Quien es Quien en el URUGUAY

- Participaron en su realización:

Prof. Alfonso Llambías de Azevedo
Presidente del Consejo Asesor Honorario

Horacio A. Garderes
Coordinador General y Director de Redacción

Juan Angel Miraglia
Redactor Adjunto

Antonio Mena Segarra
Redactor Adjunto

Melchor Serra
Asesor Económico-Financiero

Cirilo Torres
Jefe de Promoción e Informática

Baltasar De Rosa
Carátula, Diagramación y Diseño

Estudio Bazzoni
Ilustraciones

Dirección General: ***Jacobo Swier Graffner***

NOTA PRELIMINAR

A lo largo de más de siglo y medio de vida independiente, el Uruguay ha ido creando y consolidando sus formas de vida, sus instituciones, su riqueza, en una palabra, los fundamentos de su cultura que se manifiesta en un proceso de integración nacional, con títulos suficientes como para mostrar su voluntad de subsistir.

Este proceso no ha sido sencillo ni milagroso. Se ha obtenido merced a la constancia con que sus ciudadanos se han puesto a la tarea de vencer los renovados obstáculos que se oponen a los esfuerzos colectivos de una sociedad que busca el bien y la felicidad de sus integrantes.

En los años que corren el mundo ofrece más que nunca una desproporción entre los países ricos y pobres, entre los que poseen reservas suficientes, entre los que apenas las tienen y entre los que no tienen casi nada o nada.

Generalmente los países pequeños son los más afectados por estas desproporciones y sólo se mantienen libres de toda acechanza cuando la comunidad no cede, ni concede, ni abarata sus convicciones defendiendo el sistema de su organización nacional.

El Uruguay ha demostrado que aun siendo un país pequeño, su desarrollo y prosperidad son la consecuencia de la firme fe de quienes le habitan y trabajan en él, de quienes dentro del orden mantienen sus instituciones, sus tradiciones y defienden los derechos para actuar en libertad.

Ciudadanos de pensamiento y acción, profesionales y técnicos, profesores y maestros, patrones y obreros, hacendados y peones, cada cual en el lugar en que actúa han colaborado con dinamismo y competencia en la estructuración de un Uruguay mejor, proyectándose hacia un futuro en el que el país puede alternar con ventajas entre quienes piensan y sienten, trabajan y producen.

¿Quién es Quién" se edita tal cual se anunció desde el primer día, cuando fueron convocados los medios de comunicación para informarles de que lo que se intentaba era dejar un testimonio de los uruguayos que están forjando el país de hoy, y esto en todas las actividades posibles (Arte, Ciencia, Banca, Industria, Agro y Profesional). A ello debemos agregar las colaboraciones originales a cargo de distintos especialistas a través de las cuales se ofrece un panorama actualizado de la realidad nacional. En tal sentido, agradecemos la participación de todos ellos, quienes a pesar de las limitaciones de espacio han sorteado con éxito todos los obstáculos para alcanzar la finalidad perseguida. Dichas personalidades son las siguientes: Doctor Pedro Freire, conocido educador, que fuera Director General de Educación Primaria, escribe sobre "La Enseñanza en el Uruguay"; el profesor Fernando O. Assuncao, Historiador propulsor de la reconstrucción de la Colonia del Sacramento, ofrece un "Bosquejo del proceso histórico nacional"; el señor Arturo Sergio Visca, crítico y analista de la literatura, actual Director de la Biblioteca Nacional, reflexiona sobre "La literatura nacional"; el señor Milton Reyes, Secertario Ejecutivo de la Unión de los Exportadores, estudia "Las exportaciones en el Uruguay"; el Doctor Pedro Ipuche Riva, Director del Conservatorio de Música de la Universidad y Asesor musical del SODRE, analiza con reconocida autoridad "La música en el Uruguay"; el Embajador Adolfo Donamarí, actual representante del Uruguay en Alalc, puntualiza distintos aspectos de "La Economía en el Uruguay"; el Arquitecto César Loustau, profesor de Historia del Arte y de la Arquitectura, promueve distintos aspectos de "La Arquitectura en el Uruguay"; y, por fin, el señor Roberto Gómez, que ha desempeñado la Presidencia

la Cámara de Industrias, ofrece un cuadro muy meditado sobre "La Industria el Uruguay".

El plan propuesto no constituye más que una síntesis de lo que corresponde cir sobre el panorama nacional.

Y como se dijo también oportunamente: el propósito fundamental es que os conozcamos y nos conozcan mejor. Asimismo, como el libro circulará a nivel ternacional, aspira a que el extranjero que llegue a nuestra patria o que quiera aber de ella estando lejos, tenga una visión de lo que somos. Por otra parte, la clusión de firmas que han contribuido al desarrollo de nuestro país, pese a su odestia, muchas veces, permitirá rendir un homenaje a pioneros anónimos, mo-estos fundadores de empresas cuyos descendientes hoy se enorgullecen de lo grado por aquellos visionarios del pasado.

Basten estas consideraciones para dejar sentado el espíritu que ha permitido gestación de una obra de gran utilidad y notorias proyecciones.

Prof. ALFONSO LLAMBIAS DE ACEVEDO

Quién es Quién en el URUGUAY

RAZONES, OBJETIVOS Y ALCANCE

"Quién es Quién" es un Libro de antigua trayectoria en la bibliografía mundial de la Información. Sin embargo, en más de ciento cincuenta años de vida independiente, nunca se había abordado en el Uruguay una edición de estas proporciones.

Sus antecedentes más cercanos, en lo que refiere al sentido y finalidad de la publicación, se remontan a un pequeño tomo titulado "Uruguayen today", escrito en inglés e impreso en Londres en el año 1922; "Uruguayos Contemporáneos", de Alberto Scarone, en dos ediciones —1918 y 1937—; y algunos otros de menor entidad.

Obra de aliento como la que hoy ofrecemos era desconocida en nuestro medio, por lo que se entendió oportuno editarla en momentos en que el país vive una verdadera coyuntura en su proceso histórico, que alcanza a todas las ramas y sectores de la actividad.

Creímos necesario mostrar, dentro y fuera de fronteras, lo que es el URUGUAY DE HOY; pensando que el más fiel panorama en tal sentido se traduciría a través de biografías de caracterizadas figuras, empresas e instituciones a todos los niveles, preparamos este primer "QUIEN ES QUIEN" uruguayo que entregamos a la consideración pública en Diciembre de 1979.

Explicados sus Por qué y Objetivos, refirámosnos a la mecánica utilizada.

Planteada la idea original y aceptada por los responsables de "Central de Publicaciones S.R.L.", empresa editora del Libro y "Panamérica Uruguaya S. A.", organización especializada en Promociones; formalizadas las correspondientes inscripciones en el Registro de Propiedad Intelectual de la Biblioteca Nacional por el Sr. Osvaldo A. Fraire; y gestionadas además las autorizaciones especiales para el caso, se dio comienzo a la compleja tarea de editar este "Quién es Quién en el Uruguay", con la dirección general del Sr. Jacobo Swier Graffner.

Durante meses, se procedió a la confección de Registros de nombre y dirección de miles de personas, empresas e instituciones que potencialmente debieran

figurar en el Libro, consultando al efecto las más variadas fuentes de información; con ello se completó, luego de ardua labor, un amplísimo caudal informativo a ofrecerse al Consejo Asesor de la Editorial.

Comenzó entonces la siguiente etapa. Dicho Consejo, presidido por el Profesor Alfonso Llambías de Azevedo, e integrado por varios miembros honorarios representativos de los distintos sectores de la actividad nacional, procedió a una minuciosa evaluación de las personas y organizaciones contenidas en aquellos Registros. De allí fueron surgiendo sucesivamente los nombres de quienes figuran hoy en estas páginas.

Se procedió luego a la ordenación del profuso material reunido; a la redacción de los currículum e historiales hechos llegar a la Editorial, tarea cumplida por un cuerpo de Periodistas que actuó bajo la dirección del Sr. Horacio A. Garderes, culminando finalmente con la etapa de impresión, que se llevó a cabo en los Talleres Gráficos "33" S.A.

Conviene destacar los criterios utilizados en la preparación de este volúmen del "QUIEN ES QUIEN EN EL URUGUAY".

En el sector "Personas" se incluyeron a todas aquellas que dentro de su particular esfera de actividad, estuviesen haciendo algo positivo para la vida de la comunidad. En tal sentido, aparecen en la publicación hombres de negocios y de ciencia, profesionales de todas las disciplinas, periodistas, artistas plásticos y de teatro, comerciantes, navieros, industriales, sacerdotes y docentes, banqueros; ejecutivos, cantantes líricos, exportadores, en fin, gente que día a día —desde los más variados sitiales—, hacen la vida de nuestro país.

Igual criterio se utilizó en el Sector "Empresas e Instituciones". De ahí que figuren en él, junto a importantes organizaciones de antigua trayectoria, otras de mediano volumen y también algunas que recién iniciaran el arduo camino hacia el éxito, comprendiendo todas un panorama real de lo que se está haciendo en el Uruguay en los campos de la Industria, la Banca, la Enseñanza, la Información, las Artes, los Negocios o las Asociaciones empresariales, profesionales o técnicas.

La información que se ofrece en estas páginas responde a la brindada, bajo su firma y responsabilidad, por los propios interesados.

De la misma, sintetizada y abreviada por obvias razones de espacio se ofrece lo que consideramos cubre el propósito de la publicación. De ahí que figuren en el Sector "Personas", sólo los datos individuales del encuestado; lo actuado por él en las fases más destacables de su trayectoria; los logros concretos alcanzados, y la actividad que a la fecha de proporcionar los datos, está desarrollando. Se han omitido biografías de compatriotas que se han alejado del país, incluyéndose en cambio otras de extranjeros que, por haberse radicado desde tiempo atrás en el Uruguay, se entiende que comparten, como nacionales de adopción, el esfuerzo que el país realiza.

A la información así requerida se ha agregado la solicitud de datos sobre Distinciones Obtenidas, Aficiones Preferentes y entidades de diverso tipo a que el encuestado está afiliado.

Se creyó oportuno completar el cuadro de cada Biografía, con esta información lateral sobre distinciones honoríficas que la persona hubiera recibido durante su actuación, las aficiones que lo distraen fuera de su actividad normal y las asociaciones, entidades, clubes o instituciones, de diverso carácter, a las que está adherido. Con todo ello, el lector recibirá una información global de cada encuestado, que le permitirá recoger una opinión bastante completa de la personalidad del mismo.

El Libro no contiene opiniones ni adjetivación alguna respecto a las personas de que trata. Se limita a reproducir información sobre lo actuado por el encuestado y la complementación a que nos referíamos líneas antes. La opinión o juicio

crítico sobre cualquier aspecto contenido en cada biografía, corresponderá entonces —si cabe—, al lector.

En el Sector "Empresas e Instituciones", con igual criterio, se reproducen los datos aportados por el interesado sobre la trayectoria de la organización, sus características principales, volumen y capacidad y toda otra información que refleje lo que significa y representa la misma en el panorama empresarial o institucional del país.

Como aporte complementario y distinto a lo que han sido tradicionalmente los "Quién es Quién", el volumen que presentamos ofrece una serie de notas que abordan aspectos específicos de la vida nacional.

Escritas por reconocidos especialistas en cada tema, dichas notas abordan una rápida retrospectiva de las actividades principales del país y enfocan con la autoridad indiscutida de sus autores, la actual realidad de las mismas. Se entendió que un información cabal del URUGUAY DE HOY no debía circunscribirse sólo a Personas, Empresas e Instituciones; convenía completarla con una visión actualizada de cada uno de los sectores de mayor gravitación en la vida del país trazada por quienes están más capacitados para opinar y brindar un panorama en los temas abordados.

De ellos y sobre su aporte a este Libro se extiende en las páginas que anteceden el Profesor Alfonso Llambías de Azevedo.

Dejamos así, con las precisiones que anteceden, librado a la consideración pública este primer "QUIEN ES QUIEN EN EL URUGUAY", fruto de un denodado esfuerzo de muchas personas durante muchos meses, que se incorpora a la bibliografía nacional como un aporte documental al mejor conocimiento de las personas, empresas, instituciones y actividades que se cumplen en nuestro país al finalizar el octavo decenio del Siglo XX.

RECONOCIMIENTO

En momentos de entrar en imprenta esta edición, se produjo el tan sorpresivo como lamentado fallecimiento del Profesor Alfonso Llambías de Azevedo, vinculado desde el inicio a esta obra en el cargo de Presidente del Consejo Asesor y Supervisor General del primer "Quién es Quién en el Uruguay".

La personalidad vastamente conocida del Prof. Llambías de Azevedo nos exime de referirnos a sus múltiples facetas; sus perfiles de hombre de Cultura son notorios y fueron ampliamente reconocidos tanto en nuestro país como fuera de fronteras.

Su desaparición física nos obliga, en cambio, a testimoniar en estas primeras páginas de lo que fuera su última participación en una obra literaria de aliento, el reconocimiento de la Editorial y de quienes colaboraron directamente en este trabajo, a lo que fue la gestión de Llambías en el largo y minucioso proceso del "Quién es Quién".

Pero por encima de lo que significó su aporte intelectual; el de su rica experiencia de vida; del conocimiento que tenía de los hombres, de sus merecimientos y hasta de sus debilidades, recordaremos siempre al Profesor Llambías como al paladín del optimismo, que supo superar flaquezas e inspirar a su alrededor la esperanza que a veces veíamos desfallecer.

Fue entonces Llambías no sólo el erudito cuya opinión importaba, ni una voz experiente que siempre respetábamos. Por encima de ese aporte valioso, quizá rememoremos más su franca sonrisa y su observación aguda y picaresca, cuando el trabajo más nos acuciaba; su gesto tolerante, que sabía disimular ajenos errores; su palabra, cargada siempre de cristiana esperanza.

Infelizmente, no pudo alcanzar a ver en vida esta edición del "Quién es Quién" que hoy llega al público. Pero ya herido y en su lecho de muerte, alcanzó a interesarse por la marcha de la obra, lo que fue una prueba más de su profunda vinculación afectiva y sentimental con la suerte de la misma.

Lo que por cierto fue una deuda más que con él contrajéramos, por lo que este Libro estará siempre ligado a su memoria.

LA DIRECCION

Capítulo I

PERFIL DEL URUGUAY

FE DE ERRATA

El 5º párrafo de la página Nº 19,
hasta su segunda línea, DEBE LEERSE:

Desde los finales del primer gobierno nacional (1830-34), bajo la presidencia del Brig. Gral. Fructuoso Rivera, reiterados en el segundo presidido por el también Brig. Gral. Manuel Oribe,...

BOSQUEJO DEL PROCESO HISTORICO NACIONAL

ORIGENES

El nacimiento del Uruguay, como el de todas las naciones de nuestro continente, tiene su origen en el descubrimiento de Colón, en la alborada histórica de Guanahaní, el 12 de octubre de 1492, y se constituye políticamente como nación, como consecuencia del movimiento revolucionario emancipador que estalla en casi toda la América Española al comenzar la segunda década del Siglo XIX.

Aquel punto de arribo de Colón (el Mar Caribe) y los subsiguientes descubrimientos españoles que les condujeron a las tierras de Mesoamérica y el espinazo andino del Pacífico suramericano, cuna de las altas culturas agrícolas del maíz, con su grandes riquezas en metales preciosos (oro y plata), señalaron un rumbo cierto y fijo a los esfuerzos conquistadores y colonizadores de España. Rumbo que acentuó, desde sus principios, el Tratado de Tordesillas, que al otorgar a Portugal tierras sobre el perfil oriental de América del Sur, bañadas por el Atlántico (Brasil), impulsó la marcha tenaz de los lusitanos, a lo largo de dichas costas, con camino al sur.

Tácitamente ambas potencias procuraron dejar entre sus posesiones, libre y sin poblar, la franja territorial que pudiera ser la línea litigiosa. Siendo que, además, las tierras que caían en esa frontera territorial, tierras templadas y fértiles al oriente de los ríos Uruguay y de la Plata, conocidas de los descubridores desde los albores del Siglo XVI (Vespucio, Cristóbal de Haro, Solís), estaban pobladas por indios que no poseían riquezas minerales ni en alimentos como para tentar la codicia conquistadora, y tampoco ofrecían mano de obra adecuada a facilitar un proceso colonizador, por su elemental formación cultural y su escaso número. Eran cazadores-recolectores, corredores pedestres de las llanuras, divididos en diversas agrupaciones tribales de diferente lengua y posible origen étnico, aunque en similar estado de cultura: piedra tallada y pulida, cerámica elemental y sin tejeduría, que fueron llamados, charrúas, minuanos, guenoas, que pronto se agruparon en un sólo conglomerado, y eran los más numerosos, chanáes, yaros, bohanes y arachanes, que tomados en conjunto sumaban apenas 4 a 5.000 almas, al iniciarse la conquista.

Todos los factores antes apuntados explican que esas tierras de la antigua Banda Oriental de los navegantes, permanecieran sin población, ni colonización europea, efectiva y organizada, hasta fines del Siglo XVII.

A pesar de ello, desde comienzos de ese Siglo XVII, los ganados mayores traídos de Europa (vacunos y yeguarizos) e introducidos en la región por Hernandarias (Gobernador del Río de la Plata) y los sacerdotes de la Compañía de Jesús, establecidos en misiones de catequización de indios en el alto Uruguay, Paraná y Paraguay, se procrearon en esas tierras tan aptas para su cría, librados al vaivén natural del puro estado fisiológico, en forma prodigiosa, hasta formar manadas de cientos de miles y luego millones de animales, vueltos al estado salvaje (cimarrones), y convertirse así en una nueva y enorme reserva y riqueza en estas tierras, la que, indudablemente, hubo de actuar como un imán de atracción, justificando un movimento de penetración humana que se inicia hacia fines del mismo siglo. Primero de hombres sueltos, a la aventura y la caza de los ganados, luego, ya más definidamente colonizador.

La multitudinaria presencia inicial de los ganados, bovinos y caballares, ha signado realmente el destino histórico, económico, social y cultural del país, hasta el punto que hoy, en su Escudo Nacional, el buey ocupa uno de sus cuarteles, como

símbolo de riqueza y abundancia, y el caballo (potro), ocupa otro como representación de la libertad.,

COLONIZACION

Las primeras poblaciones orgánicas de colonización del territorio uruguayo fueron la Colonia del Sacramento, fundada por los portugueses en 1680, en el extremo occidental de su costa sur, en las riberas del Plata, frente a Buenos Aires, entonces ya centenaria, y entre 1724-26, Montevideo, hoy Capital de la República, por el Gobernador Zavala, en nombre de España (desalojando por las armas un nuevo intento portugués), ubicada en una península al oriente de una amplia bahía dominada por un cerro de 149 metros de altitud que le prestó su nombre (Monte Ovidio o Monte Vidio), casi en el centro del arco costero sur del país, y también a orillas del Plata.

Esta dual presencia de España y Portugal en su territorio, dio a aquella llamada Banda Oriental, un particular carácter fronterizo (ingrediente determinante de la vocación de independencia de su pueblo: nunca se sintieron muy españoles, y menos aún portugueses, fueron ellos mismos, diferentes a los conquistadores e incluso diferenciados de los vecinos americanos). Y ese carácter fronterizo, unido al descomunal desarrollo del ganado, que ya hemos indicado, provocaron un especial estado cultural que originó a su vez un característico tipo humano, el gaucho, verdadero arquetipo rural nacional.

Eran estos gauchos hombres, esencialmente de a caballo, que vagabundeaban por la tierra, criollos y europeos (algunos mestizos también), alejados de las poblaciones vecinas y desertores de las milicias y la marinería, rudos y amantes de la libertad, grandes jinetes, dedicados a la caza, que no cría, de los vacunos, cuyos cueros y sebo comerciaban por yerba, o generalmente en forma de contrabando, por tabaco y aguardiente, a través de esa enorme frontera seca con los portugueses del Brasil. Ellos habrán de ser los heroicos soldados de las guerras por la independencia nacional, y las subsiguientes convulsiones de la integración y consolidación del país, protagonistas, en definitiva, de una gesta que duró casi un siglo.

LA PATRIA VIEJA

A comienzos de 1811 un oficial de miliicas de frontera (Blandengues), llamado José Artigas, hijo de una de las famiilas fundadoras de Montevideo, un iluminado de la historia cuyas ideas sobre republicanismo democrático, sobre americanismo y regionalismo, y sobre el país y sus gentes siguien siendo modelo aún hoy día, encabezó el levantamiento de la población rural (gauchos y paisanos), contra el poder central español, tipificado por las autoridades de la ciudad puerto, Montevideo, uniéndose así al movimiento revolucionario encabezado por la Junta creada en Buenos Aires el 25 de Mayo de 1810.

Se inicia de este modo el proceso de independencia nacional, llamado de la Patria Vieja, bajo la conducción de quien será el héroe nacional por antonomasia, el General Artigas, proceso que tendrá momentos culminantes en la Batalla de las Piedras (el 18 de Mayo de 1811), primera gran victoria de las armas de la Patria contra el poder español en el Plata, el éxodo del pueblo oriental, que significó la toma de conciencia colectiva de la nacionalidad por parte de la población del país, que masivamente acompaña a su conductor al exilio a fines de ese mismo año, dando nacimiento a la Nación fuera de su propio territorio; la victoria de Guayabos, que dejó en claro el espíritu de independencia total de los orientales y su concepto íntegro de patria sin tutelas. Proceso que habrá de tener sus momentos cenitales en el apogeo de Artigas, después de la caída de Montevideo en poder de los patriotas (1814), y con la Banda Oriental constituida políticamente en provincia independiente y asociada a la llamada Liga Federal, con el gobierno funcionando en Purificación, siempre con Artigas como conductor y jefe, y las trascendentes medidas de gobernante adoptadas por éste, en paralelas expresiones de su indudable genio: representatividad de los pueblos e ideales democráticos, republicanos y federales, en las llamadas Instrucciones de 1813, y distribución de

tierras antes realengas, principio de autoridad y orden de las campañas, con apoyo a la población rural más necesitada, en el Reglamento Provisorio de 1815.

Termina este período de independencia política y simultáneamente de liderazgo material de Artigas, con la invasión portuguesa desde el Brasil (1816) y las traiciones y derrotas militares que sufre el héroe, que provocarán su voluntario exilio (1820) en el Paraguay, donde vivirá treinta años, hasta su muerte, muy anciano, en 1850.

LA CISPLATINA Y LA INDEPENDENCIA NACIONAL

Desde 1817 a 1823, se instaura en Montevideo un gobierno portugués que constituye a la Banda Oriental en la llamada "Provincia Cisplatina". En 1824, producida unos meses antes la independencia del Brasil, pasa la Cisplatina a depender del nuevo gobierno imperial de D. Pedro I, instalado en Río de Janeiro.

Después de algunos intentos realizados con motivo de esos acontecimientos en el Brasil, por los orientales en procura de recuperar su independencia, sin lograrlo, el 19 de Abril de 1825, un grupo de patriotas encabezado por el General Juan Antonio Lavalleja, antiguo lugarteniente de Artigas, inicia la llamada "Cruzada Libertadora", movimiento revolucionario, que con la reunión a Lavalleja de otro prominente jefe artiguista, el General Fructuoso Rivera, culmina con la declaratoria de la Independencia, proclamada en la Florida el 25 de Agosto de ese mismo año, con relevantes victorias miiltares en los campos de Rincón y Sarandí, y más tarde en Ituzaingó (1827) y la fulgurante Campaña de Misiones (1828), obteniendo, por fin, su consagración efectiva la independencia nacional, logro de tantos afanes y sacrificios de los orientales, en la Convención Preliminar de Paz del mismo año 1828, signada por el Imperio del Brasil y las Provincias del Río de la Plata, actuando como árbitro Inglaterra.

Y en 1830, el 18 de Julio, el nuevo estado independiente, la República Oriental del Uruguay, jura su primera carta constitucional.

Desde los finales del primer gobierno nacional (1830-34), bajo la presidencia del Brig. Gral. Manuel Oribe, el país sufre una serie de conflictos intestinos avivados por intereses foráneos que procuran ahondar diferencias entre los caudillos nacionales (Lavalleja, Rivera, Oribe), que desembocan en la fundación de los dos grandes partidos políticos, que han gobernado a la nación hasta nuestros días, movilizando a la inmensa mayoría de la opinión nacional, el partido "colorado", liberal, fundado por Rivera, y el "blanco", nacionalista, por Oribe.

Estos conflictos han de prolongarse y agudizarse con frecuentes intervenciones de los estados vecinos, Brasil y Argentina, y las grandes potencias europeas de la época, Inglaterra y Francia, y su más álgido momento fue la llamada "Guerra Grande" (1839-51), durante la cual se sometió a Montevideo a un sitio de casi una década que le valió el título de "Nueva Troya" que le dio Alejandro Dumas.

MILITARISMO Y PACIFICACION

Este largo y doloroso proceso culmina hacia la década de 1875, con la instalación de una sucesión de gobiernos miiltares (Latorre, Santos, Tajes), que restaurando el principio de autoridad llevan la paz al país, especialmente a su agitada campaña, favoreciendo el desarrollo del comercio internacional y la instalación de servicios públicos esenciales, por parte de consorcios nacionales y extranjeros: luz eléctrica, aguas corrientes, gas, ferrocarril. Prodúcese simultáneamente y como hecho de la mayor importancia para el futuro desarrollo de la República, la reforma de la enseñanza de la que fue paladín indiscutido José Pedro Varela.

INSTITUCIONALISMO Y CAMBIO SOCIAL

Hacia la última década del siglo XIX y en los albores del presente, con la creciente influencia de una importante figura política, el entonces líder del partido colorado, José Batlle y Ordóñez, el Uruguay inicia entonces un claro proceso de estabilización institucional, con creciente valorización del republicanismo demo-

crático, una de cuyas expresiones más notorias será la institución del voto secreto, impulsada también vigorosamente desde las tiendas adversarias, primero por el ultimo de los grandes caudillos rurales, el General Aparicio Saravia (incluso con la fuerza de las armas: 1897, 1904), luego, muerto aquél en la última fecha mencionada, por un joven conductor que empieza a perfilar una personalidad que lo llevará a ser el líder por antonomasia del partido "nacional", en los primeros cincuenta años del presente siglo.

Se acelera acusadamente durante este período el cambio social.

Otro hito de este proceso cívico será la reforma constitucional de 1917, que a la par de recoger estos principios democráticos, lleva a la elección directa del Presidente de la República e instituye un Poder Ejecutivo mixto, integrado por aquél y un Conse o de Administración (Colegiado), que indudablemente no se adaptó a las necesidades del país.

Pronto el Uruguay marcha hacia un precoz y acelerado proceso de desarrollo de la legislación social, de la asistencia pública y de alfabetización, que le colocaran en una situación de avanzada en esas materias en América Latina y aún en el mundo, que le valieron la denominación de "Suiza americana".

LOS ULTIMOS AÑOS

Una fuerte crisis económica provocada por factores extrínsecos e intrínsecos (post-guerra, tecnificación acelerada de las naciones más ricas, baja de los valores de las materias primas, demagogia, desajustes presupuestales, etc.), coadyuvó a un acelerado deterioro político y desembocó en una auténtica crisis general de valores, exacerbada y aprovechada por la propaganda internacional marxista, que introdujo la violencia terrorista como un ingrediente desconocido en la vida nacional, amenazando con provocar una crisis total, e irreversible, con la caducidad de los más sagrados y tradicionales valores de la nacionalidad.

Las Fuerzas Armadas, el Poder Ejecutivo y la sana opinión pública, dieron origen y pusieron en marcha un proceso de recomposición y revitalización integral del país, estabilización de la economía y desarrollo, pautándose etapas que se han ido cumpliendo positivamente, incluyendo un retorno a la total normalidad institucional, todo lo que da un presente vigoroso y abre una cuota de sensato optimismo, basado en el esfuerzo constructivo de todos, para el porvenir.

Prof. FERNANDO O. ASSUNCAO

OBJETIVOS Y POLITICAS EN MATERIA DE COMERCIO INTERNACIONAL E INTEGRACION ECONOMICA

I.— LA PROYECCION EXTERNA DE LA ECONOMIA URUGUAYA

El sector externo, históricamente generador de demanda y pilar del desarrollo económico del Uruguay, se ha transformado progresivamente en los últimos años en un sector crítico que ha requerido la formulación de claros objetivos y una definida política a nivel nacional.

La orientación política se ha definido claramente por la apertura de la economía hacia los mercados internacionales y la eliminación gradual pero sostenida de una excesiva protección.

Se persigue con ello asegurar el amplio y eficiente abastecimiento de insumos en condiciones que provoquen la menor pérdida neta de divisas. Se busca además no fomentar el desarrollo de una industria nacional artificial, aislada y protegida, cuya viabilidad sólo sea dependiente del mantenimiento de un siempre creciente proteccionismo estatal, sin tener en cuenta las necesidades del consumo. Exponiendo a la industria y producción locales a la competencia se procura promover su desarrollo en condiciones competitivas aptas para satisfacer tanto el mercado local como los extranjeros.

Asimismo, dichos objetivos (que se traducen en la liberalización de importaciones y en las múltiples medidas concordantes de carácter cambiario, financiero y arancelario adoptadas en períodos recientes) se apoyan necesariamente en la expectativa de que el esperado aumento en la competitividad de la producción nacional ha de concretarse en un incremento y diversificación de las exportaciones nacionales, cuyo producto permita financiar el sostenido crecimiento en las importaciones.

La ampliación del reducido mercado interno uruguayo se vuelve así un complemento necesario e ineludible de la anterior política. El no obtenerlo supondría comprometer seriamente la prosecución de esa política y, por lo menos, disminuir sensiblemente las posibilidades de incrementar la eficiencia de la producción local, por cuanto ésta se vería impedida de acceder a las ventajas de las economías de escala y por ende sometida a mayores costos unitarios de producción, quedando excluida de participar en aquellas actividades productivas que requieren mayores inversiones y arrojan menores utilidades iniciales.

La concreción de este objetivo se enfrenta con la existencia de un generalizado sistema de protección por parte de la enorme mayoría de los países con que Uruguay puede comerciar, que determina que en gran parte de los casos el acceso a los mercados no se decida en función de la competitividad real de la producción, sino en base a la combinación del juego de los estímulos y subsidios del vendedor conjugados con la conversión a las tasas cambiarias más o menos arbitrariamente fijadas para las importaciones por el comprador, más las barreras arancelarias y financieras, tributos conexos a la importación, u otras barreras de finalidad declarada u oculta de protección, que impone al país comprador.

Basta como ejemplo de esta situación recordar el Recurso Uruguayo al Artículo XXIII del GATT por el que en 1962 nuestro país denunció, ante ese Acuerdo, la existencia de al menos ciento noventa y dos medidas distintas de

los simples aranceles, aplicadas por quince países desarrollados, que perjudicaban o impedían las ventas de productos nacionales a los mercados afectados.

La situación se agrava aún más por cuanto la estructura de esta protección no es uniforme para todos los estados, sino que se altera en base a sistemas de preferencias que conceden acceso privilegiado a ciertos países en determinados mercados desarrollados.

En los hechos, sólo áreas limitadas del planeta quedan fuera de estos sistemas preferenciales, y una de estas áreas generalmente excluídas es América Latina que resulta así una de las primeras y más intensamente afectadas por cualquier retracción del comercio internacional.

Surge así una situación que puede caracterizarse por (a) el convencimiento de que el proceso de sustitución de importaciones a que el área se vio lanzada por la retracción del comercio internacional causada por la crisis de 1930 y por la Segunda Guerra Mundial importaba un costo económico excesivo en términos de ineficiencia; (b) la constatación de que el ideal de un comercio internacional libre de barreras y orientado en base a los costos comparativos y la disponibilidad relativa de factores de producción se perfilaba como cada vez más lejano, frente a la realidad de un sistema mundial de más en más discriminatorio para con el área; (c) la persistencia de una necesidad de ampliar y diversificar las posibilidades de acceso a los mercados externos, pese a las dificultades que para ello pudieran encontrarse.

II.— MEDIDAS ADOPTADAS PARA EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS EN MATERIA DE COMERCIO INTERNACIONAL

Para alcanzar los objetivos de la política de comercio exterior previamente diseñada, el Uruguay adoptó una serie de medidas sustantivas de carácter promocional y estableció una firme acción coordinada entre sus sectores gubernamental y privado.

Al respecto, cabe mencionar especialmente:

1) Apertura de nuevas oficinas comerciales en el exterior.

A los Departamentos Económicos y Comerciales ya existentes en las Embajadas en Buenos Aires, Brasilia, Washington, París y Londres, se sumó la apertura a partir del año 1976 de nuevas Oficinas de Promoción Comercial en Nueva York, Porto Alegre, Milán, Bonn, Viena y Ginebra; así como el establecimiento reciente de una exposición permanente de productos exportables en la sede de la Embajada en Asunción del Paraguay.

2) Conquista de nuevos mercados.

Nuevas plazas internacionales consumidoras de productos industrializados fueron conquistándose paulatinamente, en especial las correspondientes a países árabes y a naciones del Africa en desarrollo, mediante una inteligente acción coordinada de penetración comercial.

3) Promoción de las exportaciones no tradicionales.

La adopción de eficaces medidas de promoción respecto a la exportación de productos no tradicionales, determinó un trascendental incremento y una múltiple diversificación de dicha corriente. Los productos no tradicionales que siempre habían significado un porcentaje claramente minoritario en el comercio exterior global del Uruguay, pasaron en los últimos años a constituírse en la mayor fuente generadora de divisas para el país (63 % del total de exportaciones en los primeros diez meses del año 1978).

El sistema de incentivos aplicado a las actividades exportadoras no tradicionales incluye principalmente:

a) Bonificación (reintegros) a la exportación;
b) Exención de derechos aduaneros para insumos de productos destinados a la exportación (admisión temporaria);
c) Otorgamiento de crédito preferencial de corto plazo para el financiamiento de capital de trabajo y créditos de mediano y largo plazo para el financiamiento de bienes de capital nacional e importado;
d) Exoneración automática a las rentas generadas por la exportación.

4) Nuevos mercados para la carne uruguaya.

Las restricciones aplicadas en los últimos años por la Comunidad Económica Europea al ingreso de las carnes uruguayas constituyeron, habida cuenta de que se trataba del principal adquirente del producto, un duro golpe a la corriente de ventas al exterior del renglón tradicional más importante del país.

A efectos de paliar esta pérdida o disminución de su potencial de ventas, el Uruguay adoptó una política agresiva de conquista de nuevos mercados para la colocación de sus productos cárnicos, que pudieran constituirse en plazas consumidoras sustitutivas o complementarias del habitual y trascendente mercado comunitario.

Entre los principales mercados conquistados cabe mencionar, en especial, los siguientes: Brasil, la República Arabe de Egipto, Portugal, Grecia y el Estado de Israel. Las exportaciones uruguayas en el rubro "Animales Vivos y Productos del Reino Animal" tuvieron la siguiente evolución en miles de dólares: 97.170 (1975), 142.918 (1976) y 139.141 (1977).

5) Ferias Internacionales.

Con la finalidad de promocionar su producción exportable, el país multiplicó y perfeccionó su participación en importantes Ferias Industriales y Comerciales de carácter internacional. A las ya tradicionales Ferias del Viejo Continente (en Italia, Alemania, Francia, Dinamarca, etc.), se sumó la participación durante el año 1978 en las Ferias Internacionales del Esteio (Brasil), Santa Cruz (Bolivia), Asunción (Paraguay), Taipei (China Nacionalista), Dakar (Senegal); así como pocos años antes ocurrió en Buenos Aires (República Argentina) y San Salvador (República de El Salvador).

La planificación ferial fue desarrollada en forma coordinada por diversos organismos públicos y privados: la Dirección General de Comercio Exterior del Ministerio de Economía y Finanzas (COEX); la Dirección para Asuntos Económicos y Comerciales del Ministerio de Relaciones Exteriores (DAEC); la División Promoción del Comercio Exterior de la Cámara de Industrias del Uruguay y la Comisión de Exposiciones y Ferias Internacionales (CEFI), cuya Presidencia ejerce un delegado del Ministerio de Industria y Energía.

6) Sistema de Información Comercial.

El Sistema de Información Comercial (S.I.C.) de la Dirección General de Comercio Exterior apoyado por los servicios competentes de la Cancillería Uruguaya, han establecido, en especial durante los últimos cinco años, un programa de información comercial permanente a las Embajadas, Consulados y Oficinas Comerciales acreditadas en el extranjero, para asegurar el eficaz cumplimiento de la labor de promoción de la producción exportable nacional.

7) Folleto Económico "Uruguay".

El Ministerio de Relaciones Exteriores y la Dirección Nacional de Relaciones Públicas (DINARP) dependiente de la Secretaría de Planeamiento, Coordinación y Difusión, con la colaboración del Ministerio de Economía y Finanzas y otras reparticiones de gobierno, publicaron en los años 1977 y 1978 la primera y se-

gunda ediciones del Folleto Económico "Uruguay". En ambas ocasiones el folleto fue editado en tres idiomas: español, inglés y francés, conteniendo un material informativo del país y contando con una presentación que lo sitúan al nivel de las mejores publicaciones del género en el concierto internacional.

El completo esquema de informática económica que caracteriza al folleto comprende los siguientes capítulos: Generalidades; Situación Económica y Financiera; Recursos y Producción (Agricultura y Ganadería, Pesca, Industrias extractivas, Forestación, Energía y Producción Industrial); Transportes y Comunicaciones; Plan de Desarrollo Promoción Industrial e Inversiones Extranjeras; Comercio Exterior; Régimen de Importaciones; e Informaciones Prácticas (idioma, moneda, peso y medida, principales Bancos, hoteles y restaurantes, ferias internacionales, direcciones útiles en materia comercial, periódicos, etc.).

Las publicaciones fueron ampliamente distribuídas en el extranjero, a efectos de asegurar la proyección externa de la economía uruguaya y brindar una real imagen geopolítica y geoeconómica del país.

8) Misiones Económicas al exterior.

A partir del año 1975, el Uruguay intensificó la programación de Misiones Económicas al exterior, con la finalidad de lograr un acentuado acercamiento a los principales mercados internacionales y establecer un contacto directo entre sus autoridades de gobierno y las de otras naciones del orbe.

Merecen destacarse, entre otras, las siguientes misiones económicas: Misión a los Estados Unidos de América y Países del Lejano Oriente (Nueva York, San Francisco, Tokio, Seúl, Taipei, Hong Kong y El Cairo), que se cumplió a fines del año 1976 encabezada por los señores Ministros de Relaciones Exteriores y de Economía y Finanzas y el señor Presidente del Banco de la República Oriental del Uruguay; Misión a Teherán, capital de Irán, en el año 1975, a efectos de establecer relaciones diplomáticas y sentar las bases de un intercambio comercial recíproco; Misiones a diversos países europeos y a los EE.UU.; reciente Misión Económica a Nigeria con la finalidad de plasmar los lineamientos de un convenio comercial entre ambos países; diversas Misiones a Brasil y Argentina para activar el funcionamiento del Protocolo de Expansión Comercial (P.E.C.) y el Convenio Argentino-Uruguayo de Cooperación Económica (C.A.U.C.E.), respectivamente; etc.

9) Conferencias y Reuniones Internacionales realizadas en el país.

A efectos de fortalecer la presencia del Uruguay en diversos foros internacionales y promocionar convenientemente la realidad económica y social del país, se organizaron en la República, principalmente durante el año 1978, múltiples Conferencias y Reuniones de carácter internacional.

Para aquilatar la importancia del número y de la jerarquía de las reuniones celebradas, basta mencionar algunas de las efectuadas en el transcurso del segundo semestre de 1978: Reunión Técnica CEPAL/FAO sobre Desarrollo Social Rural en América Latina (Montevideo, Agosto); XV Conferencia Regional de la FAO para América Latina (Montevideo, Agosto); Reunión de Consulta del Sistema Económico Latinoamericano (SELA) para el estudio de las relaciones entre América Latina y la Comunidad Económica Europea (Punta del Este, Noviembre); 2ª Sesión de la Reunión Regional Preparatoria de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Ciencia y Tecnología para el Desarrollo (Montevideo, Noviembre-Diciembre); IX Reunión del Directorio Ejecutivo del Fondo Financiero para el Desarrollo de la Cuenca del Plata (Montevideo, Diciembre); Reunión de Cancilleres de los países de la Cuenca del Plata (P. del Este, diciembre); etc.

Este intenso y calificado programa de Reuniones y Conferencias Internacionales ha servido al Uruguay para robustecer sus relaciones económicas y comerciales con el resto del mundo.

10) Convenios comerciales bilaterales.

Para dinamizar el intercambio comercial con los países latinoamericanos, el Uruguay suscribió a partir de 1974 convenios bilaterales con Argentina, Brasil, Paraguay, Chile, Bolivia y Ecuador.

Estos convenios fueron signados en ocasión de entrevistas de Presidentes o Cancilleres de los respectivos países, a efectos de otorgarles un elevado respaldo político recíproco.

Los acuerdos con los países limítrofes: Argentina y Brasil, son los que han arrojado hasta el presente resultados más sustantivos para el país.

11) Promoción comercial a través de publicaciones del sector privado.

La Cámara de Industrias del Uruguay ha cumplido, a través de las tres ediciones de su publicación oficial "Uruguay Exporta", una encomiable labor promocional de las industrias de exportación.

Esta publicación ha sido distribuída en todo el extranjero, a través de las Embajadas, Consulados y Oficinas Comerciales acreditadas por la República en el exterior.

Una similar valía de carácter promocional tiene la publicación privada "Diccionario de la Producción y de la Industria", editada por el Centro de Estudios y Publicaciones de la Industria y la Producción Ltda. (CEPIP), la constituye un completo relevamiento de los distintos sectores de la industria nacional.

III EL URUGUAY Y LA INTEGRACION ECONOMICA

Por su situación geográfica, por su dimensión y características económicas y por la naturaleza del conjunto de las relaciones internacionales de orden comercial y financiero y sin que ello signifique admitir debilitamiento alguno de la soberanía nacional, el Uruguay necesita recurrir a las ventajas de la integración para impulsar su proceso de desarrollo, ya que amplios sectores industriales que son a menudo los que ofrecen las perspectivas más dinámicas de incremento de la producción y de las exportaciones, dependen del logro de las condiciones de acceso preferencial a los mercados vecinos que apareja la participación del país en estos procesos de integración.

Incluso, si se pretendiera alejarse de estos mecanismos, no sólo dejaría nuestra exportación de recibir el tratamiento especial que se le dispensa a menudo en los mercados zonales, sino que se vería enfrentarda a la competencia en los mismos de los respectivos productores nacionales y de los proveedores de terceros países que, ellos sí, muchas veces, ingresarían en condiciones de especial favor. Todo ello conspiraría muy significativamente contra la expansión hacia el exterior que buscan muchos sectores de la industria uruguaya que no pueden lograr una adecuada rentabilidad y eficiencia, limitándose al mercado interno, y que tampoco han alcanzado aún los niveles necesarios que les permitan comercializar exitosamente en los países de ultramar.

A tales efectos, el Uruguay participa en distintos esquemas:

en la ALALC, que representa lo principal del intercambio latinoamericano y cuyos miembros abarcan toda Sud América y México.

en Cuenca del Plata, cuyo énfasis principal se orienta hacia la integración física;

en URUPABOL, cuyas acciones hasta ahora han sido de valor muy relativo;

en el Sistema Económico Latinoamericano (SELA), cuya doble función básica es: a) consulta y coordinación latinoamericana y b) cooperación económica;

en tratados bilaterales, a los que ya hiciéramos mención, firmados con Argentina, Brasil, Bolivia, Chile, Paraguay y Ecuador, apoyado en la Declaración de Buenos Aires de fecha 30 de agosto de 1974 cuyo décimo

segundo párrafo establece que: "se buscará la concertación de convenios de cooperación económica en todos los campos".

El Uruguay en la ALALC

a) **Necesidad de la reestructuración**

Es proverbialmente conocida la profunda vocación integracionista del Uruguay, nacida en los albores de su historia con una apertura permanente hacia todos los horizontes, especialmente a los horizontes de América.

El Uruguay es consciente de que la situación actual de la ALALC se caracteriza, ante todo, por la urgente necesidad de alcanzar la reestructuración del organismo, adaptando sus normas y mecanismos a la realidad actual de la región y a la coyuntura económica internacional contemporánea.

De ahí, la persistente y fundamental posición uruguaya respecto a la imperiosa necesidad de convocar al Consejo de Ministros de Relaciones Exteriores de las Partes Contratantes, órgano supremo de la Asociación y, como tal, único competente para adoptar decisiones que correspondan a su conducción política superior.

Esta antigua aspiración del Uruguay está próxima a culminar, como consecuencia de la aprobación de la Resolución 370 (XVIII) por la Conferencia de las Partes Contratantes en su decimoctavo período de Sesiones Ordinarias, celebrado en noviembre de 1978. Esta Resolución, una de las más trascendentes en los dieciocho años de vida institucional de la Asociación, establece que durante el año 1979 se realizarán los trabajos preparatorios destinados a la reestructuración de la ALALC. Se fijan en ella los trascedentales temas que deberán ser materia de análisis para alcanzar dicha reestructura los que, luego de evaluados por dos Conferencias: una Ordinaria, la 19ª a celebrarse en Noviembre/Diciembre de 1979 y otra Extraordinaria, de alto nivel gubernamental, serán finalmente elevados a la consideración suprema del Consejo de Ministros a más tardar el 31 de julio de 1980.

Este es el texto completo de la Resolución 370 que definirá la vida futura de la Institución:

"La CONFERENCIA de las PARTES CONTRATANTES, en su Décimoctavo Período de Sesiones Ordinarias;

VISTO: Los artículos 2 y 61 del Tratado de Montevideo y el 1 del Protocolo de Caracas.

CONSIDERANDO: El propósito de alcanzar la reestructuración de la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio.

RESUELVE

PRIMERO.- Encomendar al Comité Ejecutivo Permanente, en cumplimiento de los artículos 2 y 61 del Tratado de Montevideo y 1 del Protocolo de Caracas, la realización, durante 1979, de los trabajos preparatorios destinados a la reestructuración de la ALALC.

Los trabajos a los cuales se refiere el párrafo anterior comprenderán el análisis de los siguientes temas:

a) Aptitud de la actual estructura de la ALALC para impulsar el proceso de integración económica regional;
b) Eficiencia del programa de liberación y mecanismos auxiliares;
c) Estructura y tendencias del comercio de productos negociados, así como de su relación con el intercambio intrazonal y el comercio global de cada una de las Partes Contratantes;
d) Resultados del sistema de apoyo a los países de menor desarrollo económico relativo;
e) Nuevas fórmulas y mecanismos de integración económica destinados a impulsar este proceso en la región;
f) Consecuencias jurídicas y económicas de la finalización del período de transición; proposición de medidas aconsejables para superarlas;

g) Bases para la reestructuración jurídica e institucional de la ALALC;
h) Pautas que facilitan la convergencia entre la ALALC y otros organismos de integración económica en América Latina;
i) Algunos aspectos de las políticas de desarrollo zonal.

SEGUNDO. - Basado en dichos trabajos, que deberán estar finalizados en el plazo para dar cumplimiento a lo dispuesto por el artículo tercero, el Comité Ejecutivo Permanente establecerá el programa de tareas y negociaciones a cumplirse, el que incluirá la convocatoria de una Conferencia Extraordinaria de alto nivel gubernamental, la cual consolidará los acuerdos indispensables para alcanzar la reestructuración de la ALALC. Para culminar todo este proceso, y a la luz de los resultados obtenidos, se convocará al Consejo de Ministros que deberá reunirse a más tardar el 31 de julio de 1980.

TERCERO.- El Comité Ejecutivo Permanente elevará al Decimonoveno Período de Sesiones Ordinarias de la Conferencia, el resultado de los trabajos a que se refiere el artículo primero de esta Resolución".

CUARTO. - En la elaboración del programa de trabajos del Comité Ejecutivo Permanente, para 1979, tendrá carácter prioritario lo establecido en la presente Resolución.

b) **Importancia de la participación del Uruguay en la ALALC.**

Para el Uruguay, el mercado constituído por los diez países a él asociados en el organismo de integración, puede y debe ofrecer perspectivas de colocación de su producción exportable a niveles mucho más significativos que los alcanzados hasta el presente.

Entendemos que Uruguay debe intensificar y perfeccionar sus vínculos económicos y comerciales sobre todo con los países del Cono Sur (Argentina, Brasil, Bolivia, Chile y Paraguay), los que absorben el 26.54 %de las exportaciones nacionales (cifras 1976), y a menudo se caracterizan por la existencia de muy estrechos vínculos al nuestro en el plano financiero, industrial, empresarial y comercial.

Argentina, Brasil, Bolivia, Chile y Paraguay, unidos a nuestro país, constituyen una región de 155 millones de consumidores, con un PBI (1974 de 111.461 millones de dólares, y con un comercio de importación en 1975 de 20.606 millones de dólares.

De los restantes países de la región, México, Ecuador y Venezuela, son los que ofrecen a Uruguay mejores perspectivas potenciales de ampliación de mercado.

Para el logro de frutos más positivos vinculados a su participación en ALALC que se harían extensibles a los demás países miembros, en especial a los de menor desarrollo económico relativo — Uruguay ha propiciado en otras iniciativas, las siguientes:

1) Acuerdos de cooperación económica entre países o grupos de países, de aplicación flexible, para recoger e impulsar las posibilidades de integración que se van perfilando y amoldar así el proceso a la realidad de los países de la zona.
2) Acuerdos de complementación, por productos, intersectoriales, multisectoriales, con asignación y localización de plantas en países de menor desarrollo económico relativo.
3) Autorización a los países de menor desarrollo económico relativo para otorgar ventajas no extensivas en contrapartida de concesiones recibidas.
4) Carácter permanente de las listas de ventajas no extensivas.
5) Apertura gradual de mercados en favor de los países de menor desarrollo económico relativo, mediante la incorporación anual y automática de productos de su interés en listas de ventajas no extensivas, sin reciprocidad y libres de gravámenes y restricciones.

Entendemos que Uruguay deberá insistir para que en el análisis de los temas que la comentada Resolución 370 (XVIII) identifica para obtener la reestructuración de la ALALC, se incluyan las iniciativas precedentemente enumeradas.

c) **El Comercio Intrazonal del Uruguay.**

Para analizar la importancia del comercio intrazonal del Uruguay y su significación porcentual respecto a las cifras del comercio global del país, veamos su evolución en los años 1975, 1976 y 1977.

Exportaciones (FOB) e Importaciones (CIF) del Uruguay
(en millones de dólares)

	1975			1976			1977		
	Total	Intrazonal	%	Total	Intrazonal	%	Total	Intrazonal	%
Exportaciones	384	110	28.6	536	126	23.5	608	136	22.5
Importaciones	557	162	29.1	599	210	35.1	721	249	34.6

Debe destacarse que el comercio uruguayo de los productos del Sector agropecuario se canaliza esencialmente a través de los mecanismos de la ALALC. Ello por sí sólo justifica la importancia de nuestra participación en este esquema de integración.

El sector agropecuario, que aporta alrededor del 15 por ciento al PBI, es y continuará siendo en el futuro la base de la economía uruguaya, debido a que genera el 80 por ciento del total de las exportaciones y emplea al 18 por ciento de la población económica activa.

En 1976, el sector agropecuario uruguayo creció alrededor del 3.6 por ciento en términos reales, en comparación con el 1.3 por ciento promedio en 1974-1975.

La actividad agropecuaria será seguramente reactivada aún más, como consecuencia de las recientes Medidas Económicas para el Sector aprobadas por el gobierno.

Para interpretar correctamente los resultados que el país obtiene en su comercio intrazonal, deben conciliarse las cifras deficitarias obtenidas y frías con dos hechos de inequívoca e inevitable gravitación negativa en la balanza comercial regional de nuestro país: i) que independientemente de la existencia o no de cualquier instrumento de política comercial (ALALC, Convenios Bilaterales, etc.), la Argentina y el Brasil han sido, son y serán los mercados proveedores naturales de Uruguay y siempre han estado en posición superavitaria con respecto a nosotros, y ii) que la importación de petróleo venezolano ha arrojado los siguientes déficits en miles de dólares en la balanza comercial Uruguay-Venezuela: 14.646 (1975) - 9.454 (1976) - y 24.367 (1977); y es segura una similar incidencia en los próximos años.

Finalmente, creemos firmemente que la política que el Uruguay desarrolla en ALALC, Cono Sur, Cuenca del Plata, URUPABOL, y el SELA, no deben suponer el abandono de ninguna otra vía que pueda traducirse en el abatimiento de los obstáculos que se opongan al incremento de las exportaciones nacionales, ya sea en el área americana o en terceros países.

En términos generales puede afirmarse que el Uruguay no debe renunciar a ninguna posibilidad de obtener nuevos mercadoes para sus exportaciones, ni a ningún instrumento que pueda servir a este fin.

Cr. ADOLFO DONAMARI
Embajador Uruguayo ante ALALC.

PANORAMA SINTETICO DE LA LITERATURA URUGUAYA

1. LAS FIGURAS INICIALES

En relación con los orígenes coloniales de la literatura uruguaya, don Alberto Zum Felde ha escrito, caracterizándolos con precisión, lo siguiente: **"Humilde es, en verdad, este período inicial que se refiere al coloniaje, en contraste con la riqueza de ese mismo período de otras literaturas hispano-americanas, que poseen un espléndido acervo de tradición de casi tres siglos".** Y, a fin de justificar esta aseveración, agrega: **"No contaba la plaza fuerte de Montevideo, al terminar el siglo XVIII, más que con un modesto colegio franciscano, donde se enseñaban rudimentos de latín, filosofía y retórica, cuando de las universidades, ya viejas, de los virreinatos del norte, doctas en teología, en letras clásicas y en jurisprudencia, habían salido polígrafos de fama, muy estimados en España misma".** Debe recordarse, aún, que imprenta estable no hubo en Montevideo hasta 1810, año en que se instaló la llamada **La Carlota**, por haber sido regalada al Cabildo de Montevideo por Carlota de Borbón, hermana de Fernando VII.

Esta precariedad cultural no impidió, sin embargo, que ya en las décadas iniciales del siglo XIX hubieran manifestaciones literarias significativas. Ellas constituyen las raíces de la literatura del Uruguay. Muy pocas de estas raíces culturales tienen valor realmente perdurable. Pero ellas, y sus autores, primeras figuras culturales del país, en el orden cronológico, deben ser recordados, porque constituyen el sedimento de la cultura nacional y es preciso no olvidarlo, el presente se construye sobre las coordenadas del pasado. Una colectividad que no conoce su historia ciega las fuentes del conocimiento de su presente. Es necesario, pues, hacer, aunque rápidamente, algunas referencias a esas raíces culturales y a esas figuras iniciales de la cultura uruguaya.

Tres de ellas deben ser mencionadas en primer término: José Manuel Pérez Castellano, Dámaso Antonio Larrañaga y Benito Lamas. Los tres tuvieron una fundamental, para esos años, actividad de promoción cultural. Una iniciativa del primero, retomada por el segundo, y fervientemente apoyada por José Gervasio Artigas, dio lugar a la creación de la primera Biblioteca Pública del país. El tercero fue el primer catedrático de filosofía en el Uruguay. Pérez Castellano y Larrañaga son autores, asimismo, de dos obras que requieren ser recordadas: **Observaciones sobre la agricultura,** del primero, y **Diario del viaje de Montevideo a Paysandú**, del segundo, cuya **Oración inaugural,** pronunciada en ocasión de la apertura, el 16 de mayo de 1816, de la primera Biblioteca Pública, es también una pieza histórica memorable. En cuanto al diario de viaje citado, debe estimarse como un pequeño clásico de nuestra literatura. Figura en él uno de los más intensos retratos literarios que se han hecho de nuestro héroe nacional. En un orden distinto, merece ser mencionado Juan Francisco Martínez, autor de la primera obra teatral uruguaya: **La lealtad más acendrada o Buenos Aires vengada**, que se estrenó en 1808 en la **Casa de Comedias.** Es un drama de dos actos y verso, de fuerte carácter alegórico. Estaba destinado, según escribe Francisco Bauzá, a **"conmemorar la reconquista de Buenos Aires por las fuerzas expedicionarias que habían partido de Montevideo en 1806".** Estas iniciales manifestaciones culturales adquieren su mayor caudal en la producción poética, que se perfila en dos corrientes: la culta, cuyo máximo representante es Francisco Acuña de Figueroa, y la popular, que tiene en Bartolomé Hidalgo su más significativa figura. La corriente

nita está constituida por un conjunto de versificadores que, dentro de los moldes el Neoclasicismo español, escribieron fundamentalmente composiciones de neta inspiración patriótica. Prego de Oliver, Carlos Villademoros, Petrona Rosende, Francisco y Manuel Araúcho se hallan dentro de la corriente culta. El citado en último término es autor del primer libro de poemas publicado en el Uruguay: **Un paso en el Pindo** (1835). Sobre todos ellos, tal como ya se dijo, resalta la obra de Acuña de Figueroa. Fue un habilísimo versificador, cuya obra, muy vasta, comprende desde letrillas jocosas y satíricas hasta la oda patriótica. Creador de una expresión literaria original, **Las toraidas**, en las cuales, jocosamente y con sagaces observaciones costumbristas, describe la corrida de toros, es autor, asimismo, de un poema épico-satírico, **La malambrunada**, que canta la guerra desatada por una vieja casquivana, Malambruna, a quien acompañan sus iguales, contra las jóvenes. Es importante también su **Diario del Sitio de Montevideo**, donde, en verso, detalla pormenorizadamente los sucesos vividos en la ciudad durante el sitio impuesto a la misma por los ejércitos revolucionarios, entre 1812 y 1814. En cuanto a la corriente poética popular, representada por la figura señera de Bartolomé Hidalgo, nuscó en la compenetración del habla del gaucho un medio expresivo original y entranado en la realidad rioplatense. Bartolomé Hidalgo es el iniciador del ciclo poético y gauchesco. Sus **cielitos** y **diálogos** patrióticos mantienen lozana su frescura. Hay en ellos auténtica poesía y son bien representativos del espíritu rioplatense. Cabe agregar que gran parte de esta producción poética del período inicial de la literatura uruguaya en verso fue reunida en **El Parnaso Oriental** o **Guirnalda poética de la República Uruguaya**, publicada entre 1835 y 1837, por Luciano Lira. Allí se encuentra, conviene recordarlo, la obra teatral de Juan Francisco Martínez.

2. LOS ROMANTICOS

Hacia fines de la tercera década del siglo pasado, se inicia, en esta margen del Plata, un movimiento sociocultural que culmina con la imposición de las corrientes románticas en las letras uruguayas. En 1838, en efecto, Andrés Lamas y el argentino Miguel Cané, editan en Montevideo el periódico **El Iniciador**, y a través de sus páginas propugnan la renovación de las tendencias literarias en base a una concepción de orden político social: el rompimiento total con la herencia española. En la **Introducción**, que figura en el Número 1 (Montevideo, abril 15 de 1838), se lee lo siguiente: **"Dos cadenas nos ligaban a España: una material, visible, ominosa; otra no menos ominosa, no menos pesada, pero invisible, incorpórea, que como aquellos gases incomprensibles que por su sutileza lo penetran todo, está en nuestra legislación, en nuestras letras, en nuestras costumbres, en nuestros hábitos, y todo lo ata, y a todo le imprime el sello de la esclavitud, y desmiente nuestra emancipación absoluta"**. Este planteo concluye con estas palabras programáticas: **"Aquella pudimos y supimos hacerla pedazos con el vigor de nuestros brazos y el hierro de nuestras lanzas: esta es preciso que desaparezca también si nuestra personalidad nacional ha de ser una realidad: aquella fue la misión gloriosa de nuestros padres, ésta es la nuestra"**. Esta plataforma ideológica sirve de base al surgimiento del romanticismo en la literatura uruguaya. Las tres figuras representativas salientes de esta etapa del proceso cultural uruguayo son Adolfo Berro, Juan Carlos Gómez y Alejandro Magariños Cervantes. El primero, muerto muy joven, a los 22 años, dejó un breve repertorio poético en el que alternan el intimismo melancólico de unas composiciones con el sentimiento piadoso por los desamparados sociales de otras; el segundo, tanto en la acción política como en su vida y en su producción poética, es ejemplo paradigmático de la exaltación romántica (sufrió exilios, tuvo amores contrariados, polemizó ardientemente en defensa de sus ideales); el tercero monopolizó durante varias décadas la magistratura de las letras uruguayas y dejó una obra vasta, que se explaya en varios géneros: poesía, teatro, novela, ensayo histórico. Quizás lo más perdurable de su obra se halle en sus **Estudios hisóricos, políticos y sociales sobre el Río de la Plata**, pero no pueden dejar de mencionarse su novela **Caramurú** y su poema Celiar, ya que ellos son fundamentos de una literatura de **signo** realmente nacional.

3. EL ATENEO

El 5 de setiembre de 1868, y por iniciativa de Alejandro Magariños Cervantes, surge a la vida pública una institución que tendrá gran influencia en la cultura nacional: el **Ateneo de Montevideo.** Los ecos románticos aún perduran. Pero, a través del **Ateneo**, centro cultural del país que congrega personalidades de distintas tendencias, penetran y se difunden en el Uruguay nuevas ideas y su atmósfera cultural se transforma. En las reuniones públicas de la institución se leen poemas, se debate sobre positivismo y espiritualismo, se discute sobre el naturalismo y la novela experimental de Emilio Zola. Los **Anales del Ateneo**, publicados mensualmente a lo largo de cinco años, recogen y preservan los frutos de toda esa efervescente actividad intelectual. Como **signo** caracterizante de este período es afirmable que se vive un romanticismo atenuado a post-romanticismo y muchos son los escritores que en esta etapa contribuyeron a crear una cultura nacional. José Pedro Varela, Francisco Bauzá, Eduardo Acevedo Díaz y Juan Zorrilla de San Martín son, entre los que constituyen la pléyade de valores de esos años, los más representativos. José Pedro Varela, gracias a quien se dictó, 1877, y bajo el gobierno de Lorenzo Latorre, la **Ley de Educación Común**, es autor de dos obras fundamentales: **La educación del pueblo** y **De la legislación escolar.** Francisco Bauzá, primer gran historiador uruguayo, dejó una obra múltiple en sus temas debiéndose subrayar que su monumental **Historia de la dominación española en el Uruguay** es, tanto por las calidades literarias de su realización como por su rigor científico, una obra clásica en la historiografía del Río de la Plata. Eduardo Acevedo Díaz es el verdadero creador de la novela nacional, ya que su novela **Ismael** la primera de reales valores en la historia literaria del país. Esa novela inicia un ciclo que se continúa en **Nativa**, **Grito de gloria** y se cierra con **Lanza y sable.** Las cuatro configuran un mundo épico-novelesco (o histórico-novelesco) que no ha sido aún superado. En esas cuatro novelas existe un idéntico propósito subyacente: hacer de la obra literaria un instrumento eficaz para la creación de una conciencia colectiva. Este propósito unifica las cuatro obras que, como ha señalado la crítica, tienen como protagonista, en las tres primeras, la nacionalidad abriéndose paso hacia la vida libre, y la última, la iniciación de las contiendas internas. En medio de cuadros que van desde las grandes batallas hasta las escenas idílicas y sobre esos grandes telones de fondo que son los paisajes uruguayos y la ciudad colonial, perfila el novelista sus personajes: el gaucho en quien se funden barbarie y grandeza heroica y cuya encarnación novelesca ejemplar se da en Ismael; el indio, fijado en varios personajes inolvidables; el criollo hijo de españoles que lucha por la independencia, las figuras femeninas, desde la bravía Sinforosa hasta la romántica Natalia. Todo lo cual constituye un gran mural épico, junto al cual se puede colocar su novela breve o cuento largo **El combate de la Tapera** y aún muchas páginas de su memorable libro **Epocas militares del Río de la Plata.** De diferente índole es **Soledad.** Aunque fuera del ciclo épico, esta novela breve o **tradición del pago**, como la subtitula el autor, tiene idénticos valores, Juan Zorrilla de San Martín es por antonomasia el **poeta de la patria.** Con **La leyenda patria**, recitada el 19 de mayo de 1879, con motivo de la inauguración, en la Florida, del Monumento a la **Declaratoria de la Independencia**, logró un poema que, según expresión de Francisco Bauzá, constituye un acto de fe patriótica, y con **Tabaré**, su obra maestra en verso, plasmó un poema que, según el mismo Bauzá, debe considerarse como **"arquetipo del poema épico uruguayo"**. Posteriormente, el autor de **Tabaré** abandonó el verso como medio expresivo pero escribió en prosa otra obra maestra: **La epopeya de Artigas**, en la cual el historiador y el poeta se conjugan para ofrecer, en una prosa intensa por sus calidades poéticas, una imagen del héroe nacional de perfiles imborrables. Otros de sus libros de prosa ensayística (**El sermón de la paz**, **El libro de Ruth**) deben estimarse como expresiones del más alto ensayismo hispanoamericano. Y no menos valiosa es su obra como orador, reunida posteriormente en varios tomos titulados **Discursos y conferencias.**

4. LA RENOVACION NOVECENTISTA

Hacia los años finales del siglo pasado y comienzos del presente, la atmósfera socio-cultural del país sufrió una profunda transformación, cuyas causas más no

torias son éstas: el total triunfo del positivismo spenceriano en las aulas oficiales y en los medios intelectuales, en los que influyó fuertemente, además, el pensamiento de Federico Nietzsche; la expansión entre obreros e intelectuales jóvenes de la ideología anarquista, llegada a ambas márgenes del Río de la Plata a través de emigrantes italianos y catalanes; la declinación total de las tendencias románticas, sustituidas, en narrativa y teatro, por el naturalismo zoleano, y, en poesía, por los movimientos simbolistas, parnasianos y afines, de origen francés, asimilados especialmente a través de la creación innovadora de Rubén Darío y fervorosamente propugnados por Roberto de las Carreras, que ejerció notable influencia sobre el representante ejemplar, en el Uruguay, de esas corrientes: Julio Herrera y Reissig. La transformación de la atmósfera socio-cultural del país, y especialmente de su centro cultural: Montevideo, se manifiesta, en los ambientes de intelectuales jóvenes, mediante la creación de cenáculos literarios (de los cuales fueron los más notorios **La Torre de los Panoramas** y **El Consistorio del Gay Saber**, capitaneados, respectivamente, por Julio Herrera y Reissig y Horacio Quiroga), y, en el orden de la acción social, por la creación del Centro Internacional de Estudios Sociales y la aparición de varios periódicos obreros de tendencias anarquizantes. En estos años, el movimiento cultural uruguayo adquiere gran intensidad. Surge un grupo de escritores de indudable jerarquía. Entre ellos, destacan las figuras de nueve creadores, que constituyen el friso central del período novecentista: José Enrique Rodó, maestro en pensamiento y estilo, que con **Ariel, Motivos de Proteo,** y **El Mirador de Próspero,** sienta las bases de un ideario aún vigente; Carlos Vaz Ferreira, que desde la cátedra y el libro **(Los problemas de la libertad, Conocimiento y acción, Moral para intelectuales, Lógica viva)** ejerció una influencia decisiva en la evolución del pensamiento filosófico en el Uruguay; Javier de Viana, que ya con sus novelas y cuentos iniciales **(Campo, Gaucha** y **Gurí)** da una visión intensa y veraz de la vida rural uruguaya, continuada luego en un nutrido conjunto de libros de cuentos; Florencio Sánchez, piedra angular del teatro rioplatense, autor de una veintena de obras entre las que destacan **La gringa, Barranca abajo,** obra cumbre del teatro rioplatense, y un conjunto de piezas breves (entre ellas **Moneda Falsa** y **Cédulas de San Juan)** que constituyen un repertorio de breves obras maestras; Carlos Reyles, creador de un mundo novelesco complejo y denso ideológicamente **(Beba, La raza de Caín, El terruño, El embrujo de Sevilla y El gaucho Florido)** y autor de dos libros ensayísticos **(La muerte del cisne** y **Diálogos olímpicos)** donde plantea, con brillante creación verbal, un orbe de pensamientos de contenido original; Horacio Quiroga, que tras un período de militancia modernista, publica un conjunto de libros de cuentos (entre ellos: **Cuentos de amor, de locura y de muerte** y **Los desterrados)** que lo consagran como un maestro del género; Julio Herrera y Reissig, cuya obra poética, de excepcional calidad formal y reveladora de una igualmente excepcional imaginación metafórica, lo constituye en la expresión más sobresaliente del modernismo platense, tal como lo evidencia su libro **Los peregrinos de piedra,** publicado poco después de su muerte; María Eugenia Vaz Ferreira, cuyos poemas fueron reunidos en **La isla de los cánticos** y póstumamente en **La otra isla de los cánticos** y Delmira Agustini, que reúne en **Los cálices vacíos** sus poemas más representativos, crean dos mundos poéticos de pareja calidad aunque de signos distintos: Trágica angustia existencial es el signo caracterizante de la poesía de la primera e intenso erotismo es el que da fisonomía a la creación lírica de la segunda. Junto a estos nueve creadores, deben ubicarse otros, cuya labor literaria es también significativa: Alvaro Armando Vasseur y Angel Falco, autores todavía no estudiados debidamente por la crítica; César Miranda, que escribió con el seudónimo Pablo de Grecia y autor de dos interesantes libros de poemas modernistas: **Letanías simbólicas** y **Leyendas del alma;** Pablo Minelli González, cuyo libro **Mujeres flacas** poemas modernistas también, causó en su momento gran escándalo; Ernesto Herrera, cuya obra dramática sigue los mismos trillos que la de Florencio Sánchez; Robetro de las Carreras, más interesante por su vida que por su obra, y que es personaje representativo del dandysmo esteticista anarquizante característico de algunos núcleos intelectuales del novecientos.

La obra de todos los escritores citados dibuja un paisaje tan rico de matices

que a primera vista parecería totalmente carente de unidad. No es así, sin embargo. Bajo este policromatismo de tendencias distintas que se entrecruzan, hay un elemento que les confiere unidad. Ese elemento es la convicción de que se vive una etapa histórica auroral, anunciadora de un tiempo nuevo. Este sentimiento está magistralmente expresado por Rodó en su notable ensayo **El que vendrá,** donde añora el advenimiento del **Revelador profético** en cuya obra plasmarán ansias del corazón y el pensamiento a las que todavía **"nadie ha dado forma", "estremecimientos cuya vibración no ha llegado a ningún labio", "inquietudes para las que todavía no se ha inventado un nombre".** Esta convicción de que la vida renueva en nuevas formas es lo que confiere unidad a las expresiones estéticas en algunos aspectos muy diversos del novecientos. Así, por ejemplo, y no obstante situarse en polos antagónicos en cuanto a su fórmula estética, tanto el realismo dramático sancheano como el esteticismo poético reigssiriano, se dirigen a un mismo fin: expresar ese trémolo de vida nueva que sienten todos los corazones.

5. LA RENOVACION NATIVISTA

En los primeros años de la década del 20, tras la primera guerra mundial, y cuando el modernismo, ya cumplida su función renovadora, comenzaba a diluirse como un eco, se inició en el Uruguay, sincrónicamente con todo el resto de América, un movimiento cultural cuyo signo saliente era la concentración sobre lo nacional, pero realizando esa concentración, en lo que al arte y a la literatura se refiere, desde un afán de innovación que obliga a eludir los modos ya usados para enfrentar la materia nacional. Esquemáticamente, se podría afirmar que **renovación** y **tradicionalismo** son los términos en apariencia antagónicos en que se cifran las aspiraciones creadoras de esos años. Es la hora de la vanguardia: los dioses del momento son lo nuevo, lo estridente, lo que tiene apariencia de hecho vital o literario inédito. Es también paradójicamente la hora del reencuentro con la tierra, con un sentido y sentimiento telúrico de la vida, con los motivos tradicionales criollos. Las **"literaturas europeas de vanguardia,** que saludaba exultante Guillermo de Torre, son las banderas que izan los poetas del momento, sin que ello implique el interés sobre todo lo nativo. En el calor de la propia sangre se busca el calor de la sangre del indio y del gaucho. El paisaje nativo —ríos, cuchillas, quebradas— sustituye las Arcadias modernistas. La guitarra es el instrumento musical donde es posible hallar el mejor eco a las íntimas armonías. Se descubre el valor estético del rancho. Se buscan, en fin, raíces. De ahí que se sienta el quehacer creador como una tarea ambivalente: es, por una parte, un **acto estético,** pero, por otra, es un **acto de enraizamiento nacional,** porque tanto como la creación de un objeto bello se procura contribuir al conocimiento e interpretación de la realidad nacional y a la consolidación de una conciencia colectiva platense.

En música, Eduardo Fabini y Luis Cluzeao Mortet dan ya desde el título de sus composiciones el sabor de lo criollo. Fabini **(Campo, La patria vieja, La isla de los ceibos)** y Cluzeau Mortet **(Centro del Chingolo, El Pericón)** componen una música transida de esencias nacionales, entrañada en nuestros paisajes y en la tradición nativa. El aire de nuestra tierra, la mansedumbre de nuestros paisajes, una amoranza de cosas viejas embeben las composiciones citadas y van creando, corazón adentro, como un eco de las sensaciones auditivas, el sentimiento denso y profundo de un mundo que es el nuestro propio. En pintura, Pedro Figari comienza, hacia 1919, la producción sistemática de candombes negros, escenas gauchas, paisajes nuestros. El creador, que ha efectuado una lúcida inmersión en lo nativo, emerge de su buceo para crear un mundo plástico transido también de **alma nacional,** cuyas raíces encuentran un pasado que, según sus propias palabras impregna sus telas con **"la luz del recuerdo".** En literatura, y aunque por su calidad son bien visibles algunos poetas que siguen distinta ruta, como, por ejemplo, Carlos Sabat Ercasty, Emilio Oribe, Vicente Berro Maglio, Juana de Ibarbourou, Enrique Casaravilla Lemes, Esther de Cáceres, se vive un momento de concentración sobre lo más representativamente nacional. Mientras Fernán Silva Valdés escribía los poemas de **Agua del tiempo,** Pedro Leandro Ipuche componía los que integran **Alas nuevas,** que inauguran, respectivamente, el **nativismo** y el **gauchismo cósmico,** profesados por uno y otros poetas; Emilio Frugoni, con sus **Poemas montevideanos,**

busca dar en su poesía el calor y el color de ciertos aspectos de nuestra vida urbana, modulando líricamente el alma del suburbio y expresando su personal emoción ante la ciudad que pierde su vieja fisonomía al irse convirtiendo en una gran urbe; surge una constelación de narradores (Montiel Ballesteros, Justino Zavala Muniz, Francisco Espínola, Yamandú Rodríguez, Víctor Dotti, Enrique Amorín) que centrando su mira en la realidad rural crean algunas obras perdurables.

Se debe subrayar que esta concentración sobre el tema criollo o los motivos tradicionales, no significó por parte de los creadores —en música, plástica o literatura— un enquistamiento en viejas formas de decir o una reiteración de viejas maneras de enfrentamiento a la realidad tratada. Ocurrió todo lo contrario. Esa especie de sed de novedad que constituye una de las constantes de esos años, no fue ajena a estos creadores. Cada uno de ellos se esforzó por dar del tema criollo o tradicional una visión nueva y a través de formas inéditas en su arte. Nada más ejemplarizante, en este aspecto, que comparar la creación de un Javier de Viana, que publica lo fundamental de su obra en los últimos años del siglo XIX y comienzos del XX, con la de Francisco Espínola, que inicia la suya en 1926, año en que, precisamente muere el primero. Todo lo que hay de "estremecimiento nuevo" en estos nuevos cultores del criollismo se hace patente a través de este acercamiento. Uno y otro son auténticos creadores. Cada uno elabora su propio mundo narrativo, de valor impar en nuestras letras. Pero, a pesar de la identidad de la materia utilizada, ambos mundos narrativos son totalmente dispares en visión y expresión. Están regidos por signos contrarios. El seco, casi abrupto naturalismo de Javier de Viana es sustituido, en Espínola, por una visión de la realidad donde confluyen la intuición metafísica, la sutileza sicológica y el elan poético. Es un espíritu nuevo el que moldea y exprime una materia tradicional, dándole forma nueva y extrayéndole nuevos jugos. El análisis comparativo afinado, que no es posible realizar ahora, entre, por ejemplo, Campo, de Javier de Viana, y Raza ciega, de Francisco Espínola, haría bien visible el espíritu de renovación que anima los nuevos criollistas. Y más visible se haría aún al cotejar entre sí las obras de los criollistas del 20, cada uno de los cuales muestra su sello propio e innovador. Porque el arraigo en lo tradicional no inhibió en ellos el ejercicio de la originalidad creadora. En verdad, la estimuló. La radicación en lo nuestro fue la consecuencia de una espléndida, insobornable aspiración de autenticidad vital y estética. De una autenticidad que se sintió sólo posible si se nutría de la arisca inmersión en la propia circunstancia, si se lograba la consustanciación con la realidad ambiente.

6. LOS ULTIMOS AÑOS

El movimiento literario y artístico cuyos perfiles quedan caracterizados, continuó dando frutos a lo largo de la década del 30. Dos narradores importantes, que habían iniciado tímidamente su vida literaria en la década anterior, publican dos libros memorables: Juan José Morosoli y Santiago Dossetti, autores respectivamente, de **Los albañiles de "Los Tapes"** y **Los Molles,** en los que el tema campesino resuena con nuevos tonos. Otro autor, Serafín J. García, publica un libro, **Tacuruses,** que se constituye como uno de los grandes éxitos populares de la literatura uruguaya. Ese libro continuaba una tradición poética que, con tonos muy distintos, se halla en las creaciones de José Alonso Trelles **(El Viejo Pancho),** Elías Regules, Romildo Risso y otros cultores del verso criollista. El arraigo, pues, en la realidad campesina, continúa e incluso perdura hasta hoy, con un representante, Julio C. da Rosa, creador de una valiosa obra narrativa. Pero hacia 1940, el clima cultural y literario se modifica. Surgen creadores que se encaminan por distintas rutas. Y el paisaje literario adquiere una gran movilidad y diversidad. No se intentará aquí diseñar ese paisaje. En estos apuntes, sólo se ha procurado ofrecer un panorama del proceso de la cultura uruguaya realizado con pesrpectiva histórica y la cercanía de esta última etapa impide acceder a ella dentro de esa misma perspectiva.

ARTURO SERGIO VISCA
Director de la Biblioteca Nacional

LA ARQUITECTURA CONTEMPORANEA EN EL URUGUAY

Un nuevo material que hace su irrupción en el mundo de la construcción, había de revolucionar la Arquitectura de nuestra época: el hormigón armado. La conjunción de dos materiales con características disímiles, pero dotados de un mismo coeficiente de dilatación, dio un compuesto artificial extraordinario que brindó impensadas posibilidades. Por otra parte,, el hecho de que adquiriera la forma del molde en el que se le vertiera, le dotó de una plasticidad, de una maleabilidad, sin precedentes.

Augusto Perret, en Francia, construyó el edificio de apartamentos de la rue Franklin en 1902, mostrando sin inhibiciones el nuevo material de que había hecho uso. Le Corbusier transita por el estudio de Perret y aprende de su Maestro las propiedades y comportamientos del material creado por el ingenio del jardinero Joseph Monnier. Gropius, por su parte, crea en Weimar la "Bauhaus", y cuando debe trasladarse a Dessau, proyecta la nueva escuela en un estilo de gran pureza volumétrica. Miës van der Rohe —que también como Gropius y Le Corbusier tuvo una estadía en el estudio de Peter Behrens— realiza unos croquis de edificios enteramente vidriados y premonitorios de su teoría de "la piel y los huesos", como él la habría de llamar más tarde, dibujos que suscitaron honda repercusión en todas partes.

En América, el gran Maestro Sullivan, el "Lieber Meister" —como le llamaba su genial discípulo Frank Lloyd Wright—, frente a las inusuales proporciones de los nuevos edificios "en altura", no se arredra ni trata de desfigurarlos: al contrario, pone énfasis en destacar la verticalidad de la estructura que los soporta, no ocultando la "verdad arquitectónica" que ello entraña. Su famosa frase: "la función debe seguir a la forma", dio la vuelta al mundo y surgieron "funcionalistas" "a outrance" por doquier, motivados por aquel slogan.

Wright, al comienzo de su larga trayectoria, dio una notable lección de arquitectura renovadora, con las casas que construyera en Oak Park, Chicago, a comienzos de siglo y que la edición alemana Wasmuth difundiera sobre todo en Europa. El "Fujiyama de la Arquitectura" —como le llamara Lewis Munford— comenzaba a hacer brotar lava de su inagotable imaginación ejerciendo universal influencia.

A nuestras costas llegó —como siempre con algo de retraso— la "nouvelle vague" en arquitectura. Y hubo entre nosotros algunos pioneros que, adelantándose a sus coterráneos, hicieron suyas las ideas importadas y las trataron de imponer.

Es así que en 1925 Surraco proyecta la casa de comercio "Eugenio Barth & Cía.", en la calle 25 de Mayo, con gran austeridad de formas. En 1930 realiza una de las obras de mayor envergadura en nuestro medio: el Hospital de Clínicas, dentro de una línea estilística típicamente racionalista.

Aubriot y Valabrega, en 1929, conciben el Edificio "Lapido", influidos seguramente por el notable expresionista alemán Eric Mendelsohn y, posteriormente, la reforma para el Banco Hipotecario (1934), de la antigua Tienda Corralejo.

Octavio de los Campos por su parte, levanta el edificio "Centenario" en la esquina de 25 de Mayo e Ituzaingó, donde si bien denota pertenecer a la corriente racionalista, le ameniza y da un toque más humano, algo emparentado con la manera de arquitecturar de un gran Maestro holandés, gran admirador de Wright: Wilhem Dudok.

Cuando fallece "Monsieur" Carré, su "Taller" se divide en dos, contentando así las aspiraciones de quienes podían pensar en sucederle: Mauricio Cravotto y Julio Vilamajó, los que se convertirían, a su vez en grandes Maestros. Personalidades antipódicas, de su sano antagonismo habrían de surgir discípulos también disímiles, lo que enriquecería y vitalizaría el desenvolvimiento posterior del quehacer arquitectónico en nuestro medio.

En 1929 se llama a un concurso muy importante, cual es el del Palacio Municipal. Primeramente se llama a Concurso Internacional y se declara desierto el Primer Premio, en tanto se le otorga el Segundo Premio al Arquitecto Mauricio Cravotto. En segunda instancia se instituye un Concurso Nacional, y esta vez Cravotto obtiene el Primer Premio. Lamentablemnte el edificio que estuvimos viendo los montevideanos durante más de cuarenta años, no era estrictamente el proyecto tal cual lo diseñara su autor: por de pronto la proporción de la torre, hasta hace poco, se nos aparecía muy otra que la ideada, al faltarle los siete últimos pisos. Todavía no se terminó el revestimiento exterior y, finalmente se suprimió un ala que daba hacia la calle Soriano. Todo eso, y la aplastante lentitud de las obras, no hizo mucho bien a su creador,, al cual se le juzgaba por una obra mutilada y —me imagino yo— ante su desesperación de ver envejecer su idea antes de que se concretara.

Dos años dspués del concurso del Palacio Municipal, le encomiendan el Hotel Rambla (1931) en Pocitos, verdadero precursor de los edificios altos que bordean nuestra Rambla. También en este caso lo que vemos es sólo una parte de un proyecto más ambicioso. En su diseño se observa un gran cambio: las superficies son netas, más sobrias, aproximándose a la arquitectura racionalista en boga en la época, aunque no compartida integralmente.

En 1932 construye su propia vivienda y estudio en Sarmiento y Estigarribia. Ya aquí no hay duda que ha evolucionado integrándose a la corriente moderna. Pero no adopta el frío lenguaje de un Le Corbusier o de un Lurcat de la época, sino que lo anima, dando una versión enriquecida a través de la enorme cultura que poseía.

El otro polo lo constiuyó Don Julio Vilamajó. Alumno destacado en la Facultad, gana el "Gran Premio" y obtiene una Beca de estudio que le permite trasladarse a Europa. Un país en especial le fascina: España. A su regreso inicia su carrera profesional con producciones en las que denota un hondo acento hispánico, manejando con solvencia formas y estilos peninsulares. Pero, a poco, reacciona contra esta tendencia y se inscribe en la corriente moderna de una manera paulatina y siempre demostrando una pujante personalidad. En su casa propia en la calle Domingo Cullen y Sarmiento (frente a la de Cravotto, Bulevar Artigas de por medio), de 1930, realiza una pequeña joya en donde magistralmente amplía espacialmente la obra, mediante el aditamento de terrazas, jardines y fuentes exteriores que enriquecen y dinamizan la composición, dotándola de un encanto muy peculiar.

Posteriormente, en 1937, Vilamajó proyecta y dirige la Facultad de Ingeniería. Aquí ya es decididamente moderno, pero también sin perder su personalidad. Juega admirablemente con los volúmenes en una composición asimétrica que, no obstante, resulta perfectamente equilibrada. Ejecuta su obra en "hormigón a la vista", adelantándose en este sentido a su época y pensó —según se desprende de sus dibujos y de sus escritos— animar algunos paramentos mediante la incorporación de bajorrelieves hechos en el propio hormigón, en un intento de integración de la arquitectura con las demás artes plásticas. En este sentido, de su estrecha, vinculación con el gran escultor Antonio Pena, surgieron obras de real valor, como por ejemplo el Monumento a la Confraternidad Rioplatense sito en Buenos Aires. En el lapso de doce años solamente (desde 1936 hasta su muerte acaecida en 1948), una serie de edificios suyos se incorporan, por méritos propios, a la Historia de la Ariquitectura del Uruguay: el edifico de apartamentos, oficinas y comercios "Juncal", en Juncal y Rincón (1936): el ya comentado de la Facultad de Ingeniería 1937) en el Parque Rodó; la casa Dodero en Bulevar Artigas esquina Tabaré (1939); lamentablemente en curso de demolición; la casa Debernardis (1941) en Punta del Este; el Almacén de la Confitería "Americana"

(1944), posteriormente Biblioteca "Artigas-Washington", actualmente dependencia de la Jefatura de Policía, etc.

Finalmente hemos de considerar su obra póstuma: el proyecto de urbanización de Villa Serrana, en el Departamento de Lavalleja y la ejecución de los edificios "El Ventorrillo de la Buena Vista" (1946) y el "Mesón de las Cañas" (1947). Aquí Vilamajó, en la plenitud de sus facultades, crea una composición en armonía e íntima relación con el pintoresco paisaje circundante. Con materiales extraídos del lugar y mano de obra nada especializada, obtiene resultados asombrosos: toda una lección de arquitectura y de adecuación al entorno en que está enclavada.

La Arquitectura Nacional tuvo uno de sus máximos galardones al ser elegido Vilamajó entre los nueve arquitectos consultores para realizar la sede de la ONU en Nueva York. De Sud América fueron solamente dos: Oscar Niemeyer y él. Fue una distinción que le honró a él y a nuestro país.

El binomio Arbeleche-Canale constituyó una fórmula que se hizo prácticamente imbatible en los concursos de la época. La razón de su éxito estribó en la simplicidad de los proyectos presentados, sin caer en el simplismo. Soluciones francas, netas, claras; uno no se explica como no arribaron a la misma los demás concursantes: la razón de ello debe buscarse en lo difícil que resulta lo aparentemente fácil. Una serie de edificios jalonaron su actuación, dejando grabada su impronta en el ámbito montevideano: la Caja de Jubilaciones Civiles (1939), en Dante 1851; la Bolsa de Comercio (1940), en Misiones y Rincón; el Banco de Seguros del Estado, en la Avda. Agraciada, etc.

Inscripto en una línea organicista y con hondo acento Wrightiano —aunque conservando su individualidad— realizó una destacada labor Román Fresnedo Siri, fallecido desdichadamente en 1975, cuando todavía podía esperarse mucho de él. De su extensa cosecha destacamos el Hospital "Americano" (1944-46); el proyecto de la Facultad de Arquitectura de 1946 e inaugurada en 1948; el Palacio de la Luz (1947); el Hipódromo de Porto Alegre (1950) obtenido en concurso, etc. Señaló otro punto sobresaliente para nuestra arquitectura, el haber merecido el Primer Premio en el Concurso Internacional para la erección del edificio de la Organización Panamericana de la Salud, en 1961.

En nuestro "decenio de oro" (1950-60) en que se produjo el auge de la Propiedad Horizontal, descolló por la simplicidad de sus soluciones y la línea plástica coherente que siguió, Raúl Sichero Bouret. Montevideo quedó grabado con la huella de sus importantes realizaciones: el edificio "La Goleta" (1951); "Las Palmas" (1954); "Panamericano" (1958); Asociación Cristiana de Jóvenes (1958) en colaboración con Atilio Farinasso y el "Ciudadela", con Ernesto Calvo, en la Plaza Independencia son, tal vez, los ejemplos más sobresalientes.

También actuó en el "decenio de oro", dejando obras de gran valor, el Arquitecto Luis García Pardo, actualmente radicado en Brasil. De su estudio surgieron numerosos edificios, entre los que destacamos el "Gilpe", de 1955, en Avenida Brasil 2574; el "Guanabara" de 1957, en Benito Blanco casi Barreiro; el "Pilar" (1957) en la conjunción de Avda. España, Avda. Brasil y la Rambla; el "Positano" de 1958, en Ponce y Charrúa, etc. En todos ellos denotó grandes inquietudes y deseo de innovar, producto de un espíritu no conformista realmente envidiable.

Otro colega que hizo mucho por la Arquitectura de nuestro país fue Ildefonso Aroztegui. Su trayectoria se inscribe en general, dentro de la línea orgánica, como por ejemplo la clínica para el Dr. Omar Terra en Avda. España del año 1949; el Club Nacional de Football, de 1950, su propia residencia y estudio en Gerardo Grasso 2647 de 1953; el local de exposición y venta de repuestos para automotores (Merlinsky & Syrowicz), de 1954, en Río Branco y Mercedes y finalmente, la Sucursal "19 de Junio" del Banco de la República, proyectada en 1957, inaugurada parcialmente el 7 de abril de 1976 y en proceso de terminación. Esta obra, de acabado impecable, se aparta un tanto del estilo del Maestro de Taliesin, para adoptar una estética más emparentada con el hombre de "la piel y los huesos", vale decir con el genial Maestro germano Mies van der Rohe. En

otro género de ideas, Aroztegui promovió el desarrollo urbano a través del Plan de Viviendas, siendo el primer Presidente de DINAVI y único Arquitecto en ese puesto hasta el presente.

Indiscutiblemente, uno de los alumnos predilectos de Vilamajó fue Guillermo Jones Odriozola, hijo del Arq. Alfredo Jones Brown. Recibido en 1937, se presenta y obtiene el "Gran Premio" de la Facultad de Arquitectura en 1939. Como en ese momento estalla en Europa la 2ª Guerra, decide, en vez de ir al Viejo Continente, recorrer las Américas. Es así que, con motivo de ese viaje, el Ecuador le encomienda estudiar los lineamientos del Plan Regulador de Quito. Estando allí le sobreviene una seria afección a la vista y debe trasladarse a los EE.UU., a fin de someterse a una delicada operación. Poco a poco —y con una presencia de ánimo admirable—, va venciendo la adversidad y el proceso de recuperación de la vista transcurre en Punta del Este, donde comienza a desarrollar una proficua labor que se extiende entre los años 1947 y 1960.

Entre otras valiosas realizaciones, cabe destacar su propia vivienda (Huasipungo) (1949); las que proyectara para el Dr. Jacobo Hazan (1951, en Punta del Este, 1963 en Montevideo); la de E. Klinger (1954); de la V. Zucchi (1955); la de J. Mourell (1955); la de E. Sander (1956); la residencia de Margarita Xirgú (1957) la de Jorge Batki (1958); la de Don Andrés Martínez Trueba (1959); la de la Flia. Segade (1962); etc. A la serie de moradas individuales hay que agregar los proyectos de los edificios "Libertad", "Península" y "Arcobaleno" (1953, 1955, 1960, respectivamente, realizados en colaboración con el Arq. Francisco Villegas Berro, G. Pérez Marexiano y, en Arcobaleno, con el malogrado Arq. Héctor Vignale.

Con posterioridad, Jones es invitado a Afganistán —donde planifica el Centro Gubernativo de Kabul— y a las Filipinas. Vuelto al país, vive actualmente retirado en el Departamento de Soriano, en un establecimiento de campo.

Un arquitecto que, pese a que no ha concretado muchas obras en la capital, sin embargo ha ejercido una influencia notable en nuestro medio, es Mario Payssé Reyes. Junto con Jones Odriozola, fue uno de los más destacados discípulos de Vilamajó. Ejerció la cátedra de Proyectos en nuestra Facultad con singular acierto, constituyendo, en tal sentido, verdadera escuela. Ahondó en una línea muy personal y llegó a conformar un estilo propio de indudable valor. Tiene además el mérito de haber sabido incorporar a su obra las demás artes plásticas en especial dentro del constructivismo Torres-garciano— en una perfecta amalgama que hace que cada una de ellas sea una composición integral y "réussi". En general ha hecho uso del ladrillo visto tratado a junta contínua, del cual logró sacar imprevistas vibraciones texturiales, siguiendo una conducta de gran sobriedad, ausente de estridencias no siempre felices.

Su labor supo de grandes distinciones: le cupo el honor de obtener el Primer Premio en 19 Concursos, entre los que señalamos: el Seminario Arquidiocesano en Toledo (1952), —hoy Escuela Militar— en colaboración con Walter Chappe y Enrique Monestier; la Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles y Escolares —hoy Banco de Previsión Social— realizado con W. Chappe y aún en curso de ejecución (1957); la Asociación Mutualista del Partido Nacional (1959) (proyecto no ejecutado); la sucursal Punta del Este del Banco de la República (1960), con Adolfo Pozzi y la Sede para nuestra Embajada en Brasilia (1974) junto a Perla Estable. En 1978, se le encomienda el proyecto para nuestra Cancillería y/o Consulado en la Argentina, que realiza junto a Perla Estable, Carlos Peluffo y Nayla Laxalde de Peluffo. El edificio actualmente en construcción en Buenos Aires, en la Avda. Las Heras, esq. Ayacucho, es dirigido por técnicos del M.T.O.P.

Actualmente el Arq. Payssé ha retornado a la docencia: le cabe la responsabilidad de la coordinación de los distintos Talles de Proyectos, aprovechando la Facultad sus dotes y la gran experiencia que acumulara.

Siguiendo una línea estilística algo más sinuosa, es destacable también la labor de Rafael Lorente Escudero, quien realizó edificios notorios como la sede de ANCAP, varias de las Estaciones de nafta de esta repartición estatal, de la cual fue Director de su Sección de Arquitectura; los cines "PLAZA" y "CENTRAL" (1949); el edificio Martínez Reina (1958) en la Plaza Independencia y ganado en concurso público, la sede de la "ASOCIACION DE BANCARIOS DEL URUGUAY" (1964), dentro de una temática muy wrightiana, colaborando su hijo Rafael Lorente Mourelle y J. Lussich y luego, en 1972, proyecta el edificio en Br. Artigas y Uruguayana para empleados de la ANCAP, formalmente más "a la page" y obteniendo plausibles efectos sin hacer derroche de medios.

Con una trayectoria de gran sobriedad cromática, se inscribe la arquitectura de Joel Petit de la Villeón, consecuente cultor de la corriente mediterránea en nuestro medio. Con medios expresivos que voluntariamente se autolimitara, ha conseguido efectos de alta calidad expresiva y honda calidez humana. Composición monocorde, en que el "Leit motiv" lo constituye el muro rústico encalado, la justeza de las proporciones, la ubicación de los vanos, "el juego sabio de los volúmenes bajo la luz" —al decir Le Corbusier— son los recursos que maneja. Sus obras más representativas en Montevideo son: su vivienda propia en Carrasco en la calle Máximo Tajes 7504, realizada en etapas; la capilla en Marofas para las Hermanas Domínicas en la calle Saint Bois 6048 (1963); la vivienda para el escultor Nowinski (1964), también en Máximo Tajes; la vivienda para el Sr. Juan Arricar (1965) en Carrasco, etc.

A pocos metros de la Sucursal "19 de Junio", sobre 18 de Julio, se levanta el Edificio para el Notariado, ganado en concurso público, en 1962, por el equipo compuesto por los Arquitectos Barañano, Blumstein, Ferster y Rodríguez Orozco. Diseñado dentro de la teoría del "curtain wall", presenta un impecable acabado y revela una preocupación muy sensible en todos los detalles. La "galería" comercial —pese a los años transcurridos— sigue siendo el ejemplo más relevante en su tipo. Este edificio y el que señaláramos de Aroztegui jerarquizan nuestra principal Avenida, marcando un nivel del que no se debiera descender en esa ubicación.

La realidad arquitectónica de los últimos años estuvo signada por dos hechos bien opuestos en su contenido social: las obras realizadas por las cooperativas de viviendas y el "boom" de Punta del Este.

En cuanto al primero, debemos señalar meritorios esfuerzos de jóvenes arquitectos en busca de respuestas formales que significaran interés y atractivo para los usuarios, desterrando la monotonía deshumanizante de los prismas impersonales e insípidos y matizándolos con inquietantes salientes y/o huecos dejados ex-profeso, con un trasfondo de teoría de "flexibilidad", no siempre técnicamente lograda, ni adaptada a la capa social a la que se apuntaba, por ser experimentos, en definitiva, onerosos.

En esta línea es de destacar el "Complejo Bulevar", de los Arqs. R. Bascans, T. Sprechmann, A. Villamil y H. Viglieca, así como el bloque de la calle Mississipi 1634 casi Rivera, proyectada por el equipo técnico del Centro Cooperativista Uruguayo.

También revelan una loable preocupación por el futuro usuario, en cuanto a proporcionarles un entorno de real interés, las viviendas programadas para los Técnicos de Salto Grande por el INVE, siendo el proyectista responsable, el Arq. Mario Harispe. También del mismo son las viviendas del Plan BECON, para las nuevas ubicaciones de Belén y Constitución, localidades que quedarán bajo el nivel de las aguas, al conformarse el lago artificial como consecuencia de la Represa.

En cuanto al "boom" de Punta del Este, si bien significó una verdadera movilización de la industria de la construcción, al amparo de la inyección de capitales extranjeros, en cambio, desde el punto de vista arquitectónico y urbanístico, no es mucho lo digno de retener: es más, de la libérrima reglamentación edilicia del Departamento, se aprovecharon los inversionistas para levantar edificios en altura; sin una planificación adecuada, ni una infraestructura de apoyo dimensionada en consecuencia y creando una silueta tipo "Manhattan", donde otrora fuera un paisaje bucólico de paz y tranquilidad para quienes buscaban el ocio sedante de las playas oceánicas.

Dentro de la nueva tónica en el balneario de los edificios "torre", destaca-

nos la labor del "estudio 5", o sea el compuesto por los Arqs. Barañano, Blumstein, Ferster y Rodríguez Orozco, con el aditamento de Hugo Rodríguez Juanotena; la del binomio Gómez Platero-Lopez Rey, de excelente trayectoria; las viviendas individuales y un conjunto interesante como lo es el "Cap-Sa-Sal", de los Arqs. Cagnoli-Valenti-Silva Montero y, finalmente, los Arqs. Julio Villar Marcos y Susana Pascale de Villar Marcos, con buenos ejemplos de viviendas unifamiliares, muy "livianas", visualmente en parte debido a la cubierta en fibrocemento que utilizaron en ellas, incursionaron en el tema de edificios colectivos, con soluciones en "terrazas", obtenidas gracias al desfasaje de cada planta en relación a su inmediata inferior. Edificios de altura adecuada, que no "hieren" el panorama y que, además, proporcionan una aceptable independencia a cada unidad, se adecúan más al informal estilo de vida puntaesteño, que los clásicos edificios en altura, más "ciudadanos" y, por lo tanto, desarraigados. Por lo demás, las terrazas dimensionadas generosamente resultan lógicas casi diríamos, se imponen en lugares de ubicación excepcional— que los franceses denominarían "vue imprenable"—, donde la vista es el verdadero protagonista.

No queremos finalizar sin hacer un "mea culpa" por las omisiones involuntarias que hayamos podido cometer. En toda selección, y más en una apretada síntesis como la presente, es mucho lo que se deja por decir, son numerosos los valores que no pueden ser citados, lo que entraña, de hecho, una real injusticia. Todo quehacer, por supuesto, es criticable, y éste sin duda no podemos abrigar la esperanza siquiera, de que constituya una excepción. Pero si queremos dejar constancia, de que lo hemos hecho lo mejor que pudimos a nuestro leal saber y entender.

Arquitecto CESAR LOUSTAU

LA EDUCACION EN EL URUGUAY

Tenían ya dos siglos de existencia las universidades de México y Lima, y uno las de Córdoba y Charcas, cuando aparece en Montevideo la primer escuela de primeras letras, que en 1745 abren los jesuitas para la atención educativa de la niñez montevideana. El correr del siglo XVIII no ofrece mayor novedad escolar, con excepción de la cátedra de filosofía que Fray Mariano Chambo inaugura en 1787.

En el transcurrir del siglo XIX surge en la historia de nuestra cultura la puesta en marcha de la Escuela del Cabildo de 1809, la escuela de Purificación y luego de la Patria en Montevideo, en 1815; la extensión del Sistema Lancasteriano a través de la primer ley de instrucción pública de 1826; la creación del Instituto de Instrucción Pública en 1847, para el gobierno de la educación primaria y superior; establecimiento de la Universidad en 1849, bajo cuyo patrocinio quedan todas las ramas de la enseñanza, existentes y a crearse; movimiento de la reforma vareliana; reorganización universitaria gestada por el Dr. Alfredo Vázquez Acevedo en 1885; análisis de las direcciones filosóficas de nuestra cultura, a fines del siglo, por el Dr. Carlos Vaz Ferreira.

Los movimientos mundiales de la Nueva Educación movilizan el quehacer educativo uruguayo de su primer tercio del siglo actual, incidiendo fundamentalmente en la enseñanza primaria. Decroly y Dewer son figuras rectoras en la pedagogía nacional, y, por incitación del educador colombiano Dr. Agustín Nieto Caballero se inicia la faz experimental en 1925, constituyéndose una escuela para esta actividad en Las Piedras, creándose similares en Malvín y Progreso en 1927 y 1928 respectivamente. Figuras de la talla de Ferriére, Roums, Mille, Hamaide, vienen de Europa a conocer la actviidad pedagógica renovada del Uruguay en 1930.

Las ideas del sabio biólogo Clemente Estable, referidas al quehacer educacional primario, son puestas en práctica en la Escuela Experimental de Malvín, sustituyendo allí el método decrolyano.

La doctrina pedagógica surgida y revisada del Plan de Laboratorios Dalton, el Sistema Montessori, el método de Proyectos, sistema de trabajo por Equipos, método Decroly, técnica de Freinet, el método Cousinet orientó la actividad didáctica y pedagógica nacional hasta promediar el siglo. La llamada "escuela activa" con su concepto renovado de la educación, de distante inspiración rousseauniana y pestalozziana, y, más próxima de Dewey y Kerschensteiner, mantuvo la inquietud por un aprender basado en la propia experiencia, ya intelectual, moral o práxica.

Los Institutos Normales de Montevideo, desde fines de siglo pasado, luego el de Paysandú, y finalmente todos los oficializados en los 19 departamentos del país, han formado un magisterio de superior jerarquía profesional, de destacada preparación en el orden continental. De esta jerarquía cultural y científico pedagógica surgió la preocupación de ubicar la carrera magisterial en un tercer nivel, por sobre los estudios y medios y se instaura el requisito del bachillerato para realizar estudios profesionales normalistas. Y así, desde el lejano decreto del 16 de mayo de 1827, que creó la primer escuela normal para formar maestros, hasta la actual ubicación de estas instituciones profesionales en el nivel de estudios superiores, el Uruguay es país de excepción en el Continente por la exigencia, proveniente del siglo pasado, de docentes diplomados para la atención educativa de los niños escolares.

Para la educación liceal se solicitaba ya en 1925, por el Dr. Antonio Grompone,

preparación de profesores con atención pedagógica para su labor docente, ándose en 1926 un curso de Pedagogía por el Consejo de Enseñanza Secundaria. s reglamentos de 15 de abril de 1944 y 24 de mayo de 1945 ofrecen una estruca definida para la preparación de "profesores agregados", poniendo en marcha sos para la formación de los aspirantes a la docencia liceal, a través de tres as fundamentales: cursos y seminarios de Ciencias de la Educación, Pedagogía, icología de la Adolescencia y Orientación Vocacional y Sociología; cursos de ecialización en la asignatura elegida por el aspirante o pruebas de conocimiento la misma; práctica docente, asistiendo a cursos de enseñanza secundaria (o norl para los aspirantes al profesorado de ciencias de la educación) y, dictado de ses. El 2 de julio de 1949 se aprueba la ley 11.285, en cuyo artículo 49 se esece: "Créase en sustitución de la actual Sección Agregaturas, el Instituto de ofesores de Enseñanza Secundaria cuya organización y funcionamiento reglamenrá el Consejo respectivo dentro de los tres meses siguientes a la publicación de presente ley". El Instituto de Profesores, cuyo funcionamiento comenzó en 1950, rma parte actualmente del Instituto Nacional de Docencia, cuya dependencia es recta del Consejo Nacional de Educación (CONAE).

La preparación de docentes en el Uruguay para el ejercicio de la educación imaria y secundaria o media, inquieta también a la Universidad en la formaón de sus profesores, en la faz pedagógica referida a este nivel, y, diversas reuones de trabajo con técnicos en evaluación educacional, psicología pedagógica, dáctica y pedagogía, han evidenciado la importancia de esta preocupación.

La segunda guerra mundial movilizó en los países intervinientes en la dratica contienda a los hombres de ciencia, a los sociólogos, a los economistas, y, ndamentalmente a los educadores. Las causas por las cuales el fracaso de la nvivencia humana se hizo ostensible en forma tan dolorosa, se busacaron en formación educativa de las generaciones del siglo que transcurre. Se entendió países como Francia, Inglaterra, Austria, Rusia, Italia, que sin demora debían nzarse planes de revisión educacional, y, así, en plena contienda bélica, los uipos de Langevin y Wallon de Francia y del Ministro de Educación Butler en glaterra, estudiaron y propusieron reformas fundamentales por su doctrina, vanzada en lo pedagógico y en lo social.

Las consecuencias de esas revisiones, de aplicación más o menos inmediatas n sus respectivos países, obtuvieron asentimiento universal, y orientaron en nuesro medio nacional reuniones oportunas y necesarias. Las reformas de la adminisnación educacional afectaron más directamente a la educación media, precimente por hacerse universal el reconocimiento de la necesidad, ineludible, de prolongación de la educación primaria. A la educación de nivel escolar de uestro medio, no le conmovió tanto la revisión pedagógica mundial, que puso special énfasis en la Educación Fundamental o de Base. El problema de la ducación Fundamental, que fue el gran tema de post-guerra, se agitó con más nfasis en aquellos países en donde el analfabetismo se ha mantenido en porentajes extremadamente elevados en áreas campesinas o indígenas. Las reuniones UNESCO (a las que asistió Uruguay), promovieron la puesta en marcha de Proyectos Principales para extender los beneficios de la alfabetización a todos los seres humanos posibles de gozar de sus resultados.

Por otra parte el Uruguay ha continuado preparando maestros especializados en educación especial, y se puede afirmar que desde el aranque en 1927, en que un equipo de maestros uruguayos fuera a Quilmes a estudiar con el Dr. Morzones, el magisterio nacional ha mantenido en sus organismos de especialización docente (Instituto Magisterial Superior), hoy Centro de docencia dependiente del CONAE, a constante oportunidad de preparación técnica para auxiliar educativamente a alumnos ciegos, sordomudos, débiles mentales, difíciles de carácter y deficientes físicos de distintos tipos. La misma Organización de Estados Americanos, acordando programas con el mencionado Instituto ha ofrecido becas a educadores de todo el Continente.

Los educadores escolares del Uruguay revisan hoy el problema de la eduación rural, fundamentalmente en escuelas de maestro único, así como también la

significación actualizada de la escuela activa, de la educación de adultos y de la educación permanente.

En la planificación de la educación uruguaya, primaria y media, se planteó la coordinación de sus respectivos planes de acuerdo a la idea básica de una continuidad natural de la formación educativa del niño, en su extensión al joven. A tales efectos la organización curricular primaria inició una estructura programática, considerando que dentro de los seis años de escolaridad deben adecuarse pedagógicamente los quintos y sextos años a la primer etapa del Ciclo Básico, que inicia la educación media. Para ello se redactó una nueva programación, de acuerdo a los requerimientos culturales humanísticos y científicos de la época, dispuesto para un desarrollo en aulas especializadas para las ciencias y para las humanidades, y con la finalidd de ser atendidas las mismas por maestros, dedicados especialmente a una u otra de las áreas expresadas. La renovación, cuya experiencia se ha comenzado en escuelas pilotos en todo el país a los efectos de su experimentación y evaluación, pretende ofrecer al niño una adecuación natural a la continuación de sus Estudios en el Ciclo Básico, teniendo ya en 5º y 6º año un maestro para el campo científico-naturalista y otro para el campo de las humanidades. A su vez, los Ambientes Especializados, ensayados muchos años en la Escuela Experimental de Las Piedras, ofrecen la oportunidad de una renovación pedagógica, colocando al niño en actitud mental de constante observador, de reflexiva experiencia ante el mundo de la cultura y de descubrimiento de sus bienes, en forma activa y creadora. De esta manera se entiende preparar a un educando que estará en condiciones de un constante aprender, en un mundo en permanente cambio.

La continuación de esta escolaridad se realiza en el Ciclo Básico de la Educación Media, que a impulsos de la doctrina universal de post-guerra se ha puesto a tono con la organización pedagógica de los países más avanzados en esta materia. Cuando aún las bombas explotaban en Londres y en París en plena guerra mundial, los educadores se reunían buscando soluciones para un mundo de paz creadora, y, se entendió que la preparación de toda la juventud, de acuerdo a sus aptitudes y orientada vocación, ofrecería generaciones de más feliz actuación en el porvenir.

Al primitivo bachillerato de 1885, dependiente de la Universidad, y a su único servicio, se le ajustaron modificaciones sustanciales por la ley de 31 de diciembre de 1908, que transforman el sistema de plan único de acuerdo al modelo español, en el sistema bifurcado francés, con una unidad básica cultural y varios caminos (polifuración posterior), condicionados a la preparación universitaria. La creación del Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria por ley del 11 de diciembre de 1935, como organismo autónomo, y no como parte orgánica de la Universidad, constituye la iniciación de una nueva etapa en la doctrina y política educacional de la enseñanza secundaria, por cuanto se va haciendo camino a la idea de una preparación de la adolescencia, con iguales necesidades que las de niños.

En 1963 se inician ensayos de reforma a la vieja estructura de 1908, que a lo largo del siglo fue siempre objeto de modificaciones, no sustanciales. La idea europea, fundamentalmente del equipo de Langerin, de ofrecer a la juventud del país oportunidades de una cultura integral, en una etapa de orientación, seguida por otra de determinación, y, culminada en una preparación definida para estudios superiores, rigió el plan que se pone en marcha en los liceos pilotos que experimentarían la renovación. Un primer ciclo de cinco años dividido en dos niveles —el primero de tres años con la finalidad de ofrecer cultura general y exploración de aptitudes; el segundo de dos años, para continuar la cultura integral u ofrecer estudios polifurcados de orientación vocacional—, y, un segundo ciclo de un año, de carácter profesional. Tal fue la estructura puesta en marcha para su desarrollo y evaluación.

La actual estructura de los estudios medios, de acuerdo a los planes oficiales de trazar una línea de unidad orientadora en la educación desde la primaria a la Universitaria, y como consecuencia de los requerimientos contemporáneos de la organización pedagógica, constituyen una definición clara de la programación

en anteriores etapas de tanteo. A un Ciclo Básico de tres años, que constituye el logro de aquella aspiración de Tawney, de la "educación secundaria para todos", y al que se aspira por lo tanto que sirva de extensión educativa para todos los egresados de la escuela primaria, le sigue un segundo ciclo de educación media superior. La idea generatriz de Langevin de un ciclo de orientación, seguida por un ciclo de determinación, se hace realidad en el plan uruguayo, que ofrece una primer opción en áreas humanística o científica, que servirá de base a una especialización posterior más adecuada.

Un aspectos esencial de la reforma puesta en marcha es la definición práctica de la educación media y la educación secundaria, diluída ésta en la primera, por su carácter de orientación hacia definiciones vocacionales. Los cursos de educación media realizados en la Universidad del Trabajo del Uruguay (UTU), constituyen precisamente la concresión de la vieja aspiración social y pedagógica, como ha sido la de ofrecer a todo adolescente las mismas oportunidades culturales, además de la preparación técnica o profesional. Por ello ese alumnado tiene la misma formación en materia teórica, con las tecnologías correspondientes, de acuerdo a las orientaciones elegidas y sus respectivas prácticas de taller.

El segundo ciclo, en su primer año, ofrece por una parte la orientación humanística a través de las siguientes materias: Matemática, Física, Química, Biología, Astronomía, Dibujo, Literatura, Historia, Introducción a la Filosofa, Introducción al Derecho, Inglés, Educación Musical y Educación Física. La cantidad de horas asignadas a las respectivas materias ponen el acento en cada área. En el segundo año del segundo ciclo se ofrece la opción de continuar en plena especialización más definida, así, quienes cursaron el sector de humanística, continuarán estudios que les abrirá camino hacia las Facultades de Derecho y Ciencias Sociales, de Humanidades y Ciencias (con licenciaturas en Letras, Filosofía, Historia y Música) y de Ciencias Económicas y de Administración. A su vez, el estudiante que cursó el sector Científico, continuará en su segundo año del segundo ciclo, preparándose para el posible acceso a las Facultades de Ingeniería, Arquitectura, Química, Agrimensura, Física y Matemática y las licenciaturas afines. Por otra parte, el estudiante que cursó su primer año del segundo ciclo, en cualesquiera de las áreas científica o humanística, puede optar en el resto del ciclo por la orientación biológica que le conduce a las Facultades de Medicina, Odontología, Química, Agronomía, Veterinaria, pudiendo optar por las licenciaturas en Biología y Geografía. La Universidad de la República, con sus Facultades en Montevideo y cursos en Salto, recibe el alumnado de la educación media con la triple finalidad de formación profesional, de extensión cultural y de investigación. Nacida en 1849 se desarrolla a través de cuatro etapas bien definidas: la primera que tiene su hito en 1885 con la aprobación de la ley del 14 de julio, que organiza los estudios secundarios como capítulo de la misma Universidad y dispone la puesta en marcha de las Facultades de Derecho y Ciencias Sociales, Medicina y ramas anexas y Matemáticas y ramas anexas; la segunda etapa hasta la ley de 31 de diciembre de 1908 que refuerza su sentido profesionalista; la tercer etapa que se desarrolla hasta el Estatuto de 1935, en el cual se separa la enseñanza secundaria de la Universidad, y surgen nuevas definiciones en su política educacional; y, la cuarta etapa, que con la sanción de la ley orgánica de 1958 y la creación de la Facultad de Humanidades y Ciencias, continúa sus cometidos específicos.

La Universidad uruguaya nació con la responsabilidad total de orientar y dirigir todas las ramas de la enseñanza, desde la primaria a los estudios superiores profesionales. Con la aprobación del Decreto ley de Educación Común de 1877 la educación primaria logra su propia administración política y técnico-pedagógica. Y, en 1935, la educación secundaria a su vez obtiene su autonomía y libera a la Universidad de esta función específica. La Universidad a través de sus Facultades de Derecho y Ciencias Sociales, Ciencias Económicas y Administración, Agronomía, Veterinaria, Medicina, Odontología, Química, Arquitectura, Ingeniería y Agrimensura y Humanidades y Ciencias, sigue cumpliendo con su elevado cometido de la formación profesional de base especializada científica o intelectual, llevando

también adelante la investigación científica e intelectual, y, como consecuencia un constante aporte a la superior cultura nacional.

Es posible que el compromiso de la Universidad con los programas de Educación Permanente que se esbozan a nivel mundial, la obligue a nuevas aperturas en su sección educacional a muy distintos e insospechados niveles.

Dr. PEDRO FREIRE
ex-Director General del
Consejo Nal. de Enseñanza Primaria

LA INDUSTRIA NACIONAL

La industria nacional comenzó a insinuarse mucho antes de que el país quedara constituido y su independencia fuera reconocida. En la segunda década del siglo XIX Artigas trazaba las primeras directivas para encauzar lo que posteriormente, hace más de un siglo, justificaba la primera ley proteccionista de la industria vernácula, gravando la importación de artículos de hojalatería, lomillería y bronce ría que pudieran producirse en el país, haciendo incluso más gravoso el arancel sobre importación de calzados, cerveza, ladrillos, escobas y cigarros.

Supone ello que ya había artesanos que trabajaban en esos sectores y merecían apoyo. Pero antes, de las faenas del procreo originado por la obra de Hernandarias, fueron sucediéndose las labores de la salazón de cueros y carnes, y otras artes derivadas, más artesanales que industriales, pero industrias al fin.

Del exterior llegaba todo o casi todo; de lo indispensable a lo suntuario.

Desde la materia prima al producto terminado, hasta que empresarios y obreros recogieron el desafío, y en el correr de medio siglo debió llegarse a aquella ley proteccionista.

Sobre el final de la década del 70 del siglo anterior nace con Liebigs la industria de la carne, produciendo extracto de carne como primera posibilidad exportable y casi en seguida "corned beef" con el nombre de la ciudad asiento del frigorífico: Fray Bentos.

Sobre 1885 importaciones y exportaciones nivelaban en 25 millones sus cifras; sobre el final de esa década se destaca la disminución de la importación de alpargatas y calzados en general, legumbres secas, ropa blanca, velas y licores, y se facilita la importación de telas y materias primas para ser transformadas en el país.

Antes de finalizar la centuria, los industriales sintieron algo más que la patriótica necesidad de producir artículos; los problemas comunes a toda actividad humana siempre se resuelven mejor conjuntando voluntades y esfuerzos, y se fundó una Liga Industrial de poca duración en el tiempo, pero señera, por lo primigenia y audaz.

Y otros hombres, sobre el fin de siglo, crean la Unión Industrial Uruguaya de la que es sucesora la Cámara de Industrias del Uruguay, la cual en los 80 años de su existencia ha ordenado el movimiento industrial buscando siempre para el sector las mejores soluciones, en armonía con los intereses generales del país.

Comienza a vivirse una nueva etapa entre la sorpresa y el asombro por los inventos y la tecnificación; de la navegación a vela se pasa al navío de vapor, de las carretas al ferrocarril, de la incomunicación por meses al telégrafo, y surgen la electricidad y el gas. La industria nacional acompañando ese proceso, comenzó a expandir fábricas por toda la República. Así fue desarrollando el proceso, sin mayores altibajos y problemas. Conflictos de magnitud mundial dieron auge a las exportaciones del sector primario, se produce una intensa demanda y un sur plus de precios que permitió ir atemperando problemas que ya se vislumbraban.

El pasaje de la guerra a la paz trajo para el Uruguay un nuevo estado de cosas. La tecnificación permitía incrementar la producción, el consumidor se tornaba exigente y pedía lo distinto, insólito, o novedoso, y el mercado interno carecía del volumen de absorción suficiente para acompañar el ritmo productivo.

La Industria no se detenía empero y buscaba nuevas salidas, confiando pri-

mero en las posibilidades de un mercado común latinoamericano, pero tampoco allí estuvo la solución. Y en lo que para la República fue un momento crítico, sobrevino el estado de cosas que dio a la industria la oportunidad de llegar a la mayoría de edad.

Así como en el siglo pasado la "revolución industrial" trastocó los seculares esquemas que hasta entonces regulaban al mundo en ese sector.

Hace apenas 5 años, lo que la historia tendrá que llamar la "revolución del petróleo" puso al país, que importa todo el combustible que consume en una tremenda y crucial disyuntiva: por un lado pagaba más por lo que importa, lo que le es indispensable para no detenerse, y por otro vendía menos de lo que tenía que exportar, por que la decisión de los dueños del oro negro golpeaba a quienes adquirían productos de nuestro sector primario.

El país no podía detenerse, y llegó a uno de esos momentos más hermosos de ser vividos, porque son de los que no admiten vacilaciones o demoras.

Y la respuesta estaba fundamentalmente en un solo sector, el industrial, que ocupó la primera línea de defensa, donde estaba inserta la supervivencia del país; había que producir más y mejor y salir a competir en el exterior en busca de nuevos mercados para obtener divisas y mantener fuentes de trabajo.

Y con el estímulo oficial se empezó a batallar. Y si en 1972 lo que se conoce por "exportaciones no tradicionales" significaron un 25 % del total exportado por Uruguay, en 1974 ese porcentaje había saltado al 38% para trepar el 57 % en 1977 y situarse holgadamente por arriba del 60 % en 1978.

Pero ese empuje hacia afuera tiene su correlación hacia adentro; porque ese volumen de exportaciones no es el fruto de una mina de metales preciosos, o de pozos petrolíferos del que manan soluciones de un día para otro. Es el resultado de una tarea emprendida y mantenida con esfuerzos, imaginación y audacia, porque ese espectro industrial que genera y produce la exportación no tradicional, retiene en el país a los técnicos, contribuye a solventar a los institutos de previsión y es una fuente muy importante de contribución financiera para el gobierno central o los departamentales, sin perder de vista, claro está, la obtención de divisas.

Y junto a todo ello, la parte espiritual que también reconforta, porque crea pequeñas, pero humanas satisfacciones. El uruguayo que recorre el mundo ya no se asombra de que en Londres ofrezcan a quien desea adquirir el mejor casimir... tela que en su orillo dice "made in Uruguay". O que una teja llamada "Punta del Este" sea la elegida por arquitectos, o decoradores de varios países para satisfacer sofisticadas exigencias de sus clientes. O que vinos uruguayos compitan, y ganen medallas en esa competencia, allí donde se expone la producción de mayor prosapia mundial. O que la complementación automotriz supere con su aporte nacional el porcentaje que llega del exterior para el armado, y los cubre volantes o asientos sean el detalle distinguido de los modelos de las mejores marcas mundiales de aumóviles.

Esa es una muestra pero no el catálogo completo y definitivo. Hay una industria nacional que todos los días renueva su batalla y se hace notar, como lo muestra la atención que se le presta en otros mercados, que no encuentra otros motivos para oponerse que crear trabas y obstáculos, cuando a la calidad, modelaje o terminación sólo se le puede combatir haciendo mejor lo que Uruguay produce.

ROBERTO GOMEZ
ex-Presidente de la
Cámara de Industrias del Uruguay.

LA MUSICA EN EL URUGUAY

En apenas un siglo y medio de vida independiente, el Uruguay ha sabido expresarse musicalmente a través de un interesante movimiento creador, en el que puede apreciarse la existencia de, por lo menos, tres etapas de aproximadamente medio siglo cada una. La primera podría calificarse como el período de los precursores. La segunda sería la etapa de la definición escolástica. La tercera, finalmente, es la más difícil de calificar por ser, precisamente, la actual.

Aunque este trabajo se refiere en forma específica a la música del Uruguay de hoy, es decir, lo que hemos definido como la tercera etapa de la evolución respectiva, parece lógico previamente sintetizar el estado de nuestra creación musical al llegarse al final de la segunda época. Hemos calificado a este período como el de las "definiciones"; veamos por qué.

Casi simultáneamente con las primeras grandes conquistas formales de nuestra música (Giribaldi, primer operista; Ribeiro, primer sinfonista y cuartetista) surge la figura del primer creador uruguayo dotado de un verdadero criterio estético: Don Luis Sambucetti. Talentos los hubo, y muy grandes (piénsese en Dalmiro Costa por ejemplo) antes de Sambucetti; pero sólo con el gran músico de "San Francisco de Asís" el Uruguay pudo celebrar el verdadero acontecimiento que significa, para un país joven, la aparición de un creador que sigue al pie de la letra la máxima de "no dejar nada librado al azar".

Formado escrupulosamente en los más exigentes ambientes de Europa, Sambucetti es, quizás sin quererlo, el primer jefe de escuela en el Uruguay. Sus principios, inspirados en Bizet y Saint-Saen, señalan sin duda la creación de una tendencia universalista a la que adherirá intuitivamente el malogrado genio creador de César Cortinas.

Casi en seguida de estrenarse con el final del siglo XIX la obra más perfecta de esa centuria: la Suite para Orquesta de Sambucetti, aparece la tendencia nacionalista de origen campesino; Broqua la inicia, Fabini la hace culminar con "Campo", Cluzeau-Mortet la adapta a la música intimista, al modo de un Schubert oriental...

Ya estamos en la década del 30 que señala la iniciación de la tercera etapa, nuestro tema específico. En la puja entre la escuela universalista y la nacionalista, predomina netamente la segunda; no son sólo ahora las obras que compone Broqua en Francia y estrenadas con éxito hasta en la Opera, o las frescas creaciones de Fabini y Cluzeau-Mortet. Aparece la figura de Vicente Ascone, nacido en agosto de 1897 en Italia, pero que vive desde su niñez en Montevideo y surge también el joven talento de Carlos Giucci, nacido el 4 de noviembre de 1904 y fallecido trágicamente en 1958, cuando intentaba infructuosamente sintonizar una trasmisión radial de sus composiciones.

Ascone adoptó desde sus primeras obras un lenguaje nacionalista. Es curioso que un compositor que se había formado escrupulosamente junto a Sambucetti, terminara volcándose en la tendencia opuesta a la de su maestro. Sin embargo, ello no debe extrañar a nadie, porque era tal la fuerza del impacto que provocó el estreno en las principales salas del mundo de los poemas sinfónicos de Fabini, que resultaba difícil para cualquier compositor incipiente el sustraerse a la influencia de ese éxito. Ascone descolló especialmente en la música sinfónica, pero no debe olvidarse que su ópera "Paraná Guazú" representó un verdadero jalón en nuestra vida musical. En estos últimos tiempos, el estilo de Ascone ha evolucionado con un criterio sanamente modernista, y con sus ochenta años largos

aguarda todavía el estreno de su reciente ópera "El poeta de las tinieblas" inspirada en la vida y obra de Edgar Allan Poe, y escrita con un concepto casi surrealista.

Carlos Giucci músico dotado espléndidamente, pero un poco bohemio, a la manera de Cortinas, compuso múltiples obras, muchas de las cuales ni siquiera llevaba luego al pentagrama. En tal sentido, no puedo olvidar como en la década del 40, siendo entonces mi primer maestro de piano, Giucci creó toda una música de escena para el romance en prosa "Isla Patrulla" de mi padre, que nos hacía oír muy a menudo, pero que finalmente nunca escribió. Fuera de algunas páginas finamente orquestadas, Giucci dejó una gran mayoría de obras intimistas, pero su prestigio se debió más que nada al célebre Candombe para piano, que señaló la iniciación de una corriente nacionalista un poco diferente a la que cultivaban Fabini y Cluzeau-Mortet.

No debe olvidarse tampoco a la figura de Ramón Rodríguez Socas (1886-1957) ya que este creador que vivió mucho tiempo en Italia, componiendo incluso algunas obras en la lengua del Dante, adoptó finalmente una postura nacionalista, no sólo a través de poemas sinfónicos de clima campesino o de obras basadas en nuestra Historia, sino que supo crear la otra ópera importante de esta época junto a "Paraná Guazú": se trata de "Urunday", estrenada en 1940 y basada en hechos históricos (¿o legendarios?) de nuestra Independencia.

Guido SANTORSOLA (nacido en Italia en 1904) también se volcó decididamente en el nacionalismo en toda su primera producción, aunque es mucho más notoria la influencia de la música del Brasil que la del Uruguay en sus composiciones. La música de Santórsola no ha cesado de cambiar estilísticamente, siendo de destacar el éxito que mantiene aún hoy día, especialmente con sus felices incursiones en el repertorio guitarrístico.

A esta altura de los acontecimientos, nada mejor que citar (fiándonos un poco en la memoria) la opinión de nuestro ilustre pionero en el campo de la musicología Lauro Ayestarán, en ocasión de una grabación realizada para el Archivo de la Palabra del SODRE. Decía el inolvidable Lauro que la música del Uruguay, por influjo de esta corriente nacionalista predominante en la década del 30, se había estancado, al encasillarse en fáciles fórmulas que él definía con su habitual clarividencia como "el academismo de lo no académico". La reacción tenía que producirse, y la figura decisiva al respecto fue la de Carlos Estrada.

Carlos ESTRADA nació el 15 de setiembre de 1909; en sus primeras obras se expresó con un criterio decididamente nacionalista, según me confesó un día. Eran tristes y estilos para guitarra y piano, que luego destruyera. El estudiar seriamente la armonía y el contrapunto con el ilustre maestro Manuel FERNANDEZ ESPIRO (nacido el 31 de octubre de 1898) cambió bruscamente su orientación y luego, con sus viajes a París que se hicieron prácticamente anuales hasta el fin de sus días, se afirmó cada vez más en su vocación creadora de neto cuño francés. Estrada introdujo en la música uruguaya la armonía modal basada en los modos neo-gregorianos (Suites 1 y 2), el politonalismo contrapuntístico y ciertos climas atonales post-roussellianos (de los que sabe reaccionar a tiempo, no convirtiéndolos en sistema). En sus obras existe una gran elasticidad rítmica empleando por primera vez en nuestra música compases de tiempo desiguales, notoriamente en el Scherzo de su Sinfonía Nº 1 y en el ciclo de canciones "Robaiyat". Su oratorio "Daniel" está todavía sin estrenar.

Estrada se destacó por su labor de director, estrenando algunas de sus obras en diversas ciudades europeas. Fue director-fundador del Consevatorio Nacional (hoy Conservatorio Universitario de Música) y de la Orquesta Sinfónica Municipal. Siempre se preocupó par la difusión de la música uruguaya tanto en conciertos como material editorial.

Aunque catorce años más joven que Estrada, Héctor TOSAR (nacido el 18 de julio de 1923) estrenó sus primeras obras muy poco después del estreno de las primeras composiciones para cuerdas de aquél. Tosar se formó con Tomás Mujica y Lamberto Baldi, quien dirigió su juvenil tocata en 1940. En obras posteriores, muestra una permanente inquietud estética y una gran devoción por las composiciones de orquesta nutrida. Si a Estrada se debe el haber actualizado nuestra música bajo el signo de Debussy, Fauré, Ravel y Roussell, Tosar sufrió sucesivamente la influencia de Hindemith, Prokofieff, Bartók, Honegger y Strawinski, lo que derivó en una positiva actualización para la música uruguaya. A partir de "Aves Errantes" (1965) se vuelca decididamente en las corrientes vanguardistas, sustituyendo su poderosa paleta juvenil por sonoridades más sutiles.

Estrada alleció súbitamente en 1970. Tosar ha compuesto últimamente casi con exclusividad para el piano, con un criterio saludablemente neo-debussista.

Aunque mayor que Tosar, Jaurés LAMARQUE PONS (nacido el 6 de mayo de 1917) empezó a componer más tarde, al influjo de las enseñanzas de Enrique Casal Chapi, excelente músico español que se radicó en el Uruguay hacia 1945. Las primeras obras de Lamarque fueron de inspiración universal, pero su amor por la música popular que constituyó siempre su fuente de trabajo, lo llevó finalmente a seguir los pasos señalados por Giucci en su Candombe. Surgen así una serie de obras propias del llamado Folklore ciudadano, entre las que se destacan netamente la ópera "Marta Gruni" basada en el drama de Florencio Sánchez. En sus más recientes producciones, no ha cesado de insistir en el tratamiento culto del tango, la milonga y el candombe, rehuyendo con toda lógica el empleo de la gran orquesta, que sería totalmente inadecuado para su sincero mensaje de raíz popular.

Ricardo STORM (nacido el 14 de marzo de 1930) se formó, igual que Lamarque, con Casal Chapí. Fue, en puridad, el único de los creadores uruguayos que estudió sistemáticamente y por varios años con el maestro español, por el que mantiene un recuerdo imperecedero. Esta circunstancia derivó en que Storm nunca viajara al extranjero, lo que lo define como un oriental 100 % en cuánto a su formación. Sus primeras obras muestran una clara influencia hindemithiana, pero más tarde su devoción por la voz cantada lo convertirá en un músico fundamentalmente melódico y absolutamente original en su manera de expresarse, no obstante adoptar un lenguaje claramente conservador. Igual que Estrada se apoya en las escalas modales, pero la coincidencia no va más allá, dadas las enormes diferencias que separan a ambos compositores desde el punto de vista expresivo.

Junto a pocas pero excelentes composiciones para orquesta, Storm ha sobresalido también en las obras de cámara para cuerdas, como su Cuarteto, su Sonata para violín y su reciente "Preludio y Allegro" para violoncello. No obstante, lo más saliente de su labor está dado por las composiciones vocales, especialmente la ópera "El Regreso" estrenada en 1958 por Juan Protasi reestrenada en 1972 con grandes modificaciones, aparentemente definitivas. Aunque Ricardo Storm es un músico decididamente universalista por su lenguaje musical, ha buscado reiteradamente temas orientales, como lo demuestra su "Cayó la flor al río", su Homenaje a Kolischer (gran maestro del teclado) y la ambientación campera de su ópera, que no es más que una adaptación al medio nacional de "Las Coéforas" de Esquilo.

Pedro IPUCHE-RIVA, nacido el 26-X-24, estudió piano con Giucci y armonía con Ascone, pero abandonó su temprana vocación de compositor para recibirse de Abogado, antes de los 25 años. De esta época son varias obras, como canciones sobre poesías de Jean Richepín, un cuarteto y una sinfonía, que luego destruyera.

A los 28 años retoma los estudios en el Conservatorio Nacional (hoy Universitario) y allí trabaja 8 años con Estrada, convirtiéndose en el primer egresado de Composición y perfeccionándose luego en París con Jean Rivier y Noel Gallón en 1963 y 1964. En sus primeras obras quiere expresarse atonalmente, pero ya hacia 1959 se encauza en una corriente neo-clásica de neto estilo contrapuntístico modal. De esta época son su Sinfonietta, sus 2 primeras Sinfonías y su Cantata "Los motivos del Lobo". A partir de su CANTATA A ARTIGAS, vencedora en un concurso nacional para el Bicentenario del Héroe, se encamina hacia un modo de expresión más informal y vanguardista, en lo que el músico ha calificado como un "período oscuro". Una nueva etapa de su labor creadora se inicia en 1972, mediante el estilo Clasic-Pop, con el que el autor pretende aplicar en su música una verdad de la que está convencido: la música culta ha estado siempre y debe

seguir estando hermanada con la popular. La Tercera Sinfonía "El artista y su mundo" pertenece entonces al "período oscuro". La Cuarta Sinfonía (Sinfonía 'Pop") y la Quinta, a la etapa actual de su producción.

Ipuche-Riva Director Artístico del SODRE desde diciembre de 1970, sustituyendo entonces al ilustre Maestro Hugo BALZO, desempeña además desde mediados de 1974 la Dirección del Conservatorio Universitario, y en la clase de Composición del mismo está formando a una nueva generación de jóvenes autores de las orientaciones estéticas más diversas, que seguramente revitalizarán en un futuro inmediato el panorama de nuestra creación musical.

Diego LEGRAND, nacido el 20 de setiembre de 1928, se formó con Nydia Pereyra y Guido Santórsola. Sus primeros estrenos son simultáneos con los de Ipuche, y posteriores, por tanto, a los de Ricardo Storm. Su orientación, que pareció iniciarse bajo el signo del nacionalismo con su "Danza criolla" para piano, cambió luego, mediante la musicalización de una serie de poetas uruguayos modernistas y desemboca luego en un atonalismo libre de corte universal en su "Música para cuerdas" estrenada con éxito en 1962, bajo la dirección de Howard Mitchell. Posteriormente, su estilo se hace cada vez más vanguardista, desembocando en la música aleatoria. Sus "Halos" de 1969, Jacet de 1971 y otras creaciones posteriores, lo confirman como un músico inquieto, de notorias aptitudes naturales para el colorido orquestal, aunque sin desdeñar, por eso, la composición de cámara: Trío para corno, violín y piano; piezas para bandoneón, piano preparado, etc.

Un capítulo especial merece dedicarse a los llamados compositores-intérpretes, es decir: instrumentistas de calidad, que han enriquecido la literatura de sus instrumentos con composiciones de interés, y en muchos casos, revolucionarias. Citaremos especialmente los casos de Carlevaro en la guitarra, Rivero en el Bandoneón y Biriotti en el oboe.

La literatura guitarrística se vio enriquecida tempranamente con el poderoso aporte de Atilio RAPAT (nacido en julio de 1906) cuya genialidad interpretativa y creadora ha pasado ahora prácticamente desapercibida en virtud de la proverbial modestia del músico, un bohemio incurable, autor de centenares de composiciones y otros tantos arreglos, según sus allegados. Lo poco que conocemos, un poco a hurtadillas, de Rapat hace lamentar sinceramente ese desconocimiento de su obra. Abel CARLEVARO, diez años más joven, corrió una suerte similar en los primeros tiempos de su carrera; pero a partir de la década del 60, su ascendente trayectoria lo ha ido convirtiendo poco a poco en una figura de relieve internacional, especialmente en el aspecto pedagógico. Son justamente célebres sus Estudios para guitarra, en los que aplica su criterio escolástico básico, tendiente a suprimir toda mecanización del intérprete.

En los principios de su labor creadora Carlevaro manifestó una sencilla y directa inspiración, de raíz netamente oriental. Más tarde, adopta criterios modernos de composición, culminando en su Concierto del Plata para guitarra y orquesta, entre otras producciones. Carlevaro ha sistematizado los distintos procedimientos armónicos de la guitarra y las combinaciones más practicables, lo que resulta sumamente provechoso para los compositores en general y sobre todo para los que no dominan el delicado instrumento.

León BIRIOTTI, nacido el 1º de diciembre de 1929 estudió entre otros con Casal Chapí realizando simultáneamente una buena carrera como oboísta. Sus primeras obras lo muestran como un músico inconformista, de tendencia libre en materia tonal. Este primer período culmina con sus Sinfonías para cuerdas, especialmente "Ana Frank". Luego de este período atonal pero basado en criterios tradicionales, se vuelca decididamente en la vanguardia, obteniendo un buen lauro internacional con "Espectros", cuyo nombre (relacionado en el colorido y no con nada fantasmal) es un ejemplo típico de lo que busca el autor en el mundo de los sonidos. En el último lustro, BIRIOTTI ha explotado al máximo las posibilidades del oboe en la composición, creando ambiciosas obras aleatorias para oboe solo, para oboe y cinta magnética, para oboe combinado con otros solistas, entre ellos el bandoneón, y hasta para un oboísta solo que hace sonar simultáneamente

dos oboes o más de un sonido en el mismo instrumento, convirtiendo así en armónico a un medio de expresión que fue siempre exclusivamente melódico.

René Marino RIVERO, nacido el 26 de diciembre de 1935 en Tacuarembó, se formó con Guido Santórsola y otros maestros, pero la influencia decisiva en su carrera fue la del gran bandoneonista y creador argentino Alejandro Barletta. Rivero fue el primer alumno uruguayo de Barletta, y supo captar gracias a él las inmensas posibilidades del bandoneón en la música culta. Eso lo llevó a transcribir numerosas composiciones barrocas y contemporáneas para el instrumento, y simultáneamente empezó a escribir obras propias, algunas de gran originalidad, como los tangos. Ello no le impide componer también otras sinfónicas y de cámara, entre las que recordaremos una para piano, violín y corno compuesta para el Trío Brahms, otras para canto y piano y su laureado "Polos" escrita para diversas voces y conjunto orquestal, de carácter aleatorio; junto con otras obras para orquesta, entre las que destacaremos obviamente sus conciertos para bandoneón y orquesta, el primero de los cuales ha merecido ya reiteradas ejecuciones.

También Ariel Martínez, nacido en San José en Diciembre de 1940 es bandoneonista, pero contrariamente a Rivero, rara vez utiliza ese instrumento en sus composiciones, en las que muestra un criterio creador netamente vanguardista. La más resonante en nuestro medio fue "Grilas" para dieciseis voces y orquesta, estrenada hace 10 años por la OSSODRE. Posteriormente, el autor se radicó en el extranjero y no se tiene noticias concretas sobre su producción actual.

Quizás podría completarse el capítulo de los intérpretes-creadores mencionando a Santiago BARANDA REYES, nacido en mayo de 1910, uno de los más exitosos profesores de piano de nuestro medio, quien ha escrito una considerable cantidad de obras para ese instrumento, muchas de ellas de carácter didáctico. Aunque comenzó su carrera en el nacionalismo, Baranda fue luego uno de los pioneros del politonalismo ("Gualichos" para piano) y del serialismo (Pastoral para oboe). También en el campo de la literatura pianística debe mencionarse a Nydia PEREYRA, una de las pocas mujeres compositoras surgidas en el Uruguay luego de la figura señera y solitaria de la originalísima Carmen BARRADAS (1888 1963).

Eduardo GILARDONI nació el 9 de noviembre de 1935 en Conchillas. Empues, del Interior como Lamarque, Baranda, Rivero, Martínez y tantos otros creadores de talento. Estudió, entre otros, con Carlos Giucci y Héctor Tosar, pero su personalidad creadora, poderosamente intuitiva no le debe nada a nadie que no sea él mismo. Es el heredero directo de Cluzeau-Moret por su decidida tendencia a la creación de obras para piano o para canto y piano, habiendo compuesto innumerables canciones o ciclos de canto. Luego de su viaje a Europa en 1964, con una larga estadía en Barcelona que lo convirtió en el depositario de muchos secretos de la ilustre Conchia Badía, su estilo que era antes melódicamente genuino, se convirtió en algo mucho más moderno y esquemático, pero no por pose, como sucede con tantos otros creadores de hoy, sino por evidente necesidad estética, hecho lógico tratándose de un artista como Gilardoni, de una flagrante espontaneidad.

Antonio Mastrogiovanni, nacido el 26 de julio de 1936 realizó estudios de piano y armonía ingresando al Conservatorio Nacional en 1963, en donde estudió entre otros con Carlos Estrada al que debe igualmente el estreno de varias obras como el Larghetto para oboe y cuerdas. Su concierto para piano y orquesta, obra todavía conservadora, es seguida por otras de concepción claramente contemporánea, algunas de las cuales se estrenaron con éxito en el SODRE. Su esposa Beatriz LOCKART, nacida el 17 de enero de 1944 fue también alumna de Estrada, y sus primeras obras la mostraron como una compositora de auténtica calidad melódica. Ambos músicos sufren luego un cambio de orientación (progresivo en Mastrogiovanni, brusco en Lockart) volcándose a partir de 1970 en la vanguardia musical, quizás como consecuencia de los estudios realizados en el Instituto Torcuato Di Tella de Buenos Aires, junto con otros uruguayos como Biriotti y Rivero. Ambos compositores, dotados de indiscutible capacidad creadora, han obtenido repe

tidas distinciones por sus obras, especialmente Mastrogiovanni, y desde hace varios años residen fuera del país.

La figura de José SEREBRIER, nacido el 3 de diciembre de 1936, ha alcanzado un gran relieve internaiconal, especialmente por su condición de director. Como compositor estudió con Ascone y Santórsola, e ingresó luego al Conservatorio Nacional en marzo de 1954, donde trabajó por espacio de 2 años con Estrada. Viajó luego a los Estados Unidos, donde estudió en el Instituto Curtis de Filadelfia, convirtiéndose a breve plazo en el brazo derecho del eminente Leopoldo Stokowski. Las primeras obras de Serebrier lo muestran como un creador de vocación melódica, que manifiesta indudables puntos de contacto con Tchaikowski y Rimski-Korsakoff, lo que puede explicarse por sus antepasados rusos. Luego de la premiada Obertura "La Leyenda de Fausto" escribe su 1ª Sinfonía y la Obertura "Tanglewood", así como la Partita para Orquesta, en cuyo movimiento final incluye ritmos de candombe y otros propios del Uruguay, agregando un batería a la orquesta normal. Hay curiosos puntos de contacto entre esta pieza y la Suite "Según Figari" de Lamarque. Posteriormente, Serebrier compone obras sumamente ambiciosas, en las que su lenguaje musical se manifiesta evolucionando hacia sistemas vanguardistas, y se combina con elementos extra-musicales.

Serebrier ha sido, además, un divulgador de la música uruguaya como director de orquesta, estrenando en el Hemisferio Norte obras de Ascone, Santórsola, Ipuche y desde luego, los grandes nacionalistas de la anterior generación.

Juan José ITURRIBERRY (nació el 24 de octubre de 1936), se formó en el Conservatorio Nacional, estudiando armonía con Angel Turriziani, pero su tendencia modernista, que ya manifestaba como crítico musical hacia el año 65, lo empujó hacia el Sector Música Nueva que lideraban entonces Corium AHARONIAN y Conrado SILVA, dos inquietos representantes de las nuevas tendencias, que sacudieron el polvo de la música nacional hacia fines del 70. En diversas composiciones camarísticas, una de ellas premiada en un certamen en Estados Unidos, Iturriberry supo mostrar positivas facetas de creador. Dentro de criterios también de avanzada se mueve Sergio CERVETTI, nacido en Dolores el 9-XI-941, quien luego de un fugaz pasaje por el Conservatorio, emigró hacia el Norte, estudiando en el Conservatorio Peabody de Baltimore. Cervetti, melodista nato, derivó rápidamente hacia las corrientes en boga, estrenando en Montevideo una Sonata para piano de cuño neo-bartokiano y otras obras de cámara. Con "Plexus" estrenada en 1974, un par de años después de su creación mundial en Washington, mostró al público montevideano su inquieta e inconformista postura actual. Son importantes también su Concierto para trompeta y muchas obras de ballet, sinfónicas, de cámara, etc., junto a su producción para coro a capella "Lux Luceatlin Tenebris" estrenada en Holanda.

Formada en las primeras etapas del Conservatorio Nacional, Yolanda RIZZARDINI, nacida en junio de 1936 ha estudiado intensamente las disciplinas de escritura, guiada sucesivamente por Estrada y por Ipuche. Aunque se dedica fundamentalmente a la docencia, ha compuesto igualmente muchas obras, la mayoría de las cuales para piano, para canto y para coro. Es en la actualidad la titular de la Cátedra de armonía en el Conservatorio Universitario y en los Seminarios Internacionales de Guitarra que organiza anualmente el Ministerio de Educación y Cultura.

También podemos citar entre nuestras mujeres compositoras a Amelia REPETTO que ha escrito numerosas obras de cámara, entre las cuales destacaremos: Dualismo, obra para canto y piano premiada por el Conservatorio Nacional y Poema Crepuscular para voz y cuarteto de cuerdas, Premio del Ministerio de Cultura.

Un capítulo especial merece Roberto LAGARMILLA, nacido el 25-V-913, quien estudiara con Benone Clacavecchia, aunque aprendería más tarde lo sustancial de la música oriental, junto a sus dos admirados músicos: Broqua y Fabini. Este último le provocó un impacto tal con sus obras, que Lagarmilla dotado formidablemente para la música, se dedicó con excesiva humildad a ponderar las obras de sus mayores en especial, el músico de Solís de Mataojo. Como crítico musical,

Lagarmilla ha sido la imagen exacta de lo que debe ser quien lleva a cabo tan difícil e importante tarea. Como creador, recién en los últimos años (y casi a empujones) ha empezado a estrenar tímidamente algunas pequeñas e inspiradas composiciones, estando todavía sin estrenar sus dos obras para piano y orquesta, sus Variaciones tangueadas, un Ballet y numerosas composiciones de cámara, en las que combina su devoción por lo nativo con su admiración por la moderna escuela francesa de composición.

No podemos dejar den mencionar, además, a una serie de compositores que, por distintas razones, no pueden encasillarse fácilmente en el panorama de nuestra actual música culta pero que han merecido el honor de ser incluidos en distintas épocas en la programación jerárquica de la OSSODRE, hecho que —por sí— impone la mención. En primer lugar, corresponde citar a Alberto SORIANO quien, aunque nacido en la Argentina el 5 de febrero de 1915, se radicó en el Uruguay durante la 2ª guerra mundial, haciéndose ciudadano del País. Estudió en Bahía, y se dedicó paralelamente a la composición y a la etnomusicología, escribiendo obras sinfónicas, un concierto para 5 guitarras y música de cámara. En sus últimos tiempos de radicación uruguaya en la década del 70, había realizado un trabajo basado en la recolección del canto de nuestros pájaros, ubicado a mitad de camino entre la composición y la documentación musicológica.

Atilio FRIGERIO, nacido en setiembre de 1914 es una de las figuras más queridas del ambiente musical uruguayo. Fundador del Coro del SODRE, Maestro preparador y Director de Orquesta y Coros, ha compuesto muchas obras escritas en un estilo tradicional y de una emotiva sinceridad. En estos últimos tiempos, el SODRE y el Conservatorio Universitario han estrenado respectivamente su "Stabat Matar" para contralto, tenor, bajo, coro y orquesta y su Serenata para cuerdas, estando próximo a estrenarse su obra compuesta a la memoria de Domingo Dente, director-fundador del Coro del SODRE.

Daniel CONTE, nacido en noviembre de 1924 y actual director del Coro del SODRE, ha compuesto muchas obras, casi todas para canto, individual o coral, tanto a capella, como con acompañamiento de piano o de orquesta. Al respecto, se destaca su Canto al Uruguay, estrenado en las escalinatas del Palacio Legislativo por cientos de voces liceales (Coro de Secundaria) y la Orquesta Sinfónica del SODRE, el 9 de noviembre de 1978.

Luis Ricardo Campodónico, nacido el 14 de mayo de 1931, era un compositor de gran talento natural, pero de preparación limitada. Su ambicioso "Misterio del Hombre solo" de más de una hora de duración, fue estrenado en 1961 en el Estudio Auditorio del SODRE con dudoso éxito. Emigró luego a París, donde se volcó en la Literatura, falleciendo allí a los 44 años de edad.

Finalmente citaremos a Valentín BENTANCUR, joven compositor de 26 años, al que la OSSODRE estrenó dos obras, entre ellas el Réquiem, llamado primeramente Réquiem de Guerra, ambiciosa y despareja composición, cuyo texto se basa a la vez en el litúrgico, en un poema de Silva Valdéz y el "Fausto" de Goethe.

Con relación a los elementos que están surgiendo del Conservatorio Universitario de Música, fundado hace apenas 4 años, ya se han estrenado composiciones de cámara de Juan José Navarro, Ulises Ferretti, Alejandro Britos y Elbio Rodríguez, en ciclos organizados por el SODRE (CX 6), la Universidad y el Ministerio de Educación y Cultura; pero lo incipiente de esa promisoria producción impide por el momento detenerse mayormente en la misma.

Hemos hecho un apretado resumen de lo sucedido en la creación musical uruguaya desde la década del 30 hasta nuestros días. A través de los datos aportados, podrá apreciarse lo cierto de la afirmación efectuada al principio de este trabajo, vale decir: lo difícil que resulta definir en pocas palabras lo sucedido en esta tercera etapa de evolución de nuestra música, etapa que aún vivimos.

Tratando, no obstante, de sistematizar los hechos acaecidos, sacaremos las conclusiones correspondientes desde dos puntos de vista: cualitativo y cuantitativo.

Desde el punto de vista cualitativo, creemos que esta tercera etapa puede definirse con un poco de amarga ironía como la etapa oriental por antonomasia. ¿Por qué? Pues, simplemente, por que, pese a quién pese, el rasgo más típico de

los habitantes de esta parte del mundo ha sido hasta ahora su exacerbado individualismo: todo lo que en otras partes del globo, y aún en países limítrofes, se obtiene por acción colectiva, en el Uruguay es fruto, casi siempre, de esfuerzos individuales. En materia musical ese individualismo ha llegado en estos tiempos a extremos delirantes: cada músico afronta SU problema y pierde de vista el del vecino, olvidando que también en Arte la unión hace la fuerza. Las consecuencias no pueden ser más lamentables. La música es hoy por hoy la única manifestación artística en que no hay ni Concursos ni Premios oficiales o privados, ni obras compuestas por encargo, ni actividad editorial... Sin embargo, hay síntomas de que el panorama podría mejorar a breve plazo. Esperemos que así sea.

Pero el individualismo que nos interesa glosar es el creativo; cada compositor (y esto sí que es positivo) escribe en el Uruguay en función de su visión particular del problema y no en función de principios más o menos en boga. Ello permite que hoy en día coexistan casi tantas tendencias como compositores, e incluso se da el caso de que cada músico va cambiando de orientación sin mayor lógica. Es cierto que hay una mayoría que hace cada vez más "avanzada" su manera de expresión, pero también se da el caso de muchos creadores que componen hoy con un criterio más apegado a la tradición que el que sustentaban años atrás. La parte afirmativa de esa actitud está dada por el hecho de que la mayoría de nuestros músicos adopta una actitud sincera y sin concesiones a la moda, y esa sinceridad es sin duda la carta de triunfo de todo artista verdadero.

¿Puede hablarse aún de la oposición Nacionalismo-universalismo? Entendemos que no. El antiguo nacionalismo de origen campesino se ha combinado hoy con las manifestaciones del folklore ciudadano, pero —a su vez— ¿cómo separar dentro de éste lo que es típico de Montevideo o de Buenos Aires? No hay acaso coincidencia entre nuestra presunta música heredada de los negros esclavos y la que aparece en ciertas zonas del Brasil? Y ampliando más el horizonte: ciertas células rítmicas propias del jazz ¿no coinciden con otras de nuestra presunta música ciudadana? Las combinaciones métricas del gato o el malambo no se dan acaso en determinados giros mexicanos o centroamericanos y, más profundamente, puede desconocerse que todas ellas proceden de las viejas polifonías españolas?

Todas las reflexiones precedentes pueden conducir a hablar entonces de una especie de "populismo" universal. Pero surge entonces la otra objeción: no es artificial la separación de la llamada música clásica y la popular? ¿Quién puede hoy día animarse a hacer esa separación? Parece en cambio lógico sustituirla por algo mucho más inteligible y fácilmente comprobable: la división entre la música comercial y la "otra": la verdadera, la perdurable...

En una palabra: vivimos en el tiempo de los "vasos comunicantes" y el Uruguay no ha escapado, por suerte, a la regla.

Yendo ahora al aspecto que hemos calificado como cuantitativo, digamos que la etapa actual de nuestra música ha pasado a su vez por dos períodos: el primero de auge, el segundo, de estancamiento.

El período de auge fue sin duda el que recoge los frutos tempranos de los compositores nacidos en el cuarto de siglo que va de 1920 a 1945, o si se quiere una mayor precisión: de 1917 (Lamarque) a 1944 (Lockart). Es fácil comprender, examinando los escuetos datos biográficos manejados en este trabajo que hay una cantidad grande de creadores nacidos en las décadas del veinte y del treinta, y eso que nos hemos limitado a citar aquellos cuya obra ya aparece como perdurable en mayor o menor grado, descartando a muchos de importancia menor.

Si miramos, en cambio, lo sucedido en los últimos años veremos que la expresión "estancamiento" no es exagerada. Prácticamente no han surgido nuevos compositores en los últimos 15 años, ya que los más jóvenes que hemos mencionado aquí ya habían dado a conocer sus creaciones alrededor de 1965. Recién en 1976, con las composiciones de Bentancur y las primeras obras de la nueva generación del Conservatorio, el silencio parece romperse. Sin embargo, no son talentos los que faltan, por cierto. Ni tampoco el interés por la creación Musical. Si se piensa que en el Conservatorio Universitario el número más grande de estudiantes aparece en Guitarra y en Composición, superando ésta ampliamente nada

menos que al piano y al Canto, que siguen en el orden, se comprenderá que hay en nuestra juventud musical una decidida preferencia en el plano creativo, y que sólo por razones de falta de alicientes técnicos pudo producirse ese período de silencio, al parecer superado, que tuvo lugar en lustros anteriores.

El futuro, entonecs, puede mirarse con prudente optimismo. Dotado ya el país de un Instituto de Enseñanza Musical a nivel universitario, existiendo una gran Orquesta Sinfónica Oficial de gran prestigio y dos orquestas de Cámara estables, a las que se acaba de sumar la incipiente Orquesta Universitaria, y con una notoria política estatal dirigida a proteger y difundir el tesoro cultural de la Nación, sólo cabe esperar que todo ese completo y complejo mecanismo se ponga en marcha de la manera más eficaz, creándose además una Editorial Musical que publique periódicamente las mejores obras nacionales de música, tal como se viene haciendo con éxito desde muchos años atrás en materia literaria. Con esas condicionantes, podremos esperar nuevas y fecundas etapas que permitan revitalizar la Música Oriental, de breve pero ya gloriosa Tradición.

Dr. PEDRO IPUCHE RIVA
Director del Conservatorio de
Música de la Universidad

¿QUIEN ES EL LATINO-AMERICANO?

"Artículo 14º — Que ninguna tasa o derecho se imponga sobre artículos exportados de una provincia a otra; ni que ninguna preferencia se de por cualquier regulación de comercio o renta a los puestos de una provincia sobre los de otra, ni los barcos destinados de esta provincia a otra serán obligados a entrar o pagar derechos en otra".

(Instrucciones a que debían ajustar su acción los representantes orientales en la Asamblea Constituyente reunida en Buenos Aires) Dictadas por ARTIGAS en su alojamiento delante de Montevideo, el 13 de abril de 1813.)

"Art. 6º — La República procurará la integración social y económica de los Estados Latinoamericanos, especialmente en lo que se refiere a la defensa común de sus productos y materias primas. Asimismo, propenderán a la efectiva complementación de sus servicios públicos".

(Constitución de la República Oriental del Uruguay.
Sancionada por la Asamblea General el 24 de agosto de 1966.)

153 años separan los momentos en que Artigas expone su pensamiento integracionista y en que el Uruguay constitucionaliza el objetivo de la integración latinoamericana, lo que no ha sido establecido aún en las Constituciones de los países de América Latina.

No es de extrañar que en cada uno de nosotros, sin olvidar nuestro amor a la patria, hayan germinado esos cimientos de integracionismo. Hay algo que nos obliga a abandonar egoistas sentimientos y nos impulsa a compartir nuestro amor patrio con el de una patria más grande, formada por aquellos países de los cuales podemos recibir alguna beneficiosa inspiración de vida superior.

Quede atrás aquella histórica rivalidad de algunos caudillos o de círculos minoritarios de algunos países que deseaban ejercer su poder autocrático.

Queden también atrás las separaciones políticas que acentuaron las separaciones geográficas. Fue la época en que se formaron históricamente estructuras económicas y sociales disímiles: en algunos se desarrollaron economías esclavistas y de plantación; en otros, ganaderías pampeanas, aislamientos indígenas, etc.

Los caudillos de aquel entonces buscaron siempre afirmar su predominio sin tener ánimo ni preocuparse en absoluto de crear comunidades con los otros países del continente.

Ahora son otros los objetivos de nuestros pueblos: La elevación del nivel de vida; el progreso social; el pleno empleo; objetivos todos que son tan importantes como la libertad de comercio. Todo ello nos hace ver el mundo de diferente manera, especialmente con respecto a las naciones vecinas y a la nuestra.

Los gobiernos de América Latina están agobiados por problemas inmediatos. De ahí la importancia y la utilidad de que un grupo de hombres, intelectualmente independientes, sin dogmatismos, trata de ver esos problemas mientras ejercen el comercio con los demás países de nuestra América Latina; y que aborde no solamente los problemas de ahora, sino los que el mundo va engendrando ininterrumpidamente y encuentre las adecuadas soluciones.

Porque ahora existe el "latinoamericano"; porque éste ahora sabe hablar por sí mismo. Ahora, analizando e interpretando su propia realidad está llegando a conclusiones que le pertenecen, que le son propias.

Ya no es más el latinoamericano que se asomaba a la playa y de pie frente a la costa ponía sus ojos y su corazón en Europa o en Estados Unidos, con la obsesión de ocupar una posición social destacada.

También dejó de ser el harapiento con su fantástico apego a la tierra, adhiriéndose a ella como una niña a su madre en busca de un lugar seguro en el mundo.

Es probable que desde el exterior se vea a América Latina como un recipiente vacío que pueden llenar con ideologías foráneas.

Eso ya no es así.

Hoy existe una América Latina nueva, todavía muy poco conocida desde el exterior y, quizás, todavía no muy bien comprendida por nosotros mismos.

Es dentro de esa realidad que, saliendo del pasado y penetrando en el futuro, surge el Nuevo Latinoamericano.

Un nuevo Latinoamericano que no admite que sus vidas sean moldeadas o influidas por extranjeros. Ahora está adquiriendo confianza para analizarse por sí mismo.

Cuando como consecuencia de ese análisis América Latina se encuentre a sí misma, es natural que, por razones históricas, mantenga vínculos con Europa: pero no será Europa. Es posible que sus concepciones políticas o económicas busquen analogías con Norte América; pero no será los Estados Unidos.

Debe y tiene que ser algo nuevo, totalmente nuevo.

Es ahora cuando, por primera vez, tenemos la conciencia de constituir un pueblo: los latinoamericanos. Y el Continente muestra una surgente unidad: la Latino América.

Para construir esa imagen,, no nos preocupemos en destacar las diferencias entre las distintas naciones. Mucho más importante es edificar sobre su similitudes, aunque alguna de ellas resulten depresivas. Como ejemplo citamos: las realidades sociales y sicológicas comunes a todos nuestros países; nuestras economías nacionales desarrolladas como extensión de grupos familiares; la tendencia al autoritarismo político; la marginalidad social como elemento común retardatorio de nuestro desarrollo; y, especialmente la enorme importancia que el latinoamericano da al individuo, a la persona, en oposición a lo universal.

Ya en las Letras, la imagen de Latino América es reconocida en el mundo: Borges, en la Argentina, con su realismo ciudadano; García Márquez con su imaginería en Colombia; Guimaraes Ros o Jorgge Amado en el Brasil, con sus coloridos costumbristas; Rulfo en México; Arguedas en el Perú; hombres de letras del Uruguay; todos brillantes novelistas que no pudieron surgir sino en Latino América y que toda Europa reconoce como tales. Todos ellos, constiuyen hoy una realidad de unidad del Continente.

No está lejano el día en que esa unidad también se manifieste en lo económico.

Hoy, muchos de nosotros decimos con orgullo: "Soy latinoamericano" sin necesidad de individualizar a nuestro país.

Es la forma en que, lenta pero seguramente, avanzamos hacia la unidad. Todo lo cual nos autoriza para ser reconocidos y tener el derecho a ocupar el lugar que nos corresponde en el mundo.

Especialmente, por la extraordinaria fuente de recursos de nuestra América Latina y por el talento potencial de sus habitantes.

MILTON REYES
Secretario Ejecutivo de la Unión
de Exportadores del Uruguay

Quien es Quien en el URUGUAY

Capítulo II

Sector PERSONAS

Fichas biográficas

A

ABADIE FOSSATI, Horacio Federico.

Prof.: Abogado. N.: 7/5/918. Ps.: Horacio Abadie Santos y María Sara Fossati Rosselli. Esp.: Magdalena Malet. Hs.: Horacio, Magdalena y Federico. Act.: Pte. (8 años) de C. de Ind.; Min. de Ind. (1967); Dir. (5 años) C. de C. Integró Dir. de: CIPA S. A., Frigor. "Cruz del Sur", Rinfex S. A.; fue Sínd. de Montepaz S.A. y Chaná S.A.; Vice-Pte. (2 años) y Secret. (2 años) de la Cám. de la Ind. Frig. Pte. (2 años) de CICYP S. A. Act. es: miembro del Cons. de CICYP; de U. de Exp. del Ur.; Pte. C. de Com. Ur.-Br.; Pte. AGA S.A.; Secret. Dr. Faraut Hnos., S. A. Afic. Pref.: Hipismo y Polo. Afil. a: C.A.P., Panathlon. Dir. Est.: Rincón 531, p. 1; tel.: 98 35 40. Dom. Part.: Av. Brasil 2946, p. 2; tel.: 78 51 74.

ABADIE SORIANO, Roberto Federico.

Prof.: Maestro. Esp.: Redacción Textos Escolares. N.: 15/11/894 (Mont.). Ps.: José N. Abadie y Juana Soriano. Esp.: Silvia Ofelia Morialdo. Hs.: Sara Ofelia, Roberto José, Juan Pedro e Irma Teresa. Est. y C.: Para optar al tít. de Maestro del grado superior (3er. grado). Hizo cursos regulares de Sociología Gral., Sociología de la Educ. y Didáctica Especial en París (Beca Cons. Nal. Enseñ. Prim. y Normal, 1927 y 1928). Act.: Dir. Cursos Adultos. Insp. Educ. Adultos Prof. Sociología y Econ. Polit. de Instit. Normales. Prof. Sociología Rural en Cursos de Especializ. Dir. revista "Anales de Instr. Primaria". Dir. Bibl. y Museo Pedagógicos. Deleg. Of.: a) Seminario Alfabetz. y Educ. Adultos, UNESCO (Río, 1949); b) Sem. Instr. Primaria, UNESCO (Mont., 1951); c) Semin. de la Educ. Trabajadores (Compiégne, Fr., 1952); d) Semin. Homen. a Sarmiento (S. Juan, Arg. 1961). Beca Cons. Enseñ. Prim. estudiar en Europa organiz. de Inst. Normales, Acad. Pedagóg. y Facultades Ciencias Educ. (1928). Beca UNESCO estudiar problemas educ. adultos y de extensión Univers. en Fr., It., Suiza y Dinam. (1955). Srio. Gral. Campaña Pro Alfabet. Total del País y autor plan llevado práctica de 1954 al 64). Dir. Instit. Ur. Est. Preparat. (1958 a 1964). Autor Libros de Lectura que se usan oficialm. en Esc. Primarias; autor treintena obras temas Metodología, Pedagogía y Educ. Act. es: Miembro Com. Direct. Soc. Amigos Educ. Popular, Pte. de su Com. Docencia y Dir. Hon. Bibl. "J. Zolesi" de Esc. y Lic. "Elbio Fernández". Dist.: Del Circ. Prensa Ur., Asoc. Americana Educ., Soc. Amigos Educ. Popular y de UNESCO (Pr. "Mohammad Reza Pahlevi, 1977). Afic. Pref.: Viajar. Afil. a: Coop. Magist. Consumos (ejerció presidencia); Cruz Roja Ur. (como Pte. y Gobern. asistió Cong. Mundial Gobern. C. Roja, La Haya, 1967); Soc. Amigos Educ. Popular (ejerció presidencia y es actualm. miembro Com. Dir.) Dom. Part.: Antonio D. Costa 3472, Tel. 78 07 42

ABELLA ANGERIZ, Edgardo Héctor.

Prof.: Industrial, Diplomático. N.: 17/12/930 (Mont.). Ps.: Alberto M. Abellá y Jesusa Angeriz. Ssp.: Elsa R. Rodríguez Ríos. Hs.: Susana Raquel y Edgardo Alberto. Est. y C.: 2 años Fac. Der.; Com. Ext. y Económ. Comerciales. Act.: De 1953 al 77 integra diversas empresas ind., ocupando el Dir. en muchas de ellas. Dir. Cons. Dir. Cám. de Ind. del Ur. (1964-77) y Pte., 1972-77, 1964-72, miembro Com. As. de Reintegros (M. I. y E.). Dir. R. C. Unión y Pte., 1971-72, 1965-68, Cté. Ur. de Com. de Integración Eléctrica Reg. (CIER), 1966-68, Com. As. de Desarr. Ind. (CADI), ALALC; 1966-77, Cons. de As. Ind. Lat. Am. (AILA); 1966, Conf. Continental del Sector Privado (OEA y CIAP); 1966-70, Com. Coordin. de Desarr. Econ. (COMCORDE); en 1972 participó en la Reunión de Expertos de la OEA s/Cuenca del Plata y el Merc. Común Eur. 1973-76, Del. ur. a Conf. Intern. del Trab. Intern. del Trab. (OIT); Del. ur. (1968-77) en Com. de Acuerdos y Conv. Com. bilaterales c/Arg., Br., Chile, Par., Ec., Bol. y China Consejero de Estado Supl. (1976) y Tit. (Set. 77), cargo al que renuncia. Act. es: Embajador Extraord. y Plenip. de Ur. ante Reino Unido de Gr. Br. e Irlanda del Norte. Dist.: Gran Cr. de Of. Orden de Barón de Río Branco (Br.); Insignia (Univ. FF. AA., Taiwan, China). Invit. Dpto. Est. (EE. UU., 1975); Chos China y Corea. Participó en numerosos Foros y Semin. Técn. de CEPAL, ONUDI, INTAL; y Conf. s/temas econ., com. e ind. Afil. a: Centro Militar, R. C., Cám. de Ind. Dir. Embajada en Londres: 48 Lennox Gardens, London SW1; tel. 01-589-8835. Dom. Mont.: Br. Artigas 1085, P. 10; tel. 41 15 13.

ABETE PIOTTI, Luis Alberto.

Prof.: Ingeniero Civil. Esp.: Obras viales y mecánica de suelos. N.: 1/8/920 Las Piedras, Dpto. Canelones). Ps.: Alfredo Abete y Car-

lota Piotti. Esp.: Nelly Bustillo. Hs.: Graciela y Gustavo. Act.: en MOP: Ing. en Dpto. de Est. y Proyectos (1945). Dir. Vialidad. Jefe Sec. Trazados (1952); Jefe Div. Técnica (1954). Organiza y dirige Sec. Estructuras (puentes, estruct. especiales), 1956-65. Jefe Dpto. de Investig., 1965-67, en que renuncia para dedicarse exclusiv. a labor docente. En Fac. Ingen.: Prof. Adj. en Cats. de Caminos y de Puentes (1954). Prof. tit. de Caminos (4º año) y de Vías Terrestres (6º año), 1960-73. Jefe Dpto. Geotécnica y Transp. del Inst. de Ing. Civil (67). Consej. (orden docente) Fac. Ing. 2 per. En activ. privada: desde su graduación hasta 1954, ejerció su prof. en empresas privadas de Constr. En 1973 ingresa a VIALUR Técnicos Asociados, integrando la Dir. de estudios y proyectos de 400 Kms. de carreteras y 50 puentes, así como estudios de fundaciones espec. Act. es: co-Dir. de VIALUR. Dist.: Del. Ur. a Congr. Panamer. de Carreteras (Río, 1956); Terminología Vial (Bs. As., 1963); IX Congr. Panamer. de Carreteras (Washington, 1963) X id. ant., Mont., 1967; 1ª Reunión de Mecánica de Suelos (RAMSIF I), La Plata, Arg., 1968; 7º Simposio Pesquicas Rodoviarias (Río, 1971). Dir. Ofic.: Juan D. Jackson 1234, ap. 501; tel. 49 01 83.

ABO GARCIA, Héctor Ulises

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Civil. N.: 30 9/15 (San José). Ps.: Héctor Emilio Abó y Benita Modesta García. Esp.: Rita Elsa Sibils. Hs.: Graciela y Elsa. Act.: Consejero de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales e integrante de la Asamblea del Claustro. Actuación en el Colegio de Abogados y en su Tribunal de Honor. Delegado del Poder Ejecutivo en la Comisión Nacional Protectora de la Fauna Indígena. Integr. de la Asociación Uruguaya de Fútbol y de la Federación Uruguaya de Básketbol. Act. es: abogado del Banco de Previsión Social y periódicamente integra el Directorio de la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios. Afic. Pref.: lectura y natación. Dir. Est.: Pedro F. Berro 917; tel.: 78 67 73.

ABRAHAM BURJEL, Raúl.

Prof.: Abogado. N.: 10/10/909 (Mercedes). Ps.: Adip Abraham y Rufina Burjel. Es.: Livia Sara Viani. Hs.: María del Rosario, Livia Sara, Juan Sebastián, Inés Rufina, Adip, Ana Irene, Magdalena Sofía, María de Luján. Act.: Fiscal Letrado Departamental (Ag. 1945 - Set. 63). Fiscal Letrado de lo Civil (Oct. 63 - mayo 66) Subsecretario Ministerio del Interior (marzo-nov. 1973. Decano-Interventor de la Facultad de Derecho (Nov. 73 - marzo 74). Embajador uruguayo ante la Santa Sede (Nov. 74. febrero 77). Act. es: Pte. del Consejo Nal. de la Unión Libanesa Cultural Mundial. Dist.: Gran Cruz del Orden Piano (Vaticano); y al Mérito Melitense (Orden de Malta). Dom. Part.: 21 de Setiembre 2882; tel. 70 50 55.

ACERENZA BUSIELLO, Ermelinda.

Prof.: Bibliotecóloga. Esp.: Organización de Bibliotecas y Archivos. N.: 24/10/919 (Mont.). Ps.: Roque Acerenza y Teresa Busiello. Est. y C.: Realizó Seminarios y Cursos de Postgrado diversos entre 1967 y 1976. Participó en cursos extrauniversitarios en distintos organismos. Act.: 1946/54: Jefe Procesos Técnicos (Biblioteca Artigas-Washington). 1954/61: Secretaria y Habilitada (Conservatorio Nal. de Música). 1954/61: Bibliotecóloga Agrupación UTE. 1956/72: Directoria de la Biblioteca Fac. de C. Económicas y de Adm.). 1972, hasta la fecha: Directora de la Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines "Ing. Federico E. Capurro". Ha cumplido intensa actividad docente desde 1956 hasta la fecha. Usufructuó Becas concedidas por el Dpto. de Estado de EE. UU., con visitas y estudios en bibliotecas, centros de documentación y escuelas de bibliotecología y por UNESCO para curso realizado en Copenhague, Dinamarca. Asistió a numerosos congresos, seminarios, jornadas y conferencias en Ur. y países de América y Europa. Participó en cursos regulares, de verano y especiales en Ur. y exterior. Ha realizado numerosas publicaciones desde 1944 al presente. Domina los idiomas italiano, inglés, portugués y francés. Es profesora de Piano. Dist.: Medalla Conmemorativa de la Fundación de la Biblioteca "Batlle". Afic.: Música y arte en general; viajes. Afil. a: Instituto Ur. de Conservación; Asoc. de Bibliotecólogos del Ur.: Comisión FID/ET (Federación Internacional de Documentación: Sede en Holanda, Colaboradora). Instit. de Estudios Bibliotecológicos del Ur. Dir. Prof.: Tristán Narvaja 1427; tel. 41 07 88. Dom. Part.: Cuareim 1489; tel.: 91 02 04.

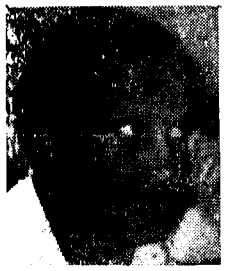
ACOSTA Y LARA ALONSO, Diego

Prof.: Rematador Público. Espec.: Negocios Inmobiliarios. N.: 31/12/922 (Mont.). Ps.: Diego Acosta y Lara y Ramona Alonso Caballero. Esp.: María Amanda García Castagnetto. Hs.: Mariela Margarita, María del Socorro, Edgardo Diego. Est. y C.: Ens. Sec. Act.: De 1937 a 1948, funcionario de Staud y Cía. En 1948 ingresa a Industrial Francisco Piria S. A. Obtiene título de Rematador y actúa en tal carácter en la firma mencionada hasta 1963. Al año siguiente se instala con escritorio propio, actuando en Tasaciones de propiedades y Remates de campos, casas, edificios de apartamentos, etc. Act. es: Propietario de "Diego Acosta y Lara Alonso", Remates y Venta de Inmuebles. Afic. Pref.: Lecturas policiales; Música moderna; folklore; Deportes. Afil. a: Asoc. Rematadores. C. Leones. Dir. Com.: Cerrito 597 Esca. 7 y 8; tel. 91 41 68. Dom. Part.: Luis de la Torre 418, ap. 201; tel. 70 07 09.

ACOSTA Y LARA MARTINEZ, Raúl Santiago.

Prof.: Comercio. Esp.: Importación. N.: 26/7/921 (Mont.). Ps.: Rodrigo Acosta y Lara y María Esther Martínez. Esp.: Yolanda Morillo De Soto. Hs.: María Fernanda, Yolanda, María Federica y Rodrigo. Est. y C.: Fac. de Q. y Farm., Quím. Industrial. Act.: Dir. del Banco Central del Ur. (1967-73). Cónsul Honor. de la Rpca. Dominicana; Socio de Dreghal S. en C. Act. es: Comerciante. Afic. Pref.: Historia, Numismática. Afil. a: As. Amigos de la Arqueología; Inst. Ur. de Numismática; The Royal Numismatic Sty.; C. Filatélico del Ur. C. Carrasco; Médano Tennis C.; As. Ur. de Caballeros de Malta. Dir. Com. Río Branco 1224 bis; tel. 91 53 26. Dom. Part.: Río Branco 1226, P. 1; Tel. 91 37 53.

ACUÑA VASILIEV, Elbio Walter.



Prof.: Publicitario. Esp. Director Creativo. N.: 28/2/941 (Mont.). Ps.: Elbio E. Acuña y Elvira Vasiliev. Esp.: Susana Falero. Hs.: María José y Natalia. Est. y C.: Bachillerato Der. Dir. de Empresas. Marketing. Seminarios varios: "El afiche en la Soc. urbana", "Enfoque actual de la Publ." "Planif. y valuación de medios", "La Publ. en Br.", "Cómo funciona la Publ.", etc. Act.: 1961-64: func. Canal 10, con funciones de proyectista, switcher, sonidista, camarógrafo y Dir. Cámaras. 1962-64: empleado en Macc Propaganda (Dpto. T-V). 1966: funda "Punto Publicidad". Vicepdte. AUDAP (1977). Actualmente es: Director Gral. y propietario de Agencia "Punto Publicidad". Dist.: 2º Pr. films 16 mm. Conc. Nal. Public. (1975) y 2º Jingles. 1º y 2º Pres. Conc. Nal. Public., 1976. Finalista CLIO Awards N. Y., 1977. Mención de Honor (Gráfica, cat. Autos), Festival Ibero-Am. de Public., Barcelona78; Mención id. ant., Cat. Medios. Designado Dir. de Centro de Difusión del Hosp. de Clínicas. Invit. a Fest. Ibero-Am. de Publ., Rosario, Arg. Afic. Pref.: Cine, Literatura, Deportes. Afil. a AUDAP, ADM, A. C. de J. Dir. Ofic.: Br. Artigas 1977; tels.: 41 20 25 - 49 74 07. Dom. Part.: Br. Artigas 1071, ap. 301; teléfono: 49 72 82.

ACHARD ALGORTA, Gerardo Arturo.

Prof. Periodista y Publicista. N.: 25/8/940 (Mont.). Ps.: Arturo Achard Abaracón y Matilde Algorta Algorta. Esp.: Mª del Rosario Braga. Hs.: Mª Bernadette, Mª Noel, Mª de Lourdes y Federico. Est. y C.: Preparat. de Medicina y Derecho. Act.: Ingresó al diario "El País" en 1961 donde tras pasar por distintas secciones fue Jefe de Pág. p/sección Adm. Públ. cuya creación se le había encomendado. En 1966 pasó a Inform. polít. y de gobierno, quedando más tarde al frente de esa sección. Desde 1973 (a la fecha) ocupa el cargo de Srio. de Redacción. Como cronista fue Enviado Especial de "El País" a Chile (1968), Brasil (1969) y Argentina (1968 y 71), cubriendo información de importantes actos de gobierno. Cubrió también la inf. polít. y de gobierno p/CX 8 R. Sarandí (1970/72). Integró cpo. responsable de la Pro Sria. de Dif. e Inform. de la Presidencia de la Rpca. (1972/73). En junio de 1973, disuelta dicha Pro Sria., fue designado Dir. del Ctro. Difusión e Información creado con similares funciones y en calidad de tal integró deleg. of. a Brasil (1974), Chile (1975), Paraguay (1975) y Bolivia (1976). Hasta 1976 desempeñó función de Srio. Prensa del Pte. de la Rpca. Como Publicista, inició actividad en 1976. Desde noviembre de 1978 es Dir. de Pregón Est. Publicitario. Dist.: Condecorado por Gob. de Paraguay, Orden Mcal. Solano López en Gdo. de Comendador. Dir. Com.: Cuareim 1287; tel. 91 95 56. Dom. Part.: R. Massini 3272, Ap. 202; tel. 78 86 43.

ACHARD AMBROSONI, Pedro María.

Prof.: Abogado, Perito Calígrafo. Esp.: Invest. de falsificaciones documentarias. N.: 7/5/936 (Mont.). Ps.: José Pedro Achard Abaracón y Valentina Ambrosoni Barreto. Esp.: María Isabel Navarro López. Hs.: José Pedro, Isabel María del Carmen y Juan Andrés. Est. y C.: Fac. de Der. Calígrafo Públ. Nal. (Rpca. Arg., grad. 1960). Act.: Encarg. Sec. Documentología del Inst. de Pol. Técn. de la Jef. de Pol. de Mont. (1962). Perito Calígrafo de la Admin. de Justicia (desde 1964). Fundador y Pte. actual de la Asoc. de Per. Calíg. del Ur., Vice-Pte. del primer Congr. de Per. Calígr. de la Arg. Prof. de Hist. Univ. y de Educ. Cív. en Liceos y Esc. privada (desde 1970). Prof. de Hist. de la Naveg. (Esc. de Guerra de la Mar., desde 1975) Prof. de Der. Adm. de la Esc. de Comando y Est. Mayor Aéreo (1975). Act. ejerce su Prof.; mantiene Cátedras mencionadas; Per. Calígr. de la Admin. de Just.; Prof. del Centro Docente II (IPA) en Cat. de Inst. de Der. Priv. Afic. Pref.: Pesca y Camping. Afil. a: Col. de Ab. del Ur. Dir. Est.: 18 de Julio 1333, Esc. 203; tel. 91 40 16. Dom. Part.: Obligado 1020, ap. 2; tel. 79 20 51.

ADAMI OLIVERA, Vicente.

Prof.: Martillero. Espec.: Antigüedades, objetos de arte, mobiliarios, pinacotecas N. 11/4/927 (Mont.). Ps.: Horacio Adami Casaravilla y Mary Olivera. Esp.: Olga A. González Peralta. Hs.: Karina. Est. y C.: Comercio (Col. José P. Varela). Act.: Desde 1963 integra la firma de Remates que fundara su padre en julio de 1915. En su actividad como Martillero, rematú obras de alto valor, entre otras, óleos de Figari, Cúneo, Sáez y Herrera; muebles coloniales; cartas de Blanes; antiguas cajas de música; piezas arqueológicas; documentos históricos, platería criolla y otros objetos. Asimismo intervino en la venta al Estado del acervo de Joaquín Requena. Act. es: Titular de "H. Adami Casaravilla", Casa de Remates. Dist.: Medalla de Oro del C. N. de F., por 50 años de socio. Afic. Pref.: Cine, Música clásica, Deportes, Pesca de mar. Dir. Com.: 25 de Mayo 582-846 tel.: 90 25 69. Dom. Part.: Ramón Anador 3329.

ADDIEGO BRUNO, Rafael José.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Civil y Procesal. N.: 23/2/923 (Salto). Ps.: Nicolás Addiego y Carmela Bruno. Esp.: María Gladys Freire. Act.: en 1950 ingresa a la Admin. de Justicia; Juez de Paz en el Int. y en Mont.; Juez Ldo. Suplente y Juez Ldo. en lo Civil. Aspirante a Prof. de Der. Proc. (1º y 2º cursos) Cat. Pres. Couture y Moretti (1954-64). Intervino en Conf. Interam. de Ab. (1951); Jorn. Latinoam. de Der. Proc. (1955); Mesas Redondas s/Just. Laboral, Abrev. de Juicios y Ref. de la Org. Jud. (1962-63); Com. Ref. del Código Proc. Civil (1970); y Jornadas del Col. de Ab. s/dicha Ref. (1971). Act. es: Ministro del Trib. de Apel. en lo Civil, 2º Turno; Pte. R. C. Mont. (1978-79); Dir. Al. Cult. Ur. EE. UU. Dist.: se publicó la obra de que es co-autor "Hist. de la influencia británica en el Río de la Plata". Afic. Pref.: Lectura, Conciertos, Cine, Deportes. Afil. a: R. C. Mont.; Fund. de Fibroscopía del Ur.; Univint. Dir. Prof.: 18 de Julio 1726, P. 8; tel. 40 29 17. Dom. Part.: Sarmiento 2315, p. 1; tel. 41 12 27.

AGRA PENIZA, Laureano.

Prof.: Despachante de Aduana. N.: 20/3/935 (Vigo, España). Ps.: Laureano Agra y Margarita Paniza. Esp.: Delia Fernández. Hs.: Alicia y Silvia. Est. y C.: Segunda Ens.; Dactilogr. y Taquigr. (España). Act.: Llegó al Ur. en 1961 a los 16 años de edad; se inicia en una Fábr. de Arts. de Cuero, cuyo oficio había aprendido en su país natal. A los 6 meses se la confía la dirección, posteriormente se le habilita y luego se le asocia a la firma. En 1960 se inicia en la actividad de Despachos de Aduana, en carácter de Apoderado, tarea en la que se desempeña hasta 1977, en que el Ministerio de Economía y Finanzas le otorga el título de Despachante de Aduana, Matrícula en que se inscribe en Enero 78. Afic. pref.: Pesca deport. y turf. Afil. a: J.C. de M., C. de I.; ADAU. Dom.: Juan C. Gómez 1490; tel.: 90 56 27; 98 69 38. Dom. part..: Viejo Pancho 2532, apto. 1; tel. 78 96 32.

AGUERRE BONARI, Hugo Fernando

Prof.: Arquitecto. Esp.: Industria. N.: 21/1/933 (Mont.). Ps.: Juan Francisco Aguerre y Clara Bonari. Esp.: Aurea Gómez Vidal. Hs.: Adriana, María Teresa y Fernando. Est. y C.: Comercialización y Adm. (Centro Tecnología); Sem. Comercial Intern. y Exports. (Centro Intern. Comercial., OEA). Act.: Egresado de Fac. Arq. en 1962, ejerce su Prof. como Proyectista y Dir. Obras, asoc. c/Arq. Luis Secco Larravide; posteriorm. c/Arqs. Aurea Gómez Vidal y Raquel Bergeret. As. Técn. de empresas Constructoras "Consorcio Mendieta Farías", "Consorcio Rivera Chico" y "Pedro Mendieta". Docente de UTU desde 1953. Act. es: Sub-Gerente de Comercialización de "Alberto Brignoni S.A." Docente de UTU. Ejerce su Prof. Dist.: Mención en Conc. Intern. s/edif. sede de ALALC. Afil. a: Sdad. Nativista "El Pericón". Asoc. pro-Fom. del Prado (Dir.). Dir. Ofic.: Arenal Grande 1828; tel. 40 71 91. Dom. Part.: Br. Artigas 4038; tel. 20 84 26.

AGUERRE CAT, Juan Luis

Prof.: Abogado. N.: 27/4/32 (Pando). Ps.: José Agustín Aguerre Escardó y Haydée Cat. Esp.: María Inés Fabregat. Hs.: José, Agustín, Diego y Juan. Est. y C.: Cursos de Administración Pública (New York University, EE.UU., 1958). Act.: As. Letr. de la Cont. Gral. de la Nación (1955-9). Secr. Letr. de la Fiscalía de Gobierno (1959-64). Dir. de Justicia del Min. de Instr. Públ. y Prev. Soc. (1965-8). Interv. de la Dir. Gral. del Reg. de Est. Civil 1967). Subsecr. de Transporte, Comunicaciones y Turismo (1968-70) habiendo ejerc. en algunas oportunidades interinamente la tit. Ha realizado div. public. sobre Procedim. Admin. y Servicios de la ex Dir. de Justicia. Ha asistido a div. congr. internac. en materia penitenciaria y registral. Pte. de las 1ras. Jorn. Penitenciarias Riopl. (1965). Corresponsal de la UN en materia de prevención de delitos y tratamiento de delincuentes. Del. del Ur. a la XXI Asamblea Gral. de la Unión Internac. de Organizaciones Oficiales de Turismo (Dublín, Irlanda del S. 1969). En div. oport. miembro de Com. Asesoras Oficiales. Repres. del Com. Internac. de Empleadores en la Reun. especial de Expertos de la OIT sobre rég. de trab. en el transp. por carretera (Ginebra, 1974). Repres. de la C. de la Constr. del Ur. ante la Com. Técn. especial encargada de revisar la organiz. del Registro Nac. de Empresas de O. Públicas (1978). Act. es: As. de empr., especialmente en mat. de o. públicas. As. del Dir. y Ger. Gral. de ONDA S.A., desde 1970. Miembro de la Consultora ICA CONSULT S.C., en cuyo cuerpo técn. actuó como espec. en Organiz. al elaborarse el Proy. de Repr. de Paso de Severino, y en el Estudio de Reorganiz. de la Dir. de Vialidad. Afil. a: R. C. de Punta Carretas. Dir. Est.: Treinta y Tres 1356 Esc. 20; tel. 91 04 92. Dom. Part.: Hidalgos 469, tel. 70 13 95.

AGUERRE SALABERRY, Alberto

Prof.: Arquitecto. Esp.: Proyectista y Director. (Residencias, Fábricas, Iglesias, Capillas, Bloques habitac.). N.: 2/10/02 (Mont.) Ps.: José Agustín Aguerre y Emilia Salaberry. Esp. Dinorah Mac Coll. Hs.: María Inés Aguerre de Miles y Héctor José. Act.: 1925: egresó Fac. Arq. Pte. Soc. Arqtos., Pte. de Asoc. Profes. Católicos. Representando arqtos. integró 1er. Direct. Caja Profes., Pte. Deleg. de Fac. Arq. deleg. asistió Congreso Panamer. Arqtos. en en sus Bodas de Oro prof. 1925/75. Afic. pref.: CAINSA. Act. es: Jubilado. Dist.: Medalla Oro en sus Bodas de Oro prof. 1925-75. Afic. pref.: Filatelia y Pelota Vasca. Afil. a: Soc. Arqtos. socio vitalicio C. Nnal. Regatas. Dom. Part.: Mercedes 1181 ap. 401 tel. 90 64 97.

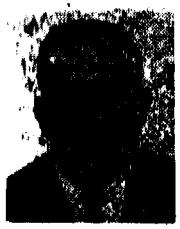
AGUIAR ACOSTA, Hugo Federico

Prof.: Contador público. Esp.: Administración Pública. N.: 30/9/25 (Mont.). Ps.: Federico H. Aguiar y Zoila V. Acosta. Esp.: Alicia M. Solari Braga. Hs.: Alvaro F., Gonzalo L. y Marcelo H. Act.: Ingresó en la Adm. Públ. por conc. de op. (Dir. Gral. de Telecomunicaciones, 6-11-45). Subdir. y contador del citado organismo. Desde el 2/3/67 pasó al Min. de Transporte, Comunicaciones y Turismo, donde fue Director de Contaduría Central. Pte. de delegaciones ofic. a reuniones de la CITEL (Conf. Interam. de Telecomunicaciones), con motivo de Seminarios de Radiodifusión por satélite. Pte. del grupo de trabajo creado para el estudio de la estructura de dicha conferencia. Act. como miembro del Directorio de la Adm. Nac. de Telecomunicaciones. Afic. Pref.: deportes en general. Afil. a: Colegio de Dres. en Cs. Ec. y Contadores del Ur. y C.A.P. Dom. Part.: Gral. Gregorio Suárez 2728; tel. 70 07 60.

AGUIRRE EUGUI, Omar

Prof.: Ing. Agr. Esp.: Lech., Forest., Gan. N.: 14/6/17 (Mont.). Ps.: Pedro Aguirre Arana y Rosa Eugui Phordoy. Esp.: Rita R. Richeri. H.: Alvaro. Act.: Admin. de Estabi. ded. a Lech., Gan. y Agr. Prop. de estabi. ded. a vivero Forestal comercial, Lech. Gan., y Agr. y de la Empr. "Montes Cagancha" (expl. y Comercializ. de montes forestales). Vice pte. de la J. Local Munic. de Villa Rodríguez (San Jomé) (1959-63). Técn. del I.N. de Col. Act. es: Vice pte. del I.N. de Col. y Del. del Min. de Ec. y Fin. en el mismo. Afic. pref.: Lit. (biogif., ensayos, nov.), camping, pesca, nat. Afil. a Asoc. de Ing. del Ur., R.C. de Villa Rodríguez (soc. Fund.), Soc. de Fom. Rur. de Villa Rodríguez (soc. fund.), C. Colón (soc. Vit.) y Centro de Vitic. del Ur. Dom. Part.: Solano García 2634; tel. 70 10 18.

AGUIRRE LARRAÑAGA, Roberto Alejo



Prof: Hacendado. Esp. Cabañero. N.: 17/7/920 (Departamento de Rocha). Ps.: Domingo Aguirre y Paulina Larrañaga. Esp.: Renée Risso Crosa. Hs.: Ana María, Roberto, Fernando, Gonzalo, Rosario, Amparo y Agustín. Est. y C.: Bachillerato y cursos Fac. Der. Act.: Pte. Soc. Fomento Rural de Velazquez. Miembro Direct. Soc. Criad. Corriedale. Direct. Soc. Criad. Hereford. Direct. Asoc. Rural. Direct. Fed. Rural. Jurado Hereford y Corriedale en Departamentos del Interior. Dom. part.: Ramón O'Higgins 5215; tel. 59 67 30.

AGUIRRE RAMIREZ, Fernando

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Administrativo Financiero y Transporte Internacional de Mercaderías. N.: 19/9/44 (Mont.) Ps.: Tomás Aguirre Roselló e Irene Ramírez. Esp.: Cecilia Fernando Herrera. Hs.: Fernando Daniel y Pablo Est. y C.: Curso de Contabilidad p/Abogados (Trib. de Cuentas. Esc. de Auditoría). Act. Funcionario (Abog. As. y Dir. Dpto. de Legislación) del Tribunal de Cuentas. Abogado de Com. Local de Aseguradores (Sector Marítimo) Tiene varias obras publicadas. Act. es: Dir. Dpto. de Legislación y Jurisprudencia del Trib. de Cuentas de la Rpca. Afic. Pref.: Futbol, Pintura, Fotografía; Básquetbol. Afil. a: Colegio de Abogados; Club Trouville. Dir. Est.: Zabala 1542 P. 4 Esc. 31; tel. 90 66 30. Dom. part.: Legionarios 2292 ap. 201; tel. 41 53 20.

AGUIRRE RAMIREZ, Gonzalo

Prof.: Abogado. Esp.: D. P. y, particularmente, D. C. N.: 25/1/40 (Mont.). Ps.: Tomás Aguirre Roselló e Irene Ramírez García Morales. Act. Editorialista de "El Plata" (noviembre 1961 - marzo 1968, fecha en que este diario dejó de editarse). Colaborador de "La Mañana" y "El Día" sobre temas preferentemente jurídicos. Designado Subsecretario del Ministerio del Interior (diciembre 1961), renunció de inmediato por no habérsele consultado previamente. Integró el Grupo de Investigación en D. P. (Fac. de D. y C. S.); en tribunales examinadoras de D. C. así como seminarios de esa misma materia, entre 1969 y 1971. Ha publicado Monografías y trabajos sobre temas de D. P. en publicaciones especializadas. Act. es: As. Ltdo. de CHASSFOSE. Dir. Com.: Zabala 1542 p. 4 Esc. 31; tel.: 90 22 14. Dom. Part.: Bvar. España 2815; Tel. 78 34 35.

AGUIRRE RODRIGUEZ LARRETA, Martín

Prof.: Periodista. Esp.: Editorialista. N.: 24/12/909 (Mont.). Ps.: Leonel Aguirre y Matilde Rodríguez Larreta. Esp.: Luisa Montero Zorrilla. Hs.: Martín, Leonel y Noela Aguirre Gomensoro. Est. y C.: Fac. Der. (4 años). Act.: Integra Red. D. "El País" de 1937 a la fecha Sub-Secret. Min. RR.EE. (1945-46) Del. ur. a As. de N.U. (1958, 1964). Del. ur a trasmisión mando Méx. a Pte. Díaz Ordaz. Dir. Dpto. Límites, Min. RR.EE., 66-67, Emb. ur., en Hol. (1967-72). Act. es: Dir. Diario "El País". Dist.: Condec. de Br., Líbano y Cuba. En misión period. viajó a Israel, China Nac., R.F.A., Gr. Br. y Fr. Afic. pref.: Lectura y Deportes. Afiliad. a: J.C. de M.; C.C. (P. del E.), C.U., C. de G., E. Ería, C. Trouville, S. Gate. Dir. Ofic. Cuareim 1287; tel. 91 95 56. Dom. Part.: Eliauri 768, p. 4; tel. 70 02 16.

ALBA GARCIA, Eustaquio

Prof.: Cinematografista. N.: 21/7/914 (Lavalleja). Ps.: Feliciano E. Alba Robles y Lina García La Viña Cañedo. Esp.: Estela Baridon Armand Ugon. Hs.: Martha Yolanda, Teresita y Eduardo Adolfo. Act.: Luego de culminar primaria en 8º año de Esc. Artigas, hizo prótesis dentaria hasta que en 1932 ingresó al Ejército en Bn. Inf. 10. Fue trasladado al 7º de Infant. donde alcanzó el grado de Sargento. En 1937 ganó 1er. Conc. Grupos de Combate realizado en el Ejérc. Nal. Ese mismo año solicitó y obtuvo la baja del Ejérc. para dedicarse a la política acompañando al Gral. Baldomir. Durante su permanencia en el Ejército continuó estudios asistiendo en calidad de estud. libre a liceos de P. de los Toros y Rivera. Ingresó por conc. al CASMU. Concurre a cursos p/ Idóneo Contable de Esc. Comercio y más tarde a los que en Fac. Der. se dictaban p/optar al tít. de Procur. Universitario. Ingresó más tarde como encarg. contable en empr. de créditos y posteriorm. asume cargos similares en otras empr. de plaza. En 1948 fundó Filmex, empresa a la que dedicó todo su tiempo a partir de 1954, año en que hace su 1er. viaje a EE.UU. Acompañó al Gral. Ribas primero y al Gral. Gestido luego, en sus campañas políticas, llegando a integrar la Junta Deptal. Realizó varios viajes a Arg., Br. y EE.UU. Organizó y propugnó la 1ª Gr. Campaña pro-recursos p/Cpo. de Bomberos (1951-53). Socio Fundador y 2 veces Vice Pte. del R. C. Cordón.

ALBANELL MARTINO, Eduardo José

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Comercial. N.: 20/4/40 (Mont.). Ps.: Eduardo Albanell Mac Coll y Bertha Martino. Esp.: María Magdalena Etcheverry. Hs.: María Magdalena, María Cecilia y Eduardo Jorge. Act.: ejerce su profesión de abogado. Afic. pref.: el campo. Afil. a: Club de Golf del Ur., Cámara de la Marina Mercante, Old Boys Club. Dir. Est.: Rincón 432, p. 4, Esc. 19; tel. 90 25 64. Dom. Part.: José H. Figueira 2266; tel. 40 42 74.

ALBERNAZ HERNANDEZ, Antonio Noé

Prof.: Doctor en Veterinaria. Esp.: Inseminación artificial. N.: 9/8/946 (Tacuarembó). Ps.: Antonio Albernaz y Palmira Hernández. Act.: Ejercicio liberal de la profesión, con actuación en las zonas norte y litoral del país, con asiento en la ciudad de Tacuarembó. Asesor de Veterinaria Regional Ltda. Act. es: Ejerce su profesión. Asesor de Veterinaria Regional Ltda. (Tacuarembó). Afil. a: Sdad. de Medicina Veterinaria del Uruguay. Centro Méd. Veterinario de Tacuarembó. Asoc. Rural de Tacuarembó. R. C. Paso de los Toros. Dir. Com.: 25 de Mayo y Sarandí; tel. 3148. Dom. Part.: Joaquín Suárez 343, Tacuarembó.

ALBISU BORRELLI, Enrique

Prof.: Publicista. Esp.: Director Creativo. N.: 29/12/930 (Salto). Ps.: Alberto Albisu y María del Carmen Borelli. Esp.: María Isabel Morandeira Castelli. Hs.: Mario Enrique. Est. y C.: Bachiller en Der.; Seminarios, foros, congresos; cursos varios. Act.: Libretos p/radio y TV (1956); Dir. Creativo de W. Antuña Yarza (1957/69); Deleg. Ur. II Congre. Latinoamer. Public. (Méx., 1962); Deleg. Ur. 1er. Congr. Mund. Enseñ. Publicit. (Bs. As., 1965); Direct. Eject. de W. Antuña Yarza Arg. (1969); Dir. Propietario de Albisu Public. (1970 a la fecha); Integró Com. Org. 1a. Muestra Publicit. Ur. realizada en Alianza Cult. Ur.-EE.UU. (1974); Deleg. Ur. 25º Congr. Mund. Public. (Bs. As. 1976); Deleg. Ur. Festival Iberoam. Filme Public. (Rosario, Arg., 1977); Jurado Conc. Nal. Impresos organ. por Asoc. Impres. Ur.; Integró Direct. Asoc. Ur. Agencias Public. alternando distintos cargos; Presidió Com. Admisión nuevas agencias; Electo Pte. Asoc. Ur. Agencias Public. (1978 a la fecha). Act. es: Dir. Gral. Albisu Publicidad. .Dist.: Diplomas varios Congr. Internac.; 1er. Pr. mejor mención radial 1975 (Pastillas Trineo.Cía. de Chicle Adams Inc.). Afic. Pref.: Leer y escribir. Afil. a: Asoc. Ur. Ag. Public., Asoc. Dirig. Marketing Ur., Cám. Industrias. Dir. Com.: Av. 18 de Julio 962, P. 4, tels. 91 43 37 y 91 35 02. Dom. Part.: Av. Rivera 4718, tel. 59 38 81.

ALBO, Manuel

Prof.: Médico. Esp.: Cirugía. N.: 31/8/32 (Montev.). Ps.: Manuel Albo y Luisa Volonté. Esp.: Santa Teresa Machado. Hs.: Manuel, Daniel, Rafael y Gabriel. Est. y C.: Proctología (St. Mark's Hosp. Londres); Proctología c/ Neil Swinton (Mont., 1965). Act.: Adj. Clín. Quirur.: Aste. id. ant.; Instr. Semiología Quirurg.; Cirujano de Guardia (Hosp. Maciel); Jefe Serv. Cirugía, Hosp. Penitenciario. Miembro y Relator Congrs. Cirugía (Ur.) desde 1959. Asistente Quirurg. de Hosp. Hammersmith y St. Mark's (Londres, 1963-64). Autor de más de 30 trabajos s/Cirugía. Act. es: Dir. Técn. Hosp. Penitenciario. Prof. de Anatomía (Esc. de Tecnología Méd.); Prof. Adj. Cirug. de Emergencia (Hosp. de Clínicas). Prof. Adj. Dpto. Cirugía (Fac. Med.). Cirujano de Casa de Galicia y de Asoc. Esp. S. Mutuos; Dist.: Med. Oro Fac. Med., 1959; Beca Anual. 1961; Beca "Artigas", 1960; Beca Cons. Británico. 1963. Afic. Pref.: Caza. Afil. a: Sdad. Ur. Cirugía. Dom. Part.: Rambla República del Perú 975, ap. 301; tel. 78 19 28.

ALCIATURI PASEIRO, Francisco Antonio

Prof.: Químico. Esp.: Análisis y Tratamiento de Agua. N.: 14/3/909 (Mont.). Ps.: Francisco Alciaturi y Mª Elena Paseiro. Esp.: Margarita Brunel. Est. y C.: Graduado Quím. Farm. en Fac. Med. (1928); Graduado Dr. en Quím. en Fac. Quím. (1938). Act.: Jefe Laborat. y Contralor de Tratam. de la Cía. Aguas Ctes. Mont. (1930/50). Jefe Sec. Laborat. Usinas (1950/65) y de Div. Laboratorios en Adm. de OSE (desde 1965 a la fecha). Consultor Temporario de la Organiz. Panamer. de la Salud en C. Rica, Panamá, Nicaragua, Bolivia, Brasil y Perú. Deleg. de OSE en Ins. Nal. p/Preservación Medio Ambiente Trabajos originales en Congr., revistas y publicac. Dist.: Med. Oro Fac. Med. Su tesis s/"Estudio de la Purificación del Agua de Mont." fue calificada como Notable en Fac. de Quím. Afic. Pref.: Música; Cine; Natación. Afil. a: Asoc. Quím. y Farmacia; Soc. Ur. de Microbiología; Ateneo de Mont.: Sección Ur. de Asoc. Interamer. Ingeniería Sanitaria; R. C. de la Unión. Dir. Ofic. Soriano 1613; tel.: 90 63 71. Dom. Part.: Motivos de Proteo 1392; tel. 50 29 82.

ALGORTA DEL CASTILLO, Alfonso María.

Prof.: Contador. Esp.: Contabilidad Adminis. tr., Admin. y Finanzas de empresas públicas y privadas. N.: 24/2/931 (Mont.). Ps.: Alfonso Algorta Guerra y Esperanza del Castillo Balparda. Esp.: Estela Young Gorlero. Hs.: Alfonso, Agustín, Estela, Lucía, Andrés y Pablo. Act.: En Mayo de 1957 ingresó a la ex-Oficina de Ganancias Elevadas y en junio 1958 a la Contaduría General de la Nación. En este Instituto ocupó distintos cargos, hasta Director de División Contabilidad General. Febrero 1976 - Enero 1978, Asesor Contador en el Ministerio de Economía y Finanzas. Act. es: Subcontador General de la Nación. Afic. Pref.: Deportes, Fútbol. Dir. Ofic.: Plaza Cagancha 1368, Esc. 402; tel. 90 13 68. Dom. Part.: Gil 981; tel. 39 41 92.

ALGORTA FERNANDEZ, Elbio José.

Prof. Médico Veterinario. Especc. Clínica de rumiantes. Asesoramiento en producción lechera. N.: 21/9/946 (Mont.). Ps.: Luis P. Algorta y Adela Fernández Goyecheа. Esp.: María Laura Rey Moreno. Hs.: María Magdalena y Juan Manuel. Est. y C.: Prod. Lechera (Min. Ed. y Cult. 1976, y FAO, 1978). Act.: 3 años de ejercicio prof. en el medio rural. I ... de Veterinario Regional del Serv. de Salud e Higiene (Comaprole). Act. es: Encargado de Regional "Puntas de Valdez" (San José, Ruta 1, Km. 61, Comaprole). Afic. Pref.: Guitarra, Planeam. y Asesoram. de establec. lecheros. Dir. Ofic.: Magallanes 1871, tel. 40 01 71. Dom. Part.: Luis P. Ponce 1476 bis, ap. 5; tel. 79 00 32.

ALI DOMINGUEZ, Daniel.

Prof.: Publicista. Esp.: Creatividad N 13/11/950 (Mont.). Ps.: Aurelio Alí Vázquez y Sara Domínguez. Est. y C.: Fac. Der. 3er año. Inglés, curso completo, Alianza Cult. Ur.-EE.UU. Act.: Director de Alis Publicidad desde su fundación el 9 de agosto de 1976. Act. es: Director de Alis Publicidad S.R.L. Afic. Pref.: Fotografía; estudios de Marketing. Dir. Com.: Carlos Roxlo 1446; P. 2, tel. 41 07 52. Dom. Part.: Minas 1417.

ALI DOMINGUEZ, Eduardo.

Prof. Procurador. Publicista. Esp. Medios de Comunicación Social. N.: 29/9/952 (Mont.) Ps.: Aurelio Alí Vázquez y Sara Domínguez Est. y C.: Fac. Der.; Graduado Cs. de la Información (Univ. de Navarra, Esp.). Act. Director de "Alis Publicidad" desde su fundación el 9 de agosto de 1976. Director de la Revista "Punta Show". Act. es: Dir. Gral. de Alis Publicidad S.R.L. Dist.: Publicación de "La promesa de compraventa de Inmuebles a plazo" y de "Una revista de información general en el Uruguay". Dir. Com.: Carlos Roxlo 1446; P. 2; tel. 41 07 52. Dom. Part.: Av. Legrand 4941.

ALONSO ALVAREZ, Gabriel Guzmán.

Prof.: Contador Púb. Esp.: temas de administración; económicos. N.: 10/5/33. Ps.: Jorge Alonso Avelleyra y María Gabriela Alvarez Bocage. Esp.: Raquel Gomensoro Hughes. Hs.: Gabriel, Rosina María, Federico, Rodrigo, María Pía. Est. y C.: v/cursos perfeccionamiento vinculados su profesión. Act. es: As. de Empresas privadas, Del. emp. ante COPRIN. Cr Cría. Gal. Nación. As. Mln. Ec. y Fin. Deleg. Cámara Ind. Ur. ante Com. As. de Recargos As. Cámara Ind. Ur., Delg. Cámara Ind. Ur. ante Com. As. DINACOPRIN. Empresario. Act es: Subsecret. Min. Agrl. Pesca. Afic. pref. Estudio temas económicos. Deportes. Afil. a C. N. de F., Mont. Cricket C., Dir. Com. Ituzaingó 1393, P. 4, ap. 404; tel. 91 33 56. Dom Part.: Andrés Puyol 1616; tel. 50 20 04.

ALONSO LEGUISAMO, Justo Mario.

Prof.: Médico - Cirujano. Esp.: Otorrinolaringología. N.: 20/8/912 (Mont.). Ps.: Ovidio F. Alonso y María Leguisamo. Esp.: Carmen Jaimandreu Valva. Hs.: Carmen Raquel, Justo Mario y Ciro Ovidio. Act.: egres. Set. 41, Jefe Clín. Quir., Fac. Med. (Prof. García Lagos), 1942-45. Méd. Supl. Serv. Asist. Ext., Hosp Maciel. Med. de Policl. y Asist. dom., Toledo, Canelones, 43-45. Jefe Clín. Otorrinolaring. (C. de Op., 46-49); Id. ant., Florida y Sarandí Grande (46-50); Id. ant., Inst. Penal, 53-60 Otorrinolar. de Casa de Galicia (47-74), Hosp

lt.(57 a la fecha), de IMPASA (58 a la fecha). Pte. Sdad. Otorin. del Ur. (1974). Ministro de Salud Pública (Jul. 74-76). Act. es: Ejerce su espec. desde 1945 a la fecha. Dist.: Socio Hon. extr. de la Sdad. Otorrin. Arg. Dir. Cons. y Dom.: Joaquín Requena 1375; tel. 4 36 43, 4 46 74.

ALONSO, Oscar Enrique

Prof.: Contador Público. N.: 7/6/939 (Prov. del Chaco, Arg). Se graduó en la Fac. Cs. Econ. de la Univ. de Bs. As. Act.: Func. de Dir. Gral. Impositiva (1953-68). Act. agrícola-ganadera. Pte. de: Inubia S.A.; La Carona S.A.; Tiusdy S.A. y Flexer S.A.: Dir. de Establ. Agropecuarios "La Elvira S.A."; Fiandra Cía. Financiera S.A.; Editorial Lourdes S.A. Act. es: Dir. de PEMAR SUDAMERICANA Casa Bancaria (Misiones 1428, Mont.); Mid American Credit Corp., N.Y., EE.UU.; Amsterdam American Bank, Amsterdam, Holanda.

ALONSO REGULES, Justo Elías

Prof.: Médico. Espec.: Otorrinolaringología. Est. y C.: cursos para Postgr. en O.R.L. (Esc. de Med. Univ. de Illinois, Chicago, EE.UU., 1952). Cursos de Broncoesofagología y de Laringología y Cirugía Laríngea para Postgr. (Esc. de Med., Univ. de Temple, Filadelfia, Pensilvania, EE.UU., 1952). Cursos anuales de perfecc. en O.R.L. en espec. tumores (Centro de Est. del Cáncer Lar. de la Fac. de Med. de Mont. desde 1953). Curso sobre O.R.L. infantil (Casa Cuna Bs. As. 1963). Espec. en Microcirugia Laríngea (Univ. de Colonia, Rep. Fed. de Alemania, Clín. del Prof. L.B. Seiferth, beca otorg. por la Acad. Alemana de Intercambio Cult. 1967). Act.: Adj. 1958-61), Asist. Clín. (1967-71) y Prof. Adj. (desde 1972) de la Clín. O.R.L. Enc. de la Dir. del Centro de Est. del Cáncer Laríngeo (desde 1974). Docente de la cát. ORL para est. y grad. Ha asistido a Ateneos clín. y quir. de la Clín. O.R.L. desde 1953. Ha colaborado con las cát. de Pediatría (Prof. Peluffo), de Neurocirugía (Prof. R. Arana), de Cir. (Prof. J. Soto Blanco, H. Ardao, J. Praderi y R. Rubio), de Med. Operatoria y de Med. Operatoria y de Med. (Prof. C. M. Sanguinetti). En repres. de la Fac. de Med. ha int. tribunales en la Esc. de Graduados, y en la misma Fac. y la Com. As. para asp. a la obtención del Cert. de Espec. por Competencia Notoria en O.R.L. Pract. Ext. por conc. de op. (Min. de S. P. 1946-7). Méd. O.R.L. ay. tit. (H. P. Rossell secc. niños 1956-8), adj. tit. (H. Maciel 1962) y tit. por conc. de mér. (Div. Hig. del Min. de S.P. desde 1962). Ha conc. como docente a cursos de espec. en la Univ. Nac. del Lit. Rosario, Santa Fe, Rep. Arg.), en la Soc. Cuyana de O.R.L. y Broncoesofagología (Mendoza, Rep. Arg.), en el H. Piñero (B. Aires), en la Fac. de Med. de Río Grande do Sul y en la Univ. de B. Aires. Concurre a los Congr. Panam. de O.R.L. y Broncoesof. (M. del Plata 1950), VII Internac. de O.R.L. (París 1961), X Internac. de Broncoes. (Reims y Dusseldorf 1961), V Latinoam. (Mont. 1963) y IX Panam. (Bogotá 1964) de ORL y Broncoes. Ha concurrido a numerosos congr. como expositor y/o inv. y ha publ. numerosos trab. sobre temas de su espec. Act. méd. en la Mut. del Part. Nac., en la Asoc. de Empl. Civ. de la Nac., en el C. Méd. Cooperativo, en el H. Sanatorio Español, en C. de Galicia, en CASMU, en el Bco. de Seg. del Estado, en la Asoc. Esp. 1ª de Soc. Mutuos, en ANCAP y en el San. Larghero. Act. es: Prof. Agdo de O.R.L. (Fac. Med.). Afil. a: Soc. de O.R.L.; American Laryngological Ass. (Miembro Hon.), Soc. Intern. de Broncoes. y Soc. Arg. de Cabeza y Cuello (M. Hon.).

ALONSO ROMELLI, Enrique

Prof.: Escribano. N.: 13/5/913 (Mont.). Ps.: Manuel Alonso y Elvira Romelli. Esp.: Martha Julia Amaya. Hs.: Rosario, Enrique, Martha, María de Lourdes, María del Pilar y Sandra. Act.: A la fecha (1979), 41 años en el ejercicio de la profesión. Dir. Ofic.: Plaza Independencia 1376, tel. 90 87 50. Dom. Part.: Ellauri 947.

ALPERN KONIA, Samuel Esteban

Prof.: Escribano. N.: 6/3/944 (Mont.). Ps.: Wolf Alpern y Elizabeth Konia. Esp.: Martha Szeinbum. Act. es: ejerce su profesión de Escribano. Afic. Pref.: Lectura, Deportes, idiomas. Afil. a: Asociación de Escribanos del Uruguay. Dir. Est.: Av. 18 de Julio 1070, Esc. 206; tel. 91 59 39. Dom. Part. Parva Domus 2388, ap. 301.

ALTIERI PEREYRA, Carlos Eduardo

Prof.: Médico Cirujano. Esp.: Cirugía Cardíaca. N.: 18/6/43 (Colonia). Ps.: Juan Carlos Altieri y Leonor Zulema Pereyra. Esp.: María Angeles Garay Alberdi. Hs.: Verónica y Virginia. Act.: Egresó de Fac. M. Octubre/70. 1971-73 Becado por OMS y en misión estudios del Min. Ed. y Cult. realizó curso perfeccionamiento post-grado Cirugía Cardíaca en Inst. Dante Pazzanese de Cardiología (S. Pablo-Brasil). 1973/74: encargado por MSP del montaje 1er. Centro Cardiología Infantil del Hosp. P. Rossell. 1976: Jefe Servicio Cirugía Cardíaca Asoc. Española 1ª SM. y mismo año Prof. adj. cátedra Cirugía Cardíaca Fac. M. (concurso de méritos) cargo que ejerce actualmente. Además Dir. Inst. del Corazón y méd. ciruj. cardíaco Hosp. P. Rossell. Afil. a: Soc. U. Cardiología, de Pediatría. Soc. Brasileña Cirugía Cardíaca, Carrasco Polo C., Dir. Cons.: B. Artigas 1405, telef. 41 29 09, telef. 41 21 01.

ALVAREZ ARMELINO, Gregorio Conrado

Prof.: Militar. Espec.: Caballería. N.: 26/11/925 (Mont.). Esp.: María del Rosario Flores. Est. y C.: Intensivo de Instrucción de Armas: Pasaje de Gr. para Capitán, 1955; de Estado Mayor, 1957-58; de Información Estratégica (Arg, 1961); de Pas. de Gr. para Coronel, 1963. Act.: ingresó a las FF.AA. el 1/3/940 y tuvo los siguientes ascensos: a Alf. 20/12/45; a Tte. 2º: 1/2/48; a Tte. 1º: 1/2/51; a Capitán: 1/2/54; a Mayor: 1/2/58; a Tte. Cnel.: 1/2/60;

a Coronel: 1/2/64; a General: 1/2/71; a Teniente General: 1/2/78. Servicios prestados: Regs. Caballería Nos. 7, 1 y 5 (Alférez); Reg. Caball. Nº 7 (Tte. 2º); Esc. Mil. (Tte. 1º); Inst. Mil. Est. Superiores y Reg. Caball. Nº 9 (Capitán). Como Jefe: Mayor: Inst. Mil. Est. Sup.; Div. de Ejército II; Esc. Mil.; Esc. de Armas y Serv. (Jefe de Curso de Ttes. los. de Caballería). Tte. Coronel: Esc. de Armas y Servicios (Jefe del Curso de Caballería); Jefatura de Policía de Mont. (Jefe de la Guardia Republicana); Estado Mayor General del Ejército. Como Oficial Superior: Coronel: Estado Mayor General del Ejército; Insp. Gral. del Ejército; Com. Calificadora de Servicios Auxiliares (como Miembro). Como Oficial General: General: Comando General del Ejército. Jefe Estado Mayor Conjunto. Comandante de la División Ejército IV. Pte. de la Comisión de Asuntos Políticos de las FF.AA. (COMASPO). Teniente General: Comandante en Jefe del Ejército. Act. es: Retirado (1/2/79) con el Grado de Teniente General. Misiones Oficiales cumplidas: Invit. Of. a Rpca. de Corea, 1972; a Rpca. de China, 1972; a Rpca. de Chile, 1976 y 1977. Condecoraciones y Distintivos: Comandante en Jefe del Ejército. Primer Jefe fundador del ES.MA.CO. Oficial de Estado Mayor. Orden Of. National Security Merit. Tong.—II— Medal, Repca. de Corea. Gran Orden de Nube y Bandera de 2. Clase. Rpca. China Nacionalista. Gran Cruz Lib. B. O'Higgins, Chile. Gran Cruz de la Orden de Mayo, Arg. Orden del Trípode Precioso, Rpca. de China.

ALVAREZ BLANCO, Gumersindo

Prof. Periodista. Espec.: Salud Pública y Publicaciones. N.: 3/3/896 (Orense, España). Ps.: Ignacio Alvarez y Socorro Blanco. Esp.: María Julieta Dorta. Hs.: Dora, Jorge y Daniel Alvarez Bolón. Est. y C.: Prep. Med. Primer Curso Multidisciplinario de Geriatría y Gerontología (Hosp. Clínicas, 1978). Act.: Enfermero. Fund. Sdad. Enfermeros "Maciel". Autor sátira "Hosp. de los Tartufos" (T. Solís, 1927). Pte. Com. Cultura Casa de Galicia. Visitador Méd. Corresp. "Correo de Galicia" y "Orientación Esp." Dir. Ofic. de Cobranzas y Afil. Proyectista de prototipo Casas rurales p/Turf; Fund. Peña Vecinal "Vivir". Fund. period. "Noticiero Esp.". Fund. "Hogar Esp." p/Ancianos (1961). Act. es: Tesorero Peña "Vivir". Pte. Com. Fom. Bº 16 A Malvín Norte. Fund. y Dir. period. "Esquela Social". Dist.: Placa Sala "G. Alvarez Blanco". Hogar Esp. p/Ancianos. Afic. Pref.: Fom. de convivencia, salud y cult. social. Afil. a: Clu Prensa; Centro Orensano; Club de Abuelos, Peña "Vivir". Dom. Part.: Calle 126, Nº 2058, ap. 2; Malvín Norte; tel. 58 01 28.

ALVAREZ BOLON Dora, de GARDERES

Prof.: Arquitecto. N.: 3/4/935 (Mont.). Ps.: Gumersindo Alvarez Blanco y Josefina Bolón Esp.: Horacio A. Garderes. Hs.: María José Est. y C.: Sem s/Planificación física en Turismo (OEA, Dubrovnik, Yugoeslavia, 1967) C. s/Desarrollo Turístico (OTCA, Tokio, Japón, 1969). C. s/Impacto de Grandes Represas (CIFCA, Bs. As., 1970, Repres ur en los tres casos. Act.: en 1953 ingresó al M IRR EE Pasa "en Comisión", como Ayte. de Arq a Dir. Nal. Turismo (1958). Arq. de Dir Nal Tur. (1968). Arq. en Asesoría Técnica del Min Transp., Comunicac. y Tur. (1970). Delegada ante Inst. Nal p/Preservación del Medio Ambiente (1972). As. Técn. en Dir. Nal. de Transp del Min. Transp. y O.P. (1975). Act. es: Ejerce su Prof., As. Técn., Dir. Nal. Transp., Min Transp. y O.P. Consejero de INPMA Afic Pref.: Estudios ambientales sobre Proyectos Afil. a: Sdad. Arq.: C. Carrasco Lawn Tennis Dir. Est.: Zabala 1542, P. 4., tel. 91 49 19; Dom Part.: Leonel Aguirre 6593.

ALVAREZ, Hermógenes

Prof.: Médico. Espec.: Ginecología y Obstetricia. N.: 30/11/905 (Florida). Ps.: Juan Alvarez y Carmen Bengoa. Esp.: Julia Calamet Lane. Hs.: Tulia, Carmen, Olga y Juan Carlos. Est. y C.: Beca Dr. José Arce (Bs. As., 1935). Curso Instit. Maternidad "A. Peralta Ramos" (Bs. As., 1938). Act.: Docente Ex Prof Ginecotología Fac. Med. Investigación: Desarrolló junto c/Dr. R. Caldeyro Barcia método medida y registro presión amniótica p/estudio contractilidad uterina que dio origen al Laborat. Fisiolog. Obstétrica, actual Ctro. Latinoamericano Perinatología (1947). Desarrolló Método Microscopía de Contraste de Fases p/estudio Placenta. Universitaria Decano Fac. Med. (1966-69). Social: Fundador Asoc Ur. Planific. Familiar y Laborat. Investig s/Reproducción Humana (1962). Act. en Méd Jefe Consult. Planific. Familiar y Laboral Investig. s/Reproduc. Humana, MSP. Dist.: Pr Hon. Exposic. Cientif. International Federation of Gynec. and Obstet. "Placenta: estudio c/ microscopía de Fase" (1964). Pr. "Dr. Luis Calzada", Fac. Med. (1965). Afil. a: Sociedad Ginecología y Obst. de mayoría países Amér Latina. Miembro Correspond. Extranj. Academia Nal. Medicina, Bs. As. Dom. Part.: Av Luis P. Ponce 1574, tel. 73 37 20.

ALVAREZ MAUTONE, José Benito

Prof.: Industrial, Hacendado. N.: 6/10/910 (Mont.). Ps.: Enrique Alvarez y Amalia Mautone. Esp.: Dolores Ramos Saes. Hs.: Gustavo Alberto y María Cristina. Est. y C.: Comercio Superior (Cglo. Sagrada Familia). Act.: En 1937 ingresa a Compañía Primus del Uruguay En 1951 ingresa al Directorio de la Empresa, en carácter de Director-Secretario. En 1962 es designado Gerente General de dicha firma Cría de ganado Hereford en su establecimiento rural. Act. es: Director-Gerente General de Cía. Primus del Uruguay. Director de BULMO S.A. Miembro de la Asociación Fabricantes de Papel. Afic. pref.: Pesca. Afil. a: R.C.U., C. N. de F.; C. Sportivo Capitol. Dir. Com José Llupes 4749; tel. 39 17 21. Dom. Part Brito del Pino 1519; tel 78 27 71.

ALVAREZ OLLONIEGO, Jorge.

Prof.: Ab. Espec.: Der. Internac. y de la Integr. y Pol. Client. y Tecnol. N.: 9/1/17 (Mont.). Ps.: José Alvarez Lista e Irma Olloniego. Esp.: Esther Berro Mayer. Hs.: María Esther y Roberto. Act.: Miembro del Cons. Nac. de Trabj. (1944-8), de la Junta Restringida de Asist. Técn. de UN (1951), de la Com. Nac. de la C. del Plata (1967-70) y, de la Com. Nac. de UNESCO (1970.3) y de las Com. Redact. de los Cód. de Minería y de Aguas (1974-6). Del. Ur. en el Cons. Ec. y Soc. de la UN (1951 y 1961-3), en la Reun. Interamer. de Relac. Lab. de OIT (Mont. 1959), en la VII Reun. de Cons. de Canc. de la OEA (P. del Este 1963) y en la XI (B. Aires y P. del Este 1967), en la II Conf. Extr. de la OEA (Río de J. 1965) y en la III (B. Aires 1967), en la IV Reun. anual del CIES (B. Aires 1966), en la Reun. de Canc. y III Conf. Extr. de ALALC (Asunción 1967), en la VIII Reu. Ord. del CIECC de OEA (1977) y en la Conf. Interamer. del Trab. (OIT, Ginebra 1977). Repres. de Ur. en la Com. de Asuntos sociales de UN (1961-9). Pte. de las Del. Ur. en la Reun. de Expertos, preparatoria de UNCTAD, organiz. por CEPAL (Brasilia 1964) en URUPABOL (1963.4), en la Com. Mixta Ur. Arg. de Cooper y Coordin. (1963.8), en la Com. Mixta Com. Ur. EE.UU. (1964.7), en la Reun. sobre Tráns. Terrestre (B. Aires 1965-6) y en el Grupo de Trab. Interamer. de Ciencia y Transf. de Tecnol. (Brasilia 1974), Pte. de la Com. Técn. As. de la Del. Ur. en ALALC (1963.5), de la Com. de Ref. al Cód. del Niño (1964.6), del Grupo de Expertos para la Creac. del Organismo Fin. de la C. del Plata (1963) y de la Comp. Organiz. del Grupo de Trabajo de Ciencia y Transf. de Tecnol. (Mont. 1974-5 y 1965 a niv. latinoamer.). Integr. de Misiones al Extr. y As. en Reun. y Organismos Internac. Redact. y corredact. de numerosas leyes y aut. de trabj. y conf. Experto de PREALC (OIT) en la Conf. Reg. de Responsables de la Planif. del empleo en Am. Lat. y el Caribe (Querétaro 1978). Act. es: Pte. del CONICYT, As. Personal del Min. de Tr. y Seg. Soc., Prof. de Sociol. en la Esc. Univ. de Serv. Soc., As. Letr. de la Asoc. Com. del Ur. y consultor de Emp.

ALVAREZ STEWART, Miguel Angel.

Prof. Contador Público. N.: 27/7/920 (Mont.). P.: Miguel A. Alvarez Eastman y Sara Stewart. Esp.: María Teresa Goya Williams. Hs.: María Teresa, Inés y Miguel Angel. Est. y C.: Admin. Media Fiscal (Internal.)Aevenue Service, EE.UU.. En marzo (1971). Act.: En 1945 integró Del. que viajó a Bs. As. para estudiar en la D.G.I. la organiz. de futura Oficina Ganancias Elevadas en Mont. Egresa de Fac. Cs. Econ. en 1956. 1945-64; actúa en Sec. Información de Ofic. de Gan. Elevadas ,como As. Técn. Tributario. 1965 a la fecha, Encargado de la Unidad Contaduría de la D.G.I. Act. es: Encargado Un. Cont. de D.G.I. Afic. Pref.: Pesca. Dom. Part.: Gral. Nariño 1875; tel. 50 19 03.

ALVAREZ VIGNOLI Sofía, de DEMICHELI

Prof.: Abogado. N.: 10/8/900 (Florida). Ps.: Teodoro Alvarez Gil y Adelina Vignoli. Esp.: Alberto Demicheli. Hs.: María Adelina y Julio Alberto. Act.: Fue la primera mujer Ur. y de Am. del Sur electa Senador (1942-46). Co-autora del Código del Niño (1934) y de Ley Der. Civiles de la Mujer (1946). Miembro Hon. del 1er. Cons. del Niño (1934-40). Del. Ur. a Com. Interam. de Mujeres (1938). Min. Plenip. del Ur. a VII Conf, Panam. (1933), suscribiendo 1er. Tr. Intern. de Igualdad Civil y Polit. de la Mujer. Del. Ur. a Congr. de Ab. (1951-57); al Cong. Viv. Popular (Bs. As. 1957); de la C.I.M. (Chile 51, Br. 52, Wash. 63-66); a la Conf. Mundial de la Mujer (Méx., 75). Obr. princ. publ.: "Los derechos del Niño", 1942; "Los der. civiles de la Mujer", 1946; "Los Der. Humanos", 1968. Dist.: Proclamada "La Mujer de Am. y del Ur." (1975); Med. Oro, Mesa Redonda Panam. Afil. a: AUPI; Fund. Ayuda Niños del Campo, C.I.M.; Unión Patriótica Fem. Afic. Pref.: el mar y las plantas. Dom. Part.: Juan B. Blanco 1275; tel. 79 35 93.

ALZUGARAY DIANO, Alcides.

Prof.: Ganadero. N.: 14/8/915 (Lavalleja). Ps.: Cecilio Filemón Alzugaray y Celina Asunción Diano. Esp.: Hila Ofelia Pérez Riera. Hs.: Cinco. Act. es: Miembro de la Junta de Vecinos del Dpto. de Lavalleja. Dom. Part.: Camino Arequita (14ª Sección Dpto. de Lavalleja).

AMARELLE MORENO, Jorge.

Prof.: Publicista. Esp.: Atención de Cuentas. N.: 11/12/944 (Mont.). Ps.: Ruben Walter Amarelle e Iris J. Moreno. Hs. Alfredo Amarelle Armand Ugon. Est. y C.: Fac. Der. Seminarios de Publicidad ADM. Cursos RR.PP. en Fac. Hum. Act.: En Amarelle Publicidad. Jorge Amarelle Propaganda. Act. es: Co-Dir. de Jorge Amarelle Propag. Afic. Pref.: Yachting. Afil. a: Yacht Club Ur.; Carrasco Polo C. Dir. Com.: 18 de Julio 1263, P. 6; tels. 98 11 42 y 98 09 73. Dom. Part.: Prudencio Vázquez y Vega 1130, ap. 201; tel. 79 38 89.

AMENGUAL RECIOY, Héctor Hugo.

Prof.: Radiodifusor. N.: 6/6/25 (Montevideo). Ps.: Héctor Amengual y Amanda Recioy. Esp.: Lir Iris Dupetit. Hs.: Lir., Héctor Oscar. Est. y C.: Ens. Secundaria e Idiomas. Act.: casi 40 años dedicados a la actividad de Radiodifusión en la empresa Difusoras del Uruguay S.A. Se inició como locutor e Informativista (voz exclusiva del Inform. "El Reporter Esso" por 21 años); fue Jefe de Producción; Gte. Comercial; Sub. Dir. Gral. y Dir. Gral. En sucesivos períodos y hasta la fecha, Directivo de AN. DEBU; y Cons. Supl., Cons. Tit., 2º V-Pte. y 1er. V Pte. de AIR. Act. es: Pres. y Dir. Gral. de Difusoras del Uruguay S.A. Dir. de la Ofic. Representativa de Radiocnás. del Interior; Cons. Tit. de ANDEBU; y Pte. AIR. Dist.: Med. Oro y Dipl. Honor, Clé. de Etica de la Radiodif. Interamer..; Huésped Grato del Alcalde de Quito; Huésped de Honor C. de Guayaquil; id. Ciudad de Azul (Rpca. Arg.); Dipl. de Honor del Primer Congr. Mundial de Enseñanza Publicitaria; Dipl. de Honor del Primer Seminario Intern. de Legsl. de Radiodifusión. Afic. Pref.: Música, Lectura, Teatro, Jardines, Deportes. Afil. a: R.C.; C.E.; C.N. de F; J.C. de M. Dom. Com.: Soriano 1287, P. 2; Tel.: 90 14 81/2. Dir. Part.: Ejido 1341, apto. 503; Tel.: 90 14 73.

AMEXIS, Ethelina de CAZABONNET.

Prof.: Maestra. N.: 9/7/919 (Paysandú). Ps.: Domingo Amexis y Catalina A. de Amexis. Esp.: Fco. M. Cazabonnet. Hs.: Gustavo. Est. y C.: Lenguaje y Expresión por el Leng.; Psicodrama y Psicodanza. Act.: Maestra de aula:; Dir. Esc. Nº 2 de Práctica "España". Fund. Inst. Normal. Prop.. de Odontofonía, Lenguaje, Expresión por el Leng. y Didáctica. Pte. Com. Dptal. para el "Año Intern. de la Mujer" y de Ayuda Campamento Esc. Artigas. Act. es: Maestra jubilada. Prof. Educ. Moral y Cívica. 3er. año, Liceos Nros. 1 y 2. Vice-Pte. Junta de Vecinos de Artigas. Miembro Cte. Cons. del Niño Pays. Afic. Pref.: Enseñanza y expresión. Afil. a: Club de Leones. Dom. Part.: Baldomir 820, Artigas.

AMOR CRESPO, Roberto Jesús.

Prof.: Procur. Espec.: Der. Com. N.: 4/12/32 (Mont.). Ps.: Jesús Amor López y Obdulia Crespo. Esp.: Gloria Comesaña García. Hs.: Roberto Javier, Gustavo Jorge y Daniel Eduardo. Est. y C.: Adm. de Empr. y Curso de Ejecutivos de Pesca. Act.: Bco. Com. al que ingr. hace 30 años. Cons. del CAP (1961.6) y Secr. de la Asamb. Representativa del mismo. Secr. del C. Sta. Lucía del Es. Dist. obtenidas: Soc. Hon. del CAP. Act. es: Proc. Gen. del Bco. Com. Dir. (Secr.) de Ind. Pesq. FRIGOPEZ S.A. y miembro tit. del Trib. de Ap. de la A.U.F. Afic. Pref.: fútbol, pesca. Afil. a: C. A. P., C. Bco. Com. y Cám. de Armad. de Buq. Pesq. Dir. Est.: 18 de Julio 1474, Esc. 1002. Dir. Com.: Lorenzo Fernández 2925; tel. 23 86 03. Dom. Part.: Bvar. Artigas 2926-8; tel. 29 73 42.

AMORIN ICARDO, Hugo César.

Prof.: Doctor en Odontología. N.: 14/2/900 (Mont.). Ps.: Máximo Amorín y Carolina Icardo Esp.: Ema Caplte. Hs.: Hugo Néstor, Martha Stella y Raúl Cesar. Act.: Prof. Agr. Anatomía Patológica (1927). Prof. del 1er. Curso de Anat. Patol. (1929-60). Jefe Labor. Bacteriol. y Patología Gral. (1944-60). Del. Profs. en Cons. Fac. (1944-46, 46-50, 50-54). Del. Fac. Odontol. en Cons. Central Univ. (1948-51). Interv. de Fac. Agron. (Jun. 50-Jul. 51). Decano de la Facultad (1951-55, 1955-59). Act. es: Decano Interv. de Fac. Odontología, desde 1973. Dom. Part.: Mercedes 1613, ap. 4; tel. 49 07 49.

AMORIN LARRAÑAGA, Julio Carlos.

Prof.: Abogado. Espec.: Aplicación del Derecho en todo lo vinculado a las relaciones y derechos humanos. N.: 29/7 923 (Rocha) Ps.: Juan Tomás Amorín y Leonor Larrañaga Es.: Rosana Batlle Iribarne. Hs.: José Gerardo, Julio Carlos, Juan Luis, Florencia y Carolina Act.: Abogado del Tribunal de Cuentas hasta el año 1969. Ministro de Trabajo y Seguridad Social Sub-Secretario de Trabajo y Seguridad Social (Junio de 1969 a Junio de 1972). Act. en Ejerc. su profesión. Actividad agropecuaria en el Dpto. de Tacuarembó. Dist.: Presidente de Delegaciones uruguayas a reuniones de la OIT Id. ant. en Congreso de Ministros de Seguridad Social (Bs. As., 1972). Dir. Esc. 25 de Mayo 467, Esc. 2; tels.: 90 73 23, 91 54 35 Dom. Part.: Br. Artigas 1545, P. 2 Tel 41 13 70

ANASTASIA SOSA, Luis Victor.

Prof.: Profesor. Esp.: Investigador. N. 30 11 90 (Treinta y Tres). Esp.: Selva Correa Pereira. Hs.: seis. Act.: Prof. de Literatura en Ens. Sec., y de Hist. del Teatro, en Univ., Dir. Gral. de Universidad del Trabajo (UTU), 1967-70. Interventor del SODRE (1968). Representó al Ur. en reuniones intern. s/Educación, en Bs. As. Santiago, Bogotá y Méx. (1968-69) Obr. publ.: Poesía: "El Viento y la sombra", "Mi casa es como la tuya, hermano". Crít. lit.: "El sentido de la vida en G. Mistral", "Bajo el signo de Larra", "Ruben Darío". Pedag.: "J. P. Varela Educ. y Rpca", "Situación de la ens. técn. en el Ur.", "Docum. para la creación de la ens. marítima". Dom. Part.: Rondeau 1446 (Hotel Congreso); tel. 90 65 93.

ANAVITARTE FARIÑA, Eduardo.

Prof.: Médico Cirujano. Esp.: Cirugía General. N.: 2/7/912 (Mont.). Ps.: Carlos H. Anavitarte y Josefina Fariña Reyes. Esp.: Josefina Fernández Hs.: Eduardo F., Rafael y Sylvia. Est. y C.: Agregación en Cirugía, Congresos Internac. Act.: Fac. Medic.; Jefe de Clín., Asistente; Prof. Adjto. Decano Interino, M.S.P. Cirujano; Cirujano de Urg.; Jefe Serv. M.S.P. Dir. y Cirujano Sanat. España. Dist.: Miembro Hon. Col. Brasileño de Cirujanos, Socio Hon. S. de Cirugía. Dom. Part.: 21 de Setiembre 1455, ap. 302; tel. 78 44 29.

ANDRES RABELINO, Agustín Ismael.

Prof.: Militar. Esp.: Infantería. N.: 13/12/940 (Mont.). Ps.: Agustín Andrés y María Esther Rabelino. Esp.: María Magdalena López. Hs.: Agustín, Alejandro, María Isabel, Alvaro e Isabel. Act.: Bat. Inf. Nº 11; Esc. Mil., Bat. "Florida" Inf. Nº 1. Como Jefe Jefe Curso S/S Aux. en Esc. Armas y Servicios Jefe Bat. Inf. Nº 8. Como Oficial superior EMACO

Cte. Brig. Infantería Nº 4, ANCAP. Act. es: Vice-Presidente de ANCAP. Dist.: Diplomado de Estado Mayor del Ejército. Afic. Pref.: Deportes en general. Dir. Com.: Av. Brig. Gral. Lavalleja esq. Paysandú. Tel: 91 43 62.

ANEFF MICHAILOWSKA, Liny.

Prof.: Arquitecta. Pintora. Esp.: Pintura. N.: 14/1/934 (Sofía, Bulgaria), Ps.: Assen Michailowski y Vera Michailowska. Esp.: Andrés Aneff. Est. y C.: Se recibió de Arq. en Fac. de Río de Janeiro en 1957. Act.: Radicada en Brasil a los 10 años, su infancia y adolescencia se desarrolla en torno a la expresión artística, siendo su padre arq. y pintor y su madre ceramista. Alterna entre Galerías de Arte y est. de Arq., como el famoso Oscar Niemeyer. En 1958 se radica en Ur., país en que se desarrolla toda su trayectoria de pintora. Exps.: 1972: Gal. Arca (Ind y col.); 73: id. ant. ind.; 74: IPE P. del Este; 74 y 75: Gal. Aramayo; 75: Salón Nal. Tur. (As., Par.); 76: H. San Rafael, P. del E., All. Franc, Salto, Expo-Feria "Ur. Exp.", Palermo, Bs. As.; 77: Gal. Spac, Ipanema, Río, y Gal. Aramayo; 78: id. ant. y H. San Rafael. Obr. suyas en Museo Nal. (As. Par.) y Col. part. en Br., EE.UU., Can., Arg., Par., Chile, Col., Ven., Fr., Suiza, Gr. Br., Alem., Bélgica, Holanda, Israel y Ur. Afic. Pref.: la Pintura. Dom. Part.: Echevarriarza 3465; tel. 79 68 72.

ANEZIN VIDAL, Andrés Mauricio.

Prof.: Publicitario. Esp.: Marketing y Publicidad. N.: 26/12/915 (París). Ps.: Carlos Anezin y Blanca Vidal. Esp.: Susana Magariños. Hs.: Carlos, Susana, Adriana, Vivianne e Ivonne. Est. y C.: Bachillerato (Cgio. Nal. Central, Bs. As.). Cursos s/Public., Marketing, RR.PP. Act.: De 1933 al 40, en LV3, Radio Córdoba (Arg.). 1940-1942: Dir. CW 47 Radio Carmelo (Ur.). Abril 42-Set. 48, Difusoras del Uruguay S.A. Funda en Octubre 1948, "Mont. Propaganda". Set. 52, funda "Gallardo Propaganda", asociado con Juan A. Gallardo. Act. es: Dir.-Admin. de Publicitaria Gallardo S.A. Del. de IDDE (Inst. para el Desarr. de la Dir. de Empr.) en CONCORDE (Com. Coordin. para el Desarr.). Afic. Pref.: Viajes, Deportes. Afil. a: R.C.: AUDAP. Dir. Com.: Río Negro 1308, P. 7. Tel. 91 13 44. Dom. Part.: 21 de Setiembre 2427.

ANICHINI SALVIA, Juan José.

Prof.: Ingeniero Químico. Esp.: Economía Industrial. N.: 24/12/920 (Mont.). Ps.: Lorenzo Anichini y Luisa Salvia. Esp.: María A. Tognola. Hs.: Andrés y Adriana. Est. y C.: Post Gdo. en Instituto Latinoamer. de Programación Econ. y Social Sgo. de Chile; "El Bid y otras fuentes de financiamiento", Washington, EE.UU. Act.: 1944: Ing. Químico de la Dir. de Industrias del Ministerio de Ind. 1963: Investigador Industrial de CIDEC (Com. de Inversiones y Desarr. Económico). 1967: Coordinador del Sector Ind. de Ofic. de Planeamiento y Presupuesto. 1969: Sub Dir. Técn. de la Ofic. de Plan. y Presupuesto. 1974/76: Dir. de la Ofic de Plan. y Presup. 1974/76: Miembro del Cons. Econ. y Social. 1974/76: Gobernador por Ur. ante el BID. Representó a Ur. en numerosas conferencias internacionales. Act. es: Gobernador Alterno de Ur. ante el Bco. Internac. de Reconstrucción y Fomento. Dom. Part.: J. N. Oxilia 2206; tel. 29 79 67.

ANSELMI VAN HETTEMA, Jorge Alberto.

Prof.: Contador Público. N.: 18/1/920 (Mont.). Ps.: Alberto Anselmi y Dolores van Hettema. Esp.: Laura Magnone. Hs.: Alberto, Margarita, Eduardo, Gustavo. Act.: Egres. Fac. Cs. Econ., 1942, Med. de Oro. Prof. Agr. y Cat. hasta 1961. Secret. Fac. (1944-55). Consejero varios per. y Dec. int; Decano Interventor (Feb. 74-nov. 76). Pte. Trib. Honor de Cgio. Crs. y Dres. Cs. Econ. Miembro Ac. Nal. Econ. Cr., Gte. Gral. y Director de varias empr. com. Pte. As. de Bancos del Ur.; Secret. Cám. de Ind.; Miembro de Com. Interv. Contralor de Exp. e Import.; de Com. Hon. del Imp. a Ganancias Elevadas. Del. patronal al C. C. Asign. Fam. Act. es: Rector de la Universidad (desde Nov. 1976). Dir. de Fábricas Nles. de Cerveza S.A.; de Establ. Unidos Anselmi y Compte.; de Establ. Unidos Pesce y Cerini. Afic. Pref.: Equitación. Uniformología. Afil. a: Ac. de Econ. Fed. Ur. Dep. Ecuestres. C. Hípico Ur.; Cgio. de Dres. en Cs. Econ. Dom. Part.: Pza. Cagancha 1368, ap. 801; tel. 98 20 76.

ANTUNEZ CASARIEGO, Julio César.

Prof.: Analista. Espec.: microfilmación. N.: En Treinta y Tres. Ps.: Julio Antúnez y Mirta Casariego. Esp.: Ana Cecilia Reynoso Teran. Hs.: María Ximena y Verónica. Est. y C.: Bach. de Derecho y Cs. Sociales. Técnico en Microfilmación en la O.N.S.C.; curso de Technology of Films for Microfilms (XIDEX, San Pablo). Secr. del Gerente de Administración de la Caja Nac. de Ahorro Postal (1968-75) (realizó diseños de microfilmación y sistemas de Administración). Desde 1978 analista de Microfilmación en la Of. Nac. del Serv. Civil., as en esta materia para todas las instituciones públicas. Prof. de cursos regulares de Microf. en Uruguay y Brasil. Part. en el 1er. Congr. Latinoam. de Micrografía (San Pablo 1978) (representó a Ur. como conferencista invitado). Dist. obtenidas: placa en hom. por su colab. en la realización del citado congreso. Act. es: Jefe del Dpto. de Microf. de la Dir. Nac. de la Función Pública, Pte. de la Asoc. Ur. de Micrografía. Afic. Pref.: ajedrez, pesca. Afil. a: Asoc. Ur. de Micrografía, International Micrographics Congress (membership). Dir. Prof.: Sarandí 500; casilla de Correo 6097, tel.: 90 66 17. Dom. Part.: Uruguay 1521.

ANTUNEZ MACIEL, Nelly.

Prof.: Actriz. Esp.: Teatro. N.: 22/3/936 (Montevideo). Ps.: Carlos Antúnez Maciel y María Concepción Iribarne. Hs.: Sarah Eva Seoane. Est. y C.: Bachiller y Escuela Municipal de Arte Dramático. Act.: Actriz en la Comedia Nacional del Ur. desde 1953 a 1974. Con la Comedia Nal. Ur. actuó en el Teatro Cervantes de Bs. As., en el Teatro Municipal de Santiago de Chile, en el Auditorium de Mar del Plata, en el Teatro Sarah Bernhard de París durante el Festival de las Naciones. Como primera actriz realizó temporadas en los teatros "Circular de Montevideo", Teatro del Centro y realizó innumerables giras por el interior de la

República. Act. es: Primera Actriz y Profesora de Arte Dramático. Dist.: Varias concedidas por la Casa del Teatro y Premio como Mejor Actriz de 1977 por su desempeño en la obra "Las de Barranco" de G. de Laferrere. Afic. Pref.: Teatro, Cine, Ballet. Dom. Part.: Paraguay 1011 Ap. 1506; tel. 91 56 79.

ANTUÑA IDIARTE BORDA, Santiago G.

Prof.: Contador N.: 26/4/929 (Mont.). Ps.: Santiago Antuña Pozzolo y Mª Elena Idiarte Borda. Esp.: Raquel Manganelli Lalinde. Hs.: Pablo, Estela, Santiago y Andrea. Est. y C.: Fac. Cs. Econ., Análisis y Pol. Monetaria (FMI, Washington) Teoría y Pol. Monet. (CEMLA, Méx.). Act.: As. Dir. Gral. Imposit. Vice-Secret. para Asuntos econ. y ss. de Inst. It.-Lat.-am. (Roma). Sub-Dir. Técn. de Of. de Planeam. y Pres. Asesor de CIDE. Del. ur. a reuniones de CEPAL, CIES, Conf. Pres am., ALALC. Miembro Misión minist. a S. Fco., Tokio, Seúl, Taipei y El Cairo. Del. del IILA a reuniones del Parl. eur. y CECLA. Gob. del BID, UNCTAD y CIES. Consultor del ILPES para Plan de Desarr. (Nicaragua). Act. es: Dir. Gral. de Com. Exterior (Min. Econ. y Fin.). Pte. Sub-Com. Expansión Com. con Br., Pte. Com. Monitora ur. (Conv. arg.-ur. Cooper. Econ.). Dist.: Gr. Of. Orden Barón de Río Branco (Br.). Dir. Ofic.: Cuareim 1384, P. 2; tel 90 30 41. Dom. Part.: Michigan 1382, ap. 1; tel 59 33 78.

APEZECHEA SANTINI, Julieta, de ELIZALDE.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Internacional Privado. N.: 5/12/934 (Paysandú). Ps.: José Apezechea y Julieta Santini. Esp.: Jorge Luis Elizalde. Est. y C.: Idiomas, espec. inglés. Act. Egresada de Fac. Der. en 1956, fue Prof. Agr. de Cat. Derecho Internacional Privado (Cat. Dr. Q. Alfonsín). Trabajos de Tesis p/Agreg. "El Testamento en el Der. Intern. Privado" y "La Extradición". Ab. As. de UTE y Delegada del Depto. Jurídico del Instituto en la Comisión Asesora de Adjudicaciones. Realizó varios viajes a Europa, Africa y Estados Unidos, sobre los cuales dictó conferencias en Mont. y Bs. As. Afic. Pref.: Estudio de idiomas. Afil. a: Colegio de Abogados. Dir. Est.: T. y Tres 1374, Esc. 302; tel. 91 53 55. Dom. Part.: Av. 18 de Julio 1712, ap. 901; tel. 40 08 95.

APPRATTO LORENZO, Ramón.

Prof.: Ingeniero Agrimensor. N.: 7/12/943 (Mont.). Ps.: Ramón M. Appratto y María del Carmen Lorenzo. Esp.: Ingrid E. Mathisson Coumas. Hs.: Ramón Martín y Manuel Ignacio. Est. y C.: Realizó estudios variados s/ tierras p/regadío, sist. de riesgo y drenaje, conserv. de suelos, etc. en Mont., F. Bentos, R. Unión y Paysandú. En España en Instit. de Ref. y Desarrollo Agr. (1975); en Univ. Politécn. de Madrid (1975/76); en Esc. Hidrología y Rec. Hidr. de Madrid; en Asoc. Espan. Der. Agr. (1976). En Suiza, en la Fab. Kern y Cía instrumental geodésico y topográfico. Act. Pte. Cte. Juventud Ruralista, organ integrante Liga Federal Acción Ruralista (1962-64). Represent. en Cons. Direct. Fac. Ing. y Agrimensura (1963). Func. Adm. Instit. Nal Colonización (1963/68). Docente Hon. en 2 liceos del Tala (Depto. Canelones, 1967). Se recibió de Agrimensor en 1968 y en 1969 se radicó en Paysandú trabajando como Agrimensor en Empr. Techint en la constr. Ruta 26. Reingresó al INC como Agrimensor en Area Piloto Nº 1 (Paysandú, 1969). Prof. Matemát. de Preparat. (Pdú, 1970). Tasador Dir. Técn. Arrendamientos nombrado por Su. Corte Just. (1969-74). Beca Gob. Español para est. post grado en Esp. (1975/76). Invit. por Asoc. Española Der. Agrario concurrió a Jorn. Iberoamer. y Europeo Der. Agrario (1976). Prof. Cienc. Soc. de Form. en Instit. Formación Docente de Pdú., cargo en que se graduó (1977). Actividad periodística en diario "El Telégrafo" de Pdú., desde 1970 a la fecha. Ejerció profesión en 11 Dptos. del Ur. Act. es: Ing. Agrim. en ejerc. de la profesión. Ejerce también en INC (Regional Pdú.). Vinculado como Profesional a Empr. Conti Stiler S.A. Prof. Matemát. en Instit. Educ. Secund. y Prof. Cienc. Soc. en Institut. Form. Docente (Pdú.). Integrante Junta de Vecinos Paysandú (desde 1976 a la fecha). Dir. Ofic. 19 de Abril 973 (Inst. Nal. Colonización), Paysandú. Tel. 4414. Dom. Part.: Charrúas 1189 Ap. 3, P. 1 Paysandú.

ARAGON RODRIGUEZ, Félix.

Prof.: Maestro de Música. Esp.: Música antigua. N.: 27-1-933 (Bs As.). Ps.: Félix Aragón y Sara Rodríguez. Est. y C.: Enc. medio guitarra, piano, flauta dulce. Act.: desde hace años realiza en medio labor de investig. y ejecución de obras y de instr. antiguos (medioevo, Renac. y pre barroco). Para ello restauró auténticos instr. usados en Siglos XV y XVI y dirigió a artes. y luthiers ur. a realizar copias fieles y únicas (Organo de regalía, clavecín, guit. renacentista, arpa frotadora, etc.), así como otros (Laúd S. XIII, cartillón, timbales y llaves per. gótico, etc.) Act. es: Prof. y examinador distintos Conserv. Dir. e Intérprete del Conj. "Pro-Mús. Antigua", que actuó en numerosos actos cult. de M.E. y C., Al. Fr., Embaj. EE.UU. y en Arg. Afic. Pref.: Filatelia. Dom. Part.: Brasilia 1045 (Barra de Carrasco).

ARANCO GARAGORRY, Pedro Julio.

Prof.: Militar. Esp.: Oficial Estado Mayor. N.: 7/6/24 (Rivera). Ps.: Pedro Aranco y Beatriz Garagorry. Esp.: Carmen Gil. Hs.: Luis Pedro, José Julio, Eduardo, Carmen Beatriz, María Virginia y Fernando. Est. y C.: USA, Pan., Br. Act.: Jefe Estado Mayor, 2º Jefe Reg. Mil. Nº 1. Agreg. Mil. Emb. Chile Dir. Nal. Transport., Dom. Part.: L. A. de Herrera 3222, tel 20 99 08.

ARBILLA FRACHIA, Danilo.

Prof. Periodista. Esp.: Análisis e Inform. Política. N.: 7/2/943 (Florida). Ps.: Mauricio N. Arbilla y María Frachia. Esp.: Alma María Martínez. Hs.: Carlos Mauricio, Pedro Daniel y María Milagros. Est. y C.: Bachiller Cs. Econ.; Periodismo (2 años). MIESPAL (Ecuador). Act.: Diarios "Hechos" (1966-68); "La Mañana" (1968-72); "El Diario" (1972-74). Colab. en "Clarín" (Bs. As., 6972); "Correio da Manha" (Río, 1971-72); "El Carabobeño" (Ven., 1970-75); Rev. "Transformación" (Méx., 70-75). Director de Difusión e Información de la Presidencia de la República (1972-75), GALLUP (1975-77). Act. es: Editor-Red. Respons., Rev. "Noticias", Jefe de Redacción, Rev. "Búsqueda". Coordinador Progr. radial "Tomándole el Pulso a la Rpca." (CX 16 R. Carve). Productor Progr. radial "En el mundo de la Opera" (CX 24 R El Tiempo). Dist.: Beca OEA (Quito, Ec.) Invit. gbnos. Alem. Fed., EE.UU., Ven., Arg. Afic. Pref.: Lectura, Música, Viajes. Afil a: Clo. de la Prensa, Clo. Per. Deport.; Centro Ur. Est. Econ. y Sociales. Dir. Com.: Garibaldi 2579; tel. 49 34 22. Dom. Part.: Pedro Berro 1011, ap. 807; tel. 78 24 96.

ARBUET VIGNALI, Heber Alcides.

Prof.: Abogado; Dr. en Diplomacia. Esp.: Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales. N.: 29/7/933 (Nueva Palmira, Dpto. de Colonia). Ps.: Angel Arbuet Bengoa y María Aída Vignali. Esp.: María C. López López. Hs.: Alvaro Guzmán y María Mercedes. Est. y C.: Graduado en Fac. de Der. (1963). Dr. en Diplomacia (1976). Act.: Sub Srio. del Min. de Justicia, desde 1978 a la fecha. Actuario Tit. del Juz. Ldo. de Instr. 1er. Turno (1977-78) Srio. Ldo. del Juez del Juzg. Ldo. en lo Penal de 5º T. (1966-77). Actuario del Juzg. de Paz de la 2ª Sec. (1966). Funcionario Adm. (1958-66). Cargos docentes desempeñados: Prof. de Der. Internac. Público en Fac. de Der. desde 1964; como Prof. Ads. desde 1968 y como Prof. Tit. (Gdo. 5) desde 1975. Prof. de Der. Diplomático en Fac. Der. desde 1966: como Prof. Ads. desde 1968 y Prof. Tit. desde 1976. Prof. de Hist. de los Tratados en Fac. Der. desde 1966 y Prof. Tit. desde 1974. Sub Dir. del Curso de Der. Internac. del Cte. Jurídico Interamer. de OEA (R. de Janeiro, 1977 y 78). Prof. de Der. Diplomático en Inst. Artigas del Serv. Ext. del Min. RR.EE. desde 1972 y como Prof. Tit. desde 1976. Prof. de Política Internac. en Inst. Militar de Est. Superiores (desde 1976). Prof. de Der. Internac. Público en Esc. de Comando y Est. Mayor Aéreo, desde 1977. Idem en Esc. Militar desde 1970 y como Prof. Tit. desde 1971. Ex Prof. de Der. Internac. Púb. y Priv. en Fac. de C. Econ.; Ex Prof. de Inst. de Der. Púb. en Esc. Naval (1971-73) y Ex Prof. de Int. de Der. Priv. en Esc. Naval (1970). Ha cumplido diversas misiones en países de América y Europa. Ha tenido intensa actividad académica, siendo miembro fundador (1976) y Pte. del Cons. Direct. del CIRI; miembro fundador (1966) del CUEDI; miembro e integrante del Cons. Direct. de AUDI, filial de International Law Asociation (3 períodos). Miembro correspondiente del Centro de Estudios Internac. Argentinos. Intervino en conferencias y ha expuesto sobre temas de su esp. Ha publicado numerosas obras científicas y de investigación y tiene varias en preparación. Afic. Pref.: Básquetbol; camping. Afil. a: Academias varias; C. A. Bohemios; Club Colonia. Dom. Part.: José H. Figueira 2276, ap. 502; tel. 41 23 12.

ARCOS GONZALEZ, Rivera.

Prof.: Aviador Militar (R). N.: 13/11/914 (Rivera). Ps.: Eusebio Arcos y Corina González. Esp.: Gladys López. Hs.: Estela. Est. y C.: Beca (C. de O. p/Curso de Estado Mayor Aéreo, Base Tyndall, Univ. del Aire, Panamá City, Florida, EE.UU. Beca (C. de O.) p/Curso en Colegio Interamericano de Defensa, Washington D.C. Cursos y Estudios en N.U., Banco Mundial, OEA, BID. Act.: Como Oficial subalterno prestó servicio en las distintas Bases Aéreas. Varios años Piloto Instructor en la Esc. Mil. de Aeronáutica, Agregado Aéreo Adj. en la Embajada en EE.UU. Jefe del Grupo de Aviación Nº 3 (Bombardeo). Jefe de Base Aérea Nº 2 (Durazno). Dir. Gral. de Talleres, Almacenes Grales. y SS. de la Fuerza Aérea. Asciende a Coronel. Jefe de la Base Aérea de Boiso Lanza. Agre. Aéreo a la Embajada en EE.UU. y Del. de la F. Aérea en Jta. Interam. de Defensa (3 años). Dir. Gral. de Secretaría de la F. Aérea. Dir. de la Esc. de Comando y Estado Mayor Aéreo. Primer Jefe del Comando Aéreo Táctico. Jefe del Estado Mayor General de la Fuerza Aérea. Inspector Gral. (Comandante en Jefe) de la Fuerza Aérea (interino), en cuyo desempeño solicita el Retiro voluntario, luego de 35 años de servicios y 30 de piloto activo. Profesor de varias materias por 23 años. En mayo de 1973, el P.E. lo designa Delegado del Ur. en la Comisión Técnico-Mixta de Salto Grande (CTM); en Junio de ese año, Miembro del Cte. Operativo en repres. de Ur. En Dic. viaja a Washington p/negociar prést. con el BID p/financiar parcialmente Sto. Grande, y en 1974, id. ant., p/2ª etapa prest. En 1977 viaje de inspección a fábricas de equipos p/S. Grande (Japón, URSS, Alem., Suiza, It. y Austria). Act. es: Miembro Del. ur. a la C.T.M. Coronel (Av.) (R). Dist.: Av. Mil. de la F. A. Arg. Honn Causa. Condecor. Jta. I. de Def. (Wash.) Legión de Mérito (EE.UU.). Dipl. Caterpillar Club (EE.UU. e It.). Dom. Part.: Coronel Mora 588, ap. 501; tel. 70 02 18.

ARCOS PEREZ, Mario.

Prof.: Médico. Uruguayo, casado con Mercedes Brondi Lamolle. 6 hijos. Act.: Al graduarte de Médico, exonerado pago derechos al tit. por haber sido premiada su Tesis de Doctorado c/la más alta calif. Ayudante Clin. Semiológica; Med. Asist. Policlin. Gastroenterológica MSP Hosp. Maciel. Méd. colabor. especialista Clin. Semiológica; Méd. colabor. especial. Clin. Nutrición y Digest.; Prof. Adj.

Nutr. y Digest. por Conc. Mér. y Pruebas; Jefe Serv. Ext. Clin. Semiológ.; Jefe Sala Clin. Nutr. y Digest. Realizó varios viajes est. a Europa y EE. UU., frecuentando principales clín. su especialidad. Miembro Corresp. Extranj. Soc. Arg. Proctología; Miembro Corresponsal Extranj. Soc. Cubana Gastroent.; Miembro Corresp. Extranj. Soc. Medic. Interna Bs. As.; Miembro Soc. Arg. Gastroent.; Socio Hon. Soc. Gastroent. Paraguay; Pte. Soc. Ur. Gastroent.; Miembro Cté Editorial Acta Gastroent. Latinoamer.; Miembro Corresp. Extranj. Asoc. Méd. Arg. Participó varios Congr. Nales. y Extranj. Correlator V Congr. Panamer. Gastroent. (Cuba, 1956) y Vice Pte. XII Congr. Panamer. Gastroent. (P. del E.); Invit. dictar confer. en extranj. s/temas su especialidad varias veces; Seleccionado por American Journal of Digestive Diseases p/colaborar por Ur. en Nº Esp. dedicado a Gastroent. Sudamer. Autor de 2 libros; publicó más de 40 trab. rev. nales. y extranj. Ganador Pr. Lestido otorgado por Fac. Med. Realizó activ. periodíst. colaborando en diversos órganos prensa durante años. Integrante Tribunales p/juzgar Tesis Doctorado, Monografías, Conc. Opos. y mesas exámenes. Sub Srio. MSP (1972). Pte. Instit. Cul. Ur.-Paraguay (1972/73). Desig. por Poder Ejec. Consejero de Estado (1973). Prof. Dir. Clín. Nutrición y Digest. de Fac. Med. (1975). Min. de Salud Púb. (Enero, 1976). Consejero Estado (Set., 1976). Pte. Instit. Cult. Ur. Sudáfrica (Dic., 1976). Miembro Com. "Partners of the America Ur.-Minnesota" (1978).

ARDITTI LEVY, José

Prof.: Pintor. N.: 9/3/938 (Mont.). Ps.: Santos Arditti y Violeta Levy. Esp.: Marta Lasky. Hs.: Rosana y Santos. Act.: 1957: Estudio dib. y pint. c/ Prof. J. Gurwich en atelier Torres García. 1962: Estudió pint. c/ Prof. E. Ribeiro y participó en todas las muestras colect. del atelier. 1967: Realizó 2 murales en P. del Este. 1968: Fundó su propio atelier. Prof. de dib. y expr. plást. de Enseñ. Secundaria por conc. Prof. en Instit. públ. y priv. 1969: Expuso en Rocha, F. Bentos y T. y Tres. 1970: Exp. en Gal. La Gotera, Expo 70, Hotel S. Rafael de P. del Este. 1971: Exp. Gal. Pinto. 1972: Exp. en Gal. Moretti e Instit. Crandon. 1973: Exp. en Gal. Trilce. 1974: Exp. en Gal. Trilce; Gal. Eucat-Expo de S. Pablo, Br., colect.; Gal. Contemporánea, colect.; Hotel Carrasco, colect. 1975: Exp. Gal. Contemporánea, colect.; Circ. Católico, colect.; Gal. Trilce; Gal. Contemporánea. 1976: Participó conc. Pint. Joven del Este en Mus. Americano de Maldonado, recibiendo Gran Pr. El País; Exp. en Country C. Atlántida Pr. Collage; en Gal. Aranzayo (conc. 250 años Ciudad de Mont.); en Gal. Moretti. 1977: Realizó mural en Esc. del Senai (Ipiranga); exp. invit. en Mus. Didáctico Artigulsta, cuartel de Dragones, Maldonado; realizó 17 murales en residencias part. e Inst. priv. 1978: Exp. en Terraza Martini, S. Pablo; en Gal. Eucatex, S. Pablo; en Consulado Ur., S. Pablo; en Club Sao Paulo F. C. de S. Pablo, con venta de 200 óleos. Realizó murales en San Pablo, uno de ellos de 80 mts.2 en Sala Trofeos del S. Paulo F. C. Sus obras están represent. en Gal. comerciales de Mont. (Contemporánea, Moretti Mecenas, La Candela). Existen obras suyas en colecc. part. de Ur., Br., Arg., Chile, EE.UU., Canadá, España, It., Grecia, Israel, Líbano, México. Dom. Part.: Av. Rivera 4288, Ap. 008; tel. 59 80 48.

ARECHAVALETA BONOMI, Eduardo Juan

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Civil. N.: 11/1/928 (Mont.). Ps.: Eduardo Arechavaleta Silva y Amelia Bonomi Mignone. Esp.: Beatriz Anaya Altamirano. Hs.: Beatriz, Enrique y Diego. Est. y C.: Fac. Derecho. Curso de inglés. Act.: Recibido en 1953 ejerció la profesión en su propio estudio desde 1964. Fue abogado del Banco Transatlántico. Actualmente se desempeña también como abogado del Departamento Jurídico de la Intendencia Municipal de Montevideo. Afic. Pref.: Lecturas históricas con preferencia historia aeronáuticas. Practicó básquetbol y tenis. Le agrada ver fútbol. Afil. a: Colegio de Abogados del Ur. Dir. Est.: Rincón 433, P. 3, Esc. 44; tel. 91 68 41. Dom. Part.: San Lúcar 1010; tel. 50 22 17.

AREOSA VAZ, Pedro

Prof.: Abogado. Espec.: Der. Internac. Público. N.: 30/5/17 (Mont.). Ps.: Pedro Areosa y Blanca Vaz. Esp.: Helena Malhos Arcta. Hs.: Elena Victoria Areosa Cadenas. Est. y C.: est. en el "Lycée Condorcet", París, durante 10 años. Act.: Fund. de horas culturales francesas en varias emisoras de Mont. Integr. del Cons. Dir. de la Fac. de Der. Dist. obtenidas: Diploma del Inst. Militar de Est. Sup. Act. es: Integr. de la Com. Directiva del Comité France-Amérique. Abogado de la Emb. de Francia. Prof. de Introducción a las Cs. Sociales y al Derecho (Liceo Militar "Gral. Artigas") Miembro de la Com. Dir. del Col. de Abogados del Ur. en su 2º período. Abogado Asesor del Inst. N. de Colonización. Miembro del Com. As. Migratorio. Afic. Pref.: Informarse para estar al día en todo lo concerniente a sus actividades. Afil. a: R. C. de Mont., J. C. de M. y C. de G. del Ur. Dir. Est.: Buzzingo 1309, P. 4; tel. 98 68 92 y 90 21 87; telex U. Y. Nº 421. Dom. Part.: Juan Benito Blanco 830, P. 2; tels. 79 72 22 y 78 99 61.

ARGIMON GIANRE, Julio César

Prof.: Industrial. Esp.: Metalurgia. N.: 4/8/924 (Mont.). Ps.: Luis Pedro Argimon y María Julieta Gianre. Esp.: Norma Marina Marzol. Hs.: Grisel, Vivian e Ivonne. Est. y C.: Diversos cursos perfeccionam. en galvanoplastia, soldaduras, tratamientos de metales, etc. Act.: Propietario Fundador de la Firma Argimón en 1940, que gira en el ramo metalúrgico. Primero en realizar Cromo Duro en Ur. y también en rellenar cigüeñales, ejes, rodillos, etc. Act. es: Propietario de Empr. de su nombre. Pte. Asoc. Talleres Galvanoplas-

lia. Srio. Asoc. Propiet. Caballos de Carrera. Afic.- Pref.: Turf, caza y fútbol. Afil. a: Cám. Industrias, J C. de M., Autom. Club, Asoc. Talleres de Cromados, C. A Defensor y Sporting C. Ur. Dir. Com.: Cerro Largo 828, tel. 91 55 42. Dom. Part.: Coimbra 5862, tel. 50 31 08.

ARGÜELLO BELLINI, Ricardo.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Público. N.: 13/4/904 (Mont.). Ps.: Dionisio Argüello y Elena Bellini. Esp.: Yolanda Louro de Vivo. Act.: Gerente de Sumarios del Bco. Previsión Social. Asesor Letrado de la Caja de Jub. y P. de la Ind. y Comercio. As. Ldo. de Mutualista del Partido Nacional. Afil. a: J. C. de M.; Srio. Hon. del Ctro. Automovilista del Ur.; Dir. de Asoc. Mutualista del Part. Nal. Dom.: Part.: Joaquín Suárez 3554; tel.: 39 45 66.

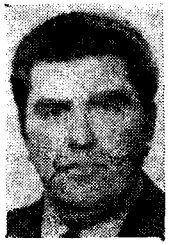
ARIAS ECHETO, Alejandro

Prof : Profesor. Esp.: Literatura y Filosofía. N:. 14/4/912 (Florida). Ps.: Dr. Alejandro Manuel Arias y Florentina Echeto. Esp.: Iris Cassanello. Hs.: Iris. Est. y C.: Preparatorios y Universitarios completos. Act.: Estudios en La Plata y Bs. As. (Arg.). En 1953 ingresó al Servicio Exterior de la República, siendo designado para actuar en Italia (2 veces), Perú, Venezuela y URSS. Escritor, poeta y ensayista publicó 15 libros y folletos y artículos diversos. Prof. por Conc. de Oposición en Literat. Filos. y Filos. de la Educación. Enseñó en Cursos Preparatorios, en Instit. de Profs. "Artigas", en Instit. Normales y Fac. de Hum. Act. es: Está retirado de la actividad. Dist. "Mejor Graduado" en su promoción por Univ. Nal. La Plata. 5 Pr. del Minist. Instrucción Pública, actual Min. Educ. y Cult. Afic. Pref.: Lectura y Música. Dom. Part.: Maldonado 1585 Ap. 3. Tel.: 49 57 51.

ARIAS PEÑA, Walter Maximino

Prof.: Ing. Agr. Espec.: Adm. Rural, Extensión Agríc., Pasturas, Desarr. Rural. N.: 20/5/33 (Paysandú). Ps.: Maximino Arias y María Amanda Peña. Hs.: Francisco, Ignacio, Pedro, Martín y Lauro. Est. y C.: Curso sobre Ext. Agr. y Adm. Rural (I. I. C. A. 1958). Curso sobre Adm. Rural y Pasturas (Lincoln College, N. Zelandia 1966-7). Curso sobre Seguridad y Def. Nac. (IMES, 1972). Sem. sobre Ref. Agr. (Taiwan, China 1976). Act.: Técn. de Campo del Inst. Nac. de Col. (1956-61). Técn. Regional del Plan Agr. (1961-65). As. de Empr. Priv. y Prod. Rurales (1965-73). Prof. de Agríc. Forrajera (Esc. Agríc. Jackson 1969-71). Secr. de la Soc. de Mejoramiento de Praderas (1965-7). Vicepte. del INC (1973-5) Repres. de Ur. en eventos Internac. realiz. en el país y en Perú, España, Arg., Chile y Costa Rica. Act. es: Pte. del Inst. Nac. de Col. y de la Com. H. del Plan de Desarr. Agrop. Afic. Pref.: Aeronáutica (Pil. Av. Priv. desde 1963). Afil. a: Asoc. de Ing. Agrón., APU y Aero C. de Pays. Dir. Est.: Cerrito 488; tel. 90 78 51 - 432 X. Dom. Part.: Alejandro Fiol Pereda 1144; tel. 28 19 72.

ARISMENDI ELGUE, Valentín



Prof.: Contador Público. Espec.: Cs. Económicas y Administración. N.: 1/7/926 (Mont.). Ps.: Eustaquio Arismendi y María Elgue. Esp.: María Gloria Cean Infran. Hs.: Enrique y Jorge. Act.: 1950-58: Inspector ex-Ofic. de Recaudación del Impuesto a Ganancias Elevadas. 1959-60: Cr. Auditor en AFE. 1962-67: Cr. Gral. del Ministerio de Obras Públicas. 1967-68: Cr. de Com. Hon. p/la Lucha anti-Tuberculosa. 1963-67: Asesor Econ. Financiero de la Dir. de Obras de Desarrollo Econ. (Obras financiadas por Banco Mundial y BID). 1968-70: Dir. Gral. del Min. de Transporte, O.P. y Turismo. 1973-74: Pte. de COPRIN. 1974-76: Subsecretario del Min. de Econ. y Finanzas. 1976: Ministro de Econ. y Finanzas. Gobernador del BIRF por Ur. 1978: Integrante del Cté. de Desarrollo (MIRF y FMI), por la jurisdicción de Arg., Chile, Par., Bol., Ecuador y Ur. 1958-65: Prof. Ayte. de Administración de Haciendas II (Fac. Cs. Econ.). Act. es: Ministro de Economía y Finanzas. Afic. Pref.: Deportes, Música, Fotografía. Afil. a: A. C. de J., Cgio. Cres. Dom. Part.: Limburgo 1316; tel. 50 31 89.

ARMAND UGON, Ana Margarita, DE TRON.

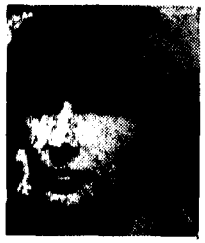
Prof.: Maestra. Profesora. Esp.: Enseñanza del Hogar. N.: 30/5/882 (Colonia Valdense, Colonia). Ps.: Daniel Armand Ugon y Alice Rivoir. Esp.: Ernesto Tron. Hs.: María Emilia y Silvia. Est. y C.: Maestra de 3er. Gdo. Enseñ. Agrícola del Hogar realizada durante Beca de 3 años en Fr., Bélgica y Holanda. Act.: 1902/23: Dir. y Prof. Liceo Col. Valdense. En mismo lapso Dir. Esc. Nº 26 de Col. Valdense. 1915/16: Crea 1er. Pque. Escolar en Interior. 1915: Formó 14 maestros esp. Enseñ. Agríc. Hogar. 1918: Fundó 1er. Esc. Agríc. Hogar en Col. Valdense y asistió c/deleg. Cons. Primaria a Congr. Sudamericano Lechería en Bs. As. 1920/50: Actuó junto a su esposo en activ. Iglesia Evangélica Valdense. 1926: Editó su libro "Cocina y Organiz. Doméstica" utilizado como texto en Esc. del Hogar del país. 1927: Fundó 1ª Liga Mujeres en Col. Valdense p/acción comunitaria. 1928: Se crean sucesivamente, las Esc. del Hogar de N. Helvecia, La Paz, Rosario, Tarariras, J. Lacaze, Estanzuela, Riachuelo, Colonia, O. de Lavalle, Conchillas, N. Palmira y Carmelo. En 1940, en Sdí. Gde. y Mercedes. 1933: Colabora c/su esposo en fundación y luego en mantenim. del Hogar p/ Ancianos de Col. Valdense, tarea en la que coopera hasta la fecha. 1936: Junto a su esposo inicia la activ. de Campamentos dirigidos a jóvenes y estudiantes. 1975: Invit. por ANEPA dicta conf. basada en su obra realizada. También ese año a invit. del Min. de Trab. y S.S. ofrece charla s/ tema similar. Dist.: Se dio su nombre a Esc. del Hogar de Col. Valdense y de Sdí. Grande. Voto aplauso en Congr. Lechería Sudamer. de Bs. As. por su labor en Enseñ. Agríc.

Pte. Hon. de A.M.A.S. Miembro Consejero Com. Hon. de Embaj. de Mujeres de América. Mencionada como La Mujer del Año en 1976. Afic. Pref.: Lectura. Dom. Part.: Andes 1433 Ap. 14; tel 91 36 11.

ARMSTRONG AMARO, Sara Helena.

Prof.: Arquitecta. Esp.: Metrajista. N.: 20/10/41 (Salto). Ps.: Daniel Armstrong y Elba Amaro. Esp.: Aldo Acerenza. Hs.: Andrés, Gianella y Verónica. Est. y C.: Facultad de Arquitectura. Act.: Estudió arquitectura moderna, gótica y barroca en Europa. Estudió arquitectura precolombina en Perú y Bolivia. Participó en congreso internacional de estudiantes realizado en Bs. As. En la actualidad la mayoría de sus obras se realizan en Punta del Este. Act. es: Responsable técnico en la empresa Alvarez Construcciones S.A. Afil. a: Sociedad de Arquitectos. Dir. Est.: Río Branco 1320 Esc. 201 B; tel. 90 45 80. Dom. Part.: Av. Dr. Soca 1366 Ap. 3.

ARMSTRONG BRUM CARBALLO, Lira Stella.



Prof.: Artista. Esp.: Tapiz. N.: 26/7/940 (Salto). Ps.: Neston Armstrong Brum y Nelly Carballo. Hs.: Alfredo, Ana y Andrés. Est. y C.: Br. Cs. Econ.; Dib. en Esc. Artes Aplic. (UTU); Tapiz, Profesor Ernesto Arostegui. Act.: Dicta clases teóricas y tecn. de tapiz (1972 a la fecha). Expos.: 1973 Primer Enc. Nal. de Tap. (Mont.) y A. C. de J. (Salto); 74: A. C. de J. (San José), Gal. IPE (P. del E.) y Univ. P. Alegre. 75: Encuentro de Tap. Ur.-Br.; H. San Rafael; "La Mujer en el Arte" y "Femi-Art" (Inst. Poumé); Gal. Columbia Pal. Hotel. 76: Gal. propia, Edif. "Torre Gorlero" y Gal. Módulo (P. del Este). Expone en forma perm. en: Columbia Pal. H., "Coure Equip." (Mont.), Edif. T. Gorlero, local 064 (P. del Este), Gal. "El Sol" (Bs. As.) y Gal. "Sepia" (As., Par.) Afic. Pref.: Teatro, Dir. Prof.: Ramón Cáceres 499; tel. 39 55 94. Dom. Part.: Bernardo Susviela 4133; tel. 39 50 66.

ARNELLI SCAFIEZZO, Roberto.

Prof.: Escribano, Procurador y Apicultor. N.: 9/2/944 (Mont.). Ps.: Pedro Arnelli Castelli y Libia Scafiezzo Lecaldare. Esp.: Graciela Rega Balmelli. Hs.: Bernardo Gabriel y Carina Cecilia. Est. y C.: Fac. Der.; curso completo Idioma Fr.; Curso especializ. de Apicultura en Ctro. Estudios Apícolas del Ur. Act.: Libre ejercicio de la profesión. Afic. Pref.: Tenis y Pesca. Afil. a: Asoc. Escribanos del Ur.; C.A.P.; C. Biguá de V. Biarritz Dir. Est. Treinta y Tres 1373 Esc. 104; tel. 91 72 06 Dom. Part.: Ramón Massini 3310 Ap. 103; tel. 70 52 71

AROCENA FOLLE, Julio.

Prof.: Abogado. Esp.: Comercio e Industria. N.: 10/2/903 (Mont.) Ps.: Alejo Arocena y Mercedes Folle Illa. Esp.: Sarah Nocetti Mullin. Hs.: Julio, María Sara, Andrés y Juan José. Act.: Integrante de la firma "Trabucatti y Cía." desde 1940. Fund. (1939) de FIBROLIT S.A., hoy integrante de ETERNIT S.A. Fund. (1940) de Cía. Central Cinematográfica CCC S.A. Dir. de S.A. VITICOLA URUGUAYA (Vinos de La Cruz) desde 1947. Miembro Jta. Dir. Asoc. Rural (1944-62) y Pte. (1954-56). Pte. Sdad. Agricultores (1940-54). Dir. Liga Def. Com. y Pte. (1949). Del. de Instit. Rurales ante Contralor de Import. y Export. (1950-51., 1953-54). Id. Del. en Consejo de Emisión, BROU, 1965. Repres. Nal. (Partido Nacional, Dpto. Florida), 1967-72. Act. es: Dir. ETERNIT S.A. Pte. Cía. Central Cinematogr. C.C.C. S.A. Dir. S.A. VITICOLA URUGUAYA. Dirige, con su hijo Julio, Avícola "Granja San José" (Mont.) y con sus hijos Andrés y Juan José, Estancia "El Cavaloso" (Florida). Explotación vitivinícola y ganadera de S.A. VITICOLA URUGUAYA. Afic. Pref.: activ. agropecuaria. Afil. a: J.C. de M. Asoc. Rural, Fed. Rural, Ac. Econ. Dir. Est. 25 de Mayo 652; tel. 90 59 93. Dom. Part.: Rbla. Rpca. del Perú 727; tel. 70 52 34.

AROZTEGUI AROZTEGUI, Ildefonso.

Prof.: Arquitecto. Espec.: proyectos de arquitectura. N.: 17/7/16 (Melo). Ps.: Ildefonso Arozteguí Arteaga y Faustina Aroztegui. Esp.: Amira Cabrera Baeza. Hs.: César Ildefonso, Susana Elizabeth, Cristina Beatriz. Est. y C.: Master of Science (Univ. de Illinois). Act.: Prof. de Proyectos de Arquitectura (Porto Alegre, Montevideo, Illinois). Pte. de la Asoc. de Arquitectos y de la Agrupación Universitaria. Dir. Nac. de Viviendas (1969-71). Miembro de Jurados de Arq. nac. e internac. Miembro de la Com. de Etica de la Asoc. de Arquitectos. Dist. obtenidas: Gran Premio de la Fac. de Arq. (1941). Beaux Arts Institute of Design (N. York 1944). Premiado en diversos concurs. de anteproy. de Arq.: Edif. 19 de Junio Bco. de la Rep., sede del C.N. de F. y club Social San José. Afic. Pref.: viajar, campo, música. Afil. a: Soc. de Arquitectos. Dir. Est. y Dom. Part.: Gerardo Grasso 2647; teléfono 49 35 58.

ARTAGAVEYTIA PIÑEYRO, Luis.

Prof.: Hacendado. Espec.: Administración Rural. N.: 23/9/21 (Montevideo). Ps.: Enrique T. Artagaveytia y María Elena Piñeyro Carve. Esp.: Mercedes Gurméndez Guillemette. Hs.: Raúl, Mercedes, Agustina, Cecilia, Ana Luisa, María Jude Gurméndez. Est. y C.: Prep. de Arquitectura. Act.: Trabajó 4 años en campos de Argentina y desde 1946 hasta la fecha es administrador de los campos de Juan Pedro Gallinal Heber. Posee su campo "Guamini del Timote" y es criador de Corriedale, Hereford y Criollo (Dpto. de Florida). Jurado de Corriedale en Uruguay, Chile (Punta Arenas) y Brasil (Estelo). Pte. de la Asoc. Rural del Ur.,

Secr. y Dir. de exposiciones. Pte. de la Asoc. Criadores de Corriedale y de Mejoramiento Ovino. Act. es: Vocal contador de la Asoc. Rural del Ur. Vicepte. de la Soc. de Criadores de Hereford. Dir. de empr. industriales. Vicepte. de Agromax S.A. (fertilizantes). y Dir. en la Rep. Arg. de Agromax SAIC. Afic. Pref.: familia y amigos. Afil. a: Asoc. Rural del Ur., Asoc. Criadores de Corriedale, Hereford y Criollos, C. Lawn Tennis y Club Carrasco. Dir. Com.: Reconquista 344, P. 7; tel.: 90 06 31. Dom. Part.: Juan M. Ferrari 1319; tel.: 50 02 54.

ARTECONA WHITE, Mario Eduardo.

Prof.: Abogado. N.: 17/4/48 (Mont.). Ps.: Héctor Mario Artecona y Noemí White. Esp.: Patricia Oldenburg Giuffra. H.: Federico. Act.: Secretario técnico de la Dirección General de Planeamiento Universitario. Act. es: Asesor Letrado de la Dirección General Impositiva. Prof. de Ciencia Política de la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración. Asesorante de la Cátedra de Ciencia Política de la mencionada facultad. Dir. Es.: Cerrito 617, Esc. 303. Dom. Part.: Ramón Massini 3426, Ap. 201; tel.: 79 13 45.

ARTUCIO GARCIA, Roberto.

Prof.: Médico. Espec.: Cardiología. N.: 9/8/910 (Florida). Ps.: Manuel Artucio y Margarita García. Esp.: Laylie Larrieux. Hs.: Roberto Juan y María Cristina. Act.: Jefe Clín. Méd. (C. de O.), 1941-44. Jefe de Sala, Instit. Enferm. Infec., 1954-69. Jefe Sec. Méd. (C. de O.), I.M.M. Creador y fund. de IMPASA. Jefe Dpto. Cardiología IMPASA. Pte. R. C. Mont., 1972-73. Méd. Cardiol., Esc. de Post-Gr. (1974); Miembro fund. Sdad. Ur. Reumatología. Act. es: Méd. Jefe Serv. Conductores, I.M.M. Jefe Dpto. Cardiol., IMPASA. Dist.: Del. de Grupo de Empleadores. al Simposio de Enfermería de OIT (Ginebra, 73). Afic. Pref.: Lectura, Música, Viajes. Afil. a: R. C.; Sdad. Méd. Dir. Cons. y Dom. Part.: Duvimioso Terra 1667; teléfono 49 70 29.

ASSUNÇAO FORMICA CORSI, Fernando Octavio.

Prof.: Industrial; Profesor; Antropólogo. Especialidad: Invest. y elaboración de Ensayos de temas de Antrop. cult. e Hist. social nal. N.: 12/1/931 (Mont.). Ps.: Octavio C. Assunçao y María Dolores Fórmica - Corsi. Esp.: Margarita Corallo Cancela. Hs.: Margarita María y Cecilia Elena. Est. y C.: 2 años Fac. Med.: Dib. y Pint.; Inglés, fr., port. e ital. Act.: Dictó Cursos y Conf., participó en Sem. y Congr., y realizó est. e invest. en todo el país, Arg., Br., Chile, Par., Perú, Méx., EE.UU., Port., Esp., Fr. e Inglat. Vice Pte. de la Com. Nal. de Hom. Sesquicentenario. Pte. Com. Nal. de Tur.; Vice. Pte. p. Am. del Sur de OFI (Organ. Intern. del Folklore). Dirigió empr. ind. desde 1956. Act. es: Dir. de Hielogas S.A., Vice Pte. Inst. Hist. y Geogr. del Ur.; Pte. Cons. Ejec Hon. Obras Preserv. Col. del Sacramento. Vice-Pte. Sdad. Amigos de la Arqueol.; Miembro Com. Patrim. Hist., Artist. y Cult. de la Nación. Dist.: Ac. Corresp. de Real Ac. de Hist. de Esp.; de Ac. de Hist. de Arg. y Par.; del Inst. Hist. Geogr. de P. Alegre. Obr. Publ: "Génesis del Tipo Gaucho en el R. de la Plata" (1957); "Nacimiento del Gaucho en la Banda Oriental" (1958); "La Vida rural en la B. Oriental en 1811" (1961); "El Gaucho" (1963); "La Tradición como factor de integr. cult." (1964); "El Mate" (1967); "Orígenes de los bailes trad. en el Ur." (1968), Pr. Mejor Ensayo, (Min. E. y Cult.); "El Gaucho, su espacio y su tiempo" (1969); "La Chamarrita y el Caranguiyo" (1970); "Pilchas criollas" (1976, Pr. Ens. I. M. de M.); "El Gaucho" (2 t.). Afil. a Inst. H. y G. del Ur.; Sdad. A. de la Arqueol.; Sdad. Amigos Ed. Pop.; R. C.; As. L-Amer. Social.; As. Esp. de Etnografía y Folklore. Dir. Com.: Treinta y Tres 1373; tel. 91 17 74. Dom. Part.: José Scoseria 2940, ap. 201; tel. 79 09 03.

ASSUNÇAO, Octavio C.

Prof.: Industrial. N.: 12/4/902 (Braga, Port.). Esp.: María Dolores Fórmica Corsi. H.: Fernando O. Act.: Colecc. Numismática Nal., Pintura, autores ur. princip. Juan M. Blanes, Iconografía Nal., Bibliófilo. Miemb. fund. Inst. Ur. Numismática, Miemb. fund. Acad. Ur. Numismática y Bibliofilia, Miembro corresp. Inst. Hist. y Geográf. Ur. Miembro corresp. Inst. Bonaer. Numism. y antig. B. Aires. Igual cargo similar Inst. Par. Gestor coautor Libro Iconografía de Mont. (2 edic. IMM). Prestó diversos homenajes al Ur., c/donac. al Min. Ed. y Cult. cuadros, pinturas, piezas hist., etc. destino Mus. B. Artes, Mus. Hist. Nnal., Mus. Garibaldino, Mus. Per Portugués Col. Sacram. e Iglesias y Arch. Hist. misma Ciudad. Resid. of. Afil. a: Assoc. Int. Bibliophille (París). Dom. Part.: L. Ponsomby 2490, ap. 601; teléf. 78 12 78.

ASTENGO, Oscar Luis.

Prof.: Comerciante. Esp.: Contabilidad Comercial. N.: 31/3/924 (S. José). Ps.: Fco. Luis Astengo y Rosa Carrara. Esp.: Olga Elena Schieddegger Reisch. Hs.: Mary Elizabeth y Oscar José. Est. y C.: Secretariado Com.; Administ. de Empresa. Act.: Pte. Conf. Ciclista del Sur (14 años). Dirig. Club A. Argos (10 años). Pte. Centro Prot. Choferes S. José (9 años). Miembro varias Com. Deport., Soc. y de Fomento. Srio. C. Fraternidad (6 años). Jefe Personal y Encarg. Plantas Indust. de Idayl S.A. Pte. Asoc. Camioneros y Fleteros (S. José). Srio. Rotary Club S. José y Movimiento pro Ruta 11. Act. es: Encarg. Contable y colab. administ. de 10 empresas. Miembro Direct. Cía. Omnibus S. José S.A. Miembro Junta Vecinos S. José. Pte. Com. Dptal. Turismo. Pte. Com. Fiscalizadora Hostería del Parque (S. José). Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Rotary S. José, Club Fraternidad, Club S. José, C. Prot. Choferes S. José, Automóvil C. Ur. Dir. Com.: Dr. E. G. Ciganda 626; tel. 2059 (S. José). Dom. Part.: 25 de Mayo 775; tel. 2196 (S. José).

ATCHUGARRY BONOMI, Pablo Augusto.

Prof.: Artista Plástico. Espec.: Pintura y Escultura. N.: 23/8/954. (Mont.). Ps.: Pedro Atchugarry y María Cristina Bonomi. Esp.: Graciela Fidalgo. Est. y C.: Prep. Arq. Forma y Escultura (París). Pintura y Color (Milán). Act.: Exposiciones en Ur.: indiv.: Subte Mun. (1972-73-74); Gal. Boqui (1977-78); Cantegril C. C. y II. San Rafael (P. del E.). Colect.: Salón Nal. As. Plásticas (73-74); S. Nal. Prim. (78); Artistas Ur. de Hoy (OEA, 1974-77). Expos. Intern.: Gal. Sete Povos (P. Alegre); Hotel Nal. (Brasilia); Gal. Visconti (It.); Gal. Nuova Sfera (Milán); Gal. La Colonna (Como, It.). Salon Intern. París Sud (1974-75); Feria de Berlín y otras. Act. es: Prof. de Pintura y Escultura en "Casa de Arte". Dist.: Pr. 1º Pintura (Salón Leonístico, 1976); Pr. Adquisición, XXX Salon Nal. As. Plásticas. Obras suyas en Col. priv. de It., Fr., Alem., Dinam., Esp., Suiza, Br., Arg., Israel y Ur. Afic. Pref.: Música y Teatro. Afil. a: Asoc. Cult. II Salice (Milán). Dir. Esp.: Arenal Grande 1373. Dom. Part.: Uruguay 1597, ap. 9; tel. 49 04 77.

ATCHUGARRY RIZZO, Pedro.

Prof.: Industrias. Espec.: Viviendas prefabricadas. N.: 14/1/25 (Montevideo). Ps.: Víctor Hugo Atchugarry y Catalina Rizzo. Esp.: María Cristina Bonomi. Hs.: Alejandro, Pablo y Marcos. Est. y C.: Bachillerato de Arquitectura y Derecho. Act.: Socio Cultural del Centro Liceo Nocturno; actuó en la creación de Centro Indep; Ger. Gral. de la empr. Gori Salvo y Muracciole (1948-54). Ger. Gral. de la empresa Muracciole (1954-63). Pte. de "Fraternal Unión" (mut. méd.). Dir. de Liverpool F. C. (1970-72). Secr. Gral. de la Asoc. de Karate del Ur. (1975-7). Act. es: Director y gerente general de COBLUMA S.A. desde 1963. Afic. Pref.: pintura, escultura, cerámica, Afil. a: R.C. de Mont. Dir. Com.: Doroteo Enciso 825; teléf. 99 31 73 y 39 26 39. Dom. Part.: Av. Uruguay 1597 P. 5; teléf. 49 04 77.

AUGOUSTIS PAPACRISTODULU, Jorge.

Prof.: Naviero. N.: 16/1/932 (Samos, Grecia). Ps.: Juan Augoustis y Gramatiki Papacristodulu. Esp.: Angela Contudakis. Hs.: Juan, Cristina y María Elena. Est. y C.: Secundarios y Técnicos. Act. es: Presidente del Directorio de MONTEMAR S.A. Dir. Com.: Rincón 541, P. 3; tel. 98 21 71. Dom. Part.: Juan de León 3457, ap. 701; tel. 77 09 93.

AYOROA SILVEIRA, Baustista.

Prof.: Empleado. N.: 26/2/922. Casado. Est. y C.: 2º año Fac. Cs. Econ. Admin. de Personal. Desarrollo de Capacidad para dirigir. Procesamiento de Datos. Admin. por Objetivos. Sem. "Grid" de Desarr. Gerencial. Act.: Inspector; Jefe de Personal; Gerente de División, Interventor de Transporte, ANCAP. Act. es: Gerente de División de ANCAP. Afic. Pref.: Servir a la Comunidad. Afil. a: C. Leones Mont. Cordón. Tel. Ofic.: 91 06 93. Dom. Part.: Hocquart 2263, ap. 1; tel. 40 63 42.

AZZINI BARTOLOZZI, Juan Eduardo.

Prof.: Contador Públ. co. Esp.: Economista N.: 30/5/917 (Mont.) Ps.: Juan Alfredo Azzini e Ida Concepción Bartolozzi. Esp.: Matilde Inés Dosil. Hs. Graciela Matilde y Daniel Eduardo. Est. y C.: Graduado en 1940 Act.: Becado por el Min. de Inst. Publica viajó a Alem. e It. (1953). Deleg. de Univers. a Congr. Internac. de Finanzas en París y Frankfort (1953) y Curitiba (1954). Presidió Reunión Especial del CIES en P. del E., donde se firmó la Alianza para el Progreso (1961). Deleg. Esp. de OEA en Reunión Preparat. de ALPRO (Washington, 1961). Represent. de Ur. ante Congr. del FMI y Bco. de Reconstrucción y Fom. en Washington (1960, 62 y 75). Represent. de Ur. ante Congr. del BID (Bs. As., 1962; Caracas, 63; e Invit. especial a S. Pablo, 64; Asunción, 65 y 71 Domingo, 75). Presidió deleg. de Ur. en XVI Reunión de CEPAL en Pto. España (1975) y en VII Reunión de URUPABOL (Asunción, 1975). Invit. especial participó en Congr. en Leningrado, S. Pablo, Panamá y otras ciudades de las Américas, participando además en sem. y conf. en temas de su espec. en EE.UU e Ingl. Ha cumplido intensa actividad docente Prof. Agreg. de Finanzas (Fac. de C. Econ., (1944-49). Prof. de Teoría de la Hacienda Pública (Fac. C. Econ., 49/65). Dir. Inst. de Finanzas Públicas (Fac. C. Econ., 50/65). Prof. Coordinador de Econ. Política y de Plan en Esc. de Comando y Estado Mayor Aéreo (desde 1966). Prof. de varias Cátedras de Economía en Inst. Militar de Est. Superiores (IMES) desde 1972. Prof. de Esc. de Guerra Naval (1976). Prof. de ESEDENA (1978). Prof. del Inst. Artigas del Min. RR.EE. (1974). Prof. de Geo-Economía en Asoc. Cristiana de Dirigentes de Empresa (desde 1972). Prof. Contratado para cursillos de especialización económica en varias empresas nacionales (desde 1974). Catedrático de Econ. Política en Fac. de Ing (desde 1974). Conferenciante libre en numerosos institutos e instituciones. En su actividad profesional, dirige un Estudio que actúa en Asesoría económica de empresas y en Auditoría Externa y Consultoría (desde 1952, reajustado en 1965 y ampliado en 1973). Inspector de Hacienda (1950/56). As. del Min. de Def. Nal y MOP en elaboración de sus Presupuestos (1952/56) y del Cons. Nal. de Gobierno en Presup. de Recursos (1956). Auditor, Director y Supervisor de proyectos y obras en distintos organismos oficiales y privados, instituciones y empresas. Consultor de ALALC (1978). Consejero de la Fac. de C. Econ. (1948-54). Dir. del Col. de Dres. en Ciencias Econ. y Contad. del Ur. (1943-55). Miembro del Inst. de Est. Superiores (1959/65). Pte. del "Centro de Azione Latina" (1959). Conservador del Museo Aduanero y de Hacienda (1962/65). Pte. de la CIDE que preparó el Ier. diagnóstico y plan de desarrollo económico y social del Ur. (1961/63)

Deleg. del P.E. en varios Consejos de Salarios (1955/59). Miembro de la Com. Adm. del Hosp. de Clínicas (1950/55) y del Cons. As. de Salud Pública (1955/57). Ministro de Hacienda (1959/63). Vice Pte. del Bco. de la Rpca. O. del Ur. (1963/65). Gobernador Tit. del Ur. ante el FMI (1960 y 62) y BID (1962 y 63) y Gobern. Supl. ante el Bco. Mundial (1974/75). Publicó más de 60 estudios sobre temas diversos de su espec. en revistas de Ur., Arg., Br., It., Fr., Hol. y España. Publicó numerosos artículos en la pr. de Ur. Arg., Br., Par. y EE.UU. s/aspectos económicos internacionales y nales de actualidad (1959 a la fecha). Dirigió la "Revista de Econ., Finanzas y Adm." (1947/53) y "Noticias Económicas" (1970/73). Dist.: Miembro del Cons. de Adm. de "Asoc. Fiscal Internacional" de Amsterdam (1965); del Cons. Direct. del "Institut. International de Finances Publiques" (1956/57) y del Tribunal del "Mitchell B. Carroll Prize" (1950). Título Habilitado en la Universidad de Bs. As. (1972). Afil. a: Varios Instit. Internac. y vinculado a los organismos de financiación de Washington, a la ONU y a CEPAL.

B

BACELO GOMEZ, Nancy Beatriz.

Prof.: Escritora. Espec.: Difusión cultural. N. 10/7/931 (Batlle y Ordóñez, Dpto. Lavalleja). Ps.: Sergio Bacelo y Beatriz Gómez. Est. y C.: Lengua y Literatura españolas. Act.: Fundadora y Directora de la Feria Nal. de Libros, Grabados, Dibujos y Artesanías, que ha cumplido 20 ediciones sin interrupción. Fundó y dirigió por 14 números, la Rev. "Siete Poetas Hispanoamericanos", que reunió valiosas colaboraciones de figuras artísticas de nuestro medio. Dirigió y dirige edición de libros (hasta ahora más de 40), entre ellos ediciones populares de Delmira Agustini y Parra del Riego. Tiene varias obras poéticas publicadas, entre otras "Tránsito de fuego" (1954), "Cantares" (1960), "Razón de la existencia" (1964) y "Las Coplas de Nico Pérez" (1978). Act. es: Coordinadora de los Servicios de Extensión Cultural de Galería del Notariado. Dir. de la Feria Nal. del Libro y Grabados. Dir. Colección de Poesía "Siete Poetas Hispanoamer.". Dist.: Premio édito e inédito Municipal (1959), Poesía. Premio Mun. Poesía (1962). Dom. Part. Edil Hugo Prato 2153, ap. 801, tel. 40 68 35.

BACIGALUPI FERRARI, Juan Carlos.

Prof. Médico. Espc.: Microbiología, Enfermedades Infecciosas y fabricación, contralor y aplicación de vacunas humanas. N.: 26/7/07 Mont.). Ps.: Carlos Bacigalupi y Josefina Ferrari. Hs.: Josefina Elena y Juan Carlos. Est. y C.: Becario O.M.S. en EEUU para estudios de Epidemiología, Enfermedades trasmisibles y Microbiología. Act.: Integr. de la Com. Munic. para aguas balnearias, destacada en Europa. Integr. y Pte. de la Com. Munic. para Código de Alimentos. Miembro de la Com. Nac. para fluoración de las aguas y de la Com. As. para vacunaciones del M.S.P. Pte. de la Soc. Ur. de Patología Clínica y del V Congr. Nac. de Microbiología Latinoamericana. As. principal en Fabric., Contralor y aplicación de vacunas humanas. Del. del Ur. para el Congr. Internac. de la vacuna antipoliomielítica por vía oral con virus vivos. Dist.: Premio "Holander". Act. es: Pte. de la Soc. Ur. de Microbiología, Dir. del Servi. Municipal de Laboratorio de Hig. y Microbiología. As. de Microbiología del M.S.P. y en la Soc. Española de S.M. Afic. Pref.: Ajedrez, deporte y música de ópera. Afil. a: R.C. de Mont., Club Silver Gate y J.C. de M. Dom. Part.: Vel. 4416; tel.: 59 0375.

BACOT VIVES, Oscar Jorge.

Prof. Agente de la Propiedad Industrial. Espec.: Patentes y Marcas. N.: 12/11/919 (La Plata, Bs. As., Arg.). Ps.: Raúl Bacot Acevedo y Teresa Vives. Esp.: Susana Silveira Riviere. Hs.: Mónica, Oscar, Mercedes y Susana. Est. y C.: Prim. (British Sch., Temperley, Bs. As.), Sec. Col. D.F. Sarmiento (Bs. As.). Act.: en las firmas Marval-Huntington (Bs. As., 1936), Marvan-Rodríguez Larreta-O'Farrell (Bs. As., 1941 y Mont., 1942); Freira-O'Farrell, Fox y Bacot. Act. es: asociado en su espec., con firma Billy H. Fox c.b.c., Oscar Bacot (h) y Norman A. Fox, en Agencia de Patentes y Marcas. Dist.: Del Ur. en Cté Ejec. de ADIPI (Asoc. Interam. de Prop. Industrial). Afic. Pref.: Golf. Afil. a: Cam. Nal. Com., Cam. Com. Ur-Brit.; APICUE; ADM; ADIPIC; C. de G. Dir. Com.: 25 de Mayo 576; tel. 98 73 38. Dom. Part.: Fedra 6970; tel. 50 04 37.

BACHINO BELTRAME, Enrique Bartolomé.

Prof.: Hacendado y Rematador. Esp.: Política Agropecuaria. N.: 15/2/934 (Mont). Ps.: Roberto Bachino Arias y Adela Beltrame Vallejo. Esp.: Dominga La Porta Parga. Hs.: Ma. Mónica, Ma. Patricia, Ma. Raquel, Ma. Verónica y José Enrique. Est. y C.: Perito Agrónomo titulado en Esc. Agrícola Jackson. Act.: Pte. de Asoc. Plantadores Remolacha Azucarera del Sur. Srio. de Soc. Agropecuaria de Lavalleja. Pte. Ctro. Com. e Industrial de Lavalleja. Act. es: Pro Srio. de Soc. Agropec. de Lavalleja. Consejero de Fed. Rural del Ur. Dir. de Bachino Hnos. S.C. (Negocios Agropecuarios y Co Propietario. Propietario y Dir. de Establecim. Agropecuario "Sauce Solo" ubicado en 13a. Sec. de Lavalleja y 9ª Sec. de Canelones. Afic. Pref.: Seguir estudiando problemática agropecuaria. Afil. a: Ctro. Com. e Ind. de Lavalleja; Soc. Agropec. Lavalleja; Asoc. Nal. Rematadores y Corredores del Ur.; Fed. Rural del Ur. Dir. com.: Rodó 645, Minas; tel. 2173, Minas. Dom. Part.: Av. Brasil 2950 Ap. 402, Montevideo.

BADANO REPETTO, José Luis.

Prof.: Médico-Cirujano. Esp.: Med. Oncológica.- N.: 10/2/1910 (Mont.). Ps.: Luis Badano y Elisa Repetto. Esp.: María Inés Carbajal. Hs.: José Luis y Belinar Elisa. Act.: Egresó Fac. Med. 1944. Se inicia en Cir. con el Prof. C. Blajano. Jefe Clín. Quir. Int. 1948. Prof. Cs. Nat. en C. p. adultos. Agdo. Cient. de Emb. del Ur. en Chile (1951), As. Téc. M.S.P. (1952); Cir. Dir. San. "Piedras Blancas" (1953). Reorganizó Centro Gastroent. (Hosp. P. Ro

ssell (1956); Interv. Gral. Hon. de San Pol. el que reestructuró; proyectó Hosp. Pol. (1971). Autor de Técn., Quir. y apar. Cir. originales. Investi. Indep. Nº 6640 N.C.I. Act. es: Prof. Adsc. Hon. de Cir (Fac. Med.); Jefe Dpto. Oncológico del Inst. Cir. (M.S.P.). Dist.: Becas de perfec. en ext.; intervino numerosos Cursos y Conf. en Centros cient. del ext.; Miembro Hon. distintas inst. científ. (ur. y extr.). Obr. pub.: más de 70 tr. cient. (Ur. y extr.). Afic. pref.: Observación y est. de la Natur. en todos sus aspectos; escult. madera; Dep., esgrima, yachting. Afil. a: Acad. de Cir. del Ur. As. Arg. de Cir.; J.C. de M., Yacht C. Dir. Cons. (Clin. priv.) Canelones 2384; tel. 79 94 09; Dom. Part.: Canelones 2382; tel.: 79 94 09.

BADO DIAZ, Héctor Raúl.

Prof.: Contador Público e Industrial. Espec.: Industrias pesqueras. N.: 5/1/30 (Montevideo). Ps.: Juan Américo Bado y Rosa Díaz. Esp.: Yolanda Castellaro. H. Héctor Ernesto. Act. es: Presidente de Industrial Serrana S.A., ISAMAR S.A. y AREMAR S.A., de las cuales es cofundador. Secretario de Corporación del Valle S.A., de la cual es también cofundador. Afic. Pref.: pesca. Afil. a: Yacht Club Uruguayo y Jockey Club. Dir. Com.: Ejido 1341 P. 1; tel. 90 63 37. Dom. Part.: General French 2509; tel.: 50 67 15.

BAFICO CRUZADO, José Raúl.

Prof.: empresario. Espec.: comercialización. N.: 13/7/40 (Montevideo). Ps. José María Bafico y María del Carmen Cruzado. Esp.: Dinorah Nocetti. Hs.: Alvaro y Silvana. Est. y C.: Fac. de Derecho y cursos de capacitación empresarial en ADM - ACDE Centro de Productividad del Uruguay. Participó en Seminarios en la Fac. de Cs. Económicas y en Argentina y Brasil. Act.: Publicidad en Rumbo Propaganda (1958). Recons S.A., Dpto. de Olivetti (961) Continúa su actuación en Olivetti Uruguaya S.A. (1963) desempeñando sucesivamente los cargos de vendedor, vendedor especializado, jefe de ventas y gerente de ventas indirectas. Gerente de la Cía. Eximius del Uruguay desde 1977. Afic. Pref.: filatelia. Dir. Com.: Yí 1669; tel.: 91 43 13 y 98 32 15. Dom. Part.: Benigno Paiva Irisarri 1248; teléfono 78 36 48.

BAGALCIAGUE RIZZARDO, Roberto.

Prof.: Técnico Mun. en Tránsito y Transporte. N.: 8/2/927. Ps:. Domingo Bagalciague y Rita Rizzardo. Esp.: María O. Arroyo. Hs. Roberto Edgardo. Est. y C.: Ens.: Sec.; Est. s/funcionamiento Terminal autobuses en Porto Alegre. Act.: 1945: ingresa a la Admin. Mun. de Mont.; 1958; Sub-Dir. de Ing. de Tránsito; 1970: Dir. Gral., del Dpto. de Tráns. y Transp. de la Int. Mun. (cargo de particular confianza) (hasta la fecha). Pte. de varias Com. s/est. de temas de transp.; Pte. Com. As. Permanente de Transporte (hasta la fecha). Del. en varios Trib. para proveer cargos de import. en Escalafón Mun. Act.: es: Dir. Gral. del Dpto. Tráns. y Transp. de la In. Mun. de Mont. Dist.: Designado por el Int. Mun., viajó a EE.UU. para recepcionar mater. destinado a instal. de Semáforos en Mont. y efectuar est. referentes a su Dpto. Afil. a: C.A. Olimpia; Bibliot. Pop. de Colón. Dir. Ofic.: Pal. Mun., tel. 90 60 46; Dir. Part.: Bvar. Artigas 4497; tel. 28 03 26.

BAGNULO LAURIA, Elbio Antonio.

Prof.: Industrial. N.: 2/8/918 (Mont.). Ps.: Pascual Bagnulo y Luisa Lauria. Esp.: Olga Leyton. H.: Jorge. Act.: Desde hace varios años, primer Supl. Com. Dir. Hospital Italiano. En 1972 Vice-Pte. Club Atl. Peñarol, hasta la fecha. Act. es: Secretario del Dir. de Bagnulo Hnos. S.A. Integrante Rotary C. Mont. Afil. a: Cam. de C. Ur.-EE.UU.; Country C. P del Este; J. C. de M.; Yacht C. P. del Este. Dom. Com.: Comercio 2088; tel. 58 16 32. Dom. Part.: Juan de León 3473; tel. 79 81 07.

BAGNULO LAURIA, Homero Ovidio.

Prof.: Industrial. N.:31/5/915. Ps.: Pascual Bagnulo y Luisa Lauria. Esp. Wally Sacco-mandi. H.: Homero. Act.: Socio fund. (1952) de la Cám. de la Ind. del Calzado, que ha integrado como Pte. en casi todos los per. hasta la fecha. Miembro por 8 años del Consejo de la Caja de Asig. Fam. Nº 35. Por 2 per. miembro del Cons. Central de Asign. Fam. y Pte. de los Servi. Soc. coordinados. Repres. al Congr. del Cuero y el Calzado (O.I.T., Ginebra, 1969), ocupando las Vice-pres. por la parte patronal. Junto a un Experto de N.U. (1973) hizo un estudio de Mercado en EE.UU. y Canadá. Vice-pte. varios uer. del Club Nacional de Football y del. en la Junta Dirigente. Act. es: Pte. del Dir. de BAGNULO HNOS. S.A.; Supl. del C. Dir. del Hospital Italiano. Afil. a: Cám. de Com. Ur.-EE.UU.; Asoc. Ur. de Lucha c/el Cáncer; Liga Antituberculosa; Socio prot. Hosp. Italiano. R. C. Unión. Dir. Com.: Comercio 2088; tel. 58 16 32. Dom. Part.: Juan de León 3457, p. 10; tel. 78 54 47.

BALAGUER DE LEON, Miguel.

Prof.: Sacerdote católico. N.: 30/9/906 (Rocha). Ps.: José Balaguer e Hilaria de León Est. y C.: Bachillerato. 3 años de Filosofía y 4 de Teología; Der. Canónigo y Sagrada Escritura. Ordenado Sac. en 1930, fue Tte. Cura Canelones (931); Pref. Disc. Sem. Menor y Prof. Sem. Arquidiocesano (932); Tte. Cura Sta. Lucia ((936); Sub-Dir. Asoc. Contrib. al Culto (937); Cura Sta. Rosa (939); Dir. Asoc. Contr. al Culto (940); Pref. Est. de Inst. Catequístico (941); Secret. Com. As. p/Catecismo Unico (942); As. Secretariado de Moralidad (944); Miembro Com. Central Catequística (946); Censor de "Tribuna Cat." (947); Censor Eclesiástico de "El Bien Púb." (948); Pte. UNEC

(Unión Nal. Educ. Cat.) (1949); Canónigo del Cabildo Metropolitano (954); Provisor Ecle. siást. y Of. de Curia (957); Prado Doméstico de Su Santidad y Secret. Gral. del Episcopado (959); Obispo T. de Castel Minore y Aux. del Arzob. de Mont. (962); Consagrado Obispo en 1963; Consultor para la Ref. del Cód. de Der. Canónigo (965) y As. Eclesiast. de la Jta. Na. Acción Cat.; Obispo de Tacuarembó (966); Repr. Ur. en Sínodo Romano (971). Act. es: Obispo de Tacuarembó. Dist.: Cruz de Oro del Año Santo (951); Med. "Pro Ecclesia et Pontifice" (952). Afic. Pref: est. de Sagradas Escrituras; Periodismo (que ejerció por más de 30 años). Dom. Part.: Joaquín Suárez 235; tel. 443; Tacuarembó.

BALAY GONZALEZ, Iberio José.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Civil y Derecho Comercial. N.: 17/4/27 (Mont.). Ps.: José Balay Corral y Ema González García. Esp.: Irma Ivonne Oliva Gómez Hs.: Guillermo y Ernesto. Act.: en Paysandú como abogado. Electo Repres. Nacional en 1954. Delegado a la As. de las Naciones Unidas por el P.E. (XI Asamblea). Asesor Letrado de AFE (1960. 61 Vicepte. del Dir. Interventor de AFE (1968). Del Min. de Economía y Finanzas en la Com. Téc. para la Cuenca del Plata (9168-72). Dir. de Imp. Internos de la Dirección Gral. Impositiva. Act. está exclusivamente dedicado a la profesión. Afic. Pref.: música (sinf., clás., orquestal., jazz, tango), deportes, natación. Afil. a: Col. de Abogados del Ur. Dir. Est.: 25 de Mayo 707; tel.: 90 10 79. Dom. Part.: Lauro Muller 1769 Ap. 801; tel. 49 60 20.

BALCARCEL, M. Eduardo.

Prof. Periodista. N.:13/10/944 (Mont.). Ps.: Rafael Balcarcel y Nelly Biestro. Esp.: Blanca González. Hs.: Alvaro y Ana Laura. Est. y C.: Fac. Der. Comercialización Internac. (OEA-CICON) Act.: Period. Polít. "La Mañana") (1967 75). Temas polít. y económ. "El Día" (1975 al presente). Asistió congr. y reuniones internac. Mont. P. del Este. Bs. As., Santiago y Washington. En misión period. visitó Los Angeles, S. Francisco, Washington, N. York, Bogotá, Quito, Lima, Santiago, Brasilia, Río y Bs. As. Act.: Period. de "El Día". Encarg. Public. Dir. Gral. Com. Exterior. Cpsal. Prensa en Dr. Bco. Interamer. Desarrollo. Dist.: Elegido Mejor Period. 1977 por el "El Día". Invit. Dpto. Estado EE.UU. y Univ. Arizona a 1er. Simposio p Period. Latinoamer. Invit. por Min. RR.EE. Br. Afic. Pref.: Música. Afil. a: A. C. de J. Dir. Com.: Cuareim 1384, Pta. Baja, Ofic. 01, tel. 90 30 41. Dom. Part. Juan J. Rousseau 3811 tel. 58 22 06

BALDOVINO VERNOCHI, Pedro Domingo

Prof.: Comerciante Esp.: Admin. y Venta de Propiedades N. 20/9/922 (Mont.) Ps. Natalio Baldovino y Matilde Vernocchi Esp.: Irma Dubra Grañá. Hs.: Jorge, Eduardo y María Cristina. Est. y C.: Ens. Sec.; preparación bancaria. Act.: Del 1/8/1939 al 28/2/60, en la Sección Adm. de Propiedades del Banco Popular del Urug. (Agencias Paso Molino, Rivera y Cordón). En Marzo 1960 funda, conjuntamente con sus actuales socios Héctor Vallarino y Armando De Michelis, y con sus hijos Jorge y Eduardo, "Oficinas Baldovino S.R.L.". Auspiciador y fundador de ADAPI (Asoc. de Admin. de Prop. Inmuebles) (1973), que a la fecha cuenta con 40 Emp. afiliadas. Acto. es: Co-Prop. y Co-Director de Oficinas Baldovino S.R.L. Pte. de ADAPI Afic. Pref..: Cine, fotografía. Dir. Com.. Constituyente 1566; tels.: 49 76 89 - 49 14 06. Dom Part.: Marco Bruto 1267; tel.: 77 00 67.

BALSEMAO RODRIGUEZ, Carlos Alberto

Prof.: empleado. N.: 31/10/24 Tranqueras Dpto. de Rivera). Ps. Ordalio P. Balsemao y Elida V. Rodríguez Correa. Esp.: Irma Betty Blanco dos Reis. H.: Carlos Alberto Jesús Est. y C. Curso de Comercio y Administración Act.: Funci. de la Asoc. Rural de Tacuarembó desde hace 25 años. Edil por Tacuarembó por 3 períodos de gobierno hasta el 27/6/73 Secretario del Concejo Departamental de Tacuarembó. Integrante de la Comisión Dptal. de Subsistencias. Neutral de la Asociación de Fútbol de Tacuarembó durante 3 temporadas y Pte. del Club Atlético Peñarol en dos oportunidades. Act. es: gerente de la Asoc. Rural de Tacuarembó Afic. Pref.: deportes Afil. a: C. Tacuarembó, C.A.P., C. Oriental, C. Artigas Uruguay de Tranqueras. Dir. Com. Ituzaingó 248; tel.: 2295 (Tac.). Dom. Part. Av. Brig. Gral. Manuel Oribe 258; tel. 420 (Tac.).

BALZO, Hugo.

Prof.: Pianista. N.: en Montevideo, en 1912 Act.: Discípulo de Agar Fallert, titulado Prof. a la edad de 14 años; a los 21 obtiene Beca Gbno. Ur. p/perfeccionarse en Eur. Estud. con R. Casadesus e Isidoro Phillip y logra Primer Premio (1937) en Conc. Intern. "Leopold Bellán" (París). Premio al Mérito Musical 1942), de American Music Comm., N. Y. Actuó como Solista en Concs. p/piano y Orq., bajo dir. de Maestros Respighi, Kleiber, Paray, Wolff, W. Walton, E. de Carvalho, G. Poulet, C. Guarnieri, etc. Con Orks. Colonne (París), Escocesa (BBC, Glasgow), Radio Stuttgart, Nva. Orq. de la Juventud Londres), etc. Giras por Eur. Africa y Américas Concs. en Gr. Br., Esp.,

Fr., Alem., It. Bélgica, Suiza, Din., Nor., Marruecos Fr. y casi todas las capitales amer. Difundió en el extr. más. ur., estrenando en Eur. los "Tristes" de Fabini y otras obras. Estrenó en Am. del Sur, el Conc. p/P. y Orq. de Katchaturian. Al disminuir su tarea pianística comenzó labor de invest. s/orígines Himno Ur. y también s/vida de C. Gardel. Prof. Hist. de la Mús. (Fac. Hum.); Metodología y Didáctica, Hist. de la Mús., Análisis Mus. (IPA); Piano (Conserv. Nal. Mús.). Dir. Artístico del SODRE. Act. es: Pte. Juventudes Musicales del Ur Secretario Gral. p/el Cté. de la Mús. de UNESCO. Co-Director (co-fund.) de Conservatorio "Falleri-Balzo", desde el cual ha contribuido a crear una verdadera escuela pianística ur., en la que se han formado varias generaciones de intérpretes.

BALLEFIN GALEANO, Raúl.

Prof.: Empleado; Periodista Deportivo. Esp. Básquetbol. N.: 29/10/923 (Mina,s, Dpto. Lavalleja). Ps.: Fausto Primitivo Ballefín y María Isabel Galeano. Esp.: Elida H. Borrazás Varela. Est. y C.: Secundaria y cursos de inglés. Act.: Jugador básquet (1940/55) en Aguada, Bohemios, Atenas. Técn. a partir de 1956 en: Atenas, Urunday, Hebraica y Macabi, Unión (Campeón 1958, 2ª Asc. carácter invicto en rueda final), siguió en Unión 3er. puesto C. Federal 1ª Div. (1959); Stockolmo Campeón 2ª Asc. (1959); Montevideo B.B.C., Waston, Peñarol (1960/64 y 72), Olimpia, Campeón Ab. soluto 1965, continuando en dicho club en 1966; Defensores Maroñas (1968/69); Atenas (1973); Bohemios (1974) cuando termina carrera técnico. Campeón Nal. c/Montevideo 3 veces; Campeón Interior con Salto (1963). Técn. Nal. (1958/67); Copa Munic. del Plata (1958/59); Sudamericanos de Río, Lima y Montevideo, este último dirigiendo a Colombia; Panamericano Extra en Tucumán, Panamericano Cali c/Colombia; Olimpiada Tokio (1964), Mundial Montevideo (1967); Contratado por Colombia (1970 / 971), Llogrando Vice Campeonato Bolivariano en Panamá. Act. es: Director Prog. radial "Basket-Ball por Dentro" juntamente c/R. Vazquez; Coord. Gral. de "Basket. Ball Oriental" en CX 12. Dis. Haber sido Técn. Nal. Ser uno de 5 técnl. olímpicos del país. Haber sido nominado "Ciudadano Hon." de Ciudad Durango, México, (1970). Afic. Pref.: Lectura, Teatro, Deportes, el tango y viajar. Afil. a: Circ. Period. Deport. Dir. Ofic. y Dom. Part.: 26 de marzo 1223 Ap. 17, tel. 79 05 05.

BALLESTRINO, Alberto Orestes.

Prof.: Militar. Esp.: Arma de Ingenieros. N.: 11/2/24 (Artigas). Ps.: Cnel. Orestes Ballestrino y María Isabel Jurado. Esp.: María del Carmen Valls. Hs.: Alberto y Liliana Carmen. Act.: Ascensos: Alférez (1946); Tte. 2º (1949); Tte. 1º (1952); Capitán (1955); Mayor (1960); Tte. Cnel. (1964); Coronel (1970); General (1977). Servicios prestados en Bat. Ings. Nº 3, CGIOR, E. M., 2º Jefe y Jefe de la Guardia Metropolitana, Jefe Policía de Montevideo. Act. es: Director de la Escuela Militar. General de la Nación. Consejero de la Nación. Dist.: Al Mérito Militar (Ejército de Chile). Al Mérito Militar (Ejército de Paraguay). Afic. Pref.: Esgrima; Pesca y Caza; Lecturas históricas, militares y policiales. Afil. a: Nautilus Yachting Club. Dir. Ofic.: Escuela Militar, Toledo (Dpto. Canelones); tels. 2 227; 2 22 67. Dom. Part.: Fco. Araúcho 1979; tel. 79 87 65.

BALLETTO ZERBONI, Humberto.

Prof.: Administrador. Esp.: Diarios y afines. N.: 21/2/916 (Mont.). Ps.: Juan L. Balletto y Aída Zerboni. Esp.: Elena Etcharren. Hs.: Beatriz, Stella, Elena Laura. Est. y C.: Ens. Sec.; Teneduría de Libros; Administración. Act.: Tenedor de Libros de varias empresas. Admin. Diario "El Debate". Tesorero Mutualista Partido Nacional. Vice-pte. y Pte. Bco. Hipotecario Ministro Tribunal de Cuentas. Deportista (Clubes Bohemios y Atenas). Pte. "Casa del Partido S.A.". Act. es: Ministro del Tribunal de Cuentas. Pte. "Casa del Partido S.A.". Dist.: Varias condecor. deportivas. Condec. Gno. Par. Afil. a: C. Bohemios, J. C. de M., Mutualistas Part. Nal. y Bco. Hipot. Centro Mil., Clo. Prensa, Centro Automov. Dir. Ofic.: Juan C. Gómez 1324, P. 3; tel. 98 27 29. Dom. Part.: Av. Soca 1397 bis, ap. 501; tel. 79 43 81.

BARAÑANO, César.

Prof.: Arquitecto. N.: en 1929, en Ur. Est. y C.: Revalidó título de Fac. Arq. del Ur. expedido en 1955, en Fac. Arq. y Urban. de Univers. de Bs. As. (1970). Egresado de Esc. Nal. Bellas Artes en cursos de Pint., Dib. y Grabado (1947). Act.: Arq. del Dpto. Técn. de Com. Nal. Turismo, ingresando por Conc. Públ. (1961), cargo al que renunció en 1967 p/dedicación total al Est. Profes. que integra c/Arqs. Blumstein, Ferster, Rodríguez Orozco y Rodríguez Juanotena. Prof. Tit. Dib. 3er. año. Liceo Militar Gral. J. Artigas (ingresó por selección, 1950). Prof. de Carpint. de Cursos Normales UTU (1960/62). Viaje Of. de Estudios a Europa (1954). Expositor en Salón Nal. B. Artes. (Grabado). Deleg. Profes. al Claustro de Fac. Arq. 1958). Integrante Direct. Soc. Arq. Ur. (1961/62 y 1974/75). Dir. Est.: En Mont.: Paysandú 1325; tel. 98 07 42. En P. del Este: Edificio Santos Dumont 117; tel. 4 18 33.En Bs. As.: Maipú 464 P. 7; tel. 392 7284.

BARBAGELATA CASTELLUCCI, Anibal Luis.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Constitucional. N.: 4 / 2 / 921 (Mont.). Ps.: Anibal V. Barbagelata Figari y Nilda del C. Castellucci De los Santos. Esp.: María Raquel Hors Hounié. Est. y C.: Bachiller en 1938, titulado Dr. en 1943, exonerado en ambos casos del pago der. tit. en mérito a escolaridad. Act.: Encarg. de Cát. de Der. Constit. desde 1946. Cpsal. del "Yearbook of Human Rights" de NU desde 1948. Prof. Agreg., previo examen de tesis cuya publicación se recomendó y efectuó, en 1948. Prof. tit. en 1952 por conc. de opos. ante Tribunal que integraron Dres. J. A. Ramírez, J. J. Carbajal Victorica, J. Jiménez de Aréchaga, C. Travieso y H. Payssé Reyes, cargo que desempeñó hasta marzo de 1978. Ex-prof. de misma asignatura en IMES, en Esc. de Comando y Est. Mayor Aéreo, Inst. Profs. Artigas e I. Normales y de Educ. Civ. Democrática (desde 1944 a 1977) y de Hist. (desde 1944 a 1952) en Enseñ. Secundaria. Ex-vice pte. del Inst. Latinoamer. de Cienc. Polit. y Soc. Ha escrito numerosas obras abordando temas de su especialidad, publicadas en Ur. y exterior. Fue Srio. del Col. de Abogados del Ur. y deleg. ante la Agrup. Universitaria del Ur. Dir. del diario "El Día" (1975-77) y miembro de su Consejo Editorial (1977/78). Prof. de Pedagogía Univers. en Fac. Der. (1976). Dictó cursos y pronunció confer. en París, Lima, Bs. As., Santiago, Valparaíso, P. Alegre, Pelotas y Sta. Fe. Act. es: Pte. del Col. de Abog. del Ur. Miembro de Com. del Museo del Fútbol de AUF. Dist.: Miembro de Academie I. de Sciences Politiques et d'Hist. Iolre Constitutionnelle; Miembro de Nº del Inst. Hist. y Geográfico del Ur.; Académico Corresp. de Real Acad. de la Hist. de Madrid y de Acad. N. de la Hist. de Argentina. 1er. Pr. conc. trabajos estudiantiles 1940. Afil. a: Société de Legislation Comparée; Inst. Ur. Der. Comparado. Dom. Part.: Soriano 1318; tel. 91 22 56.

BARBE LAUDES, Juan José.

Prof.: Arquitecto. Espe.: Vivienda, Centros de Enseñanza. N.: 28/7/915 (S. José). Ps.: Ricardo Barbé y Josefina Laudes. Esp.: Gladys Uriarte. Hs.: María del Rosario. Act.: Se inició en ramo de la construcción en 1940 integrando la empr. Mantaras, Barbé y Maffei continuando con la empr. Barbé, Rodríguez y Palás hasta 1965. Fundador, 1er. Srio. y luego Vice Pte. Cám. Constr. del Ur. Ingresó a Dir. Arquitect. M.O.P. integrando Sector Obras por Administ. Directa (1966). Sub Srio. M.O.P. (1971-72). As. de Dirección Gral. de UTU en planific. edificia de centros docentes (1973 al presente). Act. es: Pte. Com. Intervent. Cía. Gas y Dique Seco de Mont. Ltda. Dist.: Integró equipo prof. 1er. Pr. conc. p/Sanat. Circ. Católico Obreros. 1ra Mención conc. p/ Mausoleo Gral. Artigas. Afic. Pref.: Música y pintura. Afil. a: Soc. Arquit. del Ur. Dir. Ofic.: Martín C. Martínez 1047 p. 1, tel. 4 69 44. Dom. Part.: Vázquez Ledesma 2237/39, Ap. 901, tel. 70 34 77.

BARBE PEREZ, Héctor.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Administrativo N.: 14/7/910 (Mont.). Ps.: Juan Severino Barbé y Carmen Pérez. Esp.: Leonie Delneroix. Hs.: Carlos Eduardo, José María y María Carmen Jacoba. Act.: Prof. Tit. Der. Adm. Fac. Der. (1955). Prof. Filosofía Instit. Filos. y Letras y en Enseñ. Secund. (1938/73). As. Ldo. UTU (1947). As. Ldo. Cons. Nal. Educ. (1973). Dir. Div. Jurid. UTU (1974). Miembro Cons. Direct. Instit. Filos. (1954). Miembro Cons. Direct. Fac. Serv. Social (1960). Miembro Cons. Dir. de Revista Der. Púb. y Priv. (desde 1959). Miembro Cté. Redac. revista "Est. Teológicos y Filosóf." (desde 1961). Miembro Soc. Ur. Filos. Miembro Cté. Permanente Estudio Der. Humanos de Com. Nal. de UNESCO. Integrante Conv. Organiz. Seminario Internac. s/Der. Humanos y Desarr. Económ. Social en Am. Latina (UNESCO). As. Reforma Administ. (C.I.D.E.). Miembro Dpto. Educ. Católica. Vice-Pte. Instit. Ur. Cult. Hispánica en varios períodos. Miembro Instit. Der. Administ. Asociado corresp. Ctro. Est. Jurid. Univers. Nal. S. Antonio Abad. Cuzco, Perú, 1965. Delcg. Univers. de la Rpca. en Com. Nal. Energía Atóm. (Sub Com. Asuntos Legales 1972). Dir. Grupo Investig. y Dif. problemas jurid. referidos uso Energía Atóm., a Cuenca del Plata y a Administ. Regional, integrada por docentes Fac. Der. (1973). Miembro Cons. Consultivo Revista Ur. Est. Administ. (1977). Miembro Cons. Consult. Instit. Internac. Der. Administ. Latino (1977). Participó como represent. of. y/o como invit. especial en numerosos congr. seminarios, simposios, reuniones y jornadas en Ur. y extranjero entre 1952 y 1977. Publicó los libros: "Los serv. de Enseñ. y la Ley Orgánica de la Univ." (1959); "Der. Administrativo" (Tomo I, 1962); "Aspectos Administ. en la Ref. Constitucional Ur." (1967), "Estudios Jurid. sobre la Administ. Pública que surge en el Ur." (1970). También dio a conocer otras numerosas publicaciones en diversas revistas. Dom. Part.: Cané 3688; tel. 39 60 04.

BARBE SUFFERN, Juan Severino.

Prof.: Abogado. Esp. Derecho Laboral. N.: 1/3/931 (Mont.). Ps.: Juan Severino Barbé Lees y Esther Suffern Arteaga. Esp.: María del Carmen Gutiérrez. Hs.: Juan Ignacio Barbé Algorta, Paula Barbé Algorta, Rafael Barbé Gutiérrez y Carmen Barbé Gutiérrez. Est. y C.: Seguridad Social; Derecho Laboral. Act.: Especializado en Der. de la S. S. en la Esc. de Perfeccio. namiento en Der. Sindical y del Trabajo

de la Univ. de Roma; Prof. Adj. de Der. Lab. en la Fac. de Der. y C. S. (1974-75); Prof. de Filosofía 2º Ciclo (1957-62); Prof. de Der. en la Esc. de Com. de UTU; Pte. de la Com. Interv. de "CEVI, INHOSA, Fondo de Participaciones y Alfredo Vidal" (1972-76). Act. es: Ab. Supervisor Funcional del Dpto. Jur. de C.C.A.F.; Def. Ldo. de Oficio en la Just. Militar. Dist.: Beca del Gno. Italiano para est. sobre S.S. en Roma. Afil. a: Col. de Ab. del Ur. Dom. Part. y Est.: Miguel Barreiro 3068; tel. 78 39 42.

BARBERO LAHITTE, Víctor Jorge.

Prof.: Publicista. Espec.: Prensa, Radio, T.V, RR.PP.; Est. de Mercado. N.: 9/8/932 (Mont.). Ps.: Víctor Barbero Sarzábal y Nelly Lahitte Lamarrigue. Esp.: Nelly Barragán. Hs.: Adriana, Gustavo, Gabriela y Marcela. Est. y C.: Ens. Secundaria. Francés e Inglés. Marketin y Metodología Publicitaria. RR.PP. (Dale Carnegie). Act.: Inició su carrera publicitaria a los 17 años de edad en el Dpto. de Producción y Publicidad en CX 16 Radio Carve. Años después fundó como Director y co-propietario la Agencia "Impetu Publicidad", para posteriormente fundar su propia Agencia "LAR Publicidad". Participó en Congresos nac. e internac. de Publ. y en Congresos de Area, organizados por algunos clientes internacionales que su Agencia atiende. Dir. (varios per.) de AUDAP. Act. es: Director Propietario de LAR Publicidad. Afic. Pref.: Deportes (natación tenis); viajes; lecturas s/su Prof. Afil. a: AUDAP; Cantegril C.C. Dl. Com.: Av. 18 de Julio 1077, P. 8, ap. 802; tel. 91 30 29. Dom. Part.: Quijote 2693; tel. 20 29 44.

BARBOT POU, Jorge.

Prof.: Abogado. N.: 27/8/921 (Colonia). Ps.: Washington Barbot y Jacinta Pou Orfila. Esp.: María Amelia Echegoyen. Hs.: Martín, Jorge y Bernardo. Act.: Profesor de Instrucción Cívica y de Lenguaje en UTU. Cargos técnicos y administrativos en el Registro de Inhibiciones, Fiscalía de Corte y Ministerio de Instrucción Pública. Diputado Nacional (Part. Nacional) por tres períodos. Senador, hasta 1972. Act. es: ejerce su prof. de Abogado. Dist.: Delegado uruguayo al XXIV Período de Sesiones de las Naciones Unidas (1969). Dom. Part.: 26 de Marzo 3665, ap. 202; tel. 79 72 20.

BAROFFIO BRIGNONI, Eugenio Víctor.

Prof.: Abogado. N.: 12/3/921 (Montevideo). Ps.: Arq. Eugenio P. Baroffio y Dora Brignoni. Esp.: Sara Abadie Santos. Hs.: María Sara B. de San Martín, Eugenio. Dora, Inés B. de Di Bello, Federica, Carlos y Beatriz. Est. y C.: se graduó de Abogado el 21/8/46. Act.: Prof. de Introducción al Der. y Der. Usual en Ens. Sec. (1945-60); Prof. Adj. de Econ. Pol. y Sociología en la Fac. de Arq. (1946-52); Repres. Nal. (1951); Redactor, Sub-Dir. y Dir. de Diario "El Diario" de Mont. (1951-72); Dir. del B.P.S. 1969); Miembro Com. Esp. As. para Edif. Hist. (Min. Instr. Públ. 1960-62); de la Com. Hon. para Monum. a Artigas en Roma (1963-64): y de la Com. de Artes Plásticas (1967-69); Colaborador de la Revista Histórica. Act. es: ejerce su Prof.; Director de "Alberto Brignoni S.A." y de "Exprinter Casa Bancaria S.A". Dist.: Comendador de la Orden del Mérito de la Rpca. Italiana; de la Orden Barón de Río Branco, de Brasil; y de la Orden de Isabel la Católica, España; Socio Honorario de la Asoc. de la Prensa Paraguaya. Afic. pref.: lectura y est. históricos. Afil. a: "Ospedale Italiano Umberto 1º" y Societá Dante Alighieri. Estudio: Paysandú 941, Esc. 3/5, P. 4; tels. 91 14 87, 90 14 35. Dom. Part.: José Ellauri 807; tel. 79 48 31.

BARRAN NADAL, Alberto Bernardo

Prof.: Abogado, Escribano, Hacendado. Esp.: Econ. Der. Rural. N.: 6/7/26 (Río Negro). Ps.: Alberto Barrán Sagardia y Mara Leticia Nadal Martínez. Esp.: Graciela Giuseffi. Hs.: Bernardo y Cristina Barrán Ortiz. Est. y C.: Fac. de D. y C. S. Act.: en 1951 obtuvo el título de Abog. y en 1954 el de Esc. Público, ejerciendo ambas profesiones en Montevideo y en el Dpto. de Río Negro. Des. de 1961 es titular de una explotación ganadera en este último Dpto., dedicándose con preferencia a la Cabaña de ganado Hereford de pedigree, habiendo obtenido importantes premios en las principales exposiciones del país. Fue Representante Nacional en la Cámara de Diputados per. 1967-72, por el Partido Nacional, integrando la Comisión de Hacienda. Act. es: libre ejercicio de sus Profesiones. Afic. pref.: Lectura y Deportes. Afil. a: J. C. de M.; Asoc. de Escr.; Cgio de Abog.; Asoc. Rural; Fed. Rural; Médano Tennis C.; Círculo de Armas; C. N. de F. Dom. Com.: Paraguay 1321; P. 8; Tel.: 90 12 17. Dom. Part.: Calabria 3965; tel. 79 95 14.

BARRAN ZUFRIATEGUI, Alfredo

Prof.: Periodista. Esp.: Notero. N.: 9/9/936 (Mont.). Ps.: Alfredo Barrán y Martha Zufriategui. Esp.: Ana María Cabrera. Hs.: Alfredo Ramón, Fernando Diego, Pedro José, Ana Patricia y María Elena. Est. y C.: 2º año Fac. Cs. Econ. Act.: Cronista de Rurales y de Economía en Diario BP Color; Secretario de Redacción de Diario íd. ant.; Sec. de Redac. de Diario "Ahora"; Sub-Secret. de Redacción Diario "La Mañana"; id. Diario "El Diario". Encargado de Suplementos "Platea" y "Femenino" (D. "La Mañana). Cronista Notero, diarios "El País" y "Mundocolor". Act. es: Redactor supl. en Agencia Intern. esp. de Noticias "EFE"; Cronista Notero de Ds. "El País" y "Mundocolor". Dist.: elegido Ayte. curso sup. de Dale Carnegie (RR.Hs.). Afic. Pref.: Deportes, fútbol. Afil. a: Clo. de la Prensa. Dom. Part.: Martí 3292, P. 6, ap. 602; tel. 77 06 73.

BARRIOS CAMAROTE, Juan Carlos

Prof.: Contador Público Economista. Esp.: Organización Empresarial, Exportaciones. N.: 19/11/924 (Tbó). Ps.: Juan Barrios y Abilia Camarote. Esp.: Adela Ulrich. Hs. Juan José y Ana María. Est. y C.: A los 7 años egresó de 3er. año rural; 15 años después ingresó al Liceo Nocturno (Mont.) reanudando estudios hasta titularse como Contador (1965). Ac.: Activ. rural hasta los 20 años. Integró el Ejército Nal. (1944-45). Al egresar inició estudios secundarios y paralelamente desempeñó tareas administrativas en varias empr. indust. y comerciales. Durante 5 años trabajó en la industria del cuero a nivel industrial, gremial y ministerial. Al iniciarse la corriente exportadora —en particular en el rubro calzado— trabajó intensamente en tal especiali.ación. Fue designado por las N.U. para investigar en Europa los mercados del calzado a nivel mundial (1973). Posteriormente se dedicó a actividad indust. y a su profesión. Act. es: Asesor de Christophersen S.A., José Hugo Molaguero S.A., Gamberoni S.R.L. y otras empresas. Posee el 25% de una Industria metalúrgica. Dist.: Seleccionado por N.U. para investig. de mercado de calzado. Af. pref.: Deportes y lectura. Afil. a: Cámara Uruguaya Argentina; A. C. de J.; C. N. de F.; Col. Contad del Ur.; Cámara Industrias. Dir. Ofic.: Ituzaingó 1324. Esc. 503; tel. 98 64 17. Dom. Part.: Horacio Quiroga 6160, tel. 50 44 27.

BARRIOS DE ANGELIS, Dante

Pro.: Abogado. Esp.: Derecho Procesal y Der. del Comercio Exterior. N.: 1/3/921 (Mont.) Ps.: Exequiel Barrios y Francisca De Angelis. Esp.: Elena R. Graziosi Hs.: Dante L. y Sylvia E. Est. y C.: Curso de Common Law y Der. Internacional., S.M. University (Dallas). Act.: 1950: Prof. Agreg. Der. Procesal. 1957: Abog. de Contralor Export. e Import. Miembro Instit. Latinoamer. Der. Procesal y del Institu. Ur. Der/Procesal. 1958: Catedrát. Der. Proc. (Fac. Der.), 1960: As. Ldo. Min. Econ. y Fin. 1970: Miembro Cons. Perman. Confed. Interamer. Abogados. 1974: Abog. Com. Técn. Mixta Salto Gde. 1976: Experto invit. 6ª Confer. Interamer. Arbitrajes Comerc. (Rio Janeiro). 1978: Deleg. Ur. a Reunión Const. Cooperación Aduanera (Bruselas). Act. es: Sub Dir. Nal. de Aduanas (Int.) Dist.: Deleg. Ur. varios Congr. Interamer. de Abog. (1951, 54. 69). Deleg. al Cons. Cooperación Aduanera (1978). Afic. Pref.: Filosofía; Música; Deportes. Afiliado a: Instituto Urug. Der. Procesal; Instit. Latinoamer. Der. Proc.; Institu. Panamer. Der. Proc. Dom. Part.: Juan Paullier 1414; tel. 40 64 41.

BARRIOS MONGE, Angel Danto

Prof.: Militar (Coronel). Esp.: Caballería - Estado Mayor. N.: 10/5/929 (Artigas). Ps.: Eneo B. Barrios y Ricalina Monge. Esp.: Ma. Helena Escoslegüy Hs.: Carlos Henrique, Luis Eduardo, Fernando y Helena María. Est. y C. Militar; Curso de Est. Mayor, Curso de Perfeccionam. de Oficiales (Br.) Act.: Como Of. Subalterno prestó Serv. en: Reg. Caball. No. 1 Esc. Militar; Curso Est. Mayor. Curso Perfec. Esc. Armas y Serv.; Reg. Caball. Nº 6. Instit. Militar de Est. Superiores; Jefe Gda. Republicana; Jefe Reg. Caball. Nº 9; Jefe Dpto. E. II (Informaciones) del Est. Mayor del Ejérc.; Dir. Establ. Reclusión Nº 1; Jefe Policía de Colonia; Intendente Mcpal. de Durazno. Afic. Pref. Deportes en gral. Afil. a: Centro Militar, Clu. Militar; C. Residentes de Artigas, C.A.P. Dir. Ofic.: Int. Mcpal. de Durazno; tel. 2178

BARRIOS PINTOS, Aníbal

Prof.: Historiador. N.: 8/11/18 (Minas). Ps. Gerardo Barrios y Petrona Pintos. Esp. Marina Machado Bossi. Est. y C.: 1er. año de Prep. de Not. Act.: Editor y Dir. desde 1930 de 95 rev. y álbumes dedicados a los dptos. del Int. del país y codir. de 14. Colab. desde 1964, en el Supl. dominical de "El Día", donde ha escrito más de 280 art. de inv. histórica. Ha presentado trab. en jorn., congr. y simp. internac. Obra publicada: "Rivera en el ayor". "De la crónica a la historia" (1965) "Pulperías de la Cisplatina" (1967), "De las vaquerías al alambrado" (1967), "Cronistas de la tierra purpúrea" "El Ur. entre 1805 y 1832" (Selecc.), en colab. con Hortensia Campanella Comesaña (1968), "El origen luso-brasileño de la ciudad de Salto" (1968), "Historia de los pueblos orientales", tomo I (1971), "Mont. visto por los viajeros" (1971), "Mont. Los barrios" I y II (1971), "Historia de la ganadería en el Ur. 1574-1971" (1973), "Pulperías y cafés. Instituciones substanciales del vivir oriental" (1973), "Aborígenes e indígenas del Ur." (1975), "Lavalleja. La Patria indep." (1976), "Los libertadores de 1825" (1976), "La villa de la Purificación y el cuartel gral del Hervidero" (1977), "Eduardo Fabini" (1978), "Paysandú. En escorzo histórico" (1979). Act. es: Miembro de núm. y bibliot. de la Acad. Nac. de Letras, y vicepte. de la Asoc. Ur. de Escritores. Dist. Obtenidas: Premio Nac. de Lit. por el bienio 1973-4 (1976) y considerado por "El País" de Mont. como uno de los Ur. más destac de 1976. Dom. Part.: Jujuy 2030 Ap. 2; tel. 20 51 46.

BARRIOS SANCHEZ, Héctor Cicerón

Prof.: Abogado. Esp. Derecho de Familia. N.: 16/4/939 (Mont.) Ps.: Cicerón Barrios y María Amelia Sánchez Piquerez. Esp. Blanca Taratut Maiturro. Hs.: Angel, Pablo, Virginia y Matías. Act. Prof. de Hist. inicialmente en UTU y luego en Enseñ. Secund. Integró Cté. Deleg. Dptal. Cons. Niño 2 veces Pte. R.C. Tr. y Tres. Integró Cte. Discipl. Instit. Ensen. Sec. B. y Superior Tr. y Tres. La Com. Cult. Int. Mcpal. Vice Pte. Com.

Hon. Conmemoración 125 años ciudad T. y Tres. Directivo Federación Fútbol, Club Progreso y Soc. Criolla. Act. es.: As. Ldo. Int. Mcpal. y Bco. Rpca., Suc. T. y Tres. Co. As. empr. arroceras (Casarone, Arrozal 33, Cipa, Arrozur, Molino Esslin). Dir. periódico "Panorama". Direct. Fed. Fútbol, Soc. Criolla "Los 33', R.C. Afic. Pref.: Deportes y el análisis histórico. Dir. Ofic.: Manuel Oribe 555, tel. 2322. Dom. Part.: Manuel Meléndez 423, tel. 2655, Treinta y Tres.

BARTESAGHI SILVEIRA, Jorge Tomás

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Aduanero. N.: 16/6/939 (Mont.). Ps. Tomas Bartesaghi y Laura Silveira. Act. es: Ejerce su profesión. Asesor de varias empresas privadas. Productor agropecuario. Vice - presidente del Club Trouville. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Cgio. de Abogados. Asociación Rural, Club Trouville. Dir. Est.: Paraguay 1321, P. 8, Esc. 802; tel. 91 62 11. Dom. Part.: Máximo Tajes 7076; tel. 50 64 06.

BARUSSO SECONDO, Nelson Santiago

Prof.: Marino Militar. Esp.: Ing. en Máquinas. N.: 16/2/928 (Mont.). Ps.: Nicolás Barusso y Luisa Secondo. Esp.: María del Carmen Buenafama. Hs.: María Luisa. Est. y C.: C. Instructor (1953); de Mantenimiento de Motores (56); de Control de Averías e Incendios (64); de Soldadura Teór. Pract. (Fac. Ing., 63); de Mantenimiento (Centro Product., 73); de Aplicación de Motores Marinos (Detroit Diesel, 76). Act.: Ecgo. Taller Vehículos y Usina, Base Aérea Laguna del Sauce, 1951-54; Jefe de Máquinas, "ROU Salto", 1954-55; C. Capacitación y Mantenim. motores aviación, EE.UU., 1956/57; Sec. Mantenim., L. del Sauce, 1957-59; Serv. Aprovisionam. Armada, 1959-61; C. Capacitación, Fca. Motores Diesel, Hamburgo, R.F.A., 1962-63; Jefe Planeamiento, Dique Nac., 1963-64; Jefe de Máquinas, "ROU Uruguay", 1964-67; id. ant. "ROU Pte. Oribe", 1966-67; Jefe Industrial, Dique Nal., 1967-69; Inspector Maquinaria Naval, Prefectura Gral. Marítima, 1969-73; Asesor Directorio AFE, 1973-75; Asesor Técnico del Cte. en Jefe de la Armada, 1975-76. Profesor de la Esc. Naval y de Esc. de Guerra Naval. Act. es: Director de ANCAP. Dom. Part.: Siria 6219; tel. 50 63 24.

BASAÑEZ MARTINELLI, José.

Prof.: Publicista. Esp.: Marketing; RR.PP.; Campañas Publicitarias a nivel nacional e internacional. N.: 18/11/919 (Mont.). Ps.: Adolfo Basáñez Avalos y Mª Teresa Martinelli Gianelli. Esp.: Lyda González Morteyrú. Hs.: Gabriela. Silvia, Verónica y Juan José. Est. y C.: Bachiller en Ing. y 2 años de Fac. Idiomas: Fr.; Ing.; It. Act.: En 1945/46 incursionó en decoraciones publicitarias. Poco después fue uno de los fundadores de Publcidad Oriental. En 1971 fundó "Basáñez Publicidad" de la que es Dir. Propietario a la fecha (La misma integra la Organización Internac. de Ag. de Public. de la que es represent. exclusivo en Ur.) Ha creado y continúa haciéndolo, campañas publicitarias p/ medios gráficos, radiales y audiovisuales y también realiza investigaciones de mercado. Dist.: Pionero de 1ras. Jornadas Rioplat. de Public. (Mont., 1951). Afic. Pref.: Literatura especializada publicitaria. Teatro, Cine. Deportes favoritos: Básquetbol, equitación, fútbol, tenis. Afil. a.: Club Trouville; J. C. de M.; Carrasco Polo C.; Asoc. Ur. de Agencias de Publ. (AUDAP): Cám. Com. del Ur.; Cám. Belgo. Ur. de Comercio. Dir. Ofic.: Cuareim 1483; tel. 90 89 42. Dom. Part.: Blanes Viale 6248; tel. 50 05 45.

BATE OLIVERA, Guillermo Tomás.

Prof.: Empleado. Esp.: Electrónica Digital. N.: 25/10/938 (Paysandú). Ps.: Jorge Tomás Bate e Isabel Olivera. Esp.: Olga Carrió. Hs. Jorge, Patricia y Gabriela. Est. y C.: Prim. y Secund. en Erwy School; Preparat. Ing. en IAVA; Espec. Electrónica Digital en EE.UU. (1962. 67 y 70). Act.: Empleado en N.C.R. del Ur. (1958) como Técn. Mantenim. Máqs. Registradoras y de Contabilidad. Gte. División Electrónica (1975 a la fecha). Afil. a R. C. Aeropuerto. Dir. Com.: Yaguarón 1225/31; tel. 98 54 96. Dom. Part.: Av. A la Playa 58, Aeropuerto; tel. 51 12 50

BATTO OCHOTECO, Gloria Mabel.

Prof.: Bibliotecóloga. N.: 2 / 1941 (Mont.). Ps.: Juan Ramón Batto y Laura Ochoteco. Est. y C.: Esc. Univ. de Bibliotecnia (egres. 1961). Admin. Públ. (Prom. Admin. Super.), 1972. Actualización p/ Bibliotec. (1978). Act.: Ingresó a la Biblioteca Nal. (C. de O., 1962) como Ayte. Bibliot. Jefe de Sec. Catalogación (1969). Encarg. de Dir. Div. Téc., 1978; Encargada de Sub.Dir. Gral. 9º Congr. Br. y 5as. Jornadas Riograndenses de Bibliotecono. mía y Document., 1977. Act. es: Encargada Sub-Dir. Gral., Biblioteca Nacional (Montev.). Afil. a: Inst. Investiga. Bibliotecol. Dom. Part.: Garibaldi 2093.

BAUZA ARAUJO, Alvaro.

Prof.: Abogado. Espec.: Der. Acronáutico y Der. Civil. N.: 4/4/17 (Mont.). Ps.: Julio Antonio Bauzá Stagnero y María Isabel Araújo. Act.: Secr. Gral. de la Dir. de Aeron. Civil (1946-8). Abogado jefe de la Dir. Gral. de Comunic. (1948-60). Ab. As. en Der. Aeronáutico de PLUNA 1960-8). Pro. en Der. Aéreo en la Esc. Mil. de Aeronáutica (1960-1). As. Letr. en Transporte Aéreo del Min. de Tr., C. y Turismo (1969-74). Dir. Gral. (1967) y Pte. 1968-9) de la Conf. Interam. de Transp. Aéreo (CITA) Dist. obtenidas: Miembro de Honor del Inst. Iberoamer. de Der. Aeronáutico, del Espacio y de la Aviación. Miembro de Honor de la Asoc. Latinoamer. de Der. Aeron. y del Espacio. Acad. de la Acad. Mexicana de Der. y Economía de los Transportes. Act. es:Catedr.

de Der. Civil y de Der. Aeronáutico y Espacial Fac. de Der. y C. Soc., As. Letr. del Min. de Transporte y O.P., Pte. del Inst. Ur. de Der. Aeronáutico, del Espacio y de la Aviación, Repres. Gral. de la empresa española de aeronavegación SPANTAX S.A., Consejero de la Asoc. Internac. de Expertos en Der. Aéreo. Afic. Pref.: Ski acuático, remo, yachting. aviación. Afil. a: R. C. de Mont., Cámara de Com. Ur. Panameña, Col. de Abogados del Ur., Inst. Ur. de Der. Aeronáutico, del Espacio y de la Aviación, institutos similares panameño, venezolano y brasileño, y del Instl. de Der. Aeron. e Interplanetario de la Fac. de Der. y C.S. de B. Aires y de la Dir. Nac. de Aviación Civil de Arg. Dir. Est.: Yi 1333 Of. 907; tel.: 90 28 22. Dom. Part.: Punta Ballena Klm. 131, chalet "La Isabela".

BAYARDO BENGOA, Fernando.

Prof.: Abogado y docente. Esp. Derecho Penal. N.: 16/4/23 (Mont.) Ps.: Fernando Bayardo Lena y Ernestina Bengoa Queirolo. Esp.: Marta Pitterly Gómez. H.: Luis Fernando. Act.: Fiscal Ldo. Dptal. Cerro Largo (1948-51); de San José (1951-52); Fiscal Adj. de Corte (1952-62); Fiscal de Crimen (1962-72); Fiscal de Corte y Proc. Gral. de la Nación (1972-77). Catedrático de Der. Penal (Conc. de O. y M.) en la Fac. de Der. y C. S., desde 1961. Act. es: Ministro de Justicia. Pte. del Grupo Ur. en Organ. para la redac. del Código Penal Tipo para Am. Lat. Obr. Publ.: "Der. Penal Ur." (1962-71), 9 tomos reed. 3 veces. "La Tutela Penal del Secreto" (1961); "Situaciones comerciales con proyección penal" (1965); "Delitos económicos" (1974); "Protección penal de la Nación" (1975); "Los derechos del hombre y la defensa de la Nación" 1977). Dom. Part.: 21 de Setiembre 2626; tel. 70 52 17.

BAYCE, Julio.

Prof.: Industrial. N.: 23/9/915 (Mont.). Ps. Delfino Bayce e Hilda Silva. Esp.: Beatriz García Lagos. Hs.: Rafael y Jorge Luis. Est. y C.: Fac. Der.; Sem. s/Relaciones Laborales (OIT, Ginebra, 1959); Marketing (IDDE, 67); Mark. y Publicidad (EDE, 68). Act.: Secretario Cám. Nal. Com. (1941-67). Gte. Secret. Bolsa de Com. (1962-67). Del. de Cam. Nal. Com. a: Com. a: Com. Reg. Asign. Famil. (43-44); Congelación de Precios (1952); Com. Asuntos con OIT 53-61); Com. Convenio Colect. del Com. (58-63); Cons. de Salarios Com. (1963); Jta. Aranceles Aduana (64), Del. Ur. a reuniones OIT, Ginebra (1949, 50, 51, 52), Mont., 60. Secret. Com. Organiz. Conf. Am. Asocs. de Com. y Producción (40-41). Secret. Sec. Ur. CICYP (45-55). Vice Pte. Inst. de Est. p/Am. - Lat. (IEPAL, 69-71) Prof. Curso Inter s/Estructura de la Empresa (Piriápolis, 69). Vice Pte. AC DE, 67-69. Prof. de Cursos en EDE, 68,70 Coordinador del primer Encuentro de UNIAPAC Colonia Suiza, 60, del CODAL 75 y de Hem Lat.-am. de UNIAPAC, 75. Pte. Seguro de Ro ferm. en Ind. Textil, del. del P. E., 1967-71 Act. es: Pte. Directorio de Embotelladora Orange-Crush S. A. Pte. Dir. de Industrias Forestales S.A. (IFSA). Afic. Pref.: Lit., Hist música y fútbol. Afil. a: C. N. de C., C. de I ACDE, C. N. de F., Grupo "Joventango" Dir Com.: Martín Fierro 2581; tel. 40 21 41 Dom Part.: Río Negro 1394, ap. 1002; tel. 91 50 80

BAYLAC, Juan R.

Prof.: Ingeniero. Esp.: Electrónica. N. 20 11 918 (Bs. As., Rpca. Arg.). Ps.: Roberto Baylac e Isabel Omacini. Esp.: Nidia D Fleitas Hs.: Sandra Nidia y Roberto Horacio Est. y C.: Univers. Nal. de La Plata, Rpca. Arg. Act. Integrante de Conarco Ltda., que actúa como Fca. de Sintoniz. de TV. Integr. de Lea S.A.I.C. (Bs. As., Rpca. Arg.), (con actividad en ambas, a la fecha: en la 1ra. como Rocío y en la 2ª como Pte.). Afic. Pref.: Yachting Afil. a: C. Náutico S. Isidro; Yacht C. P. del Este. Dir. Com.: Acevedo Díaz 1395

BAZTERRICA BORDONI, Walter Martín

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Civil y Comercial. N.: 16/6/20 Montevideo). Ps. Primitivo Bazterrica y Ana Bordoni. Esp. Norma E. Vidal. Hs.: Ana, Martín y Amparo. Act. en el ejercicio de la profesión y en la administración pública desde 1950. Pte. de la Asociación Cristiana de Jóvenes de Mont. Act es: Integrante de la Asesoría Jurídica del Min. del Interior, Pte. del Directorio de Bandeirante Química y Farmacéutica S.A. y asesor jurídico de diversas empresas comerciales e industriales. Afic. Pref.: música y lectura. Dir. Est.: Rincón 432; tel. 90 25 64. Dom. Part.: Barrios Amorín 1531 Ap. 402; tel. 90 20 35

BEAUXIS GARCIA, Aurelio

Prof.: Médico veterinario. N.: 11/5/33 (Montevideo). Ps.: Aurelio Beauxis y Cristina García Act.: en explotación suina. Médico auxiliar del Ministerio de Ganadería y Agricultura en Durazno. Ejercicio liberal de la profesión en Tacuarembó y Rivera, en villa Tranquiera. Afic. Pref.: cine y música. Afil. a: Club Artigas y Artigas Uruguay (Rivera). Dir. Com.: 18 de Julio s/n.; tel.: 53 (Rivera).

BECEIRO MARTI, Ildefonso

Prof.: Periodista. Esp.: Espectáculos. N. 5 1/925 (Mont.). Ps.: Ildefonso Beceiro y Pilar Martí. Esp.: Angelina Friguelli. Hs. Adrian Adelina, Marianela. Est. y C.: Prepar. Der. Idiomas. Act.: Como periodista actuó en los Diarios La Tribuna, Acción, La Mañana, El Diario. En los Canales 4, 10 y 12 (Mont.) Como cinematografista, ha realizado alrededor de cien cortos para T.V. y Cine. Como Crítico ha sido Jurado en los Festivales de Cine (Berlín, 1961) y de T.V. (Berlín, 1965). Act. es: Jefe de Programación para Amr. Latina de RAI (Radio TV Italiana). Crítico de Cine en TeleNoche 4 (Canal 4); en Radio Montecarlo CX 20 Comentarista de Espectáculos en Diario La Mañana. Dist.: Varios premios nacl

nales en Cinematogr. 1er. Pr. Cine Club Núcleo de Bs. As.; 1er. Pr. Fest. de Bilbao; Mención Fest. de Berlín. Afic. Pref.: Cine, Perfidismo. Dir. Ofic.: 18 de Julio 1044, EP; tel. 98 70 68/69. Dom. Part.: Pernas 2470; tel. 58 84 28.

BECERRA MUNIZ, Irma

N.:8/9/17 (Dpto. de Canelones). Ps.: Félix Becerra y Juana Muniz. Est. y C. Bachillerato e idiomas. Ac.: Insp. del Inst. Nac. del Trabajo (1948 . 53). Pte. del Cons. Dir. de la C. de Comp. de Asign. Fam. Nº 28 (1951.4) Supervisora del Inst. Nac. del Trab. (1953.6). y Subdir. interina del mismo (1956.7). Del. del Ur. al Sem. Reun. Técn. sobre utilización de la mano de obra femenina en los países de Am. Lat. (OIT, Perú 1954) y al Sem. Reg. Latinoam. sobre admin. de la mano de obra en el desarrollo econ. y social (OIT, Perú 1965). Inv. personal del Pres. de la Rep. de Bolivia Dr. V. Paz Estenssoro para visitar oficialmente el país y conocer el Min. de Trabajo y Asuntos Indígenas (1955). Miembro corresponsal de la OIT en el Ur. para el "Comité de Trab. Femenino" (1956.8). Inv. a la XIV Conf. Internac. de la Familia (R. de Janeiro 1963). Func. del Serv. de Mano de Obra y Empleo (1964.8). Subdir. del Programa 13.02 (1968.72) y luego Dir. del Serv. de Mano de Obra y Empleo (1972.5). Colab. direc. tu en las Secretarías de los Min. de Trabajo hasta el término del mandato del Dr. J.C. Espinola (1967.9). Inv. of. para conocer las labores real. por el Min. de Trab. y Bienestar Soc. de Panamá (1973) Aprueba el Curso de Prom. de Administradores Sup. (1974). Func. del. de la Dir. (1975), Dir. Nac. en todos los casos de acefalía (1976) y Dir. de Coord. Ac. Ej. del Min. de Trab. y Seg. Soc. (1976). Ac. es: Dir. Nac. de la Dir. de Recursos Humanos del Min. de Trab. y Seg. Soc. Afic. Pref.: lectura y música. Dom. Part. Colonia 2135 Ap. 302; tel. 49 03 46.

BECH MORELLI, Jaime Roberto

Prof.: Médico. Esp.: Pediatría. N.: 12/7/907 (Mont.) Ps.: Jaime Bech y María Carolina Morelli. Esp.: Elena M. Nappi. Hs.: Jaime y María Cristina. Est. y C.: De especialización en Pediatría. Act.: Graduado en 1934 como Méd. Cirujano, actuó como méd. policl. y de sala en Hosp. Niños más de 30 años. Dir. Dpto. Méd. de Dir. Nal. Aduanas. Méd. Sub. Dir. Dpto. Medicina Deport. de CNEF. Actuación activa en el Deporte como atleta y méd., siendo designado como tal varias veces para torneos Olímpicos, Panamer. y Sudamer. de Atlet. Prof. Curso Prof. Institu. Sup. Educ. Física. Act. es: Méd. Pediatra en Soc. Mutuales. Mantiene vinculación con el Deporte por interm. Soc. Ur. Medic. Deport. cuyo Congr. presidió en 1978. Miembro Trib. Arbitral Confed. Atlética Ur. Dist.: Título de Gran Atleta de América conferido en sala Congr. de Argentina por méritos en favor deporte sudamer. Afic. Pref.: Lectura, Música. Afil. a: C.A. Stockolmo (Soc. Hon.). Dom. Part.: Br. Artigas 1645. P. 11, Ap. 1102, tel. 4 68 95.

BELTRAME ROVEGNO, Sergio Lorenzo.

Prof.: Comerciante. Espc.: Compra y Venta de repuestos automotores. N.: 14/11/950 (Mont.). Ps.: Ernesto Beltrame y Elvira Rovegno. Esp.: Mabel Oxley. Hs.: Lourdes Mariel. Est. y C.: Enseñanza Secundaria. Act.: Ingresó a la firma Espósito S.A. en el año 1967; ocupó varios cargos hasta la Categoría de Vendedor en marzo de 1970. Posteriormente, Encargado de Suministros de Repuestos a la Sección Talleres, en la firma mencionada, hasta abril de 1976. En esa fecha pasó a integrar como socio la empresa "Feyvi Ltda.". Act. es: Director de Feyvi Ltda. Dir. Com.: La Paz 1202; tel. 90 87 41. Dom. Part.: Tomkinson 3223.

BELTRAN MULLIN, Enrique

Prof.: Abogado. Periodista. N.: 4/2/918 (Mont.) Ps.: Dr. Washington Beltrán y Elena Mullin. Esp.: María Elena Rohr. Hs.: Enrique, Daniel, Alvaro, Beatriz, Lucio. Act.: Abogado desde 1947, fue exonerado del pago de los derechos del título en virtud de sus altas calificaciones universitarias. Desde su juventud actuó en la vida política dentro de las filas del Partido Nacional. Integró en diversos períodos su Directorio y fue electo Diputado en 4 oportunidades, desempeñando ese cargo hasta el 27/6/73, fecha en que las Cámaras fueron disueltas. Fue Presidente de la Comisión de Constitución, Legislación y Códigos en el último período parlamentario. Anteriormente desempeñó la presidencia de la Comisión de Obras Públicas y de la Com. Especial de Alquileres y del sector parlamentario de la Unión Blanca Democrática bajo el gobierno nacionalista. Integró la delegación a las NU y representó al Partido Nacional Independiente en la Com. Especial que redactó la Constitución de 1957. Redactor Político de "El País" desde 1942; anteriormente hizo crítica teatral. Integraba el Directorio del Partido Nacional cuando el Presidente de la República disolvió las cámaras en junio de 1973. Algunas de sus notas periodísticas las ha firmado con los seudónimos de "Althaus" y "Tranbel".

BELTRAN, Washington.

Prof.: Abogado. N.: 6/4/914 (Mont.). Ps. Washington Beltrán y Elena Mullin. Esp.: María Esther Storace Arrosa. Hs.: Ana Inés, Washington, Diego, Elena María, María Mercedes y Javier. Act.: Integra la Redacción del Diario "El País" desde el 1/5/1939; Sub-Dir. en 1949; Co-Dir. en 1961. Repres. Nac. (Mont.) en 1947; reelecto en 1951 y 1955. Fundador del Partido "UBD", electo Sen. en 1959. Cons. Nal. en 1963, Pte. del Cuerpo Feb. 65-marzo 66. Sen. en 1967, reelecto en 1971. Propiciador de la Ref. Const. de 1967. Representó al P.E. en 1965 ante el Gno. Arg., hablando en el Cong. Pte. Del. ur. a toma de mando Pte. Col. Carlos Lleras Restrepo. Del. ur. a Conf. s/sit. Judíos en Medio Oriente (París). Viajó inv. a China nac. y Corea Sur (1975). Dist.: "Orden del Sol" (Perú), "O. de Malta"; condec. It., Arg. y China nac. Afic. Pref.: Filatelia, Deportes. Afil. a: C. de Tennis, C.N. de F., C. de Ab., C. de la P. Act. es: Dir. de "El País". Ab. Dir. Est.: Misiones 1371, P. 4; tel. 98 13 03. Dom. Part. Felix Olmedo 3532; tel. 39 47 36.

BENADON GATTEGNO, Ricardo

Prof.: Arquitecto. N.: 5/9/940 (Yugoslavia; Ciudadano legal argentino). Esp.: Silvia Noemí Oks. Hs.: 3. Est. y C.: Arquitectura, Univers. Nal. de Bs. As., egresado en 1967. Act.: Ejerc. de la profesión en Bs. As. Integrante del Directorio de varias empr. arg., tales como Frontal S.A. (operaciones inmobiliarias, constr., inversiones en tierras); Clínica Stapler S.A.; Intrafin S.A.; Frontalsuer S.A. (Desarrollos urbanos en Bariloche); El Cid S.A. Ex Director del Foreing Trade Bank de Mont. Dir. Com.: Esmeralda 339, Bs. As. Ituzaingó 1377, Mont.

BENITEZ BAEZA, Juan Carlos

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Administrativo y Der. Militar. N.: 27/8/935 (Mont.). Ps.: Luis Antonio Benítez y Ma. Julia Baeza. Esp.: Nilda Gómez Acosta. Hs.: Juan Alberto y Rosana. Act. Prof. de Secundaria. Prof. de Esc. Naval. Jefe de As. Jurídica del Comando Gral. de la Armada. Act. es: Pte. de ASSE Afic. pref.: Fútbol, Natación, Karate, Lectura (Seguridad Social). Dir.: Est.: Sarandí 342 P. 1, E. 3; tel. 90 36 07. Dom. Part.: Enrique Legrand 5062; tel. 59 64 37.

BENSION SALINAS, Alberto

Prof.: Contador. Esp.: Economista. N.: 26/4/40 (Mont.). Ps.: Mario Bensión y Hortensia Salinas. Esp.: Zulema Mallo. Hs. Mariana, Marcela, Andrés y Diego. Est.: y C.: y cursos extensión. Act.: 1972/73: Sub-Dir. Of. Planeam. Presp. Autor v/trabajos s/temas econ. Act. es: Prof. Desarr. Econ. de Fac. C. Econ. Dir. página "Econ. y Fin." de "La Mañana". As. Emp. Afil. a: Col. Cres. y Dres. C. Econ. Acad. Nal. Econ. Inst. Der. Trib. Dir. Com.: T. y Tres 1420 Esc. 31 tel. 91 11 14. Dom. Part.: Caramurú 5945, tel. 50 25 03.

BERAZA GUTIERREZ, Agustín

Prof.: profesor Espec. Historia Nacional N. 8/3/08 (Minas) Pa. Agustín Beraza y Eugenia Gutiérrez Esp. Duarte de Beraza Hs. Silvia y María Fernanda. Est. y C.: Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Act.: Enseñanza Secundaria, Instituto de Profesores Artigas Escuela Naval, Facultad de Humanidades. Afil. a: Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay, Academia de la Historia Argentina, Real Academia de la Historia (Madrid), Club Naval. Dom. Part.: Dalmiro Costa 4495; tel. 59 04 35.

BERDOMAS BECERRA, Washington.

Prof.: Gerente. Esp.: Industria. N. 6/9/916 (Mont.). Ps.: Andrés Berdomás y Dorinda Becerra. Esp.: Laonis Llanes. Est. y C.: Fac. Cienc. Econ. (s/finalizar). Act.: Desde 1947, extracción de piedra del Río Uruguay. Gte. Gral. de Soc. Anón. Broncerías Unidas. Dir. de Marine S.A. Dirig. de AUP, Neutral de Div. "C"; integr. Cté. Org. Camp. Budemer. Juvenil; ex dirig. de C.A. Fénix, ex Miembro Trib. Penas Div. "C". Afic. Pref. Fútbol. Dir. Com.: Av. Gral Flores 4850, tels. 58 57 13/14. Dom. Part.: Tristán Narvaja 1044 Ap. 201; tel. 49 57 97.

BERGER, Manuel

Prof.: Ingeniero. Esp.: Industrial N. 10-11-932 (Mont.). Ps.: León Berger y Ana Filatelner. Esp. Mirka. Hs.: Marcel, Laura Ana y Alejandro. Est. y C.: Fac. de Ing. Adm. (Beca OEA) y Adm. Sup. (Beca OEA en Esp.) Prov de Inversión (Plan. y Presun. N.U.) Superior de Seg. en ESEDENA. Act.: Ingresó a I.M.M. en 1955. Sub Dir. Div. Talleres y Transp. (1962); Dir. (63). Dir. Div. Serv. Dpto. Obras (Cargo Conf.) 1974/76. En activ. privada Dir. de Manuel Berger y Cía. S.R.L. espec. acondicionamiento térmico. Proyect. y Dir. de obras en más de 200 realizadas, incluyendo públicas (UTE, BROU, MAP). Act. es: Dir. Nal. de Energía; Pte. Com. Nal. Energía Atómica (desde 1976 al Presente). En relación con su especialidad ha visit. invitado Arg., Chile, Ur. Alem. y Esp. Afic. Pref.: violín y filatelia. Dir. Com. y Dom. Part.: Gabriel A. Pereira 2981; tel. 77 17 51.

BERGES ENSEÑAT, Bill Antonio

Prof.: Comerciante. Espec.: Técnico en Electricidad. N.: 25/8/919. (Bahía Blanca, Arg.) Ps.: Buenaventura Berges y María Ennetat. Esp.: María Norma Guerra. Hs.: Gladys y Mario Bill. Est. y C.: Ens. Sec. Técnicos de Electricidad. Act.: Comienza su act. comercial en la casa fundada por su padre en el año 1922 dedicada a venta de artículos eléctricos. En 1945 funda y dirige una Fábrica de Cañas

para la Ind. Electrica. Más adelante abre su Fábrica de artículos del Hogar. En el año 1966 reabre una importante casa de materiales eléctricos con sede en Av. Agraciada 1643, de la que inaugura su Sucursal Centro (Yaguarón 1450) en 1978. Act. es: Presidente y Director de "Bill Antonio Berges e Hijos". Afic. Pref.: Pesca, Viajes. Dir. Com.: Av. Lib. Brig. Gral. Lavalleja 1643; tels.: 98 41 24 . 90 83 93. Dom. Part.: Héctor Miranda 2415; tel. 70 20 81.

BERNACHIN EMPARANZA, Norberto

Prof.: Intendente Municipal de Tacuarembó. N.: 6/6/33 (Paso de los Toros). Ps.: Pablo Bernachín y Francisca Emparanza. Esp.: Gloria María Colombo. Hs.: Jorge Pablo, Mariela Iliana y Silvia Raquel. Est. y C.: primarios y secundarios. Act.: bancario (1949-70). Integrante de la Junta local autónoma de Paso de los Toros (1963-7). Interventor de la misma Junta (1971). Act. es: Intendente Municipal de Tacuarembó desde el 15/3/72. Afic. Pref.: toda actividad deportiva. Dir. Ofic.: 18 de Julio 162; tel.: 489 y 760. Dom. Part.: Gral Flores 192; tel.: 809 (Tacuarembó).

BERNAT, Basilio

Prof.: Comerciante y Empresario. Esp.: Represent. e Importación de Materias Primas para la Industria.
N.: 17/6/924 (Rumania). Ps.: Saie y Ghiza Homg. Esp.: Adela. H.: Marcelo. Est. y C.: Hasta 1er. año Fac. de Quím. Act.: Empleado a los 19 años. A los 29 años se asoció c/ N. Padula fundando "Nolfi Padula y Bernat Ltda.". Al retirarse el Sr. Padula en 1954, quedó como único titular de la firma "Basilio Bernat Ltda.". Soc. Fund. de Polifon S.A. junto c/ A. Buzio y Sudamtex de Ur. Act. es.: Propiet. de "B. Bernat Ltda". y de "B. Bernat Representaciones". Pte. de Mont. S.A. Fca. de Pigmentos p/ Estampación Textil. Dist.: Gobernador de "Univers. Hebrea de Jerusalén" y Co. Pte. de Com. Asuntos Estudiantiles en Junta de Gobernadores. Afic. Pref.: Yachting; Pesca; Coleccionista de Arte; Fotografía. Afil. a: Yacht C. P. del Este; Yacht C. de Mont., C. de G.; Cám. Com. Ur.-EE.UU.: American Association; Cám. Nal. de Agroquímicos; Cám. Com. del Ur. Dir. Com.: Rincón 468 P. 6; tels. 91 54 28 y 91 23 97. Dom. Part.: Rambla del Perú 1435 P. 3; tel. 79 50 02. Dir. Teleg. Basbernat; telex 431.

BERRO HONTOU, Ernesto

Prof.: Naviero. N.: 27/10/932 (Mont.). Ps.: Ernesto Bernardo Berro y María Esther Hontou. Esp.: Estela González Cuñarro. Hs.: Mariano. Est. y C.: Fac. Der. (3er. año); Diversos en IDDE; Curso s/Plan Nal. de Desarrollo. Act.: Secret. Admin. Ac. Nal. Econ. (1957-61); id. Inst. H. y Geogr. del Ur. (1957-62). Del. I. H. y G. a III Congr. Intern. de Hist. de Am. (960), con trab. s/ "La ideol. de Mayo en la Rev. de la Banda Or.". Miembro Com. est. Tráfico transversal Río Ur. (1961). Del. I. H. y G. en Com. Nal. Homen. a D. Larrañaga. Del Min. Inst. Públ. a Com. Nal. Monum. Brig. Gral. M. Oribe (1964). Ac. de Num. Ac. Nal. Econ. (1965) y Secret. Hon. a 1978. Integró Gr. As. en oper. port. aduan. del Grupo Consultor F. R. Harris Eng. Co. Hidrosud S.A. H. B. Mainard y Cía. Inc. - The Jacobs Co. Inc. en el "Est. para reorgan. del Puerto de Mont." efectuado por A.N.P. (1970). Del ur. al Sem. s/ Trab. Port. para Am. Lat. de la O.I.T. (Sta. Marta, Col., 1977). Miembro Com. Export. de Ac. Nal. Econ. Miembro COMCORDE (1970 a la fecha). Act. es: Gerente Centro Naveg. Transatl. Del. en Ur. de la Conf. de Fletes Mediterráneo. - R. de la Plata (desde 1971); de la Conf. de Fl. R. de la Plata - Eur. (desde 1974); de la River Plate/South Eaest Africa/River Plate Freigh Conf. (1977). Secret. de la Sec. Ur. del Conv. de Fletes Ur.-Br. (1977). Afil. a: Ac. Nal. Econ. R.C. Mont. Dir. Com.: Colón 1436 P. 3; Tel. 98 36 46 . 90 03 89. Dom. Part. Cnel. Alegre 1161, Ap. 6.

BERRO OLIVERA, Bernardo Pedro

Prof.: Abogado, Industrial. N.: 2/11/927 (Mont.). Ps.: Pedro Pablo Berro y Ma. Angélica Olivera Guani. Esp.: Susana Elena Rodríguez Pintos. Hs.: Bernardo Pedro, Elena Susana y Raúl Héctor. Est. y C.: School Cert. High Level Cambridge Univ. (en British Sch., Mont.). Act.: Integró la Redacción Política de diarios "El Debate" y "Tribuna". Agregado a Cat. Legisl. del Trabajo y Prev. Social. Miembro del Directorio de "Ciurich y Bomio S.A.; Fosara S.A. Asesor Letrado de Monsanto S.A.; Bodegas Viscardi Hnos. S.A.; Bodega Serra Hnos.; FIAT S.P.A. de Turin; Harza Ingeniering; Amco Ingeniering; AVIANCA; ANDA; Italconsult S.P.A. (Roma). Como técnico legal participó en proyectos de Consultoría de Ruta 5, Ruta 26, Mantenimiento del Plan Carretero, y aprovechamiento de Bañados de Rocha y Lagoa Mirim (Brasil). Act. es: Integrante del Estudio Jurídico "Dr. Pedro P. Berro". As. Ltdo. y Dir. de ONDA S.A.; Secret. de Directorio de Frigorífico Tacuarembó S.A. As. Ldo. y Ejecutivo de Industrias Pesqueras del Atlántico Sur; As. Ldo. y Dir. de Transamericana; As. Ldo. de Luft hansa; As. Ltdo. de Lab. Winthrop, de Sydney Ross Uruguay, de Pfizer Corp. S.A., de Barraca Solymco del Este y de Latinoconsult Argentina (repres. para Uruguay). Afic. Pref.: pintor figurativo, articulista, ensayista. Afil. a: Inst. Ur. p/ la Preserv. del Medio Ambiente; J C. de M.; Cgio. de Ab.; C. N. de F.; Yacht C.; C. Leones. Dir. Est. Mercedes 937, P. 6; tel. 90 34 81. Dom. Part.: Mar del Plata 1742; tel. 50 51 97.

BERRO ORIBE, Guido

Prof.: Abogado. Espec.: Der. Procesal. N.: 31/10/12 (Treinta y Tres). Ps.: Aureliano Berro y Esther Oribe Esp.: María Mercedes Rovira

Turell. Hs.: Graciela, Aureliano, María Mercedes y Guido Bernardo. Est. y C.: Aprobó cursos de Prof. Agr. de Economía Política y Finanzas (Fac. de Der. 1943-4). Act.: en el Bco. de Seguros del Est., donde llegó a ser Apoderado Judicial y Abogado (Ingresó en 1932). Juez de Paz 1ª de San José (1945). Juez de Paz 3ª Montevideo (1946). Juez Letrado de Artigas (1947), de Tacuarembó (1946) y de Florida (1950). Juez Letr. de Crimen 2º turno (1953) y Civil 4º turno (1954). Fiscal de Corte y Proc. Gral. de la Nación 1963). Por concurso concurre al VII Congr. Internac. de Magistrados (Italia 1960) y a Congr. de Der. Cinematográfico y Seguros (Venecia, It. 1960). Inv. por el Dep. de Est y misión de la Fac. de Der. para est. en EEUU "La cosa juzgada" y el "Fore case" (1962). III Congr. Internac. del Ministerio público (México 1963). Congr. de la Paz por el Der. (Washington 1965). Prof. Agr. de Econ. Política y Finanzas (Fac. de Der. 1943-5) y de Econ. Pol. y Sociología (Fac. de Arq. 1943-5). Prof. de Der. Const. y Sociología e integr. de mesas exam en Inst. Normales (1943-5) Prof. de Econ. Pol., Der. Const. y Sociología Inst. Normal de San José 1945-6); de Econ. Pol. Finanzas, Der. Procesal y Der. Constit. (Fac. de Der. 1946-7); Econ. Pol. y Sociología (Inst. Normal de Tacuarembó 1948-50) y de Der. Penal y Procesal Fac. de Der. 1953-62). Inst. de Der. Priv. Der. Civiles de la mujer. Com. de Publicaciones de la Fac. de Der., Congr. Ur. Brasileño, Sem. de Der. Civil 2º, Sem. Arg. Ur. de Der. Civil (1960). Cuatro congr. Jur. en Italia y dos misiones de estudios oficiales. Sem. de Der. 2º (1961) y 3º (1962), Inst. de Der. Privado (1954). Conf. sobre Ley de Abrev. de Juicios (San José 1965). Trabajos y obras realizadas: 20 tomos de sent. jud., 50 tomos de decreteros oficiales, 18 tomos de dictámenes fisc., 12 sen. judiciales, 500 sentencias publicadas en rev. especializadas, numerosos trab. de investig. o doctrina en Public. y folletos, 7 libros de carácter jurídico. Dist. obtenidas: exon. der. de tit. de abogado (1949). Act. es: abogado en ejercicio, jub. de sus cargos públ. Afic. Pref.: vida al aire libre y trabajo de jardín. Dom. Part.: Pza. Cagancha 1170 Ap. 402; tel. 98 38 96.

BERTA DIHARCE, Luis Eduardo

Prof.: Ing. Civ. Espec.: Constr. N.: 7/1 18 (Mont.). Ps.: Arnoldo N. Berta y María Josefina Diharce. Est. y C.: Bec. Fac. de Ing. Curso de Tecnol. de la Madera en el Inst. de Pesquisas Tecnol. de S. Pablo (Brasil 1944). Act.: Contr. por el Insti. de Estática de la Fac de Ing. (941). Ayud. de Ing. e Ing. en la Dir. de Instalac. Mecán. y Eléc. de la I.M.M. (1942-4). Contrato de obras (1942-62). Cálc. y proy. de un dique flot. y superintendencia de su constr. para Metalúrgica y Diques Flot. S.A. (1944-50). Ing. Jefe de Secciones, miembro de la Com. Interv. y Adm. de la Dir. de Nav., cointerv. de la Ger. de Tall. y Varadero, Suger. y Ger. Interino de la Dir. de Obras de la ANP (950-73). As. Técn. de la Comp. Ferretti Sudamer. S.A. (1961-2). As. Técnica, Dir. de Fáb. y miembro del Direct. de Pumex S.A. (1964-73; Pte. del Dir. desde 1968). Ing. y miembro del Directo. de Ingeniería Civil S.A. (1968-73). Pte. del Dir del B.H. del U. (973-75). Dir. de obra del telón y mamparas, cortinafuego del Teatro Solís (1943). Miembro del Cons. Ejec. de la C. de la Constr. del Ur. y Repres. de la misma en organ. ofic. Repres. del M.O.P. en la Com. de Ref. del Pliego Gen. de Condic. de O. Públ. (1959). Pte. de los Cons. de Bal. para la Ind. de la Constr. y la Comp. Nac. de Cem. Portland, design. por el P.E. (1959-60). Prof. de Matem. en Ens. Sec. desde 1936. Prof. Adj. de Tecnol. de la Madera (Fac. de Ing. 1950-68). Prof. de Matem. por concurso en el Inst. de Ens. de Mecán. y Electrotecnia de la UTU, Integ. de Trib. de Conc., Coordinador de la Ens. de Matem. y As. Técn. Docente del mismo Inst. (1950-68). Miembro de UNIT e integr. de Comités que elaboraron normas para ensayos fís., quím. y mecán. del Cem. Portland y el de Nomenclatura de las maderas (1950). Dist. obtenidas: Exon. de los Der. de Tit. Act. es: Ing. de SACEEM, e integr. del Cons. Hon. Consultor de la Fac. de Ing. Afil. a: Asoc. de Ing. del Ur.

BERTERRECHE ARETA, Juan Santiago

Prof.: Médico. Espec.: Pediatría, Toxicología Admin. Hospl. N.: 11/1/929 (Córdoba, Arg.). Ps.: Lisandro Berterreche y Juana Areta. Esp.: Judieth Alvarez Gutiérrez. Hs.: Javier, Andrés y Silvia Inés. Est. y C.: Post Grado de Pediatría y de Toxicol. Admin. Hospl. (OPS). Beca de Espc. en Fr. Act.: Médico del CASMU y del Hosp. Filtro, desde 1957. Jefe de Serv. Hosp. Filtro (1977). Becado por Ono Fr. (1965.). Dir. Sanatorio CASMU (1978) Presento numerosos trab. cientf. en Congr. Internac. Act. es: Director del SIRF (Hosp. Filtro). Dir. Sanat. CASMU. As. Toxicolog. de IMM. Dist.: Felicitación del Poder Legisl. por actuación en Bs. As. durante epidemia Poliomielitis, como del. de M.S.P. Afic. Pref.: Lectura, Navegación, Pesca. Afil. a: R.C., Sdad. Pediatría; Cgio. Admin. de Bs. de Salud. Dir.: Hospital Filtro; tel. 2 67 70 Dom. Part.: Carlos M. Ramírez 527; tel. 30 73 16.

BERTOLOTTI, Alfio E.

Prof.: Comerciante e Industrial. Espec.: Importación de Maquinaria agrícola y para uso doméstico, e industrialización de materiales de construcción. N.: 20/6 913 (Mont.). Ps.: Ambrosio L. Bertolotti y Rosa Albertoni. Esp.: Sara A. Facelli. Hs.: Laura, Ambrosio, Alfio y María Sara. Est. y C.: Ens. Secundaria. Varios idiomas. Act.: Desde muy joven acompañó a su padre en la conducción de la empresa "Casa A. Bertolotti", fundada en la ciudad de Pando en abril de 1894, y en el desarrollo de otras actividades vinculadas al giro principal de aquella. Pte. de la Asociación Comercial del Uruguay y de A.C.I.N.C.A.L. Act. es: Titular de Casa A. Bertolotti. Pte. de la Asoc. de Importadores de Maquinaria Agrícola. Miembro de la Cámara Nal. de Comercio y de la Cámara de Comercio Uruguaya. Preside la Comisión de Fomento del Hospital de Pando. Nominado para Gobernador del Distrito 498, Per. 1979-80. Afic. Pref.: Lecturas tecnológicas. Aviación civil. Afil. a: R.C. Pando. Asoc. Com.; C. N. de Com.; APICUE, Centro Com. Industrial de Pando.

Dir. Com.: Av. Uruguay 782, Mont.; tels.: 90 07 68 . 91 02 39. Dom. Part.: Vazquez Ledesma 2931, ap. 901; tel. 70 49 25.

BERTONI SPERANDIO, Roberto.

Prof.: Empresario. Esp.: Electrónica. N.: 15/1/941 (Addis Abeba, Etiopía). Ps.: A. Bertoni y P. Sperandio. Esp.: Alicia Gambini. Est. y C.: Bachiller Medicina; Piloto Aviador Civil. Act.: Soc. fund. de Fablet & Bertoni Ltda. Soc. Fund. de Conarco Ltda. (con actividad en ambas empr. a la fecha). Consejero Fund., de Cám. Comercio Ur.-Corea. Afic. Pref.: Aviación. Afil. a: Aero C. del Ur.: Asoc. C. de J. Dir. Com.: Acevedo Diaz 1395; tel. 4 64 17.

BESUIEVSKY BURD, Enrique

Prof.: Arquitecto. N.: 31/8/937 (Bs. As., Rpca. Argentina). Ps.: Marcos Besuievsky y María Burd. Esp.: Pola Glikberg. Hs.: Carolina, Mariela y Gonzalo. Est. y C.: Titulado en Fac. Arq. del Ur. Architectural Associatión: "AA" Diploma, Tesis sobre Teoría de Sistemas aplicados a la Planificación Urbana; Curso A.D.M. 1975/76; Curso A.D.M. sobre Adm. de Empresa y Planificación de Inversiones. Act.: Proyectista, Dirección de Obras y Administración de la firma Pinto-Turovlin-Besuievsky. Asesor de Cooperativismo y Proyectista de "Vienco" Institu. de Asistencia Técnica a cooperativas, autorizado por Min. de Vivienda. Asesor de empresas industriales a inversores extranjeros. Dir. Est.: Rincón 625 Es. 10; tel. 91 19 45. Dom. Part.: Macachines 975 Ap. 001; tel. 41 64 37.

BETTER MARDER, Julio.

Prof.: Comercio. Espec.: automóviles. N.: 7/4/40. Ps.: Mauricio Better y Eva Marder. Est. y C.: Ens. Primaria; cursos de inglés y radiotécnico. Act.: empleado desde 1950. Agente viajero (1958-67). Act. es: propietario de SUCAR Automóviles. Afic.: Pref.: radioaficionado (CX 8 BB2), náutica, pesca. Afil. a: Radio Club AVA. Dir. Com.: SUCAR; tel.: 41 30 25. Dom. Part.: Chucarro 1148 Ap. 401; tel. 4 62 16

BIANCHETTI IBAÑEZ, Ricardo.

Prof.: Comerciante. Espec.: Cargas aéreas y marítimas, freght forwarding, marketing, mudanzas internacionales, transportes terrestres internacionales, containers. N.: 30/4/26 (Montevideo). Ps.: Enrique Bianchetti y Joaquina Ibáñez. Esp.: Renée Giraz. Est. y C.: Ens. Primaria. Curso Comercial incluído inglés. Cursos especializados en Hamburgo sobre cargas aéreas, en dos oportunidades. Cursos especializados siete veces en Nueva York, sobre carga aérea, marketing, freight forwarding. Act.: Gerente de carga de Pan American World Airways Inc. habiendo efectuado trainings en Nueva York, Los Angeles, Miami, San Juan de Puerto Rico, San Pablo, Río de Janeiro, Panamá, Buenos Aires. Gerente de ventas de Aero Expreso Internacional Uruguayo S.A. desde 1966; pasó luego al cargo de Gerente General. Act. es: Presidente y Ger. Gral. de Aero Expreso Internacional Uruguayo S.A. Afic. Pref.: deportes, natación, basketball, gimnasia. Afil. a: Asoc. Dirig. de Marketing, C. de G. y Juventus. Dir. Com. Mercedes 899; tel.: 98 90 09. Dom. Part.: Av. Brasil 3054 Ap. 301. Tel. 78 29 06.

BIANCHI HERMIDA, Edmundo.

Prof.: Miembro de la Junta de Vecinos de Mont. N.: 11/2/904 (Mont.). Ps.: Edmundo Bianchi Frizzera y Aida Hermida. Esp.: Luz A. Denis. Est. y C.: Ens. Sec. Act.: Ingresó como Aux. al Municipio de Montevideo (ex. Conc. Dptal.) en 1920. Mereció distintos ascensos, ocupando varios cargos. Director Gral. de Secretaría (1957-59); Dir. Gral. del Dpto. Administrativo y Serv. Generales 1969-71). Secretario General de la Intendencia de Mont., interinamente, en varias oportunidades entre 1955 y 1963. Act. es: Miembro de la Junta de Vecinos de Mont., desde 1973. Afil a: Sdad. Cristóbal Colón, San Fco. de Asís, Inst. Nal. de Ciegos, obra del Padre Martín. Dom. Part.: Mercedes 1871 A ap. 402; tel. 40 65 41.

BIANCHI TOST, Radamés.

Prof.: Abogado. Espec.: Administración Pública. N.: 25 59 14 (La Paz, Canelones). Ps.: Virgilio Bianchi e Inés Tost. Esp.: Electra Vilaboa. Act.: Asesor Letrado del Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal. Ministro neutral de la Corte Electoral. Profesor de Administración Pública en el Instituto Magisterial Superior y en el Inst. Nal. de Docencia "General Artigas". Periodista. Act. es: Abogado en ejercicio. Prof. de Administración Pública en el Inst. Nal. de Docencia "General Artigas". Dist.: Becas de Naciones Unidas y de OEA, para estudios en Francia, Bélgica, Italia, P. Rico y México. Diploma de CIESPAL. Afic. Pref.: Lecturas biográficas. Obras teatrales. Artes y Letras. Afil. a: Círculo de la Prensa. Dir. Est.: Misiones 1424; tel. 90 24 62. Dom. Part.: Av. Sarmiento 2698, P. 8; tel. 78 98 21.

BIASSINI CINCUNEGUI, Mario César.

Prof.: Comerciante. N.: 1/8/26 (Dpto. Salto). Ps.: Sandalio. Biassini y Apolonia Rita Cincunegui. Esp.: Ernestina Santurio. Hs.: cinco. Act.: Comerciante Agropecuario; empresa esquiladora, distribuciones. Encargado Central Telefónica de Valentín. Agencia de Correos. Pte. MEVIR local. Copropietario Administrador de Pueblo Biassini, actualmente con cincuenta viviendas privadas y cincuenta y cinco de MEVIR. Act. es: Miembro Jta. Vecinos de Salto. Afic. Pref.: deporte en general. Afil. al deporte local. Dir. Com. y Dom. Part.: Agencia B4 Valentín (Salto); tel: 7.

BIDEGARAY PONS, Juan B.

Prof.: Piloto Comercial. Espec.: Aeronáutica. Marítima N.: 31/12/919 (Mont.). Ps.: Juan B. Bidegaray y Margarita Pons Ferrer. Esp.: Mirtha Díaz Olascoaga. Hs.: Marina. Est. y C.: 2º año de Ingeniería industrial. Ing. aeronáutica (EE. UU.). Admin. de Aeropuertos (EE.UU.). Piloto Com. Instructor instrumentos (Air Force, EE. UU., 1943.45). Graduado Flight Leutenant (1943). Act.: Instructor, Examinador, Asesor Técnico y Jefe en Aeropuerto Nal. de Carrasco, como Func. de la Dir. de Aeronáutica Civil. Gerente de Dpto. de Aviación de ESSO St. Oil Co. (Uruguay) desde 1970. Director y accionista de Christophersen S. A.; de Christophersen Viajes S.R.L.; y de NAVIUSA. Dist.: Distinguish Flying Wings (EE. UU., 1943). Afic. Pref.: Yachting. Aviación. Mecánica naval. Astronomía. Afil. a: Yacht C. Ur.; Club Inglés. Yacht C. P. del Este. Dir. Com.: Treinta y Tres 1387; tels.: 91 11 28 , 91 75 78. Dom. Part.: Juan B. Bianco 1143, ap. 4.

BLANCO BORDON, Claudio.

Prof.: Empleado. Esp.: Publicista. N.: 6/8/933 (Mont.). Ps.: Vicente Blanco y Claudia Ema Bordon. Esp.: Iris Esther Garat. Hs.: María Verónica. Est. y C.: Bachiller. RR.PP. a nivel estatal y particular. Jornadas de RR.PP. Act.: Realizó campañas de Public. en distintos medios. Cursos de RR.PP. Encargado Prensa y Propaganda del ex Instit. Nal. de Viviendas Económ. (INVE). Act. es: Director de "C. B. Publicidad". Func. Bco. Hipot. del U. integrando Dpto. Prensa y Com. Direct. Asoc. Ur. RR.PP. Afil. a: R.C. Buceo. Dir. Ofic. y Part.: Buxareo 1273 Ap. 202. 79 23 47.

BLANCO, Juan Carlos.

Prof.: Abogado. N.: 19/6/934 (Mont.). Ps.: Daniel Blanco Acevedo y María Elena Estradé. Esp.: María Celia Larrieux Hs.: María Celia, María Luisa, María Elena, Juan Carlos y Daniel. Act.: Func. Bco. Hipotecario (1951). Func. Secretaría Casa de Gob. (1953). De la OEA, Of. Mont., 1962, en cargos de Consejero, Dir. Adj., Repres. Alterno ante ALALC y Director. Sub-Secretario del Ministerio de RR.EE. (Abril 1971-Oct. 72). Min. RR.EE. (Nov. 72-Dic. 76). Act. es: Ejerce su Prof. Ab. Profesor en Esc. de Seguridad y Defensa Nacional. Miembro del Grupo Nal. de la Corte Permanente de Arbitraje (La Haya). Afil. a: Cgio. de Ab.; Ac. Nal. de Economía. Club Católico. Dir. Est.: Juncal 1327 D, P. 15, ap. 1503; tel. 91 63 48. Dom. Part.: Rbla. Tomás Berreta 6699; tel. 50 49 66.

BLANCO MARTINEZ, Francisco.

Prof.: Empleado Bancario. N.: 12/11/929 (Los Cerrillos, Dpto. Canelones). Ps.: Vicente Blanco y Orfelina Martínez. Esp.: María Haydée Melito Pérez. Hs.: Ruben Ariel, María Raquel y Francisco Horacio. Est. y C.: Secund. completa, alumno curso Adm. de Esc. Militar, Curso RR. PP. Agrarias. Act.: Ingresó a Caja Popular Los Cerrillos, posteriormente integrada a BANPED, (1957). Integró Juventud Ruralista de L. Cerrillos (1952; luego Agremiación Rural Srio. del C. A. Los Cerrillos. Integra Directorio Coop. Agropec. Ruralista (desde 1963). 1er Pte. Com. Dptal. Desarr. de la Granja de Canelones (1974). Pte. Expo Feria Atlántida (1975). Integra Junta Vecinos Canelones (desde 1976 a la fecha). Act. es.: Gte. BANPED, Suc. Progreso; Srio. Direct. CARULC Ltda. Productor Rural en fruticultura y ganadería. Afil a Centro Soc. Los Cerrillos, C. D. San Miguel, Soc. Criolla "M. A. Ledesma", C. S. Progreso, R. C. Los Cerrillos. Dir. Com.: Ruta 5, Km. 28, tel. 68, Progreso. Artigas s/n, tel. 22, Los Cerrillos. Dom. Part.: Gral M Tajes s/n., Los Cerrillos, Dpto. Canelones

BLENGIO BRITO, Raúl Alfredo.

Prof.: Abogado, Prof. Periodista. N.: 32/2/920 (Mont.). Ps.: Raul Blengio Salvo y María Luisa Brito Irlaborde. Esp.: Juana Demicheli Vázquez Hs.: Juana María Luisa, Raúl Angel, Bernardo Antonio y Julia Laura. Est. y C.: Fac Hum., Lleene en Letras; XIV Curso Document. Esp. (Inst Cult. Hisp., Madrid, 1965); complem. Pr e It. Act.: Egres. de Fac Der. (1955), aspir. Prof. Agr. Un. Doc Oblig Contr. (1956-57). Design. (C. de M.) Ate Técn. Inst. Der. Priv., y repr. Min. Cult. (1960) en Jta. Planif. Univ. del Norte, cargos a que renunció mot. de trab. Co-Dir. "Bol. de Legisl" (1957-61). As. Ldo. Min. Transp. (1967), Secret. Ldo. Fisc. Gob. (1970); Fiscal Ldo Dptal. (Carmelo, 1977); Fiscal Gob. 2º T (Jul 73 a la fecha). Prof. Liter. ens. Prep. (1948-60), Liter. S. XX (1971-75). Cron., Red., Dir. Supl Sub-Dir. y Dir. int. D. "La Mañana", Dir Publ. y Sub-Editor SEUSA "La Mañ." y "El Diario". Como Period. viajó a Br., Arg., Cuba, Tr.-Tobago, Chile, Esp., Alem., Gr. Pr., Líbano, Sen., S. Afr. Act. es: Fiscal Gob 2º T. Dist Pr. Min. Ed. y Cul. ("Aproxim. a la poesía de Herrera"), 1967; Pr. id. ant. ("Introduccin a Joyce"), 1972; Pr. Conc. Bienal ("Sonetos irregulares"), I.M.M., 1968; Mención UNESCO ("Cuidado con los impuestos"), Teatro, 1970. Obr. publ.: desde 1949 ("Apuntes sobre Bécquer"), numerosas obr. poesía, análisis lit. y teatro; la más reciente 78 ("H y Reissig, del Romant. a la Vang."); Col. Aguas Dulces. Dom. Part.: Juan B. Blanco 646; tel 70 05 85.

BLIXEN ABELLA, Carlos Samuel.

Prof.: empleado. N.: 27/12/36 (Mont.). Ps Carlos María Blixen y María Luisa Abella Esp.: Susana Sagarra. Est. y C.: Prep. en el IAVA. Curso de análisis financiero en The Price Water House peat and company Act Func. del Dpto. de Negocios en el Ext. del Bco. Comercial (1957-67). Func. en la embajada de Corea como traductor, intérprete y as. Comercial (1968-71). Ingr. al Bank of America en 1971. Del. del Bank of America a la ceremonia de firma de un préstamo otorgado por un sindicato de bancos por U$S 60 millones al Bco. Central del Ur. (N. York 1977), Basquetbolista internac., act. ininterrumpida (1955-63), tres años capitán del selecc Ur. Camp. en 2a. de Ascenso con Trouville (1954) y torneo Invierno de 1ª (1955). Camp Sudam. (Cúcuta 1955). 3º Olímpico (Melbourne 1956). Participó en las Olimpíadas de Roma (1960), en cinco sudam., en el Panam

de S. Pablo (1961) y en los mundiales de Chile y R. de Janeiro. Vicecamp. Federal como dir. técn. de Trouville (1973), al que dirigió hasta el año 1978. Dir. técn. de Colón y Welcome. Viajó a Europa con Trouville como dir. técn. (1975). Camp. Torneo Bancario de ajedrez (1978). Act. es: Subger. de Créd. del Bank of America. Afic. Pref.: Básqetbol, ajedrez, lectura, viajes. Afil. a: C. Trouville. Dir. Com. 25 de Mayo 552. 98 69 61 _ 69. Dom. part.: Francisco Vidal 768 Ap. 001: tel. 70 50 29.

BLIXEN, Hyalmar.

Prof.: Crítico literario. N.: 3/10/16 (Mont.). P.: Mario Blixen y Josefina Lerena Acevedo. Est. y C.: Abogacía (Fac. de Der.). Bibliotecólogo recibido (Univ. de la Rep.). Funcionario de la IMM a la que ingresó en 1936 (Dir. de la Biblioteca Dr. Joaquín de Salterain, Subdir. del Servicio de Artes y Letras). Publica en la prensa capitalina sus primeros poemas, pero luego se decide por la prosa. Edita "Los ápboras" (1939), "La guerra de los dioses" (1947), "Instantes al viento" (1er. poemario, 1965), "Bajo los 13 cielos" (1972), "Aquel año 3.toch. III" (continuación de la novela anterior, 1974), "La rosa de cien colores" (2º poemario, 1977). Dicta una conferencia sobre el tema "Los EE.UU. de Latinoamérica" (Paraninfo Univ. 1943), editada luego en el volumen de conferencias del ciclo "Arte y Cultura Popular" (Min. de Instru. Públ. 1943). Prof. de Literatura (1943-78) y de Ed. Cív. Democrática 1943_1953), en la enseñanza media. Prof. de Literaturas de la Am. Precolombina (quechua, azteca y maya) (Inst. de Estudios Sup. desde 1948, y Fac. de Hum. 1951-3). Prof. de Literatura Hispanoam. y Literaturas europeas (Inst. de Est. Sup.). Autor de artículos sobre literaturas exóticas en el suplemento dominical de "El Día". Prof. Tit. de "Historia del Libro", "Los Grandes libros" y "Libros y documentos nacionales" (por concurso) en la Esc. de Bibliotecología. Secr. Gral. del PEN Club del Ur. Miembro de las subcom. de "Apreciación mutua de los valores de Or. y Occ." y de Bibliotecas de la UNESCO. Cons. del Inst. de Est. Sup. y miembro de la Com. Dir. de la Asoc. Ur. de Escritores. Dist. Obtenidas: premios del Min. de Instr. Públ. para sus novelas. Act. es: Dir. Coord. de actividades culturales (IMM). Prof. de Literaturas de la Am. Precolombina (Inst. de Est. Sup.). Escribe "Cuentos para una historia del hombre", serie de cuentos largos o novelas cortas, y ha comenzado una nov. hist. del período de la Indep. en el Uruguay.

BLUMSTEIN, José.

Prof.: Arquitecto. N.: en 1927, en Ur. Act.: Dedicación total a las activ. del Estudio Profes. que integra c/ los Arqs. Barañano, Ferster, Rodríguez Orozco y Rodríguez Juanotena y a la Docencia. Prof. Tit. en Instit. Enseñ. Constr., ingresando por Selección en cursos de: Taller Carpint. y Herrería, 2º (1957/62); taller Dib. de Carpint. 1º, 2º y 3º (1961); Taller Dib., 3er. año Dibujantes (1962); taller Dib., 3er. año Dibujantes (1963 a la fecha); taller Maquette, 3er. año Dibujantes (1967 a la fecha). Integrante Tribunal de Conc. de Pruebas p/nombramientos de Profs. de Maquette 2º y 3º Realizó viaje Of. de Estudios a Europa (1954). Dir. Est.: En Mont.: Paysandú 1325; tel. 98 07 42. En P. del Este: Edificio Santos Dumont 1.17; tel. 4 1833. En Bs. As.: Maipú 464 P.7; tel. 392 7284.

BOERO PONS, Gastón Bolívar.

Prof.: Méd. Cir. Espec.: Ginecotocología. N.: 9/8/23 (Pays.). Ps.: Raúl Boero y América Pons. Esp.: Nina Falcini Aguiar. Hs.: Gastón Manuel y Andrés Arturo. Est. y C.: Certif. de Especialista por Competencia Notoria en Ginecotoc. (Esc. de Graduados 23/9/75). Act.: Cargos rentados: Pract. Interno por Conc. de Op. (1949). Colaborador Contratado, Instit. de Radiol., Secc. Ginecología (Fac. de Med. 1951-4). Ayud. de Investig. interino (1953) y titular (1954_62) por Conc. de Op. y Mér. en el mismo Instit. Méd. Radiól. Interino por Méritos (M.S.P. 1955_9). Adj. de Clín. Ginecotocológica por Conc. de Op. y Mér. (1957_60). Méd. Ginecotocólogo de Asist. y Policl. en los Serv. Coordinados de Asign. Fam. (fallo de Trib. Exam. respectivo). Cargos Hon.: Pract. externo (concurso del M.S.P. 1946), Méd. Auxiliar (1955_6) y Colaborador (1956-8 y 1961-5) de Clín. Ginecotoc. "A" del Prof. Rodríguez López, Méd. Instructor de la Esc. de Parteras (1957-8) y Méd. Colaborador del Serv. "C" de Ginecol. del Prof. Rodríguez López. Actuó en los Congr. II, III, IV y V Ur. de Ginecotoc. (1957, 60, 64 y 69), en el Congr. Latinoam. de Ginecotoc. (Méjico 1958) y en el de Quito (1973) y en el Congr. Internac. de Acup. y Auriculoterapia (B. Aires 1976). Tiene numerosos trab. publ. y ha cumpl. act. docente por radio y TV (canales 5 y 10, CX 24 y CX 26; audic. estables en CX 24, CX 26 y CX 30 y canal 5). Ciclo de Conf. ausp. por Caja de Ahorros en Alicante y Murcia, España 1978. Encuentros de Sexol. (Centro de Med. Integral, Valencia 1978). Audic. estable por Radio Elche sobre Ed. Sex. (Prov. de Alicante 1978-9). Dist. obtenidas: Miembro tit. de CRESALC, Pte. del Inst. de Orient. Sex. en Ur. y Dir. Ejec. de Cursos de Ed. Sex. de Mont. Afic. Pref.: Liter. (novelas), pesca dep. (río Ur.). Afil. a: Soc. Ur. de Ginecotoc., Asoc. Ur. de Acup., Fed. Latinoam. de Soc. Ginecológicas y Obstetricas. Fed. Latinoam. de Acup. y C. de Armas Direc. Cons.: Av. Ur. 1653, tel. 40 75 40. Dom. Part.: Soriano 1267; tel., 90 73 75.

BOFFANO DOGLIONE, Ezio.

Prof.: Profesor y comerciante. Espec.: Agencia de viajes y Transportes. N.: 1/7/22. Savona, (Italia). Ps.: Fiorentino Foffano y Brigida Diglione. Esp.: María Magdalena Rinaldi Isola. Hs.: Pier Giorgio, María Magdalena y María Gabriela. Est. y C.: Academia Albertina de Torino, y Politécnico (Fac. de Arq. de Torino) (Italia). Act.: Prof. en la Escuela Italiana. Exoficial de la Marina Italiana. Exprisionero de guerra en Alemania (1943_5). Llegó al Uruguay en 1948 e ingresó en el B. del Trabajo Italo - Americano, del que fue Director (1952 - 1972). Dist. obtenidas: Mención de Guerra por la Marina Italiana. Act. es: Agente de viajes y carga y Pte. (desde 1960) de la Sucursal de Gondrand, fundada en 1948. Afic. Pref.: pesca, caza,

viajes. Afil. a: C. de Polo, Cám. Agentes de Carga, AUDACA, AUDAVI, COTAL, ASTA, IATA Dir. Com.: Juncal 1426, tel. 91 23 46 y 91 59 44. Dom. Part.: Av. Blanes Viale 6228; tel.: 50 14 34.

BOIX LARRIERA, Elzeario Alfonso

Prof.: Arquitecto. Esp.: Arq. educativa, religiosa y residencial. N.: 9/1/914 (Mont.). Ps.: Elzeario Boix y Ferrer y María Carolina Larriera. Esp.: Cecilia Danrée Artagaveytia. Est. y C.: est. sociales relacionados con sus activ. prof., empresarial, socio-pol. y educativa, desde 1942. Act.: Arq. Asociado (1942_53). En 1953 comienza a dirigir su propio Estudio. Empr. de Obra desde 1942: Dir. - Gte. desde 1949 y Pte. - Gte. (1953_68). Dir. Interv. designado por CONAE para Arq. de Educ. Sec. (1973_75). Integrante Com. de Rec. Físicos del CONAE (1973_74) y de Com. Nal. As. Plast. (73-74). Rector-Interv. del CONAE (Feb. 75_ Feb. 76), per. de implantación del Ciclo Básico y del Bachillerato Diversificado. 4/1/77, el P.E. (MTOP) lo designa Director de BECON, p/ organizar planif. y constr. de 659 viv. en pue. blos Belén y Constitución, para sustituir las afectadas por embalse del Sto. Grande (1977_79). Pte. Sec. Ur. del Cte. Intern. p/la defensa de la Civil. Crist. Act. es: Director de BECON, MTOP. Dir. Est.: Reconquista 382 (Esc. 003), tel. 90 20 29. Dom. Part.: Reconquista 398, ap. 707; tel. 90 41 77.

BOLOGNA PIÑEIRUA, Ignacio Angel

Pro empleado. N.: 6/1/26 (Cerrillos, Canelones) Ps.: Abraham Bologna y Gregoria Piñeirua. Esp.: María L. Alles Zerpa. Hs.: Fabio J., Aldo P. y Ana G. Act.: gerente de la Fábrica Nacional de Vidrios S.A.

BOLLO, Sarah

Prof. Profesora. Espec.: Literatura. N.: 28/7/04 (Mont.). Ps.: Luis Cincinatto Bollo y Rosa Silveira y Espinosa. Est. y C.: Maestra 1er. G. Ab. Act.: Ingr. por Conc. en los I.N. (1931). 31 años Prof. en E.S. desde 1936; Insp. de Literatura desde 1973. 20 años catedr. de Lit. Dir. de Postgrad., que ganó por Conc. (1946). 10 años Cat. de Lit. Esp. (Fac. de H y C). 10 años miembro del Cons. Ej. de UNESCO representando a los Escr. nac. (Min. de I.P.). 5 veces nombrada por dicho Cons. Repr. del país en Com. Nac. y Congr. de UNESCO. Pres. del PEN Club de Escr. del Ur. Pres. del Instituto de Est. Sup., de cuya Esc. de Prof. fue Dir. Miembro de la Com. de AGADU. Dist. obtenidas: 8 veces gan. del Pr. de Poesía (Min de I.P.). 1er. Pr. de Poesía con "Mundo Secreto" (Conc. Mun. (1977). 2 veces Pr. de Crítica (Min. de I.P.). 3 veces Pr. a las mejores Ob. Docentes (U. de la R.). Afic. Pref.: Escribir Poesía Afil. a: Pen Club del Ur. Dom. Part.: Duvimioso Terra 1567; tel.: 4 54 89.

BONAVITA PAEZ, Eugenio

Prof.: Médico. Espec.: Cirugía plástica N 22/5/29 (Mont.). Ps.: Luis Bonavita Fabregat y Virginia Páez Hernández. Esp.: Françoise Favre Senès. Hs.: Agnès y Hélène. Est. y C.: Beca del Dpto. de Estado de EE.UU. por dos años en Texas (Missouri) y Nueva York para estudio de quemados, cirugía de mano, cirugía de cara y malformaciones congénitas (1961_2). Invitado de Honor del Min. de Asuntos Culturales de Francia para especialización con el Prof. Morel Fatio (1967). Especializado en Cir. Plástica con el Prof. H. Ardao. Act.: Interno del Min. de Salud Pública. Del. Of. del Ur. en los Congr. mundiales de Australia y París. Del. permanente de Ur. ante la Soc. Latinoam. de Cir. Plástica. Dist. obtenidas: Miembro de Honor de la Soc. Arg. de Cir. Estética, miembro de la Soc. Francesa de Cir. Plástica, miembro Corr. de las Soc. de Venezuela, Colombia, Chile y Ecuador. Act. en Ciruj. Plást. del Bco. de Seg. del E. y del Serv. de Urología de la Fac. de Med. para reparación de enfermedades congénitas. Coordinador de equipo de Cir. Plást. del Hosp. Méd. Afic. Pref.: tenis y caza. Afil. a: It. C. C. de G. del Ur. y Yacht C. de P. del Este. Dir. Prof.: Sanatorio Americano; tel.: 70 60 41 Dom. Part.: Cno. Castro 472; tel.: 30 73 65

BONAVITA PAEZ, Hugo

Prof.: Despachante de Aduana. Esp.: Exportación e Importación. N.: 16/12/030 (Mont.) Ps.: Luis Bonavita Fabregat y Virginia Páez Hernández. Una hija. Est. y C.: Preparatorios Act.: 1962/68: Integrante firma Eugenio Páez y Cía. 1968/79: Pte. de "Hugo Bonavita Páez" Despachante de Aduana. 1963/78: Dir. de Julio César Lestido S.A. 1978 a la fecha: Vice Pte. de Julio C. Lestido S.A. 1978 a la fecha Pte. de BOR S.A. Afic. Pref.: Equitación; Tenis. Afil. a: Cám. Comercio Ur. Alemana, Yacht Club P. del Este; C.C.C.; Lawn Tennis Carrasco. Dir. Com.: 25 de Mayo 336; tels. 90 00 76; 98 54 19. Dom. Part.: Gral. Nariño 1952; tel.: 50 03 60.

BONET MENONI, Walter

Prof.: Ingeniero Químico. Esp.: Moldeo plásticos reforzados con fibra de vidrio. N.: 17/5/031 (Artigas). Ps.: F. S. Bonet y María Esther Menoni. Esp.: Virginia N. Julián. Hs.: Alice, Gerard, Cecile y Michel. Act.: Fac. de Química Análisis Cualitativo. Cía BAO S.A.: Auxiliares Textiles, Resinas Sintéticas. Basur S.A.: Plásticos reforzados. Maxi S.A.: Poliuretanos Act. es: Director de Dasur S.A. Director de Maxi S.A.. Dist.: Beca Naciones Unidas Afic. Pref. Deportes náuticos. Caza. Afil. a: Asoc. Ur. Industriales del Plástico. Asoc. Ing. Químicos Soc. of The Plastics Industry. Nat. Geographic Dir. Com.: Av. Uruguay 2069; tel.: 40 52 15

BONINO BIDART, Jorge Roberto

Prof.: Arquitecto. N.: 13/12/11 (Montevideo) Ps.: Reynaldo Bonino y Elena Bidart. Hs. María, Julia Elena y Jorge. Est. y C.: Becado a EE.UU., obtuvo el "Master" en la Univ. de Pensilvania. Act.: Vicepte. de la Soc. de Ar

quitectos. Experto de Naciones Unidas en Vivienda Económica, con un año de estadía en La República de Togo, Africa. Ganador de concurso de la Caja de Jubilaciones Bancarias para 60 apartamentos en Abadie Santos y Lauro Müller. Colaborador en el Plan Regulador de Quito, Ecuador, con el Arq. Jones Odriozola. Afic. Pref.: lectura, música. Afil. a: Soc. de Arquitectos, Club Trouville y Jockey Club de Mont. Dom. Part.: José Scoseria 2940 Ap. 801; tel.: 78 72 95.

BONNER PONCE DE LEON, Enrique Miguel

Prof.: Escribano. N.: 8/10/45 (Mont.). Ps.: Rodolfo Bonner Larriera y Blanca Ponce de León Jaureguiberry. Esp.: Carmen Scremini Algorta. Hs.: Virginia María, Martín Enrique y Enrique Rodolfo. Est. y C.: 12 años de est. de inglés. Act.: Est. Jur. Dr. Daniel Jiménez de Aréchaga. Com. Adm. de los Servicios de Estiba (CASE). Act. es: Asesor de empresas particulares y asistente secretario del Secretariado Uruguayo de la Lana. Afic. Pref.: tenis. Afil. a: Asoc. de Escribanos del Ur., Automóvil Club del Ur., club Biguá de Villa Biarritz. Dir. Prof.: Soriano 796 esc. 4; tel.: 98 10 83. Dom. Part.: Williman 625; tel.: 70 30 75.

BORAD ADALA, Jorge Antonio

Prof.: Aviador Militar. N.: 6/8/922 (Mont.). Ps.: Antonio J. Borad y Zulema Adala. Esp.: Perla Arriera. Hs.: Jorge. Act.: Egresó de Esc. Mil. como Alférez, el 20/12/945. Asciende a Capitán (954); a Tte. Cnel. (959); a Coronel (1964); a Brigadier (1976); a Brigadier General (1978). Trajo en vuelo desde California (1950) los F-51 y B-25. En 1956 cursó Squadron Officer School (Univ. del Aire USAF). El mismo año 2 cursos de capacitación e Instructor en aviones a Reacción. Jefe del Grupo Nº 2, en el Grado de Mayor, en 1958. 1959-63: Sud-Dir. EMA; 1964-67: Jefe de Brig. Aérea Nº 2 (Durazno); 1967. Sub-Jefe Estado Mayor por Operaciones. 1968: Jefe Brig. Aérea Nº 1 (Carrasco). 1970-71: Agregado Aéreo en EE.UU. y Del. en Jta. Interam. de Defensa. 1972: Jefe Comando Aéreo Táctico. 1973: Dir. Nal de Correos. Pte. Del. Ur. a Centenario Unión Postal Universal (Lausana, Suiza). Ag. 74: Vice-Pte. ANCAP. Invit. por Dpto. de Estado (EE.UU) a Progr. relacionado con Probl. Energético Mundial y su repercusión en la Econ. Visita varias ciudades, instit. y empresas en EE.UU. Act. es: Presidente de la Administración Nal. de Combustibles, Alcohol y Portland ANCAP), desde 13/9/76. Dir. Com.: Av. Lib. Brig. Gral. Lavalleja, esq. Paysandú; tels.: 91 95 01 - 98 95 04; Télex 499 y 752 ANCAP UY. Dom. Part.: 26 de Marzo 3665, ap. 801; tel. 79 45 00.

BORDONI FASCIOLI, Nelson Julio

Prof.: Empleado. Espec.: Contabilidad. N.: 24/7/927 (Mont.). Ps.: Vicente Bordoni y Rosa Fascioli. Esp.: María Nélida Oscarberro. Hs.: seis. Est. y C.: Ens. Secundaria. Curso completo de idóneo en Comercio. Act.: en la empresa Cinzano Uruguay S.A. desde el 1º de julio de 1945. Act. es: Gerente Administrativo de Cinzano Uruguay S.A. Afic. Pref.: Lectura. Trabajos manuales. Deportes. Dir. Com.: Libres 1749; tel.: 29 23 21/3. Dom. Part.: Juan C. Dighiero 2530; tel. 79 64 51.

BORGES VIDEO, María Blanca Margarita

Prof.: Cantante. Esp.: Opera. N.: 15/12/934 (Mont.). Ps.: Serapio M. Borges y María Eugenia Video. Esp.: Jorge Basanta. Hs.: Roberto Antonio, Marcelo y María Victoria. Est. y C.: Secundaria; música, canto, cerámica, arte escénico. Act.: Cursos Perfeccionam. en It. y Esp. Intervención en temporadas of. del SODRE. Fundación Festiv. Populares Opera, Min. Ed. y Cult. realizó recitales, conciertos y oratorios. Actuó también en Argentina. Operas que más ha cantado. "La Traviata", "Madame Buterfly", "La Boheme", "Rigoletto", "La Sonámbula", "Don Pasquale", "Sor Angelica", "Simon Bocanegra", "Elixir D'Amore", etc. Act. es: Soprano y func. del SODRE. realiza además tareas docentes (canto, impostación e interpretación). Dist.: 2 Becas otorgadas por Gob. It. para estudios en Europa. Grabaciones Mús. Ur. en Radio Nacional de Barcelona (España). Afic. Pref.: Cerámica y lectura. Dom. Part.: Colonia 1524 Ap. 002; tel. 40 48 29.

BOTTA, Ricardo

Prof.: Militar. Esp.: Artillería. N.: 18/12/899. Ps.: José Botta y Teresa Giribaldi. Esp.: Luisa Elida Ginart. Hs.: María del Huerto Luisa Botta Ginart. Act.: Ingresó al Ejército Nal. en 1913, egres. Esc. Mil. como Alf. Artill., Dic. 1917. Con ese Grado y los post. hasta el de General incl., sirvió en Unidades, Inst., Esc. Mil. nac. extranje., Organos de Mando (Regs. Mil. Insp. Gral. del Ejerc., Min. Def. Nac.), Inst. Soc. Castrenses (Caja de Rdos. y Pen. Mil., Centro Mil., Clo. Mil. "Gral Artigas". Coop de las FF.AA., Reg. de Artill., simbólico, "Santa Bárbara"), como: Cte. de Sec. o Batería , Jefe de Unidad, Insp. de Arma, Aux., Alumno o Prof. Ate., Directivo, Vice-Pte. o Pte. Com. Dir. o Directorio Administrador. Act. es: Pte. Cm. Dir. Clo. Mil. "Gral. Artigas"; integra Mando Reg. Artill., simbólico, "Sta. Bárbara"; Pte. Com. Colab. Pol. Secc. 9a., Mont. Dist.: Of. de la Orden de la Estrella Negra (Gno. Fr., 1947). Afic. Pref.: Lectura; est. hist. Dir. de Inst. Sociales. Afil. a: As. Patriót. del Ur.; Centro Mil.; Clo. Mil. "Gral. Artigas"; Com. Vec. Colab. Pol.; Centro Pasivid. Mil. Dir. Ofic.: Clo. Mil. "Gral Artigas"; tel. 4 47 40. Dom. Part.; Gobernación de Formosa 2385; tel. 40 12 45.

BOTTRILL THOMAS, Norman Charles

Prof.: Plástico. Esp.: Pintura, Dibujo. N.: 23/2/940 (Mont). Ps.: Wilfred Bottrill e Ivy Thomas. Esp.: Mary Ann Gepp Stirling. Hs.: Joanna y Allen Patrick. Est. y C.: Esc. Nal. B. Artes (Mont., 1960-63). Talleres de Grab., Escult. Pint. Restauración. Varios viajes de est. a Eur. y EE.UU. (1964-73); a su regreso se vincula al Taller de J. Damiani y en 1975 es elegido "La figura del Año" (Diario "El País"). Exps.: 1962: S. Nac. A. Plást.; 63: Id. ant. y S. Mun. 74: Gal "U" (Mont.), y participa del Pr. Interna. Dib. "Joan Miró" (Barcelona). 75: "Dib. Ur." (A. C. de J.), Gal. "El Rescate" (P. del E.), Biblioteca Nal. 77. Pr. 1º I Bienal Intern. de Dib. (Maldonado); Gal. "MTB", C. de Golf (Mont.); Gal. "Gordon" (Bs. As.). 78: Gal. Bruzzone Mont.) e invit. a III Bienal Intern. Dib. (Maldonado). Dom. Part.: Ellauri 1009, P. 3; tel. 79 60 51.

BOUCHATON MARTINI, Ariel

Prof.: Pocta. Escritor. N.: 3/9/910 (Mont.). Ps.: Adán Juan Bouchaton y América Victoria Martini. Hs.: Edgard Tabaré. Est. y C.: Oficial del Ejército Uruguayo Act.: En 1934 fue como voluntario a la guerra entre Paraguay y Bolivia, a fin de colaborar en servicios auxiliares. Con posterioridad viajó por la mayoría de los países de América dando charlas y conferencias. Recibió en su casa las visitas de José Belloni, Nat "Kink" Cole, Marian Anderson y Willy Brandt (1968), etc. Ex Cónsul General de Haití en el Uruguay (1952/56) Escribió diversos libros: algunos títulos son "Paraguay en América" con prólogo de Juana de Ibarbourou, su amiga dilecta y de quien posee cartas autógrafas y dedicatorias. "La unidad espiritual de América"; Presencia y ausencia" (poesía) y "Definición" (poesía). Dist.: Recibió condecoraciones "El cóndor de los Andes de plata" (Chile); "El cóndor de los Andes en oro y platino" (Bolivia); "Servidores de la Patria" (México), De Honor y Mérito (Haití). Dr. Honoris Causa en literatura y filosofía de las Universidades "Avatar" (Londres); de México; de Washington; de La Rpca. de San Marino; Miembro de Honor de diversas Instituciones de América y Europa. Afic. Pref.: Pintura (posee importante colección de pintores americanos y europeos). Afil. a: Preside la Comisión "Las Islas Malvinas son Argentinas" y la Com. "Un mar para Bolivia". Fue fundador en 1939 de Casa Americanista. Dom. Part.: José E. Rodó 2038; tel. 40 08 48.

BOURGEOIS GABEZ, Jacques

Prof. Gerente de empresa. Espec.: Ramo Automotriz N.: 25/8/32 (Mont.). Ps.: Edmond Bourgeois y Dolores Gabez.) Esp.: Christiane Gilbert. Hs.: Michel, Jacqueline, Anne Marie y Elisabeth. Est. y C.: Curso Comercial en el col. y liceo Sagrada Familia. Tres años de estudios y práctica para comprador de lanas (Francia). Un año de trabajo en casa lanera de B. Aires y once en casa lanera de Mont. Quince años en casa representante e importadora de automóviles nuevos. Act. es: Gerente de CAMUR S.A. y provisoriamente, de Alfa Automotores S.A. Miembro del Comité de la Soc. Francesa de Enseñanza y del Círculo Francés. Pte. del C. Ur del Rally Afic. Pref.: automovilismo deportivo y tenis Afil. a: Círculo de Tennis, Automóvil C. del Ur., Asoc. Ur. de Volantes, Choice club Dir Com.: Cuareim 2290; tel.: 23 40 54 Dom Part Av. Millán 3019; tel.: 23 30 75.

BOUTMY, Edouard.

Prof.: Gerente Bancario. N.: 27/8/932 (La Haya, Holanda). Ps.: Edouard Boutmy y Jelena De Schrijver. Esp.: Matilde Achard Algorta Hs.: Nicole, Matilde, Diego, Jacques, Pieter Daniel y Mariana. Act.: Su familia estuvo dedicada desde el siglo pasado en las Indias Orientales, hasta después de la 2ª guerra mundial. Entre 1952 y 54 cumplió con el servicio militar obligatorio en los Países Bajos, egresando con el rango de 1er. Tte. de Infantería del Ejército Real, del Regim. de la Guardia de Cazadores. Fue funcionario de Ruys & Co., de la Royal, Rotterdam Lloyd, agentes de pasajes aereos y marítimos. Entre 1956 y 58 estuvo en Ciudad Trujillo en el servicio exterior de la empresa Curacao Trading Co. de Amsterdam. En Santo Domingo desempeñó el cargo de Sub Gte. de ventas de KLM. Entre 1958 y 61 se encontró en Lagos Nigeria, en calidad de Gerente de la empresa Sick-Hagemeyer, de Amsterdam. En 1962 entró en el servicio exterior de la Nederlandsche Handel-Maatschappij en la casa matriz de Amsterdam. Como representante del Algemene Bank Nederland de Amsterdam llegó por primera vez al Uruguay en 1964. Contrajo matrimonio en 1966 en Mont., pasando a radicarse inmediatamente después en Holanda, continuando su carrera en el banco referido. Retornó al Uruguay en 1968, esta vez en el servicio de la organización de la empresa Exprinter. Fue integrante del equipo que inició la transformación de la sucursal de Mont. en una institución bancaria en 1969. Su cargo es de Gerente de Exprinter Casa Bancaria y desde 1978 figura su nombre también como director de Exprinter Uruguaya de Turismo. Ha mantenido sus vínculos con Holanda. En 1979 fue nombrado hombre de contacto de la Oeteco Trading and Industrial Co. con casa matriz en Amsterdam, para concretar negocios de bienes de capital con importadores uruguayos y de importación y exportación en general. Entre 1973 y 74 publicó diversos artículos sobre política exterior en el diario "El País". Dir. Com.: Sarandí 700; tel.: 90 76 04 Dom. Part.: Blanes Viale 5920; tel 50 16 20

BOVE MACCIO Héctor Esteban

Prof.: Médico. Espec.: Urología N. 2/12/903 (San José). Ps.: Esteban Bove y Corina Maccio. Esp.: Enriqueta Santayana Hs.: Héctor,

Luis, Beatriz y Enriqueta. Act.: Jefe de Clínica Urológica del Hospital Maciel. Ejerció su especialidad hasta el año 1950, en que ingresó al Directorio del Frigorífico Nacional como representante del sector pecuario. Durante varios períodos integró los Consejos Directivos de la Asociación y de la Federación Rural. Miembro del Directorio del Banco Comercial (1955-72) en calidad de Vice-presidente. Act. es: Integra los Directorios de las empresas FUNSA y Cía. Salus. Dir. Est.: Soriano 1280; tel. 98 76 54. Dom. Part.: Soriano 1280; tel. 98 75 71.

BOXER ANAYA, Carlos Alfredo

Prof.: Arquitecto. Espec.: Residencias; Fábricas; Edifs. de Apartamentos. N.: 20/5/920 (Bs. Aires). Ps.: Guillermo Boxer y Cecilia Anaya. Esp.: María Lussich Barreiro. Hs.: Patricio y Jaime. Act.: En Montevideo (Carrasco); en Punta del Este; en Buenos Aires (Martínez); en Paraguay (Asunción). Afil. a: Sociedad de Arquitectos del Uruguay. Dir. Est.: Montevideo: Andreoni 1210 (Carrasco); tel. 50 17 02. P. del Este: Barrio Lugano; tel. 8 09 02. Dom. Part.: Andreoni 1210; tel. 50 50 15.

BOZZO ALDECOSEA, Ana María

Prof.: Comerciante. Esp.: Gastronómica. N.: 28/2/942 (Mont.). Ps.: Washington Bozzo y Nelly Aldecosea. Esp.: Pedro Javier Moya. Hs.: Joseline, Dominique y Denise. Est. y C.: Bachillerato fr. y esp., Liceo Fr., Mont. Stages periódicos con los mejores Chef de Fr. Act.: Fund. y co-Directora de los Restaurantes "Doña Flor" (Punta del Este y Mont.). De ascendencia y cultura francesa, descubrió los mayores refinamientos de la cocina gala, sabiendo volcar en ella su fina sensibilidad personal. Dirige las brigadas gastronómicas de sus establecimientos y elabora personalmente los platos de sus menús, en la más ortodoxa tradición francesa. Act. es: Dir. Rests. "Doña Flor". Prof. de Cocina Fr., en Alliance Fr., Mont. Afil. a: "Asoc. de Restauratrices Cocineras", que agrupa a las mejores Chef mujeres de Fr. (es la única miembro para Am. Lat.). Afic. Pref.: la Hist. de la Cocina regional fr. Dir. Com. y Part.: Br. Artigas 1034; tel. 78 57 51.

BRACCO CASTAINGS, Juan Carlos

Prof.: Abogado. N.: 23/5/917 (Mont.) Ps.: Juan Bracco y Adelaida Castaings. Esp.: María Isabel Alvarez Cortés. Hs.: Juan Carlos, Mario Antonio y María Isabel. Act.: Concurrió a distintos Congresos deportivos mundiales y continentales. Vice Pte. y Deleg. C. N. de F. Miembro Asoc. Internac. Der. del Agua. Participó en Conf. Derecho Deport. (M. del Plata, 1963). Asistió a Conf. Derecho del Agua de N.U. (1976). Miembro R.C. Unión. Act. es: Prof. Titular Fac. Der.; Sub Dir. Jurid. Com. Técn. Mixta Salto Grande; As. Ldo. AUF; As. Ldo. Concentración Nal. Product. Agrícolas S.A. Dir. Est.: Misiones 1371 Es. 11; tel: 91 29 78. Dom. Part.: Cornelio Cantera 2820; tel. 40 44 93.

BRACCO do PAZO, Juan Martín

Prof.: Contador. Espec.: Administración. N.: 30/9/06. (Mont.). Ps.: Juan José Bracco y Carolina do Pazo. Esp.: María Elena Cardoso. H.: Susana María. Act.: B.H. del U. hasta el cargo de Ger. Gral. (ret. en 1961). Vicepte. del Dir. del Bco. Central del Ur. (1967-9). Secr. de The Foreing Trade Bank (1964-7). Cons. de la Fac. de Cs. Ec. y de Admini. 1954-5) e integr. de la Cát. de Admini. de Hacienda II (1954-61). Prof. del liceo Dpta. de Durazno (1932-3) y del Inst. Normal de Paysandú (1934-5). Diversas auditorías, entre ellas Al. Cult. Ur.-EEUU. Inspecciones ex Contr. de Exp. e Importaciones y en la C. de Jub. de Ind. y Com. Integr. de Com. de estudio en el B. H. del U. Interv. de la Contad. del INVE (1976-7). Gob. Alterno del FMI (9163) y Repres. del Bco. Central en las As. de Alta Gracia, Tegucigalpa y Washington. Congr. nac. e internac. de Contadores, con trabajos. pres. e integr. de comités. Inv. Espec. en el Congr. Nac. de Estadística (1965). Art. period. sobre Econ., Finanzas y Admini. en "El Día", "El País", "El Plata" y "BP Color" (1965-73). Anteproyecto de ley sobre Soc. An., pres. al P.E. en 1969. Pte. del Centro de Barraqueros del Ur. Dist. obtenidas: As. hon. del B. H. del U. (1961) y felicitación del Dir. en el momento de ser Cont. Gral. por presentar balances en los los. días de venc. ejercicio. Act. es: Tes. de la Com. de Remod. y Ampl. del H. Maciel, miembro de la Com. Admin. Fun. rotaria Joaquín Serratosa Cibils y miembro de la Com. Fiscal de la Asoc. Nac. de Fibroscopía. Afic. Pref.: leer. Afil. a: R.C. de M., Col. de Dres. en Cs. Ec. y Cont. del Ur.; Asoc. Patriót. del Ur., Aten. de Mont., Fund. Procardias, Asoc.. Nac. de Fibroscopía, Asoc. de Jub. Bancarios, C. Bco. Hip., clubes sociales, etc. Dom. Part.: Av. Lib. Brig. Gral. J. A. Lavalleja 1684 Ap. 1102; tel.: 91 61 29.

BRANAA FACCIO, Walter

Prof.: Industrial. Espc.: Industrial del cuero. N.: 13/3/24 (Montevideo). Ps.: Juan Branaa y Cecilia Faccio. Esp.: Gladys Formento. Hs.: Marcel y Daniel. Est. y C.: Primaria y Secundaria. Curso en Alemania dedicado a la actividad que desarrolla en cueros. Act.: Fue sucesivamente vocal, tesorero, secretario, y vicepresidente de la Cámara de Industrias. Act. es: Presidente de Curtiembres Branaa S.A., vicepresidente de Ciliano S.A. (fábrica de calzado), presidente de DROLON S.A. (Fábrica de vestimenta de cuero) y de la Cámara de Industrias del Uruguay. Afic. Pref.: equitación, natación, gimnasia. música clásica. Afil.: a: C. Liverpool, APICUE. Asoc. de R. y Técnicos de la Ind. del Cuero. Dir. Com.: Santa Lucía 4970; tel.: 38 30 04. Dom. Part.: Mantua 6874; tel.: 50 20 50.

BRANDENBURG, Heriberto Ludolfo

Prof.: Negocios financieros e inmobiliarios. N.: 18/9/927 Bs. As. Arg.). Ps.: Kurt. L. Brandenburg y Any Mittmann. Esp.: Susan Thompson. Hs. Ana María y Heriberto Armando. Est. y C.: Bachiller Col. Nal. de Bs. As., dependiente de Univers. de Bs. Perfeccionó conocimientos s/temas financieros en EE.UU., Holanda, Alem. Fed. y Suiza. Act.: Dir. de Inversora Argent. S.A. (1957-61); Pte. Direct. Instit. Mulhall S.A. (1962-72); Pte. Direct. Corcofín S.A. (1963 al presente); Socio Gte. de ANY S.C.A. (1965 al presente). Act. es: Pte. Director. Corcofín S.A. y Socio Gte. ANY S.C.A.. Afic. Pref.: Tenis, Ajedrez y Deportes varios. Afil. a: Bolsa Comercio Bs. As. Dir. Ofic.: Zabala 1542, P. 4 (Mont.) y Av. Luis María Campos 1180, 5º H., Bs. As.; tel. 773 0747 Bs. As. Dom. Part. Bulnes 1754, Bs. As.

BRAZEIRO ALMEIDA, Ciro Abel

Prof.: Prof. de Educación física. Espec.: técni. en Fisioterapia. N.: 20/11/32 (Artigas). Ps.: Carlos Brazeiro y Victoria Almeida. Esp.: Haydée Iza Baptista. Est. y C.: Curso de Téc. en Fisiot. (Fac. de Med. (1962-4), de Actualiz. y Perfecc. docente en Gimn. y Atletismo (Arg. 1963), de Perfecc. Doc. con Prof. de Alem. Occ. (C.N.E.F. 1966), de Jueces Internac. de Atlet. (A P.E.F.U. 1966), sobre Dep. para lisiados (Arg. 1968), de información y Ampliación en Ed. Fís. (C.N.E.F/ 1976 y 1978) y de Información para Dir. de Dependencias de E. F. (C.N.E.F. y Min. de Ed. y Cult. 1978). Sem. de Pedag. en Ed. Médica (Fac. de Med. 1977). Act.: Repres. de Artigas como atleta integr. seleccio. nac. en campeonatos Nac., Sudam. y Panam. Logró tít. de Campeón nac. y univ. Dir. de Servi. de Ed. F. (Tacuarembo, 1964-62). Fund. de la Fed. de Atl. de Tacuarembó. Actuó en la Liga de Basketball Dptal. zona Ra.-Prep. fís. de la selecci.dptal. de fútbol (camp. del N. y camp. de campeones del Int. 1961) y de clubes. Fund. de la Liga Juvenil de Fútbol de Tac. (1956). Periodista e integrante de misiones sociopedagógicas. Jefe de Serv. de E. F. del liceo Nº 14 y dcr en la P. de Dep. Nº 5 de la Unión. Dir. y Prep. fís. del equ. de fútbol de la Fac. de Med., camp. en la II Compet. Univ. (1962). Prep. fís. de la Selec. de Basketball que participó en las Ol. de Tokio (1964). Entren. en Atl. del cuerpo de Cadetes de la Esc. Mil de Aeron. y de la sel. de alumnos camp. univ. (1966). En 1965 inicia trabajo de Enc. de Dep en sillas de ruedas con Lis. (APICI), trab. que se hace por la vez en el Ur. Adicto al II Conc. Méd. Latinoam. de Rehabilitación y al II Congr. Peruano de Medicina física y de rehabil. (1963). Enc. del Curso de Gimn. Práct. en el curso para Técn. en Fisiot. (1971). Jefe de Serv. de EF en el Cil. Mun., P. de Dep Nº 3 y liceo Nº 2 (1972-4) y en la UTU (1975) Adscripto al Dep. de Inspección Coordinación de EF de la Ens. Media (1975). Participa en el Sem. de Pedg. en Ens. Méd. (Fac. de Med 1977). Dist. Obtenidas: Felicitaciones por labor doc. de Com. Nac. de E.F., Cons. de Ed Pr, y Normal sector Rural, Centro de Maestros socioped. de Tacuarembó, Esc. Mil de Tacuarembó, Esc. Mil. de Aeron., Asoc Pro Rec. del Inválido. Act. es: Enc. de Gimn Práct del Curso para Técni. en Fisiot. (Fac. de Med.) y Dir. de su Inst. de Fisiot. y Gimn. Afic Pref.: deportes, camping, filmación, fotogr. Afil. a: Soc. Ur. de Med. Deportiva, Asoc de Técni. en Fisiot., Nautilus Y.C. y Rot. de Artigas. Dir. Prof.: Av. Rivera 2582; tel.: 40 10 93 Dom. Part.: Guaná 2181; tel.: 4 48 88.

BRAVO CORREA, Luis Alberto

Prof.: Dr. en Química y Químico Farmacéutico. Esp.: Enseñanza. Medicamentos y Bio catálisis. N.: 14/8/910 (Mont.). Ps.: Alberto E Bravo y Eulalia Correa. Esp.: Italia Galassi Hs.: Lilia Cristina Bravo Flores, Ma. del Rosario Bravo Flores, Marta Bravo Flores, Luis Alberto Bravo Galassi y Silvia Mónica Bravo Galassi. Est. y C. Fac. Quím., Quím. Farmacéutico; Fac. de Ciencias Exactas, Dr. en Química (Bs. As.); Fac. de Med. (Ur.), 4 años. Act.: Fac. de Quím. de Mont. Fac. de Ciencias Exactas Bs. As.). Ex Prof. de la Fac de Quím. (actuó 29 años hasta 1963) Jefe del Dpto. de Quím. de la Inspección Docente de Educ. Secund. Básica y Sup. Autor de la obra "Tabla Periódica en Espiral y Propiedades Zonales" adoptada por varios países de Latinoamér. y Ur. Obra conocida en España, Francia, Italia e Inglaterra. Autor de más de 40 trabajos de investigación; varios publicados en Ur. y con difusión internacional. Act es.: Inspector Docente Jefe del Dpto de Quím de la Insp. de Educ. Secund. Básica y Superior. Director de Laboratorios Idotil. Miembro del C.I.C. elegido en El Cairo (1976-80) Afic. Pref.: Investigación sobre Catálisis Biológicas y trabajos extrascolares. Afil. a: II C.; J. C. de M. Dir. Com.: Yaguarón 2030, tels. 2 49 22 y 20 82 19. Dom. Part.: Missouri 1438; tel. 59 33 80.

BRENA BELLOTTI, Tomás Germán.

Prof.: Abogado. Espec.: Sociología, Legislación Social, Filosofía Social. N.: 23/5/900 (Maldonado). Ps.: Tomás Brena y Domingo Bellotti Esp.: Amelia Nadotti. Hs.: Ana María, Tomás E., Enrique, María Clara, Ruth, María Carmen, Alfredo, Alvaro, Cristina. Act.: Legislador (diputado y senador) (1938-62). Prof de Sociología e Historia de la Economía y Filosofía de la Historia, en la Escuela de Servicio Social durante 20 años. Prof. en el Inst. Magisterial (1930-9). Del. de Ur. a las Na-

ciones Unidas. Director de "El Bien Público" (1938-53), Vicepte. y Pte. del Banco de Previsión Social (1966_9). Crítica Literaria en dos tomos de "Exploración Estética", estudio de 20 poetas del Uruguay. Prof. del IAVA (1935-37) y del Inst. de Promoción Familiar. Dist. obtenidas: Caballero de San Gregorio Magno (Vaticano). Medalla Ruy Barboza (Brasil). Act. es: jubilado y publica libros desde 1974 en adelante sobre poetas del Uruguay; en 1978, sobre orígenes de las Asignaciones Familiares, que le pertenece en el Parlamento. Afic. Pref.: Estudios diversos literarios y artísticos. Afil. a: Club Católico. Dom. Part.: Joaquín de Salterain 1475; tel.: 49 15 82.

BRENNER ROTENBERG.

Prof.: Contador Público, Agente de Viajes. N.: 11/12/933 (Barth, Alem.). Ps.: David Brenner y Sara Rotenberg, Esp.: Esther Kaplan. Hs.: Ernesto, Pablo y Felicia. Act.: Banco Panamericano Uruguayo, en cargo de Gerente (Nov. 53_Ag. 75). Ejercicio de su prof. de Contador desde Mayo 1956. Agente de Viajes desde Set. 1973. Act. es: CoDir. de Viajes Continental Intern. Travel Co. Afil. a: APICUE, Cám. Com. Ur._Israel (Dirig.), Inst. Cult. Ur._Israel (Tesorero). Dir. Com.: 25 de Mayo 732; tel. 98 69 41/42. Dom. Part.: Massini 3426, ap. 501; tel. 78 97 67.

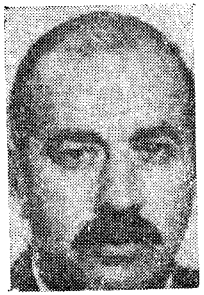
BREZZO PAREDES, Roberto.

Prof.: Contador Público. Esp.: Marketing. N.: 6/1/943 Mont.). Ps.: Luis Mario Brezzo y Aída M. Paredes. Esp.: María del Huerto Soria Barrios. Hs.: María Magdalena y Verónica. Est.: y C.: Graduado en Esc. de Adm. de Empresas de Univers. de Harvard. Participó en numerosos seminarios a nivel nac. e internac. Act.: es Dir.: de POLLS S.R.L., empr. espec. en estudios de merc. y asesoram. en marketing. Es también responsable del área de marketing en CONUTEC. Es Prof. de Marketing en Fac. de Cienc. Econ. y de Marketing Internaci. de Serv. en CICOM (Ctro. Interamer. de Comercialización) c/sede en Río Janeiro. Es As. Económico del Min. Ind. y En. Jefe Sector Comercialización del Inst. de Adm. (cargos todos, que desempeña a la fecha). Fue Dir. del BROU y de Caja Nac. Ahorro Postal. Dictó cursos en numerosos centros de estudio del país y extranj. Fue contratado por OEA, ONUDI, ALALC, etc., p/realizar trabajos de su especialidad. Publicó diversas obras. Afil. a: Asoc. ex alumnos Harvard Business School y del Centro D'Etudes Industrielles (Geneve). Dir. Est.: 18 de Julio 841 Ap. 301; tel. 90 60 07. Dom. Part.: J. Benito Blanco 1285 Ap. 201; tel.. 79 66 29.

BRIAN, Juan María.

Prof.: Abogado. Derecho Tributario y Derecho Comercial. N.: 26/10/920 (Paysandú). Ps.: Juan María Brian y Leonor de Freitas. Esp.: Rosa María Nogreges. Hs. Ana María, Juan María, Carlos Alberto y Laura Rosa. Est. y C.: Análisis Financ. (Ctro. Productiv.). Relac. Humanas (Dale Carnegie). Act.: As. Ldo. Deleg. Ur. II Conf. Organiz. Latinoamer. del vino y uva realizada en Sgo. Chile. As. Ldo. Soc. Filantróp. C. Colón, de Asoc. Graduados de Asoc. Dale Carnegie, etc. Abog. consultor de Asoc. Ur. Ag. Viaje, de Corpor. Corredores Cambio, de Bolsa Valores, etc. As. Ldo. Dir. Gral. Imp. Internos, luego Abog. Jefe y finalmente Pte. Sala Abog. de Dir. Gral. Impositiva. Integró Com. Ref. Tributaria consagrada en Ley Nº 12.804 y comisiones que redactaron leyes 13.420 y 13.596. Representó al Min. Hac. en Com. Esp. Contralor Asoc. Civ. y Com. Locomoción Of. Dir. Ofic. Imp. Internos (1971). Integró Cté. As. Ingr. Púb. Min. Ec. y Fin. Designado por Min. Eco. y Fin. para proyectar Cod. Tributario elevado por P. Ejec. al Parlam. (1971). Dir. Gral. Rentas (1972/75). Impulsó promulgación Cód. Tribut. transformado Ley 14.306 de 29/11/74. Publicó texto ordenado Leyes regulan tributos cuya recaud. compete Dir. Gral. Imposit. Proyectó mismo texto para dec. reglam. y resoluc. interna org. por ALALC en Mont. Deleg. Tit. Ur. a V. Asamblea Gral. CIAT en Río. Br. Represent. Ur. Reunión Expertos doble tributación. Represent. Min. Ec. y Fin. Ur. en Conf. del CIAT en Guatemala. Act. es: Abogado en ejerc. de su prof. Dist.: Pte. Asamb. Reg. del CIAT. Pte. Simposio s/Cód. Tributario. Afil. a: Col. Abog. Ur.; miembro Instit. Der. Tributario. Dir. Est.: Treinta y Tres 1420, Esc. 33, tel. 90 66 23. Dom. Part.: Mahatma Gandhi 301 Pta. baja), tel. 70 09 11.

BRINDISI CARRIQUIRI, César Ewer.



Prof.: Empleado. Esp. Gte. Administ. NCR Uruguay. N.: 1/11/931 (Mont.). Ps.: Claudio Carmelo Pascual Brindisi y Juana Carriquiri. Esp.: Hilda Amelia Noreña Hs.: Virginia, Guillermo y Javier. Est. y C.: Secundaria y Curso Comercial Superior. Act.: 1950: Ingr. a NCR como Operador Máq. Contabilidad; 1956: Jefe Contaduría; 1964: Gte. de Administ.; 1969: Srio. del Directorio de NCR Uruguay (cargos estos 2 últimos, que desempeña a la fecha). Afic. Pref.: Fútbol. Afil.: Mont, Rowing C.; C.A.P.; Asoc. Comercial del Ur. Dir. Comercial: Yaguarón 1225; tel. 98 55 63. Dom. Part.: San Marino 1312; tel. 51 05 16.

BRITO CHECCHI, Mariano Romeo.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Administrativo. N.: 24/1/930 (Mont.). Ps.: Mariano Brito González y Sabina Checchi Cattorini. Esp.: Susana Molinari Guecaimburu. Act.: ejercicio prof. de Procurador y Abogado. As. Ldo. de distintas instituciones laborales, entre otras. Fed. Intern. de Trabajadores del Transporte. Prof. tit. Der. Admin. (Fac. Der.). Prof. Ens. Sec. Publicó numerosos trabajos s/su espec. Act. es: Dir. Rev. Ur. de Estudios Administrativos. Miembro fund. y Del. ur. alterno en Cons.

Ejec. del Inst. Intern. de Der. Admin. Latino. Prof. Der. Admin. Prof. Hon., Colegio Mayor N. Sra. del Rosario (Fac. Jurisprudencia, Bogotá, Colombia. Dist.: Invitado esp. a diversos Conr. Intern. Der. Admin. Afil. a: Cgio. Ab.; Inst. Ur. e Inst. Intern. de Der. Admini. Latino. Dir. Est.: Misiones 1444, esc. 701; tel. 98 05 09. Dom. Part.: Pablo de María 1435, ap. 701; tel. 4 54 90.

BRUGNINI ESTRADA, María Cecilia.

Prof.: Tapicería artesanal. N.: 8/9/943 (Mont.). Ps.: Arq. Oscar Brugnini Vacchelli y Josefa Sofía Estrada (argentina). Esp.: Arq. Oscar Jorge Corlazzoli. Hs.: Florencia Sofía y Mathias Oscar. Est. y C.: De arte y artesanía en el Hornsey College of Arts and Crafts (Londres, 1960/61). Act.: Es autodidacta y pionera en tapicería en Ur. a la que se dedica desde 1964. Teje sus propios tapices y dirige además grupo de artesanos que interpretan sus cartones. Fue docente part. y también de UTU a su pedido, algunos años. Representó al Ur. en XI Bienal de S. Pablo (1971) y participó en numerosas bienales nales. e internac. Algunas de las muestras indiv. que realizó: Gal. El Sol (Bs. As. 1968); Gal. Moretti (1969/70); Gal. K. Gugelmeier (1971); Gal. Notariado (1972); Gal. Guignard (P. Alegre, 1973); NF Asociados (1975); Mus. Art. Americano (Mdid., 1970); Gal. MTB (C. de G. del Ur. 1977/78); Instit. Cult. J. de Salazar Asunción, 1976); 1ra. Muestra Retrospect. indiv. de tapic. en Institu. It. de Cult. del Ur. (1977), sobre la cual realizó un filme el cineísta Juan J. Mugni. También participó en numerosas muestras colect. Sus obras figuran en colecc. parti. de Alem., Arg., Br., EE.UU., Fr., Ingl., Israel, Panamá, Venezuela, Suiza, Suecia, Paraguay, Sud Africa y Ur. Dist.: 1er. Pr. en diseño telas p/cocina en Hornsey College (Ingl.). 3er. Pr. en 1er. conc. nal. de telas de Sudamtex del Ur. 1ra. Mención Hon. en 1er. Salón Na. A. Decorativas. 2º Pr. en Tapic. en II Bienal de A. Aplicadas de P. del Este. Pr. Adq. en 3ro Sal. Nac. A. Plást. 1er. Pr. y Med. Oro en Sal. Nac. Primavera en Salto.

BRUGNINI VACCHELLI, Oscar.

Prof.: Arquitecto. Esp.: Edificio del Sector Salud. N.: 5/10/908 (Mont.). Ps.: Juan Brugnini y Clotilde Vacchelli. Esp.: Pepita Estrada. Hs.: María Carmen, Luis Oscar, María Cecilia. Act.: Arq. del M.S.P. (1935_1943). Arq. del M.O.P. (Jefe Edif. Salud Pública, 1945. 1970). Ejercicio libre de la Prof. desde 1933. Participó en Congresos Intern. de Arquitectura y de Hospitales (Perú, Mont., Bs. As., Londres). Act. es: Arq. Proyectista de Asociación Esp. de Socorros Mutuos. Dist.: Miembro Honor. de Cgio. Arqs., Chile, Sdad Central de Arqs., Bs. As. Afic. Pref.: Música, artes en general. Dom. Part.: José Ma. Montero 3945 tel. 70 13 75.

BRUM REQUENA, Guillermo Alfeo.

Prof.: Abogado. Espec.: Arrend. urbanos N. 14/7/29 (Mont.). Ps. Alfeo Brum y María Josefina Requena. Esp.: Ana María Brito del Pino. Hs.: Guillermo, Adriana y Alejandro. Act. es: gerente de la Inmobiliaria ACASA Afil. a: Col de Ab. del Ur., Instituto Ur. de Arrendamientos Urbanos, Club Rco. Comercial. Dom. Part.: Gonzalo de Orgaz 521 tel 79 20 03.

BRUM REQUENA, Héctor.

Prof. Arquitecto N.: 22/1/925 (Mont.) Ps.: Alfeo Brum y Ma. Josefina Requena Cordero. Esp. Josefina Pereira De Clerch Hs.: Alfeo Gustavo Alvaro y Fernando Act.: Func del MTOP desde 1955 Integrante del Col. de Jurados de Soc. de Arq 1956/77 Integr. Col de As de la Soc. de Arq., 1976/77. 2o. Vice Pte de Soc. de Arq del Ur. Tasador de DATA 1970/71. Tasador supernum. BHU. Curso de Avalúos de Inmuebles, Soc. de Arq del Ur. Colaborador de los siguientes estudios Arq A. Muñoz del Campo, W. Pintos Risso, H. Bilchero, J. Bonino, A. Altamirano. Viaje de estudio a Eur. (1952/53). 1er. Pr. en conc de mér. p/realización proyecto Instituto Biológica de Fac. Med. Actividad docente en Univers.; Ayud. Taller Arq. (1957). Prof Adj de Proced. de Constr. Dir. de Viaje Estudios a Brasil del grupo C.E.D.A. Activ. en MTOP en equipo: Anteproy. Estudio Audit. BODRE Investig. del Aula_Tipo p/edificios escolares Estudio de ocupación territorial y uso del suelo de Carmelo, Maldonado, San Carlos y P. del Este. Diseño Av. Costanera de Chuyería a Barra Maldonado. Publicaciones indiv. varias en Rev.. de Arq. y Anales de Fac. Arq. Proyecto y dirección de obras plásticas varias en murales, esculturas y "panneaux" Activ. artística: 1943. Mención en escultura 1er Salón Univers. 1944: 2o. Pr. acuarela 2o Salón Univers. Exposic. personales de Pint. en Gal. Moretti, Victoria Plaza Hotel, Gal Knoll Gal. Modulo de P. del Este, Gal. Sans Souci de Caracas, Ctro. Bellas Artes de Maracaibo (de 1970 a 1978). Participo en Exposic Colect. en P. del Este, Mont., Cuba, Alemania etc. (de 1970 a 1977). Exposic. Permanentes Gal. Jacksonville, EE.UU.; Gal Sans Souci Caracas; Gal. S. Souci, Maracaibo; Gal Moretti; Gal. Knoll, Proy. y Dir. de Obras varias para MTOP por un total de 18.524 m². Obras suyas figuran en colecc. parti. de Milan, Bs. As., Caracas, Washington, S. Pablo y P. Alegre. Dist.: en Conc. Públ. y Priv. lo

tegrando equipo Acosta-Brum, Careri-Stratta, diversos premios y menciones. Algunos son: Mención, Pal. de Justicia; idem Junta Dptal. Mont.; idem Sanat. Médica Ur.; idem Asoc. Bancarios del Ur.; idem Ctro. Dpvo. C.N. de F.; 1er. Pr. Liceo Nº 2 H. Miranda; 1er. Pre. Sede Central BHU; 1er. Pr. Sanatorio Artigas; 1er. Pr. Remodelación y ampliación Club Bco. Rpca.; 1er. Pr. Conc. de Méritos para Ajuste y Dir. de Obra del Edif. de Unión Postal de las América y España, Mont.; 1er. Pr. Casa Habit. p/Ctro. Estudiantes de Arq.; 2o. Pr. Concu. Licitación INVE Malvín Norte, 540 viviendas; 3er. Pr. Caja Jubil. Bancarias. Dir. Est.: Yaro 1288; tel. 41 04 08. Dom. Part.: Guayaquí 3099; tel. 78 56 80.

BRUNDI PUIG, Milka Angélica de ZANZI.

Prof.: Agropecuaria. Esp.: Arrocera N.: 20/9/928 (Mont.). Ps.: Modesto Brundi Reinusso y Angela Puig Bourguet. Esp.: Mario Alberto Zanzi Amondarain. Hs.: Daniel y Horacio Aramendia Brundi. Est. y C.: Ens. Sec.: Canto; Piano; Idioma; Adm. de Empresas. Act: Al quedar Viuda de Horacio Aramendía Telechea, en 1958, se dedicó a la actividad agropec. Fundó la Arrocera "Luján", convirtiéndose así en la primera mujer ur. dedicada a este rubro. Pte. "Zonta Intern.", Mont., 1974-76. Act. es: Principal del establecimiento arrocero "Luján". Miembro de Cté. Ejec. del "CIM" (OEA). Pte. Com. Cooperación Hogar Estudiantil Nº 1 (Cons. del Niño). Miembro de "Zonta Intern.". Afic. Pref.: Pintura. Dir. Com.: Colonia 815, Esc. 204; tel. 90 60 62. Dom. Part.: Galicia 1154, P. 3; tel. 90 02 12.

BRUSCHERA BERAZA, Jorge Washington.

Prof.: Ingeniero Químico. Esp.: Cementos. N.: 23/11/928 (Dolores, Dpto. Soriano). Ps.: Bolivar Bruschera y María Beraza. Esp.: María Raquel Meharu. Hs.: María Raquel, Jorge Martín, María Inés, Carlos Ignacio y María Martha. Act.: Jefe Laboratorio, Fca. Portland ANCAP (Minas), 1956 - Jefe Canteras, Fca. Portland, Minas (1960). Sub-Gte. Depto. de Portland (1962). Gte. de Div. Portland (1970). en 1973, Sub-Gerente General de ANCAP. Integra el Cté de Cementos de UNIT y de la Com. Panam. de Normas Técn. (COPANT), presidiendo Reuniones de Mont. (1970 y 73). Act. es: Sub-Gerente General de ANCAP. Dist.: en 2as. Jornadas Colombianas del Cemento, presentó su trab. "Cem. Portland de alto contenido en óxido de magnesio", publ. en Rev. "Cemento Hormigón". Afic. Pref.: Deportes, Filatelia, Lectura. Afil. a: UNIT; Asoc. Ings. Químicos; C. Filatélico; Sporting C. Dir. Com.: Av. Lib. Br. Gral. Lavalleja esq. Paysandú; tel. 91 50 49. Dom Part.: Patria 703; tel. 40 02 29.

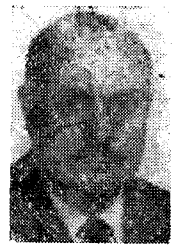
BRUSSONE ORIBE, Jorge Juan.

Prof.: Marino Militar. Cuerpo General. N.: 29/8/924 (Montevideo.) Ps.: Julio María Brussone y Elena Oribe. Esp.: Mirta Baltar. H.: Susana. Est. y C.: 1961: Curso de Estado Mayor en Esc. de Guerra Naval. 1978: Curso en Esc. de Seguridad y Def. Nal. (ESEDENA). Act.: Inició estudios en Esc. Naval en 1942, recibiéndose en 1947, con destinos normales en jerarquías subalternas en buques y repartic. de la Armada. 1955: Viaje a EE. UU. p/cursos de Artilleria y reparaciones con Destructor ROU "Uruguay". 1957: Nuevo viaje a EE.UU. por similares motivos y circunstancias. 1963: Cte. de Fragata ROU "Montevideo". 1964: Prefecto Puerto P. del Este. 1965/66: Edecán Casa Militar —Casa de Gobierno—. 1967/68: Agreg. Naval a la Embaj. en Brasil. 1968: Ascendió al Gdo. de C/N. 1969/70: Jefe de Operaciones del Est. Mayor Naval. 1971: Jefe de Div. Escolta; Efectúa Operaciones UNITAS XII c/marinas de EE. UU., Arg. y Br. 1972: Jefe Serv. de Buques Aux. de la Armada (Petroleros Oribe y Rivera). 1973: Dir. Gral de Serv. de la Armada. 1974/75: Jefe Est. Mayor de la Armada. 1976: Prefecto Nal. Naval. 1979: Designado Dir. Gral. de Sría. del Min. de Ind. y Energía (cargo que desempeña a la fecha). Dist.: 1969: Condecorado por Gobierno de Brasil al "Mérito Naval" de la Armada de ese país. Afil.: a: Club Leones; C. de G. Dom. Part.: Br. España 2874 Ap. 601; tel. 78 01 05.

BUADAS NIETO, Manuel Esteban.

Prof.: Piloto Aviador Militar. Esp.: Diplomado en Est. Mayor USAF. N.: 13/10/925 (Sarandí Grande, Dpto. de Florida). Ps.: Rafael Buadas y Sara Eduviges Nieto. Esp.: Lia Verónica Tachini Conti. Hs.: Alejandro Rafael y María Cristina. Est. y C.: Curso de Comando y Est. Mayor en EE.UU. Act.: Sub Jefe de Est. Mayor (Operaciones). Jefe de Brig. Aérea I. Agreg. Aéreo en EE.UU. Sub Jefe Est. Mayor (Logística). Dir. de Sría. del Comando Gral. Dir. Gral. de PLUNA y Jefe de Estado Mayor Gral. de la Fza Aérea y Dir. Nal. de Aviación Civil e Infraestructura Aeronautica (estos 2 últimos cargos los desempeña a la fecha). Dir. Ofic.: Av. Pedro de Mendoza 5553; tel. 22 36 49. Dom. Part.: Juan Paullier 1458 Ap. 501; tel. 40 59 66.

BUCCINO CLERICO, Juan Alberto.



Prof.: Abogado. N.: 13/5/926 (Mont.). Ps.: Alberto Buccino y Lilia Clérico. Esp.: María Luisa Martínez Salaverría. Hs.: Eduardo Javier y Lilia Luisa. Est. y C.: Seminarios ausp. por Fundación de Ayuda a Países en Desarrollo (Rpca. Fed. Alem.): "Racionaliz. de la Admini. Públ." (1967) y "Admin., Aduan. e Integr. Econ." (1972). Congr. de Criminol. (Mendoza, Arg. 1970); Congr. de Der. Regis. tral (Rosario, Arg., 1969). Act.: Desde su egreso de Fac. de Der. ejerció activam. la Abog., en mat. civil y com., ases. a varias Empresas (Autom. C. del Ur., Alitalia, RAI, Ind. Textil del Este, Ticosa Ur. S.A., etc.). As. Letr. del Min. de Instr. Públic. a partir de 1952; Interv. de la Dir. Gral. Inst. Penales (1967-68) y Dir. de Justicia. Sub-Secret. Min. Fcon. y Fin. (1971); presidió Del. Ur. al CIES (Panamá, 1971) (Washington, 1972) y Gob. alterno ante BIRF. Dir. Nal. de Aduanas (Feb. 72-Junio 73). Pte. del Banco de P.S.. Act. es: Embajador en Checoslovaquia. Afic. Pref.: Cine; Liter.; Deportes. Ofic.: Misiones 1486, P. 4; tel. 90 77 30.

BUENO BUENO, Bernardo.

Prof.: Abogado. N.: 31/3/944 (Quaraí, R. Gde. do Sul, Bra.). Ps.: Florisbelo Bueno y Antonina Bueno. Esp.: Ana Iris Muñecas Luzau. Hs.: Bernardo. Act.: Func. Judicial desde 1978. Act. es: Defensor de Oficio en Defensoría Oficio en lo Criminal. Dir. Ofic.: Juan Carlo Gómez 1479, P. 4, Esc. 45, tel. 98 25 54. Dom. Part. Azara 3370, tel. 58 39 63.

BUERO ALVAREZ, Enrique.

Prof.: Abogado. N.: 18/12/917 (Mont.). Ps.: Dr. Enrique E. Buero y Margot Alvarez. Esp.: Clarice Harley. Hs.: Enrique, Juan Antonio y Clarice. Act.: Adjunto a la Asesoría Letrada del Ministerio de Relaciones Exteriores. Agregado Civil Aeronáutico en Washington. Act. es: Abogado. Director y Representante Alterno de la Société Internationale de Telecommunications Aeronautiques. (SITA) Director de varias sociedades anonimas Afic. Pref.: Aviación. Dir. Com.: Cnel. J. Latorre 1415; tel. 98 77 43. Dom. Part. Zabala 1250 tel. 90 74 71.

BUQUET SABAT, Conrado.

Prof.: Arquitecto. N.: 11-4-24 (Mont.) Ps. Conrado Buquet y María Blanca Sabat Pebet. Esp.: Susana Laures Garce. Hs. Ana Blanca, Conrado, Pedro y María Susana. Act. Concursos públicos de Arquitectura (dos los premios, un 2º premio y 3 menciones). Proy y Dir. de 90 viviendas individuales y colectivas y 30 obras más de arquitectura comercial, industrial, etc. Miembro del Colegio de Jurados de la Soc. de Arquitectos desde 1960 Integr. de la Com. Dir. de la Soc. de Arqu. del Ur. en diversos periodos. Perito del Pod Jud. Contratado por el BID como arquitecto 1975-5). Miembr del Salón Ur. del Recuerdo Turístico y de la Com. Feria Internac. del Este (Min. de Ed. y Cultura). Coordinador de talleres en UTU. Prof. en Enz. Sec., UTU y Fac. de Arquitectura. Dist. obtenidas Diploma Medalla de Oro de la Soc. de Arquitectos del Ur. Div. premios obt. en conc. publ. de Arqu. Act. es: Catedr. de Anteproy. de la Fac. de Arquitectura. Miembro del Col. de Jurados de la Soc. de Arq. del Ur. Integr. de la firma "C. Buquet Sabat y A. Puppo Hnos Arquitectos". Arq. as. del Dpto. Téc. de S.A.M.A.N. Afic. Pref.: música, pintura, fotografía, fútbol. Afil. a: Soc. de Arq. del Ur., Juventus, Circ. de Bellas Artes y C.A.F. Dir. Prof.: Av. del Libertador Br. Gral. J. A. Lavalleja 1708 Ap. 1305; tel.: 91 21 34 Dom Part.: Av. Brasil 3130 Ap. 101; tel. 78 82 50

BUTLER PFEIFF, Carlos.

Prof.: Industrial. Esp.: Metalurgica. N. 27-8-930. Ps. Tomas Butler Martí y María Uberta Pfeiff Guani. Esp.: Eva Brunner Stafford Hs.: Carina, Carlos Tomás y Ricardo Ed. y C.: Fac. de Ing. (5º año Ind.). Cursos de Control de Planif. y control de Prod.; Dir de Emp. y RR. Humanas. Act.: Terminado 3er. año de Ing. en 1952, ingresa a UTE como Ayud. de Ing., en estudios de telef., continúa sus est., hasta que ingresa en CARMET A S.A.I.U. en 1956, ocupando la Gerencia Técnica. en Nov. 1960 es elegido Director. 1972. Secret. del Direct.; Pte. en 1976 hasta la fecha. En 1962 funda en Lima (Perú) la la. Fáb. de Bulones y Tornillos de la que fue Dir. hasta su venta en 1975. En 1966 forma Distribuidor S.A., de la que es Presidente y Dir. hasta la fecha. En abril 1972 funda Diseños S.A., de la que es Pte. hasta la fecha Act.: es: Pte. Direct. Carmeta S.A.I.U. (responsable de la parte técnica), de Distribuidor S.A. y de Diseños S.A. Dir. Com. Bv. Batlle y Ordóñez 2557; tel. 58 51 51. Dom. Part. Juan B. Blanco 628; tel. 70 33 27.

C

CABEZAS NUÑEZ, María Cristina.

Prof.: Contador Público. Esp.: Análisis y Adm. Financiera. N.: 20/2/945 (Montevideo). Ps.: José Cabezas y Regina María Núñez. Est. y C.: F. de C.E.; Cr. Público-Hacendista (Plan 1954). Inglés: Diploma de la Univ. de Cambridge. Alemán: Diploma de la Univ. de Munich. Act.: en 1970, egresada de la Fac. de C.I., ingresa en la Esso Standard Oil Co. Uruguay S.A. con el cargo de Analista Económico-Financiero; en 1972, Jefe de la Sección Contabilidad Financiera; en 1974, Gerente de la División Finanzas. Participó en diversos Cursillos, Jornadas y Mesas Redondas org. por entidades o por la Cía. Esso. Act. es: Gerente de División Finanzas de Esso Standard Oil Co. U. Afic. Pref.: Música, Viajes. Afil. a: Col. de Cres. y Dres. en C.E. del U. Dom. Com.: Cerrito 461, P. 2. Dom. Part. Palmas y Ombúes 5764; tel. 50 29 84.

CABOT PEREIRA, Alberto.

Prof.: Publicista. Esp.: Publicidad en todos los medios. N.: 14/1/928 (Montevideo). Ps.: Miguel Antonio Cabot y Celina Pereira. Esp.: Alicia Pallanza. Est. y C.: Secundaria y Curso de Contabilidad. Act.: Comenzó su actividad hace alrededor de 30 años como auxiliar en una agencia de publicidad: Imperio Propaganda. Escaló posiciones y llegó a los puestos de mayor jerarquía, tales como Encargado de Facturación y de Medios. Finalmente ocupó la Gerencia lo cual le permitió entre otras obligaciones, la atención de cuentas. Toda esa actividad le permitió hacer una importante experiencia en materia publicitaria, en su cercana colaboración con el titular de la empresa. Act. es: Co-Propietario de Imperio Asociados Publicidad S.R.L. Dir. Com.: San José 1079 Ofic. 101; tel. 91 09 50. Dom. Part.: Mones Roses 5929; tel. 50 38 51.

CACERES GONZALEZ, Roberto.

Prof.: Obispo de Melo. N.: 16/4/921 (Bs. As.). Ps.: Rómulo R. Cáceres y Teresa González. Est. y C.: Cursos de "aggionamiento" Pastoral en Medellín (Col.) y Viamao, P. Alegre, Br., especialm. para Obispos de Latinoam. y Cono Sur. Act.: Vicario Cooperador (15 meses) Canelones; Paso Molino (4 años). Cura Párroco, Cruz de Carrasco (Montevideo), 11 años. Obispo de Melo (Jun. 62 a la fecha). Participó en todas las Sesiones del Conc. Vaticano II y la Reunión Lat.-Am. Medellín (Col.). También otras Reuniones a nivel latinoam., como miembro Com. Ac. Social del CELAM. Del. de CEU al CELAM. Pte. Com. Ac. S. Act. es: Obispo de Melo. Pte. Com. Clero del Episc. ur., Miembro Com. Ac. Social de CELAM, Pte. Unión Misional del Clero Ur. Afic. Pref.: Todo lo que tiene incidencia directa con la Pastoral. Dom Part.: Av. Brasil 829, Melo, tel. 2386.

CAGNOLI FREIRIA, Hebert Ariel.

Prof.: Arquitecto. N.: 16/4/938 (Mont.). Ps. Hebert Cagnoli y Diva Freiría. Esp.: Mª Ethel Arosteguy. Hs.: Santiago, Esteban y Fermín Act.: Egresado en 1963, desde hace años está asociado con los Arqs. Alberto Valenti Borago y Arturo Silva Montero. Han realizado varias obras para particulares, Viviendas en Propied Horiz., en Mont. y en Punta del Este. Otro tipo de obras como Centro Intern. de Desarrollo (A. C. de J., Piriápolis). Act. es: Arquitecto en ejercicio de su Prof. Distl.: varios premios en Conc. Pr. 1º, Conc. Parador Ayuí 2º Pr. Conc. Hospital Policial. Dir. Est: Rincón 541, esc. 802; tel. 90 40 01. Dom Part Palmar 2516; tel. 79 48 66.

CAJA MEROLA, Enrique.

Prof.: Contador Público. Esp.: Administración y Finanzas. N.: 20/10/943 (Mont.). Ps.: Dictino Caja Sarasola y María Elena Mérola. Esp Margarita Arocena. Hs.: Santiago, María Eugenia y Florencia. Act. es: Gerente de la Div Contabilidad y Finanzas de ANCAP. Afic Pref.: Cine, Tenis. Afil. a: Miembro Com Direct. Col. Cres. y Dres. en Ciencias Económ Ur.; Integrante Com. Adm. y Finanzas C Biguá de V. Biarritz. Dir. Ofic.: ANCAP (Av Libertador J.A. Lavalleja y Paysandú); teléf 98 93 55. Dom. Part.: Carlos Mª Maeso 2034, tel. 79 99 62.

CALAFI BAPTISTA, Héctor.

Prof.: Aviador Militar. Esp.: Piloto tpte N 29/5/26 (Artigas). Ps.: Alberto Calafi y Carolina Baptista. Esp.: María Eulalia Saramola Hs.: Elizabeth y Héctor María. Est. y C: Se recibió Of. 1/3/49. Curso Sup. Comando Curso Estado May. Arg. Act.: Instruct. Esc. Mil Aviac. Jefe Brigada Mant. y Abast. Dir. Interv. Ejec. Pluna. Jefe Brigada Aérea Nº 1 Agreg. Aeron. Br. Jefe Misión tpte. aviones desde Wichita (USA) Mont. Act. en: Coronel Aviad., Dir. Interv. ANP. Dist.: Brevet piloto aviad. Arg.; Medalla al Mérito Aeron. y Medalla S. Dumont ambas Br. Afic pref.: Fútbol Natación, Equitación. Afil. a: Carrasco Polo C

Dir. Com.: Rambla 25 Agosto de 1825 Nº 160; tel. 91 58 02. Dom. Part.: Gral. Nariño 1775.

CALDEVILLA CALDEVILLA, Gabriel Manuel

Prof.: Ingeniero Agrónomo. Esp.: Forestal. N.: 11/6/916 (Mont.). Esp.: Renée Bertrand. Hs.: Gabriel, Gonzalo y Javier. Est. y C.: Master of Forestry of Michigan, EE. UU. (1945). Curso Parques Nales. EE. UU. (1965). Act.: Jefe Parq. Nales. MOP (1940-66). Dir. Forestal Min. Agr. y P. (1966/78). As. Técn. Forestal Caja Jubilac. Bancarias (1977 / 78). As. Fores tal. Empr. priv. en distintos períodos (1940/78, Mar S. A., Ipusa, E. Cassarino, Forestal Ur., P. Ballena S. A., Sofima, Mayo S. A., Rincón de Alonso). Prof. Silvicultura y Prof. Parques y Jard. Fac. Agron. (1946/66). Act. es.: As. Técn. Forestal Caja Jub. Banc., As. Forest. Privadas. Prof. Parq. y Jard. Fac. Agron. Dist.: Graduación Hon. Univ. Michigan, EE.UU. Invit. por Gob. Francia (1955 y 1968). Viaje de Est. Forestales. Afil. a.: R. C. Mont. Dir. Ofic.: Sarandí 325; tel. 98 38 21. Dom. Part.: Federico Abadie 2940 Ap. 702; tel. 70 52 49.

CALDEYRO BARCIA, Roberto.

Prof.: Médico. Esp.: Perinatología. N.: 26/9/21 (Mont.). Ps.: Joaquín Caldeyro y Elvira Barcia. Esp.: Ofelia Stajano. Hs.: Ofelia, Lucía, Roberto, Carlos, Eduardo y Martín Est. y C.: Entrenam. en Fisiología con los Prof. Bennati (Ur.), Bacq y Heymans (Bélgica), Reynolds (EE. UU.) y Houssay (Arg.) Act.: Ayud. de Clase (1942-7) y Asist. (1948-9) del Dpto. de Fisiol., Prof. Adj. de Fisiol. (1950-8), Jefe de Serv. de Fisiol. Obstétrica (1959-64) y Catedr. de Fisiopatol. y Dir. del Dpto. de Fisiopatol. (1965-9) (Fac. de Medicina, todos cargos con dedic. total). Ha partic. en numerosas Conf. Multidisciplinarias. Miembro del Com. Ur. de Selecc. de Becarios para la "International Post. doctoral Research Fellowship" (EE.UU., desde 1958), del Com. As. y de Selecc. para el Curso de Entren. en Fisiol. de la Reprod. (EE.UU., 1960-5), del Panel Cient. As. de la "Ciba Foundation for the Promotion of International Cooperation in Medical and Chemical Research" (Londres, desde 1960), del Panel sobre Neuroendocrinología de la IBRO, UNESCO (París, 1960-5), de la Com. para Invest. Cient. (Univ. de la Rep., 1957-60), del Com. As. sobre Invest. en Biol. de la Reprod. en la Esp. Humana (O.M. de la Salud, Ginebra 1964), del Com. As. en Invest. Méd. (Org. Panamer. de la Sal., 1965-70), del Com. Organ. del Prog. del III Congr. Internac. de Endocrin. (1966-8), de la International Society for Research in the Biology of Reproduction (fundador, 1967) y de numerosos Com. Ejec. y Editoriales., Pte. del Com. de Progr. Cient. en el VII Congr. Mund. de la Fed. Internac. de Ginec. y Obstetr. (1970-9). Tiene obra publ. (capítulos escr. por Invit. y libros). Dist. obtenidas: Med. de Plata de la Fac. de Med. (1947), med. de oro a la tesis de Doctorado (Fac. de Med. 1953), premio al mejor Trab. Cient. (Fac. de H. 1955, compartido con otros méd.), Dipl. de Honor por la Expos. Cient. en el 2º Congr. Mund. de la Fed. Internac de Obstr. y Ginec. (Montreal 1958), Dipl. de Honor por la Exp. Cient. en el 4º Congr. Panamer. de Endocrin. (B. Aires 1959), Dipl. de Honor por la Exp. Cient. en la 10ª Reun. Aniv. del Col. Amer. de Obst. y Ginec. (Miami 1961), Prof. Hon. de la Fac. de Med. (Universidad de San Luis de Potosí, Méx. 1965) y de la Univ. Mayor de San Marcos, Lima 1974), Premio Luis Calzada como coaut. de trab. (Fac. de Med., 1966), Prof. Honoris Causa de la Fac. de Med. de Sgo. de Chile (1968); Dr. Honoris Causa de la Univ. Complutense de Madrid (1971), de la de Sgo. de Compostela (1978) y de la de San Marcos (Lima 1978), premio de Cienc. Bernardo A. Houssay (OEA 1976) y Miembro Hon. de numerosas Soc. Cient. latinoamer., angloamer. y europ. Act. es: Dir. del Centro Latinoamer. de Perinatología y Desarrollo Hum. (Mont.). Afil. a: Acad. Nac. de Med. (Ur.), Acad. Nac. de Med. de B. Aires (M. Hon.), Acad. de Med. de San Pablo., Soc. de Biol. de Mont., Soc. de Ginecotoc. del Ur., Asoc. Ur. para el Progr. de la Ciencia, ALACF, Soc. para la Invest. Ginec. (EE.UU.), Asoc. Latinoamericana para Invest. en Reprod. Hum. y Soc., Ur., de Endocr. Dir. Méd.: H. de Clín. P. 16; tel.: 410289. Dom. Part.: Mar del Plata 6829; tel. 50 24 93.

CALVO MARTINICORENA, Rafael Martín.

Prof.: Abogado (Uruguayo y Español). Esp.: Derecho Comercial y Fiscal. N.: 30/3/927 (Madrid, España). Ps.: Rafael Calvo y Gertrudis Martinicorena. Esp.: Stella Mattos Errandonea. Hs.: 8 - Est. y C.: Fac. Der. Univers. Central de Madrid. Curso Post-Graduado p/ obtención del Doctorado en Univers. Ctral. de Madrid. City of London College. Univers. de la ROU, Mont. Act.: Asesoramiento de Empresas comerciales españolas y Ur.; Dir. de Empr. Agropecuarias. Act. es.: Dir. de Molinos Arroceros Nales. (S. A.M.A.N.); Dir. Adm. de Estancia Sta. Gertrudis. Afic. Pref.: Lectura y Golf. Afil. a: Real Acad. de Jurisprud. Española; C. de G.; Asoc. de Bridge; C. de Campo de Madrid; Autom. Club Ur. Dir. Est. Rincón 487 Esc. 809; tel. 91 43 28. Dom. Part. Pedro Campbell 1614; tel. 78 12 94.

CAMACHO ALZUGARAY, Winston Eduardo.

Prof.: Comerciante. Esp.: Venta de maquinaria agrícola. N.: 6/9/941 (Tranqueras, Dpto. de Rivera). Ps.: Eduardo Julián Camacho Brossard y Julia Alzugaray. Esp.: Ofelia Mirna Pressa. Hs.: Silvia, Raquel, Cristina y Gabriel. Est. y C.: Preparatorios de Ciencias Económicas. Act.: En 1960 ingresó a la banca privada de la cual egresó por propia voluntad en 1977, a fin de prestar dedicación total al comercio que instalara con otros socios en 1975 bajo la razón social "CIATA S. C.". Act. es: Comerciante. Afic. Pref.: Deportes; Viajes. Afil. a: Clubes Tacuarembó, Democrático, Balneario Iporá; Clubes Deportivos varios. Dir. Com.: Ituzaingó 175; tel. 3114, Tacuarembó. Dom. Part.: Ivo Ferreira 422, Tacuarembó.

CAMPOS THEVENIN, Guillermo.

Prof.: Arquitecto. N.: 23/9/908 (Mont.) Ps.: Alfredo R. Campos y Martha Thevenin. Esp.: María Theresa Balogh. Hs.: Alfredo. Act.: Prof. Ayte. (1931), Ayte. Matem. y Dibujo (1932) y Prof. tit. desde 1935. Se recibe de Arq. (1934), Arq. Ayte. (Dpto. Arq. Bco. Seguros del E., 1936-38). Arq. en Dir. Plan Regulador de Mont. (1939). Alférez Infant. Res. (1943). Pte. Com. Est. p/plano Aerofotogramétrico Mont. (1940-44). Integró Com. Mixta UTE-IMM s/Alumbrado Mont. Dirigió trabajos de Exped. Mun. de Penins. Mont. y Malvín NE. Secret. Técn. de Com. As. Plan Dir. Mont. Del. Mun. en Com. Mixta est. Rutas entrada a Mont. (1960-62). Del IMM a IV Congr. Panamer. de Muns. y III Sem. s/ Urbaniz. (NU). Relator en Mesa Red. Sdad. Arq. s/"Donde va Mont.". Prof. Ens. Sec. y Prepar. por 43 años. Instr. y Prof. de asign. mil. en Centro Of. de Res. (26 años). Dir. Gral. Dpto. Arq. y Urban. y Planif. Urbana y Cult. IMM - Tte. Cnel. inf. de Res. (1967). Pte. Com. As. de Plan Director. Supervisó reconstr. de Quinta de Santos, casa de Arq. Toribio, y Las Bóvedas. Dist.: Miembro de Nº Inst. Hist. y Geogr.

CANABAL PASEYRO, Eduardo Joaquín.

Prof.: Médico. Espec.: Cardiología. N.: 5/5/15 (Mont.). Ps.: José Joaquín Canabal y Matilde Paseyro Horne. Esp.: Rosina Vilaró Méndez. Hs.: Rosina y Matilde. Est. y C.: Beca de estudios en Cardiología en el Massachusetts General Hosp. de Boston, USA (Harvard Medical School). Act.: Prof. Adscripto en M. (1954). Prof. Agr. de M. (1959). Méd. de S. P. desde 1944. Méd. Cardiólogo Jefe del Hosp. Pasteur (1969). Pte. de la Soc. de Cardiología (1959 y 1975). Miembro de la Soc. Internac. de Cardiología (1954-58), y de la Soc. Interamer. de Cardiología (1972-76). Dist. obtenidas: Miembro Hon. de la Soc. Arg. de Card., Miembro Corresp. de la Soc. Cardiológica de Chile y Colombia. Act. es: Méd. Cardiólogo Jefe (Hosp. Pasteur, MSP), Prof. Agr. de Med. Encarg. del Curso de Graduados para Cardiología (Fac. Med.). Afic. Pref.: hipismo, golf, deportes náuticos. Afil. a: RC de Mont., C. de G., Soc. Med. de Mont. y Soc. Ur. de Cardiología Dir. Cons.: Mercedes 1174; tel. 90 14 60. Dom. Part.: Buschental 3472, tel.: 39 58 96.

CANALE SANDRO, Miguel Angel.

Prof.: Arquitecto. Espec.: Planeam. Urbano Tráns. y Transp. N.: 11/9/36 (Mont.) Ps.: Miguel A. Canale Ferreira y Rosa Sandro. Esp.: Marta Elvira Cohe Carrere. Hs.: Miguel Angel, Ana y Enzo. Act.: Ganador del Conc. de Anteproy. para el complejo de Labor y Plantas Pilotos de L.A.T.U. en Soc. con el Arq. Eduardo Alberto Canale. Prof. Adj. de Taller en la Fac. de Arq. Secr. de la FUN. Act. es: Dir. de Arq. del Dpto. de Tráns. y Transp. (I.M.M.). Afil. a: Soc. de Arq. del Ur., FUN y Club Bco. Rep. Dir. Est.: Julio Herrera y Reissig 967 Ap. 501; tel.: 4 52 94. Dom. Part.: Luis A. de Herrera 2961; tel.: 58 68 14.

CANESSA CAMPANELA, Agustín Demetrio.

Prof.: Abogado. N.: 22/12/902 (Mont.) Ps.: Agustín Alberto Canessa y María Campanela. Hs.: Graciela, Carmen y Agustín Francisco. Act.: Defensor de Oficio en lo Penal y en lo Civil. Abogado de la Unión Industrial Uruguaya. Act. es: ejerce su profesión de abogado. Dir. Est. y Dom. Part.: Luis de la Torre 420; tel. 70 05 13.

CANESSA CANESSA, Julio Virgilio.

Prof.: Contador Público. Esp.: Maestro Normalista. N.: 19/9/905 (Mont.). Ps.: Nicolás Canessa y Juana Canessa. Esp.: María Montserrat Albareda. Hs.: Nelly (f), Julio Walter, Susana Dalia, Marta Juana y Néstor Julio. Act.: Maestro 1er. Gr. Escs. Públicas., Dir. Insp. de Hacienda IMM., Adm. Provisional Clas. Tranviarias., Dir. AFE., Pte. Tribunal de Cuentas., Miembro Com. Nal. Educ. Física., Vice Pte. C.A.P. y J.C.M. Miembro Jta. Gobernadores Repres. en Am. del Inst. Mundial de Cs. Fiscalizadoras Superiores (INTOSAI) y Decano Inst. Lat. am. de Cs. Fiscalizadoras (ILACIF). Act. es: Pte. Tribunal de Cuentas. Afic. Pref.: Deporte, fútbol, esgrima. Afil. a C.A.P., J. C. de M., C. Náutico, Club Prensa, Panathlon Mont. Dom. Part.: Martín C. Martínez 1573, ap. 1001; tel. 49 81 50.

CANTON SPINA, Mario M.

Prof.: Abogado y profesor. Espec.: Der. de la minoridad, Der. jubilatorio, Ciencia y Política Financiera. N.: 3/1/25 (Montevideo). Ps.: Mateo Cantón y Angela Spina. Esp.: María Pombo Muniz. Hs.: Marcelo. Est. y C.: cursos espec. en Der. Tributario y Ciencia y Pol. Financiera. Act.: Vicepte. del Cons. Nal. de Subsistencias. As. Letr. de la C. de J. Civiles y Esc. y miembro de su sala de Ab.; Subsecr. del Min. de Ed. y Cultura en dos ocasiones durante los Gob. del Gral. Oscar Gestido y del Sr. Jorge Pacheco Areco. Repres. Nac.; Miembro de la Com. Interv. de Bcos. Italiano, Mi

norista y Agrario, Viviendas Ur.; Miembro de AUPI, UIPI, directiva de Sec. Fil. C. Colón. Pte. y Cons. de la Asoc. Nac. Boy Scouts del Ur., Miembro del Inst. de Der. Trib., Gob. del Leonismo del Ur., Periodista, Prof. de la Fac. de Der., Autor de num. proy. de ley y repres. de instituciones públ. y priv. en Congr. en el ext., Pte. Interv. del C. del Niño. Del del Ur. ante el Inst. Interam. del Niño. Act.es: Prof. de Ciencia y Pol. Financiera (Fac. de Der.). Gob. de los clubes de Leones del distrito J-1, Secr. del Cons. de Gobernadores del Leonismo del Ur., Cons. de la Asoc. Nac. de Boys Scouts del Ur., Afil. a: C. de Leones de Mont. Gral. Artigas, Asoc. Nac. Boys Sc. del Ur., Inst. Ur. de Der. Trib., Col. de Ab., del Ur., Club Ur., Asoc. Fiscal Internac. Dir. Est.: Treinta y Tres 1420, escr. 15;; tel. 91 75 72. Dom. Part.: Bvar. Artigas 651; tel. 40 69 09.

CAÑELLAS, Antonio.

Prof.: Médico. N.: en Durazno. Ps.: Antonio Cañellas Compañy y Crescencia Martínez Gómez. Esp.: Alba Isabel Ceballos. Hs.: Antonio, Eduardo. Act.: Est. prim. y Sec. en Minas, donde fue fund. de la Banda Municipal y alumno del Maestro Edo. Fabini. Locutor del SODRE (1936-50); contrat. por la BBC (Londres, 1946) como Locutor del Serv. Lat. am.; 1946-48, Cursos de Anestesiología en Londres, Oxford y Edimburgo. 1955: se gradúa de Méd. Cir. en Mont. y Dipl. de Anestesiolog. del Real Col. de Cirujs. (Gr. Br.). Miembro de Fac. de Anestesia de Gr. Br. e Irl. desde 1955. Firmante del Acta de Fund. de Fed. Mundial de Sdads. de Anestesiol., participando en 1er. Congr. Mundial (Sceveningen, Hol.). Fellow de Asoc. de Anestesistas Gr. Br. e Irl. (1956) y Miembro Corresp. (1972). Pte. 1ras. Jorns. Rioplatenses Anest. (1956) y Relator of. VI Congr. Arg. (Bs. As. 57), Miembro Directorio SODRE (2 per.). Deportista, Secret. y Pte. (2 años) del Cgio. de Arbitros de AUF (1959-63). Coordinador y Rel. de Simp. s/"Paro Cardíaco" (Ac. Arg. de Med., Bs. As. 1965); Coordin. IX Congr. Lat.am. de Anestes. (Bs. As., 67). En 1968 un trabajo suyo es selecc. para IV Congr. Mundial Anestes. (Londres, 68); Rel. del X Congr. Lat. am. (La Paz, 69). Pte. Sesión Cientif. de XI Congr. Lat. am. y III Luso-Br. (Río, 71). Unico Anestesista lat. am. que posee los 2 tít. académ. de la Anestesiología británica. Jefe Serv. Anestes., Hosp. Central de FF.AA. (1960) y Jefe Dpto. Diagnóstico y Tratamientos especiales. As. Fac. Med. hasta 1976. Pte. (5 per.) y Secret. de Sdad. Ur. de Anestesistas. Act.es: Prof. Dir. de Cátedra y Dpto. Anestes. (Fac. Med). Ministro de Salud Pública, desde Set. 1976 a la fecha.

CAPPELETTI CHIAZZARO, Héctor Mario.

Prof.: Abogado. Espec.: Der. Rural y Der. Tributario. N.: 1/2/929 (Mont.). Ps.: C/F Juan Cappeletti y María Angéélica Chiazzaro. Esp.: Gloria de Miquelerena. Act.es: Abogado Asesor del Ministerio de Economía y Finanzas. Abogado Asesor de la Oficina Ejecutora del Programa de Expansión y Mejoramiento de la Enseñanza Técnica Nacional (Préstamo UTU, BID). Afic. Pref.: Natación. Afil. a: C. Juventus. Dir. Est.: Misiones 1371, Esc. 27; tel. 90 64 57. Dom. Part.: Luis Piera 1825, ap. 9; tel. 49 50 13.

CAPURRO ACEVEDO, Federico Eduardo.

Prof.: Industrial. Esp.: Curtiembre. N.: 20/12/940 (Mont.). Ps.: Federico Capurro Calamet y Sara Acevedo Spinelli. Esp.: Rosario Olaso Igoa. Hs.: Cecilia, Florencia y Federici. Est. y C.: Bachiller; Inglés; Fr.; It.; Act.: Inicialmente periodista. Func. BROU ocupando cargos meritorio, auxiliar, oficial y Srio. Presidencia (1956/69). Ingresó como Jefe de Compras Cueros en Paycueros de Paysandú (1973). Dir. de Paycueros S. A. (1976 a la fecha). Afic. Pref.: Crianza de perros, música, yachting, pesca. Afil. a: Unión Exportadores, J. C. de M. Dir. Com.: Cerro Largo 775; tel. 91 20 52. Dom. Part.: Antonio Costa 3383.

CARDELINO FERRARI, José Enrique.

Prof.: Industrial. N.: 30/5/948 (Mont.) Ps.: Héctor Cardelino y Nair Ferrari. Est. y C.: Bachillerato Ingeniería. Técincas de Admin. de Empresas. Act.: En julio de 1963 ingresó a la firma "Héctor Cardelino S. A.", en func. de Auxiliar. En 1966 es Jefe de Administración, ocupando la Gerencia de la empresa en Febrero de 1968. La Asamblea de Accionistas lo designa en Mayo de 1970, Pte. del Directorio, función que ocupará aparte de la Gerencia General. Act. es: Gte. Gral. y Pte. Directorio de "Héctor Cardelino S. A.". Miembro Cons. Dir. de Cám. Ind. del Caucho del Ur., C. Leones Mont., Unión Centro Talleres Mecánicos de Automóviles. Afic. Pref.: Lectura, natación, equitación. Afil. a: C. de I.; Cám. de Fbtes. de Máquinas, Repuestos y Accesorios; Asoc. Revendedores Rep. p./ Autos; Liga Def. Com.; Centro Camioneros Ur.; Cám. Nal. Com.; Asoc. Ur. de Volantes; C. N. de F.; Centro Prot. Chof.; C. Neptuno; C. Unión. Dir. Com.: Galicia 1418; tel. 41 59 26. Dom. Part.: Gabriel Pereyra 2979; tel.: 78 09 18.

CARDILLO DELMONTE, Rimer Angel.

Prof.: Artista Plástico. Esp.: Artes Gráficas. Serigrafía. Grabador en las técnicas de Aguafuerte - Buril, Litografía y Xilografía N.: 17/8/944 (Mont.). Ps.: Angel María Cardillo y Nírida Azucena Delmonte. Hs.: Miguel Angel. Est. y C.: En 1968 egresó Esc. Nal. B. Artes. En 1969 ganó Beca p/estudio grabado en Europ. En 1970 y 71 aprende y crea en Esc. Superiores y Tall. Gráf. Alemania, visitando princip. centros artíst. y mus. Europa. Act.: Desarrolló labor docente en Club Grabado Mont., Esc. Grab. Museo Nal. Art. Plást. Ur. Exposic. Individ.: Gral. Amigos Arte (1968); Gal. Losada (1972-73); Edif. El Escorial (P. del Este, 1974); (A.C. de J. Salto, 1974); Gal. Montevideo Art. Plást. (P. del Este, 1975); Gal. Gerdao (P. Ale.

gre, Br., 1975); Mus. Grabado (Bs. As., 1975); Gal. C. de Arte (1976); Gal. Condado (S. Juan, Pto. Rico, 1977); Gal. Capilla Lourdes (Cuzco, Perú, 1978); Gal. Trapecio (Lima, 1978). Exposic. Colect. XX Salón Nal. B. Artes (1967); Exposic. Grabad. Ur. (Maracaibo, Venez., 1968); Xilon Trienal Xilografía (Suiza, 1969-73); Trienal Intergrafik (Berlín, 1971); 1er. Enc. Grabad. Cuenca Plata (P. del Este, 1975); 38 U.S. Internat. Graphies Annual Hollis (USA, 1975); Mus. Arte R.G. do S. (P. Alegre, 1977). Participó Bienales Internac. Grab. en Tokio, Cracovia, Florencia, Frechen, Segovia, Cali, etc. Obras suyas figuran en: Mus. A. Plást. Ur.; Mus. Grab. Bs. As.; California College of Arts and Crafts, USA; Gabinete Grab. Berlín; Mus. Arte Contemp. Asunción, Par.; Mus. B. Artes Santiago; Mus. Arte R.G. do S.; Mus. Arte Americ. Cuzco. Act. es.: Prof. Esc. Grab. taller propio. Dist.: Pr. Adq. 3er. Salón C. Grabado (1968); 1er. Pr. Conc. 175 Aniv. E. Heine (1972); 1er. Pr. Conc. Nal. Artes Gráf. (1974-75); Pr. Instit. Goethe 3er. Conc. Nal. Artes Gráf. (1976); Mención Esp. 4º Conc. Nal. A. Gráf. (1977); Gr. Pr. Grab. Alianza Cult. Ur-EE.UU. (1978). Afil a: Pratt Graphics Center, N. York. Dir. Com.: Leandro Gómez 2516. Dom. Part.: Fco. A. de Lemos 4285.

CARDINAL RODRIGUEZ, Enrique

Prof.: Comercio. Esp.: Ramos Generales. N.: 15/7/909 (Fray Bentos Dpto. Río Negro). Ps.: Martín Cardinal e Isabel E. Rodríguez. Esp: Blanca Y. Corazza. Hs.: Mirtha Nelly. Est. y C.: Ens. Prim. y Teneduría de Libros por corresp. Act.: 1923-31: aprendiz de empleado de Comercio. 1932-38: Chofer del Consejo Dptal. de Río Negro. 1939-42: Obrero del Frigorífico Anglo (F. Bentos). 1942-48: empleado de comercio (casa de Ramón R. Corazza). 1948-78: Propietario de Casa Corazza. Act. es: Miembro de la Junta de Vecinos de Río Negro. Jubilado de Caja de Ind. y Com. Afic. Pref: Deportes. Afil. a: C. Nal. Basket-Ball, C.A. River. Dir. Com.: 18 de Julio 1666; tel. 337; Dom. Part.: 18 de Julio 1668, Fray Bentos.

CARDOSO GUANI, César.

Prof.: Director de Empresa. N.: 1/5/911 (Montev.) Esp.: María Elena Campomar Canfield. Hs.: César, Raquel, María Elena y Eduardo. Act.: Ingresó a la firma "Campomar y Soulas" en el año 1933. Administrador General de la Planta de Juan Lacaze "La Industrial", durante 20 años. En 1953 fue trasladado a Montevideo, ocupando altos cargos dentro de la Empresa hasta acceder al de Gerente General. Miembro del Directorio en 1948 y Presidente del mismo desde 1971. Directivo (varios períodos) y Vice-Pte. de la Cámara de Industrias. Miembro del Directorio del SUL (Secretariado Ur. de la Lana) en repres. de la Industria. Act. es: Presidente del Directorio de "Campomar & Soulas S.A.".

CARDOZO ALONSO, Zolmar Januario.

Prof.: Actividad Gerencial. Esp.: Tareas Administrativas y contables. Contabilidad de Estancias. N.: 8/4/930 (Tacuarembó). Pa Cándido Cardozo Correa y Brenda Alonso Viñas. Es.: Fanny Balsemao Rodríguez. Hs Oscar William. Est y C.: 2º Año Preparatorio de Notariado. Act. Empleado bancario hasta 1977 (Banca privada) Funcionario en Escritorio Héctor D. Fuentes desde 1968 hasta que en 1977, al renunciar como empleado bancario, pasó a desempeñarse como Gerente del mencionado escritorio, cargo en el que actúa hasta la fecha. Afic. Pref Música y lectura didáctica. Afil. a: Clubes Tacuarembó, Democrático y Estudiantes; Automóvil C. del Ur. Dir. Com.: 25 de Agosto 270, tels. 2356 y 3195, Tacuarembó. Dom. Part Gral. Rivera 221; tel. 2184, Tacuarembó.

CARDOZO FERREIRA, Julio César.

Prof.: Médico Veterinario. Esp.: Produc Animal. N.: 20/7/49 (Tacuarembó). Ps.: Elvio Cardozo y Celina Ferreira. Esp.: Esther Glacomi Hs.: Ana Laura. Act.: desarrollada en la zona N. del país, con radicación en Tacuarembó Act. es: Asesor de Veterinaria Regional de Tacuarembó y veterinario particular. Afil a Sociedad de Medicina Veterinaria del Uruguay, Centro Médico Veterinario de Tacuarembó, Asociación Rural de Tacuarembó y Lions International. Dir. Prof.: 25 de Mayo y Sarandí, tel. 3148 (Tacuarembó). Dom. Part.: Lavalleja 206 (Tacuarembó).

CARDOZO, José.

Prof.: Artista. Esp.: Tapicista. N.: 10/8/930 (Salto). Ps.: Raúl Cardozo y Ondina Silveira. Esp.: Zulma Núñez. Hs.: Ernesto Raúl y María José. Est. y C.: Dib., Grab. y Plnt. (Esc. Taller As. Plast., Rivera). Fac. Arq. Esc. Nal Bs. As. (Mont.). Técn. del alto lizo (Maestro E. Aroztegui). Act.: Princ. Exp.: VII S. Otoño, S. José, 1963; Feria Nal. Libro, Grab. y Artes (1968-75); Gal. "Est. a", 69; Centro Cult. San Martín Bs. As.; id. Lomas de Zamora (Arg.), 72; Primer Encuentro Nal. Tapic., II S. Arte Contemp., Mont., 73; C. As. y Ls., P. del E., III S. Arte Contemp., Mont., 74; Gal. "El Chalet", P. del E.; "Richesse Artes Uruguayenne", Arras, Fr.; Artes. Latinoam., Barcelona y P. de Mallorca, 75; Bella Center, Copen., Dinam., C. As. y Ls., P. del E., 76; Tercer Enc. Ur. de Tapic., Mont.; Primer Enc. Arg.-Br. Ur. del Tapiz, Museo A. Mod., Bs. As.; Museo Nal. A. Mod., Kyoto, Japón; id. de Tokio; S. del Tapiz de Lana, Mont.; 1977; Hot. S. Rafael y Nogaró, P. del E.; Gal. All. Fr.; Gal "El Portal", Mont.; Centro Equipam. y Diseño, Caracas, Ven.; 1978. Dist.: Seleccionado para repres. a Ur. en Enc. Ur.-Br. de Tapic. (1975), en Enc. Arg.-Br.-Ur. del Tapiz (1977). Invit. a Expos. "Fiber Works; Am. and Japan", repres. al Ur. (Kyoto, 77). Id. a Center for the

Textile Arts, Berkeley, Calif., 78. Repres. para el exterior: Srta. Renée Alonso (Export.), Juan C. Gómez 1285, tel. 98 40 71, Mont. Dom. Part.: Calle T 3321, ap. 504, Parque Posadas, Mont.; tel. 39 44 38.

CAREAGA GORGA, Deolivio.

Prof.: Distribuidor - Representante de Diarios y Revistas. Esp.: Ventas. N.: 7/7/929 (Mont.). Ps.: Deolivio Careaga y Julia Gorga. Esp.: Gladys Margot Alonzo. Hs.: Adriana Julia y Giannella Amalia. Est. y C.: Prep. Der. Capacitación de Ventas (1958). Act.: comienza sus actividades colaborando con su padre y tíos en venta de diarios y revistas (1942). En 1946 ingresa a Emilio Fontana S.A. 1948: ingresa a Barraca Susena S.A., y actúa como Jefe de Ventas hasta el cierre de la firma. 1950: Administra el negocio de su tío Arbelio M. Careaga (Distrib. de Publicaciones). 1963: Secretario de Carlos Storace Arrosa, Dir. Bco. Hipotecario del Ur. 1967-72; 1973-78: Miembro de la Junta Electoral de Mont.; Miembro de la Com. Dptal. del Partido Nacional (1967 a la fecha). Act. es: Integrante de la firma distribuidora que cubre entre otros, la distrib. de "Selecciones del Readers", "La Nación", "Visión", Edit. America S.A., Rev. de Geogr. Universal, etc. Afic. Pref.: Teatro, Ajedrez. Afil. a: A. C. de J., C. Atl. River Plate. Dir. Com.: Ciudadela 1373; tel. 90 03 56. Dom. Part.: Mangaripé 1740; tel. 50 39 25.

CARLEVARO CASAL, Agustín Eusebio.

Prof.: Arquitecto. Esp.: Proyecto y Dirección de Obras. N.: 6/1/913 (Mont.). Ps.: Juan Carlos Carlevaro y Blanca Casal. Esp.: Aída Rial. Hs.: Alicia y Juan Carlos. Act.: en su profesión desde 1942 a 1973. Act. es: Jubilado. Afic. Pref.: Música. Dom. Part.: Pte. Oscar Gestido 2570, tel. 78 79 86.

CARLEVARO TORRES, Héctor.

Prof.: Contador Público. N.: 16/5/24 (Montevideo). Ps.: Héctor R. Carlevaro y Virginia Torres. Esp.: Rosa María Castro. Hs.: Fernando, Beatriz, Alvaro, Daniel, Rosina y Marcela. Act.: Insp. ex Oficina Impuesto a las G. Elevadas (1946-54). Ger. del Dpto. de Contaduría de PLUNA (1950-2). Inspector de Hacienda (1954). Desde 1954, As. del Min. de Economía y Finanzas, habiendo desempeñado los siguientes cargos: As. Técn. Financiero, As. Fiscal, 2º Cont. Gral. de la Nación (interino), servicio especial de Contralor de Recursos, Proy. de Impuesto a las rentas de las personas físicas, Dr. Gral. Impositiva, As. Económico-financiero, Del. en la Reprs. de Ur. en ALALC (1970-8) Sector Externo, y As. de Organismos internacionales. Del. del Poder Ejecutivo en Conferencias de ALALC (1970-8, III y IV reuniones del SELA, VII reunión de CECON, X reunión de cancilleres de la Cuenca del Plata y reuniones de expertos de URUPABOL. Ha intervenido en organiz. y asesoramiento en diversas empre. priv. Act. es: As. en la Asesoría de Organismos Internac. del Min. de E. y Finanzas y Del. en Com. de Fomento Cultivo de Algodón y Com. Admin. del Fondo Fom. de la Prensa del Interior. As. de ISUSA e INPESUR y Director de Pesquerías Balnova S.A. Afic. Pref.: guitarra clásica, deportes y actividades manuales. Afil. a: Círculo de Armas, C. Naútico de Carrasco y P. Gorda y Club Pescadores de Mont. Dom. Part.: Cipriano Payán 2981; tel. 77 15 65.

CARO ROS, Mario Alfredo.

Prof.: Ingeniero Agrónomo. Espec.: granjera. N.: 22/5/51 (Montevideo). Ps.: Mario Santiago Caro Betelu y Mercedes Beatriz Ros Unzaga. Est. y C.: cursos de Orientación Granjera (Fac. de Agron.) y cursillos de especialización en Citricultura. Gerente de la Soc. de Fomento Rural "El Paraíso" (1975-6). Act. es: inspector de zona de Fosfato Thomas S.A. As. Técn. de Veterinaria Regional y Cía. Ltda. Integrante de la Comisión de Contralor de Producción de Papa de Semilla de la Int. Mun. de Tacuarembó. Afil. a: Asoc. de Ingenieros Agrónomos del Uruguay. Dir. Com.: 25 de Mayo y Sarandí (Tacuarembó); tel. 3148. Dom. Part.: Barrio INVE pasaje 1 casa 89.

CAROZZI CAPELLI, Leo.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Laboral. N.: 10/9/915 (Montevideo). Ps.: Juan Carozzi y María Capelli. Esp.: Anita Larrañaga. Act.: Ocupó numerosos cargos en la Administración Pública en los servicios del trabajo, entre otros, la Asesoría Letrada del ex Ministerio de Industrias y Trabajo, la Sub Secretaría del mismo y en varias oportunidades se desempeñó como Ministro Interino en esa cartera. Es Profesor Tit. de Derecho Laboral en la Fac. de Derecho y Profesor de Derecho Social en la Escuela Universitaria del Servicio Social. Integró numerosas comisiones laborales siendo actualmente miembro de la Comisión designada para estructurar un ante-proyecto de Código de Trabajo. Concurrió a numerosos Congresos, seminarios y misiones al exterior Es Asesor de varias organizaciones privadas. Afic. Pref.: Lectura. Dom. Part.: Paysandú 1204 Ap. 201; tel. 91 70 90.

CARRATU BERTELLI, Líber Mario.

Prof.: Cinematografista. N.: 14/12/928 (Mont.). Ps.: Pascual Carratú y Juana Bertelli. Hs.: Mauricio, Daniel, María y Margarita. Est. y C.: Bachiller en Derecho. Act.: trabajó en el negocio cinematográfico desde el año 1962. Distribuidor nacional de películas. Act. es: Propietario del Cine ABC. Tiene actividad comercial en su rubro con Argentina, Francia, Italia, España, etc. Dist.: varias, por mejores películas presentadas en Uruguay. Afic. Pref.: Cine, Música. Afil. a: Centro Cinematográfico del Uruguay. Dir. Com.: Soriano 1133; tel. 98 31 19. Dom. Part.: Gral. French 1614; tel. 50 63 50.

CARRAU PUJOL, José Luis.

Prof.: Contador Público. Esp.: Admin. de Empresas. N.: 13/10/926 (Barcelona, Esp.). Ps.: Juan Carrau Sust y Catalina Pujol. Act.: Asesor de las Empresas: Fanaproqui S.A. (desde 1953 a la fecha y también Dir.); Passadore, Carrau y Mutio S.A. (1956-74); Rogelio Martinelli S.A. (1958-68); Laboratorios Sta. Elena S. A. (1958-69, Socio fund. y Dir.); Matra Ltda. (1973 a la fecha, Socio fund.); Vinos Finos Juan Carrau S.A. (Dir. fund., 76 a la fecha). Auditor-As. de Vinos Finos Sta. Rosa S.A. (Brasil), 1968 a la fecha. Miembro de Com. Fiscal de C.N. de F. (1974-77) Act. es: Socio-Administrador de Matra Ltda. Dir. de Fanaproqui S. A. y de Vinos Finos Juan Carrau S. A. Afil. a: Cgio. Dres. en Cs. Econs.: C.N. de F. Dir. Com.: Av. Mayo Gutiérrez 2329; tel. 30 0511, 30 96 18. Dom. Part.: Av. Garzón 1797; tel. 30 02 32.

CARRAU PUJOL, Juan.

Prof.: Industrial, Director de Empresas. Esp.: Vitivinicultura. N.: 13/3/924 (Barcelona, Esp.). Ps.: Juan Carrau Sust y Catalina Pujol. Esp.: Mª Elena Bonomi Alvarez. Hs.: Juan Luis, Javier, Ignacio, Mª Elena, Gabriela, Inés, Francisco y Margarita. Est. y C.: Perito Mercantil (Cgio. Sgda. Flia.); Enología. Act.: Cumplió funciones en: Passadore, Carrau y Mutio, como empleado (1940--51); id. ant., como Director (1951-73). Fanaproqui S.A. (Dir. y Pte., 1951-78). Avícola Santa Rosa (Propietario y Pte., 1951-69). Dirigente de ACDE (1953-60). Miembro Edit. Zorrilla de San Martín (1960-64). Fund. de Organiz. Latinoam. del Vino y de la Uva (1962) y Directivo (62-75). Pte. de Vinos Finos Santa Rosa S.A. (Brasil), 1968-78. Dir. y Pte. de CANAVI (1959-66). Fund. y Pte. Vinos Finos Juan Carrau S.A. (1976-78). Act. es: Pte. de: Fanaproqui S.A., Vinos Finos Sta. Rosa S.A. (Brasil), Vinos Finos Juan Carrau S.A. Afil. a: ACDE; C. de I.; C.N. de F.; C. del Bosque, P. del E.; C.A. Olimpia. Dir. Com.: Rufa C. Mayo Gutiérrez 2556, Mont.; teléfono 30 02 38.

CARRERA HUGHES, Eduardo Carlos.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Civil, Administr. y Rural. N.: 4/11/936 (Mont.). Ps.: Héctor Carrera Ponce de León y Martha Hughes. Esposa: Pastora García Domínguez. Hermanos: Eduardo y Lucía Carrera Ponce de León. Act.: Ab. desde 1969, ejerce su Prof. en el Estudio del Dr. Irureta Goyena. Funcionario Min. Instr. Públ. (1959, Secret. Min. Dr. Pons Echeverry). En 1964 Insp. Gral. de Servicios de dicho Min. (C. de O.). As. Jurídico de Min. Gan. y Agric. (1970). As. Ltdo. de Com. Técn. Ejecutora del Plan Nal. de Silos. Sub-Secretario del Min. de Agric. y Pesca (Arg. 75-Dic. 76) y Ministro int. 2 veces. Repres. Permanente de Ur. en Conc. Técn. Consultivo del Inst. Interam. de Cs. Agrícolas. Miembro de Com. Dir. de C. N. de F. (1969); Del. alterno en A.L.E. y Del. (titular hasta 1976. Representó al C. N. de F. y a Ur. en eventos y congr. intern. de fútbol. Presidió Com. Hon. p/Restauración de Estancia "El Cordobés", del Gral. Aparicio Saravia y su transformación en Museo en Set. 1978. Act. es: Pte. Com. Administradora de Frigorífico Melilla Profesor-conferencista s/Hist. Polít. del Ur. en Esc. de Seguridad y Defensa Nacional (ESDENA). Miembro del Cté. Organizador de la 81ª Sesión del Cté. Olímpico Internacional Dist.: Representó al Ur. en IV Reunión Interamericana a nivel ministerial, s/control de fiebre aftosa (Caracas). Afic. Pref.: Lectura, Hist., Deportes. Afil. a: Cgio. de Ab., J. C. de M.; C. N. de F. Dir. Est.: Misiones 1305; tel. 98 01 60 - 90 17 91. Mont.; Edif. Torre Gorlero, P. del Este.; tel. 4 18 51. Dom. Part.: Juan B. Blanco 1159, P. 6, ap. 12, tel. 79 99 81.

CARRERA MOLINS, Pedro.

Prof.: Panadero y Confitero. N.: 5/9/13, San Juan Despí (Barcelona). Ps.: Miguel Carrera y Dolores Molins. Esp.: Rosa Roldán Gelabert. Hs.: María Rosa, Juan y Montserrat. Act.: Se inicia en Confitería el 15/8/20 y trabaja hasta 1950. Llega al Ur. y se establece en Vázquez 1424 (27/4/51). Asistió a múltiples Congr. Internac., con pref. de Conf. Act. es: Dir. de Confitería Carrera S. A. y Pancatalán S. A., de las que fue fundador. Afil. a: C. E., Casal Catalá, C. de Com. Española, A. C. de Dirigentes de Empresa, Cám. Com. Magallanes 1424; tel. 40 28 59. Dom. Part.: Magallanes 1436 Ap. 3; tel. 40 12 34.

CARRIQUIRY ALVAREZ, Eduardo.

Prof.: Corredor de Bolsa. N.: 21/7/914 (Mont.). Ps.: Pedro Carriquiry y Clara Alvarez. Esp.: Mª del Carmen Urrestarazú. Hs.: Eduardo, Mª del Carmen y Fernando. Est. y C.: Comercial hasta 8º año en Sagrada Flia. Act.: Bco. It. del Ur. Sec. Cambios (1935/40), City Bank —Sec. Cambios— (1941/43); Menéndez y Cía. Corred. Bolsa y Cambios (1943/50). Establecido por su cuenta como Corr. de Bolsa y Cambio (1950 a la fecha). Dist.: Vice Pte. Bolsa de Valores; Srio. de Corp. Corred. de Cambio; Afic. Pref.: Fútbol y Básquetbol. Afil. a: Cám. de Com.; C. N. de F. (Soc. Hon.); C. A. Bohemios (Soc. Fund.). Dir. Ofic. Treinta y Tres 1496; tels. 91 48 56 y 90 48 40. Dom. Part.: Av. Brasil 2454, P. 6; tel. 70 27 66.

CARVALLIDO ALBIN, Raquel, de ETCHEGARAY VIDAL.

Prof.: Pintora. Nació en Montevideo. Ps.: José María Carvallido y Juana Albín Villegas. Esp.: Alfredo Etchegaray Vidal. Hs.: Alfredo, José Pablo, Bettina y Luis Felipe. Est. y C.: Ballet, música y pintura. Estos últimos los inició en el taller de Dgo. Glaudrone, siguiendo luego con el maestro Enzo D. Kabregú. Asistió a la Esc. Nal. de B. Artes y luego al taller de V. Martín. Domina francés e inglés, habiendo obtenido en este último idioma los títulos "Advance" y "Michigan". Act.: En 1970 participó en la exposición colectiva de P. del Este. En 1971 realizó su 1ª exposición individual en el Hotel Playa de P. del Este. En ese mismo año participó en exp. colectiva del Cantegril Country Club e Ind. de Galería "Equipo 4" de Mont. En 1973, indiv. en sede de Embj. de EE.UU. de Mont. Invitada a exponer en Gal. Ora Morganti de P. Alegre. En 1974 invitada por el BID para exponer en su sede de Washington.

30 de sus pinturas. Invit. por Embajada de Mujeres de América (Filial Argentina) expuso en la 1ª Biblioteca de la Mujer Americana "Sor María de la Paz y Figueroa". En 1975 fue invit. por Fundación Lowe de Bs. As. para realizar exposición que inauguró el Embajador Ur. en Argentina. En 1976 fue invit. por Embajada de Ecuador para exponer individualmente. Expuso también junto a otros artistas nacionales en Salto con motivo de las Jornadas de Intercambio Cultural en el interior del país. En 1977 realizó expos. indiv. en Hotel Playa de P. del Este. Luego expuso en la Expo-Feria Uruguay Exporta, en P. del Este. En 1978 invit. por Embajada de Mujeres de América expuso en las ciudades de Carmelo y Trinidad. En 1976 fue invit. por autoridades del Museo de Arte de OEA en Washington, para exponer junto a otros artistas latinoamer. El Poder Ejecutivo la designó para integrar la Com. Nal. de Artes Plásticas (1973) desempeñándose en el cargo de Secretaria, hasta la fecha. En 1977 integró el Jurado del concurso organizado por la Intendencia Mepal. de T. y Tres. Ese mismo año integró el Jurado del Conc. de Pintura en Medio. Fue aceptada para exponer en el Salón Municipal de 1977 y 1978. En representación de la Com. Nal. de A. Plásticas y como Miembro de la Embaj. de Mujeres de América, hizo entrega de una Medalla a la pintora Gabriela Acevedo, nominada "la Revelación Artística de 1975". Ha sido Pte. de la Com. de Damas del Cantegril C. C. de P. del Este y miembro de la Sub Com. de Actos Culturales y Sociales del mismo. Sus obras figuran en EE. UU., Londres, Brasil y Argentina, Chile y Uruguay. Dom. Part. Mercedes 1129; tel. 90 64 21.

CARVE GURMENDEZ, Jorge

Prof.: Abogado. N.: 15/11/04 (Mont.). Ps.: Amaro Carve Urioste y Luisa Gurméndez. Esp.: Polonia Antuña. Hs.: Carola, Jorge, Luisa, Sara, Hugo, Andrés, Pablo, Silvina, María José, Fernando, Polonia, Lourdes, Act.: Desde 1934 Defensor de Pobres en lo Civil y Criminal. Hasta 1974 Defensor de Menores, cargo que dejó para dedicarse a su estudio profesional. Actuó en el Cons. Central Ur. de Servicio Social y en la Asoc. de Profesionales Católicos. Pte. del Club Católico de Mont.; Dirig. de la Unión Cív. del Ur. Dist. Obtenida: Caballero de la Orden de Malta. Act. es: Vicepte. del Club Católico de Mont. e integr. de la Dir. de la Unión Radical Cristiana. Afic. Pref.: culturales, políticas y sociales. Dir. Est.:: Juan Carlos Gómez 1479; tel. 91 01 16. Dom. Part.: Buschental 3405; tel. 39 43 55.

CASABO VACCHELLI, Alberto

Prof.: Militar. Espec.: Artillería. N.: 7/4/23 (Montevideo). Ps.: Antonio J. Casabó y Elda Vacchelli. Esp.: Zulma Guelfi Regules. Hs.: Diego, Lucía y Alberto. Act.: Industria privada: Manuel Guelfi y Cía. (Planta de refrigeración, fábrica de baterías). Kraff Imesa (Director). Plásticos (Directorio). Interventor del Victoria Plaza Hotel. Dir. de Cursos de Enfermería de Def. Civil. Vicepte. de la Com. de Compras del Min. de S. P.; Integr. del Cons. Dir. de Alianza Uruguay-EE.UU.; Directivo de Partness Montevideo-Minnessotta. Secretario de la Com. Mixta de Salto Grande. Act. es: Director Nacional de Turismo. Afil. a: Rotary Club, Alianza Ur. - EE. UU., C. de G., Centro Militar, Club General Artigas. Dir.: Av. del Libertador Gral. J. A. Antonio Lavalleja 1409; tel. 90 62 02. Dom. Part.: 18 de Julio 2088; tel.: 40 07 64.

CASAL GODONI, José Enrique

Prof.: Comerciante. Esp.: Admn. de Emp. N.: 19/10/938 (Mont.). Ps.: José Casal y Elida Godoni. Esp.: Ivonne P. Sergas. Hs.: Alejandro Enrique y Verónica Sandra. Est. y C.: Esc. de Com., Univ. de la Rpca. Act.: Socio-Admin. y Vice-Pte. "Casal Hnos. S. A.". Socio-Adm. de "ELCOS SRL". Pte. Directorio y Gte. "SAID S. A.". Integrante de Sub-Com. de Unión Barraqueros Mat. de Constr., para est. de Comerc. del Sector Arts. Sanitarios. Act. es: Pte. Dir. SAID S. A. Socio ELCOS SRL; As. Com. Unión Barraqueros. Afic. Pref.: Dep., Música, Pint. Afil. a: Unión Barraq.; Unión Inst. Sanit.; C. de Ind.; C. Leones; A. C. del Ur.; C. Prot. Choferes. Dir. Com.: San Martín 3426; tel. 20 43 34. Dom. Part.: Br. Artigas 3720; tel. 29 00 89.

CASAL LAFON, Wáshington Roque

Prof.: Profesor. Esp.: Dib.; Expresión plástica. N.: 7/7/931 (Salto). Ps.: Cipriano E. Casal Rodrigo y Mariana Lafón Heguaburo. Est. y C.: Bachiller en Arq.; Cat. en Ed. Media, Dib. y Expr. Plásti., por C. de O. y M. (1964). Cursos de Perfeccionamiento Doc. en Inst. de Prof. "Artigas" (1963, 64, 65 y 66). Act.: 1961, a la fecha: Doc. en Inst. Politécnico "Osimani y Lerena" y Liceo Noct. (Salto); 1964-75: Doc. Liceo Zona Este; 1971; Dir. int. Liceo B. Unión; 1976: Sub-Dir. Inst. Dptal. "O. y Lerena". 1962-76: Prof. Lic. Hab. "N. Sra. del Carmen"; 1966-75: Prof. L. "Crandon" (Salto); 1976: Prof. L. "Sgda. Flia.". 1975: Dir. Gral. Museos Munic. Salto. 1976-77: Vice-Pte. Casa de Cult. (Salto). Act. Cámara Junior Salto: Fund. (1962); Vice-Pte. (63); Dir. y "Mejor Jr. del Año" (5ª Conv., Salto 64); Pte. Jr. y Vice Zona (65); Secret. (67); Sínd. (68); Secret. (70); Dir. en otros cargos, a partir de 1970. Act. es: Sub-Dir. L. Nº 1 "O. y Lerena"; Dir. Gral. Museos Munic.; Secret. Com. Hon. Muni. de Cult.; Pte. Com. de Becas Munic. Dist.: Sen. de Cám. Jr. Intern. Dom. Part. T. y Tres Orientales 325; tel. 2748 (Salto).

CASAL ROCCO, Juan José

Prof.: Arquitecto. N.: 29/6/918 (Mont.). Ps.: Juan Fco. Casal y María Teresa Rocco. Esp.: María Angélica Pérez. Hs.: Patricia, Juan José, Juan Pedro, Angela, Juan Pablo y Juan Francisco. Est. y C.: Post.-Gr. Conc. "Grandes Composiciones José P. Carré" (Fac. Arquitectura). Actividad. Egres. en 1943, obtiene "Premio Carré" (1944) y Gran Pr. Fac. Arq. (1945). Med. Oro, V. Congr. Panamer. de Arqs. (Lima), se perfecciona 2 años en Eur. Vuelto al país, se le designa Arq. del Poder Legislativo; autor Proyecto "Edif. de las Comisiones", aplicando nuevo concepto s/Planif. de alrededores del Pal. Legisl. Actúa intensamente como prof., en los campos ind. y de la Viv., realizando numerosos viajes al ext., como Del. o Pte. delegs. de Fac. Arq. y Sdad. Arq.; Secretario Gral. de FPAA (Fed. Panamer. de Ass. de Arqs.), Pto. Rico, 1970. Hizo periodismo y docencia de grado sup.: Consej. Fac. Arq. y miembro del Claustro (p-O. Prof.). Organizó sector regional de FPAA. Act. es: Arq.; Pte. Sdad. de Arq. del Ur.; Cat. de Diseño (Fac. Arq.). Secret. FPAA. Pte. Com. Estatutos y Difusión (FPAA). Dist.: Exon. der. Tít. (Fac. Arq.) por escolaridad. Miembro Hon. de: Sociedades de Arqs. de Col., Br., Méx., Pto. Rico, Chile, Ven., Guatemala, Ec., Perú, Par. Dipl. Med. Oro (Sdad. Arqs. Ur.). Hon. Fellow de Am. Inst. of Architects de EE. UU. Afic. Pref.: Lectura, Cine, Teatro, Expos. Arte. Afil. a: J. C. de M., Sdad. Arq. Ur., C. Lawn Tenis. Dir. Est.: 25 de Mayo 444, P. 5, esc. 502; tel. 91 07 20. Dom. Part.: Mariano Uriarte; tel. 30 15 25.

CASARES MORA, Alejandro.

Prof.: Pintor-Grabador; Museógrafo. Nació: 1/1/942 (Mont.). Ps.: Luis Casares y Luisa Mora. Esp.: Concepción Larrea Otegui. Hs.: Jimena Casares Larrea. Est. y C.: Prepar. Arq.; Dibujo y Pint. (c/Juan B. Gurewitsch); Teen. Pint. (c/Sergio Biancullo); Grabadd (c/Prof. Michel Ponce de León, Inst. Pratt, EE. UU.); Museografía (Centro Interamer. Capac. Museográfica, México). Act.: Expos. Colect.: Salones Nac. y Munic. en Mont., desde 1964. Expos. Indiv.: Gal. Pan de Azúcar (P. del E. 1963); Centro Artes y Letras (Mon. 1965); Museo Dptal. San José (Ur. 1967); Salon Grupo Viaje Arq. (Mont. 1969); Gal. Guelmeur (Mont. 1970); Gal. Moretti (Mont. 1975); Gal. Spaco (P. Alegre, Br. 1965); Gal. Patrio Correa (Mendoza, Arg. 1971); Inst. Cult. Hispánica (Madrid 1973); Museo Arte Moderno (Rijeka, Yugoeslavia, 1968 y 1970); Univ. Mayaguez (P. Rico 1968); Bienale Intern. della Grafica (Florencia, It. 1974). Dist.: Salon Centro A. y Letras, P. del E. 1968; Pr. Adq. Bco. Caja Obrera, 1968; Beca Jóvenes Com. Nal. Artes Plást. 1970; 1er. Pr. Dibujo Conc. Nal. Artes Gráficas, 1975. Obras suyas en: Museo Nal. A. Plásticas, Mont., Museo A. Moderno, Rijeka; Museo Arte Moderno, San Pablo; Smithsonian Inst., EE. UU., Inst. Cult. Hisp. Madrid. Dom. Part.: Br. Artigas 1088, Ap. 201.

CASTELLANOS ALVES, Horacio (Castellanos Pintin, nombre artist.)

Prof.: Músico Esp. Autor y compos. musical. N.: 10/7/905 (Montevideo). Ps.: Horacio Castellano Muñoz y Adela Alves. Esp.: María Carmen Pfeiff Fernández. Hs.: Susana Carmen y María Carmen. Act.: Campeón Nal. Salto Ornamentales. Autor de centenar de Tangos y Milongas. Creador (1930) del Candombe criollo. Pianista autodidacta. Charlista s/temas populares. Fund. y Pte. AGADU; Fund. y Pte. Sdad. Ur. de Intérpretes. Fund. y dir. AUDEM; Pte. Casa del Teatro del Ur.; Dir. Dpto. Contaduría Gral. de la Nación. Act. es: Jubilado de su cargo público. Músico (compositor e intérprete). Charlista. Su fama y popularidad deriva de una prolongada act. en el mundo del espect. y la Más. pop., fundamentalm. por su creación de la Milonga "La Puñalada", conocida mundialmente y grabada por las más cotizadas orquestas rioplatenses. Se recuerda que Eduardo Fabini, al felicitarlo por éxito "La Puñalada" y enterarse que el autor no conocía música, le dijo "¿...para qué vas a estudiar...?, tu nacido músico...". Dist.: El SODRE grabó su voz en el "Archivo de la palabra". Hom. de Radio y T-V Fr., 1951; "Ciudadano univ. del Tango", Bs. As., 1970. Obr. Publ.: Libro "Entre cortes y quebradas", s/más. pop. Afic. Pref.: Charlas s/Más. Pop. Afil. a: A. C. de J.; C. Nal. Regatas. Dom. Part.: Luis Piera 2013; tel. 49 62 22.

CASTRO CASARAVILLA, Carlos Rodolfo

Prof.: Abogado. N.: 22/10/928 (Mont.). Ps.: Rodolfo Castro y Angélica Casaravilla. Est. y C.: Sicología. Act.: Profesor Adjunto en Cátedra de Obligaciones, Facultad de Derecho. Act. es: Apoderado del Banco de Previsión Social. Afic. Pref.: Lectura. Dom. Part.: Paso del Rey 4172.

CASTRO ROSADO, Estela

Prof.: Actriz. N.: 14/6/931 (Mont.). Ps.: Miguel Castro y Cipriana Rosado. Est. y C.: Bachillerato; Facultades de Derecho y Medicina. Habla francés, inglés e italiano. Act.: Integró grupo fundador de la Esc. Mepal de Arte Dramático dirigida por Margarita Xirgú a partir de 1949. En 1951 ganó beca para integrar el elenco de la Comedia Nacional, como premio a la mejor alumna. En 1952 volvió a ganar una beca y en 1953 ingresó como actriz de dicho elenco. Interpretó cerca de 100 obras del repertorio de la Comedia

Nal.; algunas son: "En familia", "Barranca abajo", "El momento de tu vida", "La Celestina", "El inspector", "Las voces de adentro", "Bodas de sangre", "La loca de Chaillot", "Nuestro pueblo", "El soldado de chocolate", "Tartufo", "Las sabihondas", "Esta noche se recita improvisando", "El hombre, la bestia y la virtud", "Seis personajes en busca de autor", "La vida que te di", "Los gigantes de la montaña", "El malentendido", "Fuenteovejuna", "La dama boba", "El abanico", "La viuda astuta", "Macbeth", "Noche de reyes", "Sueño de una noche de verano", "El mercader de Venecia"; "Otello", "Fin de semana", "Las de Barranco", "Los intereses creados", "El jardín de los cerezos", "Un sombrero de paja de Italia", "La importancia de llamarse Ernesto", "Epitafio para George Dillon", "El rey se muere", "La cantante calva", "La verbena de la paloma", "El zoo de cristal", "Todo en el jardín", etc. Desde 1960 a 1964 realizó ciclos teatrales por TV ganando 3 premios Ariel (3 años seguidos) a la mejor actriz en TV. En 1965, debido a que la Comedia Nacional por contrato prohibía la actuación en TV, realizó ciclos de reportajes y comentarios en los 3 canales privados. En 1973 hizo un ciclo de programas al mediodía titulado "Estela Castro invita", suspendido al año siguiente por restricciones energéticas. Ganó Becas a EE.UU. y Francia a las que por distintos motivos debió renunciar. Con la Comedia Nacional realizó viajes a Buenos Aires (1955, 70 y 72); Santiago de Chile (1956); La Plata (1955); Mar del Plata (1957); París (Teatro de las Naciones, 1963); Roma 1963). A partir de 1973 escenificó monólogos, a partir de "Bernardina de Rivera" de M. Schinca, estrenado en sala Vaz Ferreira de la Bibl. Nal. En 1974 hizo "Ana Monterroso de Lavalleja"; en 1975 "Las artiguistas" de Schinca; en 1976 "Siempre hay uno" de Novas Terra. De 1973 a la fecha ha efectuado cerca de 100 viajes al interior representando los monólogos aludidos. Act. es: Actriz de la Comedia Nacional. Dist.: Ganó 3 premios a la mejor actriz por "El acusador público" de Hochwaler; "Las de Barranco" de Laferrere; "El hombre, la bestia y la virtud" de Pirandello. Afic. Pref.: Ver teatro y cine. Dom. Part.: Bartolomé Mitre 1211 Ap. 401; teléfono 98 68 05.

CASULO CAL, Ulises

Prof.: Ing. Civil. Esp.: Construcciones Viales. N.: 6/10/933 Mariscala, Dpto. Lavalleja). Ps.: Dionisio Casulo y Blanca Cal Amilivia. Esp.: Gladys Seoane. Hs.: Ana María, Rafael, Marcelo. Est. y C.: Cursos varios s/su espec. Act.: Se recibió de Ing. Civil en la espec. de Puentes y Grandes Estructuras (1959). Técn. de Dir. Vialidad (MOP), 1960-62, en est. de carreteras y fundaciones de puentes. Jefe de Regional (Rocha) y de Zona II de Dir. Vialidad (1963-66). Del. ur. al XII Congr. Mundial de Carreteras (Roma, 1964). Act. es: Representante Técnico de la Empresa "Tomás Guarino" (desde 1966) y Mandatario con Poder Gral. de Administración. Afic. Pref.: Deportes, Pesca. Afil. a: A. C. de J.; C. A. P.; Asoc. Ing. Ur. Dir. Com.: José L. Terra 3275; tel. 20 14 02. Dom. Part.: Luis A. de Herrera 1371; tel. 77.08.00.

CAT ALVAREZ, Luis Alberto

Prof.: Ingeniero Civil. Espec.: Construcción, en particular Vialidad. Dir. y conducción de Obras. Administración en general. N.: 3/3/903 (Mont.). Ps.: Juan Cat y Angela Alvarez. Esp.: Rosina Durán de Simoni. Hs.: Luis Alberto. Act.: Director de Empresa Constructora por 51 años. Del. de profesionales en Cons. Fac. Ing.; Pte. de Cámara de la Construcción (2 per.). Miembro del Inst. Ur. de Normas Técnicas. Pte. de Liga de la Construcción. Del. de Industria de la Constr. en COMCORDE. Tesorero de la Academia Nal. de Ingeniería. Act. es: Pte. de "Ing. Luis A. Cat S. A.". Tesorero de Ac. Nal. de Ing.; Miembro Com. Etica Profesional (Asoc. Ing. del Ur.). Miembro de Tribunal de Honor de Asoc. Ing. y de Cám. de la Constr. Afic. Pref.: Música, Lectura, Deportes. Afil. a: Ac. Nal. Ing.; Cám. de la Constr.: Asoc. Ings.; Inst. Ur. de Normas Técn.; C. U.; R. C.; C. de G.; Yacht C. Ur. Dir. Est.: 18 de Julio 2119, Esc. 19; tel. 40 00 93, 41 62 16. Dom. Part.: Av. Brasil 3074, ap. 5; tel. 79 62 41.

CAT VIDAL, Alfredo

Prof.: Comercio. Esp.: Marketing. N. 11/9/932 (Mont.). Ps.: Carlos Cat Alvarez y Clementina Vidal. Esp.: Mª Magdalena Ferber Arocena. Hs.: Alfredo Juan, María Magdalena y Rosina. Est. y C.: Ens. Sec. Marketing y Publicidad (EE. UU. y varios países americ.). Act.: Ejecutivo y Director de empresas de Publicidad y Marketing nacionales e internac. (entre otras, "Casanovas Cat. S. A."). Participó en distintos Congresos a nivel mundial, relativos a su profesión. Act. es: Director-Gerente de "Reimex Ltda.". Dist.: Títulos honorarios conferidos en relación a su act., por parte de entidades de EE. UU., Méj., Arg. Perú y Ur. Afic. Pref.: Deportes, fundamentalmente Rubgy. Dir. Com.: Cerrito 420, Esc. 408; tel. 90 47 97. Dom. Part.: Solano Antuña 2805, ap. 401; tel. 70 43 45.

CATARIVAS MISRA, David

Prof.: Ingeniero Civil. Esp.: Vialidad. N.: 16/9/910 (La Habana, Cuba). Ps.: Vitali Catarivas y Corina Misra. Esp.: María Dinerstein. Hs.: Víctor Osvaldo y Corina. Act.: Comenzó su carrera trabajando en la actividad privada. Fue Director de la Empresa Constructora "Catarivas y Milian". Tuvo Empr. de Demoliciones. Co-prop. de Barraca "Aeropuerto". Trabaja en el Dpto. de Tacuarembó (1943-48). Ingresó a la Dirección de Vialidad del M.O.P. en 1937, como Ayte. Ing. Egresa de Fac. de Ing. (En. 1940) y reingresa a Dir. Vial. en 1943, hasta la fecha. Act. es: Director de Vialidad del M.T.O.P. (desde 1974). Afic. Pref.: Teatro, Cine. Afil. a: As. de Ing. del Ur.; Dir. Ofic.: Uruguay 1120, P. 4; tel.: 91 19 41. Dom. Part.: Colonia 2206, P. 3; tel. 4 36 82.

CAVALLERO, Domingo
(Ver: SOLARI, Claudio)

CAVIGLIA TAHIER, Luis

Prof.: Doctor en Ciencia Ambiental. Esp.: Ecología (PhD). N.: 17/3/935 (Mont.). Ps.: Luis Caviglia Repetto y María Teresa Tahier. Esp.: Olga Apolo. Hs.: Paula, Luis y Juan Francisco.

Est. y C.: Investigaciones en Ecología aplic. (Sud Africa, 1975); Invest. Ecológicas integradas (Unesco, Méx., 1974). Act.: Miembro de Com. Coordin. de Activ. Cult. del Estado (IMM). Dir. Dpto. Extensión Cultural (Univ.). Miembro Com. Investig. de Recursos Naturales (SEPLACODI). Secret. del Primer Congr. Zoológico del Cono Sur. Pte. Reunión de Consulta p/Expertos s/Manejo de Areas Silvestres (Pretoria, S-Afr.). Prof. Visitante en Sem. s/Admin. e Impacto Ambiental (Bs. As., Río/CIFCA-UNESCO). Consultor en Educ. Ambiental (Bogotá y Lima-UNESCO). Act. es: Prof. de Ecología (Fac. Med. (EUE). Pte. Inst. Nal. p/Preservación del Medio Ambiente. Consultor Hon. de Unión Intern. p/Conservación de la Naturaleza (Morges, Suiza). Consultor regional del PNUMA en probl. ambientales. Afic. Pref.: Caza, tiro, colec. de armas. Afil. a: R. C. Dom. Part.: Luis Cavia 3046; tel. 79 31 09.

CAYSSIALS SORHUET, Alberto Agustín Eugenio

Prof.: Ingeniero Agrónomo. Esp.: Ovinotecnia. N.: 2/6/917 (Montevideo). Ps.: Anatolio Cayssials Fabre y Elcira Sorhuet Iturralde. Esp.: Ana María Loinaz Monti. Est. y C.: Hizo tesis y práctica en establecimiento de B. Medero en el Dpto. de Flores y trabajó en él 3 años. Act.: Se graduó en 1940. En 1941 hizo el Curso de Clasificación de Lana, aprobado c/Med. de Oro. En 1943 fue designado Ayud. Técnico de la Com. Hon. de Mejoramiento Ovino (Min. Gan. y Agr.). En 1950 nombrado Jefe de Zona. En 1965 fue designado Dir. Técn. de ese Ministerio. En 1975, designado Gerente del Dpto. de Mejoramiento Ovino del Sur (Cargo que desempeña a la fecha). En su larga trayectoria efectuó todas las tareas como técnico de todas las razas que se crían en el país. As. Técn. en Ovinotecnia del Min. de Agric. y Pesca siendo Ministro el Dr. C. Frick Davies. Jurado de Admisión durante 25 años en Exposiciones del Prado y Seleccionados patrocinados por Asoc. Rural del Ur.; Jurado de Calificación tanto en lanas como en ovinos, en casi todas las exposiciones del país, habiendo actuado también en Arg. y Brasil. Fomentó extensión del trabajo de manejo y selección de majadas generales logrando niveles de producción altamente positivos. Realizó viajes de observación y estudio a N. Zelandia y Australia (1953 y 1961) seleccionando reproductores importados para nuestro país. Ex Prof. del Curso de Lanas. Ex Catedrático de Ovinotecnia en Fac. de Agron. Integrante de Tribunales p/designación de Cargos Docentes en Fac. de Agron. y Veterinaria. Deleg. del Min. Gan. y Agric. en el Secretariado Ur. de la Lana hasta 1973. Delegado del Ministerio en la Com. Hon. del Reg. de Boletos de Compra y Venta de Lana en la Cám. Mercantil (hasta 1971). Integrante de Tribunales para designación de cargos técn. (Ings. Agrón. y Méd. Veter.) para el SUL. Disertaciones y conferencias en Ur. y exterior. Escribió numerosos artículos y publicaciones varias s/temas de su especialidad. Afic. Pref.: Música clásica; Pintores del Impresionismo; Historia; Deportes. Afil. a: Asoc. de Ings. Agrónomos (Miembro del Tribunal de Honor); Asoc. Rural del Ur. Dir. Com.: Jackson 1301 esq. Guaná; tel. 40 10 76. Dom. Part.: Gral. French 1634; tel. 50 20 76.

CELIA, Pedro

Prof.: Despachante de Aduana. N. 16/1/908 (Montevideo). Ps.: Bernardino Celia y Catalina Ferrer. Esp.: María de las Mercedes Portarrieu. Hs.: Jorge y Diana. Est. y C.: Contador (titulado). Act. es: Jubilado. Afil. a: Asociación Cristiana de Jóvenes. Dir. Com.: Cerrito 323/5; tel. 90 27 16. Dom. Part.: Germán Barbato 1382; tel. 90 30 42.

CERIANI BRUSCO, Beatriz Angela

Prof.: Profesora. Esp.: Matemáticas. Nació 29/4/945 (Mont.). Ps.: Sexto Américo Ceriani y Nélida Olga Brusco. Est. y C.: Bachiller Arq. Prof. Matemát. título otorgado por Instit. Nal. Docencia "Gral. Artigas" Centro II Diplôme de Langue Francaise de L'Ecole Pratique de Lang. Fr. de París. Diplôme Supérieur d'Etudes Francaises modernes L'Ecole Internationale de Langue et de Civilisation Franç. de París. Diplôme Sup. de Cultura Fr. de Embaj. Fr. y Alianza Fr. Ur. Prof. De clamación en Castellano, título Esc. Nal. Declamación "C. A. de Requesens". Curso Perfeccionamiento Docente en Matemát. organiz por CONAE y Min. Ed. y Cult. Curso Topología Gral. del Min. Ed. y Cult. Curso Dinámica Grupal, en marco Prog. Regional Desarrollo educt. de OEA. Curso teór. Certif. Aptitud Pedagógica de Alianza Fr. Ur. Curso Arte Escénico c/actriz M. Santullo. Cursos de piano. Act. es: Prof. Matemát. Inst. Nal. Docencia "Gral. Artigas", Centro II y Centro I y del Liceo Nº 14 en 2º y 3er. año del Bachillerato Diversificado. Afil. a: Esc. Nal. Declamación "C. A. de Requesens"; Fund. Logosófica Ur. Dir. Part.: Obligado 1315, teléfono 78 50 36.

CERMINARA FALCON, Luis Domingo

Prof.: actor. Espec.: director, profesor. Nació: 29/7 (Mont.). Ps.: Domingo Cerminara Marra y Ana Falcón Bossio. Est. y C.: Bachillerato, Humanidades, letras. Act.: Participa en 73 espectáculos, entre ellos "El encargado" de H. Pinter, "Medea" de Euripides, y bajo la dir. de Alberto Restuccia en "Hamlet" de Shakespeare, "La última cinta magnética", "Fin de partida", "Un trabajo abandonado" y "Esperando a Godot" de Samuel Beckett; "La lección" de Ionesco, "En familia" de Florencio Sánchez y "Don Juan" de Molière, donde actúa y dirige. Dist. obtenidas: varias veces nominado por el Circ. de la Crít. Teatral, obtiene la Medalla de Casa de Teatro del Ur. por "Esperando a Godot" y Florencio al mejor actor del año por "Los enanos" de Pinter. Act. es: As. teatral de la Al. Francesa del Ur. Afic. Pref.: viajar y en

cribir. Afil. a: Argentores (Soc. Arg. de Actores). Dir. Prof.: Soriano 1180; tel.: 90 80 84 y 91 19 79. Dom. Part.: Av. Centenario 3729 Ap. 2; tel. 58 63 34.

CERSOSIMO MACCHI, Pedro W.

Prof.: Escribano. Esp.: Der. Registral. Nació: 30/7/921 (San José). Ps.: José Pedro Cersósimo y Corina Macchi. Esp.: Beatriz Michelini. Hs.: Daniel, Gustavo y Beatriz Corina. Est. y C. Der. Registral (EE. UU., Canadá). Act.: egres. en 1945, ejerce en San José y Mont. Prof. Der. Usual (Prep. San José). Jefe Sec. Jurídica I. M. San José (1946). Vice-Pte. Jta. Electoral S. José (1946-54). Miembro C. Dir. As. Esc. Ur. (1961-63). Pte. Banco Ind. y Com. S. José (1960-66). Dir. Reg. Dptal. Traslaciones de Dominio de S. José (de su creación, 1946 a 1967). Edil y Vice-Pte. Jta. Dptal. S. José (1955-63). Repres. Nal. (S. José), 1967-72. Del. del Notariado nal. a todos los Congr. en Ur. y a los de París (1963) y Méj. (1965). Min. de Tr. y S. S. (1969); del Interior (1969-70) y de Ed. y Cult. (1971). Act. es: ejerce su prof. en Mont. y San José Obr. publ.: un libro s/Patrimonio Municipal; trabajos en Rev. As. Esc. y otras espec., s/Der. Registral y Tributario. Afil. a: Inst. Arg. de Der. Registral (S. Hon.); Museo e Int. Hist.-Cult. S. José. Dir. Est.: 25 de Mayo 555, p. 1, Esc. 110; tel. 98 50 51. Dom. Part.: Av. Libertador Brig. Gral. Lavalleja 1513, ap. 20; tel. 90 44 43.

CESTAU DE LEON, León

Prof.: Ingeniero Civil. Esp.: Consultoría Económica. N.: 13/6/928 (Montevideo). Ps.: Juan Pedro Cestau y Thelma de León. Esp.: Alice Fernández Crespo. Hs.: Daniel, Juan Pedro, Selva Bibiana y Graciela Josefina. Act.: Funcionario de la Cámara de Senadores. Secretario en el Consejo Nal. de Gobierno. Representante de Ur. ante ALALC. Consultor del Programa BID-ALALC. Asesor en temas de Comercio Exterior de empresas, Unión de Exportadores, Cámara Nal. de Comercio. Consultor en la elaboración de Proyectos de Inversión industriales, estudios y proyectos de obras viales y de Ingeniería Civil en general. Socio e integrante del equipo técnico en INASUR Ltda. (estudio y proyecto de obras de Ing. Civil), L. I. C. (Estudios de mercado, proyecto de inversión). Afic. Pref. Viajes; Espectáculos en general. Afil. a: Asoc. de Ingenieros, Asoc. Urug. de Consultores. Dir. Est.: Juncal 1470 P. 4, Esc. 9; tel. 90 26 90. Dom. Part.: Av. Rivera 5826; tel. 50 04 03.

CETI ANTONIO (nombre artístico)
CETINIC BARREIRO, Antonio

Prof.: Publicista. N.: 20/4/929 (Mont.). Ps.: Marcos Cetinic y Julia Barreiro. Esp.: Rostan Ima Sul. Est. y C.: Prep. Der. Act.: Creador y libretista de Programas de Radio y T-V "Los Risatómicos" y "La Pensión 64". Autor de temas musicales editados en Am. y en Eur. Triple ganador del "Primer Festival de Mont." (1969). Dir. Dpto. de Radio y T-V de Consorcio Am. de Publicidad (1964-76). Act. es: Jefe de Programación de CX 16 Radio Carve. Afil. a: AGADU (S. Vitalicio). Dir. Ofic.: Mercedes 973; tel. 98 34 71. Dom. Part.: Gil 953; tel. 38 18 29.

CIASULLO GATTI, Aldo

Prof.: Abogado. N.: 18/10/911 (Mont.). Ps.: Alfredo Ciasullo y Josefina Gatti. Esp.: Mª Carlota Preti. Hs.: Jorge, Mª Teresa y Alejandro. Est. y C.: Fac. de Derecho; Profesorado en Literatura. Act.: Prof. de Enseñ. Secundaria; Prof. Adscripto. En la Fac. de Derecho Prof. de Derecho Internac. Público. Diplomático y Legislador en varios períodos. Estuvo destacado en Italia, Chile, Alemania y Costa Rica. Delegado ante las Naciones Unidas (1968). Delegado en la Comisión sobre Derechos Humanos en Ginebra (1951). Ha realizado diversas publicaciones sobre "Folklore y Danzas en el Uruguay"; "El Hombre y el Derecho Internacional"; colaboración en varias revistas jurídicas. Act. es: Jubilado. Dist.: La Gran Cruz de Alemania y la Orden de O'Higgins. Participación en Congresos y conferencias internacionales. Dom. Part.: Chucarro 1081; tel. 79 04 69.

CIBILS CAUBARRERE, Alfredo Emilio

Prof.: Escribano. Nació: 22/9/48 (Mont.). Ps.: Alfredo Cibils y Raquel Caubarrere. Esp.: Sylvia Rachetti Meharu. Est. y C.: Der. y Diplomacia. Act. es: Escribano en ejerc. de profesión. Próx. a doctorarse en Der.; Trab. Jurídicos publicados por Cátedra Der. Constitucional Univ. Rpca. y s/ Hist. Nal. y Americ. siendo Bachiller. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Asoc. Esc. Ur., C. de G., C. Universit. Fútbol N. Turcatti (ex Loyola), C. N. de F. Dir. Ofic.: Av. 18 de Julio 907, 1er. Sub Suelo, tels.: 98 32 64 y 90 03 31. Dom. Part.: Juan Benito Blanco 965 Ap. 202, tel. 79 78 12.

CICALESE SANTORO, Vicente Orlando

Prof.: Profesor Titular. Esp.: Filología Latina. N.: 20/3/918 (Mont.). Ps.: Luis Cicalese y María Herminia Santoro. Est. y C.: Bachillerato en Letras Clásicas (Córdoba, Rpca. Arg.); Bachillerato en Filosofía (Fac. Teología y Filosofía de S. Miguel, Pcia. Bs. As.). Act.: Prof. Tit. Lengua y Literat. Latinas y Dir. Dpto. de Letras Clás., Fac. Hum. y Ciencias; Deleg. del MRREE en Com. Nal. de UNESCO; Represent. del Gbno. de la Rpca. en Asambleas Grales. de UNESCO (París, 1964 y 66); Confer., cursillos y seminarios p/postgraduados en Univers. de Roma, Florencia, Trieste, Bari y Urbino; Publicó Nuestro Viejo Latín, Vol. I, 1968. Vol. II, 1972. Act. es: Jubilado. Afil. a: Archicofradía del SSmo. Sacramento y Serra Club de Mont. Dom. Part.: Ejido 1365 Ap. 24; tel. 91 74 83.

CIKUREL, Moisés

Prof.: Economista. Nació: 12/3/947 (Haifa, Israel). Ps.: Elie Cikurel y Sara Cattan. Esposa: Esther Saravia. Hs.: tres. Est. y C.: Mercado de Capitales. Exportaciones. BSC en Cs. Económicas y Políticas (Univ. Hebrea de Jerusalem). Act.: Desempeñó funciones en el Bank of Israel, colaborando además en la edición de un volumen sobre "Indices de Producitvidad en Israel", conjuntamente con el economista Dr. Gaathon. Director de Banco Real del Uruguay. Pte. de CEAL (Cultivos Algodoneros Experimentales). Act. es: Presidente de "Delta Casa Bancaria". Afic. Pref.: Música, Pintura, Fotografía. Dir. Com.: Ituzaingó 1377; tel. 90 62 04. Dom. Part.: Rbla. Rpca. del Perú 1369, ap. 1101.

CIVETTA RETUNDO, César Carlos

Prof.: Contador Público. N.: 18/5/937 (Mont.). Ps.: Armando Civetta y María Esther Retundo. Esp.: Amanda Velivis. Hs.: Pablo, Gustavo y Aldo. Act.: Ejerc. activ. Profes. desde hace varios años y tiene ofic. en Arg. Es Dir. Adm. y Socio de Eximplata S. A. empr. export. Ur.; Mantiene intereses en fáb. textil; en una empr. que manufactura artíc. cuero; en fáb. de cerámicas, siendo Dir. de ellas. Soc. de instit. bancaria. En Arg. actúa como accionista de 2 empr. que operan en com. internac. Es socio de Cía. dedicada com. internacional en Brasil. En EE. UU. es soc. y Dir. de empr. que opera en com. internac. Dir. Com.: Misiones 1319; tels.: 90 80 55 y 91 38 01. Dom. Part.: Viña del Mar 6923; tel.: 50 33 29.

CLERC ECKER, Víctor R.

Prof.: conshtructor. Espec.: pilotajes. nació: 23/11/12 (Montevideo). Ps.: Raúl E. Clerc y Cecilia Ecker. Esp.: Violeta Vázquez. Hs.: Víctor A. y Fernando R. Est. y C.: Bachillerato. Act.: Dirección de la Empresa Constructora Raúl Clerc S. A. Afil. a: Cámara de la Construcción del Uruguay y Rotary Club de Montevideo. Dir. Com.: Avenida Uruguay 1562 E. P.; tel.: 49 05 87. Dom. Part.: Yamandú Rodríguez 1403; tel. 50 06 04.

COATES MEDINA, R. Van Dyck

Prof.: Asesor. Esp.: Organización y Contabilidad Gerencial. Nació en Montevideo. Est. y C.: Bachiller. Cursos avanzados de Gerencia Financiera y de Gerencia General en EE. UU., México, Perú, Brasil, Argentina, Uruguay, etc. Act.: Ventas y Contabilidad Financiera en Esso Standard Oil Co. (Uruguay). S. A. Sub Gerente General, Contralor y Director de IIIM del Uruguay S. A. Consultor de ADELA (Chile). Asesor de Texaco Uruguay S. A. Colaborador permanente de Instituciones privadas de interés comercial y de servicio a la comunidad. Act. es: Asesor de TEXACO Uruguay S.A.; Síndico de Andrés Deus S.A.; Miembro del Consejo Directivo y Pte. del Comité de Relaciones Exteriores de APICUE. Dir. Socio Hon. de APICUE. Afil. a: APICUE, R. C. de Mont.; American Association of Uruguay; Club de Golf del Ur.; Old Boys Club; Colegio de Traductores Públicos del Ur. Dir. Com.: Solís 1486; tel. 98 45 78.

COBHAM FITZHERBERT, Arturo Francis

Prof.: Hacendado. N.: Montev. Ps.: Eduardo Cobham y Alda Fitzherbert. Esp.: Wendy Labrooy. Hs.: Susana, Cristina y Alejandro. Est. y C.: Colegio Sedbergh (Inglaterra). Act.: es Director de Frank Surgey S. A., de la que es cofundador, y de Automotive Accesories S. A. Afic. Pref.: tennis, yachting. Afil. a diversas asociaciones rurales del Uruguay. Club de Golf y Club Inglés. Dir. Com.: Estancia "Media Agua" (Palmitas, Soriano); tel. 20 Dom. Part.: Domingo Cullen 663; tel. 40 04 91

COELHO DE OLIVEIRA, César.

Prof.: Abogado, Escribano, Profesor Esp.: La enseñanza. N.: 21/3/908 (Mont.). Ps.: Benjamín Coelho de Oliveira y Carolina Indart Dente. Esp.: Emilia Debernardi. Hs.: Julieta. Est. y C.: Hist. Universal. Revolución Francesa y Bizancio (La Sorbonne); la Enseñanza (Fue.) Act.: Ayte. Hist. Univ. (Ens. Sec., Prof. P. Pittaluga (1928-32). Prof. Hist. Univ. (Ens. Sec. C. de O., 1933). Cons. supl., Cons. Nal. Ens. Sec. (1949). Miembro Com. Nal. Boxeo (1940). Del Cons. Nal. Ens. Sec. a Sem. Interam. Educ. Sec. (Chile, 1955). Consejero Cons. Nal. Ens. Sec., 2 per. (1956-64). Act. docente 1928-71. Ab. en 1932; Esc. en 1951. Act. es: Ab. y Esc. en ejercicio. Dist.: Becado por Cons. Nal. Ens. Sec., para est. de Enseñanza en Eur., por dos años (1949). Obr. publ.: "Cultura moral y social" (1939). Afic. Pref.: Deportes. Dom. Part.: Gobernador Viana 2577; tel. 58 96 92.

COLOMBINO FRECHOU, Carlos Emilio.

Prof.: Ingeniero Agrónomo. Esp.: Productor agropecuario. N.: 15/1/933 (Mont.). Ps.: Emilio Carlos Colombino y María Isabel Frechou Dubois. Esp.: Eleonora Braceras Lussich. Hs.: Cristina, Patricia, Adriana y Nicolás. Est. y C.: Idóneo en Clasif. de Lanas (Com. Nal. Mejorm. Ovino). Sem. s/Especial. en Organ. y Planeam. de Empresas Agropecuarias (IDE). Act.: Dir. Ejec. de establecims. agropec. "Piedras Coloradas" (Paysandú, 1930-61) y "La Totora" (Río Negro, 1964-76). As. Téen. de: COMCORDE (1968), Est. "Los Almendros" (Prov. Bs. As., 1971-75), Est. "El Trueque" (Prov. Córdoba, Arg., 1972-73), Agraz S. A. (Bs. As., 1973), Est. "El Mirador" (Soriano, 1975), Est. "Rancho Chico" (Canelones, 1977) Est. "Sta. Lidia" (Canelones, 1977) y Est. "José M. Rodríguez Sosa" (Durazno, 1977). As. Téen. y Admin. de Est. "El Edrihio" (Florida, 1977); Dir. Ejec. de Est. "Las Palmas" (Florida, 1977). En Dep., Campeón Nal. de Salto de obstáculos (1955-56); integró equipo olímpico ur. a Olimp. de Roma (1960). Act. es: Productor Agropecuario; As. Téen. y Admin. de empresas agropec. en Ur. y en el extranjero.

Dist.: Beca a Israel (1968); Invit. a Centros de Invest. en Fr. e Ingl. (1968), de It., Fr. e Ingl. (1973). Afil. a: ARU; F.R.; Sdad. Criadores Holando; R.C.; Asoc. Ings. Agrs. Dir. Com.: Ituzaingó 1461, P. 3; tel. 98 51 34. Dom. Part.: Jaime Zudáñez 2836; tel. 91 78 49.

COMPA BORGGIO, Nevio.

Prof.: Comerciante.- Esp.: Pastas. Prods. Higiénicos. N.: 7/5/39 (Salto). Ps.: Nicolás Compa y Elena Borggio. Esp.: Nelly V. Antoniotti. Hs.: Adriana, Alvaro y Gustavo. Est. y C.: Ens. Sec. (incompl.). Act. es: Miembro de la Junta de Vecinos de Salto. Directivo del Club A. Univ. Integrante del Club Leones Salto Centro. Dist.: 10 años de asistencia al C. de Leones. Certif. del Gobernador del Distrito J-1, por su tarea como Asesor del Comité de Comprensión y Relaciones Intern. (Ej. 1975-76). Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Asoc. Fbtes. de Pasta. C. de Pesca. C. Leones. C. Universitario. Dir. Com. y Dom. Part.: Brasil 1460 y 1470; tels.: 2464 y 4345, Salto.

CONDE MORIONDO, Alberto Ruben.

Prof.: Contador Público, Hacendista. N.: 20/8/941 (Salto). Ps.: Carlos Alberto Conde y Angela Moriondo. Esp.: María Teresita Rocca. Hs.: Daniel Alberto, José Enrique y Alejandro César. Act.: En 1966 ingresa a los cuadros directivos de "Cromograf S.A.", como Adscripto a Gerencia. Egresado de la Fac. de C. E. el 2/8/969, ingresa ese mismo año al Banco de Previsión Social ocupando un cargo de Cr. En 1971 Director-Secretario de "Cromograf S. A.", teniendo a su cargo la Dir. de la gestión Financ. y Admin. de la empresa. En 1976 Sub-Cr. Gral. del B. de P. S.; As. en diversas Empr. Com. e Ind. Fue dir. de Casa de Salto durante muchos años. Act. es: Dir. Secret. de "Cromograf S.A."; Sub-Cr. del B. de P. S. As. de Empresas. Afic. Pref.: Deportes. Fútbol. Dir. Com.: Av. Uruguay 1529; tel. 40 91 91. Dir. Part.: Guaycurú 2862; tel. 20 30 73.

COOLIGHAN SANGUINETTI, María Luisa.

Prof.: Profesora y Maestra. Esp.: Historia Nacional y Americana. N.: 21/6/918 (Bs. As., Arg. Ciudadana natural uruguaya por el Art. 74 de la Constitución del país). Ps.: William Thomas Coolighan y Emma Sanguinetti. Est. y C.: Maestra recib. en Instit. Normal Mont.; Bachiller. Act.: Maestra normalista; Prof. Hist.; Dir. Liceo Nº 5 "J.P. Varela" (1968-72); Insp. Hist. Enseñ. Secund. (1973); Consejera de Estado (1973/76); Prof. diversos liceos Mont.; Curso Preparat. en Instit. Juan XXIII, en Inst. Sagrado Corazón (Seminario), y en Liceo Sto. Domingo (Dominicos); Dictó más de 100 conf. en S. Pablo, Córdoba, Bs. As., Asunción, EE.UU., Bahía Blanca, La Plata, Mont. y casi todos los Dptos. interior Ur. Publicó artíc. en diarios y rev. Córdoba y Ur. Organizó Jornadas Investig. c/Profs. extranj. y ur. s/temas hist. Río de la Plata en Mont. e interior; Participó Congr. Hist. Americana c/trabajo s/"Solemnidades y fiestas de guardar en el Antiguo Mont." mereciendo ser incorporada Academia Hist. organizad. reunión (Córdoba, 1950); Dictó curso s/Enseñ. de Cienc. Sociales" en Univers. Bahía Blanca, Arg. (1962); Autora de textos Hist. Universal, Americana y Nacional en colab. c/Prof. M. Schurmann Pacheco, usados en Enseñ. Secundaria Bás. y Sup. y en UTU. Act. es: Pte. Com. Hon. Artigas del M. S. P. como deleg. Poder Ejec., que administra Progr. Catolic Reliev Service de EE.UU. para el Ur. Miembro Grupo "Zonta" Ur. Afic. Pref.: Hist., Literat. y Música; Problemas sociales. Afil. a: Instit. Cult. Catól.; Instit. Estud. Soc. (C.U.B.S.); Instit. Est. Sup.; Acad. Hist. Asunción Par.; Acad. Americana Hist. de Córdoba; Ctro. Est. del Pasado Uruguayo. Dom. Part.: Pedro F. Berro 734 Ap. 201; tel. 70 47 11.

COPPETTI SCHWEIZER, Mario Jorge.

Prof.: Ingeniero Civil. Esp.: Ing. Sanitaria. N.: 1/2/922 (Mont.). Ps.: Ing. Mario Coppetti y Sara Schweizer. Esp.: Laura Aguerre Marqués. Hs.: Laura Graziella, Sara Beatriz y Jorge Daniel. Est. y C.: Fac. Cs. Físicas y Matem. (Univers. Chile). Act.: Egresó Fac. Ing. 1947. Mismo año ingresa a I.M.M., como Ing. de Dir. Saneamiento.; Ing. As., Misión Fr. Proyecto red de Subterráneos Mont. (1950-52). Ing. Jefe Obras Sanitarias (1956) y Sub-Dir. id. ant. Dir. Ingeniería de Tránsito (1973). Prof. Matem. Superiores (Esc. Naval, 1945); Prof. Adj. Matem. Super. (Fac. Arq., 1948 a la fecha). As. de la Univer. (1969) para Proy. Acondicionamiento sanit. de reactor atómico. Del. of. I.M.M. a Congr. Asoc. Interam. de Ing. Sanit. (AIDIS), Mont. Id. ant., Wash., 1962. Prof. cursos Tecnol. y Práctica Prof. (Curso Técn. UTU, 1960-70). Consejero de Estado, desde Dic. 1973. Act. es: Cons. de Estado (1976-81). Dist.: Beca de O.M.S., a Univ. Chile, 1962, Afic. Pref.: Fotografía, cine, Filatelia, fútbol. Afil. a: Asoc. Ing.: Asoc. Interam. Ing. Sanit. Dom. Part.: Mar Mediterráneo 5591; teléfono 50 03 43.

CORBO TRINDADE, Italo.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Civil. N.: 22/12/18 (Durazno). Ps.: Juan Corbo y Celanira Trindade. Esp.: Paulina Pous. H.: Rosanna. Act.:

Pte. de la Fed. Ur. de Volleyball. Secr. de la Fed. Ur. de Basketball. Delegado en varios congresos internacionales por la Fed. Ur. de Basketball (Paraguay, Brasil Argentina). Del. uruguayo en la reunión de la UNESCO realizada en Montevideo. Prof. de Instrucción Cívica y Der. Laboral en UTU. Abogado fundador del Frigorífico Casablanca. Asesor de varias empresas. Afic. Pref.: deportes. Afil. a: Colegio de Abogados, Yacht Club de P. del Este y Club A. Tabaré. Dir. Est.: Ituzaingó 1439 P. 1; tel. 90 14 31. Dom. Part.: Coimbra 5857; tel. 50 01 36.

CORDOBA SURMANI, Máximo Nessen.

Prof.: Ingeniero Esp.: Ingeniería Civil. N.: 27/12/914 (Mont.). Ps.: Isaac Córdoba y Victoria Surmani. Esp.: María Rosa Otamendi. Hs.: Dinorah y Liliana. Act.: Egresado en 1941, comienza a prestar servicios en la Dirección de Vialidad (MOP), como Jefe de Coms. de Estudio de Campo, Puentes y Carreteras; Jefe Depto. Jefe de Proyectos; Jefe Dpto. de Obras (1954-59), fecha en que renuncia para dedicarse a la act. priv. Funda la Empresa que lleva su nombre, con la que construye numerosas obras, en particular edif. de aptos., muchos en calidad de Promotor Privado. En 1963 la empresa se convierte en Anónima. Construcciones Córdoba S.A., en la que ejerce la Presidencia. Act. es: Pte. Directorio de "Construcciones Córdoba S.A." Afil. a: Cám. de la Construcción; Asoc. Ings. Dir. Est.: Yí 1242; tel. 98 57 92. Dom. Part.: San Marino 1325, ap. 101; tel. 50 03 40.

CORE ARGENTA, Pedro Ramón.

Prof.: Rematador. Espec.: Inmobiliaria. N.: 3/8/912 (Mont.). Esp.: Gioconda Beatriz Sordo. Hs.: Beatriz María y Francisco Ramón. Act.: Desde muy joven comenzó a interesarse y a intervenir en activ. comerciales y bancarias; se inicia como Rematador en 1943 y se encauza entonces a los negocios inmobiliarios. Fue un verdadero pionero en fraccionamientos con orientación popular, ofreciendo a las clases populares la oportunidad de lograr el sueño de la casa propia. Por esa vía más de 5.000 familias accedieron a la casa propia; fundó así Barrios enteros como "Nuevo París", "Paso de la Arena", "Maroñas", "Piedras Blancas" y otros, propiciando a la vez la instrucción popular a través de la donación de escuelas totalmente equipadas. En otra faceta, propicia la incorporación de importantes capitales a la incipiente Ind. Turística del país, poniendo a la venta, mediante 250 solares en "Lomas de Pta. Ballena", 8.000 en La Coronilla, 2.500 en Baln. "Chihuahua" etc., marcando una etapa decisiva en el progreso turist. nal. Act. es: Repres. de importantes inversores de Arg., EE.UU. y Eur. Dist.: Oficial de la Orden al Mérito Civil (Gno. esp.). Afic. Pref.: Fútbol, pelota vasca, Turf. Afil. a: Fed. Ur. Pelota Vasca (fund.) y Pte. (Super.); Confed. Sud-Am. Pel. Vasca; (organizó 2 Camp. Mundiales de Pel. Vasca) C.N. de F. J. C. de M. (Dirigente 1978). Dir. Com.: Rincón 468.

CORGATELLI SCAFFO, Darío Sergio.

Prof.: Abogado. Coronel de Infantería. Esp.: Penalista. N.: 19/12/924 (Durazno). Ps.: Juan David Corgatelli y Julia Scaffo Demarco. Esp.: Aurelia Alvarez Secchiari. Hs.: Sergio Daniel, Pablo Darío y Julia. Act.: Oficial del Ejército. Destinos, Batallones de Infantería Nros. 11, 2, 8, 7, "Florida", Nº 1. Liceo Militar Gral. Artigas. Inspección General del Ejército. Ministerio de Defensa Nacional. Magistrado Militar, Juez M. de Instrucción; Juez M. de 1º Instancia; Ministro Letrado del Supremo Tribunal Militar (1971/74). Actuación Docente: Profesor de Legislación Militar y Derecho Penal en Liceo Militar, Escuela Militar, Escuela de Armas y Servicios, Instituto Militar de Estudios Superiores, Escuela de Comando y Estado Mayor Aéreo. Profesor de Derecho Penal en Facultad de Der. y C. Sociales. Act. es: Abogado en ejercicio libre de la profesión. Asesor Letrado de: Círculo Militar Gral. Artigas; Club de la Fuerza Aérea; Empresa El Ocaso S.A. Profesor de Der. Penal, en Fac. de Der. Dist.: Representante del Ministerio de Defensa Nal. FF.AA. en el Comité Der. Militar de la XVI Convención de la Federación Interamericana de Abogados (Caracas, 1969). Integrante de la Com. Redactora del Ante Proyecto de Código Penal Uruguayo (1974). Pte. de la Comisión designada por el Poder Ejecutivo para estudiar la oralidad en los juicios penales militares (1972). Afil. a: Instit. Ur. de Derecho Comparado; R.C. Cordón, Círculo Italiano; Centro Militar; Club de la Fuerza Aérea; Círc. Militar Gral. Artigas. Dir. Est.: Colonia 1372 P. 2, Esc. 205; tel. 90 79 64. Dom. Part.: José E. Rodó (ex Lavalleja) 2322, teléfono 41 03 93.

CORRADO MARTIN, Oscar Alfredo

Prof.: Técnico en Relaciones Públicas. N.: 4//943 (La Plata, Pcia. Bs. As.). Ps.: Juan Corrado y María Elena Martin. Est. y C.: Bachillerato Der. Relac. Humanas. RR.PP. Ventas. Publicidad, Periodismo, Etología, Psicología. Dibujo. Fotografía. Técnicas de Comunicación. Act.: En 1965 ingresó al Dpto. RR.PP. como Fotógr. del Directorio UTE. Sub-Jefe

Teen. del mismo (1970). Adcripto a Presidencia UTE (1971). Ascend. 2º Jefe Dpto. (1972) haciéndose cargo de la repartición. Jefe del Dpto. (1977). Encargado Relaciones de Empr. Construct. "Las Toscas" (1962/64). Fotóg. y cronista Rev. Arg. "Canal TV" (1965/69). Coord. Gral. progr. period. TV "Revista del Litoral" (1970/72). Encarg. RR.PP. boite y salón de té C. de Golf Atlántida (1969/70). Gte. RR.PP. y Ventas empr. PAE Ltda. (1973/76). Act. es: Jefe Dpto. RR.PP. de UTE. Dist.: Mención Conc. Internac. Dibujo organ. por UNESCO (1944). Mención Conc. Fotog. Feto C. Ur. (1965). Afic. Pref.: Música, Lectura, Fotografía y Yoga. Afil. a: Cinemateca Ur., Ctro. Sivananda de Yoga Vedanta Ur., Asoc. Internac. Prensa, C. Amigos Libro. Dir. Ofic.: Palacio de la Luz P. 10, tel. 29 09 74. Dom. Part.: Pedro Ricaldoni 3731, tel. 58 56 76.

CORREA AGUIRRE, *Héctor Nelson.*

Prof.: Procurador. N.: 12/9/927 (Durazno). Ps.: Zoilo E. Correa y Zeneida Aguirre. Esp.: I. F. de Correa. Hs.: Alvaro Héctor, Daniel Carlos y Ana Laura. Act.: Pte. Colegio de Procuradores del Ur., períodos 1968-69, 69-70, 70-71, 71-72, 72—73, 73—74, 74—75, 75—76, 76-77, 77—79, . Pte. Jornadas Prepar. Congr. Intern. de la Procuración (1969). Pte. 1ª Asoc. Interam. Procur. (1972). Pte. Asoc. Interam. Procur. (1972—74), Vice-Pte. 74-76 y Pte. (1976). Act. es: Encargado de la Gestión de Cobro de D.G.I. Pte. Cgio. Procur. Ur., Pte. Asoc. Interam. Procur. Div. Ofic.: Rincón 531, P. 2, Esc. 202; tel. 91 51 47. Dom. Part.: Av. Uruguay 818, ap. 302; tel. 90 52 70.

CORREA HERNANDEZ, Héctor Batlle.

N.: 13/1/11 (Cebollatí, Dpto. Rocha). Ps.: Evaristo E. Correa Alvarez y Silveria J. Hernández Rodríguez. Esp.: Fedra Zorayda Griot Skotte. H.: Héctor Arturo. Est. y C.: Est. Sec. Act.: Se inició en el Secret. Político y de Admin. Públ. (1929), desempeñando cargos en RR.EE., Def. Nac., Hacienda y Mun. de Mont. Actuó en un sector del Part. Colorado. Insp. de Serv. Soc. (Poder Jud.). Vicepte. y Pte. del Dir. de ANCAP (1947-51). Presidió Deleg. a la Rep. de Chile y firmó con el Pte. Dr. González Videla el contrato de Adqu. del 1er. Petróleo chileno. Senador de la Rep. (1951-55). Pte. del Dir. de la C. de J. y P. Rurales (1955). Sen. de la Rep. (1967). Pte. del Dir. de ANCAP (1967-1973), durante cuya gestión se inician por 1ª vez los trámites de autorización para la búsqueda de hidrocarburos en la plataforma continental Ur. (1968). Pte. del Cons. Interino del SODRE (1968), que desempeña simultáneamente con el cargo en ANCAP. Obtiene del BID el préstamo para la Fáb. de Portland de Paysandú y otro especial, concedido por 1ª vez, destinado a la Reorgan. Admin. y contable de ANCAP. Actuó en VI Asamblea de ARPEL (Bs. As. 1970), donde fue designado Pte. hasta la clausura de la VII (Mont., 1971). Afic. Pref.: Lectura sobre Técnicas de Admin. y Econ. Dom. Part.: Av. Libertador Lavalleja 1464 P. 6; tel. 98 78 56.

CORREA VALLEJO, Ariel.

Prof.: Abogado. Act.: As. Ldo. I. M. Maldonado. Ab. As. y Dir. Jur. y As. Jur. Fin. del Dpto. Hac. I. M. M., Del. de ésta a IX Reunión Congr. O. I. C. I. (Organ. Interam. de Cooper. Intermun.) P. del E., 1962. Del. XIII Reunión Congr. Interam. Mun. y a VII Sem. Univ. Interame. s/asuntos mun., Medellín, Col. (1970). Del. a Conf. Lat.-am. s/Desarr. urbano (Bogotá, 1975). Del. Sem. Desarr. Mun. (Par., cot. 77). Int. Mun. Mont. int. (mayo-jun. 77 y En. 78). Act. es: Secret. Gral. I. M. M. Dist.: Beca Min. Fin. de Fr., Curso s/Com. Ext. (Col. Cs. Soc. y Econ., París, 1967-68).

CORSO CRISPINO, Antonio.

Prof.: Obispo Católico. Esp.: Derecho Canónico. N.: 1/4/916 (San Ramón, Dpto. de Canelones). Ps.: Antonio Corso y Ana Rosa Crispino. Est. y C.: Eclesiásticos en Seminario Menor de Sta. Lucía, Seminario Mayor Mont. y Pontificia Univers. Gregoriana de Roma. Act.: Ordenado Sacerdote (Roma, 29/10/39), ocupó sucesivam. cargos de Tte. Cura (Rocha, 1940), Párroco de Rincón del Cerro (1946) y Párroco del Cordón c/nombramiento Pontificio (1958). S. S. Pío XII lo nombró Obispo Aux. Mont. (1958). Pablo VI lo designó administrador Apostólico Sede Plena de Mont. con Poderes de Obispo residencial (1964) y el mismo Papa lo nombró 1er. Obispo de Maldonado -Punta del Este (1968). Fue Defensor del Vínculo y Juez en Tribunales que atienden Causas Matrimoniales. As. Nal. y Arquidioc. en Juntas de Acción Católica, Dir. Espiritual Legión de María, 1er. Rector Instit. Filosofía, Ciencias y Letras Mont., Prof. Der. Canónico en Semin. Mayor Interdiocesano Mont., As. de FEDEAPAC y Pte. de UNEC. Participó en 4 etapas Concilio Ecum. Vaticano II (1962/65). Intervino en Congr. Mariano y Mariológico de S. Domingo (1965). Presidió deleg. Mont. a Congr. Eucarist. (Córdoba, 1959). Presidió Com. que repatrió restos 2º Arzobispo Mont., Mons. J. F. Aragone (1959). Dir. Casos Moral y Der. en Confer. Mensual Clero Mont., Miembro Cte. Ctral. Catequístico Arquidioc. Organizó Vía Crucis en Silencio por la Iglesia del Silencio (1961) y trajo de Arg. imagen Virgen Luján que se venera en Iglesia Cordón. Durante varios años realizó por radio capitalina audición semanal dirigida a enfermos. Escribió varias cartas pastorales orientando fieles en vida cristiana. Dist.: Med. Plata (1938 y 39) en Fac. Der., c/nota de Magna cun Laude, en Pontificia Univers. Gregor. de Roma. Afic. Pref.: Fútbol, Bochas, Pesca. Dom. Part.: Dodera 820, Maldonado. Tel. 2 23 25.

CORSO CRISPINO, Eduardo.

Prof.: Periodista y Abogado. Esp.: Realidad agropec. (econ., polít., soc. y jurid.) N.: 1/9/920 (San Ramón, Dpto. Canelones). Ps.: Antonio Corso y Ana Rosa Crispino. Esp.: María L. Barreto. Hs.: Eduardo Antonio, María Cecilia y Ana Rosa. Act.: Se inició en Period. fundando en San Ramón el per. "La Lucha". En 1942 se vincula a los Sindic. Crist. Agric. y dirige su org. of., "El Surco". Columnista de "El Bien Público", "Tribuna" y "Marcha" (órg. per. ya desaparecidos). Fund. de audición radial "Diario del Campo" (CX8 R. Sarandí, 1949, y 1960, CX 12 R. Oriental, a la fecha, con 2 presentaciones diarias). Igual prog. en Canal 4, 1972-73. Func. Inst. Nal. Coloniz. (1949-60). Act. es: As. de Rodesur (Remolacheros organ. del Sur) y de Asoc. Productores Avícolas del Sur. Ejerce prof. de Ab. Ejerce period. oral y escrito. Dir. pequeño establec. agropec. (San Bautista, Canelones). Dist.: Pr. "Fiorito", Med. Oro (Cgio. Pío, Ps. Salesianos). Afic. Pref.: Escribir, pesca, fútbol. Afil. a: Cgio. de Ab.; Ac. Nal. Econ.; Inst. Der. Tributario. Dir. Ofic.: Germán Barbato 1374; tels.: 90 10 92, 90 78 29.

CORTABARRIA BIDART, Alfonso María

Prof.: Abogado. N.: 2/7/30 (Montevideo). Ps.: Alfonso R. Cortabarría y Josefa Bidart. Esp.: María Josefina Gutiérrez Gard. Hs.: Alfonso Manuel, Ignacio Javier, Diego Martín, Gonzalo Guzmán y Fernando Agustín. Act.es: hacendado, productor rural y abogado en ejercicio. Afil. a: Colegio de Abogados del Uruguay, Federación Rural del Uruguay y Club de Golf del Uruguay. Dir. Est., y Dom. Part.: Bulevar España 2436, P. 1; tel. 78 22 83.

COSSIO MENENDEZ, Valentín.

Prof.: Médico Cirujano. N.: 14/2/900 (T. y Tres.) Ps.: Abedonio Cossio y Rosalía Menéndez. Esp.: Aurora Artigas Ladereche. Hs.: Ana María, Graciela, Euclides y Lorenzo. Est. y C.: Conc. de Parasitología; Cirugía torácica, niños. Act.: En Centro Regional de Salud Pública y en Consultorio particular, ejerciendo su prof.; Intendente Municipal de Treinta y Tres por dos períodos, entre otras obras, promovió la iluminación de la capital con gas de mercurio, hormigonado de calles y avenidas, construcción de Plaza de las Américas, Monumento a los 33 Orientales, creación de Museo de Bs. Artes, Estadio de Fútbol, Teatro de Verano, ampliación red agua potable, viviendas populares, etc. Pte. Consejo Dptal.; Diputado. Act. es: Jubilado en su Prof., continúa prestando servicios en forma honoraria en Centro Dptal. S. P.; está autorizado a realizar cirugía en su especialidad. Distinguido en Dic. de 1975, el pueblo le brindó un homenaje por la obra cumplida; una calle de Treinta y Tres y la Sala de Cirugía del Hospital local llevan su nombre. Socio Hon. R. C. Afil. a: R. C. Intern. (desde 1938); Asoc. Med. del Este. Instit. sociales. Dom. Part.: Juan A. Lavalleja 482; tel. 2324, Treinta y Tres.

COSTA GONZALEZ, Ceferino

Prof.: Contador Público. Esp.: Tributarista. N.: 13/2/941 (Melo, Dpto. de C. Largo). Ps.: Libindo Costa y María Clotilde González. Esp.: Glenia Eyherabide. Hs.: Ana Belén. Est. y C.: Ctro. Interamer. Est. Tributarios (CIET) y Esc. Interamer. de Adm. Públ. (EIAP). Act.: As. de DGI y Prof. Unidad Capacitación de ese organismo (cargo aquel que desempeña a la fecha). Prof. Ayud. cátedra de Teen. y Legisl. Tribut. de Fac. C. Econ. y de Adm. (desde 1973 a la fecha). La DGI publicó trabajos suyos. Autor del libro "Manual del Impuesto al Valor Agregado" (2 t., Edit. ACALI, 1978). Represent. de DGI en reuniones internac. de tributación (ALALC y CIAT). Consejero Supl. Inst. Ur. de Est. Tributarios. Afic. Pref.: Música, Cine, Fútbol. Afil. a: Inst. Ur. Est. Tributarios; International Fiscal Association (IFA). Dom. Part.: Libano 1444; tel. 50 41 40.

COSTIGLIOLO PASOLINI, José Pedro.

Prof.: Pintor. Esp.: Abstraccion geométrica. N.: 6-11-902 (Montevideo). Ps.: Rafael Costigliolo y Margarita Pasolini. Esp.: María C. Freire. Est. y C.: Clo. Fom. de Bs. Artes, Pintura (1921-29). Act.: Comienza su per. abstracto en 1929. 1929-46: Arte Graf. y Public.; 1946-52: Etapa Neo Purista y Maquinística 1952: co-fund. del Gr. de Arte No Figurativo. 1955: inicia el Mov. de Arte Concreto en el Ur. 1957-59 y 1966, viajes de est. a Eur.; Princ. Expos. Indiv.: Gal. Antú (Bs. As. 1949); Museo de A. Mod. (S. Pablo, 1956); M. de A. M. (Río, 1957); Ateneo Barcelonés (Parc. 1958), Gal. Les Contempor. Bruselas, 1959); Amigos del Arte (Mont., 1961); Unión Panam. (Wash., 1966); Gal. Imagen (Bs. As. 1970); Gal. Moretti (Mont., 1970); Gal. Portal (S. Pablo, 1976), Gal. Bruzzone (Mont., 1978). Princ. Expos. Colect.

Salón Nal. Artes Plást. e id. Munic. (Mont., 1952/76). "Forma y Espacio" (Univ. Chile, 1962). XXXIII Bienal (Venecia, 1966). "12 Pintores Ur." (Subte Munic. 1978). Sus obras figuran en: Museo Nal. A. Plást. (Mont.); Museo Munic. "J. M. Blanes"; M. de A. Plást. (Salto, Ur.); M. de A. Contemp. (Univ. S. Pablo); M. de A. Mod. (Río); M. de A. Contemp. (Madrid); M. de Arte (Asunción). Dist.: 1er. Pr. Acuarela (Salón Nal., 1956); Pr. Pintura (1957); Gran Pr. Pint. (Salón Nal., 1970); Pr. Adquis. (Salón Munic., 1955-71). Dom. Part.: Joaquín Requena 1268, ap. 10; tel. 4 43 74.

COUTO MAGGIOLO, Agustín Jorge.

Prof.: Despachante de Aduana. Esp.: Comercio Exterior. N.: 26/8/930 (Mont.). Ps.: Amadeo Couto y Zelmira Maggiolo. Esp.: Magel Núñez Mantero. Hs.: Leonardo Marcelo. Est. y C.: Ens. Media. Comercio Exterior. Export., Import., Merciología aduanera. Act.: Funcionario de Bunge & Born Ltda. hasta 1966. En esta fecha se integra a la activ. de Despachante de Aduana, asesor en Com. Intern., Tránsito, Zonas Francas, Import. y Export. Viaja en tal sentido a los centros comerciales y aduaneros más import. del mundo. Act.es: Desp. de Aduana. Pte. Asoc. Desp. de Aduana del Ur. Afic. Pref.: Literatura; Cs. Sociales; Admin. empresarial. Afil. a: ADAU; C. de I.; Cám. de Com. Ur. Br.; Cám. Com. Dir. Com.: Rbla. 25 de Agosto 314; tel. 98 66 09; 98 46 57. Dom. Part. Valeriano 1048; tel.: 59 62 72.

COUTO RAMA, Alejandro.

Prof.: Comerciante. Esp.: Gastronomía. N.: 22/5/930 (La Coruña, Esp.). Ps.: José Couto y Carmen Rama. Esp.: Carmen Malvar. Hs.: Ricardo Alejandro y Daniela. Act.: Actividad comercial en ramo de Gastronomía desde 1954. Act. es.: Propietario de establecimientos "La Azotea", Parrilla y Restaurante. Dist.: Pte. Asoc. Hoteles y Restaurantes del Ur. Afil. a: Centro Gallego, Casa de Galicia, Club Español y Hogar Español de Ancianos. Dir. Com.: Av. Gral. Rivera y Av. Fco. Soca, tel. 79 69 27. Dom. Part.: Juan Benito Blanco 1053, ap. 801, tel. 79 76 15.

COZZANO, Santiago.

Prof.: Empleado. N.: 21/8/919 (Mont.). Ps.: Santiago Cozzano y Antonia Pedrido. Esp.: Olga Quintela. Hs.: Beatriz. Est. y C.: Ens. Sec. Sem. Comerciales y de admin. Act.: 1943. Aux. de Secret. Gral. (ANCAP), 1946: Oficial. 1947: Adscr. a Comisiones de Directorio. 1963: Secretario de Comisiones. 1973: Pro Secret. Gral. 1973: Gte. int. de Div. Relaciones Industriales. 1974: Secretario General de ANCAP. Act.es: Secretario General de ANCAP. Dir. Ofic.: ANCAP; tel. 91 13 17. Dom. Part.: Rbla. Gandhi 229, ap. 4-11; tel. 70 24 03.

CRAWFORD GONZALEZ, Leslie.

Prof.: Func. público, Escritor. N.: 6/12/914 (Durazno). Ps.: John Crawford y Azarela González Montes. Esp.: Livia Larrimbe Diwyack. Hs.: Leslie Duncan y María del Carmen. Est. y C.: Preparatorios. Admin. Púb. Act.: Periodista en Mont., Bs. As., y Paraná (Arg.). Editor político Diario "El Debate" (1948-56) y co-Dir. del mismo en 1956. En Bs. As. Redactor de "La Redac. de "La Fronda" y "El Diario" (1943-45). Secret. de Redacción de "Democracia" (Bs. As. 45-47). Corresp. en Mont. de Ags. ANDI-SCOOP (47-48). Integró Mesa organiz. de Congreso Mundial de Periodistas (Mont. 1956). Prof. Hist. Univ. (Inst. Normal, Mont.). Integró Directiva del Inst. Antártico Ur. (1972-76). Integró Directorio de Asoc. Mutualista del Partido Nacional. Act.es: Gerente de la Administración Nal. de Puertos, ejerciendo la Secretaría del Directorio. Dist.: 1er. Pr. "Felipe Arana" y Med. Oro en IIº Congr. de la Hist. Federalista Arg. (Bs. As., 48). 1er. Pr. Hist. de los Certámenes Literarios (IMM, 1972-75). Pr. OEA, Esp., 1976. Ha escrito los libros "Ramón Viña", "Ur. Atlanticense y los der. a la Antártida" (Mont., 74) y "Las Casas, hombre de los Siglos" (Wash., 78). Dictó numerosas confs. s/Hist., Lit., Geopolítica, Inst. Nal. Invest. Hist. y Geopolít. Dom. Part.: Ellauri 272, ap. 101; tel. 70 22 71.

CRISPO AYALA, Eduardo.

Prof.: Ingeniero Civil. Esp.: Construcciones. N.: 20/12/912 (Mont.). Ps.: César J. Crispo y Sara Ayala. Esp.: Ivana Capurro Castells. Hs.: Ivana, Eduardo, Juan Alberto, Fernando, Rosina, Cecilia y Carlos Enrique. Act.: 1973-76: Min. Transporte y O. P. 1968 - 73.: Consejero y Pte. (1972) As. Técn. Alquileres. 1969-73: Del. Empresarios en COPRIN. 1973: Del. P.E. y luego Pte. id. ant. 1936-73: Fund. y prop. de Empresa de Construcción. Prof. Sustituto de Física Técn. (Fac. de Ing., 1936-42: Diseño y Cálculo de Estruct. de hormigón armado de diversos tipos. Act. es: Consejero de Estado desde 1/9/976 y Pte. Com. Transp. y O. P. Dist.: Mérito Mauá (Min. Transp., Br.). Afic. Pref.: Lectura, Música, Golf. Afil. a: As. Ing.; Inst. Normas Técn.; Cám. Constr.; C. de G.; J. C. de M. Dir. Com.: Chuy 3474; tel. 20 07 26. Dom. Part. Solano Antuña 2970, P. 3; tel. 70 12 14.

CRISTOFF, Cristo Boris.

Prof.: Astrólogo. N.: 22/9/925 (Sofía Bulgaria). Ps.: Boris Cristoff y Constantina Naumova. Esp.: Alma Legrand. Est. y C.: Arquitectura (menos 4 materias); 6 idiomas: Naturismo, Psicología, Astrología. Act.: Emp. Construct. y 2 años (aprox.) como proyectista c/ Pérez Noble (1952/67). Astrólogo "full-time" en TV, diarios, conferencias, libros, revistas y consultas (1967/79). Act.es.: Astrólogo en ejerc. de su profesión. Dist.: Elegido como 1 de 3 parasicólogos amer. en reunión mundial en Utrecht, de un total de 64, invit. por Prof. Tanhaeff de Univ. Utrecht, Holanda. Atendió a J. D. Perón en 1972. Afic. Pref.: Arte, Música, Parasicología. Dir. Cons. y Dom. Part.: Beyrouth 1272, tel. 50 28 19.

CUENCA, Moisés.

Prof.: Abogado. N.: 30/1/940 (Mont.). Casado; tres hijas. Act.: Graduado en 1967, ejerce hasta la fecha la profesión. Director y Asesor Jurídico de varias empresas industriales y comerciales. Aspirante a Prof. Der. Com. (Fac. Der.), 1968-69-70. Prof. Historia Universal, Liceo Nº 5, 1969-70. Pte. Cté. Central Israelita del Ur. (1971-73). Miembro Cons. Fac. Der., 1971-73. Miembro supl. Cons. Directivo Cgio. Ab. Ur. (1971-76). Miembro Com. Fiscal Cgio. Ab. Ur. Miembro Cons. Dir. C.A. Peñarol (1971-78) y Secretario General (1974-77). Miembro Cám. Com. Ur. Panamé. Dir. Est.: Rincón 682, Esc. 3; tels.: 98 06 18, 91 02 52.

CUENCA SASSON, Roberto Alegre.

Prof.: Escribano y Procurador. N.: 5/5/43 (Montevideo). Esp.: Susana Pelenur. Hs.: Leticia y Celina. Act.: Participó en la XX Jornada Notarial Uruguaya (Colonia y Montevideo, abril 1978). Act. es: asesor de empresas comerciales privadas. Afil. a: Asociación de Escribanos del Ur. y Carrasco Polo Club. Dir. Com.: Rincón 682, Esc. 3; tel. 98 06 18 y 91 02 52.

CUKIERMAN ZELECHOWSKA, David Manuel.

Prof.: Contador Público. Esp.: Macroeconomía y Sist. de Información y Computación en la Admin. Públ. N.: 9/4/933 (Mont.). Ps.: León Cukierman y Sonia María Zeleschwska. Esp.: Esther Mestovich. Hs.: Diana y Susana. Est. y C.: Sistema de Información Gerencial (Turín, It., 1972). Análisis Econ. y Política Financiera (Wash., EE.UU., 1977). Act. Cr. Asesor en la Contaduría Gral. de la Nación desde 1953. Dir. (1970-71). Dpto. Mecanizado del Min. E. y F. en Com. Nal. Informática, hasta 1975. Del. 1a. Conf. Lat. Am. de autoridades gubernam. de Informática (Bs. As., 1970). Subs. Tesorero Gral. de la Nación (1973) y Tesorero Gral. As. de Empr. privadas desde 1950, actividad ahora restringida por su cargo en la Admin. Públ. Act. es: Tesorero General de la Nación. Afic. Pref.: Música, Lectura, Ajedrez. Dom. Part.: José L. Osorio 1175, ap. 502 tel. 78 31 37.

CURA APUD, Fued.

Prof.: Médico Cirujano. Especº: Ginecotología. N.: 18/5/20 (Cerro Largo). Ps.: José Cura y María Apud. Esp.: Elizabeth Hochbaum Hs.: Pablo A., Andrés J., María Virginia, Gabriel R. y Leandro E. Est. y C.: Curso de Post Grado en el H. P. Rossell. Act.: Jefe de Clín. de Ginecotoc. en el H. P. Rossell. Actuó en varias clínicas alemanas (Bonn, Köln, Düsseldor, 1950-2). 1963: vuelve al P. Rossell hasta 1970. Catedrát. de Ginecol. del H. de Clín. Gral. San Martín (B. Aires) (1970-3). 1973: Se reintegra al P. Rossell. Dist. obten. Miembro Hon. de la Soc. Peruana de Obstetricia y Ginecología. Act. es: Méd. Cir. Ginecotocol. del H. P. Rossell, Médico Obstetra de Asign. Fam. y Pte. de la Soc. Ginecotocol. del Ur. Afic. Pref.: lectura. Afil. a: Soc. Ur. de Esterilidad, Soc. Méd. del Ur. y C. Alemán. Dir. Cons.: Ejido 1363; tel.: 90 35 97. Dom. Part. Ejido 1365; tel.: 91 62 08.

CURTIUS SPIEGEL, Hans Gustav

Prof.: Industrial. N.: 12/11/923 (Bremen, Alemania). Ps.: Hans Curtius y Albertine Spiegel. Est. y C.: Tres años de est. de exp. Import entre Alemania y las tres Américas; est. intensivos en el rubro, durante dos años, en Colombia. Act.: En Alemania, Apoderado de "Louis Deluis et Company", empresa de export-import. En 1962 Apoderado de Negocios con el Exterior de la "Doctor Bek et Company", de Hamburgo. En este cargo se le encomendó crear Sucursales en distintas partes del mundo, recorriendo en tal carácter los tres continentes. Act. es: Director de "Iberfil S.A." del Ur., fabricantes de alambres esmaltados para la Industria Eléctrica

CH

CHALAR PASTORINI, Boris Danilo

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Aduanero, Tránsito. N.: 29/12/929 (Mont.). Ps.: Agustín Chalar y Alcira Pastorini. Esp.: Coralie Magoules. Hs.: Gonzalo, Gabriela, José Luis Juan. Act.: Egresado Fac. Der. en 1959, tiene act. docente como Aspirante a Prof. Agr. en Cat. Der. Constitucional, hasta 1963. Ejercicio libre de su prof. hasta la fecha. Ingresó a la Caja de Jubilaciones Rurales en 1964 como As. Ldo. Se ha especializado en Der. Aduanero, Zonas y Puertos Francos, Com. Intern., Der. Público y Seguridad Social. Act. es: Asesor Letrado de la Dirección General Técnica del Banco de Previsión Social. Dir. Est.: Av. 18 de Julio 1044, P. 9, ap. 904; tel. 90 81 10 - 98 46 07. Dom. Part.: Ibicuy 1173; tel. 91 52 15.

CHANS CAVIGLIA, Juan Carlos

Prof.: Médico. Esp.: Psiquiatría. Nació: 30/1/907. Ps.: Dr. Juan Chans y Magdalena Caviglia. Esp.: María Ofelia Darnaud. Hs.: María Ofelia, Juan Carlos, María Delia y Magdalena. Act.: Fue Miembro del Cté. Ejec. XIII Conf. Interna. Serv. Social (1966). As. Intern. c/Alcoholismo; Dir. Bco. Popular del Ur.; Pte. Cons. Ur. Bienest. Soc. (CUBS), 1953 - 76; Med. Psiq. Cons. para el Maestro; Com. Hon. Patron. Psicopata (1951-72); Méd. del Hosp. Vilardebó (1939-67); Jefe Clín. Cond. San. Esc. (C. del Niño, 1945-76); Insp. Gral. Psicópatas (MSP, 1967 72); Sdad. Ur. de Hig.; Fed. Mundial Salud Mental; Sdad. Intern. Criminol.; Pte. UNIVINT; Sdad. Intern. Psicoterapia de Gr.; Sdad. de Psiq. del Ur.; Pte. Sdad. Med. Social y del Trab.; Pte. Liga Nal. c/Alcohol.; Agrup. Univ. Ur.; C. Católico (s. vital.); Vice-Pte. As. Méd. Ur.; Pte. Inst. Cult. Cat.; Pte. "Amigos de Fr.". Act. es: Miembro de: As. Lat. Am. Salud Mental; CUBS; Sdad. Ur. de Hig.; Sdad. Med. Real Británn.; Unión Interna. Inf.; Dir. Centro Pil. Recuper. Ocupac. (desde 1975). Conf. y Trab. publ.: entre muchos: "Cursos de Hig. Mental"; "Organ. de un Dispens. Hig. Mental"; "La Cr. Roja y la Asist. Social"; "Func. de la Clín. de Cond."; "Criterio s Orient. Prof."; "Psic. del Dirig. de Empr."; "Psicoter. de Gr. de Alcoholistas"; "Hig. mental de la ancianidad"; "Desórdenes emocion. y enferm. mentales"; "Drogas y drogad. en Ur.". Dist.: Med. Oro L. Nal. c/Alcohol "Hon C." As. Med. Arg.; Cab. O. de Malta; Med Mérito, Liga de Ss. Cr. Roja; M. Hon., Cr. Roja Arg. Dir. Cons.: J. H. y Obes 1288, tel 90 79 35. Dom. Part.: Br. España 2998, P 6, tel.: 78 23 38.

CHAPPE PIRIZ, Walter

Prof.: Arquitecto. Espec.: proyectista de viviendas y museógrafo. N.: 5/11/26 (Mont.). Ps: Luis Chappe y María Esther Píriz. Esp.: María del Carmen Mognoni. Hs.: Rodna, Marcelo, Claudio y Margarita. Act.: Enseñanza Profesional desde 1960; llegó a ser Director de Taller de Proyectos (Fac. de Arquitectura) Becado a EE.UU. (1960). Proyectista del Bco de Prev. Social en colaboración con el Arquitecto Mario Paysée, y del sanatorio de Médica Uruguaya en colaboración con el Arq. Adolfo Pozzi (ambas ganadas por concurso). Proyectista de viviendas, en especial en P. del Este Ha intervenido en 10 concursos públicos y ha obtenido 3 primeros premios y segundos o menciones. Vicepte. de la Soc. de Arq. del Ur. Ha realizado exposiciones como museógrafo, entre ellas "Bicentenario del natalicio de Artigas" en el Cabildo (1964) y "El nacimiento de una nación" en el P. Legislativo (1975), Prof. de Hist. y Cult. Artística, conferencista, crítico y jurado en numerosas ferias y exp. Pte. de la III Bienal de P. del Este (1968). Dist. obtenidas: medalla de oro de la Fac. de Arq. al graduarse. Act. es: miembro del Col. de Jurados de la Soc. de Arq. del Ur.; Miembro de International Council on Monuments and Sites. Dir. del Museo de Arte Am. de Maldonado. Dir. Est.: San José 1110; tel.: 98 17 95. Dom. Part.: Domingo Cullen 729; tel.: 40 69 78.

CHAQUIRIAND DA SILVEIRA, Víctor Armando

Prof.: Industrial. N.: 4/7/945 (Mont.). Ps.: Víctor Chaquiriand y Ana María Da Silveira. Esp.: Silvia Fontela. Hs.: Virginia, María, Víctor Roger y Silvia Isabelle. Est. y C.: Fac. Agronomía. Varios cursos de Admn. de Empresas Act.: 1963: Aux. de Dir., Tienda "El Polvorín". 1966: Aux. Dir. "Bakirgian y Cía (Uruguay) S. A.". 1967: Encargado de Importaciones id. ant. 1968: Dir.-Gte. Industria Textil del Este S. A. (a la fecha). 1976: Pte. de ATMA S. A. (a la fecha). Pte. Hotel Nirvana S. A. (a la fecha). 1978: Pte. ARDEA S. A. (a la fecha) Afic. Pref.: Deportes (Tennis, Fútbol). Afil a: A.D.M.; ACDE; C. N. de F.; Carrasco Lawn Tennis; A. C. de J. Dir. Com.: Rincón 728, tel.: 91 75 31. Dom. Part.: Andrés Puyol 1637; tel.: 50 32 28

CHARQUERO DROCCO, Luis Alejo

Prof.: Aviador Militar. Esp.: Invest. prevención accid. aéreos. N.: 6/3/25 (Tala, Can.). Ps.: Alejo Charquero y Rosa Estela Drocco. Esp.: Carmen De Tomás. Hs.: Luis Alejo y Carlos Semen. Est. y C.: Esc. Mil, Esc. Mil. Aeronautica. Esc. de Comando y Estado Mayor. Univ. of Southern (Cal, USA). Act.: Jefe Aer. Mil. "Cap. Boiso Lanza". Sub-Dir. Esc. Técn. Aeronaut. Dir. Segur. vuelo F. A. Agreg. aéreo Emb. Br., Jefe Comando aéreo entrenamiento F. A., Pte. Com. Calif., Ofic. F. A., Dir. Nal. Correos, cargo que ejerce a la fecha. Dist.: Insigna y condecoración posta aérea las Américas, Condecoración Mérito Aeronáut. Br. Afic. pref.: Música, Pesca, Dir. Com.: B/Aires y Misiones, tel. 90 63 06. Dom. Part.: Soriano 781, P. 6, tel.: 90 34 37.

CHEBATAROFF, Jorge

Prof.: Profesor. Esp.: Geografía, Geomorfolofía, Geología. N.: en Rusia (Ciudadano legal Ur.). Ps.: Jorge Chebataroff y Ana Cazachenco. Esp.: Lilí Reta Delfante. Hs.: Fernando en Ciencias Geopor reválida, Licenciado en Ciencais Geográficas. Act.: Profesor, por Concurso, en Ens. Secundaria, Profesor en el Inst. de Prof. "Artigas". Prof. en Fac. Hum. y Cs.: Prof. en Fac. de Cs. Econ.; Prof. en la Fac. de Agronomía. Integrante del Inst. de Estudios Geopolíticos. Pte. de Asoc. de Geógrafos del Ur.; Autor de textos y de alrededor de 60 contribuciones científicas. Autor de más de 400 artículos de divulgación en diarios y revistas. Act. es: Profesor. Director del Dpto. de Geografía de Fac. de Hum. y Cs.: Dist.: Miembro de Asocs. de Geografía de Arg., Br., Perú. Afic. Pref.: Vegetación y relieve del Uruguay. Dom. Part.: Benito Nardone 2275; tel.: 412334.

CHEBATAROFF CAZACHENCO, Luisa.

Prof.: Ing. Civil. Esp.: Costos de Mantenimiento. N.: 27/8/915 (Dpto. Flores). Ps.: Jorge Chebataroff y Ana Cazachenco. Est. y C.: Maestra Ens. Prim. (1935). Admin. y Org. y Mét. (Fac. Cs. Econ., 1956). Fundamento de Ordenadores y Organ. del Sist. IBM/360 (IBM, 1973). Tratamiento de residuos liquidos ind. (Fac. Ing. 1976). Act.: Ing. de Dir. Vialid. (M.T.O.P., 1950-78). Congr. Ing. Unión Panamer. (Méx., 56); Congr. Ing. y Clentif. (Cambridge, Ingl., 67); Conv. Embajada de Mujeres de Am. (Bs. As., 74). Reunión ALAF (As. Lat.-am. de FF.CC.) y Nal. del Agua (Inst. Nal. Medio Ambiente). Contrapartida del MTOP en el est. integrado del Transp. (SOTECNI). Integró Com. de programación de la Invest. de Rec. Nat. (SEPLACODI); Reunión Lat.-am. y Caribe del Agua (Lima), 1976. Conf. Mundial del Agua (Mar del Plata, Arg.); Reunión "Aspectos ambientales de la Repr. Sto. Gde"; Coordinadora ante el MTOP en Consultora Arthur y Young para Asesor, en el Mejoram. de la Adm. Financ. (1977). Act. es: Ing. Jefe de Dpto., Dir. Vialidad, Min. T.O.P. Consejera Inst. Nal. Preserv. Medio Ambiente; Profesora UTU Afic. Pref.: Est. ambientales. Afil. a: As. Ing.; Embaj. de Muj. Am. Dir. Ofic.: Uruguay 1120; tel.: 91 19 41. Dom. Part.: Uruguay 1397, P. 3, ap. 12; tel.: 98 77 85.

CHIANCONE FATTORUSO, Pedro Enrique

Prof.: Médico cirujano. Espec.: Ginecotocólogo. N.: 8/9/24 (Mont.). Ps.: Enrico Chiancone y Ofelia Fattoruso. Esp.: Sigrid Meerhoff. Hs.: Bruno, Aldo y Piero. Est. y C.: Becas otorg. por el Gob. de Alemania Occ. (C. de M.) p/el est. de la Ginec. Méd. (1956-7); por el Lab. Schering p/el "Simposio sobre el Gestógeno" (1960) y por el Gob. it. p/el est. de experiencias de perfusión y aporte de las propias (1966). Tít. otorg. por la Fac. de Med. de la Univ. de Munich (1957). Act.: Ayud. de Fís. Biológica (Fac. de Med.), Prof. de Hist. Nat. y de Biol. en el liceo Italiano. Méd. de Sala y Guardia del H. Pasteur y del Serv. de Cardiología y de la sala Merlo del H. Italiano. Méd. Ayte. Clín., Méd. A (Prof. Dr. J. C. García Otero), Adj. del serv. dir. por el doctor Pernin, Colaborador de la Clín. Quir. F (Prof. Dr. Eduardo Palma) y de la Clín. Ginecotocológica (Prof. Dr. Juan Crottogini) y de la Clín. Ginecotoc. A del H. Pereira Rossell (Prof. Dr. C. Jaumandreu), y Ayud. de la Clín. Ginecotoc. (Prof. Dr. H. May). Méd. Ginecólogo de la Frauenklinik I (Prof. Dr. W. Bickenbach, Univ. de Munich). Colab. Téc., en el Inst. de Física (Fac. de Ing., Prof. Ing. W. Hill). Secr. Adj. del V Congr. Méd. Ur. de Ginecotocología y Secr. Adj. de Publicaciones del mismo. Méd. Colab. en el Dpto. del Metabolismo Hidrosalino, Centro de Perinatología (Fac. de Med.). Méd. Ginec. de San. Policial y Dir. del Centro de Planif. Familiar (Min. del Int.). Secr. Gral. del Centro Nac. para el est. de la Esterilidad y Fertilidad humanas S. P.; Méd. Ginecotoc. de instituciones de Asist. Méd.; Miembro de la Com. de Planeamiento de Serv. Méd. del Cons. C. de Asign. Fam. Publicó numerosos trabaojs científicos y presentó diversas memorias s/temas de su espec. a los Ministerios de S. P. y del Int. y al Cons. C. de Asig. Fam. Inv. por el Gob. de Alemania Occ. para la Organiz. de los Serv. en el diagn. precoz del cáncer genital femenino (1966), por el Gob. de la Rep. Rumana para el est. de la Planif. Familiar (1967) y por la Asoc. Chilena de Protecc. a la Familia para el curso del Progr. Latinoam. de Aestramiento en la Planif. Fam. (1968) y por la Deutscher Akademischer Austauschdient p/el est. de las experiencias realizadas en las clín. alemanas yaporte de las propias (1969). Idea y construye un Aparato Perfusor de Sistema Pulsátil en el Inst. de Fís. de la

Fac. de Ing., sometido a varias experiencias. Ha frecuentado Clín. en Dinamarca, Francia, Alemania e Italia. Misión real. a "Nuevas adquisiciones de Ginec. Méd. en Italia y Alemania" (1956-7) y a los Sist. Anestesiológicos us. en clín. alemanas (1956-7) (declaradas de int. nac.). Misiones en Eur. (1966) y en el Par. (1968) s/Planif. Fam. Intervino en los Congr. II Nac. de Med. Interna (Mont.) (1956), de Ginecotocología (Viena 1957, Mont. 1964), de Ginecología y Obst. (Sgo. de Chile 1959, B. Aires 1960 y Asunción 1968), de Cirugía (Munich 1957) y V Ur. de Ginecotocología (Mont. 1969). Interv. en los simposios s/el Gestógeno (B. Aires 1960) s/bases y mét. de Planif. Fam. (Mont. 1967) y sobre Planif. Fam. (Asunción 1968), y a las II Jorn. Ur. de Cs. Fisiológicas (Solís, Ur. 1970). Coord. de los cursos internac. y nac. de postgrado sobre esterilidad conyugal (1972, 3, 4 y 5). Miembro Tit. del I Congr. Ur. de Reprod. y Esterilidad y Congr. Extraord. de Ginecotología, y del II Congr. Sud. de Admin. Hospitalaria (Mont. 1978). Del. Of. de la Soc. Ur. de Esterilidad y Fertilidad al Congr. Mundial de Buenos Aires (1973) y al de Miami (1977). Asistió a cursos de Tecnol. dict. en el Centro Latinoamericano de Perinatología (Mont. 1978) y las 1ras. Jorn. maternoinf. (Asign. Fam. 1978). Encarg. de la Dir. de las Policl. Ginecotocológicas de San. Pol. Dist. obtenidas: Diploma de Actualización terapéutica sobre Ginecología Endócrina (Soc. Ginecotológ. del Ur. 1962). Dipl. de Honor otorg. por el V Congr. Ur. de Ginecotocología y por la Soc. Ur. de Esterilidad y Fertilidad. Act. es: Dir. Méd. Admn. de la Soc. de Asist. Méd.; Pte. del Centro Nac. para el diagn. precoz del cáncer gen. fem.; Méd. As. del Lab. Schering; Secr. del Centro Nal. para el est. de la Ester. y Fert. hum. y de la Soc. Ur. de Ester. y Fert. (miembro fund. de ambos). Méd. obst. de Asign. Fam. Afic. Pref.: Humanística, navegación. Afil. a: Soc. Ur. de Cs. Fisiol., Inst. Italiano de Cult., Cultural Ur. Germana, Obra Cult. Social Alemana, Soc. Escolar Alemana, Soc. Ur. de Ginecología y Obst., R. C. y Carrasco P. C. Dir. Cons.: San. It.; tel.: 40 41 71. Dom. Part.: Cartagena 1557; tel.: 50 31 23 y 50 55 22.

CHIARINO MILANS, Gonzalo Alberto.

Prof.: Abogado, hacendado. N.: 27/5/27 (Montevideo). Ps.: Juan Vicente Chiarino Lavenna y María del Carmen Milans Olloniego. Esp.: María Elena Herrera Sanguinetti. Hs.: María, Juan Vicente, Gonzalo Armando, Horacio Javier y Laura Elena. Act.: Integr. en varios períodos del Cons. Dir. de la Fed. Rural. Ex plc. de la Soc. de Criadores de Romney Marsh. Integr. en varios períodos de la Com. Dir. de la Soc. de Cr. de Cab. Criollos. Jurado de Hereford en Exp. Internac. Jurado Internac. de Cab. Criollos en Porto Alegre y Palermo. Jurado de Criollos en Exp. Nac. Cabañero de Hereford y Criollos en Ur., Brasil y Paraguay. Actuó en la Unión Cívica del Ur. Act. es: Pte. de la Fed. Internac. de Criadores de Criollos. Pte. de la Soc. de Criadores de Cab. Criollos del Ur.; Pte. de la Asoc. Rural de Soriano. Secr. de la Com. H. del Plan Ayte. Voc. del Cons. Dir. de la Fed. Rural. Afic. Pref.: todo lo ref. al campo, en esp. los cab. criollos. Afil. a: Fed. R., Asoc. R. del Ur., Soc. Cr. de Cab. Criollos, Soc. de Cr. de Hereford, Asoc. R. de Soriano, Coop. Agrop. de Mercedes, C. Remeros de Mercedes, C. N. de F. Dir. Com.: Juan Benito Blanco 822 Ap. 804; tel.: 77 08 36. Dom. Part. Estancia Santa Amelia, Ruta 2 Km. 264; tel. Mercedes R. 20

CHIARINO RAVENNA, Juan Vicente.

Prof.: Abogado. N. 25/12/901 (Mont.). Ps. Juan Vicente Chiarino y María Ravenna. Esp.: María del Carmen Milans. Hs.: Gonzalo y María del Carmen. Act.: Dir. fundador y Pte. de la 1ª Esc. de Serv. Social del Urug. Co Dir. Diario "El Bien Público" (1932-37). Pte. (varios per.) del Partido "Unión Cívica", desde 1929. Pte. Círc. de la Prensa (desde 1933, v. per.). Vice-Pte. Col. de Ab.; Dip. (Montevideo) (1943-47); Sen. (1950-58) (U. Cív.) Pte. Com. Interv. Contralor Exp. e Import. (1949-50). Dir. Fed. Rural (v. per.). Del ur. a Clausura Conc. Vaticano II (Dic. 65). Act. es: Pte. Fund. "Beisso-Fleurquin"; Pte. Fund. Nal. "Amigos del Niño del Campo". Dist.: Cab. de la O. de "San Gregorio Magno" (Sta. Sede) y de la O. "Do Cruzeiro" (Br.). Obr. Publ. "Probl. de una Reivindicación" (est. jur. con Dr. L. Martínez Vera); "Detrás de la ciudad" (est. de probl. socio-econ., hig., cult., etc., con Dr. M. Saralegui). Afic. Pref.: Música, Lectura. Afil. a: Ac. Nal. de Econ. (Acad.); Inst. Brasil. de Cult. (Río); C. de Ab.; C. Católico; J. C. de M. Dir. Est.: Treinta y Tres 1356, P. 1; tel. 90 22 71. Dom. Part.: Rbla. Rpca. del Perú 1043, Ap. 701; tel. 78 07 15.

CHIARINO ROSSI, Juan Antonio.

Prof.: Contador Público. N.: 7/4/950 (Mon.). Ps.: Juan Antonio Chiarino Aguirre y Gloria Rossi Stajano. Esp.: Elvira Voulminot. Hs.: María Agustina y Elvira. Est. y C.: Licenciado en Ad. Evaluación Social de Proyectos y Program de Inversiones (OEA y Ofic. Planeam. y Pres.). Act.: Semi Técnico, COPRIN, 1972-77. Prof. Agr. "Gestión Empresarial", F. Ing. 1977-78. Prof. Ayte. "Admin. y Contabilidad Industriales", Fac. Cs. Econ., 1978-79. Prof. Ayte. "Métodos Cuantitativos aplic. a la Empresa", Fac. Cs. Econ., 1977. Ejercelelo de su Profesión. Act. es: Director del Banco Central del Uruguay. Del. P.E. en Directorio de Conaprole. Dir. Est.: Treinta y Tres 1356, P. 1; tel. 90 22 71. Dom. Part.: Juan M. Pérez 2980, P. 8; tel. 70 51 09.

CHOCHO VICENS, Hugo.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Comercial y Der. Administrativo. N.: 11/6/14 (San José). Ps.: Vicente Chocho Alonso y Cristina Vicens Thievent. Esp.: María Eugenia Abalo. Hs.: Hugo Martín y María Cristina. Act.: Director y asesor de distintas empresas industriales y comerciales. Act. es: integrante del Directorio de Industrias Sulfúricas S.A. y ejerce la profesión de abogado. Afic. Pref.: lectura, teatro, cine. Dom. Part.: Alarcón 1518; tel. 79 20 42.

CHOUHY TERRA, José Ladislao.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Civil y Comercial. N.: 20/1/913 (Salto, 2ª Sección). Ps.: Pedro Chohuy y Guillermina Terra. Esp.: (fallecida). Hs.: Eloísa y Sara. Est. y C.: Se recibió de abogado en 1944. Aprendió inglés y francés. Act.: Diputado Nacional por Durazno (1938-42). Fue reelecto por el Dpto. de Tacuarembó pero presentó renuncia. Durante la guerra mundial fue Secretario Gral. del Comité Consultivo de Emergencia, para la Defensa Política del Continente, comité que representaba a todos los países americanos para combatir las actividades de las quintas columnas nazis y fascistas. Terminada la guerra abrió su estudio de abogado al que dedica hasta la fecha, la mayor parte de su actividad. Dist.: Condecoración al Mérito en el Grado de Gran Oficial otorgado por la Rpca. de Chile. Afic. Pref.: Lectura y Deportes. Afil. a: Colegio de Abogados; Club Uruguay; Club de Golf; J.C. de M.; Cantegril Country Club (P. del Este); Médanos Tennis Club (P. del Este). Dir. Est.: 25 de Mayo 467 Esc. 8; tels. 90 80 97, 98 15 14; 90 86 66. Dom. Part.: Constituyente 1959 Ap. 20; tel. 4 32 02.

D

DALLA ROSA VIARENGO, Julio Mario.

Prof.: Ing. Industrial. Espec.: Hidráulica, Electrotécnica. N.: 16/6/35 (Mont.). Ps.: Julio Dalla Rosa Testoni y Teresa Viarengo. Esp.: María del Carmen Henry. Est. y C.: Dirección de Empresas en A.D.M., Curso Integral de Marketing y curso de capacitación en Italia (1963-64). Act.: Ayudante de Ger. de MOTORES MARELLI S.A. y gerente de la misma (1965-73). Participó en el Congreso de Comercialización (Chile 1976). Disertación en ADUB (P. Alegre 1976). Dist. obtenidas: Condecoración "Cavaliere" de la Rep. Italiana (1968). Act. es: Pte. de CORBANA S.A. desde 1974. (empr. de su prop. con activ. com. y técn. en maquinaria para la industria). Afic. Pref: Fotografía, audiovisuales. Afil. a: Asoc. de Dir. de Marketing, C. de Comercio Italiana en el Ur., A.I.D.A.E. H. Hospital Italiano (Com. Fiscal) y Mont. Cricket Club. Dir. Com.: Colonia 1400; teléf. 90 68 49. Dom. Part.: Dr. Enrique Muñoz 871, Ap. 702; teléf. 78 34 22.

DAMASCO GUTIERREZ, Hugo Omar.

Prof.: Médico. Esp.: Administración Hospitalaria (Master). N.: 7/6/937 (Artigas). Ps.: Miguel Damasco y Celeste Gutiérrez. Esp.: Helena Camara. Hs.: Hugo y Diego. Est. y C.: Licenciado en Salud Pública (Chile). Master en Administración de Hospitales (Puerto Rico). Act.: Director Adjunto Hospital Vilardebó (1972). Interventor Hospital Piñeyro del Campo (1973). Act. es: Director del Sanatorio Nº 1 del CASMU. Coordinador de los Servicios Medicos de la Administración Nal. de Puertos. Afic. Pref: Deportes; Viajes. Afil. a: Colegio Ur. de Administradores de Salud (CUDAS), del que es Pro Secretario. Dir. Cons.: Av. 8 de Octubre 3288; tel. 58 63 41 y 58 12 40. Dom. Part.: Belgrano 2931 bis; tel. 40 31 24.

D'AMATO MACCHI, Hamlet.

Prof.: Técn. Electronica. Docente. N.: 28/11/912 (Mont.) Ps.: Luis Camilo D'Amato y Elvira Macchi. Esp.: Ostelia Alvarez Russi. Hs.: Gabriel. Est. y C.: 3er. año Fac. Ing. Preparación Bancaria y Administrativa. Act.: Doc. auditacta, dictó cursos part. p/Cons. de Maestros y Dir. Prim., s/Mater. y Cs. Se especializó en Electrónica, abriendo Com. en 1929, especializándose en 1950 en TV y Alta Fidelidad. As. del Inst. "Asoc. Radio Inst." (1955). Fund. de IRU (Inst. Radio-técn. del Ur.). 1941-45, func. y Técn. Egdo. Lab., Fca. Baterías, PUNIA 1945-74; func. Dpto. Técn. ANP (C. de O.), hasta Sub-Jefe Técn., adj. Ger. Técn. y As. Coms. Técns. Ingresó a UTU como Doc (1950) y en Jun. 71, Dir. Esc. Ind. Politécnica de San Ramón (hoy Centro Doc. Urbano). En 1955 ingresó al Mov. Familiar Crist. y en el 66 al Leonismo (Mont.-Pocitos), cumpliendo vasta gestión (fundando los Clubes San Jacinto, San Ramón y Casupá). Act. es: Dir. (1º Cat.) Centro Doc. Urbano "Paso de la Arena" (UTU). Dirigente de IRU. Secret. Ejec. C. Leones Pocitos. Dist.: Dipls. UTU por Cursos Técn. Med. Oro "Lyons Int.". Afic. Pref.: Cult. y Deport., Viajar. Afil. a: IRU, Mov. Fam. Crist., C. de Leones. Dom. Part.: Juan Benito Blanco 1016, ap. 801; tel. 78 76 81.

DAMBORIARENA IRIBARNE, Walter Mario.

Prof.: Hacendado Esp. Caballero. N.: 15/1/20 (Mont.). Ps.: José Mª Damborlarena y Celia Iribarne. Esp.: María Teresa Usabiaga Martínez. Hs.: María Teresa y Walter Mario. Est. y C.: Secundarios y Comerciales en Sag. *Familia*. Act.: Pte. Soc. Criad. Shorthorn del Ur., en diversos períodos y directivos varias veces. Sdio. Soc. Criador. Romney Marsh del Ur. (1974-78) y directivo varias veces. Miembro Com. Mejoram. Ovino (1974-78) y reelecto para actual período., Jurado raza Shorthorn varias veces en Exposic. Prado, Tacuar., Melo, Curticeiras, Rocha y varias otras exposic. del interior. Fue también Jurado razas Romney Marsh y Hereford. Act. es: Tesorero Soc. Criadores Shorthorn del Ur. Dist.: Gran Campeones en Exposic. Prado, Rústico y otras del interior, en razas Romney Marsh y Shorthorn. Afic. Pref.: La familia y la cabaña. Afil. a Distintas socied. vinculadas agropec. en Ur. y Arg. Dir. Com.: Estancia "Sta. Elena", Rivera; tel. S. Tres Puentes. Dom. Part.: Br. España 2831 P. 3; tel. 78 51 76.

DANREE, Diego.

Prof.: Industrial. Esp.: Plásticos. N.: 28/1/928 (Mont.). Ps.: Enrique Daurée y Blanca Haure. Esp.: Susana Carulla. Hs.: José, Susana y Noel. Est. y C.: Ens. Sec. Ingeniería (Esc. Central de Ingeniería, París). Act.: Presidente de Daur S.A., desde 1963. Presidente de Maci S.A. desde 1976 (ambas empresas se consideran entre las más importantes del país en materia

de Fibra de Vidrio y Poliuretano). Afic. Pref.: Navegación. Afil. a: Yacht Club P. del Este. Dir. Com.: Av. Uruguay 2069; tel. 40 52 15. Dom. Part.: Ellauri 1010; tel. 78 55 13.

DA ROSA CAETANO, Julio César.

Prof.: Escritor. Esp.: Narrativa. N.: 9/2/920 (Treinta y Tres). Ps.: Cristino Juan Da Rosa y Zulma Caetano Olivera. Esp.: Esther Saravia Rodríguez. Hs. Juan Justino y Mariela. Est. y C.: 2º año Fac. Der.; Contabilidad, Taqui-dactilogr. Act.: Activ. rural, estudiantil, política; Diput. Nal. (T. y Tres); Pte. de Unidad As. Serv. Teatros Mun., Pte. Sdad. U. Ens. "J. P. Varela". Colaboró en diarios, rev. y periódicos nac. Act. es: 2º Vice-Pte. Ac. Nal. Letras; Dir.-Interv. Serv. Espect. Públicos; Dirig. Sdad. Ens. "J. P. Varela". Obr. publicadas: Nov.: "Juan de los Desamparados"; "Rancho Amargo", "Mundo chico", "Tiempos de negros", "Los días azules"; Cuentos: "Cuesta arriba", "De Sol a Sol", "Camino adentro", "Busca bichos", "Gurises y pájaros", "Vidas", Ensayos: "Civil. y Terrofobia"; Evocaciones: "Recuerdos de T. y Tres", "Lejano pago", "Ratos de padre"; Antologías: "Cuentos completos", "Novelas cortas"; "Antol. del cuento criollo del Ur.". Dist.: varios premios en Conc. liter., espec. en Min. de E. y C. e I.M.M. Afic. Pref.: escribir; trabajar la tierra. Dom. Part.: Rossell y Rius 1429 A, apto. 4; tel. 79 60 12.

DEAMBROSI FLEURQUIN, Américo José.

Prof.: Armador naviero e Industrial. Esp.: Industria de la sal y Pesca. N.: 28/3/938 (Mont.). Ps.: Américo Deambrosi Gari y María Luisa Fleurquin. Esp.: Graciela Juambeltz Alvarez. Hs.: Américo, Natalia, Lucía y Joaquín. Est. y C.: Bachillerato de Agronomía. Act.: En el año 1959, junto con su padre y con su hermano, funda la Barraca Deambrosi S.A., con un capital inicial de U$S 5.000, empresa que con el correr del tiempo se ha convertido en una de las principales del ramo. Diez años después (1969), adquiere "Nobleza Naviera S. A.", pequeña empresa de navegación de cabotaje. En la actualidad dicha firma es la naviera uruguaya que posee mayor tonelaje propio, actuando en el giro de Agencia Marítima. En 1978 construye el buque "Arpón", primer pesquero de altura construído totalmente en el Ur., con el que se inicia en la actividad de la pesca. En la misma fecha adquiere la empresa "Friopesca Ltda." cuya actividad está desarrollando. Act. es: Pte. del Directorio de: Barraca Deambrosi S.A., Nobleza Naviera S.A., Pesquera Deambrosi S.A., y Friopesca Ltda. Afic. Pref.: Su familia; lecturas instructivas. Afil. a: Cam. de la Marina Mercante; C. de I.; C.N. de Com. Dir. Com.: Av. Rondeau 2257.

DEAMBROSIO TROMBOTTI, Juan Carlos.

Prof.: Marino Militar. (R). Esp.: Cuerpo General. N.: 12/10/1902 (Mont.). Ps.: Ricardo Deambrosio y Catalina Trombotti. Esp.: María Orfilia Méndez Williams. Hs. Martha Teresa y Juan Ricardo Rafael. Est. y C.: Cursos de Pasaje de Grado; Piloto Aviador; Oficial de Estado Mayor; Esc. de Guerra Naval, Madrid. Act.: 1918: Ingr. a la Esc. Naval. 1919: Viaje de Instr. en Crucero Uruguay. Transporta a México restos mortales de Amado Nervo. 1924: Egresa de Esc. Naval como Of.; cumple embarque en distintas unidades de la Armada. 1927: Ingr. a Esc. Militar Aviación donde en 1928 obtiene título de Piloto Aviador c/Gdo. Alferez de Navío. Desempeña cargos en unidades y repartic. de la Armada. 1935: Misión Of. de Est. en España p/realizar Curso de Of. de Est. Mayor en Esc. de Guerra Naval en Madrid donde en 1936 obtiene Dipl. de Of. de Est. Mayor. 1938: Desempeña el Comando en Unidades Navales; Fundador y Prof. de Esc. de Guerra Naval. Prefecto Puerto de Colonia. 1941: Capitán de B.M. "Colonia" que realizó viajes a puertos de EE.UU.; 1er. buque urug. que integró convoys, 1943/45: Cargos en distintas repartic. de la Armada. 1945: Jefe de Misión Naval en EE.UU. Deleg. ante Junta Interamer. de Defensa. Agreg. Naval a la Embaj. en Washington y Jefe de Compras de la Marina. 1949: Jefe del Est. Mayor Naval (hasta 1955). 1957: Pasó a situación de Retiro. Dic. de 1957: Designado por Armadores Priv. Pte. de la Cám. de la Marina Mercante Nal. (cargo que desempeña a la fecha). Dist.: Medalla de la Junta Interamer. de Defensa; Of. de la Legión al Mér. (EE.UU.); Comendador de la Orden Alm. Padilla (Colombia); Comendador de la Repca. de Italia; Comendador de la Orden de Benin Cruz Negra, Francia. Afic. Pref.: Música clásica y lectura. Afil. a: Soc. Hond. Fund. del Club Naval; R. C. de M.; Club Uruguay; Automóvil Club; Club de los Comodoros; Miembro Supernumerario de la Acad. Nal. de Economía. Dir. Com.: Piedras 314; tel. 91 15 22. Dom. Part.: Roque Graseras 728; tel. 70 44 51.

DE BARROS OTERO, Hugo José.

Prof.: Marino Militar. Esp.: Cuerpo General. N.: 13/4/926 (Mont.). Ps.: C/N Hugo F. de Barros y Carmen M. Otero. Esp.: María Angélica Maccio. Hs.: Hugo M. Act.: Prestó servicios en: Crucero Uruguay; Corbeta Maldonado; Esc. Mecánicos de la Marina; Centro Instr. Mar.; Apostadero Naval La Paloma; Ancap III; Prefectura Gral. Marítima; Destructor Uruguay; Esc. Naval; 2º Cte. ROU Cap. Miranda; Sub Dir. Esc. de Guerra Naval; Jefe Centro Instr. Mar.; Jefe 4º Div. Estado Mayor Naval; Jefe Serv. Armamento; Jefe Div. Patrulla; Jefe Serv. Instal. Navales; Dir. Esc. Naval; Dir. Gral. de Servicios. Act. es: Contra Almirante. Dir. Gral. Servicios de la Armada. Dist.: Oficial de Estado Mayor Naval. Afic. Pref: Pesca. Afil. a: Club Naval, Centro Mil., C. Leones Mont. Dir. Prof.: Comando Gral. de la Armada; tels. 91 29 31 90 46 11.

DE BELLIS LOUZAN, Roberto.

Prof.: Médico. Esp.: Hematología. N.: 31/10/39 (Mont.). Ps.: Francisco Luis de Bellis y Ofelia Louzan. Esp.: Susana Tulle. Hs.: Roberto, Alejandra y Patricio. Est. y C.: de P/Gr. de Med. Interna (Univ.); Espec. en Hematología (Univ. de Perús), Espec. en Hematol. y Oncología (Centro Nal. del Cáncer, Tokio). Act.: Graduado en 1968, Asistente de Clin. Med. (1970); Prof. Adj. Clin. Med. (1974). Misión of. al Congreso Intern. de Hematol. (Israel) y a Hospitales Saint-Louis (París) y Hammersmith (Londres), 1974. Prof. Agr. Dpto. de Med. (1975). Chairman del Congr. Intern. de Hematol. (Kyoto, 1976). Inv. como Invest. extranjero (Inst. de Salud e Invest. Méd., INSERM, París, 1976) y Premio Centenario Fac. Med. Jefe de Hematol. de Sanidad Mil. (1977). Gran Premio Nacional de Medicina (30 %), 1977. Prof. Agr. de Clín. Med. (1978). Congr. Intern. Hematol. (París, 78) e inv. para Proy. de Investig. (Baltimore Cancer Research Center, USA). Coautor del libro "Mieloma" y autor de numerosos trabajos científicos. Act. es: Prof. Agr. de Clín. Med. Prof. Agr. del Dpto. de Medicina. Jefe de Hematol. del Lab. de Sanidad Militar. Hematólogo Consultante del Hospital Británico. Jefe de Hematol. del Lab. Martínez Prado. Afic. Pref.: Lectura, Viajes, Golf. Afil. a: Sdades. de Hematol., de Medicina, de Cancerología; Intern. Soc. of Hematology; Com. Med. Franco-Ur.; C. de G. Dir. Cons. Andes 1409, P. 3; tel. 91 57 24. Dom. Part.: Río Branco 1441, ap. 202; tel. 90 42 84.

DE CASTRO CORRAL, Francisco.

Prof.: Marino Militar. Esp.: Cuerpo General. N.: 16/6/912 (Mont.). Ps.: Joaquín de Castro y Eulalia Corral. Esp.: María Alba Zubía. Hs.: María Emilia y Francisco Eduardo. Est. y C.: Cursos correspondientes al Est. Mayor Naval. Act.: 1931/35: Esc. Naval, egresando de Guardiamarina y designado a distintas unidades de la Armada. 1946: Jefe Cpo. Aspirantes de Esc. Naval. 1948: Arqueador Of. de la Com. Técn. de Marina Mercante. Dir. Esc. de Especialidades de la Armada y Sub Dir. de Esc. Naval. 1954: Jefe del Cpo. de Policía Marítima. 1955: Prefecto Puerto Mont. 1958: Jefe de Estado Mayor Naval. 1967: Ascendió a Contralmirante y fue designado Insp. Gral. de la Marina. Después de algunos años retirado de la actividad pública, fue designado Embajador de Ur. ante los EE.UU. de México, habiendo presentado Credenciales el 13/1/76 y renunciando el 5/2/79. Afil. a: Miembro de Número de la Acad. Mexicana de Der. Internac. Dom. Part.: Caldas 1558; tel. 59 05 58.

DE CASTRO CRESPI, Raul Amador.

Prof.: Ingeniero Químico Espec. Fabricación de Vidrio. N.: 27/11/950 (Mont.). Ps.: Raúl de Castro y Olga Crespi. Esp.: Ana María Brunel. Hs.: María José y Juan Luis. Act.: Trabajó en el Centro de Investigaciones de la empresa "Metzen y Sena S.A.". En 1977 ingresa a CODARVI, con funciones técnicas en la fabricación de vidrio, control de calidad de las materias primas y control de funcionamiento de hornos. También tiene a su cargo los procedimientos de decoración del vidrio. Visitó varias fábricas similares en la Argentina para ampliar sus conocimientos en la especialidad. Act. es: Integra el equipo encargado de planificar, dirigir y controlar la fabricación en CODARVI (Cooperativa de Artesanos del Vidrio). Afic. Pref.: Fotografía. Afil. a: Asoc. Ings. Club Náutico. Dir. Com.: Carlos Tellier 4392; tel. 39 11 51/53. Dom. Part.: Palmar y Ombúes 5445; tel. 50 09 09.

DE CHIARA NICODEMI, Armando Carmelo

Prof.: Industrial. Esp.: Metalúrgica. N.: 3/3/17 (Mont.). Ps.: Carmelo De Chiara Papa y Rosa Nicodemi Palmieri. Esp.: Adda Canella Ferro. Hs.: Adda Lidia y Armando Francisco. Est. y C.: Prof. de Solfeo y Fac. Cienc. Econ. Act. Srio. Centro Estudiantes. Deleg. Estud. ante Fed. Estud. Univers. Fund. Ctro. Estud. Cienc. Econ. As. en Formación de Soc. Anónimas. Srio. Cám. Metalúrgica del Ur. Deleg. Empr. en 9ª Confer. Ind. Metal-Mecánica de OIT. Dirig. Club Deportivo. Act. es: Pte. Empresa SABU (Soc. Anón. Broncerías Unidas). Pte. de Cordaly S.A. Afic. Pref.: Lecturas y Deportes. Afil. a: Cám. Metalúrgica de Unión Ind. Ur.; Varios clubes deportivos. Dir. Com.: Avda. Gral. Flores 4850; tels. 58 57 13/14.

DEFEO SCALA, Omar Rubens.

Prof.: Periodista. Esp.: Noticieros Radio y TV. N.: 30/12/920 (Mont.). Ps.: Nicolás Defeo y Ana Scala. Esp.: Rosa Celia Gorospe. Hs.: Beatriz, Omar, Jorge y Carlos. Est. y C.: 4º año Fac. Med. Act.: Se inició en Oct. 42 en Radio Carve (Mont.), realizando durante décadas los Noticieros de las 13 y las 21 hs., con alta audiencia en Ur. y países limítrofes. Por interv. inform. s/Revolución arg. de 1955, le valió presidir Del. de R. Carve presentada en Luna Park (Bs. As.) y M. del Plata. Dir. de "Tomándole el pulso a la Repca.", progr. político R. Carve (1957/70) y Progr. "Buenas Noticias". Adj. a Dir. Sadrep Ltda. Act. en Adj. Dir. Canal 10 "SAETA" y Dir. Dpto. Noticieros. Dist.: Pr. 1º Conc. Comentarios s/"Alianza para el Progr."; Secret. Inform., Conf. Prensa., P. del E., designado por Pte. Gestido, invit. por BID a Sem. s/funcionam. del organismo (Washington, 1970); invit. Gno. arg. a Sem. s/Medios de Comun. Social (Bs. As., 71), invit. a Congr. CEPAL, Sgo. Chile, fue testigo y v. cronista Rev. que derrocó rég. Salvador Allende. Afic. Pref.: Lectura, Deportes. Afil. a: Clb. de Prensa; C. Aff. Afenas, C.A.P. Dir. Ofic. L. Carnelli 1234; tel. 49 58 12. Dom. Part.: Fco. Rodrigo 2960; tel. 20 81 33.

DEFFEMINIS ROSPIDE, Juan Bautista.

Prof.: Contador Público. Esp.: Administración. N.: 10/5/927 (Mont.). Ps.: Héctor Deffeminis y Blanca Rospide. Esp.: Susana Paiva de Mattos. Hs.: Susana María, Mónica María, Juan Bautista y Alberto. Est. y C.: Francés e Inglés. Act.: Func. de UTE y de Dir. Gral. Inst. Penales. Ayte. de Cr., Cr., y Gte. Gral. Com. Hon. del Azúcar. Cr. y Cr. Auditor de Caja de Jub. y Pens. Civiles. Designado p/organizar Contabilidad del Cons. Ens. Primaria y luego de la Auditoría interna del CONAE, Prim., Sec. y UTU. Interventor del Argentino Hotel de Piriápolis. Cr. Sector Caja Civil e Interv. de pagos (B.P.S.). As. de Com. p/fijar precio transporte interdepartamental. Ayte. de Cr., "Salinas Marítimas S.A."; id. ant. y Cr., "Est. Dr. Juan Rodríguez López". Pte. Dir. "Taranco y Cía. S.A." As. Econ. y Sínd., "Alonsopérez S.A." (P. del Este). Sínd. "Médano Thermas Hotel S.A.", "Balneario San Rafael S.A." y "Confort S.A." Miembro Com. Fiscal y Sínd. "Banco Aldave y Martínez S. A." Cr. de Com. p/fijar costos en Ind. Frigor. (Fac. Cs. Econ.). Tesorero Gral. del J. C. de M. Tesorero Gral. FUVA. Act. es: Director de Dir. de Planeam. Presupuestario (M. S. P.). Ejerce su profesión. Directivo de "Cooperativa 1830". Dist.: Miembro Hon. de FUVA. Afic. Pref.: Lecturas hist. y econ. Deportes. Dir. Est.: Bmé Mitre 1423; tel. 90 78 95. Dom. Part.: Alejandro Schoeder 6468; tel. 50 31 42.

DE GREGORIO LIBERATTO, Yamandú Duilio

Prof.: Procurador; Periodista. N.: 21/9/927 (Mont.). Ps.: Duilio De Gregorio y Justa Liberatto. Esp.: Cielo Ricoy. Hs.: Catalina Cielo, Silvia Angélica y Patricia Victoria. Est. y C.: Procurador recibido en 1960 en Univers. de la Rpca. Cursos realizados: Jornadas de Adm. Superior; Seminario Desarr. Organizacional; Adm. por Objetivos; Dir. y Motivación de Empr.: El arte de tomar decisiones ejecutivas; Seminario GRID de Desarrollo Gerencial; Análisis de Probl. y toma de decisiones. Act.: Funcionario de ANCAP desde 1945. Periodista desde 1947 (El Diario, El País, Radio Sarandí, El Día). Procurador desde 1960. Deleg. de ANCAP en 23ª Reunión de Técn. de ARPEL s/tema "Capacitación" (Río Janeiro, 1975). Act. es: Gte. de Relaciones Industriales de ANCAP. Afic. Pref.: Lectura; Cine; Psicología. Afil. a: C. A. Goes. Dom. Part.: Dalmiro Costa 4488, Ap. 4; tel. 59 07 71.

DE LA PLAZA, Guillermo.

Prof.: Diplomático. N.: 19/2/918 (Bs. As.). Ps.: Guillermo G. de la Plaza y María Mercedes de la Plaza. Esp.: Laila Neffa. Hs.: Guillermo Victorino. Est. y C.: Humanidades y Letras. Bach. espec. en Letras. Dr. en Ciencias Políticas. Act.: en el Min. RR.EE. (Arg.); Sub-Secret. RR.EE. Dir. Gral. de Polít. Dir. Dpto. Am. Central y Caribe, de Am. del Sur, Embajador en Bol. Miembro Jta. Calific. (3 per.). Del. arg. a II Conf. Interam. Extraord. OEA (Río). Pte. Com. Organ. III Conf. id. ant. OEA (Bs. As., 67). Secret. Gral. adj. XI Reunión de Cons. (Bs. As.). Secret. Gral., 1ª Reunión Cancilleres Cuenca del Plata. Cons. de Embaj., Min. Cons. y Egdo. de Neg. de Misión perman. arg. en Ur. Coordin. Gral. del Documento Nal. para Conf. Interam. Espec. de la Ciencia y la Tecnología. Pte. Asoc. Privada del Cpo. Diplom. Arg. Adj. civil de Ptes. de Bol. y Ur., y de Cancilleres Guatem. y Honduras en su visitas a Bs. As. Realizó visitas ofic. a Ven., C. Rica, Guat., Nicar., Hond., El Salv., Pan., Perú, Col., Br., Ur., Par., Chile, Ecuador, EE.UU. y Méx. Integró comitivas del Pte. arg. a Perú, Chile, Par. Br. y Ecuador. Secret. Gral. Adj., Conf. Chile-Ecuador-Perú y EE.UU. s/Pesquería (Bs. As.). Del arg. a XXVII As. Gral. ONU (N.Y., 1972) y XXVIII (N.Y., 1973). Invit. especial por Gno. EE.UU., recorrió el país en 1972. Asesor Gral. Min. RR.EE. Enviado esp. a Wash. p/organizar entrevista Canciller arg y Secret. de Est. Dr. Kissinger (1973). Intervino en firma definitiva Tratado del R. de la Plata y su Frente Marítimo. Del. a Conf. de Canc. Am. (Tlatelolco, Méx., 74). Como Embaj. arg. en Ur., intervino inauguración of. de Puentes Intern. s/Río Ur. Fue activo propulsor de obras Sto. Grande (bi-nac.). Interventor Federal (Gobernador) en la Prov. de Formosa (Arg. (1957), per. en que se aprobó la actual Const. prov. y se efectuaron elecciones nacionales. Act. es: Embajador arg. en Uruguay. Obr. publ.: entre otras: "Rol protagónico de la Rpca. Arg. en el ámbito latinoam.". Dist.: entre otras Condec.: O. del Cóndor de los Andes (Bol.); Gr. Cruz O. de Río Branco (Br.); O. de San Carlos (Bol.); Gr. Cruz O. del Mérito (Ecuador); Del Cedro del Líbano; de la O. Fco. Miranda (Ven.); O. de la Hermandad Rioplatense (Ur.). Afic. Pref.: estudios s/temas intern.; Ciencia Polít. y Letras. Afil. a: J. C. de M.; C.U.; R.C. (Mont. y Palermo, Arg.); Cam. Com. Ur.-Arg.; Inst. Sanmartiniano Mont.; Club Argentino; Yacht C. P. del Este. Dom. Part. (Embaj.): Av. Agraciada 3397, Montevideo; tel. 39 48 09; 39 39 53.

DEL CAMPO RIET CORREA, Bernardo

Prof.: Abogado. Escribano. Esp.: Derecho de Familia; Derecho Penal; Notariado. Nació: 24/11/920 (Montevideo). Ps.: Francisco Del Campo y María Elia Riet Correa. Esp.: Niria Rivas. Hs.: Carmen María, María Elia y Rosario María. Act.: De 1950 a 1972, Convencional y Congresal y Miembro del Consejo Elector del Partido Nacional. 1958 y 1972, Representante en la Junta Departamental del Partido Nacional. Miembro del Comando Superior Peronista desde 1955 a 1970. Integrante de la Coordinadora del Movimiento Federalista Argentino Uruguayo Boliviano y Paraguayo "José Artigas". Dirigente de las Comisiones directivas de la 3ª División del C. N. de F. y miembro suplente de la actual directiva de esa institución. Dist.: Distinguido por la Comisión Federalista. Afic. Pref.: Fútbol; Música y Letras. Afil. a: C. N. de F. Partido Nacional; Confederación de Movimientos Federalistas "José Artigas"; Carrasco Polo Club; Movimiento Justicialista (Argentina). Dir. Est.: Buenos Aires 591; tel.: 91 15 35. Dom. Part.: Chucarro 1329; tel.: 79 81 78.

DEL CAMPO SILVA, Aníbal

Prof.: Profesor. Especialidad: Filosofía y Estudios Orientales. N.: 22/3/12 (Minas). Ps.: Aníbal del Campo y María Luisa Silva de León. Esp.: Raquel Ponce de León Blixen. Hs.: Aníbal, Raquel y María Luisa. Est. y C.: Jurisprudencia (Fac. de Der. de Mont. y de La Plata). Ciencias Econ. y Sociales en la Univ. de Heidelberg y en la de Munich (Alemania). Discípulo en Filosofía, del Prof. Karl Jaspers. Becario de UNESCO en India, China Nac. y Japón (1962-3). Act.: Prof. de Filosofía del IAVA. Dictó cursos de "Historia de la Filosofía Moderna" en el IPA. Ha participado en múltiples Congr. y es autor de numerosos trabajos filosóficos y traducc. de obras filosóficas del alemán y del inglés. Dist. obtenidas: Invit. a múltiples congr. internac. Act. es: jubilado como Dir. Gral. de Ens. Sec. Prof. de "Teoría del Conocimiento" en el British School (Bachillerato Internac.). Pte. de la Soc. Ur. de Filosofía, de la que es miembro fundador. Tiene a su cargo la Secc. Educación en la radio del SODRE e integra el Cons. Ejec. de la Com. Nac. de UNESCO y del Com. de UNESCO sobre estudios orientales. Afic. Pref.: Filosofía, Orientalismo. Tel. part.: 70 44 61.

DELFANTE AREOSA, Enrique

Prof.: Comerciante Esp.: Exportación. Nació: 12/2/922 (Mont.). Ps.: Enrique Delfante y Dionisia Areosa. Esp.: Olga Bazzano Bonomi. Hs.: Stella y Enrique. Est. y C.: Fac. de Der. y C. S. Act.: Emprs. independ. (1944) con ind. metalúrgica ligera. Import. equipos Ind. láctea (1950); actúa en la Ind. bioquímica (1955) en fabricación de prod. zooterápicos. As. de grupos de Coop. agropecuarias (1961), proyectando con AID y grupos priv. europeos, planes para tecnif. y desarrollo de pequeños y medianos prod. rur. Observador al Congr. en Viña del Mar (BID 1965) sobre Probl. de Alim. y Desarrollo; export. hacia países árabes y N. de Africa (1967). Subsecretat. del Min. de RR. EE. (Marzo 1977), cargo desde el que aplica sus conoc. y exper. para intensificar com. ext. ur. Pte. del Ur. a Conf. de CECON (Bs. As.). Viajó a Nigeria para restablecer rel. diplom. e iniciar negoc. para transferencia tecnol. ur. en Sector agropec. e intensificar interc. com. Presidió del Ur. de Com. e Ind. a Feria Intern. de El Cairo (Marzo 1978), invitado por el Min. de Comercio Egipcio. Act. es: integrante varias empresas dedicadas a la Export. Dist.: Condecorado por la Rpca. de Brasil y la Rpca. de China. Afic. Pref.: Música y Viajes. Dom. part.: Br. Artigas 302; tel.: 70 28 53.

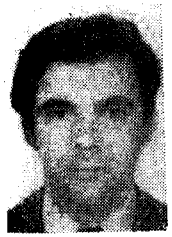
DELFINO CAZET, Julio César.

Prof.: Abogado y Hacendado. Esp.: Como Abogado, Derecho Civil y Marítimo y Administrativo. Como Hacendado, Hereford, Corriedale. N.: 15/12/932 (Montevideo). Ps.: Alberto Delfino Viganó y Marcelina Cazet Larbiouze. Esp.: Isidra Luisa Gaudin Solari. Hs.: Raúl Alberto, Isidra Marcelina, Inés María Sara e Isabel Mercedes. Act.: Graduado en 1960 permaneció vinculado a la Fac. de Derecho en la Aspirantía de Profesor de la misma, en la que fue examinador (1960/66). Ingresó a la Adm. Nal. de Puertos como abogado del organismo. En 1967 obtuvo una Beca del Gobierno Francés para estudiar durante 4 meses el aspecto jurídico administrativo de los puertos franceses. Ascendió en el escalafón administrativo hasta llegar al cargo de Sub Gerente Abogado de la Administración Nal. de Puertos (que desempeña a la fecha). Desde 1969 desarrolla la dirección de su establecimiento Estancia "El Tacurú" en el Dpto. de Salto dedicándose a la cría de Hereford y Corriedale y a la producción de trigo, lino, cereales varios, praderas, etc. Afic. Pref.: Música clásica; Teatro; Cine; Literatura clásica y de vanguardia; Natación, Equitación. Afil. a Colegio de Abogados; Federación Rural del Ur. (de la que es Consejero); Asociación Rural del Ur.; Asoc. Fomento Rural de Valentines; Carrasco Lawn Tennis, C. Biguá de V. Biarritz. Dir. Est.: Ituzaingó 1324 Ap. 404, tel.: 90 10 27. Dom. Part.: Enrique Muñoz 1032, tel. 78 63 55.

DELFINO CAZET, Luis Alberto.

Prof.: Abogado, Profesor. Espec.: Derecho Comercial. N.: 26/9/928 (Mont.). Ps.: Alberto Delfino Viganó y Marcelina Cazet Larbiouze. Esp.: Adela Vivo Beltramo. Hs.: Luis Alberto y Eduardo Joaquín. Est. y C.: Facultad de Derecho de París. Act.: Dir. y Tesorero del Cgio. de Ab. Prof. de Ens. Secundaria. Miembro del Inst. de Invest. Geogr. Pte. Miembro Académico y Relator en varios Congrs. de Der. Com. en Arg. y Ur. Dictó numerosas confer. s/temas de su espec. y publicó trabajos y libros. Act. es: Catedrático de Derecho Comercial (Fac. Der.). Catedrático de Instituciones de Derecho Privado II y III (Comercial) (Fac. Cs. Econ.). Dist.: Certificado de la Fac. de Der. de París. Miembro Académico de Congresos de Der. Com. de San Isidro (Bs. As., 1976) y de La Cumbre (Córdoba, 1977). Afil. a: Cgio. de Abogados. Dir. Est.: Ituzaingó 1324, Esc. 404; tel. 90 10 27. Dom. Part.: Br. España 2630, ap. 301, telef. 79 81 15.

DELGADO SALAVERRI, Alfredo Daniel.

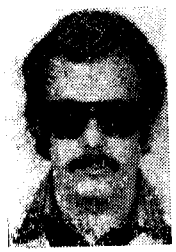


Prof. Escribano. N.: 1/11/947. (Mont.). Ps.: Alfredo Delgado Otheguy y Gloria Salaverri Mautone. Esp.: Susana Sartori del Campo. Hs.: María Federica y Alfredo Juan. Est. y C.: 12 años inglés Instit. Cult. Anglo-Ur. Diplomacia y Derecho en Fac. Der. Act. es.: Escribano y Procurador, próximo a doctorarse en Der. y C. Soc. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Asoc. Escrib. Ur., C. de G., C. Universit. Fútbol N. Turcatti (ex Loyola). Dir. Ofic.: Av. 18 de Julio 907, 1er. Sub-Suelo, tel. 98 32 64 y 90 03 31. Dom. Part.: Av. Gral. Nariño 2025, tel. 50 39 46.

DE LOS CAMPOS ROSSELLI, Octavio.

Prof.: Arqto. Espec.: Ejercicio prof. en toda su amplitud. N.: 30/6/03 (Flores). Ps.: Pascual de los Campos Márquez y Josefa Rosselli Merlo. Esp.: María del P. Aldave. Hs.: Octavio y Jacobo Alfredo. Act.: 1929: egresó Fac. Arq. 1930: Dir. fundador De los Campos Puente Tournier S.A. conj. arqtos. Milton Puente y E. Hipólito Tournier, cargo que ejerce a la fecha. Hasta la fecha la Emp. construyó sup. edif. 491.840 m2 en todo el país. 1939: Prof. Fac. Arq., Cátedras Arq., Composición Decor., Curso Sup. Arq. Además: Pintor expositor Salón Nnales, B. Artes. Actuación quehacer rural al frente establ. modelo Rocha, ahora dirigido por su hijo Ing. Agr. Octavio de los Campos Aldave. Act. es: Jubilado. Dist.: Cátedras Fac. Arq. obtenidas a concurso y por méritos. Premios Salón B. Artes. Afic. pref.: Pintura, temas arq. y el campo. Afil. a: Soc. Arqtos. Dir. Com.: L. Carnelli 1223, tel. 40 21 51. Dom. Part. Rambla R. del Perú 1179; tel. 79 85 41.

DE LOS SANTOS FERREIRA, Heber Ferrer.



Prof.: Empleado. Esp.: Auxiliar de Contabilidad. N.: 30/1/944 (Tacuarembó). Ps.: Ferrer de los Santos y Elba Ferreira. Esp.: Marta O. López. Hs.: Mónica Mariela y Alvaro Enrique. Est. y C.: Enseñanza Secundaria y Colegio San Javier. Act.: Desarrolló actividad desde 1961 a 1965 atendiendo el comercio de su familia. Desde 1965 al 68, actuó como funcionario contratado por distintos escritorios de Tacuarembó actuando en remates ferias. A partir de 1968 ingresó al Escritorio Héctor D. Fuentes en el que despliega su labor a la fecha. Afic. Pref.: Deportes en general. Afil. a: Club A. Wanderers Juvenil. Dir. Ofic.: 25 de Agosto 270; tels.: 2356 y 3195, Tacuarembó. Dom. Part.: Agraciada 571, Tacuarembó.

DE LOS SANTOS OTEGUI, Walter Hernani.

Prof.: Modisto. N.: 21/6/931 (Mont.). Ps.: Erasmo De los Santos y María Josefina Otegui. Est. y C.: Bachillerato Abogacía. Inglés Int. Whitaker. Francés (Mont. y París, 1955). Act.: Casa de Costura desde principios de 1956. Dist.: Diploma de Corte (París, 1955), Laguerre-Lavigne. Diploma Diseño, 1967. Afic. Pref.: Cine, Teatro, Pintura, Viajes. Dir. Com.: Av. 18 de Julio 1117; P. 2; tel. 98 53 64, 98 61 41.

DELPIAZZO RODRIGUEZ, Carlos Enrique.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho administrativo y empresarial. N.: 13/9/951 (Mont.). Ps.: Antonio A. Delpiazzo y Mª Angélica Rodríguez Frahm. Esp.: Nancy Anton Bruhn. Est. y C.: Curso de Derecho Rural. Act.: Conjuntamente con el Dr. Ricardo Olivera García son titulares del Estudio Jurídico "Delpiazzo & Olivera", de reciente creación, que actúa fundamentalmente en materia de asesoramiento empresarial; el equipo se integra con otros profesionales especialistas en determinadas materias, cuando el caso así lo requiere. Autor de trabajos s/temas jurídicos, publicados en diarios y rev. espec. Docente de Institutos Normales. Act. es: Asesor Letrado de la Contaduría Gral. de la Nación (M. E. y F.). Docente en Cursos de Capacitación para func. del M.E. y F. Aspirante a Prof. de Der. Admin. (Fac. Der). Ejerce su prof. de Ab. Afic. Pref.: Lectura, cine, teatro. Afil. a: Juventus, Cgio. de Ab., Grupo de Est. Jur. del Centro Univ. Montefaro. Dir. Est.: Juan C. Gómez 1479, P. 2, Esc. 23; tel. 90 03 78. Dom. Part.: Obligado 1377, P. 7, ap. 701; tel. 49 07 50.

DEL REY SANCHEZ, José María.

Prof.: Médico y Profesor. Esp.: Otorinolaringólogo. N.: 19/5/902 (La Coruña, Esp.). Ps.: José Eduardo del Rey y Constanza Sánchez. Esp.: Susana Morató. Hs.: José María, Susana, Eduardo, Javier, Rosario, Carmen y Luis Ignacio. Est. y C.: Humanidades y Retórica (Univ. Pontif. de Comillas). Act.: Prof. Liter. Ens. Media (1928-72). Dir. Rev. Cult. Católica "El Pilar" (1944-54). Dist.: Com. O. Pontif. San Silvestre; de Isabel la Catól. y de Alfonso el Sabio. Med. Plata, Inst. Esp. Emigración; Placa, Inst. Cult. Hisp.; Cab. de la O. Corpus Christi (Toledo, Esp.). Obr. Publ.: entre otras: "Desamor" (verso, 1940); "La Otitis media precursora de la Neumonia inf." (41); "La poesía esp. contemp." (42); "Religión y Política" (53); "Ensayos s/Poesía" (Pr. Lit., 56); "Cinco discursos gallegos" 68); "Cinco ensayos esp." (Pr. Lit., 69). Confer. y cursillos en Arg., Ur., Br. y Esp. Afil. a: Real Ac. Gallega (La Coruña), Inst. de Cult. Hisp. (Madrid), Inst. Cult. Cat. (Ur.), Club Esp. (ex-Pte.). Dom. Part.: Agraciada 3509, ap. 201.

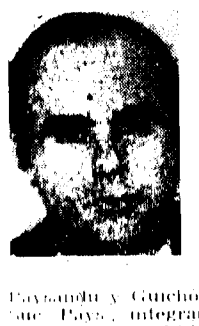
DELLA VALLE BATAILLE, Victor.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Penal. N.: 23/1/938 (Mont.). Ps.: Italo Della Valle y Elda Bataille. Esp.: Marilia Lopes. Hs.: Marcelo, Mónica, Daniela Adriana y Luciana. Est. y C.: Universidad de Miami (EE.UU.). Universidad de Madrid, Esp. Act. es: As. Ldo. de: Asoc. Hoteleros y Restaurantes del Ur.; de Inpesur S.A.; de Morena S.A.; de Internacional Films. Afil. a: Club Neptuno, C.N. de F., C. A. El Tanque; Colegio de Abogados. Dir. Estudio: Andes 1173 Esc. 501, tel. 98 23 78. Dir. Part.: Av. Luis P. Ponce 1262 Ap. 301, tel. 78 18 86.

DEMICHELI, Alberto.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Const. y Político. N.: 7/8/896 (Rocha). Ps.: Pedro Demicheli y Balbina Lizaso. Esp.: Sofía Alvarez Vignoli. Hs.: María Adelina y Julio Alberto. Act.: 1925-30: Dip. Nal. (Rivera); 1930-31, Min. de Instr. Públ. y Prev. Social; 1930-33, Senador (por Rocha); 1932-34, Min. del Interior; 1933: Miembro de la Junta de Gob. y Vice-Pte. de la Rpca.; 1934-38: Senador; 1945-52: Min. de Trib. Extraordinario; 1973: Cons. de Estado (1er. Vice-Pte.); 1974-76: Pte. Cons. de Est. y Vice Pte. de la Rpca. 1976: Pte. de la Rpca. Act. es: Jubilado. Obr. Publ.: "Los Entes Autónomos" (1924); "El Gobierno Local" (1929); "Lo Contencioso Administrativo" (1937); "El Poder Ejecutivo" 1950); "Formación Const. Rioplatense" (1955); "Origen Federal Arg." (1962); "Formación Nacional Arg." (1971); "Artigas, el Fundador" (1977); Dist.: Gran Cruz de la O. del Libertador San Martín. Afic. Pref.: Pesca. Afil. a: Ac. de la Hist. (Arg. y Esp.); I. H. y G. del Ur.; Ac. de Cs. Morales y Polít. de Arg. Dom. Part.: Juan B. Blanco 1775, P. 10; tel. 79 35 93.

DEMICHELIS AZEVES, José Alberto.



Prof.: Abogado. N.: 31/12/941 (Paysandú). Ps.: José Demichelis Scotto y Blanca Azeves. Esp.: Socorro Serra. Hs.: Ignacio, José Francisco y Lucía María. Act.: Secretario de la ex-Sdad. Rural Expos. Feria de Paysandú. Socio fund. de la As. Rural Exp. Feria de Paysandú. Edil de la Jta. Dptal. Act. es: Ejerc. su Prof. As. Ldo. del Banco Finamc. Sudam. Sue. Paysandú y Guichon, As. Ldo. del Banco Real Sue. Pays., integrante de la firma "Demichelis y Holzman Ltda." (Neg. Rurales) Afil. a: Yacht C. Pays.; C. Remeros Pays.; Golf C. Pays.; Club Paysandú. Dom. Com. 19 de Abril 944; tel. 3903. Dom. Part. 18 de Julio 1088, apto. 501; tel. 3092 Paysandú

DEMICHELIS SCOTTO, Carlos Gabino.

Prof.: Comerciante. Esp.: Maquin. Agric. Electrodomésticos. N.: 19/2/910 (Paysandú). Ps.: Pedro Demichelis Pisano y Josefina Scotto Bursi. Esp.: Alcira María Schiappapietra Hs.: Juan Carlos, José Luis y Ana María. Est. y C.: Ens. Prim.; Cursos de Perito Mercantil de Mecánica (UTU, Pays.); Logogóficos. Act. Inició act. en el Com. el 6/10/931, lo que continúa. Fundador, Secretario y Pte. de la Caja de Crédito y Ahorro Popular de Pays. Act. agropec. Varios períodos Pte. del Centro Com. e Ind. de Pays. Pte. en 2 per. del Rotary C. Pays. Miembro de la Com. pro Puente Pays.-Colón. Dip. por Pays. en Cám. de Repres. (1956). Fund. de J.C. Pays.; A.C. de J.; Yacht C. Pays.; Primer Pte. Centro Autonomista; Sanducero; Pte. del C. Remeros Pays. Act. es: Vice-Pte. del Dir. local de BANFI SUD. Dist.: Reconocim. del Gno. Dptal Pays por su labor en la Com. pro Puente Pays-Colón. Afic. Pref.: Deportes; Act. cult. Afil. a Golf C. Pays.; Radio C. Pays.; Aero C. Pays. C. Remeros Pays. y R. C. Dir. Com. 18 de Julio 1035; tel 2281, 3380. Dom. Part. Florida 1123; tel. 3639, Paysandú.

DEMICHELIS SCHIAPPAPIETRA, José Luis.

Prof.: Escribano. N.: 21/2/939 (Paysandú). Ps.: Carlos Gabino Demichelis y Alcira María Schiappapietra. Est. y C.: Dipl. Certificat de la Alianza Francesa. Dipl. Lower Cambridge Cert. (Inst. Cult. Anglo-Ur.). Act. Egresado en 1958 ejerció su Prof. en su ciudad natal. Al reabrirse (1975 la antigua "Casa de la Universidad" (Paysandú) el Rector de la Univ. lo designa Director. Act. es: ejerce su Prof. Dir. del "Centro de Extensión Universitaria del Litoral" (ex-Casa de la Univ.", Pays.) Afic. Pref.: Dep. náuticos; Viajes, Tenis, Act. cult. Afil. a: Golf C. Pays.; Club Pays.; C. Remeros Pays. (S. Vit.). Dom. Part.: Florida 1123, tel 3639, Paysandú.

DE MORI BARREDO, Mario Raul.

Prof.: Industrial. N.: 21/2/939 (Mont.). Ps.: Eugenio Italo De Mori y María Elvira Barredo. Esp.: Dionisia Vega. Hs.: Leonardo y Santiago. Est. y C.: Cursos de 5º año aprobados en Facultad Ciencias Económicas. Act. 1962/65: Func. Bco. Rpca. 1965-71 Func. Bco. Central. 1971-76: Gte. Adm. de Hilanco S.A. 1976 a la fecha: Gte. Adm. de Rodanco S.A. Desde 1972 asociado en la firma Poser y De Mori Ltda. Afic. Pref.: Asistir a espectáculos públ. Jugar tenis. Lectura. Afil. a ADM (Asoc. Dirig. Marketing). Dir. Com.: Martín Fierro 2452; tel. 4 25 63. Dom. Part.: Maipú 1897

DE MORI CADORIA, Augusto María.

Prof.: Industrial. Esp.: Taller de Granitos y Piedras. N.: 11/3/896 (Mont.). Ps.: Miguel De Mori y María Cadoria. Esp.: Francisca Pereyra Lelis. Hs.: Irene, Silvia, Cleba y Miguel. Est. y C.: Cursos Dibujo Lineal y Ornamental

Act.: Desde 1909 a la fecha, socio Administrador de la Empr. Poser y De Mori Ltda. Afic. Pref.: Lectura y Arte. Afil. a: Liga Construcción; Miembro Junta Direct. Hosp. Italiano. Dir. Com.: Martín Fierro 2452; tel. 4 25 63. Dom. Part.: Fco. Vidiella 2380; tel. 49 48 24.

DE MORI CADORIA, Francisco Amilcar.

Prof.: Industrial. Esp.: Elaboración de Granitos. N.: 31/8/907 (Mont.). Ps.: Miguel De Mori y María Cadoria. Esp.: Inés Silvestri. Hs.: Marta. Est. y C.: Dibujo lineal y ornamental. Act.: Desde 1921 a la fecha, Socio Administrador de Poser y De Mori Ltda. Dir. Com.: Martín Fierro 2452; tel. 4 25 63. Dom. Part.: Av. L. A. de Herrera 1919; tel. 78 89 26.

DE NAVA SEGADE, Guillermo Enrique.

Prof.: Militar. Espec.: Infantería. N.: 7/12/932 (San Carlos, Dpto. Maldonado). Ps.: Guillermo de Nava y María Celia Segade. Esp.: Marta B. S. de De Nava. Hs.: Guillermo, Eduardo, Lucía, Jorge y Marta. Act.: 2º Jefe Bat. Infantería Nº 7. Jefe de Personal y Admin. (Esc. de Armas y Ss.). Jefe Bat. Infantería Nº 2. Sub-Director Administrativo del Hospital Central de las Fuerzas Armadas. Ayte. del Dir. Gral. de Secretaría del M.D.N. Sub-Director de la Escuela Militar, hasta su designación en el cargo actual. Profesor de Historia Nacional, dictando clases, por muchos años, en institutos de formación castrense. Act. es: Intendente Municipal de Salto. Dist.: En Nov. 1975 fue electo entre la Oficialidad con asiento en la Guarnición de Montevideo, para integrar el Tribunal Regional de Honor Nº 1. Dir. Ofic.: Juan Carlos Gómez 32; tel. 2196 y 2824. Salto. Dom. Part.: 19 de Abril 776; tel. 4392, Salto.

DE PAULA RODRIGUEZ, Rutilo.

Prof.: Abogado. Espec.: Docencia. N.: 4/6/916 (Dpto. de Artigas). Ps.: Juan E. de Paula y Gabriela Rodríguez. Esp.: Diva Margot Lorda. Hs.: María Cristina, Daniel Aníbal, Luis Benito y Enrique Ney. Act.: Prof. de Filosofía en el liceo y en el Instituto Normal de Salto. Pronunció discursos y conf. en instituciones culturales de Salto sobre temas rel. con la docencia. Pte. de la Junta Dptal. de Salto (1958). Concejal por Salto en dos per. consecutivos (1959-67). Repres. Nacional por Salto (1967-72). Pte. de la Comisión de Finanzas de la Cámara de Representantes (1970). Subsecretario del Min. de Educación y Cultura (1971-72). Como Ministro de Ed. y Cult. presidió las delegaciones a la Conferencia de Ministros de Educación y de Ministros encargados del fomento de la Ciencia y de la Tecnología en relación con el desarrollo en Am. Latina y el Caribe (Caracas, 1971) y a la Reunión del Cons. Interam. para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Panamá, 1972). Del. del Ur. en la Com. Técn. Mixta de Salto Grande (1973). Act. es: Vice-pte. de la Del. del Ur. en la Com. Técnica Mixta de Salto Grande y Prosecr. de la misma. (En distintas oportunidades desempeñó la Pres. y desempeñó misiones en el Ext. en cumpl. del cargo). Afic. Pref.: Filosofía y Letras. Dir. CTM de SG: 18 de Julio 1730 P. 10; tel. 49 59 11/14. Dom. Part.: Aconcagua 5420; tel. 59 30 60.

DE ROSA RAMA, Baltasar Alfredo.

Prof.: Creativo Publicitario. N.: 10/6/932. (Mont.). Ps.: Baltasar De Rosa y Matilde Rama. Esp.: María Rita Themes. Hs.: Rita Patricia. Est. y C.: Secundaria y Escuela Nacional Bellas Artes Act.: Vinculado a la publicidad desde 1956, sigue desarrollando esa actividad a la fecha. Ilustrador del Suplem. El Escolar ("El País"). Historietista en "El Diario". Fue caricaturista en "BP Color". Es expositor anual en festivales humorísticos de Montreal, Bruselas, Atenas y Berlín Occidental. Dist.: Premiado en 11 oportunidades: Cruzada Antituberculosa (2); Asoc. Dirig. Publ. y Ventas; Alfabetización del país; PLUNA; Fed. Judo; N. U.; Unesco; Campaña Pro Niño Desvalido; Cámara del Cuero; Clio Awards (EE.UU.). Dir. Com.: Pza. Independencia 848, P. 14; tel. 90 86 86. Dom. Part.: Av. Luis A. de Herrera 3565, Ap. 8; teléf. 29 36 12.

DESSENT CASTELNUOVO, Marcel Fernando.

Prof.: Contador Público. Espec.: Tributaria. N.: 3/6/925 (Mont.). Ps.: René Gontran Dessent y María Ida Castelnuovo. Esp.: María Angélica Senatore. Hs.: Cecile, Yvonne, Gabriel y Leonie. Act. es: Titular de Estudio Profesional. Asesor Financiero en la Confederación Latinoamericana de Asociaciones Cristianas de Jóvenes. Afil. a: A. C. de J. (Mont.). Yacht Club Uruguayo. Dir. Est.: Minas 1487, P. 2, Ap. 5; tel. 4 64 21. Dom. Part.: José Iturriaga 3527; tel. 79 94 30.

DESTRI CRESPI, Enrique A.

Prof.: Publicista. Esp.: Eventos especiales. N.: 10/12/944 (Mont.). Ps.: Américo Destri (f) y María Angélica Crespi. Esp.: Silvia Gepp. Hs.: María Florencia y Rosina María. Est. y C.: Ens. Sec. Act.: 1962-69, func. Banco Mercantil. 1969-73: "Pur-o-Pur" (Industrializadora de Naranjas y Jugos). 1973-75: Dir. de "Clan 10" (Radio Ariel). 1975-78: activs. diversas en CX 12 Radio Oriental y Canal 4 Monte Carlo, en programas deportivos. Coordinador Gral. de "Muy Comentado" (Progr. de opinión deportiva, Canal 4 Montecarlo). En Mayo 78, es contratado para un Proyecto de Frigor. Pesquero, en calidad de Gte. Gral. Act. es: Gte. de "Coloso S.A.", empresa que organiza trasmisiones vía satélite y las proyecta en Pantalla Gigante a color. Afic. Pref.: Lectura, Mús.,

Deportes. Afil. a: A.C. de J.; C. Trouville; C.N. de F., C. Capitol, C. de G., Country C. La Floresta, C. Biguá. Dir. Com.: Canal 4; tel. 2 49 91. Dom. Part.: Marco Bruto 1217; teléf. 79 96 04.

DEUS ZUM FELDE, Carlos.

Prof.: Industrial. Espec.: Cerámica. N.: 4/9/38 (Mont.). Ps.: Héctor Deus y María Josefina Zum Felde. Esp.: María Elina Capurro. Hs.: Carlos, Andrés y Héctor. Dir. Ofic.: Cnel Raíz 1950; tel. 39 30 14. Dom. Part.: Gral. Santander 1852; tel. 50 38 30.

DEVINCENCI SUAREZ, Jorge Elías.

Prof.: Empleado. Esp.: Idóneo en Agropecuaria en gral.; Recibidor y Clasificador de Lanas. N.: 22/5/919 (Montevideo). Ps.: José G. Devincenzi y Lilia Suárez. Esp.: Hilda Mª Semblat. Hs.: Hilda María, Jorge Carlos, María Beatriz y Ana María. Est. y C.: 2º año de Ingeniería. Act.: Func. Bco. Rpca. (1941 al 30/11/73), 4 años Prof. Matemát. (1º, 2º, 3º y 4º año) en Liceo de J. Batlle y Ordóñez. Encarg. Contabilidad Cía. Omnibus Pando S.A. (1948/59). Fiscal Cía. Omnibus Tala S.A. (1950/56). Integrante varias misiones Of. a EE.UU. en negoc. BROU, Gob. Ur., Bco. Mundial. Deleg. en numerosos Cong. Rurales. Gerente Gral. de CALNU, cargo que desempeña a la fecha. Afic. Pref.: Activ. rurales y equitación. Afil. a: Acad. Nal. Economía (Soc. Supernumerario); Cám. Nal. Industrias. Dir. Com.: Río Negro 1394, Escs. 901/2; tels. 91 36 22 y 90 58 63. Dom. Part.: Dr. Enrique Muñoz 933; tel. 77 09 51.

DEVINCENZI ABELLO, Francisco Miguel Angel

Prof.: Médico cirujano. Espec.: Biotipología. N.: 8/9/908 (Mont.). Ps.: Modesto Santiago Felipe Devincenzi Solari y Matilde Abelló Barceló. Esp.: Isabel Vidaur Nazábal. Est. y C.: Recibido en Italia (1935) y en Francia (1936), revalidó en el Uruguay el 20/7/39. Act.: Corresponsal internac. Docente en Biotip. y Fisiatría. Méd. jefe de los cursos de Ed. Física (Cons. Nal. de Ed. F.). Cofund. del Inst. Sup. de Ed. Física y del Curso de Entrenadores Deportivos. Prof. del ISEF de Biotip., Gimnasia Terapéutica y Masoterapia. Prof. de Kinesiterapia del C. de Entren. Deportivos. Fund. y Dir. del Centro Piloto de Recuperación Ocupacional, dependiente del Min. de Tr. y Seg. Social. Médico jefe del Serv. de Fisioterapia del H. Italiano. Méd. Asistente del Servicio de Urología del H. Maciel. Secret. Honorario del Automóvil C. del Ur. Vice-pte. del C. Club. Afic. Pref.: fotografía. Afil. a: Automóvil C. del Ur., C. Ur. y Panthéon Duno. Part.: Basilio Pereira de la Luz 1074, teléf. 79 81 96.

DEVITA LAITANO, Alfonso Raúl.

Prof.: Ing. Agrimensor. Esp.: Catastro. Nac. 7/10/911 (Mont.). Ps.: Alfonso Devita y Rosa Laitano. Esp.: Celia Lolo Fernández. Hs.: Gustavo, Brenda Rosa y Javier. Act.: Ingreso a la Admin. Púb. en 1930. 1948: Tasador Téc. en Dir. Gral. de Catastro; Dir. Gral. en feb. 1960. Miembro de Com. Financiera de Rambla Sur desde 1966. Prof. Matem. Ens. Sec. y Prep. 1936-77. Prof. tit. Inst. Prof. "Artigas" desde fund. Edil Junta Depta. Mont., 3 per. consecutivos. Act. es: Director General del Catastro Nacional. Vice-Pte. "Com. Financiera de la Rambla Sur". Dist.: Deleg. Gbno. Urug. en Congr. Intern. s/Catastro y Valuaciones, y Consultor s/Cat. Urbano (N. U.). Afil. a: Asoc. Univ.; As. Ing. Agrim.; A. C. de J.; H. C. C. Nal. de Regatas; C.A.P. Dir. Ofic.: Rondeau 1437; tel. 90 60 67. Dom. Part.: Río Negro 1370, ap. 1202; tel. 98 75 82.

DIAZ AYALA, Lida.

Prof.: Industrial y Repres. de Inds. Extractivas. Esp.: Minerales para usos de Refractarios. Ps.: Rosendo Díaz y Pastora Ayala. Est. y C.: Ens. Sec. Literatura, Piano, Historia, Idiomas. Act.: Pionera en la explotación y exportación de Dolomita. Creadora y Fundadora de empresa "Minas Valencia"; Directora de la misma hasta las últimas etapas de construcción de la moderna planta e instalación del Horno rotativo de Calcinación. Realizó numerosos viajes de estudio y capacitación y también de negocios, por distintos países americanos y europeos. Estudió Refractarios en EE.UU., Italia, Bélgica, Luxemburgo, Suecia, Fr., Canadá y México. En este último país, representó al Ur. en el Inst. Panam. Ipimigeo de Geología y Minas. Directora de dicho Inst. en el Ur. (Pte. Ing. Edo. Terra Arocena). Visitó Minas de Uranio, Plata, Cobre, Bauxita,, Potasio y Plomo en varias partes del mundo. En Br., de Diamantes y piedras preciosas; en EE.UU., visitó pozos de petróleo de Texas y N. Méx. Tuvo oportunidad de conocer las fábricas de Refractarios más famosas, como las de Baker, Raede Refractories, Ohio, Nuevo Méx., Philip Carey, Oliver Dorr, Fuller Co., F. L. Smith, Gen. Refratories y White Sounds, lo que le sirvió para adquirir experiencia y lograr su especialización en refractarios. También recorrió las instalaciones de la Fca. productora de Refractarios de Pittsburg y el Lab. Harrison Walker. Act. en: Empresaria de varias industrias en Ur. y Arg. (Ind. Minera de refract.

de dolomita; Cemento Blanco; Pucurinas, pinturas minerales). Es Repres. en Ur. de Celulosa y Papel Minería de la Sal, Carbón, etc. Dist.: Gran Cruz de la O. Noble de Aguila D'Este (Roma, 1951). Del. urug. a la 1ª Conv. Interam. de Rec. Minerales del IPIMIGEO Méx.). Afic. Pref.: Equitación, Música. Afil. a: ZONTA; IPIMIGEO. Dir. Com.: Rincón 468, Esc. 83-86; tel. 91 48 14. Dom. part.: Cerro Largo 1131, p. 8; tel. 91 73 68.

DIAZ FILIPPI, Prudencio.

Prof.: Ingeniero Civil. N.: 28/12/917 (Mont.). Ps.: Antolín Díaz y Margarita Filippi. Esp.: Zulema Fassari Galian. Hs.: Alicia y Adriana. Est. y C.: De Direc. de Empr. y Adm. de Personal en IDDE y Ctro. de Productiv. Un cursillo de un mes en EE.UU. sobre esos temas (1964). Beca de 6 meses otorg. por Federation of British Industries para estudiar "Distrib. de energía eléct." en Gr. Bretaña. Act.: Antes de graduarse, fue Jefe Sec. Técn. Direc. Tránsito Púb. IMM. Durante 5 años fue Gte. Relaciones Púb. e Industriales de General Electric S. A. Su principal activ. se desarrolló en UTE ocupando varios cargos de Jefaturas. Deleg. de Asoc. Ing. Ur. en 3 Congresos: 1er. Congr. Mundial Ings. (Brusela, 1954); 4º Congr. Unión Sudamer. Asoc. Ings. (Bolivia, 1955); 5º Congr. Unión Panamer. Asoc. Ings. (Canadá, 1958). Observador en Seminario s/uso computadoras en telecomunic. (Tokio, 1972). Act. es.: Adscripto a Gerencia Gral. UTE. Dist.: Soc. Hon. Montev. Rowing C. (1974). Afic. Pref.: Deportes; particularm. Remo; Cine, Lectura. Afil. a: Asoc. Ings. Ur.; Mont. Rowing (actualm. dirig.); Instit. Cult. Anglo-Ur. (act. dirig.); United World College; Panathlon Club; R.C.P. Carretas. Dir. Com.: Paraguay 2431; tel. 20 17 57. Dom. part.: Av. Luis P. Ponce 1262, ap. 1002; tel. 79 99 02.

DIAZ GASPAR, Ramón Tomás.

Prof.: Abogado. Esp.: Asuntos económicos y fiscales. N.: 30/5/926 (Mont.). Ps.: Ramón Díaz y Elena Gaspar. Esp.: Ofelia Velazco. Hs.: Margarita y Ramón. Act.: Sub Srio. de Ind. y Com. (1968/69) y Dir. de Ofic. Planeam. y Presupuesto (1970). Publicó varios trabajos; algunos son: Confer. s/Planificación Económica Regional en Seminario s/ALALC organ. por Asoc. Interamer. de Abog. (Mont., 1964); "Los países de Menor Desarr. Relativo" (1965/66); "Medidas fiscales como parte de una Política de Estabilización" (1967). Act. es: Prof. de Econ. Polít. en Fac. Der.; Prof. de Econ. Internac. en Fac. Cienc. Econ.; Dir. de revista "Búsqueda". Dist.: Commender British Empire. Afil. a: Cám. de Comercio. Dir. Est.: Rincón 487, p. 11; tel. 91 71 93. Dom. Part.: Juan B. Blanco 795, p. 7; tel. 70 44 34.

DIAZ MONDINO, Daniel Alberto

Prof.: Publicitario. Esp.: Dir. Cuentas; Creatividad; T.V. N.: 1/9/928 Bs. As.). Ps.: Aníbal F. Díaz y Maruja Mondino. Esp.: Dinorah Amonte Rubio. Hs.: Daniel, Federico, Rodrigo e Ignacio. Est. y C.: Prep. Der. Act.: Fundó el Nuevo Teatro Circular (1959)). Corresp. de "Sábados Circulares" Progr. P. Mancera). Actuó, creó o produjo progr. tales como: "El tiempo es oro", "Mediodías con Ud.", Reportajes a mi padre", "Alta Corte de preguntas". Prof. Ciclodinamia; Dir. Clo. Ibero.am. de RR.HH.; Prof. Pub. (ADM); de RR. HH. y RR.PP. INCE y CECU). Act. es: Dir. de Cuentas de Consorcio Am. de Publ. Secret. Cté Dir. Nal. de Comun. Ibero-am. de Publ. Dist.: Pr. "Ariel", T.V., 1962. Afic. Pref.: Teatro. Afil. a: J. C. de M., C. U., A. U. RR. PP. Dir. Ofic.: Treinta y Tres 1512; tel. 98 20 21. Dom. Part.: Yamandú Rodríguez 1446; tel.: 50 27 68.

DIAZ PAULOS, Fausto

Prof.: Contador. Esp.: Impuestos N.: 29/6/927 Mont.. Ps.: Alfredo Díaz y Ana Paulós. Esp.: Carmen R. Rial Casaretto. H.: Inés. Est. y C.: Egresado en Agosto 1950. Inglés, Francés, Italiano. Act.: Funcionario del B. de la R. O. del Ur.; Insp. de la Of. de Impuestos a la Renta; As. del Min. de E. y F. En la act. priv., Auditor en diversas empr., algunas a nivel intern. Act. es: As. del Min. de E. y F. Miembro de la Assoc. Intern. des Experts Philateliques (AIEP) con sede en Suiza (único miembro urug. y uno de los dos únicos latinoamer. de esta entidad de 75 expertos). Afic. Pref.: Filatelia; Jardinería; Fotografía. Dist.: su colec filatélica del Siglo XIX obtuvo varios premios en Expos. nac. e intern. y Medalla de Oro en "Arfhila 75", París, 1975. Afil.: a: AIEP Suiza); Círc. Filatel. de Mont.; y Círculo de Coleccionistas Clásicos, Mont. (de la que es Pte.). Dir. Com.: 25 de Mayo 444 P. 4, Esc. 401; tel.: 98 39 50. Dom. Part.: Br. España 2954, P. 4, Apto. 402; tel. 78 13 75.

DIAZ PELUFFO, Zola

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Administrativo. N.: 17/5/909 (Mont.). Ps.: Ramón P. Díaz y María Peluffo. Esp.: Elisa Naville. Hs.: Ana

María y Ricardo. Act.: Ejerció la profesión. Autor de 16 trabajos y libros de tesis. Integró Institu. Jurisprudencia del Col. de Abog. del Ur. Representó a dicho Col. en Confer. interamer. de "Inter Bar Association" (Mont. 1951; S. Pablo 1953; Bs. As. 1957) con ponencias en c/u de ellas. Ocupó cargo de Sub Srio. de Estado (1968). Fue Pte. del Club Biguá, firmando como tal la concesión Mcpal. que usufructúa en Parque J. Zorrilla de S. Martín. Act. es.: Jubilado Vice Pte. Autom. Club U. Se dedica al arte pictórico y realizó exposi. ind. y colect. en Mont. y Caracas. Ejerció docencia en Taller de Edgardo Ribeiro. Hay cuadros suyos en colec. priv. de Mont., Caracas, N. York, S. Pablo, Barcelona. Autor de un libro inédito s/ J. Torres García. Dist.: Sus obras juríd. han merecido citas de autores europeos. Tesis suyas han sido estudiadas en seminarios de Der. Adm. de Fac. Der. Una de sus tesis cambió jurisprudencia nal. significando beneficio multimillonario p/IMM, motivando nota agradecim. de Junta Dptal. Colaboró por invi. en obra "Perspectiva del Der. Públi. en la 2a. mitad del Siglo XX" en la que participaron especialistas de todo el mundo (Madrid, 1969). Dom. Part.: Av. Central 6396 (Carrasco); tel. 50 59 24.

DIAZ ROMEU, Manuel

Prof.: Magistrado. Espec.: Derecho Penal. N.: 18/11/29 Montevideo). Ps.: Manuel Díaz y Angelina Romeu. Esp.: María Cristina Balandra. Hs.: Eduardo, Rosana y Rodrigo. Act.: Juez Letrado de 1a. Instancia de Cerro Largo (1963-5). Juez Letrado de Instrucción de 5º Turno (1965-72). Juez Letrado de 1ª Instancia en lo Penal de 6º Turno 1972-7). Act. es: Ministro del Tribunal de Apelaciones en lo Penal de 2º Turno desde 1977. Presidente de la Asocnación Cristiana de Jóvenes de Montevideo. Miembro del Tribunal Arbitral del Fútbol Profesional. Miembro del Tribunal de Profesionalismo de la Federación Ur. de Basketball. Afic. Pref.: deporte. Afil. a: A.C. de J., R.C. de M. Dir. Tribunal de Apelaciones: 18 de Julio 1730 P. 7; tel.: 40 35 95. Dom.: Part.: Luis de la Torre 872; tel.: 78 67 71.

DI BELLO TEIXEIRA, Daniel

Prof.: Corredor de Cambios. Esp.: Import., Export., Trám. bancarios. N.: 7/11/931 (Mont.). Ps.: Daniel Di Bello Camarano y María Isabel Teixeira. Esp.: Nibya Aballe. Hs.: Paula Isabel, Diego Enrique, Ireno María. Act.: Func. de Sudamtex del Ur. S.A. (Dpto. de Com. Ext., 1951-62). En 1962 se incorpora al cuerpo de Corredores de Cambios, formando paulatinamente una importante cartera de Clientes, entre los que pueden citarse: Sudamtex del Ur., Agromax S.A., Metzen y Sena S.A., Curtiembre Branaa S.A., Ing. Ulises Puig y Cía. S.A., Eduardo A. Benech S.A., Dymac S.A., Ilcon S.A., Chic Francés S.A., Quesería Helvética S.A., Ahrexport Ltda., Textil Fabric S.A., Montseny S.A., Crush, Polyfoin S.A. Act. es: Corredor de Cambios. Afil a: C.N. de C.; U. de E.; C. Caval; Sporting C. C.A. Defensor.

DI DONNA, Tomás

Prof.: Industrial Esp.: Fabricante de Chapas. Industria Química Beathgen S.A. Agencia de Viajes. N.: 10/9/913 (Napoles, Italia). Ps.: Salvador Di Donna y Raffaela Malinconico. Esp.: Blanca Pereira Iraola. Hs.: Rafael Mario, Bruno y Carla. Est. y C.: Escuela Naval Italiana de donde salio con el Grado de Capitán de Altamar. Act.: Llego de Italia en 1940 en calidad de Oficial de la Marina Italiana con el barco "Adamello" que quedó internado en el país hasta la terminación de la guerra. Desde 1945 a la fecha se dedica a sus industrias propias. Act. es.: Presidente de Chapasfalt S.A.; Presidente de Industria Química Beathgen S.A.; Director de "Cielmar Ltda." Dist.: Comendador de la Rpca. Italiana. Afic. Pref.: Fútbol, Música, Lectura. Afil. a: Círculo Italiano; R.C.; Dirigente de la Escuela Italiana. Dir. Com.: Carlos A. López 4624; tel.: 22 30 61. Dom. Part.: Av. Brasil 2572-74; tel.: 78 55 49.

DIENA, Manuel

Pro.: Ingeniero. N.: 13/5/899 (Turin, It.). Ps.: Abramo y Ursula. Esp.: Milly. Hs.: Sergio. Act. Desde hace 58 años principalmente en la industria papelera, antes de 1939, en Italia y luego en Sudamérica. Fundó las fábricas PAMER S.A. (Ur.), "ADAMAS SAICT" (Arg.), "ADAMAS DO BRASIL" San Pablo) y "ADAMAS" (México City, interesándose ahora en fundar una empresa de papel en Ecuador. Fuera de esta industria, ha intervenido en la creación de otras fábricas en Ur., tales como Hielogas S.A. anhidrido carbónico y hielo seco), MEPI S.A. (pistones), CHAPASFALT (chapas para techos) y ASFALTECH S.A. papeles asfálticos). En Brasil participó en la creación de VIDROSA S.A. (lana de vidrio) y DORAFER S.A. (chapas de madera). Act. es: Vice-Pte. de la Asoc. "Uruguay Siglo XXI", entidad que estudia las perspectivas del país en un mundo tan cambiante como el actual. Miembro de CONICYT Com. Nal. p/la Ciencia y la Tecnología). Afil. a: C. de G.; R. C. Mont.; Century C. P. del Este. Dir. Com.: José Bellomi 3050, tel. 30/50. Dom. Part.: Br. Artigas 302, ap. 701, tel. 70 27 45.

DIESTE SAINT MARTIN, Eladio

Prof.: Ingeniero Civil. Espec.: Estructuras. N. 1/12/917 (Artigas). Ps.: Eladio F. Dieste y Elisa Saint Martin. Esp.: Elisabet Friedheim Ulke. Hs. once. Act.: Como proyectista de Puentes y Estructuras trabajó en el Ministerio de Obras Públicas y en la Comisión de la Represa del Bonete (IRIONE). Como Integrante de la empresa "Dieste y Montañez" ha ejecutado numerosas obras en el Ur. y en el extranjero, entre otras: Iglesia de Atlántida y de Durazno; edif. de TEM, CALNU, Depósi

tos (J.H y Obes) de A.NP.; Refrescos del Norte S.A.; Silos para SAMAN y Cooperativa de Young, CEASA, Porto Alegre. Act. es: Socio de Dieste y Montañez S.A. Y de ICLA Ltda., coproyectista de obras de Salto Grande Afil. a: Asoc. Ings.; Academia Nal. de Ingeniería. Dir. Est.: Carlos Roxlo 1606; tel. 49 84 75. Dom. Part.: Mar Antártico 1227; tel. 50 39 76.

DI LEVA, Walter.

Prof.: Actor. Espec.: Empresario. N.: 1/12 (Montevideo). Ps.: Francisco Di Leva y María Damacena. Esp.: Ana María Corbo. H.: Diego Marcelo. Est. y C.: Bachiller, Inst. de Arte Moderno de Bs. Aires — E.M.A.D. Act.: Debut: Cía. Angelina Pagano en "La sombra y la luz" (vida de Artigas) con Carlos Brussa (1950). Teatro para niños del SODRE, dir. por Humberto Nazzari (1952). Integra diversos elencos independientes en obras como "Jettatore", "Todos eran mis hijos", en Sala Verdi, etc. Integr. del radioteatro del SODRE y del elenco estable de radioteatro Carve CX 16 durante 10 años. Protag. de "Despierta y canta" en Bs. Aires (Teatro Ife y div. ciclos de radio y TV (1958). Funda Teatro de la Tarde y realiza en el Victoria "Los días felices" y en el P. Salvo "Panorama desde el puente". Contratado por el Teatro italiano para América Latina, realiza "La rebelión de la Sra. Antonia" en Sala Verdi. Forma compañía propia en r. Ariel (1969) y realiza continuas temp. en T. del Círculo. Crea la Sala Nuevo Teatro (1973) y hasta la fecha realiza temp. con tít. populares ("Los árboles mueren de pie", "Barranca abajo", etc.). Ciclos de TV en todos los canales mont. Giras al interior y al exterior. Act. es: Dir. del Teleteatro Nal. de Canal 5. Afic. Pref.: el mar, lectura, plantas. Dir. Com.: Nuevo Teatro, Magallanes 1513; tel. 4 41 56. Dom. Part.: Gaboto 1461 Ap. 203; tel. 49 16 79.

DINI BOGGIA, Luis Santos.

Prof.: Químico Farmacéutico. Radioemisor. Espec.: Radiodifusión. N.: 1//11/912 (La Cruz, Dpto. de Florida). Ps.: Luis B. Dini Giovaneti y Ufralia Boggia Guardia. Esp.: Dalva Siqueira. Hs.: 5 (3 mujeres y 2 varones). Est.: y C.: Quím. Farmacéutico; Electrónica. Act.: Delegado de los Estudiantes en el Consejo Directivo de la Fac. de Química (1933/36). Quím. Farmacéutico egresado en 1934. Ejerció la Farmacia en Tacuarembó desde 1937. Fue Profesor de Biología e Higiene en Enseñanza Secundaria y Preparatorios durante 29 años Fundó Radio Zorrilla de San Martín en 1939. Participó en la Asamblea fundadora de AIR (Asoc. Interamer. de Radiodifusión) realizada en Bs. As. en 1948. Delegado de Ur. en las asambleas de AIR (S. Pablo, 1951; Punta del Este, 1959; Río de Janeiro, 1965 y Mont., 1974). Vinculado a la fundación del Colegio Jesús Sacramentado. Durante 30 años participó de la concesión de Difusora Florida Ltda. Fundó Canal 7 de Tacuarembó en 1967. Viajó en 1976 a Europa siendo recibido en audiencia privada por su Santidad Pablo VI. La radio y el canal de su propiedad han recibido el Pr. San Gabriel a la Comunicación Social por parte del Episcopado Argentino. Co-Fundador del Periódico "Informaciones" de Tacuarembó. Integró el 1er. Directorio de CX 8 Radio Sarandí. Concesionario de Radio Zorrilla de San Martín y de Canal 7, a la fecha. Dist.: Pr. Fiorito, Med. de Oro del Colegio Pío. Caballero de la Orden de Gregorio Magno. Med. de Oro de ANDEBU. Afic. Pref.: Enología; Ganadería. Dir. Com.: 18 de Julio 314; tel. 950, 605, 538 y 779, Tacuarembó. Dom. Part.: 18 de Julio 314; tel. 2397, Tacuarembó.

DINI SIQUEIRA, Luis Osvaldo.

Prof. Periodista y Ejecutivo de Publicidad. Esp.: En Medios de Comunicación. N.: 2/10/48 (Tacuarembó). Ps.: Quím. Luis S. Dini y Dalva Siqueira. Est. y C.: Colegios Jesús Sacramentado y San Javier. Universidad Católica de Brasil. Cursos de RR.PP. y Relaciones Humanas. Act.: Coordinador de Programación de CX 140 Radio Zorrilla de San Martín y Canal 7 de Tacuarembó, desde 1968. Dedicado además a la actividad ganadera y representante de importantes marcas de productos nacionales e internacionales. Edil titular por el Partido Colorado en las elecciones de 1971. Creador y Director de los Festivales de la Canción Joven en Tacuarembó, movimiento de juventudes de Ur., Brasil y Argentina que tuvo como centro la ciudad de Tacuarembó (1967-71). Creador y Director de "La Gran Criolla de Bonilla", evento que revive las costumbres de nuestros gauchos, y que se realiza todos los años en el mes de diciembre. Afic. Pref.: Futbol; Música; Autos; Viajes; el Campo. Dir. Com.: 18 de Julio 302; tel. 538, Tacuarembó. Dom. Part.: 18 de Julio 312; tel. 2397, Tacuarembó.

DI RUSSO DI LUCA, Cayetano.

Prof.: Comercio. N.: 14/3/11 (Montevideo). Ps.: Alberto Di Russo y Gracia Di Luca. Esp.: Zulma Tur. Hs.: María, Clotilde, Alberto, Nelson, Graciela y Sergio. Est.: y C.: Bachiller en Arquitectura. Sem. organizado por el CIPE en Alemania. Sem. Bco. de Boston en el Bco. Central. Varios Sem. organizados por la OEA, por CIPE, et. Act.: en Manuel Guelfi y Cía. Representante de varias firmas del Interior, habiendo viajado a Europa y EE.UU. en función de compras. Tres años en el Min. de RR. EE., con carácter honorario, habiendo publicado diez trabajos relacionados con el Comercio Ext. Varias publicaciones sobre Com. Ext. entre ellas sobre derechos compensatorios aplicados a la Ind. del Calzado. Act. es: As. Técn. de la Dir. Gral. de Com. Exterior. Coordinador del Com. de Exportaciones de la C. del Comercio Ur-EE.UU. Integr. de la Com. de Exportación de APICUE. Gestor e integr. de la Cámara Ur. Zona del Caribe. Afic. Pref.: Todos los temas relacionados con el Com. Exterior. Dom. Part.: Rambla Mahatma Gandhi 433 P. 1; tel. 70 09 11.

DIZIOLI BROCHINI, Juan Carlos.

Prof.: Doctor en Odontología. Esp.: Odontología Sicosomática. N.: 2/4/933 (San Pablo, Brasil). Ps.: Ricardo Rafael Antonio Dizioli y Aparecida Brochini. Esp.: Mirtha Isabel Caimi. Hs.: Graciela, Luis Antonio y Carlos Gabriel. Est. y C.: Fac. de Odont. Relaciones Humanas. Educación Sanitaria.- Psicología. Hipnología. Filosofías orientales: Yoga. Sofrología. Odontología Sicosomática. Act.: Se interesa por el hombre como unidad "biosicosocial". Conferencista en Congr. de su especialidad en Suecia, Bélgica, España, Brasil y Argentina. Fundó con la Prof. Dra. Mirtha Caimi en Montevideo, el Centro de Investigaciones Sicosomática y la Esc. de Sofrología. Dió cursos y confer. en Agrup. Universitaria. Esc. Ur. de Sofrología, A. C. de J., Centro de Viajantes del Ur., Centros de Enseñanza Secundaria (privados), Radio El Espectador. En Odontología creó una técnica especial para pacientes con problemas dentales (temor, intolerancias a prótesis, alergias, etc.). Usa la misma técnica en otros ordenes: Estudiantes, Deportistas, Ejecutivos de Empresas, con clases teóricas y prácticas, indiv. o colectivamente). Act. es: Titular Docente de Esc. Internac. de Sofrología Médica, Barcelona, España. Miembro del Cons. Internac. Permanente de Esc. Internac. de Sofrología, Barcelona, España. Dir. de Esc. Ur. de Sofrología. Demostrador de Asoc. Odontológica Urug. Dist.: Salto Panamer. IV Congr. de Med. y Odont. Sicosomática (Río, Brasil, 1973). Moderador en IV Simposio Europeo Sofrol. Médica (Bruselas, BEL, 1974). Tit. Docente y Dir. nombrado por Fac. Internac. de Sofrol. (Barcelona, Esp., 1978). Vice Pte. II Congr. Mundial de Sofrol. (Barcelona, Esp. 1975) y mención Hon. en el mismo. Vice Pte. V Congr. Med. y Odont. Sicosomática (Bogotá, Col., 1975). Vice Pte. VI Congr. Med. y Odont. Sicosomática (Río Brasil, 1976). Afic. Pref.: Lectura de temas orientales. Afil. a: Asoc. Odontológica Ur.; Esc. Ur. de Sofrol. Médica; Asoc. Brasileira de Hipnologia. Esc. Argentina de Sinquenología; Confed. Latinoamer. de Med. y Odont. Sicosomática. Esc. Internac. de Sofrología Méd. España. Dir. Com. y Dom. Part.: Calle "A" 5742, Portones de Carrasco. Tel. 50 69 00

DOMENECH LOPEZ, Gervasio.

Prof. Abogado. Espec.: Der. Civil y Der. Comercial. N.: 7/12/917 (S. José). Ps.: José Benito Domenech López y Josefina Teresa López Menéndez. Esp.: Elsa Martínez Abella. Hs.: Guillermo José y Cristina Eugenia. Integrante del Partido Nacional. Edil por Montevideo (1951-4) Asesor Letrado del Consejo Dptal. de Montevideo (1957-9). Representante Nacional (1959-63) e integrante de la Comisión de Legislación del Trabajo. Reelecto legislador (1963-7), integró las Com. de Constitución y Legislación y Presupuesto. Pte. por dos períodos del Club Boston River. Integrante del Trib. Arbitral de Intermedia. Vice Pte. de A.C.E., Círculo de Acción Cooperativa, etc. Pte. de la Comisión Honoraria Asesora Filatélica (1972-4). Ganadero, criador e invernador de Hereford (1969-79). Directivo de la Asoc. Mutualista del Partido Nacional desde 1973. Act. es: abogado, ganadero y dirigente cooperativo. Afic. Pref.: Filatelia. Afil. a: Col. de Ab. del Ur., C. Español del Ur., Inst. Ur. de Der. de Arrendamientos Urbanos, Coop. Agropec. Ruralista del Dpto. de Colonia, C. Filatélico del Ur. y Circ. Filatélico Mont. Dir. Prof.: Misiones 1371 Esc. 25, tel 91 41 28. Dom. Part.: José Ellauri 754 Ap. 501, teléfono 70 52 75.

DOMINGUEZ CAMPORA, Alberto.

Prof.: Abogado. N.: 15/3/938 (Montevideo). Ps. Alberto Domínguez Campora e Inés Ruprecht. Act.: Dirección de Empresas. Presidente de la Cámara Nacional de Comercio. Act. es: Presidente de Juan Pons S.A. Director del Hotel Victoria Plaza. Asesor del Banco de Montevideo. Hacendado. Afil. a: Academia Nacional de Economía; Colegio de Abogados. Dir. Com.: Vilardebó 1152; tel. 20 62 21. Dom. Part.: A. Martínez Trueba 1300; tel. 4 30 31.

DOMINGUEZ RIERA, Ignacio.

Prof.: Publicista. N. 5/4/10 (Mercedes, Dpto. Soriano). Ps. Facundo Domínguez y Rosa Riera. Esp. Blanca Domínguez Vila. H.: Dra. Raquel Domínguez (Méd. pediatra). Est. y C.: Preparatorios de Med. y Abogacía. Act.: Periodista en Mont. y Bs. Aires. Radio en Mont. y Santiago de Chile. Cinematografía en Hollywood, Bs. Aires, Sgo. de Chile y Mont. Relator futbolístico del SODRE desde el Campeonato Mundial de 1930 hasta 1930. Comentarista de CX 14 El Espectador. Publicidad en Bs. Aires y Mont. Dir. Artístico de radio Carve y radio Belgrano (Bs. Aires). Director de la revista "Cine Argentino" y de Radio Cultura de Bs. Aires. Subdir. de Radio Carrera (hoy Minería) de Sgo. de Chile. Jefe de Producción de los Estudios cinematográficos Santa Elena (Sgo. de Chile). Autor de letras de música popular. Dirigió dos largometrajes en Bs. Aires: "Evasión" y "Hoy cumple años mamá". Dist. Obt.: al mejor charlista (en Sgo de Chile, por la revista ECRAN). Act. es: Dir. de la Ag. de Publicidad MASSA y Cía. Ltda. Af. Pref.: Pesca, Gusta del tango y de la música culta. Afil. a: Soc. de Locutores del Uruguay y AUDAP. Dom. Part.: Galicia 1154 Ap. 1402, teléf. 91 48 25.

DONAMARI ILARRAZ, Adolfo José.

Prof.: Contador Público; Diplomático. Esp.: Temas de Econ. Adm.; Com. Intern.; Integración latinoam. N.: 4/3 1931 (Mont.). Ps.: Adolfo R. Donamarí (f) y Liria Ilarraz. Esp.: Beatriz Lluberas d'Halewyn. Hs.: Adolfo Mario y Georgina Mariela. Est. y C.: Diplom. "Certif. d'etudes" (Lyc. Fr. Mont.). Act.: Cr. Gral. Com. Nal. Educ. Fís. (1957-65). Id. Min. RR.EE. (C. de M., 1966) Dir. Contaduría Central Cancillería. Miembro del Gabinete Min. RR.EE. (1976). Sub-Dir. de Dir. para Asuntos Econ. y Com. de Cancillería set. 75) y Dir. de la misma, con rango de Min., Oct. 75. Min. Cons. (Embaj. ur. en Méx.); Jefe de Sec. Consular y Dir. Dpto. Econ. Com. de la misma; Enc. de Neg. a.i., varias veces, entre Jun. 69 - jun. 74. Actuando en la Embaj. ur. en Méx., representó al país en varios actos ofi. y Conf. (Proscripc. armas nucl., 69; tras. mando pres., 70; XV Conf. CECLA, 73). Integró Misión Econ. a Lejano Oriente, 1976; y del. a Com. Mixta Ur.-Par. de Coord., Asunción jul. 76. Del. y Adm. del ur. Conf. GATT, P. del E., 67. Secret. Gral. CEFI, 67. Pte. alt. Del. ur. XVII per. ses. ALALC, 1977. Del. ur. a reunión CEPAL-FAO (Desarr. social-rural), Mont. ag. 78. Prof.: "Organ. y Admin. Empr." y "Práct. Prof." (Fac. Cs. Econ.); Jefe Inst. de Admin. y miembro Com. est. costos de Ind. Frig., designada por la Fac. Cs. Econ. Act. es: Repres. perman. de Ur. en ALALC (desde 12 set., 78, Embaj. Extr. y Plenip.). Pte. Del. ur. a X Reunión Cancilleres países Cuenca del Plata (P. del E., dic. 78). Dist.: Orden Méx. Aguila Azteca. Obr. publ.: entre muchos tr.s/Econ., Ext. y Contab., se destacan: "El Plan Contable Unitario Fr.", "Planif. Haciendas Ganaderas", "La inflación y sus efectos en la Contab.", "Nuevas armas al serv. de la expansión econ.". Afic. Pref.: Dep.; Música riopl.; Cine; Teatro; lect. temas econ. e hist. Afil. a: C.N. de F. (s. hon.); Dir. Ofic.: Cuareim 1384; tel. 90 21 89. Dom. part.: Br. España 2836, ap. 401; tel. 79 54 96.

DONOSO BASCUÑAN, Valeria.

Prof.: Profesora de Tenis. N.: en Talca (Chile). Ps.: Ramón Luis Donoso Molina y Lucía Bascuñán Rodríguez. Hs.: Gabriela María y Emilio Alberto Porras Donoso. Act: Comenzó en su ciudad natal a aprender tenis, habiendo practicado ski, alta montaña, gimnasia y atletismo. Se dedicó al tenis, que sería la pasión de su vida. Nº 1 (8 veces) en Ranking de Chile; Campeona de Chile (Singles), 5 veces; Triplecampeona de Chile (3 veces) en singles, d-damas y d-mixtos. En 1972 se hace profesional en Ur.; comenzó a actuar en el Club Naval, hasta la fecha, de 1973 al 75, organiza Escuela para niños y adultos en Club Biguá. Organiza Esc. p/niños 1976) y da clases part. en C. Naval. Id. ant. en Mont. Cricket Club (1973-75). En 1977 se traslada a Rocha y organiza clases de tenis p/niños y adultos. En 1978 la Escuela Naval la contrata para dar clases a sus aspirantes. En 1976 organizó envío de regalos de niños uruguayos a niños chilenos, para la Navidad. De 1977 a la fecha organiza envío de donaciones de piezas arqueológicas, documentos históricos, etc., al Museo O'Higginiano y de Bellas Artes, de Talca, ubicado en casona de más de 200 años donde viviera el héroe chileno. La jerarquía de los envíos determinó el reconocimiento oficial de las autoridades del Museo, su resonancia periodística y el proyecto de habilitar una Sala "Uruguay" única dedicada a un país extr. Descendiente de antiguas familias de hondo arraigo en la historia talquina, con orígenes ilustres en conquistadores españoles, su afición —aparte del tenis— refiere a lecturas s/Hist. de su país, genealogías, arte y cult., prodigándose en el apoyo permanente al Museo O'Higginiano de su ciudad natal, el más importante de Provincias en Chile. Dir. Club Naval: tel.: 51 02 03. Dom. Part.: Tel.: 91 58 76.

DOSSETTI, Santiago.

Prof.: Periodista. Esp: Narrador. N.: 7/2/902 (Gutiérrez, Dpto. Lavalleja). Ps.: Santiago B. Dossetti y Margarita Rodríguez Cantera. Esp.: Margarita A. Lupi. Hs.: Acacia, Lacio, Alma y Ceibal. Est. y C.: Magisterio. Act.: Dir. Diario "La Unión" (Minas), 1936-69. Dir. "La Tarde", "El Orden", "La Palabra" (con J. J. Morosoli y Fco. Toledo), Minas; "Crónica" (B. y Ordóñez). Colab. de Diarios y Rev. de Mont. y Bs. As. Creador de "Casa de la Cultura" (Minas); fund. de Ateneo y Comedia Munic., Minas. Vicepte. y Pte. SODRE (1959-64). Conf. de temas estéticos y soc., en Univ., Ateneo, Bibl. Nal., AUDE, liceos y esc. Legataria y Conserv. Museo "Fabini". Act. es: Miembro de Nº Ac. Nal. de Letras y VicePte. Obr. public.: "Los Molles" temas campesinos, varias ed.). Afic. Pref.: Lect., conciertos musicales. Afil. a: AUDE, C. de la Cult. e inst. cult. y soc. de Minas. Dir. Part.: Ituzaingó 418, Minas, Lavalleja; tel. 2670.

DUGONJIC FURST, Zvonimir.

Prof.: Abogado. Espec.: Administración. N.: 29/11/923 (Zagreb, Croacia). Ps.: Mateo Dugonjic y María von Furst. Esp.: Boica Soldo Barbaric. Hs.: Juan Carlos y Boica María Lucy. Est. y C.: Universidades de Zagreb, Roma y Lateranense (Vaticano). Varios cursos avanzados de Desarrollo Gerencial en Houston (Texas) y Harrison (N.Y.), EE.UU. Act.: en las empresas Ford (Uruguay) S.A. y Texaco Uruguay S.A. Act. es: Gerente General de Texaco Uruguay S.A. Afic. Pref.: Caza, Pesca y Fotografía. Afil. a: R. C. Mont.; Cám. de Com. Ur-EE.UU.; APICUE; American Ass.; C. de G.; UNIVINT; Círculos Universitarios Internacionales. Dir. Com.: Colonia 978; P. 4; tel 91 17 88. Dom. Part.: Adolfo Berro 996; tel 39 43 90.

DURAN DEL CAMPO, Aníbal José.

Prof.: Veterinario. Espec.: Reproducción e Inseminación artificial. N.: 30/3/1924 (Mont.). Ps.: Ing. Agr. Antonio M. Durán Rubio y Ema del Campo. Esp.: Lucy Hontou Sánchez. Hs.: Aníbal, Lucía, Alvaro, Gabriel, Andrés y Marcela. Est. y C.: Inglés. Act.: Graduado en 1945, usufructuó Beca de FAO p/estudios s/Reproducción e Inseminación artificial (Nueva Zelandia, 1954-55); Beca de OEA igual tema (Univ. de Cornell, 1964); Beca Consejo Británico y Cambridge, 1968, s/Insem. artificial y trasplante de óvulos. En su gestión profesional, se dedicó desde 1946 a atender su empresa de inseminación artif. y posteriormente (1964) a la de Banco de Semen. Posee un pequeño establecimiento lechero (Holando, Jersey y Normando), en el Dpto. de Paysandú. Autor de trab. s/su espec. y del libro "Insem. artif. en lanares". Act. es: Médico Veterinario. Director propietario del Banco de Semen "A.D. del C." Afic. Pref.: lecturas s/su espec. Música típica. Afil. a: Asoc. Med. Veter. (ex Secret.); F.R.; Com. Hon. de la Leche (ex Pte.); Com. Mejoram. Ovino; Rampla Jr. F.C. (Delegado ante A.U.F.). Dir. Com.: Acevedo Díaz 1241; tel 40 66 63. Dom. Part.: Juan B. Blanco 1174, ap. 301; tel. 78 28 64.

DURAN DEL CAMPO, Hugo.

Prof.: Hacendado y Rematador. Esp.: Polled Hereford; Corriedale; Jersey. Remate de Haciendas y Campos. N.: 15/2/21 (Montev.). Ps.: Ing. Agr. Antonio Durán Rubio y Ema del Campo. Esp.: Delia Martínez Glorello. Hs.: Augusto, Hugo, Martín y Yolanda. Est. y C.: Preparatorios. Act.: Desde los veinte años de edad ha actuado en el campo como productor agropecuario en establecimientos propiedad de su familia. Más adelante en su propia Estancia, "Santa María de Queguay", con Cabaña de Polled Hereford y Corriedale, productos con que obtuvo numerosos premios en Exposiciones del Prado y del Interior. Actuó como Rematador desde 1953, habiéndose iniciado en Remates con el Banco La Caja Obrera, haciéndolo actualmente con Bancos del Litoral. Pte. de la Asoc. Rural (1971-72). Act. es: Productor agropecuario. Rematador de Haciendas. Representante del Frigorífico San Jacinto en el Dpto. de Paysandú. Afil. a: F.R., ARU; Sdades. Criadores Hereford, Criadores Corriedale. Dir. Com.: Zorrilla 993; tel 2011, Paysandú. Dom. Part.: Est. "Sta. María del Queguay"; tel. Queguay 7. Ruta 26, Km 37

DURAN RUBIO, Antonio María.

Prof.: Ing. Agrónomo. Esp.: Ganadería y Cabaña "Sta. María del Quebracho". N.: 3/2/893 (Mont.). Ps.: Dr. Jacinto D. Durán y Vidal y Carmen Rubio Avellá. Esp.: Emma del Campo. Hs.: Yolanda, Hugo, Antonio M., Aníbal, Emma, María del Carmen, Daniel y Gonzalo. Tiene 32 nietos y 6 bisnietos. Est. y C.: Se graduó en el entonces Instituto de Agronomía perteneciendo a la 4ª Promoción. Act.: En 1916, recién casado, se afincó en el ambiente inhóspito del campo de aquellos días. Allí formó toda su familia y participó en la dura lucha por lograr avances en la obra zootécnica y cultural, con directa participación en la creación de sociedades rurales, congresos, cooperativas, etc. Sus cabañas se adjudicaron premios internacionales, como ocurrió en 1928 en Palermo al clasificar al Gran Campeón Normando. Actualmente cría Aberdeen Angus y en ovinos la raza Corriedale. Fue Pte. de la Federación Rural en 2 períodos no consecutivos. Socio Fund. de la Soc. Rural Julio Muró de Queguay. Integró la Com. de la Asoc. de Ings. Agrónomos. Fue miembro del Consejo de la Fac. de Agronomía en representación del sector profesional. En diarios de Paysandú publicó artículos sobre temas rurales. En su establecimiento se hallaron piedras calizas que dieron origen a la actual importante fábrica de ANCAP. Fue rematador de ganados durante 4 años. Participó también en la actividad política. Suplente en varios períodos legislativos, llegó a ser Representante Nacional por Paysandú por espacio de casi 8 años. Act. es: Supervisa la producción de su establecimiento. Dist.: Miembro Hon. de la Asoc. de Ings. Agrónomos. Decano Hon. de la institución profesional. Afic. Pref.: La familia, La Política, Lecturas de Agronomía, Fútbol (lo jugó en su época colegial); Equitación. Afil. a: Asoc. Rural del Uruguay; Federación Rural; Soc. de Criadores de Hereford del Ur.; Soc. de Criadores de Aberdeen Angus; Soc. de Criadores de Corriedale. Dom. Part.: José Ellauri 735 Ap. 30; tel. 70 06 87.

DURANTE BARBOT, Arturo.

Prof.: Médico. Espec.: Urología. N.: 21/5/916 (Montevideo). Ps.: Arturo Durante y Zulma Barbot. Esp.: Mirka. Hs.: Georgina y Daniela. Act.: Practicante interno, Jefe de Clín. Quirúrgica, Jefe de Clín. Urológica, docente Adscripto y Prof. Agr. de Urología (Fac. de Med). Méd. ayud. urólogo y del Serv. de Asistencia Externa (Min. de S.P.). Méd. urólogo del H. Pereira Rossell. Urólogo del Bco. de Seg. del Estado, de Asign. Fam., del Sindicato Méd. del Ur., de la Soc. Esp. de Socorros Mutuos y de CE.ME.CO. Pte. de la Soc. de Urología del Ur. Relator oficial en varios Congresos de Urología. Cinco veces nominado para Congr. Internac. Vicepte. del V Congr. Panam. de Urología (1971). Afic. Pref.: remo, natación. Afil. a: Soc. Ur. de Urología, Soc. Ur. de Cirugía, Soc. Cons.: Sanatorio Bco. de Seguros (Mercedes, 4º piso). Dom. Part.: José Mª Montero 3075; teléfono: 70 21 02.

DURQUET ESCOBAR, José Eduardo.

Prof.: Industrial. Esp.: Administración y Gestión Financiera. N.: 273/947 (Mont.). Ps.: José Ricardo Durquet y Lila Esther Escobar. Esp.: María Isabel Cammarano. Hs.: José Eduardo, María Noel y Carolina. Est. y C.: Procurador Fac. de D. (titulado). Cursos Diplomados en Costos en la Indust. y Análisis y Control de la Gestión Financiera. Act.: Pte. Coop. Obreros Ind. Prod. Porc. (COIPP) y Gte. de la Instit. (1972). Miembro Feder. Coop. Producción del Ur. (1973). Deleg. Perman. 1ª Com. Ur.-Arg. Coop. Trabajo (1974). Renuncia a cargos en COIPP y luego es contrat. como Gte. de Ernesto Ottonello S.A. 1975). Integra Direct. de Frigonello S.A. y ocupa Gerencia (1976 al presente). Integra Com. Export. Cám. Indust. Chacinado Ur. (1976). Pte. Direct. de CARD S.A., empr. integr. por varias fáb. chacinados y Gerencia respectiva (1977 al presente). Gte. Gral. de CROS S.A. Trading de Export. formado por 10 princ. empr. chacinado (1977, hasta Noviembre). Pte. Direct. DERBY S.A. y supervisión administ. y financ. empr. dedicada abasto carne bovina (1978). Act. es: Gte. Frigonello S.A. y CARD S.A. Miembro Direct. Frigonello S.A., CARD S.A. y DERBY S.A. Afic. Pref.: Lectura, cine y viajes. Dir. Com.: Gral. Flores 3821-27, tels. 20 83 21/2. Dom. Partic.: Br. España 2479, tel. 78 34 62.

DUTRA MOHR-BELL, Marcos Andrés.

Prof.: Rematador. Espec.: Ganados y Campos. N.: 28/8/947 (Mont.). Ps.: Juan Andrés Dutra y Jean Mohr-Bell. Esp.: Mercedes Carriquiry. Hs.: Rafael y Santiago. Act.: En el año 1965 comenzó a trabajar en la empresa "Ponce de León & Dutra" junto a su abuelo, fundador de la misma, don Sixto J. Dutra y a su padre, don Juan Andrés Dutra. Actualmente continúa como uno de los co-administradores de dicha empresa, denominada ahora "Sixto J. Dutra S. en C.", desarrollando su actividad como Rematador dentro de los Negocios Rurales. Dir. Com.: Lima 1200; tel. 98 53 24/25.

DUTRA PAZOS, Daniel.

Prof.: Rematador. Espec.: Ganados y Campos. N.: 14/7/942 (Mont.). Ps.: José Luis Dutra y Ema Haydée Pazos. Esp.: Mercedes Lanza. Hs.: María Magdalena, Federico, María Sofía, Guillermo y Alejandro. Act.: En el año 1960 comenzó a trabajar en la empresa "Ponce de León & Dutra", hoy denominada "Sixto J. Dutra S. en C.", junto a su padre don José Luis Dutra (fallecido) y demás miembros de la familia, siendo actualmente co-administrador de dicha empresa y continuando hasta el presente en la actividad de los Negocios Rurales y ejerciendo su profesión de Rematador. Dir. Com.: Lima 1200; tel.: 98 53 24/25.

DUTRA ROMERO, José Vicente.

Prof.: Rematador. Espec.: Ganados y Campos. N.: 18/7/907 (Mont.). Ps.: Sixto J. Dutra y Sofía Romero Romero. Esp.: Ianthe Mohr-Bell. Hs.: Marcela y Marta. Act.: En el año 1923 entró a trabajar junto a su padre Sixto J. Dutra en la firma "Ponce de León & Dutra". Al fallecimiento de aquel quedó como uno de los directivos de dicha empresa, continuando siempre en la actividad de los negocios rurales hasta el presente. Act. es: Rematador. Dir. Com.: Lima 1200; tel. 98 53 24/25.

E

EBEIB, Antonio.

Prof.: Industrial. Esp.: Confecciones. N.: 15/10/935. Ps.: Teófilo Ebeib y Latouf Ebeib. Esp.: Mabel San Martín. Hs.: Antonio, Juan José, Gabriel y Agustín. Est. y C.: Secundaria. Act.: Pdte. de Sarco S.A. Dir. de Camisas Relámpago (cargos que desempeña a la fecha). Afic. Pref.: Música. Dir. Com.: Rincón 633; tel. 90 16 00. Dom. Part.: Velsen 4567/71; tel. 59 11 77.

ECCHER SANGUINETTI, Giordano Bruno.

Prof.: Abogado. N.: 7/4/898 (Tacuarembó). Ps.: Angel Eccher y Josefa Sanguinetti. Act.: Prof. fund. de la Esc. de Policía de Mont. (Asign. Rudimentos de Der. Penal. Miembro Consejo de Admin. Dptal. (Cerro Largo), 1928-31, 1932-33. Prof. de Hist. Univ., Hist. Nal. y Americana, Moral e Instr. Públ., y Filos. (Liceo C. Largo) y Cult. Democrát. (Liceo Rodó, Mont.). Intendente Municipal de Cerro Largo (1943-47). Del. P.E. en Comisión p/reparación der. de destituidos en Gob. de Marzo 1933. Del. P.E. en Com. p/estudiar expropiación Cía. de Aguas Corrientes. Min. del Interior, e int. de Hac. y de RR.EE. (Gob. de Pdtes. Berreta y Batlle Berres). Embajador en Brasil (1948-55). Pdte. Del. ur a V Per. Sesiones CEPAL Abril 1953). Pdte. Dir. Bco. Seguros del Est. y de Caja Nal. Ahorros y Descuentos (1955-59). Dist.: Integró Comitivas a trasmisión de mando Pte. Dutra (Brasil) y al Congr. de Admin. de O.P. (Río). Integró Comitiva del Pte. electo Berreta, en viaje a EE.UU. por invit. de Pte. Truman.

ECHAGUE VERA, Juan Vicente

Prof.: Médico Cirujano. Esp.: Oculista Cirujano. N.: 21/3/920 (Asunción, Paraguay). Ps.: Geronimo Echagüe y Fidelina Vera. Esp.: Mª Rosa Zappettini. Hs.: **Mariasela, Juan Antonio,** Carlos Rosario, Juan Vicente y María Rosa. Est. y C.: Concurrencia a diferentes Congresos, Jornadas, cursos, etc. en distintos países de Europa, EE.UU. y países Lat. Americ. Act.: Jefe Clín. Oftalmol. en Asunción. Becario de Fac. Med. de Asunción. Oculista de Clín. Priv. del Prof. Dr. Rodríguez Barrios; Oculista de Hosp. de Melo; de Hosp. Fermín Ferreira y Hosp. Pasteur. Act. es: Jefe Serv. Oftalmol. de Asoc. Española; Jefe Dpto. Oftalmol. de IMPASA; Oculista de Emp. Civiles; Oculista Colaborador de ANCAP. Afil. a: Asoc. Panamer. Oftalmol.; Soc. Ur. Oftalmol.; C. N. de F. Dir. Cons.: Barrios Amorín 1480; tel. 40 51 91. Dom. Part.: Av. Mcal. Fco. Solano López 1836; tel. 58 41 45.

ECHAVARREN VIANA, Arnoldo

Prof.: Médico veterinario. Espec.: producción animal y administración rural. N.: 7/3/42 (Tacuarembó). P.: Arnoldo Echavarren. Esp.: María Inés Garibetta. Est. y C.: Egr. de la Fac. de Vet. en 1965. Master en Ciencias Agrícolas (Lincoln College, Nueva Zelandia). Experto en Dirección General de Empresas Agrícolas (O.I.T. Turin, Italia). Act.: Actividad profesional desarrollada en la zona Norte del país con radicación en Tacuarembó. Act. es: administrador de establecimientos rurales y asesor de Veterinaria Regional de Tacuarembó. Afil. a: Soc. de Med. Veterinaria del Ur., Centro Méd. Vet. de Tacuarembó y Asoc. Rural de Tacuarembó. Dir. Prof.: 25 de Mayo y Sarandí, Tel. 3148 (Tac.). Dom. Part.: Orinoco 5269, tel. 59 50 42.

ECHEVARRIA LEUNDA, Jorge.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Comercial. N.: 28/11/926 (Mont.). Pa.: Oronimán Echevarría e Irene Leunda. Esp.: Casilda Petit. Hs.: Cuatro. Act.: Egresó Fac. Der. Dic. 1950 con exoner. der. Tit. Pro. Lit. Ens. Prep. Dir. Centro Est. Der. y Dir. Revista. Pte. Juventud Mov. Ruralista. Dir. F. R. Prof. agr. Der. Com., Fac. Der. (1957) hasta Mayo 65 (renuncia). Militó Part. tido Unión Cívica y dir. hasta su disolución. Sub-Secret. Min. E. y F. (Min. Dr. A. Maletl), 1970. En abril 70, Dir. y luego Pte. B. Central, hasta Marzo 72. Gob. Bco. Mundial (1970) y Del. a reunión Copenhague. Gob. F.M.I. (1971) y Del. a reunión Wash. Marzo a Jun. 72. Min. I. y C. Nov. 73. Pte. Del. Ur. en Com. Técn. Mixta Sto. Gde. Pte. Al Cult. Ur. EE.UU. Act. es: Pte. Del. Ur. en Com. Técn. Mixta de Salto Grande y periódicamente Pte. organismo bi-nac. Miembro de Nº Ac. Nal. Econ. Afil. a: ACDE, Inst. Der. Tributario, Cgio. de Ab., C. Católico. Dir. Est. Payssandú 941, P. 4, Esc. 9 y 10; tel.: 91 40 10. Dom. Part. Brandzen 2230; tel.: 40 05 26.

ECHEVARRIA SILVERA, Uberfil.

Prof.: Industrial. N.: 6/6/908 (Cerro Largo). Ps.: Primitivo Echevarría y Edelmira Silveira. Esp.: Sara Vaz Ferreira. Hs.: Uberfil, Alejandro, Sara, Cristina y Carlos. Act.: Presidente de VIDPLAN S.A. desde hace 26 años. Pte.

sidente de FUCASA desde hace 14 años. Director de Companhia Vidraria Santa Marina - Brasil (San Pablo). Presidente de Molino San José S.A. desde hace 12 años. Presidente de Aceitera del Uruguay y CIDAC Unidas S.A. desde hace 8 años, Director de Cía. Nal. de Cemento Portland. Director de Cía. Salus S.A. Vicepresidente de Industrias Rurales de San José S.A. desde hace 15 años. Cofundador de la Asociación Latinoamericana de la Industria del Vidrio, y Representante Permanente de la misma ante ALALC desde hace 15 años. Afil. a: C. de I., ARU, Sdad. Criadores de Holando. Dom. Com.: Real 4415; tel. 38 38 18. Dom. Part.: Uruguayana 3222; tel. 28 16 59.

ECHEZARRETA IGLESIAS, Francisco Ignacio.

Prof.: Abogado. Espec.: arrendamientos urbanos. N.: 7/3/30 (Mont.). Ps.: Vicente José Echezarreta y Manuela Iglesias. Esp.: Esperanza Mora. Hs.: María Eugenia y Fernando. Act.: Ingr. en la Administración Pública (1951.) Abogado de la C. Civil (1961-4). Integr. de div. tribunales arbitrales dep. (básquetbol, vóleibol, hockey) en div. periodos. Pte. de la Conf. Sudam. de Patín y Hockey. Act. es: 2º Jefe Abogado del Departamento Jurídico de ANTEL. Miembro del Tribunal de Profesionalismo de la Fed. Ur. de Basket Ball. Integr. del Cons. Dir. del club de Pesca UTE-ANTEL. Afic. Pref.: deportes en general. Afil. a: Col. de Abogados del Ur., Inst. Ur. de Arrendamientos Urbanos y Montevideo Rowing Club. Dir. Est.: Sarandí 690 D, P. 2, Esc. 210; tel.: 98 25 38. Dom. Part.: Galicia 2106; tel.: 4 55 31.

ELENA, Emilio.

Prof.: empresario. N.: 29/10/899. Esp.: Irma Denis. Hs.: Jorge y Enrique. Est. y C.: Ens. Primaria. Cuatro años de estudios técn. de electricidad (Mecánica, Matemática, Dibujo, etc.). Inglés e italiano. Est. complementarios (más de 30 viajes a EE.UU., Arg. y Brasil con visitas a fábricas y laboratorios de investig. y tecnol.; conferencias y cursos de perfeccionamiento). Act.: Empleado en el comercio desde 1914. Secr. Técn. de la Gerencia de G. Electric (1920), Gerente (1924) y luego Gerente Gral., Vicepdte. y Pte. Pte. de la G. Electric Arg. (1960-4). Repres. de la C. de Comercio y de la C. de Industrias en varias comisiones de Aduana. Integr. durante muchos años de la C. de Industria. Fund. y 1er. Pte. de la Asoc. de Fabricantes de Aparatos Eléctricos, Radio y afines; fue su repres. en reun. distritales de ALAC. Estando en G. E. le fue solicitado asesor. técn. y visitó Perú, Chile, Brasil, Arg., Grecia, Turquía, India, Filipinas y Sudáfrica. Fue uno de los iniciadores de la Radiotelefonía en el Ur. (1921-2) y colaboró en la instal. del 1er. trasmisor de broadcasting (1922), en el de radio Paradisabal e instaló el trasm. G. E. de mayor pot. (1923). Fund. de CX 14 El Espectador y de Difusoras del Ur., de la que fue Vicepdte. y Pte. Radioafic. y fund. del Mont. Radio Club (1924). 1er. relator de fútbol (1926), relató, a solicitud del SODRE, los encuentros del 1er. Camp. Mund. de Fútbol (1930). Dir. supl. del Bco. Comercial e integr. del Dir. de la Fáb. Ur. de Alpargatas. Integr. de la Com. Dir. del R. C. de Mont. desde 1933, y Pte. (1964-5). Tesorero de la Al. Cult. Ur. EE.UU. durante 5 años. Pte. del Com. Ejec. del Cantegril Country Club de P. del Este. Afic. Pref.: viajar, golf, música, fútbol, lectura sobre avance cient. Afil. a: R.C., C.A.P., Cant. C. C. de P. del Este, C. de G., J. C., Centro Cult. de Música, Al. Cult. U.-EE.UU. y The American Asociation of Uruguay. Dom. Part.: San José 1338, P. 5; tel.: 91 55 33.

ELIZAINCIN EICHENBERGER, Adolfo Esteban.

Prof.: docente. Espec.: Lingüística. N.: 9/12/44 (Mont.). Ps.: Adolfo Elizaincín y Herminia Eichenberger. Esp.: Lilia Arrarás. Hs.: Lucía, no y María. Bach. en Der. y Cs. Soc. del Inst. Politécnico "Osimani y Llerena" (Salto). Lic. en Letras (Fac. de Hum.). Cursos de Postgrado Univ. de la Rep. y Univ. de Puerto Rico). Idiomas alemán, inglés, francés y portugués. Act.: Asistente de Investigación del Dpto. de Lingüística (Fac. de Hum. y Cs. 1966-73). Prof. asist. de Lingüística (1969-76). Prof. de Lingüística (IPA 1972-4). Dictó cursos de post. grado en el Inst. Pedagógico de Caracas (1975) e, invitado por la OEA, en Resistencia, Arg.. 1977). Participó en las 2as. Jorn. Nac. de Dialectología (Neuquén, Arg. 1978) y en el XI y el XII Congr. Internac. de Lingüística (Bologna, Italia 1972, y Viena 1977), entre otros. Autor de numerosas public. nac. y extr. Dist. obtenidas: beca al IV Inst. Interam. de Ling. (Univ. de Puerto Rico, Río Piedras 1971). Act. es: Dir. del Dpto. de Ling. de la Fac. de Hum. y Cs. desde 1973. Prof. de Ling. y Metodología de la Investig. Ling. en la misma Fac. Afic. Pref.: cine. Afil. a: Comité Internac. Permanente de Ling. (CIPL, Leiden, Londres, miembro del Com. Ejec.). Asoc. de Ling. y Filología de la Am. Lat. (del. regional para Arg., Ur. y Paraguay). Com. de Sociolingüística y Educ. del Progr. Interam. de Ling. y Enseñanza de Idiomas. Asoc. Internac. de Ling. Dir. Prof.: Fac. de Hum. y Cs.; tel. 9? 33 01. Dom. Part.: Posadas R 3281/1301; tel. 38 38 74.

ELIZALDE CURUTCHET, Jorge Luis.

Prof.: Abogado y Docente. N.: 18/1/930 (Mont.). Ps.: Pedro Luis Elizalde y Leonor Curutchet Amestoy. Esp.: Dra. Julieta Apezechea Santini. Act.: Aspirante a Prof. Agr. de Der. Admin. (1956-65), Prof. de Práct. For. (1961), Prof. Adj. (Conc.) (1965) y Prof. Tit. (1967). Adj. a la Dir. del Consultorio Jur. de la Fac. de Der. (1956 a la fecha). As. Letr. de la I.M. de M. (1967 a la fecha). Prof. del Inst. de Est. Munic. Abog. de Empr. com. e Inst. Pte. del R. C. Cordón (1976-77); Secr. de Gobern. Distr. 498 (1976-77). Miembro de la Sdad. Amigos de la Educ. Pop. y dirig. 1977 a la fecha). As. Letr. del Cté. Ejec. del Partido Col. "Batllismo" y Del. en Jta. y Cte. Elect. (1970-73). Repres. Nal. por Tacuarembó (1958). Miembro del Mov. Antitotalitario (At. de M., 1951). Dir. y Del. en varios per. de Asoc. U. de Lawn Tennis, Cté. Olímpico Ur., C.N. de F., C. Atenas. Asoc. U. de Fútbol y Fed. U. de Basket B. Obr. Publ.: "Rég. proc. del juicio sum. de entrega de la cosa"; "Nueva organ. del juicio laboral", "Las partes en la acción de inconstitucionalidad", "Rég. Jur. de la Admin. Munic. de Transp.", "Mont.: 250 años en la vida de una ciudad"; "Probl. Munic.".

ELLIS XIMENEZ, Roberto Jorge.

Prof.: Escritor, Periodista. N.: 23/9/899 (Mont.). Ps.: Horacio Ellis y Clementina Ximénez. Esp.: Sara Christophersen. Hs.: Roberto y Ma. Mercedes del Pilar Ellis Hill. Est. y C.: Prep. Arq.: Francés; Agronomia y prác. ticos Apicultura. Act.: Empleado de "Horacio Ellis & Co."; Socio de "Ellis & Co." (Import.). Insp. de Seguros (Cía Royal, 1946-65). Vendedor de solares en Salinas, S. José de Carrasco y Shangrilá. Corredor de Seg. B. de S. del Estado). Sínd. de "Estancias D. Mac. Culooch S.A." (1948-61). Publicó notas, reportajes, comentarios en la prensa, desde 1919, entre otros: "Hist. de la Casa Real Inglesa" ("El País" 1925, visita del Príncipe de Gales), s/tema econ., actualidad británica, s/historia de Mont., etc., algunos reproducidos en el extranjero. Dictó numerosas conferencias s/temas similares. También charlas en T.V. Libros publicados: "Evocaciones montevideanas" (1969). "Del Montevideo de ayer y de hoy" (1971). "Rescatándolos del olvido" (1972); "Crónicas y viejas quintas de Montevideo" y "Anecdotario Uruguayo" (1978). Afic. Pref.: desde 1863, la pintura (acuarela y óleos).

ENGEL WARTH, Walter Federico.

Prof. Industrial. Espec.: Administración; Actividades Agropecuarias.

N.: 13/11/941 (Mont.). Ps.: Federico Engel y Carlota Warth. Esp.: Ingrid Ahlig. Hs.: Anne Marie, Federico Guillermo y Gastón Augusto. Est. y C.: Bachillerato. Act.: desde el comienzo de su gestión industrial, lo ha hecho en las empresas Fibratex S.A. Strauch y Cía. y Puma S.A. Act. es Director de Strauch y Cía., Fibratex S.A. y Puma S.A. Integrante de la Cámara de Comercio Británica. Afic. Pref. Deportes. Afil. a. Sociedad Escolar Alemana, C. N. de F., A.R.U., Sdad. Criadores de Aberdeen Angus, Sdad. Criadores Ideal. Dir. Com. Isla de Flores 1342; tel. 90 32 41/43. Dom. Part. Mones Roses 5959, tel. 50 20 33.

ERMAN, José.

Prof. Artista Plástico. N.: 1/7/930 (Mont.). Ps.: Benclon Erman y Ana Michailovicalle. Esp. Aura C. Oliveira Eguía. Hs. Aurora Marion. Est. y C. Filosofía, Paleología, Letras; Fac. Human. y Ciencias (Alumno Especial). Act. Autodidacto. Creador de la Polieromina, su técnica personal. Desde 1960 a la fecha, realizó más de 100 Expos. (Indiv. y colect.), siendo premiado y seleccionado en Salones O. e Instit. Artíst. Cult. Prof. Capacit. Plást. actua en lidad As. Técn. de Extensión Cult., Jurado y Coordinación. Invitado a disertar y participar activ. pedagógicas, especl. artíst. (música, danza, poesía, teatro, pantomima) y mesas redondas. Participación en numerosas muestras y exp. en Ur. y extranjero. Ilustró poemas autores Nales. y extr. e hizo diseños y carátulas p/placas discográficas. Como pintor y colec. discos realizó Homenaje a J. de Caro, 20 obras a propósito de A. Piazzolla y recientes experiencias de serie Tango Imagen (Escult. y Cerám.). Obras suyas figuran en Museo Nal. A. Plást.; Mcpal. B. Artes y Artes Decorat.; Mcpal. Juan M. Blanes, Pinacoteca Bibl. Na.; Mus. del Teatro y de la Música; Rectoría Univer. Rpca.; Mus. Provincial de Lugo, Esp.; D'Arte Contemporanea, Bologna, It. Figuran también en Gal. y Colec. Priv. de Europa, EE.UU. y Amér. Sur. Act. en Dir. Centro Artes Integrales; Prof. Capacit. Plást. Integr. Cpo. Técn. Profesional del Ctro. Adiestram. de Prefect. Nal. Naval. Dist.: 1er. Pr. al Dib. de Aplic. Funcional (I.A. Imp., 1964), Pr. 1ra. Mención Esp. Conc. Homen. "J. de Ibarbourou" (Dip. Hon. Circ. A. y Letras A. Falco (1969); Selec. c/obra "A Propósito de Alfonsina" del Salón O. Pint. Ur. al Mus. A. Moderno Bs. As. (1970); Med. Br. Sal. Nal. Primavera (1971); Pr. "P. Figari" Conc. Poema Recreado (1974); Med. de Oro 2º Pr. Adq. V Salón Nal. Primavera (1974); Invit. por Min. Ed. y Cult. Exp. de la serie "Cristología" (1974); Invit. integrar Jurado V Salón "25 de Agosto" en Florida, en adhesión Sesquicent. Hhechos Histór. 1825 (1975); Selec. p/II Bienal Arte (975); Med. y Dip. c/obra "Artigas, Caud. y Protector" en 1er. Gr. Sal. Mcpal. de Verano (Country C., Atlántida, 1976), Diseña Trofeo "C.A.D.E." (1976); Pr. "C. M. Herrera" Salón Club Mepal. (1976); Dip. Hon. del Circ. Patrjót. Mont. (1976); Med. y Dip. II Sal. Mcpal. Verano (C.C., Atlántida, 1977) Jurado V Sal. A. Plást. Juventud (1977), 1er. Pr. Pint. "Univers. Rep." c obra "Ausencia", Med. Oro y Adq. VIII Sal. Nal. Primavera Salto, (1977); Varios Pr. Adq. en distintas Exp. Salón Mcpal. Artes Plást. (1971-72-73-74), Pr. Adq. en distintas Exp. Sal. Nal. A. Plást. (1973-75-77). Pr. Adq. S. Nal. 78, Id. BIENAL 79; Id. S. Mun. 79. Afic. Pref. Coleccionista Discográfico de Mús. Típica Rioplatense (Tan

go). Act. es: Vicepdte. Clo. As. y Letras "A. Falco". Dom. Part.: José L. Terra 2388; tel.: 29 86 65.

ESPASANDIN SOLA, Walter Hugo.

Prof.: Médico. Espec.: Cardiología y Med. interna. N.: 10/11/926 (Mont.). Ps.: José Ma. Espasandín y Marta Sola. Esp.: Daphne N. González. Hs.: Gabriela, Silvana y Marianna. Est. y C.: Med. Especialista en Cardiología y en Med. Interna. (Tits. de la Esc. de Graduados, Fac. Med.: 1964 y 66). Act.: Med. de Guardia y a cargo del Equipo de Riñón Artificial (Hosp. de Clín., 1957); Med. Adj. de Clín. Prof. Dr. J.C. García Otero (C. de M. y de O., 1959). Med. Adj. (Cardiólogo), Dpto. Cardio-respiratorio, Hosp. Clín., 1963. Med. Ayte. de Sala de Med. (MSP. C. de O. y de M., 1961-64). Med. Adj., id. ant. (C. de M., 1964). Asistente de Hemodinamia (Dpto. Cardiol, H. Clín., 1966), Med. Int. y de Guardia) (Hosp. Maciel, C. de M., 1966). Prof. Adj. Cir. Cardiaca (Fac. Med. H. de Clín., 1975) y Prof. Agr. (77). Act. es. Prof. Agr. de Cirugía Cardíaca (Fac. Med.). Méd. Interno y de Guardia (MSP). Dist.: Gran Premio Nacional de Medicina 1977. Exonerado Der. de Título por escolaridad. Primer Premio "Winthrop" (Sdad. de Med. de Mont.), años 1971, 72, 73 y 74. Afil. a: Sdad. Ur. de Med. Sdad. Ur. de Cardiología. Dir. Cons.: Minas 1215, ap. 202; tel. 49 60 33. Dom. Part.: Manuel Pagola 3214, ap. 601; tel. 79 15 15.

ESPETRINI MENDIZABAL, Christian Bell, DE VICTORICA.

Prof.: Odontóloga. Esp.: Ortopedia (Ortodoncia). N.: 26/9/949 (Mont.). Ps.: R. José Espetrini Amorelli y Sara Julieta Mendizabal Auza. Es.: Augusto Eduardo Victorica Turenne. Hs.: Diego Augusto y Patricio José. Est. y C.: Ampliación de Conocimientos en la Cátedra de Ortopedia (1o). durante 3 años. Cursos de la especialidad dictados por la A.O.U. de los Dres. Elgoyen (1977); Guardo (1978); Archain (1979). Curso de Cirugía en el 7º Congr. Internac. Odont. Ur. (1974). Curso de Terapéutica Ortodoncia del Dr. Phillip (P. del Este, 1977). Diplome de Langues (Francés); cursos intensivos de Inglés; Piano. Act.: Desde 1977 asistencia en su consultario privado, atención a pacientes con fisura labio palatina, síndrome de Dawn y tratamientos de Ortopedia en el Hosp. de Clínicas. Asistencia a embarazadas y pre-escolares en el Centro Materno Infantil Sta. Rita. Concurrencia como miembro activo al 7º Congr. Internac. Odont. Ur. (1974); 2º Congr. Odont. Hispano-Latinoamer. (Mar del Plata, 1977); 5o. Congr. Americano de las Disgnacias (P. del Este, 1977); 10as. Jornadas Odont. de Mejoramiento Profesional 1978); 1as. Jornadas Internac. de Odont. Preventiva (1976) y 1as. Jorn. Odont. Estudiantiles (1978). Act. es.: Odontóloga en el Hosp. de Clínicas Dr. Ma. nuel Quintela; odontóloga hon. en Centro Materno Infantil Sta. Rita. Afic. Pref.: Natación, Equitación, Ballet, Música clásica y Literatura francesa. Afil. a: Asoc. Odontológica Ur.; Seccional de Ortodoncia de la A.O.U.; C. de Golf; Yacht C. Ur. Dir. Cons.: Yí 1333 Ap. 1004; tels.: 98 72 21/23. Dom. Part.: Juan Ma. Pérez 2996 Ap. 10; tel. 70 42 24.

ESPINOSA DELIOTTI, Juan Carlos.

Prof.: Gerente Comercial. N.: 4/4/44 (Mont.). Ps.: Juan Carlos Espinosa y Sara Deliotti. Esp.: Alicia Noemí. Hs.: Juan Pablo, Leticia Beatriz y Carlos Adrián. Est. y C.: Prep. de Medicina. Adm. de Empresas, de Sup. de Ventas, de Comercialización. Técn. de entrenamiento de Ventas. Act.: Sup. de Ventas en Cervecería y Maltería Paysandú (Norteña) (1968-72). Pasa luego a Pepsi Cola (Brasil) donde fue supervisor (con previo período de entrenamiento en Arg. y Paraguay con nuevas técnicas en Sup. de Ventas); asist. de Ger. en la embotelladora de la ciud. de Pelotas (1972-3), Ger. de esa planta (1974); reestruct. de la op. de ventas en la Div. Alimentos, al adquirir Pepsi Cola las acc. de dos comp. alimenticias de San Pablo; Ger. Gral. de ventas de la Div. en Brasil. En ese lapso realiza un curso de entrenamiento en México. Vueto a Mont. el Sociólogo Dr. Friedman lo selecc. para el cargo de Ger. Comercial. Act. es: Ger. Com. de "Metzen y Sena" Porcelanas Olmos. Afic. Pref.: deportes en gral. (fútbol, atletismo, partic. activa como árbitro de Fútbol). Afil.: a A.D.M. Dir. Com.: Cerrito 470; tel. 91 60 31. Dom. Part.: Calle 17 4227 c/Londres; tel.: 56 34 85.

ESPIÑEIRA FERRARI, Mario.

Prof.: Publicitario. Esp.: Diagnóstico y Estrategia Media; Comunicación; Relaciones en Publicidad. N.: 27/8/937 (Mont.). Ps.: Oscar C. Espineira y Magdalena Ferrari. Esp.: Susana E. Viera Vignola Hs.: Ana Inés, Gerardo Mario y María Cecilia. Est. y C.: Col. y Liceo "Sagrada Familia". Act.: Dir. Administrador de Ag. Marít. AGEMA. Gte. de Ventas de NOGA Produc. de TV. Coordinador y Dir. de Cuentas de Publicidad Caudal. Act. es: Dir. Gral. de MEF Estudio Publicitario. Miembro y Deleg. Com. de la Asoc. Ur. Agencias de Publicidad. Dir. Tesorero Comunidad Iberoamericana de Publicidad CIBER del Cté. Directivo Nal. del Uruguay. Dir. Ofic.: Soriano 796 -EP- Esc. 7, tel. 98 76 32. Dom. Part. Carlos Anaya 2704, tel. 41 71 40.

ESTAPE RIVERO, Carlos Alberto.

Prof.: Médico. Espec.: Gastroenterología. N.: 2/7/906 (Montevideo). Ps.: Salvador Estapé y Corina Rivero. Esp.: Renée Carriquiry Barnier. H.: Gonzalo. Act.: Exjefe de servicio en hospitales y Municipio. Pte. en cinco períodos de la Soc. de Gastroenterología del Ur. Secr. Gen. durante cinco años de la Asoc. Interamer. de Gastroent. Miembro correspondiente de Soc. de Francia, España, Arg., Brasil, Cuba, Colombia, México, Perú, Chile y otros países. Fundador Dir. de "El día médico Uruguayo". Secr. Fundador de la Alianza Cult. Ur.-EE.UU. (en 16 períodos). (1962-78) y Gobernador (1968-9) del Rotary Club de Mont. y cargos en Com. internac. Periodista de "El Día" (1924.31). Public. científicas y culturales dentro y fuera del país Prof. en UTU. Vicepte. de la Agrup. Interam. Universitaria. Pte. de UNIVINT (1977). Pte y asistente en varios congr. mund. y panamer.. Dist. Obtenidas: miembro honorario de soc. científicas. Pte. honorario de la Alianza Cult. Ur.EEUU. Act. es: Pte. de la Junta Dir. de OCA (San. Larghero), miembro en comités del Rotary Internac. y otros cargos culturales. Dir.. Prof.: San. Larghero; tel. 40 21 61. Dom. Part.: Blanca del Tabaré 2952; tel.: 70 17 37.

ESTRADA DEGRANDI, Walter.

Prof.: Funcionario de UTE. Esp.: Cables subterráneos. N.: 16/1/924 (Mont.). Ps.: Pedro Estrada y Fca. Roma Degrandi. Est. y C. Ens. Prim. Esc. Industrial. Act.: Funcionario de UTE, obteniendo sucesivos ascensos. Act. es: Inspector Técnico de UTE. Afic. Pref.: Ajedrez y Canto. En Ajedrez, debutó en 1941 y fue Campeón Nacional en 1953, 59, 60, 61, 66, 67, 73 y 77. Defendió a Ur. en compet. intern.: Olimpíadas (Berna, 62 y Arg. 73); Gran Torneo "In Mem". Maestro Tchigorin (Rostov. 61); Intern. de Tolbujin; Panamer. (La Habana, 63 y 68; Bs. As., 72). Otros torneos en S. Pablo, Asunción, Mar del Plata, P. del E., P. Alegre. Sus mejores victorias s/Maestros (Germán (Br.), Sanguinetti y Palau (Arg.). Y sus empates con Maestros Gligoric (Yugoesl.), Bondaresky y Jodos (URSS) y Guimard, Rossetto y Bolbochan (Arg.). Intervino en numerosas simultáneas en ciudades del Interior, hospitales y cárceles. Escribió arts. period. y dictó cursos y confer. en todos los clubes e instit. donde practican ajedrez. Como cantante, intervino en operas en sus Coros; Coro Mun. (K. Phalen) y Coro Univ. (N. Muller). Afil. a. C.N. de F.; Billar Boston C.; C. "Los Trebejos" fund.). Dir. Ofic.: Minas 1265; tel. 40 73 96. Dom. Part.: Arazati 1184 bis; Tel 78 70 69.

ESTRAZULAS, Enrique.

Prof. Escritor. Periodista. Esp. Narrador. Poeta, Crít. Literario. N.: 9.1.942 (Mont.). Ps.: Enrique Estrázulas Callender y Elvira Montero Zorrilla. Esp.: Myriam Mancebo Place. Hs. María Est. y C.: Secundaria. Literatura Latinoamer. Act.: A los 20 años se inició en el periodismo. Publicó su 1er. libro de poemas "El sótano" en 1965 al que siguieron "Fueye" (1968), "Caja de tiempo" (1971) y "Confesión de los Perros (1975). Como narrador publicó "Pepe Corvina Edit. Sudamer., 1974, Edic. Gallimard, (1979); "Los viejísimos cielos" (1975) y "Las claraboyas" (1977). Viajó a Europa particip. distintos congr. liter. en Fr. y Alem. Colabor. revista Humboldt y "La Opinión Cultural"; crítico liter. de "El Día". Act. es Periodista; Crítico Literario. Dist.: Invit. a Feria Mundial Francfort (1976) dedicada a Literat. Latinoamer.: Congr. s. Novela Contemporánea (Pau. Fr., 1978). Afic. Pref. Teatro Fútbol, Cine. Afil. a: Pen Club Internac. de Escrit. Dom. Part.: Rambla Gandhi 185 Ap. 7; tel. 70 20 40.

ETCHEVERRITO ZABALA, Juan José.

Prof.: Contador Público.
N.: en 1913 (Achard, Dpto. de Tacuarembó). Esp.: María Virginia Zerboni Brecco Hs. Juan Alberto y María Cristina (f). Est. y C. Consulares y de Doctorado en Cs. Econ (Fac. Cs. Econ.). Notariado (incompletos) (Fac. Der). Act: Perito Avaluador del Banco de Previsión Social. Inspector de Com Hon. del Contralor de Import. y Export. Interventor de firmas comerciales durante la 2ª Guerra Mundial, designado por el Min. del Interior. Contador General, Subgerente y Director de Bancos Gestiones de importación y export. durante veinte años; Miembro de Comisiones Concordatarias y Liquidadoras de M.D.F. Dir. de Cías de Seguros "La Uruguaya S.A." y "La Uruguaya-Argentina". Act. es: Pte. de Dir. de "Geneve S.A.", "Liberia S.A." y "Ritel S.A." (firmas del ramo Teleimpresores). Pte. de Dir. de "Odol S.A." y "Polyana S.A." (Cosméticos y Perfumes). Apoderado Gral. de "DUSANC" (empresa que ha desarrollado 3 barrios en P. del Este). Director de "Cántaro S.A., constructora de Torre "El Tiburón" (P. del Este). Dist.: Representó al Uruguay en Roma y en París (1962 y 1970) en Congresos de la Asociación Internacional de Seguros.

ETCHEVERRY ESTRAZULAS, Nicolás

Prof.: Industrial Espec.: Cerámica N.: 20.1.953 Mont.). Ps.: Nicolás Etcheverry Vidal y Renée Estrázulas. Esp.: Inés Lina Irureta Hs. Nicolás Alfonso. Est. y C.: Ens. Prim. (Parla) y Ens. Sec. British Sch. Fac. de Der. Mont.

Act. es.: Procurador y est. de Der. Director de "Etcheverry y Cía S.A.". Afic. Pref.: Música, Teatro, Literatura, Hist. Afil. a: C. de G., Club de Cricket. Dir. Ofic.: Cnel. Raiz 1950; tel. 39 30 14. Dom. Part. Leyenda Patria 2930; tel. 70 03 56.

ETCHEVERRY STIRLING, José Enrique.

Prof.: Abogado. N.: 9/11/925 (Paysandú). Ps.: Eduardo J. Etcheverry y Emma A. Stirling. Esp.: María Clara Fernández Cancela. Hs.: José Enrique, María del Rosario y María Clara Act.: Prof. de Lit. en Prepar. (2º Ciclo), desde 1950. Jefe de Div. en la Of. de Plan. y Pres. (1968-72). Miembro de la Com. de Símbolos Nac. (Min. del Int., 1964-66). Del Cons. de Dir. del Inst. de Lit. Lati.-amer. (Min. de E. y C., 1967-68). Integró la Del. del P.E. en COPRIN y la presidió en varias oportunidades. De la Com. de Represión de Ilíc. Eco. (1969-72) en repr. de COPRIN. De Oct. 72 a Jul. 73, en repre. del Min. de E. y F. Sub-Sec. Int. Min. de E. y C. (Febr. y Marz. 970). Sub-Secr. del Min. de T. y S.S. (2 Marz. a 9 Jun. 1972). Sub-Secr. Min. de D.N (Febr.-Jul. 973). Min. de I. y Com. (Jul. 73-Juli. 74). En repr. de Ur., Sem. de: 10o. de Educ. Sup. en las Américas (C. Rica-EEUU, 1969); Admini. Educ. (UNESCO, Chile, 1971); Lib. Sind. (OEA, Caracas, 1972). Repr. del Gno. en toma de ps. del Pte. Ven. Marzo 74). Pte. de Del. ur. a Conf. Interam. de Planif. de Seg. Soc. (Bs. As. Jul. 74). V Conf. Interam. de Min. de Tr. (Guatemala, 1975); V Reunión del Cté. de Program. del CIAT (Sta. Cruz de la Sierra, Bol., 1976); VI Congr. Iberoam. de Seg. Soc. (Panamá, 1976). Pte. Reunión constitutiva del Nvo. Cté. Perma. de Organ. Iberoam. de Seg. Soc. (Mont. 1977). En repr. del Gno. suscribió Acuerdo Compl. del Conv. de Coop. Soc Ur.-Español (Madrid, Mayo 1977). Min. de T. y S.S. (Jul. 74-Dic. 79); Cons. de Est. desde Set. 76 susp. en el ejerc. mientras ejerció el Min.). Act. es: Embajador en Fr. Dist.: Med. de Honor de la Emigr. en cat. Oro, Esp. (Set. 76). Obr. publ.: Diversas de car. didáctico. "Manrique" (Ed. del Partenón, Mont., 1975); Prólogo a "El Cent. de Chile" de Rodó (Mont. 1975); "Temas Literarios" (Ed. del Sesquicent., Mont. 1975). Afic. Pref.: Lectura, Fútbol, Tenis. Dom. Part.: Ramón Massini 3148; tel.: 79 35 03.

F

FABINI, Camilo

Prof.: Médico. Esp.: Medicina Interna. N.: 29/5/906 (Mont.). Ps.: Camilo Fabini y Margarita Raussel. Hs.: Alberto, Juan Carlos y Enrique Rafael. Act.: Interno Hospit. MSP. Cargos docentes Fac. de M. Jefe de Clín. y Aisit. de Clín. en clínicas Profs. Morelli y García Otero. Sub Srio. MSP (1943-45). En ese cargo, Pte. Com. Lucha Antidiftérica que erradicó esta enfermedad en Ur. Dir. Hosp. Militar (1948-50). Titular MSP (1950-51). Senador 2 legislaturas (1952-59). Srio. y Vice Pte. Soc. Medicina Mont. Srio. y Pte. Club Médico. Pte. Agrup. Universitaria. Miembro Fund. "Unión Internac. p/ Educ. Sanitaria" en Conf. Internac. de París (1951) siendo desig. Vice Pte. Miembro Com. Nal. de Unesco actuando en Presid. Cons. varios años. Pte. R.C. de Mont. Representó al Ur. en Confer. de OMS (1951 y 53). Integró deleg. a Confer. Grales. Unesco (1970 y 72). En calidad Vice Pte. Unión Internac. p/ Educ. Sanitaria asistió Confer. Higiene en Roma. Autor de numerosos trabajos científ. Act. es: Vice Pte. Com. Honoraria p/Lucha Antituberculosa. Pte. Asoc. Cult. Ur. Germánica. Miembro Com. Direct. Fundación Beisso - Fleurquin. Miembro Com. Direct. France - Amerique (A su iniciat. se realizó homenaje a poetas I. Ducasse, J. Laforgue y J. Supervielle). Dist.: Miembro Honor Asoc. Médica del Ur. Afic. Pref.: Estudios de Hist. de la Ciencia, colaborando en textos oficiales. Dom. Part.: Br. España 2926 Ap. 801, tel. 78 72 19.

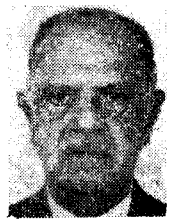
FABLET GIL, José Luis

Prof.: Ingeniero. Esp.: Electrónica. N.: 29/3/932 (Bs. As., Rpca. Arg.). Ps.: Francisco J. Fablet y Celia Julia Gil. Esp.: Mercedes Quartino. Hs.: Martín. Est. y C.: Univers. Nal. de Bs. As. y Grantham College of Engineering. Act.: Soc. Fund. de Fablet & Pertoni Ltda. Soc. Fund. de Comarce Ltda. Dist.: 2º Pr. Beca H. Gerushack (1977). Dir. Com.: Acevedo Díaz 1395; tel. 4 64 17.

FACELLO ORTIZ, Mario Alberto

Prof.: Arquitecto. N.: 3/12/923 (Mont.). Ps.: Constante Facello y Orfilia Ortiz. Esp.: Mª Renée Robert. Hs.: Javier, José Luis, Daniel, Mª Cecilia y Mª Inés. Est. y C.: Seminario GRID. Sem. de Cooperativismo (Centro de Cooperativ. del Ur.). Act.: Integró las Empresas Constructoras "Mario Facello" y "Facello-Ugarte Ltda.". Jefe del Dpto. de Mantenimiento y Servicios de la División Servicios Generales de ANCAP. Arquitecto de MEVIR. (Mov. Erradicación Vivienda Insalubre rural), desde su fundación. Act. es: Director de DONCA S.A., ARTELCO S.A., DEVCON S.A. Ejerce su profesión asociado al Arq. Gerardo Fernández Caputro. Dist.: Beca Invica-Caritas para estudio de Cooperativismo de Vivienda en Chile. Afic. Pref.: Música, Lectura. Afil. a: Sdad. de Arq. C. Leonel Cordon Dir. Est.: José E. Rodó 2138; tel. 4 40 63. Dom. Part.: Ana M. de Lavalleja 2035; tel. 40 74 05.

FAGET FIGARI, Jorge Raúl



Prof.: Arquitecto. Esp.: Proyectos de actividad privada. N.: 5/5/914 (Mont.). Ps.: Raúl J. Faget y Margarita Figari. Esp.: Eliza Nieto Pirán. Hs.: R. P. Jorge Eduardo, Ana Laura, Margarita, Pedro y María. Act.: 2 veces Pte. SODRE (1968-69 y 1971-72). Miembro Diplomático Del. Cté. Interamer. Cult. OEA (1970-73). Deleg. Ur. II y III Reuniones Ministros Educ. y Cult. países OEA en Lima y Panamá (1971-72). Deleg. Of. Reunión Preparat. y I y VII Reuniones Ministros Transporte y Ob. Pub. países Cono Sur en P. del Este, Bs. As. y Mont. (1971-1976) y Cordinador de la últ. Deleg. Ur. XX Comp. COTAL (La Paz, Bvia. 1977). Invit. Of. British Council visita centros, teatros radio y TV en Inglaterra (1972). Pte. Liga Constr. Ur. (1946). Pte. o Coord. Comis. técnicas internas y mixtas MTOP (1970/78). Pte. Comis. y Deleg. en Misión Min. Ed. y Cult. (1969). Socio VII y dirig. C. Golf Ur. y J. C. de M. Pte. Club Carrasco (1974/76). Deleg. J. C. de M. a Bgo. Chile y S. Pablo (1951 y 57). Deleg. Club Uruguay a Lima (1955). Deleg. Soc. Arqs. a Bs. As. (1969). Múltiples viajes of. y priv. a Europa, EE.UU. y Amér. Lat. Act. es: Miembro Cons. Nal. Turismo represent. sector pub. (1975 al presente). As. técn. MTOP. Pte. o Coord. Comis. int. y mixtas MTOP. Miembro Com. Hon. Remodelación Hosp. Pedro Visca (1969 al presente). Afic. Pref.: Mus. clásica, Lectura y Deportes. Afil. a: C. Golf Ur., J. C. de M., C. Carrasco, C. Ur., C. Católico. Clb. Francés-Amérique, A. Ur. Bridge, Soc. Arquitectos Ur. y Cam. Constr. Ur. Dir. Ofic.: Treinta y Tres 1374 Esc. 310, tels. 90 08 64 y 90 84 69. Dom. Part.: Caracé 533 Ap. 901, tel. 70 05 43.

FAGGI ACOSTA, Daniel Horacio

Prof.: Ingeniero Agrónomo. Esp.: Prod. Animal: Nutrición ganado lechero. N.: 10-11-944 (Mont.). Ps.: Juan Carlos Faggi e Iris Acosta. Esp.: Milka Real Herrera. Hs.: Daniela y Nicolás. Est. y C.: Dipl. en Prod. Animal y Mas

ter Science en id. ant. (Univ. de Massey, Nva. Zelandia); Curso p.gr. Univ. Wageningen, Holanda). Act.: doc. en Fac. Agr. (1964-68); Beca Centro Invest. Agr. "A. Boerger" (1967) y Ate. Técn. id. ant. en Progr. de Bovinos de Leche. Egresa marzo 69 y abril Beca FAO est. p.gr. Univ. Massey, N. Zelandia (30 meses). Jefe Proy. de Invest. Bov. de leche (C. "A. Boerger", 1971); Jefe Proy. Nal. id. ant. (1973); Beca Gno. Hol. al primer Curso Intern. Prod. Lechera (Univ. Wegeningen, 1973). As. Min. Ed. y Cult. (1976), colaborando en numerosas activ. rurales. As. de Invest. Cat. Bov. de Leche (Fac. Agr. dic. 76). Act. es: Decano de la Fac. de Agr. Obr. Publ.: Ha presentado numerosos trabajos científ. en Rev. nac. y extr., y en Sem. Lamer. y mundiales de Producción animal; escribió un Libro s/Producción Lechera y tuvo a su cargo la edición de los libros publ. en el Primer y Segundo Sem. de Prod. Lechera. Afil. a: As. de Ing. Agr. del Ur.; As. L.Amer. de Prod. Animal. Dir. Ofic.: Av. Garzón 780; tel. 39 54 78. Dom. Part.: Av. Brasil 2666. ap. 304; tel. 78 36 63.

FALCA MARSICANO, Andrés

Prof.: Periodista. Redactor Publicitario. N.: 22/1/940 (Mont.). Ps.: Andrés Falca y Concepción Marsicano (fs.). Esp.: Ivonne Enrich. Hs.: Marcelo y Alejandra. Est. y C.: Bachillerato de Notariado. Seminarios s/ Periodismo electrónico, Marketing y varios Cursos sobre Publicidad. Act.: En los Diarios "El Diario", "El País" y "La Mañana" y en la Revista "Noticias". Desde hace diez años actúa en Agencias de Publicidad en cargos de Redactor y Creador. Periodista radial, fue Jefe del Departamento Informativo de CX 14 Radio "El Espectador". Act. es: Secretario de Redacción del Diario "La Mañana". Director Creativo de la Agencia de Publicidad "Teleprogram". Afic. Pref.: Fotografía. Dir. Ofic.: Bartolomé Mitre 1275, P. 2; tel.: 98 21 26. Dom. Part.: Juan B. Blanco 969, ap. 2; tel. 78 92 20.

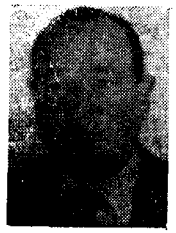
FALCO LICHTENBERGER, Enrique Antonio

Prof. Médico Militar. Cantante. Esp.: Geriatría - Gerontología. En canto: Tenor. N.: 29/7/927 (Monte.). Ps.: Dr. Amilcar Falco y Mª del Pilar Lichtenberger. Esp.: M. de las Mercedes Iriondo. Hs.: Enrique A., Javier E., Mercedes, Alejandro A. Est. y C.: 1er. Curso Multidisciplinario Geriatría - Gerent. (Organiz. Hosp. Clínic. y Ausp. Escuela Grad.). Post. Gdo. de Geriatría - Geront. Guitarra c/Prof. Abel Carlevaro. Canto c/Prof. Mª (Beca Min. Inst. Púb.) Esc. Opera Teatro Colón Bs. As. (Prof. R. Kinsky, Beca Min. Ed. y Cult. 1972) Act.: En Medicina: Médico del SS.FF.AA. (Sanidad Armada desde 1951). En Asoc. Española (Policlín. del Cerro, desde 1957). Med. Honor. Consulta Externa Geriátrica - Gerontología Hosp. Clín. En Albion F. Club. Como cantante: Debutó como solista en "El último vals" (O. Strauss, 1951). Intervino desde entonces en múltiples recitales, conc. cám., audic. radio y TV, óperas, operetas, zarzuelas en Ur. y Extranj. Actuó bajo direc. maestros E. Kleiber, N. Malko, A. Kranhais, E. Martini, N. Stinco, M. Argento, M. Patrón Marchand, J. Protasi, V. Tobah, C. Estrada, A. Szenkar, L. Baldi, G. Santórsola, J. Airaldi, P. Pirfano, P. Komlos, H. Mitchell, etc. Su repertorio incluye: "La sonámbula" (Bellini), "Carmen" y "Los pescadores de perlas" (Bizet), "Don Pascual", "Elixir de amor", "La favorita" y "Lucia de Lammermoor" (Donizetti), "La bohéme", "Madame Butterfly" y "Tosca" (Puccini), "El barbero de Sevilla" y "La italiana en Argel" (Rossini), "Falstaff", "Rigoletto", "La Traviata" (Verdi), "La viuda alegre" y "El país de las sonrisas" (F. Lehar) y otras óperas, operetas, oratorios y zarzuelas. Act. es: Dir. Consejero del SODRE. Dist.: Pte. F.U.F.A. (1953-54) Pte. C.A.U. (1967-1968); Dir. C.S.A. (1967); Vice-Pte. Divis. 1ra. B de AUF (1976); Condecoración del Congreso X Posta Aérea Militar de las Américs. (Fuerza Aérea Colombiana, 1963); Condecoración Orden C.S.A., Grado Caballero Deporte (1967). Afic. Pref.: Música y Deportes. Afil. a: CASMU, Asoc. Gerontológ. Ur., Albion F. Club (Soc. Hon.), Mont. Wanderers F.C., C.N. de F. (Soc. Hon.), Central F.C., Circ. Tennis Mont., Cantegril C. C. (P. del Este), Veteranos Tennis C. del Ur. (Soc. Fund.). Cons. Méd.: Río Negro 1279. Tel. 90 68 70. Dom. Part.: Lucas Obes 1055 Ap. 201, Tel. 39 79 48.

FALCHETTI MIGNONE, Roberto

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Laboral. N.: 4/12/947 Mont.). Ps.: Juan José Falchetti y Nélida Mignone. Esp.: Lic. Graciela Salvat Alvarez. Est. y C.: Curso para Aspirantes Docentes (Der. Laboral, Fac. Der.). Al. Cult. Ur. EE.UU., "Teacher's Training Course". Act.: Abogado de la Secretaría del Min. del Interior. Del. Interv. del M. de E. y C. en la Universidad (1973-74). Dir. de Div. Sumarios de la Universidad. Repres. del Ur. en 64º y 65º Conf. Interns. de OIT (Ginebra, 1977, 1978). Repres. ur. en 207º, 208º y 209º reunión del Cons. de Admin. de OIT (Ginebra, 1977, 78, 79), y Repres. permanente en dicho Cons., por per. 1978-81. Miembro de Comisiones redact. de ante-Proy. de ley de Asocs. Profesionales y Código de Trabajo. Act. es: Prof. Adj. Der. Laboral (Fac. Der.). Dir. Div. Sumarios de la Universidad. Abogado Insp. de la Secretaría del Min. del Interior. Afic. Pref.: Lectura, Fútbol. Afil. a: C.N. de F.; Club Universidad Mayor. Dir. Est.: Arenal Grande 1532, Esc. 502. Dom. Part.: Avelino Miranda 2607, ap. 803.

FARAUT VERA, Roberto



Prof.: Hacendado. Esp.: Ganadero. N.: 4/7/931 (Mont.). Ps.: Agustín Faraut y María Ester Vera. Esp.: Angela María García. Hs.: Angela María, María Ester y Roberto. Est. y C.: Preparatorios de Agronomía. Act.: Dir. Ejec. Dpto. Ganadero de "Faraut Hnos. S.A.", desde 1963 a la fecha. Act. es: Miembro Junta de Vecinos de Durazno. Miembro Soc. Rural Durazno. Dir. de Establecim. Vitivinícolas Agríc. y Ganad. Faraut Hnos. S.A. Miembro Com. Vecinos Comisaría 1ª Sec. Durazno. Afil. a: R. C. Durazno, Soc. Criolla "C. Reyles" Durazno. Asoc. Amigos de la Más. "J. Martínez Oyanguren". Dom. Part.: Manuel Oribe 898; tel. 2206, Durazno.

FARIA PEREZ, Carlos Ayer

Prof.: Hacendado, Comerciante. N.: 14/4/941 (Tacuarembó). Ps.: Accioly Faría y Margata Pérez. Esp.: Mary Isabel Menéndez. Hs.: Gonzalo. Est. y C.: Fac. de Der. hasta tercer año. Act.: En el año 1963 ingresa en la firma Escritorio Héctor D. Fuentes. Entre 1967 y 1970 administra el establecimiento rural que posee conjuntamente con su hermano Dr. Ariel Faría. Docente en los Liceos Departamental y Barrio Ferrocarril, de la ciudad de Tacuarembó. Desde 1971 integra las empresas FAMETA y ALFIN S.R.L. Act. es: Hacendado. Miembro del Directorio de FAMETA S.R.L. y de ALFIN S.R.L. Afic. Pref.: Fútbol, ajedrez, Deportes. Afil. a: C.A.P.; Club Tacuarembó; Club Democrático. Dir. Com.: 18 de Julio y Luis Batlle. Tel.: 933. Tacuarembó.

FARIA PEREZ, Eusebio Ariel

Prof.: Médico Veterinario. N.: 27/9/943 (Tacuarembó). Ps.: Acciol Faría y Margarita Pérez. Esp.: Lidia Graciela Ceschi Alfonso. Hs.: Ariel y Nelson Gabriel. Act.: Jefe Dpto. Veterinario de Veterinaria Barrios (1969). Desde 1970 asesor de varios establecimientos ganaderos, y administrador dos de ellos. Desde 1969 dedicación especial a inseminación artif. en lanares y vacunos. Miembro activo de Junta de Bulatría (Paysandú, 1978). Act. en Medico Veterinario. Hacendado. Afic. Pref.: Fútbol, Equitación. Afil. a: C. Tacuarembó Asoc. Profes. Veterinarios. C. Democrático. Dir. Com.: 18 de Julio y Luis Batlle, tel. 911 Tacuarembó.

FAROPPA FERRERO, Luis Aquiles

Prof.: Contador Público. Esp.: Economía Social. N.: 25/5/916 (Mont.). Ps.: Aquiles Faroppa y Catalina Ferrero. Esp.: Olga Pacheco Romero. Hs.: Luis Gerardo y Olga Cristina. Act. en Fac. Cs. Econ.: Encargado de Ensayos de Invest. en Economía (1941-46). Prof. Econ. Polít. (1947-55). Prof. Hist. de Doctrinas Econ. y Sociales (1948-55). Prof. de Teoría del Desarr. Econ. (1950-74). Integrante de la Com. Científ. de la Univ. (1957-65). Director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto de la Rpca. (1967). Act. en As. de empresas nac. e intern. Jefe del Suplemento Económico del Diario "El Día". Dict. en Cursos y Congr. en el ext., en materias e invest. de su espec. Afic. Pref.: Música y Lectura. Dir. Est.: Gaboto 971, P. 1. Dom. Part.: Av. Gral. Paz 1269; tel. 50 32 82.

FAROPPA ILLA, Carlos Alberto

Prof.: Industrial. Esp.: Director de Empresa. N.: 8/7/949 (Mont.). Ps.: Alberto Faroppa e Ione Illa. Esp.: Nelva Da Costa. Hs.: Andrea Fabiana y Alberto Martín. Est. y C.: Fac. Cs. Económicas. Curso sobre Punto de Equilibrio, sobre Finanzas de Empresas; inglés. Act.: En Caramelos Zabala S.A. (1973 al presente) Act. es: Pte. Direct. de Caramelos Zabala S.A., Director Ejecutivo. Afic. Pref.: Deportes y música. Afil. a: Cámara Industrias, Unión Exportadores, ALICA, Club Bco. República. Dir. Com.: Burgues 2881, tels. 2 34 34, 20 33 24. Dom. Part.: Buxareo 1116, Ap. 302.

FASCIOLI BACCINO, Walter José

Prof.: Act. Com. e Ind. Esp.: Import. Ferret. Fca. Ceras. N.: 28/2/920. Ps.: Juan D. Fascioli y Natividad M. Baccino. Esp.: Brenda Cabrera Sagaria. Hs.: Adriana y Walter Daniel. Est. y C.: Ens. Sec.; Inst. Anglo-Ur.; As. Contable. Simposios de Import. Act.: Per. deport. desde 1940; Diarios "El Pueblo" y "Montevideo", Radios CX-36; 24, 16, 8, 28 y 10; TV Canales 4, 5, 10 y 12. Ingresó a "Varela Radio S.A." en 1939, como Aux. Escr.; Sec. Compras, Jefe Import., Superior de Fca. Act. es: Gerente Apod. de "Varela Radio S.A.". Afic. Pref.: Deportes, Más., Lectura, Cine. Afil. a: Clo. Cron. Deport. Di. Com.: Cerro Largo 999, tel. 91 50 79. Dom. Part.: La Gaceta 1397, ap. 502; tel. 78 02 97.

FAVARO FAVARO, Alfonso María

Prof.: Ingeniero Civil. Espec.: Proyecto y Dirección de obras públicas y privadas. Pa.: Jorge Favaro Artigas y María Carolina Favaro Perez. Esp.: Elisa Carbajal Bosch. Hs.: Elisa, Teresa, Margarita, Alfonso, Juan José, Eduardo y Carolina. Est. y C.: Reválida de su Tit. de Ing. en Arg. Act.: Graduado en 1946, hasta 1954 Ingeniero en el M.T.O.P. En 1948 proyectó las calles de hormigón de P. del Este y

Piriápolis para la Intendencia de Maldonado. En 1950, junto con el Ing. García Rosas funda la empresa constructora "Favaro y García Rosas" de intensa actividad hasta 1962 en que se retira aquél. Funda FILSO S.A., que gira en el mismo ramo hasta la fecha. Entre las obras realizadas se destacan edificios "Guanabara", "Guaiba", "Guanahani" y "Guaruyá" (todos s/Rambla de Pocitos) y del Club Bco. República con 30.000 mts. edif. Construyó Barrios de Viviendas para INVE; 274 viv. en Salto para Com. Sto. Grande; liceos, escuelas, Bancos, Hospitales. En 1978 organiza "Estudio Favaro", proyectista de las obras que promueve FILSO S. A. en el Plan Nal. de Viviendas del B. H. del U. Act. es: Pte. y Repres. Técnico de FILSO S. A. Integrante de "Estudio "Favaro". Miembro tit. de Com. As. Permanente del M.T.O.P. Afic. Pref.: Música clásica; Viajar. Afil. a: Asoc. Ings.; Cám. de la Constr.; ADDE; Lawn Tennis; C. N. de F. Dir. Com.: Juan C. Gómez 1463; tel.: 91 66 89. Dom. part.: Av. Arocena 1503; tel.: 50 03 49.

FELDMANN, Alejo

Prof.: Agente Marítimo. Espec.: Transporte Multimodal y Fletamentos Marítimos. N.: 14/2/936 (Letonia). Ps.: Georg Feldmann y Elizabeth Scharmans. Esp.: Irene Novicow. Est. y C.: Licenciatura de Filología; Idiomas antiguos; Entomología (Apidos); Musicología (Cámara). Seminario s/Transporte Multimodal" (Nueva York, 1969). Act.: en el año 1955 ingresó a la Agencia Marítima "Piñón Sáenz Vidal S.A.", en la que se desempeña hasta la fecha. Participó en 1972 en la "Conferencia de Fletes Marítimos" en Río de Janeiro. Conf. de "Fletamentos Marítimos" (Bs. As., 1973). Act. es: Director Contador de "Piñón Sáenz Vidal S.A.". Gerente del Departamento de Contenedores de dicha empresa. Director.Secretario del Directorio de "Aviatur S.A." (Agencia de Viajes). Afic. Pref.: Música, Deportes, Apicultura (Enseñanza y Explotación). Afil. a: A.R.U.; Centro de Est. Apícolas; Sdad. Apícola Ur.; Aldeas Infantiles "S.O.S.". Dir. Com.: Piedras 425; tel. 98 68 21. Dom. Part.: Colonia 1864, ap. 1201; tel. 4 63 86.

FERNANDEZ GOYECHEA, Carlos

Prof.: empresario bancario y hacendado. Espec.: Comercio y finanzas internac., producción agr. ganadera, cría de Corriedale. N.: 4/9/11 (Mont.). Ps.: Elbio Fernández Algorta y Sofía Goyechea Piñeyro del Campo. Esp.: Sara Secco García. Hs.: Carlos, Sara, Eduardo, Gonzalo, Santiago, Lucía, Inés y Gabriel. Est. y C.: primarios y sec. y espec. en comercio (Sagr. Familia). Act.: en el Bco. de la Rep. (1930-57, se retiró con el gd. de Ger. de Neg. con el Exterior). Bco. la Caja Obrera, con la misma función hasta 1969. Agr. Com. en la Emb. Ur. en Washington (1941-43). Actv. agropec. en sus estancias desde 1939 (Dptos de Treinta y Tres y Florida); razas pref.: Corriedale, Hereford y Holando. Pasturas permanentes. Pte. de la Esc. de Serv. Social y de la Fed. Rur. del Ur. Act. es: Pte. del Invest. Banca Casa Bancaria. Secr. del Cons. Dir. de la Acad. Nac. de Econ. Afic. Pref.: lecturas de orden técn. económ., político-sociológicas; fútbol, música, desde el barroco hasta la contem.: ópera, sinf., instrum. popular. Afil. a: Acad. Nac. de Econ., Asoc. Rur., Fed. Rur., C. Ur. y C. de G. del Ur. Dir. Com. y Dom. Part.: Benito Nardone 2316; tel.: 40 76 08.

FERNANDEZ GUARDADO, Heber

Prof.: Contador. Esp.: Adminis. Financiera. N.: 19/1/932 (Mont.). Ps.: Ramón Fernández y Josefa Guardado. Esp.: Teresita C. Pérez. Hs.: Marcos Octavio. Act.: Contador y Gte. Gral., Auditor en distintas instit. bancarias. As. de empr. priv. nacles. Prof. Univers. en Adminis. Bancaria. Act. es: Gte. Gral. Bcos del Litoral Asociados. Dir. Part.: José Martí 3249, tel.: 72 82 29.

FERNANDEZ HERNANDEZ, Augusto Omar.

Prof.: Constructor. N.: 7/5/921 (Rocha). Ps.: Venancio Fernández y Maclovia Hernández. Esp.: María Margarita Sosa Otero. Hs.: Marta Graciela y Milton Rodolfo. Est. y C. Secundaria y cursos breves de Dibujo. Act.: Desde los 19 años se dedicó a la construcción; primero como simple obrero, pasando por distintas categorías. Comenzó a trabajar por su cuenta hace 28 años. Fue propiet. de fáb. de ladrillos. Posee actualm. pequeño negocio rural. Act. es.: Constructor y Ganadero. Miembro Junta de Vecinos de Rocha (a la fecha). Afic. Pref.: Deportes, en part. Fútbol. Afil. a: R.C. Internac., Rocha At. C., C.N. de F., C. Soc. Rocha. Dom. Part.: Gral. Artigas 35, Rocha.

FERNANDEZ LOPEZ, José Carlos

Prof.: Marino Mercante. Esp.: Pesca. N.: 19/2/936 (España). Ps.: Luis Fernández Peña y Carmen López Castro. Esp.: Luisa Baladrón Conde. Hs.: Luisa, José Carlos y Pablo. Est. y C.: Bachillerato esp.; Náutica (Esc. de Náutica, La Coruña, Esp.). Act.: Navegación en Flota Mercante Española y Flota Israelí .Navegación en barcos de Pesca bacaladeros (Groenlandia); flota congeladora en Sudáfrica, Argentina y Canarias. Mando de Factoría-harinero en Islandia, Irlanda, Bancos de Terranova y Mauritania. Capitán coordinador de la flota de "Pescanova" (Ciudad del Cabo). Act. es: Director-Gerente de Pesquerías "Belnova". Dist.: Dipl. 2º Exportador Sector Pesca, BROU, años 1976-77-78. Afic. Pref.: Música, Pintura. Afil. a: Cam Com. Ur.; Cam. Com. Esp.; C. de I. Ur. Dir. Ofic.: San José 978; tel. 98 48 78; telex: UY 270. Dom. Part.: 26 de Marzo 3586; tel. 78 90 08.

FERNANDEZ MASEDA, Eustaquio

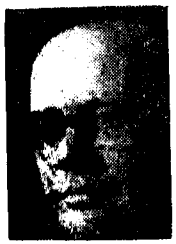
Prof.: Arquitecto. N.: 2/9/902 (Melo, Dpto. C. Largo). Ps.: Matías Fernández y Carmen Maseda. Esp.: Amelia Sarriegui Elosegui (f.). Hs.:

Marta Carmen y Marimela. Act.: Obtenido tit. Univers. fue Dir. Obras Municipales de Pays. (1931-37). De 1938 al 42 actuó en ejerc. libre profesión. Cargos de Arq. en Com. Nal. Turismo y MOP (1942/59). En 4 años siguientes fue Dir. Gral. Dpto. de IMM. Luego en ejerc. libre profesión hasta jubilarse en 1975. Prof. Matemát. en Enseñ. Secund. (1933-71). Integró Cons. Fac. Arq. y por breve período el Cons. Central Univers. Presidió Asamb. Profs. Enseñ. Secund. Presidió organismo tasador arrendam. (DATA, 1968/72). Act. es: Jubilado (Civil, Escolar, y Profesional). Dist.: Cargos Hon. en Universidad y DATA. Afic. Pref.: Viajar. Afil. a: Soc. Arq., Asoc. Profs. Ens. Secund., C. Resid. Cerro Largo, C.R. Pocitos Norte (Pte. por 2a. vez). Dom. Part.: Rambla Mahatma Gandhi 647 Ap. 201; tel.: 703608.

FERNANDEZ MOUJAN, Santiago

Prof.: socio gerente. Espec.: Asesor de empresas. N.: 17/12/25 (Buenos Aires). Ps.: Julio Fernández y María Rosa Mouján. Hs.: Valeria y Carola. Est. y C.: 6º año de Ingeniería. Act.: Desde 1963, año de su radicación en Mont., realiza estudios de mercado (en forma independiente) y asesoramiento de comercialización a empresas privadas (L'Oreal, Sudamtex, Tem, etc.). Act. es: Socio-Gte. de asesores de empresa. Afic. Pref.: tenis. Dir. Com.: Treinta y Tres 1334, P. 3, Of. 26; tel.: 98 20 81 y 98 20 59. Dom. Part.: Lorenzo Pérez 3172 Ap. 205.

FERNANDEZ MOYANO, Jorge Eduardo



Prof.: Profesor. Esp.: Historia. N.: 7/8/931 (Mont.). Ps.: Julio M. Fernández Irazu y Sidanelia L. Moyano. Esp.: María Angélica Imer. Hs.: Ana María y Gisela María Est. y C.: Bachillerato (Instit. Osimani y Llerena, Salto). Est. de Der. y Humanidades. RR.PP. en Lakewood High School. Cal., EE.UU. (1964). Act.: Ingresó a la docencia en 1961 dictando clases Hist. en: Lic. Noct. Salto, Instit. Osimani y Llerena, Lic. Zona Este, Instit. Crandon, Col. y Liceo. Nta. Sra. del Carmen. Desde 1974 Dir. Lic. Villa Constitución. Miembro Fund. y 1er. Pte. Cám. Jr. Salto (1962). Pte. Fed. Ur. Cám. Jrs. (1965 y 1968/69). Vice Pte. Cám. Jr. Internac. c/Jurisdicción a Mex. Amér. Central y Br. Asistió a 12 Conv. Nales. de Cám. Jr.; a 5 Confer. Internac. y 2 Congr. Mundiales: Port of Spain (1969); M. del Plata (1968); Dublin (1970). Srio. C. D. Club Uruguay Salto (1968/73). Co-Dir. 2º y 4º Salón Primavera-Artes Plást. de Salto (1971 y 74). Act. es: Miembro Junta de Vecinos de Salto (1970 a la fecha) Pte. Com. Vecinal p/ desarrollo Villa Constitución, Salto, desde 1977 a la fecha. Dist.: Senador Nº 12.030 de Cam. Jr. Internac. (1969). Afic. Pref.: Coleccionista Botellas, Armaduras y Vehículos miniatura. Afil. a: C. Ur. de Salto, C. A. Universitario. Dom. Part.: Gral. José G. Artigas 883; tel. 2694. Salto.

FERNANDEZ MUÑOZ, Rubens

Prof.: Industria y Comercio. Esp.: Peletería N.: 14/12/926 (Mont.). Ps.: Hernando Fernández Gadea y Tomasa Muñoz Curuo. Esp.: Aurora Alvarez Conde. Hs.: Mónica, Est. y C.: Bachillerato. Inglés, Marketing (Estocolmo Suecia). Act.: En 1947 inicia su act. como co-propietario de "Pieles Péndola" y de IPFYF (Industria Peletera Péndola y Fernández). En 1953 adquiere la totalidad de la empresa Péndola. En 1960 adquiere también el local y amplía al cuádruple su capacidad operativa. Dr. y Pte. (varios per. de Sdad. Peleteros y Af. del Ur.). Intervino en Ferias Intern. de: Francfort (1971); Berlín (1971), Verona, Padua, Bogotá, P. Alegre (1972), Zagreb (1973), Berlín y Copenhague (1976), Dusseldorf, Francia, Copenhague, Berlín (1977). Act. es: Propietario de Pieles Péndola. Exportador, Importador. Pte. C.M.C. (Cám. Manufactura de Cuero y Piel). Vice-Pte. Sdad. Peleteros del Ur. Dist.: Dipl. Honor, IX Feria Intern. Bogotá (1972). Del. of. de la Ind. ur. y Recado por ITC/SIDA, a Feria de Saint Erik, Suecia, 72. Afic. Pref.: Caza, Yachting, Golf. Afil. a: Unión Export. Ur., Cám. Com., APICUE, Sdad. Pelet. y Af. Ur., Cám. Manuf. de Cueros, C. de G., Yacht C. Dir. Com.: San José 1067 tels.: 90 15 24 - 98 38 31. Dom. Part.: Hiraspaña 2789, P. 6. tel.: 79 60 34.

FERNANDEZ ZUBELDIA, Washington.

Prof.: Funcionario. N.: 7/7/921 (Mont.). Ps.: Juan Fernández y Aurora Zubeldia. Esp.: María del Huerto Sánchez. Hs. Wáshington, María Noel y Alvaro. Est. y C.: Preparatorios de Medicina. Francés e inglés. Act.: Ministro del Tribunal de Cuentas. Gerente (Gral. de la Cámara de la Ind. Frigorífica. Redactor del diario El País. Productor avícola y cunícola (todas actividades que desempeña a la fecha). Dir. Com.: Florida 1408 Ofic. 504; tel. 91 37 59. Dom. Part.: Av. 19 de Abril 3492, tel. 39 36 20.

FERRARI MARTINEZ, Manlio.

Prof.: Médico. Esp.: Prof. de Clínica Médica. N.: 26/9/914 (Mont.). Ps.: Domingo B. Ferrari y María Martínez Reina. Esp.: Sarai Castilla Muttoni. Hs.: Ana María, Marcia, Liliana Mauricio, Rosina y Gerardo. Act.: Desempeñó todos los cargos docentes en Fac. Med. Jefe Clín.; Asistente; Jefe de Sala; Prof. Agr. Prof. Tit. Patología Méd. y Prof. Tit. y Dir. de Clín. Méd. "A". En el MSP es Jefe Serv. de Medicina desde hace 30 años. En 1962 fundó Centro Medicina Nuclear en Hospital Maciel actualm. situado en Hospit. Clínicas del cual es Co-Dir. (MSP). a la fecha. Es Consultante de varias Mutuales de Mont. Dictó cursos de Medicina en Arg. y Br. Participa en innumerables Cong. de Medic. y Medic. Nuclear en Ur. y en varios países de América, Europa y Asia, presentando trabajos científicos. Autor de 3 libros y más de 250

trabajos en diversas ramas de la Medicina. Dist.: Ganó los Pr.: Soca, Lestido y Calzada de la Fac. de Med. y el Gr. Pr. Centenario de Fac. de Med. Afic. Pref.: Yachting y Pesca Submarina. Afil. a: Miembro Tit. Acad. Nal. Medic. de Mont. y Miembro Corresp. Extranjero de Acad. Medic. de Bs. As. Numerosos Tit. de Miembro Hon. de múltiples Soc. de Medic. Interna de países de América y Europa. Fue Pte. de las Soc. de: Medicina, Oncología. Medic. Nuclear. Dom. Part.: Luis A. de Herrera 1042 Ap. 1303; tel. 78 38 37.

FERREIRA D'AGATA, Cipriano José.

Prof.: Optico Contactólogo. Esp.: Lentes de contacto, prótesis oculares, Visión sub_normal. N: 24/3/922 (Mont.). Ps.: Cipriano Ferreira Rügnitz y Josefina D'Agata Foti. Esp.: Lila Elsa Lettieri. Hs.: Sheila Beatriz y Gerardo Alberto. Est. y C.: Bachillerato. Optica Técn. Contactología. Adaptación en quemados. Act.: En 1945 inicia act. en Optica oftálmica, interviniendo en importante casa com., al tiempo que funda y dirige 2 Opticas. En 1953 se traslada y funda la Optica en Rosario (Dpto. Colonia); surgirá de "Optica Rosario" la espec. en lentes de contacto a la que dedicará luego toda su labor. Pte. Centro Com. e Ind. de Rosario. En 1959 se reintegra a Mont. y se hace cargo de "Focus Pupilent". Desde ahí promueve e impulsa uso de lentes de contacto, aún no bien reconocido por oftalmólogos y público. Asistió a numerosos Congrs. y dictó Conf. en Arg., Br., Chile, Méx., Ven., Esp., EE.UU. Organizó el único Congr. de Optica Oftálmica efectuado en Ur. (1970), con Deleg. de S—Am. y Eur. Dirigió la 1a. fábrica de lentes de contacto en Ur. (1959) y en 1975 exhibe en la Feria de las Naciones. Dictó Cursos de Contactología para Médicos y para Opticos. Act. es: Dir. de "Focus Minilent S.R.L. Dir. de "Optidur S.R.L. Pte. Sdad. Ur. Contactología. Pte. Sdad. Ur. de Opticos Técnicos. Dist.: Med. y Dipls Honor en diferentes Congr. "Lente de Oro" (The Plastic Contact Lens Co., Chicago). Afic. Pref.: Filosofía; Naveg. marítima. Afil. a: Cám. Nal. Com. A.C. del U.; Yacht C.; Nautilus C. Club Pescadores Mont. Dir. Com. Av. 18 de Julio 1044, ofs. 104/05; tel.: 90 28 84. Dom. Part.: Mercedes 1213, ap. 802; tel. 98 09 94.

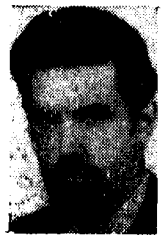
FERREIRA GALLO, Luis Alberto Víctor.

Prof.: Mercadólogo. Esp.: Investigaciones de opinión. Nació: 28/7/910 (San José). Ps.: Tomás Ferreira y Teresa Gallo. Esp.: Lourdes Silva. Est. y C.: Investig. socioló-gicas y de opinión públ. (Univers. de Princeton, EE.UU., 1943). Act.: En 1943 fue contrat. por gob. de EE.UU. como consultante en radio de la Ofic. Coordinador Asuntos Interamer. Regresó a Mont. en 1945 a desempeñar cargo Jefe de Secciones Radio y Prensa de Embajada de EE.UU. en Ur. En 1947 retornó a EE.UU. c/Srio. Deleg. Ur. al Congr. Telecomunicaciones en Atlantic City. En 1954 fue contrat. por Inst. Français d'Opinion Publique p/diversas invest. de opinión en Ur. El mismo año fundó en Mont. el Instit. Ur. de Opinión Públ. bajo auspicios Instit. Francés y del Instit. Gallup de EE.UU. En 1963, en VII Congr. de Instit. Gallup realizado en Oslo, fue comisionado p/abrir Instit. Gallup de Brasil c/sede en S. Pablo y estudiar apertura otras oficinas en el continente. En 1970 organizó y presidió XII Congr. Gallup Internac. en P. del Este. En 1972 en Tokio fue invitado por Univers. de Kyoto p/participar en seciones preparat. de Encuesta Mundial de la Juventud. En 1975 fue encargado p/dirigir en área sudamer. encuesta mundial. Estado de la Humanidad. Trabajos originales: "Nuevo mét. todo p/investig. del turismo" (N. Delhi); "La opinión implícita: un sistema p/medir op. públ. en países de gobierno policial" (Río Janeiro, 1969); "El sentimiento de insurgencia" (Wiesbaden, 1971); etc. Act. es: Dir. de: Gallup Ur. S. A.; Inst. Gallup de Opiniao Publ. (Br.); Gallup Chile Ltda.; Gallup de Venezuela S.R.L.; Pte. Cté. de Relaciones c/Gobiernos, de Gallup International. Dist.: Pr. Serv. Distinguidos del Dpto. Estado de EE.UU. (1952); Pr. Serv. Disting. de Ag. de Inform. de EE.UU. (1956); Recomendación de Honor por Serv. Prestados en Confer. cumbre de Ptes. Americanos (1967). Afil.: a: Dir. Gallup Internat. p/Amér. Latina; Miembro de WAPOR; Miembro de ALOM (de la cual fue 1er. Pte.). Dir. Com.: Río Negro 1308 P. 1; tel.: 91 56 22. Dom. Part.: Rbla. Rpca. del Perú 1393, P. 10; teléfono 78 35 67.

FERRERO O'NEILL, Juan Carlos.

Prof.: Publicitario. Especialidad.: Creativo. N.: 17/10/936 (Mont.). Ps.: José Héctor Ferrero y Angela O'Neill. Esp.: Zoraida Aires. Hs.: Claudia Valentina. Est. y C.: Fac. Der.; Fac. Hum.; RR. PP.; Marketing; Ventas; Publ. Act.: Hasta 1968 actuó en el campo de las RR. PP., Per.; libretista de Radio y T.V; Ventas. En 1968 se dedica exclus. a Publ. con intervención en fund. y dir. de las Ags. "Publicitas", "Stilo_Publicitas" y "Ferrero & Ricagni Publ. S. A.". Act. es: Coprop. de "Ferrero & Ricagni Publ. S. A." y Dir. de Dpto. Creativo. Dist.: Dipl. Finalista CLIO FESTIVAL (N.Y.) 1974, 75, 77. Mención de H. FIAP 77 (Fest. Iberoam. Publ.); Pr. 1º, FIAP 78, Trofeo "Sol de Iberoam.". 2 Pr. 1º y 2 Pr. 2º en "Certamen al Talento Nacional" (AUDAP 75). Afic. Pref.: Cultivar la amistad. Afil. a: AUDAP, C. A. River Plate. Dir. Com.: 18 de Julio 1216, P. 4; tel.: 90 36 71, 90 69 49. Dom. Part.: 19 de Abril 1138; tel.: 38 28 12.

FERREYRA SANTOS, Juan Carlos.



Prof.: Prof. Hist. del Arte. Esp.: Pintura N.: 15/12/942 (Mont.). Ps.: Juan Carlos Ferreyra y Elena Santos Etchart. Est. y C.: Pint. c/María Rosa de Ferrari (1956); Hist. del Arte (Univ. It. per Stranieri, Perugia, y "Stá. D. Alighieri ", Roma, 1964); Pint. c/Maestro E. Kabregú (1966); Dib. en Taller esc. Moller de Berg (1967—68); 1969—70, orientado por J. Damiani. Alumno de Hist. del Arte del Arq. Floro Parpagnoli. Expos.: 1971 (Gal. K. Guggelmeier) —1972, Gal. Bruzzone y Gal. Arca; 1973, Indiv., Gal. Arca; S. Auditorio del Bco. Popular Arg. Bs. As., 1974; Al. Cult. Ur. EE.UU. y Gal. Aramayo (indiv.); 1974: XXXIX S. Nal. de A. Plást. Pr. Adq., Mont., 1975; Gran Pr. "El Azahar", VI S. Nal. Prim. (Salto, Ur) y Gran Pr. "Sesquicent. 1825" (Pint. ex_aequo), XXIII S. Mun. A. Plást., Mont. 1975. Pr. 1o. Pint. "Polly Green", S. Ford, Museo Arte Am. Maldonado. V. aniv. Int. Poumé; Gal. Aramayo; y Club de Arte, 1976. Act. es: Pintor. Dist.: Beca Gno. It., Musología, Univ. dell'Arte. Florencia, 1971. Pr. 1º Pint., "J. Torres García". XXII S. Mun. A. Plást., Mont. 1974. Sus obras en: Mont., P. del E., Bs. As., S. Pablo, Caracas, Florencia, Estrasburgo, La Haya (Museos y Col. partic.). Afic. Pref.: Pint., Canto Dom. Part.: 26 de Marzo 3564; tel. 79 82 01.

FERRO CLERICO, Santiago.

Prof.: Abogado y periodista. N.: 25/5/41 (Montevideo). Ps.: Santiago Ferro Fiocchi y Helena Niobe y Santiago. Act.: profesor del Instituto Nacional de Docencia General Artigas. Afil. a: Club Atlético Peñarol. Dir. Est. Millones 1486 P. 4; tel.: 90 77 30.

FERSTER, Julio

Prof.: Arquitecto. N.: en 1927 en Ur. Act.: Dedicación total a la activ. del Estudio Profes. que integra con los Aqtos. Barañano, Blumstein, Rodríguez Orozco y Rodríguez Juanotena y a la Docencia. Prof. Adj. Taller de Proy. en Fac. Arq. (1959/74). Encarg. de Dir. del Taller mencionado (1963). Dir. Grupo Estud. ingresados en 1959 en viaje Of. de Estudios a Brasil (1963). Dir. Grupo Estud. ingresados en 1959 en viaje Of. de Estudios a Europa (1966). Integrante Cons. Direct. de Fac. Arq. (1956/59 y 1962/63). Integr. Cons. Direct. Univers. (1956/58). Integr. Com. Redactores de Expos. Motivos del Plan Estudios de Fac. Arq. (1951). Integr. Deleg. CEDA a 1ra. Conv. Regional Estud. Arq. (P. Alegre, 1951). Integr. Deleg. CEDA a 1ra. Confer. Internac. Estud. Arq. (Roma, 1954) y miembr Sub Com. s/ Planes de Estudio. Viaje Of. de Estudios a Europa 1954). Pte. Sala de Profes. de Fac. Arq (1956/57). Dir. Est.: En Mont.: Paysandú 1325; tel. 98 07 42. En P. del Este: Edificio Santos Dumont 1. 17; tel. 4 18 33. En Bs. As. Malpú 464 P. 7; tel. 3027284.

FIGOLI GUBITOSI, Ariel Néstor.

Prof.: Industrial. Esp.: Administ. de Empresas, Relaciones Laborales; RR.PP. N.: 10/12/940 (Mont.). Ps.: Juan G. Figoli y Antonia Gubitosi. Esp.: Nohemia Mosteiro. Hs.: Graciela, Estela y Elizabeth. Est. y C. Secundaria. Varios cursos habilitantes; entre otros, de Alta Gerencia (Business Administ.) en Phillips Academy de Andovar, Massachusetts, EE.UU., que actúa c/Profs. y vinculada directamente a Harvard University. Act.: 1963: Ingresó a Cía Ur. de Cemento Portland como Aux. Dpto de Ventas. Luego, sucesivamente, Sub Jefe de Ventas; Dir. de Personal y Relac. Industriales; Vice Pte._Administración (cargo que desempeña a la fecha). Afic. Pref.: Lectura, Fotografía. Afil. a: R.C. Aguada; Administradores de Personal del Ur.; Asoc. Ur. de Seguridad; C. de G.; C. Inglés; C. Silver Gate, Cám. de Ind.; Liga de la Constr.; Bolsa de Com.: Apicue. Dir. Com.: Rincón 487, P. 3, tel. 90 04 44. Dom. Part.: San José 1466 Ap. 702, tel. 49 15 69.

FIGUEIRA, Gastón.

Prof.: Escritor. Esp.: Poesía y ensayo crít. Lit. Infantil. N: 14/3/905 (Mont.). Ps.: José H. Figueira y Joaquina Morán. Autodidacta, publicó, en Verso: "Dulces Vidones" (1920), "El alma de la Rosa" (21), "Bonitas Campestres" (22), "En el Templo de la noche" (24 y 26), "Huyendo del Hastío" (24 y 27), "Baladas" (30), "Mis dos lumbramientos en el Amazonas" (35), "Quetzalcoatl" (38), "Acordeón Marinero" (45), "Isla sin nombre" (50), "Estrellamar" (58), "Pour ton clavecin" (57), "El río del tiempo" (74). Prosa: "Juan Ramón Jiménez" (44 y 48), "Gabriela Mistral" (59), "Hist. Crít. Poesía de EE.UU." (78). Lit. Infantil: "Para los niños de Am." (28), "Tierra de gracia y claridad" (48), "Ana y Pepe" (42 y 5 ed.). Dist.: Dictó Confs. s/Lit. Ur en Univ. Tulane (New Orleans). "Tribuna" (Ref. de Bruselas, 1939) dedicó su Nº 45 al est. crít. de su obra "Cruz do Sul", Br. (1950). Pr. 1o., Conc. Intern. Mont., tema "Gabriela Mistral" (1950); Prix Edgar Poe (Maison de Poeste, París, 1958). Pr. Min. Instr. Públ., Lit., 1942, 43, 46, y 58. Afic. Pref.: leer y viajar. Afil. a: Inst. Br. de Cult. (Río); Ac. Gallega de Letras; Real Ac. de Cs. y Bellas Artes (Córdoba, Esp.); Unión Cult. Am. (Bs. As.) Dom. Part.: Magallanes 1070.

FIGUEIRA GIACCA, José Joaquín.

Prof.: Etnólogo y arqueólogo; Bromatologo. Hacendado. Espec.: Ramas aux. de la Hist. Fuentes etnológicas. N: 17/6/931 (Mont.) Ps.: Walfrido Figueira y Celia M E. Giacca. Esp.: Dyothime Nydia Rodríguez. Hs.: Hercules Carol, Walfrido José, Laura del Rosario y Ce-

cilia. Est. y C.: Inglés (Certif of Cambr.); Fac. Der., incompletos; Música, francés. Act.: Jefe ad-hon. y Adscr. Dpto. Arqueol. y Etnografía del Museo Hist. Nat. (Mont.) y Vocal, Secret. y Secret. Gral. de "Sdad. Amigos de la Arqueol.", Mont., 1952-56. Miembro ur. de Cté. Perman. de Vinculaciones y Coord. de Sdads. y Centro de Ests. Antropol. de Arg. y países vec. (desde 1957); As. y repres. ur. del Inst. Panamer. de Geogr. e Hist. (Méx., desde 1956); Editor asistente de Arg., Par. y Ur. ante "Soc. for Amer. Archeology" de EE.UU., desde 1959; Miembro de "Unión Internat. des Sc. Antropol. et Ethnol.", desde 1966; fund. Centro de Est. del pasado ur.: Dir. Inst. Hist.-Geogr. del Ur., desde 1975. Miembro de Academia de la Hist. (Arg. y Col), Real Acad. Hist., de Esp., y del Inst. Geogr. e Hist. de Par. Efectuó viajes de estudio y de investigación, por Eur., EE.UU. y Sud Am., visitando ruinas y excavaciones arquel., prehist., y dictando conferencias en Univ., Facultades, instituciones públ. y priv., Congresos y Bibliotecas del extranj. y del Ur. Intervino, entre otros, en los: XXXI y XXXII Congr. Intern. de Americanistas (S. Pablo, 1954; Copenhague, 56); V Congr. Intern. Cs. Antropol. (Filadelfia, 56); V Congr. Intern. Cs. Prehistóricas (Hamburgo, 58), presentando numerosos trabajos cient. y ponencias. Autor de 30 monografías s/arquel., pinturas rupestres, etc. En sus estudios se ocupó de la prehist. nal., arqueol., etnogr., antropol., linguística y folclore; del redescubrimiento y actual vigencia de las Pictografías aborígenes y del total descubrimiento de los Petroglifos ur., de la divulgación del "Carbono 14" y de los mod. métodos arquelog. Co-Propietario y co-Permisario de CX 28 Radio IMPARCIAL (Mont.) y de CW 43 Radio INTERNACIONAL (Rivera). Hacendado, propietario de Estancia "Los Talas" (Dpto. Florida). Dist.: 2º Pr. Conc. Liter. Municipal (1963-64) por su Libro "Comentarios a páginas olvidadas de Marcos Sastre"; 3er. Pr. id. ant., 1965 por "Breviario de Etnología y Arqueología del Ur.". Dir. Com.: en Mont.: Av. del Libertador Brig. Gral. Lavalleja 1708, ap. 101; tel. 90 15 14. En Rivera: Av. Sarandí 792; tels. 3259, 3057. En Florida: Est. "Los Talas", Ruta 12, Km. 12. Dom. Part.: Ing. C. Maggiolo 438; tel. 41 09 41.

FIORDELMONDO VIOLA, Teresa de URANGA

Prof.: Maestra. Esp: Geografía (autodidac. ta). N.: 6/8/915 (Artigas). Ps.: Cesar Fiordelmondo y Fortunata Viola. Esp.: Antonio F. Uranga. Act.: Maestra de la Escuela "Artigas", 2º Gr., Nº 1, de la ciudad de Artigas (31 años) y 1 año Directora de la misma. Prof. Geografía (27 años), ciudades de Artigas y Pan de Azúcar (Dpto. Maldonado). Prof. Cs. Geográficas, Ens. Sec. Básica y Superior. Act. es: Jubilada docente. Miembro de la Junta de Vecinos de Maldonado. Integrante Cté Patriótico. Integrante Com. Delegada Mun. de Cult., Pan de Azúcar. Afic. Pref.: Pintar, lectura. Dom. Part.: Av. Devicenci s/n; Tel 187, Pan de Azúcar (Dpto. Maldonado).

FISCHER MELLO, Juan Tomás.

Prof.: Médico. Esp.: Psicología médica: Endocrinología de orientación psicosomática. N.: 11/10/914 (Tbó.). Ps.: Juan E. Fischer y Margarita Mello. Esp. Ana Requena. Hs.: Juan Enrique, Alma María, Gustavo Alfredo y Ana María. Act.: Jefe Clín. Endocrinológica Fac. Medic. Fundador de orientación psicosomática en medicina de Ur. Public. científ. Boletín Acad. Medic. de Fr. Pte. Deleg. Ur. XIX Conf. Gral. UNESCO (París 1966). Obr. publ.: "Psicología del hombre sin fe" "Psicología de la personalidad y de la Libertad", "Psicología del Terrorismo", "Marx nunca comprendió al hombre", "El arte de curar por el alma", "Libertad de religión y libertad de conciencia". Publs. s/obra y pers. de Andrés Malraux, Theilard de Chardín, Gregorio Marañón, Pio XII y Pablo VI Act. es: Dir. Centro Investig. Medic. Psicosomática M. S.P. Dist.: Med. Hon. Liceo Tbó. Med. Oro Fac. Med. Ciudadano Hon. de París. Afic. pref. Estudios filosóficos. Afil. a: Acad. Medic. Paris. Sdad. Endocrinología Fr. Unión Méd. Latina (UMFIA) en carácter de Vice Pte. extranjero. Cté Internac. p/Neutralidad Medic. Tiempo de Guerra (París). Dom. Part.: Paraguay 1486; tel. 90 50 90.

FLOREZ BELLAGAMBA, Lyda.

Prof.: Maestra 1er. Gr. Prof. Piano y Solfeo. N.: Uruguay. Est. y C.: Ens. Esp. y Perfec. ed. niños atípicos; "Probl. lengüísticos que inciden en aprend. esc."; "Probl. de la voz hablada y cantada" (Dr. J. Quirós); "Fundam. Científ. de la agresividad" (Prof. J. Renfew); "Dir. de Coros" (K. Phalen); "Ed. mus." (E. Willems); "Met. Orff", "Percusión" (Pro. A. Yepes); "Musicoter." D. Mitchel, P. Alegre); "Fund., Metodol. y Pract. de Mter." (J. Alvin, Bs. As., Londres); "Mter., Psicodr., Psicodanza" (Dres. Benenzon y Rojas); "Mter." (Esc. de Discipli., Bs. As.); "Técn. de relax" (B. Klien). Act.: Maestra Ens. Prim. Pte. As. Ur. de Mter.; Musicoterapeuta (Ens. Esp. "Mira y López"; ex-Sub-Dir. Coros (K. Phalen); ex-Prof. "Expr. Mus.", Esc. Recuper. Siqu. 206 y 208. Conf. pronunciadas: "Mter." (VIII Curs. Tecn. Expr. y Comun., Barcelona); "Jorn. de Ens. Esp." (Cons. Ens. Prim.); "Mter." Forum "Mús. y Mov.", Lenk, Suiza). Trab. publ.: "Mús. para niños" (Rev. Educ."); "Una exper. en Esc. de Recup. Siqu." (co-auto. IV Jor. Pedag., Córdoba); "Exper. de trab. de Gr." (co-aut. Congr. Mter., Bs. As.). Viajes de perfec. a Eur. (M. Of.), Arg. y Br. Como Pte. As. Ur. Mter. organizó: 1er. Curs. Inf. Mter. (A.C.F.); "Simp. de Mter." (Vict. P. Hot.) Iniciac. a la Mter. (Inst. Est. Sup.); Psicodr. (Dr. J. Rojas). Dir. As. Ur. de Mter. y Dir. part.: Libertad 2879, ap. 5; tel.: 78 73 84.

FLORES, Venancio.

Prof.: Profesor. Espc.: Filsoofía y Pol. Intern. N.: 22/11/913 (Mont.). Ps.: Segundo Flores Reissig y Esmeralda Bagattini. Esp.: María Elena Ferrés Terra Hs.: María Elena, María Teresa, Segundo, Venancio, Bernardo, Juan Pedro, Clara, Francisco y Pablo. Est. y C.: De Derecho, incompl. Act.: Prof. en varios Liceos de Mont. Desde 1946 y por 20 años, Dip. y Senador por la Unión Cívica del Ur. Pte. Com. RR.EE. de Cámaras de Dip. y de Sen. Pte. de la Asamblea General (1966). Min. de RR.EE. e interino de Educ. y Cult. y de Ind. y Comercio. Del. ur. a distintos Congr. intern. s/Educ., Der. y temas soc. y polit.; Embajador ante la Santa Sede. Miembro fund. del Movimiento Intern. Demo-Cristiano (París, 1956). Red. Político de diario "El Bien Público". Como Min. de RR. EE. firmó el Tratado de la Cuenca del Plata junto a sus colegas de Ar., Bol., Br. y Par. Dist.: Gran Cruz de la Ordine Piana (S. Sede), de la O. de Malta, de Cruz. do Sul (Br.), del Cóndor de los Andes (Bol.), de B.O.' Higgins (Chile); Cab. de San Silvestre; Com. de S. Gregorio Magno. Afic. Pref.: Románticos rusos; Música clásica; Lectura (Filos., Hist. Sociol.). Afil. a: Club Católico; Serra C.; Archicofradía del Smo. Sacramento de la Catedral Metropolitana. Dom. Part.: Millán 3114; tel. 29 04 80.

FOGLIA MENDEZ, José.

Prof.: Ingeniero. N.: 10/1/06 (Mont.). Ps.: José Foglia Poncini y María Angélica Méndez Alcain. Es.: Fanny Mafio Pinasco. Hs.: Marta y Beatriz Foglia Zanatta; José Luis, Gabriella y Alejandro Foglia Mafio. Est. y C.: Ens. empresarial como colab. de la empr. constr. de su padre. Curso con "Dynam Institud, Jiu-jitsu" (1958). Curso anual dict. por el Dr. Lobsang Rampa para profundizar la Percepción extrasensorial (Mont. 1962). Curso intensivo organ. por el Inst. Dale Carnegie en Rel. hum. (1965). Conoce seis idiomas. Act.: Contrata, emprende y realiza numerosas obras públ. y priv.: saneamientos (Us. de purif. de aguas pot.; trat. para aguas serv. en Melo, Minas, Fray Bentos, Dolores, Pando y otras); carreteras, caminos, calles (cont. de pavim., ruta 10, pav. de hor. ruta 3 y otras); puentes (infraestr. para el p. ferrov. sobre el R. Negro), obras hadráulicas, hoteles (Paysandú para el Bco. de Seg., Nirvana, de Col. Suiza), hospitales (S. Bols), balnearios (Carr. y S. José de Carrasco), hangares (Aer. Nac. de Carr. y Base Aeron. Militar Nº 1), construcciones industriales, alimenticia; esc. Ind. de F. Bentos, est. ferroviarias, tendido de cables de a. tensión del Aer. Nac. de Carr., estudio del C.N. de F., pilotaje ref. de petr. de ANCAP, caballerizas del H. Nacional S.A., leg. británico, 300 casas construidas en serie, modulares de la Exp. Nac. de la Producción. reconstrucción de 16 coches mot. Brill 60 para AFE y de vag. frig. para ARMOUR del Ur. S.A., etc. Proy. de saneam. integral de la ciudad de Asunción. As. del Min. de Alimen[illegible] técn. para el proy. definitivo del puente sobre el R. Negro. As. empresarial para la infraestr. en la lic. Us. Hidroel. Baygorria. Proy. y estudios para Ind. Extractivas no trad. y Compl. Industrial: dolomita, agua de mar, arenas negras. Proy. para establ. una Univ. Priv., pres. al Emb. de la Rep. Fed. de Alemania Part. en el "Curso Intensivo de Tecnol. y Hist. de Inf. para la Conducción" (B. Aires) y en las las. Jorn. Latinoam. y 5as. Arg. de Ing. Eléctrica (M. del Plata). Tramita y as. varias pat. de invención. Pte. del Centro de Empresarios de obras. Intervino en la Organ. de la Esc. de artesanos para la Ind. de la Constr. (1943). Dir. deportiva en instituciones amateurs Secr., comisario gral. y Pte. del C. de Cazadores. Pte. de la Com. Nac. de Tiro (1973-6) Posee licencia de Juez Internac. de Tiro. Fue del C. de Estud. de Ing. y Agrimensura. Del estud. en cuatro as. anuales de Ingeniería. Dir de la rev. "Ingeniería" (1928-31). Miembro hon de la J. de Vecinos de Mont. Dist. obtenidas centenares de dipl., premios y trofeos en camp de tiro y caza, maestro Tirador en el Camp Mund. (1949). Afic. Pref.: caza, tiro y pesca deportivos.

FOGLIACCO PARODI, Bruno.

Prof.: Empleado: Espec.: la relacionada con Propaganda y Ventas. N.: 16/1/924 (Savona, Italia). Ps.: Sebastián Fogliacco y Ada Parodi. Esp.: Teresa Quirici Salavarría. Hs.: cuatro. Est. y C.: Cursos, Seminarios, etc., de Venta, Propaganda y Marketing. Act.: en la empresa Cinzano Uruguay S.A., desde el año 1955. Actes: Gerente Comercial de Cinzano Uruguay S.A. Afil. a: A.D.M. Dir. Com.: Libres 1749; tel. 29 23 21/3. Dom. Part.: Dr. Enrique Muñoz 956, tel.: 78 37 54.

FOJGEL, Mario.

Prof.: Importador y Distribuidor de Libros. N.: 28/5/78 (Miedzirzec, Polonia) Ps.: Icko Fojgel y Sara Gitelman. Esp: Regina Seinfain Latier. Hs.: Ignacio y Graciela. Est. y C. Equivalentes a Ens. Sec. y Latín Polonia). Act.: A los 18 años de edad viaja a Arg y busca empleo en las Prov. de Chaco, Orientes y Misiones, en carácter de Agente Viajero. En 1936 llega a Mont. y en 1940 se inicia como Vendedor de libros de la Edit. "W. M. Jackson Inc." en el interior. Paralelamente actúa en pequeños negocios inmob En 1968 su amistad con Victor Kulbermatten,

Dir. de Ed. Cultural Arg., lo impulsa a establecerse con neg. propio de Distribuidora de Libros, fundando a fines del 68 su actual "Editorial Cultura". Acto. es: Director-prop. de "Edit.-Cultura". Repres. en Ur. de varias firmas arg. y españolas. Dist.: Pr. Conc. de Ventas "Edit. Jackson (1963) Camión. Simca). Afil. a: Cám. Ur. del Libro; Cám. Arg. de Editores; Centro Viaj. del Ur. Dir. Com.: Río Branco 1359, entrep.; tel. 98 46 65. Dom. Part.: Rambla Rpca. del Perú 775, Ap. 1203; tel. 70 41 74.

FON AMOR, Juan Carlos.

Prof.: Abogado. Espc.: Alquileres y Der. Laboral. N.: 4/1/937 (Mont.). Ps.: Cosmos Fon y Blanca Rosa Amor. Esp.: Marta. Hs.: Fernando, Juan Carlos y Verónica Blanca. Est. y C.: Inglés, Francés, Contabilidad, Banco. Act.: As. Ldo. de Federación de Mutualistas; de Organización de Prensa del Interior; del Inst. Mutualista Modelo; de la Confed. Nal. de Patronos. Notero de diarios "El País" y "Uruguay" y de Rev. "Reporter". Dir. de public. especiales Diario "Acción". Prof. Adscr. de Introducción al Der. (IAVA). Dir. Ejec. de IFA Producciones y de Publicit. Continental. As. Ltdo. Sdad. Unión Vendedores de Carne. Secret. de Prensa del 22º Congr. de la Asoc. Fiscal Internacional. Secret. de Prensa del 10º Congr., de Notariado Latino. Act. es: Ejerce su Prof. de Ab.; asesora distintas empresas. Dist.: Del. estudiantil a la Conv. Nal. y Privada de Jornadas interam. de profes. universt. Afic. Pref.: Natación. Afil. a: C.A.P.; A.C. de J.; Cruz Roja Ur. Dir. Est.: Cerrito 592; tel. 91 26 76. Dom. Part.: Br. Artigas 1072; tel. 78 57 33.

FONSECA VIERA, Hair Gonzaga.

Prof.: Maestro Insp. de Educ. Primaria. N.: 16/7/927 (Centurión, 4a Sec. Cerro Largo). Ps.: Juan Victorino Fonseca y María Delfina Viera. Esp.: Idolia Belly Farias. Hs.: Hair Victorino, Yisel Belly y Alexis Miguel Est. y C.: Prof. de Expresión Lenguaje en Instit. Normal de Melo. Curso Instens. inglés Instit. Cult. Ang.- Ur. Act.: Logrado título (1950), maestro efectivo por conc. opos. ese mismo año. Maestro Dir. Esc. Nº 40, rural, de Guazunambí (1952). Ese mismo año por conc. ops., adquiere efect. en Dir. y Ayudantía, respect. Maestro Dir. Esc. No. 30, rural, de Cañas (1953), creando curso p/adultos por lo cual recibe reconoc. oficial. Maest. Dir. Esc. Nº 49, Rural de Sarandí de Barcelo (1956/63), donde crea Pza. Dep. y Policlín. Maest. Dir. Esc. Nº 18 de R. Branco (1963), creando Rincón Infantil c/ ayuda Destacam. Militar. Realizó campaña radial por CX 160 Pro Alfabetización, para adultos. Logró con apoyo Direct. ex Bco. Cerro Largo donación terreno p/asiento nueva Esc. Maestro Esc. Nº 75, Melo (1966/74)_Dir. de Práct. (1974). Mediante Beca realiza cur. so Director en Instit. Magist. Sup. aprobando todas las mat. Insp. Zona Educ. Primaria (1975 a la fecha). Encarg. Sec. Edif. Escolar (1975). Designado por Insp. Dptal. organizó Campamento Esc. de Laguna Merín. Integró Com. Medidas Tutelares de Insp. Dptal. hasta llegada Interventor (1973). El Cons. Int. de Educ. Primaria aprobó 2 composiciones suyas: "Candombre del 25" y "Qué susto", ambas con música de H. Facal, para ser difundidas en las Esc. Prof. Literatura en Liceo Dptal. Srio. 1er. Congr. Nal. de Expresión (Minas, 1970). Act. es: Insp. Zona Educ. Primaria. Titular Junta de Vecinos (desde 1976 a la fecha). Dist.: Beca p/realizar Curso Inspect. Afic. Pref.: Escritor de Literatura Infantil. Afil. a: Asoc. Escrit. Ur., R. C. Melo, C. Unión de Melo. Dir. Ofic.: Insp. Dptal. de Educación Primaria. Tel. 2293, Melo. Dom. Part.: Dr. Darío Silva 257, Apto. 201, Melo.

FONTAINA D'OLIVEIRA, Alejandro Raúl.

Prof.: empresario. N.: 22/6/01 (Mont.). Est. civ.: casado, cuatro hijos. Act.: colab. de "El País" y "El Plata" en la secc dep. y redactor dep. del diario "Imparcial" (1921), que lo envía a París para asistir a las Olimpíadas (1924). Integr. del equipo ur. de remo (Ol. Interam., R. de Janeiro 1922). Por su iniciativa, se realiza la 1ª trasm. públ. radiotel. internac. (1925). Act. en la emisora G. Electric (1930).. Se incorpora a XC 16 R. Carve (1931) y a CX 24 La Voz del Aire (1935). Ambas est. y la o. corta CXA 13 son integr. a S.A.D.R. E.P., de la que es Dir. Gral. y Coprop. (1941). Autor de la doble prim. inform. sobre la bat. de P. del Este y hund. del Graf Spee (1939). Viaja a EE.UU. para la compra de equ. para CX 16 (1943); a México en repres. de la Asoc. Ur. de Broadcasters (1946), a la Conf. Internac. de Telecom. (Atlantic City, N. Jersey, 1947), a México a la Conf. Internac. de Telecom. de Alta Frecuencia (Del. del Ur. 1948), a la Conf. Interam. de Comunicación (Washington 1949), a una conf. de la A.I.R. (Guaruyá, Santos, 1976) y a div. conf. de la misma Asoc. en Quito (1977). Obs. de la Del. of. del Ur. a la Conf. Interam. de Radiodif. (R. de Janeiro 1945). Pte. de ANDEBU en repres. del Gob. del Ur. (1947), reel. en 1949. Vicepte. de la Asoc. Interam., de Radiodif. (1955) y Pte. desde 1958. Fund. y Pte. de la 1a. est. de TV del Ur. (SAETA TV Canal 10, 1956). Pte. de la Asoc. de Amigos del H. de Clín. (1978). Reel. Pte. de ANDEBU (1975). Dist. obtenidas: premio María Moors Cabot otorg. por la Columbia Univ. de N. York (1962). Inv. por la OEA e participar en activ. de la Al. para el Progr. (1962). Dist. otorg. por la Nat. Assoc. of Broadc. de EE. UU. (1969); Golden Plate, dist. otorg. por la Am. Acad. of Achievement (1974). Cruz Cav. dell'Ordine al Mérito (It. 1975).

FONTANALS RUEDA, Otilia.

Prof.: Docente (Maestra y Prof.). Esp.: Expresión por el lenguaje; literatura infantil; autora de libros de lectura p/niños. N.: 22/6/922 (Mont.). Ps.: Enrique Fontanals (fdo.) y Victoria Rueda. Act.: Por conc. opos. y mér. ocupó los siguientes cargos: Maestra Esc. Nº 2 de Práct. "Rpca. Arg."; Maestra Curso No. 1 de Adultos; Prof. Id. Español, Lenguaje y Expresión por el Lenguaje en Instit. Normales Mont.; Prof. Expresión por el Lenguaje p. cursos postgrados "Especializ. Jard. Infantes del Inst. Normal Sup., hoy denominado Ctro. Docente III del Inst. Nal. de Docencia Gral. Artigas, cargo que desempeña a la fecha; Libretista, guionista y telemaestra de TV Educativa de Educ. Primaria, c/el mayor puntaje. As. p/problemas aprendizaje en área del Lenguaje p/cursos Post.-Grado p/Directores del Inst. Magisterial Superior (1972/73). Comentarista de libros p/niños en Canal 4 (1971/72/73). Integró Tribunales de Conc. Ayudantías de Mont. (1970/75). Dictó confer. p/maestros en áreas lectura y Expresión por el lenguaje en Mont. Artigas, Salto, Colonia, Maldonado, Rocha y Minas. Invit. por Ed. Kapelusz de Bs. As. p/dictar curso p/maestros s/"Comprensión lectora" (1974). Realizó 2 viajes a Europa (1950 y 61) en misión Of. p/estudio de publicac. infantiles y clases jardi., respectivam. Asistió al Congr. de OMEP actuando en Com. de Literat. Inf. (Bs. As., 1969). Asistió al Congr. de IRA c/motivo año Internac. Libro (Bs. As., 1972). Realizó 3 trabajos didácticos en rev. of. del Cons. de Primaria, "Anales". 30 trabajos p/maestros y alumnos en Suplem. Esc de "El País". Es autora de numerosas obras y de libros de lectura de circulación y aplicación en países de América y Europa Han libros "A la rueda rueda...", "Trencito" y "Calesitas" han sido vertidos al sistema "Braille". Es autora de Editorial Kapelusz que ha editado varias de sus obras. Afic. Pref.: Libros para niños. Afil. a: Asoc. Ur. de Dislexia. Dom. Part.: Ejido 1341 Ap. 303; tel. 91 54 34.

FORNE NATERO, Roberto Paz.

Prof.: Desp. de Aduana. N.: 27/6/919. (Montevideo). Ps.: Pedro Forné y Silma Natero. Esp.: Aida Balleto. Hs.: Pedro Juan. Est. y C.: Bachillerato de Ingeniería. Act.: Actúa como Despachante de Aduana desde 1949. Durante distintos períodos integró el Consejo Directivo de ADAU; ejerció la Vicepresidencia (1974-76) y la Presidencia (1976-78). De 1975 a 1978, representó a ASAPRA ante ALALC. Designado por el M. de E. y F. integró el Cuerpo Examinador de las pruebas para obtener el título de D. de A. Integró en varios períodos Sub Comisiones especializadas para el estudio de problemas aduaneros Secretario Gral. del C.A.P. (del que es socio vitalicio). Act. es: Presidente del Tribunal Arbitral de ADAU; dirigente de la A. de Prop. de Caballos de Carrera. Afil. a: C. de C.; C. de I.; APICUE; C.A.P., C. Agrada. Dom. Com.: Zabala 1542, Esc. 17, Dom. Part.: Av. Soca 1223, apto. 10.

FORT, Mario.

Prof.: Abogado. Esp.: Diseñar. N.: 24/7/931 (Mont.). Ps.: José Pedro Fort Alvarez y María Luisa Ghedi ce. Esp.: María Carmen Brugnini. Hs.: Alejandra y María José. Est. y C.: Fac. Der. Act.: Aunque su profesión es la de Abogado, desde 1974 se dedica también al diseño y estampado de telas, tarea que realiza conjuntamente con su señora. Ha incursionado especialmente en el diseño de telas modernas para tapicería y decoración, alfombras y demás objetos de arte aplicado creando también originalísimos diseños para corbatería. Act. es: Abogado. Diseñador. Afic. Pref.: Modelar y diseñar viviendas. Dir. Com.: Pza. Independencia 838, P. 5., Esc. 34; tel. 90 21 31. Dom. Part.: Julio María Sosa 2223, ap. 301; tel. 41 64 88.

FOSSATI BENENATI, Pablo Roberto.

Prof.: Abogado, empresario agropecuario, periodista. Espec.: Derecho Financiero. N.: 24/12/24 (Montevideo). Ps.: Américo Fossati y Alicia Benenati. Hs. Pablo, Luis Enrique, Ana María, Ricardo. Act.: Dirigente del Centro de Est. de Derecho. Ger. Gral. del Rco. del Este. Pte. de la Asoc. Ur. de Bridge. Act. en Dir. de Exterbanca, casa bancaria. Empresario agropecuario. Directivo de la Asociación Rural del Uruguay. Dir. de la revista de la citada asoc. Integr. del consejo editorial de la revista "Búsqueda". Ab del Bank of America. Afic. Pref.: bridge, yachting. Afil. a Colegio de Abogados del Uruguay, Asoc. R. del Ur. y C.U.E.E.S.

FOTI ASTOL, Juan José.

Prof.: Industrial. Esp.: Director de Empresa. N.: 18/4/945 (Mont.). Ps.: Washington Foti y María Astol. Esp.: Norma Faroppa. Hs.: Alejandro, Fernando y Gabriel. Est. y C.: Fac. C. Ecón. Inglés; de "Marketing"; operador equipos IBM. Act.: Jefe Sección Mecanizada en PLUNA (1963-73); Dirección de la Empr. Caramelos Zabala S.A.; en el área comercial (1973 al presente). Act. es: Dir. Comercial, Srio. Directorio Caramelos Zabala S.A.; Srio Cámara de Alimentos Envasados. Dele. Titular de ALICA en Ur. Afic. Pref.: Deportes y Ajedrez. Afil. a: Cámara Industrias, Unión de Exportadores, ALICA. Dir. Com.: Burgues 2081, tel.: 2 34 34, 20 33 24. Dom. Part.: Limburgo 1337. Tel. 51 04 86.

FRANÇA CARAVIA, José Francisco.

Prof.: Abogado. Espec.: Civil y Comercial. N.: 4/4/31 (Rivera). Ps.: Dr. José Ma. França y Mercedes Caravia. Esp.: María Rosa Nebot Baptista. Hs.: Alvaro José, Guillermo e Isabelle. Act.: egresó 1957 Fac. Der. 1951/58: Bibliotecario citada Fac. (cargo y tres ascensos por concurso oposición). 1951: Secret. Com. Derecho Civil en 7ª Conf. Abogados América realizada Mont. 1951/57: Colaborador Revista "Jurisprudencia", "La Justicia Uruguaya". 1952: colaboración c/Prof. Cat. Der. Procesal Dr. Eduardo J. Couture en el Código de Organización de los Tribun. Anotados. 1956: cursos en Sem. Finanzas organizado por Prof. Dr. R. Valdés Costa en tema "Solve a repette". 1958/60: Aspirante a Prof. en Der. Civil 1er. Curso y Der. Civil 4º Curso con Prof. y Cated. Drs. Francisco Del Campo y Hugo Gatti. 1958/62: Integrante Tribun. examinadores Cursos Der. Civil 1º y 4º 1957: Colaboración en publicación Banco Comercial sobre "Actualidad Económica Ur." 1958, 64 y 69: Dir. Red. publicaciones Bco. Comercial y Administraciones y Comisiones SA. en tema "Leyes de Arrendamientos Urb. y Rur." 1957/62: Ab. adj. Bco. Comercial. 1962/69: As. Ldo. de ACSA (filial Bco. Comercial). Act. es: Consejero de Estado, desde 19/12/73, integrando Com. Relaciones Exteriores, entre otras. En período actual integra además Com. de Constitución y Legislación, de Informaciones Públicas y de Respeto de los Derechos Individuales. Dist.: Condecorado c/Orden Barón de Río Branco por Brasil. c/Emblema del Yuan Legislativo (Poder Legislativo) de Taiwan (China Nacionalista).

FRANÇOIS BALDI, Atilio.

Prof.: Periodista, Relacionista. Espec.: RR.PP. N.: 22/5//922 (Carmelo, Dpto. Colonia). Ps.: Julio François y María Baldi. Esp.: Noris S. Marenales Rossi. Hs.: Atilio y Daniel. Est. y C.: Profesor egresado de UTU. Dir. Técn. de Ciclismo (Título de la Fed. Francesa, París, 1952). Act.: Prof. Curso de Entrenadores (C. N. de E. F., Ciclismo. Comentarista de Ciclismo de CX 18 R. Sport y de Canal 10. Dir. Técn., Fed. Ur. Ciclismo (1954-55-56,1965-66). Integrante Cté Organizador Camp. Mundial Ciclismo (Mont., 1968). Prof. de Ciclismo en Cursos Periodistas Deportivos. En el Deporte (Ciclismo): Ganador: Vuelta Cicl. del Ur. (1946, 47 y 48). Vuelta Cicl. Colonia (1948); Gr. Premio del Sur (1948), de Norte a Sur (1949), Gr. Pr. 4 etapas (1950); Mil Millas Argentinas (1948), Mil Millas Orientales (1952). Desde 1943 a 1952 integró Del. ur. (Fed. Ur. Cicl.) en campeonatos rioplatenses, Sudamericanos, Americanos, Mundiales y Juegos Olímpicos. Vice-Campeón Mundial, Persecución (París, 1947); 4º Juegos Olimp. (Persec.), Londres, 1948. 1º prueba Revancha Camp. Mundial (c/F. Schaer, Zurich, 47) y c/Benfenatti, Mont., 1949. 1º Match Omnium c/B. Pontiso (Bologna 1946). Récord. Sudamer. de la hora (Milán, 1946); 2º Gr. Pr. Versailles, 100 kms., París 1947. Campeón Sudamer. 50 km., Mont.; Persec. (Chile, 1947, Mont., 1949-52); de Ruta (Viña-Santiago, récord, 1947 y Mont., 1952); Persec. indiv. (Mont., 1949, 1952). Campeón Nacional Medio Fondo, 1945; Ruta, 1945 y 51; Pers. Olimp., 1945-49 y 1951; Pers. Indiv., 49). Act. es: Director-Propietario de C.V. 148 Radio Chuy (Rocha). Jefe RR.PP. "La Mañana" y "El Diario". Gerente Gral. de CORI (Cooper. de Radioemisoras del Interior). Afic. Pref.: Lectura y est. de problemas humanos, filos. y socio-Económ. Viajes. Afil. a: R. C. Malvín, Clo. de Acción Cooper. del Ur., Clo. Cronistas Deport., Asoc. Intern. Prensa. Dir. Com.: Bmé. Mitre 1275; tel. 98 21 21. Dom. Part.: Alejandro Gallinal 1374; tel. 59 19 02.

FRANZINI MOLINARI, Jorge Luis.

Prof.: Periodista. Esp.: Deportes, Fútbol. N.: 5/1/932 (Mont.). Ps.: Luis Franzini y Rosa Molinari. Esp.: María Antonia Batlle Cherviere. Hs.: Luis Rafael, Rafael Antonio, Jorge César, José Pablo. Est. y C.: 4º año Fac. Cs. Econ. Act. es: Administrador del Diario "El Día". Presidente del Club Atlético Defensor de Mont. Dir. Com.: 18 de Julio 1299; tel.: 91 94 14. Dom. Part.: Blanes Viale 5896; tel. 50 33 20.

FRASCHINI SILVERA, Juan José.

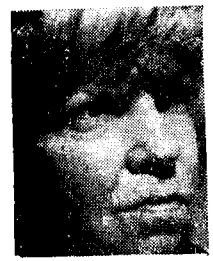
Prof.: Profesor. Espec.: Adm. Pública. N.: 23/10/23 (Montevideo). Ps.: Juan Domingo Fraschini y Rufina Silvera. Esp.: Olga M. Chaiar Dufourc. Hs.: Juan José, Miriam Olga, Luis Eduardo y Stella María. Est. y C.; Ens. Un. Sup. Cursos de Adm. Púb. en San Pablo (1960). Act.: Prof. de E. Sec. (1948-1955). Insp. y Dir. de Dpto. (M. de S.P., 1952-1967). Edil por Mvdeo. Repr. Nac. Miembro del T. de C. de la Rep.: desde 1973, Repre. Del. en nombre del mismo al V CLADEFS en Quito, Ecuador (nov. 1978). Dist. Obtenidas: Vicepres. del V CLADEFS. Declarado "Huésped Distinguido" por el Alc. de la ciudad de San Francisco de Quito, Ec. Act. es: Min. del T. de C. de la Rep. Afic. Pref.: Mecánica. Afil. a: Centro Militar. Dom. Part.: Br. España 2249 Ap. 501, tel.: 4 22 43.

FRASSINETTI LAPORTE, Nelly Estela.

(Nelly de Perino, en el arte). Prof.: Prof. de Expresión por el Lenguaje. Esp.: Escritora, Poetisa, Conferencista. N.: 10/11/925 (Mont.). Ps.: Renato Frassinetti y Estela Laporte. Hs.: Estela Teresa y Rosa Nelly. Act.: Ha publ. innumerables trab. s/ escritores y artistas. Integró distintas deleg. artist. - culturales, incl. fuera del país. Poemas y ensayos publ. en prensa y revistas. Jur. Conc. Poesía. Dictó clases como Prof. de Declamación y Expr. por el Lenguaje, inaugurando

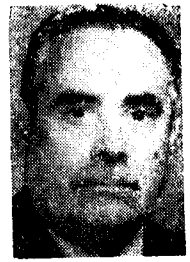
Cursos en Ateneo (Mont.). Recitales poéticos de 1957 al 77; en Rec. de 1971 en Teatro Solís, incorporó un Poema musicalizado, "Mi Patria es mi credencial", aprobado por autor. Ens. of. para ser cantado por escolares en todo el país. Act. es: Pte. Cl. As. y Letras "Angel Falco"; Dir. Cult. de Fund. CADE. Dir. "Archivo de la Palabra", del SODRE y un Progr. de CX 6 Radio Oficial s/ voces de grandes creadores. Integra Dir. de AUDE. Dist.: Pr. "Juana de Ibarbourou" (1970); Galardón otorgado por Clo. Escr. y Poetas Interam. de N.Y., en el Cert. Lit. Inter., 1977. Obr. Publ.: entre otras, "Roce de Alas", 1957; "El Poeta y yo", 62; "Raíz de Tiempo", 64; "Pan y Zapatos", 68; "Hombre-cruz", 77. Afil. a: AUDE, Asoc. Pro Cult.; Clo. Fem. Hisp. Ur. Dom. Part.: Ciudadela 1156, P. 5, ap. 501; tel. 91 45 15.

FREIRE MARTOS, María.



Prof.: Pintora; Prof. Dib. Esp.: Abstracción Geométrica. N.: 7/11/917. Ps.: Domingo Freire y Consuelo Martos. Esp.: José Pedro Costigliolo. Est. y C.: Pint. y Escult. (Clo. B. Artes, 1938-43 y Taller As. Plást. UTU); Pre Hist. (El Louvre, Prof. Boraenac): Pintura del Siglo XX (París, Prof. Dorival). Act.: Conc. de O., Ens. Sec. Prof. Dib., pr. puesto (1944). 1946-50 pasaje de la Figuración a la Abstracción. 1950-66: Prof. de Hist. y Cult. Artist. (Prep. de Arq.); 1952: Co-fund. del Gr. de Arte no Figur.; 1957: Beca Gallinal (Min. Instr. Públ.); 1957-60: Viaje de Est. a Eur.; 1962-71: Crít. de Arte (Diario "Acción". Mont.); 1966: Mis. Of. Viaje de Est. a Eur. Princ. Expos. Indiv.: Gal. Salamanca (Mont. 1954); M. de A. Mod. (S. Pablo, 1956); id. ant. (Río. 1957); Ateneo (Barcelona, 1958); Unión Panam. (Wash., 1966); Gal. Lirolay (Bs. As. 1970); Gal. Aramayo (Mont. 1975); Gal. Portal (S. Pablo, 1976); Gal. Bruzzone (Mont., 1977). Princ. Exp. Colect.: Salones Nal. y Mun. de A. Plast. (1953-77); Bienal A. Mod. (S. Pablo, 1953/55/57); Gal. Sudamer. (N.Y., 1960); XXXIII Bienal (Venecia, 1966); Muestra de Arte Ur. (Maldonado, Ur. 1978). Dist., Pr. de Honor (Bienal S. Pablo, 1957); Beca Gallinal (1957); Gran Pr. Pint. (Salón Nal., 1968); id. ant. (Salón de Primav., Salto, Ur., 1977). Pr. Adquis., Salón Mun. A. Plst., 1955-71. Sus Obras figuran en: Museo Nal. A. Plást.; M. Mun. "J. M. Blanes""; M. de A.P., Salto, Ur.; M. de A. Contemp. (Univ. S. Pablo); id. ante de Madrid. Dom. Part.: Joaquín Requena 1268, ap. 10; tel. 4 43 74.

FREIRE, Pedro.



Prof. Profesor Esp. Ciencias de la Educación. N.: 2/7/917 (Las Cañas, Dpto. Durazno). Ps.: Isabelino Freire y Herminda Delgado. Esp.: María Marta Bordenl Hs.: José Pedro Bal y C.: Tít. de Maestro de 1er. Grado, Prof. de Filos y Cs. de la Educ.; Dr. en Filos y Cs. de la Educ. Act.: Maestro (Esc. Prim.) (10 años) Prof. de Cs. de la Educ. (Ins. Norm., de Prof. "Artigas", Grandon, Col. Nal. "J. P. Varela"; Esc. Univ. de Enfermería, Jefe de Misión de Asist. Téc. (UNESCO); Espec. en formación de Maestros (Nicaragua); Exp. en Educ. (Centro Interam de Educ. Rural, Ven., Prog. de OEA); Insp Superv. de Cs. de la Educ. Inst. Norm (Mont.). Insp. Nal. de Ens. Normal; Dir. (Gral. Interv de Educ. Prim. Act. es: Jubilado, prepara mat de carácter pedagógico. Dist.: Repres. al Dr en Conf. y reuniones de OEA y de UNESCO en Perú, Brasilia, Arg. y Ven.; Inv. de Cno Alem. Fed. a visitar Jugenddorf. Afic. Prof Excursiones a pie. Afil. a: "Y" Men's Club" R. C. Mont. Dom. Part.: Missouri 1484, tel 59 16 64.

FREIRE REINOSO, Bernabé.

Prof.: Químico Farmacéutico. Esp.: Farmacia comercial. N.: 11/6/910 (Mont.). Ps: Abdón Freire y Ramona Reinoso. Esp. Josefa Libran. Hs.: Graciela, Dardo, Horacio. Est. y C.: Fr., Inglés, Profesorado. Act.: Egresado de Fac. Qu. y Farm. (1930), se tituló c/ Farm. y Lab. en Paso de los Toros hasta 1954. Prof. Qu. y Matem. (fund. Lleros (Prepar.) (P. de los Toros) y Durazno). Prof. Liceo Bauzá, Mont., 1954-71. Vice-Pte. (varios per.). Jta. Autón. P. de los Toros. Repres Nal. (Tacuarembó). Pte. (3 per.) As. Prof Ens. Sec. Miembro Cons. Dir. Caja Jub. y Pens. Prof. Univ. Miembro Interv. de Ens Sec. Act. es: Miembro Cons. Fed. As. de Prof.; Pte. UNIVINT; Dir. Caja Jub y Pens Prof. Univ. Dist.: Asistió a Congr. de Prof en interior del país y en Seúl (Corea) y Tokio (Japón); a Sem. Arica (Chile). Afic. Pref.: Natación. Equitación. Afil. a: As. Qu. y Farm., R.C.; Dir. Ofic.: Andes 1581; tel. 98 46 20 - 90 11 64. Dom. Part.: 18 de Julio 2203, ap. 301, tel. 49 81 39.

FREIRE SANTA, Omar Rodolfo.

Prof.: Contador Público. Esp.: Consultorías Dir. de Empr.: Proyectos de Inversión. N.: 16/1/914 Mont.). Ps.: Arturo Freire Cruz y Manuelita Santa Sáenz. Esp.: Otilia A. Bazzi Hs.: Eboli Otilia y Washington Arturo Act Prof. Tit. de Admin. Ind. y Dir. Com. Econ de la Hac. (Fac. Cs. Econ.) Miembro del Cons. de Fac. y del Cons. Dir. Central de la Univ.; de la Com. de Bienestar Estudian til. Dir. Inst. de Admin. (Fac. Cs. Econ.) Dir. Cursos Capacitación (BROU) Pte Fed

Ur. B. Ball. Miembro Dir. A.C. de J. y de Caja de Jub. y Pens. Prof. Univ. Act. es: ejerce su Prof.: integra Estudio Faroppa—Freire—Consultorías, Auditorías, Asesorías. Dir. Est.: Gaboto 971, ap. 1; tel. 49 84 79. Dom. Part.: Mar Mediterráneo 5912; tel. 502075.

FRESCO RUEDA, Juan Edmundo.

Prof.: Industria, Comercio. N.: 12/8/909 (San José). Ps.: Juan de la Cruz Fresco y Blanca Rueda Doldán. Esp.: Eva Angélica León. Hs.: Ana María, Blanca Luisa, Eduardo Raúl y Marta Teresa. Act.: Cargos de Ejecutivo y de Dir. en importantes empresas en campo de Alimentación. Dir. Cám. Ur. Alimentos Envasados. Co-fund., Secret. y Pte. ALICA (Asoc. Lat.-Am. de Industriales de Conservas y Afines), org. as. de ALALC. Repres. de Cam. de Ind. a reuniones de OIT (Ginebra). Presidió Direct. de Ind. Alimentarias. Cías. Navieras y Proveedurías Marit. Dirigió campañas econom. a f/de Fed. Rural, ex-Diario "El Bien Público" y erección Sem. Arquidiocesano. Igual activ. en Roma, Asunción, Chile y Ven. Pte. "Serra Club Mont.", asistió Convenc. mundiales Filadelfia y Toronto. Edil Mont. (U. Cívica), 3 períodos. Integró Direct. "El Bien Público". Pte. Feder. Ur. Patín y Hockey. Fundador y Director del Centro Nacional de Medios de Comunicación. Secret. Com. Nal. pro Monum. a Larrañaga. Act. es: Promueve export. de prod. ur., realizando a tal fin numerosos viajes. Dist.: Condec. Pontificio (Pio XII). Consejero de Honor (Municip. Paris); Huésped Ilustre (Municip. Sgo. de Chile); agasajado por Lord Mayor de Londres. Benemérito de la Arquid., designado por Cardenal Barbieri.

FREY GIL, Dora Ruth, de FERRARI.

Prof.: Inspectora y Ortofonista. Esp.: Terapia de Lenguaje. N.: 10/8/933 (N. Helvecia, Dpto. Colonia). Ps.: Juan J. Frey y Dora Ruth Gil. Esp.: Hugo Ferrari Sánchez. Hs.: Hugo Alberto, Juan Eduardo, Claudia y Anaela. Est. y C.: Magisterio, Especializ. en Educ. de Niños Sordos, Ortofonista, Curso p/Maestros Direct. Act.: Maestra efect. en Escuelas Comunes y de Práct. Prof. Prog Regional Desarr. Educativo OEA. Prof. Instituto Magist. Sup. Insp. Educ. Esp. Sub Direct. Instit. Magiste. Sup. Sub Direct. Centro III Instit. Nal. Docencia "Gral. Artigas". Misión Asesoram. p/Proy. Multinac. de Asist. Técn. y Perfec. de Personal en Educ. Esp. de OEA (Brasilia, S. Pablo, Curitiba, P. Alegre). Misión Asist. Técn. OEA en La Paz, Bolivia, en curso Entrenam. en Serv. en Area Audic. y Leng. p/Maest. de Niños Sordos y c/Retardo Mental. Direct. Técn. Curso Actualiz. Nivel Post Gdo. p/ Atención Educat. Integ. Niño Sordo del Min. Ed. y Cultura. Misión Asist. Técn. al Taller Educ. Esp. (Asunción, Par.). Curso Actualiz. Educa. Esp. p/Docentes Area Deficiente Auditivo (Bagé, Br.). As. Min. Ed. y Cult. en VIII Reunión Cons. Interam. p/ Educ., Ciencia y Cult. Coord. Proy. Multinac. Asist. Técn. y Perfecionam. de Personal en Educ. Esp. OEA Act. es.: Inspect. Sub Dir. Centro III Instit. Nal. Docencia "Gral. Artigas". Dist.: Pr. del Cons. Educ. Primaria por obra "Sugerencias p/una política de reclutamiento de Educ. Especial". (1969). Pr. Cons. Educ. Primaria por obra "Problemas que plantea la comunic. (Lenguaje) en Area de Educ. Esp." (1970). Afic. Pref.: Estudiar y nadar. Dir. Ofic.: Av. Libertador. Brig Gral. Lavalleja 2025, tel. 90 19 22. Dom. Part.: Ceibal 1675, tel. 28 03 75.

FREYRE BAZZINO, Alberto.

Prof. Abogado. N.: 9/10/924 (Canelones). Ps.: Alberto L. Freyre y María Luisa Bazzino. Esp.: María Eulalia Riveiro. Hs.: Alberto, María Eulalia y María Margarita Mónica. Act.: Asesor Letrado del Ministerio de Economía y Finanzas. Integrante del Directorio y As. Letrado de Valentín Martínez y Cía S.A. As. Letrado de la Asoc. de Importadores y Mayoristas de Almacén. Consultor Jurídico de Regusci y Voulminot Ingenieros S.A. y Tsakos Industrias Navales S.A. As. Letrado de la Cía. Agropecuaria Comercial e Industrial Aznárez S.A. Consultor Jurídico de la Comisión de Integración Eléctrica Regional (actividades todas que desarrolla a la fecha). Afil. a: Colegio de Abogados del Ur.; Instituto Ur. de Derecho Tributario: Socio Vitalicio del Carrasco Polo Club y del C.A. Peñarol; Club de Golf del Ur.; J.C. de M.; Club del Bosque de Punta del Este. Dir. Est.: 25 de Mayo 463 P. 3 Esc. 6: tel. 90 74 07. Dom. Part.: Luis B. Cavia 3079 Ap. 801; 79 06 26.

FRIEDMANN FRENKEL, Luis Wolfgang.

Prof. Industrial. Esp.: Fabr. prendas imperm. N.: 18/1/929 (Munich, Alemania). Ps.: Erik Friedmann y Ruth Frenkel. Esp.: María Esther Carneiro. Hs.: Luis Erik. Act.: Nadador C. Neptuno (1946-50) y luego Dirigente. Inició su act. com. como Jefe de Ventas Cía. Ford (Paysandú, 1952). Como independiente, se dedica luego a Venta de Autos y Camiones. Año 1952: funda "Casa Metro", primera casa en Ur. espec. en fabric. y venta de prendas impermeables. De su sede de Bs. As. y Bmé. Mitre, se traslada en 1966 a su actual local de Pablo de María esq. Carapé. Agente Gral. durante 12 años de S.A.S. en el Dpto. de Maldonado. En 1976 integra Directorio de Ag. de Viajes URUTUR (Ur. Tur. S.A.) de San José 940. Radio-afic., en 1977-78 salvó varias vidas de niños trayendo de Alemania en pocas horas repuestos imprescindibles para riñón artificial. Act. es: Propietario de "Casa Metro"; Rotario del Distr. 498 (Aeropuerto), encargado de actividades de interés público. Con intereses en Alemania, adonde viaja periódicamente, inició import. de coches para C. Diplomt. Afic. pref.: Pesca y Náuti. Afil. a: C. de C.U.-Alem.; C.N. de C.; C. Neptuno; C. Náutico P.G.; C. de Pesca P. del E.; C. Náutico Lago del Sauce; R.C. Aeropuerto; Radio C. Urug.: Red Integr. de Radio Aficionados del U. Dir. Com.: Pablo de

María 1456; tel.: 41 63 83. Dom. Part.: Av. de las Américas 5814; tel.: 51 23 37.

FUENTES PEREIRA, Julio César.

Prof.: Rematador Público. N.: 20/5/932 (Tacuarembó). Ps.: Héctor D. Fuentes Hernández e Inés Pereira Castro. Esp.: Graciela N. Betancurt Barreiro. Hs.: Julio César, María Elvira y Marcos Germán. Est. y C.: Secundaria completa y preparación comercial. Act.: La principal la ha desarrollado desde 1953 como Martillero del Escritorio Héctor D. Fuentes. Ha desplegado también actividad en la ganadería. Desde hace varios años ocupa la Presidencia de la Asociación de Rematadores de Tacuarembó, habiendo concurrido a diversos Congresos realizados en Paysandú, Salto, Rivera y Montevideo, como delegado de aquella Organización con la colaboración de las demás firmas rematadoras del departamento el 6º Congreso Zonal de Rematadores efectuado por primera vez en Tacuarembó el 24/6/75. En distintos períodos ha ocupado cargos en la Directiva de la Asociación Rural de Tacuarembó. Actes.: Principal de la firma "Escritorio Héctor D. Fuentes". Afil.: Asoc. Nal. de Rematadores; Asoc. Rural de Tacuarembó; Asoc. de Rematadores de Tacuarembó; clubes sociales y deportivos, etc. Dir. Com.: 25 de Agosto 270, tels. 2356 y 3195, Tacuarembó. Dom. Part.: Gral. Artigas 149; tel. 878, Tacuarembó.

G

GABIN PIROTTI, Remigio Dante.

Prof.: Ing. Químico. Esp.: Desarrollo Industrial. N.: 1/10/1920 Ps.: José Gabin y Emilia Pirotti. Esp.: Josefina Da Silva. Hs.: Tres. Est. y C.: de Desarr. Econ. y Social (CEPAL). Sem. de Sist. de Inform. para la Conducción (UNESCO). Act.: Jefe de Proy. de ONUDI (NO. arg.). Dir. Técn. Centro Nal. Tecnol. y Prod. Ind.; Gte. Div. Organ. y Sist. (ANCAP). Sub-Gte. Invest. y Desarr. (ANCAP). Prof. contrat. (OEA). Prof. Proc. Unitarios (Fac. Qu.). Act. es: Dir. Nal. de Industrias (Min. de Ind. y En.). Dist.: Dipl. Curso intens. Desarr. Econ. (CEPAL); id. C. Tecnol. y Sist. de Inform. (UNESCO). Afil. a: As. Ing. Qu. del Ur. (ex-Pte.). Dir. Ofic.: Rincón 723, P. 3; tel. 91 08 18. Dom. Part.: Vicente Rocafuerte 1596; tel 50 28 53.

GABRIEL, Juan Angel.

Prof.: Comerciante. Espec.: Importador y Exportador. N.: 28/1/1917 (Mont.). Ps. Elías Gabriel y Piedad Píriz. Esp.: Angélica Rampini. Act.: Cumplido Bachillerato comenzó act. comercial en 1940 c/la Empr. Nal. Import. Aceites dedicada al ramo Almacén Comest. por mayor. Durante guerra mundial dedicóse a export. prod. no tradic. hacia países Centro y Sudamericanos. Luego c/Empr. Gabriel Hnos. Ltda. importó materias primas y prod. quím., adquiriendo algo después la empresa Mademe S.A., dedicándose c/ambas a import. artic. eléctr. y export. nuevamente de prod. no tradic. La firma Gabriel Hnos. ya firmó contrato c/Bassani S.R.P. de Italia p/ fabricar interruptores Ticino a la brevedad. Act. es.: Srio. Mademe S.A. y Socio Propietario de Gabriel Hnos. Ltda. Dist.: Presidente del Lion's (1969/70, 1972/73 y 1976/77). Afic. Pref.: Obras sociales y a nivel juvenil a través su función de Pte. C. de Leones. Afil. a: Lion's Internat. (integra Gabinete Gobernador y 3 veces ocupó Presid. Mont. Anfitrión Dist. Y 1); Asoc. Com. Mont.; Cám. Nal. Com.; Cám. Com. Mexicana-Ur.; Cám. Com. Bras. Ur.; C. Leones Mont.; C. Neptuno; C.N. de F.; J.C. de M.; Dir. Com.: Cerrito 560; tel 91 53 00 Dom. Part.: Jaime Zudañez 2884 P. 4; teléfono 70 54 24.

GAGGERO PERAGINI, Mario Raúl.

Prof.: Médico Cirujano. Esp.: Medicina General. N.: 20/9/1900 (Mont.). Ps.: Lázaro Gaggero Irazú y Sara Peragini Tagliorelli Esp.: Glomar Sosa Alfaro. Hs.: Mario Andrés y Gonzalo Act. Med. del Dispensario Profiláctico de la Sífilis en el C. Dptal de S. P. de Treinta y Tres (1934). Med de Medicina y Cirujano id. ant. (1934-43 y 1951-56). Med. Supernumerario (Hon.) id. ant. (1934-943). Med. de la Escuela al Aire Libre id. ant. (1936-47) Méd del Banco de Seguros (1934-47). Repres. Nal (Dpto. de Treinta y Tres) (Com. de Higiene) (1947-1950). Consejero de Estado (Pte Com Interior, S.P. y Agr. y P. en 1976) (1973-977) Dir. de la Fed. R. del U. (1950-951). Fundador y Pte. (1943) R.C. de Treinta y Tres (1939-78) Pte. Aero-Club Treinta y Tres (1944-46); Miembro Direct. Caja Popular de Treinta y Tres (1944-50) y de la Sdad. Fomento (1946-52). Afic. Pref.: Problemas de Estado en S. P. y en Ganadería. Act. es: Jubilado. Dom. Part. Av. Brasil 2887, P. 3. Tel. 79 61 56.

GAGLIARDI ZUNINO, Nelson.

Prof.: Comerciante Especc.: Farmacia, Perfumería, Cosmét. N. 2/9/44 (Mont). Ps. Domingo Gagliardi Alberti y Angela Zunino Schmidt. Esp.: Milca Ferreiro Farias. Est. y C.: Bachiller en Fac. de Derecho. Cursos de Capacitación en Dirección y Conducción de Empresas. Act. Integrante del Directorio de "San Roque S.A.". Act. es. Gerente General de "San Roque S.A." y socio de la citada empresa Dist.: Integrante de la Directiva de A.D.M. Afic. Pref.: Organización de empresas. Afil a.: Asociación de Dirigentes de Marketing del Uruguay (A.D.M.). Dir. Com.: Av. 18 de Julio

1559, P. 2; tel. 40 58 10. Dom. Part.: Av. Gral. Paz 1208 Ap. 402; tel. 50 17 36.

GALIANA VALERO, José.

Prof.: Contador Público. Esp.: Auditoría. N.: 17/3/930 (Mont.). Ps.: José Galiana y Eulalia Valero. Esp.: Isabel Aviotti. Act.: En ANCAP: Cr. Adscripto (1957); Sub Gerente. (1965); Auditor Gral. (1970 a la fecha). Afic. Pref.: Cine, Música, Fotografía, etc. Afil. a.: A.C. de J. Dir. Ofic.: ANCAP Av. Libertador J. A. Lavalleja y Paysandú); tel. 90 45 62. Dom. Part.: Av. Dr. Fco. Soca 1223/13; tel. 78 07 69.

GALLINAL HEBER, Alberto.

Prof.: Abogado; Hacendado. N.: 4/11/1909 (Mont.). Ps.: Alejandro Gallinal y Elena Heber. Esp.: Elvira Algorta. Hs.: nueve. Act.: Cons. de la As. Rural desde 1932 y Pte. 1957-58. Socio Fund. de: Sdad. Caballos Criollos (1941); Ovinos Corriedale (1935) Mejoramiento de Pasturas (1951); Ovinos Criollos (1976). Integró Com. que proyectó Plan Agropec. (1951). Pte. Com. Hon. Lucha c/la langosta (1947). El mismo año, integró Com. que acordó Deudas de Gr. Br. por créditos de la guerra. Redactor de Anuario Corriedale durante 34 años y Secret. Intern.; Presidió y ejecutó ampliaciones Serv. Maternidad Hosp. P. Rossell. Iniciador y Pte. Mov. de la Erradicación de Vivienda Insalubre Rural (MEVIR), desde 1967. Vice-Pte. Com. Nal. Ayuda Damnificados Inundaciones 1959. 13 años Pte. Com. de constr. esc. rurales, culminando en 1975 con 228 edif. Actuó como Jurado en: Wyoming (EE.UU.), Dublin (Irlanda), Stoneleigh (Gr. Br.), Christchurch (N. Zelandia), DomPedrito, Uruguayana, Bagé y P. Alegre (Br.), Palermo (Arg.), Puerto Arenas (Chile). Dictó Conf. s/temas Biología y Zootecnia en EE.UU., N. Zel., Australia, Arg., Perú y Ur.; Int. Mund. Florida, 1951. Candidato al C.N. Gobierno (1954, 1958) y a la Pres. de la Rpca. (1966). Del ur. a As. Unión para el Progreso, Lima, 1968. Act. es: Pte. Com. Hon. de Remodelación y Ampliación del Hosp. Maciel (desde 1965). Pte. Dir. "Agromax S.A. (Fertilizantes)". Vice Pte. de Maderera de C. Col. que explota e industrializa maderas nac. Dist.: Socio Hon. de As. Rural, Ss. de Corriedale de N. Zel., Arg. y Ur., de Criollos en Arg. y Ur.; Cab. de Orden Papal de San Gregorio Magno. Socio hon. Nat. Geogra. Soc. Obr. publ.: Discursos y estudios en Anuarios y Rev. "Aventuras y desventuras de Angelito Villalba" (libros s/peligros de la Tecnocr. y Burocr., 1976).

GALLINAL HEBER, Juan Pedro.

Prof.: Ingeniero Agrónomo. N.: 18/1/912 (Montevideo). Ps.: Alejandro Gallinal y Elena Heber Jackson. Esp.: María Elena Artagaveytia Piñeyro. Hs.: Malena, Juan Pedro, Isabel Clara, Federico, Mercedes, María, Lucía, Rafael y Pablo. Est. y C.: Química Farmacia; Química Petróleo. Act.: Conjuntamente c/los Ings. Agrs. B. Rosengurtt, L. Aragone, E.E. Campal y L.U. Bergalli, publicó "Estudios sobre Praderas Naturales del Uruguay". Dist.: Condecoración Pontificia Orden San Silvestre. Afil. a: Ctro. Investigaciones y Est. Familiares; Asoc. Cristiana Dirig. de Empresa. Dir. Com.: Reconquista 344; tel. 90 06 81. Dom. Part.: Juan B. Blanco 604; tel. 70 33 19.

GAMARRA, Jorge.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Civil. N.: 15/6/922 (Montevideo). Ps.: Francisco Gamarra y Dolores Sagarra. Esp.: María Delia Sebastián. Hs.: Francisco y Jorge Luis. Act.: En 1950 comenzó a escribir s/temas de su Espec, publicando 2 trab. monográficos. "Estudios s/Obligaciones", su primer libro (1954), al que siguió "Trat. de Der. Civil Ur.", XVIII tomos entre 1957 y 1977, dedicados a "Contratos" y "Doctrina Gral. del Contrato". En preparación, la 3ª parte, s/"Respons. Civil Extracontractual". Act. es: Secretario Judicial de la Corte de Justicia. Prof. tit. Der. Civil y Jefe de Grupo Doc. de Investig. en Der. Civil (Fac. Der). Dirige, con Dr. S. Carnelli, el Anuario de Der. Civil Ur., desde 1971. Dist.: Exonerado der. de título por alta escolaridad. Afic. Pref.: Literatura, Pintura, teatro, cine, música. Dom. Part.: Massini 3216; tel. 79 44 78.

GAMIO, José María.

Prof.: Abogado. Espec.: Der. Intern. Público. Der. Tributario. Der. Civil. N.: 10/3/940 (Montevideo). Ps.: Enrique Gamio y Elida Cia Rivero. Esp.: Dinorah Beyhaut. Hs.: María Inés, Agustín, María José y Juan Pablo. Est. y C.: Francés, Inglés. Act.: Ingresó en 1965 al Ministerio de Educación y Cultura. En 1969 es designado primer Director de Cultura de dicho Ministerio, cargo que ocupa hasta 1974. Desde 1975 a la fecha, Asesor Jurídico de "Price-Waterhouse". Act. es: Abogado en ejercicio. Prof. Adscripto de Cat. Derecho Internacional Público (Fac. Der.). Afic. Pref.: Lecturas (político-sociales); Estudios históricos; Teatro, Cine, Ballet; Deportes; manualidades de carpintería. Afil. a: Cgio Ab., Asoc. Ur. de Der. Intern., Inst. Ur. de Estudios Tributarios. Dir. Est.: Ituzaingó 1461; Dom. Part.: Luis B. Cavia 3099; tel. 79 55 49.

GARBINO VALLARO, Carlos.

Prof.: Médico Oftalmólogo. Espec.: Cirugía de ojos. N.: 21/5/911 (Mont.). Ps.: Andrés Carlos Garbino y Beatriz María Vallaro. Esp.: María Julia Bonomi Alvarez. Hs.: Carlos Eduardo, María Julia, Jorge Mauricio, Rosina. Act.: Jefe de Clín. Oftalm. por conc. de op., Asist. de Clín. Oftalm. y adj.en el Serv. del Dr. Demicheli (H. Pereyra Rossell), Méd. Colaborador Especializado de Clín. Endocrinológica y de Clín. de Nutrición y Digestivo en el Serv. del Dr. Varela Fuentes (H. Maciel) (Fac. de Med.). Repres. de la Fac. en el III Congr. Panam. de Oft. (Cuba). Prof. de Oftalm. en el H. Pasteur (1948). Misión a Río de J., San Pablo y Campinas para estudiar enseñ. de la Oft. en las esc. Méd. del Brasil (1949). Pract. ext. (1934), Méd. Oftalm. de la Clín. Preventiva (1950 y Méd. Adj. de la Clín. Oftalm. del H. Maciel (los 3 cargos por conc.); Méd. Oft. docente del Inst. de Endocrin. y médico de varias policl. y serv. (M.S.P.). Ha desempeñado misiones de estudio en Europa, EE.UU., Brasil, Arg., Chile y Paraguay. Méd. Oftalm. en el H. Militar Central (1940), en el Bco. de Seguros, en C. de Galicia; Oftalm. consultante

para perit. en la Caja de J. de I. y Com. y en la UTE. Es autor de 60 trabajos cient. Ha dictado conf. por invit. Asistente a las reun. reumatológicas de Mont. (1953), al V Congr. Panam. de Chile (1956), al Congr. de la Soc. Arg. de Oftalm. (1944, 1953 y 1960), al Congr. Brasileiro de Oft. (Belo Horizonte), al IX Congr. Arg. de Oftalm., a las VII Jorn. Rioplat. de Oft. (B. Aires 1974) y a los Ateneos de la Clín. Endocrin. y de Neurocirugía y Neurológica del Prof. Palma. Pte. del R. C. Capurro. Vice Pte. del C. Hípico Urug., Secr. de la Soc. Urug. de Oftalm. Dist. obtenidas: Ex. de Der. de Título Premio Banting de la Asoc. de Diabéticos. Bolsa de Viaje conc. por el Inst. D.A.A.D. (Bonn, Alem.). Act. es: Doc. Hon. en el Inst. de Endocrin. y en la Clín. del Dr. Oehninger. Neuroftalm. en el Serv. de Neurocir. del Dr. Palma. Afic. Pref.: equitación, pintura. Afil. a: Soc. Arg. de Oftalmología (miembro Corr.), Soc. de Oftalm. de Méjico, entidades similares de La Habana y San Pablo. Dom. part.: Paraguay 1248; teléfono: 91 11 31.

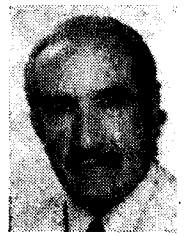
GARCE, Horacio Federico

Prof.: Industrial. N.: 22/5/915 (Mont.). Esp.: Turquesa Pascale. Hs.: Turquesa. Act. Fundador (1932) de Antisonit S. A. y ejecutivo de la misma hasta la fecha. Dir. Bco. del Trabajo It. Americano (luego Sdad. de Bancos), 1958-71. Fund. Cam. Ind. Arts. de Cemento. Dirigente Liga de la Constr. (1948-72) y Pte. (1956-66). Miembro Fed. Interam. Ind. de Constr. (F.I.I.C., 62-64). Pte. Primer Congr. Nal. Constr. (Mont., Oct. 1961). Repres. Liga Constr. en CONCORDE (74 a la fecha). Integró Cons. C. Asign. Familiares (60-62). Asistente Grad., Cursos RR. Humanas, Dale Carnegie, 74. Integró varias Com. Asesoras del P. E. e I.M.M. s/temas Constr.; Fund. y Vice Pte., ADIPEME Asoc. Dirig. Pequeña y Mediana Empr.), 1974-75. Organizador del MENCO (Movi. Nal. Emergencia en la Constr.), 1981. Socio fund. y dirig. varios períodos, C. Atl. Bohemios; Fund. y Socio-Dir. de "Garcé-Peyrou Inmobiliaria". Act. es: Pte. y Gte. Gral. de Antisonit S.A., Co-Dir. y co-Prop. de "Garcé-Peyrou Neg. Inmob.". Pte. Cam. Ind. Arts. de Cemento. Integrante de CONCORDE. Dist.: Representó a la Liga de la Construcción en Congr. Interam. (Río, 1962 y Bs. As., 1971). Dir. Com.: 18 de Julio 1367; tel.: 98 13 12. Dom. part.: Terú 546; tel. 70 48 01.

GARCIA AROCENA, Carlos

Prof.: Arquitecto. N.: 30/4/902 (Mont.). Ps.: Carlos García Acevedo y Rosina Arocena. Esp.: Odile de Lasala. Hs.: Mónica, Carlos Eduardo y Gloria. Act.: Trabajó ininterrumpidamente como Proyectista y Director de Obra, con clientela privada. Primer premio en Concursos Hotel La Paloma (no ejec.); Tattersall de Maroñas (no ejec.), Edif. Bco. Cobranzas (18 de Julio y A. Grande). Vice Pte. de INVE (1964-67). Miembro del Directorio del Banco Hipotecario. Practicó remo y golf. Afic. Pref.: Lecturas s/temas económicos; música; pintura. Afil. a: Sdad. Arq.; C. de C., C. U. C. El Médano (P. del Este). Dir. est. Buenos Aires 484, esc. 23; tel.: 91 53 88. Dom. part. República del Perú 1435; tel.: 78 89 31

GARCIA BARREIRO, Víctor Neris.



Prof.: Abogado. Esp. Derecho Civil; Derecho Administrativo, Cooperativismo de Vivienda. Nac. 26/5/923 (Florida). Ps.: Inocencio Víctor García Cedrés y María Cándida Barreiro Marsenal. Esposa: Silveria Elva Ventura Larroca. Hs. Víctor Angel. Act. Abog. Informante de la Intendencia Municipal de Montevideo (cargo que desempeña a la fecha). Afic. pref. Música; Literatura y Filosofía. Dir. ofic. 18 de Julio 1091, Ap. 3, P. 2; tel. 90 54 88. Dom. part.: Br. Artigas 3936, Ap. 15; tel. 20 29 06.

GARCIA BARRIOS, Alfredo.

Prof.: Industrial. Esp.: Admin. Ing. Frigorífica. N.: 24/9/907 (San Carlos, Dpto. Rocha) Ps.: Alfredo García Rodríguez y Rogelia Barrios. Esp.: Olga Lenz Pritchs. Hs.: Mabel, Elia y Kelly García Mattos. Est. y C.: Ens. Sec. Act.: Alternó la edad escolar ayudando el trabajo en la tierra. A los 12 años, junto a su padre, aprendizaje de fotogr. Pianista, a los 18, de Cine (mudo) y Teatro Artesano (Rocha). Aux. Ests. Jurídicos Rocha. En 1929 ingresa (C. de O.) al Frig. Nacional; Aux. Contabil.; Pro-Secret.; Secret. de Dirección, Jefe Dpto. Prod. Granja; Adscr. Gerencia; Jefe Personal; Adj. Ger.; Jefe Asuntos Laborales (Cat. Ger.). Renunció por Jub. en En 60. En 1968 lo requiere el Frig. Tacuarembó, e ingresa como As. en Asuntos Laborales, lo representó en la Cám. Ind. Frig. (3 años Secret.) y ante org. públicos. Gte. int. y Gerente en Mont. Practicó dep. (fútbol, básquetbol y nat.). Dir. prop. Criadero avícola "Gr Eida" (Km. 34, R. 1). Secret. Com. Nal Fom Avícola (1940-45). Pte. Sdad. Avíc. y Cunic (Gr. Asoc. Rural). Act. es: Gerente en Mont de Frigorífico Tacuarembó. Dist.: Pr. "Mejor Cabaña Avícola"; Pr. "Mejor Establ. Ind. de Avic."; Pr. Conc. Ponedoras. Afic. Pref.: Lectura, Fotogr., Pesca, Música, Dep. Dir. Ofic. Piedras 429; tel.: 98 70 95. Dir. part.: Juan B. Blanco 1052, ap. 503.

GARCIA BRUM, Federico.

Prof.: Ingeniero Agrónomo. Esp.: Ganadera N.: 23/5/941 (Mont.) Ps.: Federico García Capurro e Ida Brum Larrachea. Esp.: Clotilde Piñeyrúa. Hs.: Carolina, Virginia, Federico y Verónica. Act.: Egresado de Facultad en 1964,

su actuación en explotaciones agropecuarias se inició en 1959. De 1966 al 70: Directivo de Fucrea; 1974/76, Vice Pte. de Fucrea. 1974/77: Delegado ante Coneat; 1977/78: Presidente de Coneat. 1976: Directivo de la Federación Rural y Delegado de la misma ante Coneat. 1978. Delegado por la Federación Rural ante el SELA; Miembro de la Fed. Rural en la Comisión de Reforma Tributaria ante el M. P. y M.E.F., Com. de Carnes y Comité Económico Conjunto. 1967/68: Asesor de Crea Salsipuedes Tiatucura y desde 1978 a la fecha, Presidente del mismo. Act. es: Directivo de la Federación Rural; Presidente del Frigorífico Codadesa; Directivo de la Cámara de Industria Frigorífica; Miembro del Comité Económico Conjunto; Vice Pte. de la Sociedad de Criadores de Caballos Arabes; Directivo de la Cooperativa U.P.A. Afic. pref.: Caza, Pesca, Polo, Tenis. Afil. a: Yacht Club P. del Este; Medanos Tennis Club; Tennis Club de Carrasco. Dir. Ofic.: Juan C. Gómez 1255; tel.: 91 05 08. Dom. part.: Antonio D. Costa 3555; tel.: 78 65 87.

GARCIA BRUNEL, Blanca.

Prof.: Profesora e Inspectora. Esp.: Literatura. Nac.: 21/12/912 (Ur.). Ps.: Indalecio García y Zoa Brunel. Est. y C.: Fac. D. y C. S.; Literat. Francesa en Fac. Letras de París; Sobre fuentes de "La Divina Comedia" en la "D. Alighieri" de Roma; Literat. Española en Instit. Hispánico Cult. de Madrid. Act.: Desde 1935 Prof. Literat. en Instit. y Liceos Enseñ. Secund. Inspect. Literat. Educ Secund., desde 1975.- Integrada a tarea docente cumple: a) Conf. s/escritores nacionales en Cent. Docentes y Cult. de Ur. y México, Arg., Esp. e Italia; b) Participación Congr. nacionales e internac. s/Educación; c) Notas periodíst. s/ Educ. y Literat. en public. capital e interior; d) Deleg. en UNESCO de Asoc. Profs. Ur. como Pte. de ésta (1959 y 1964); e) Participación TV y radio c/exposic. o debates temas Educación. Act. es: Miembro Asoc. Profs. Ur. y Asoc. Profes. Católicos. Integra ZONTA. Colabora en periód. y publicaciones temas Educación. Imparte clases Literat. a aspirantes Profs. Dist.: Pte. Asoc. Profs. Ur.; Misión Oficial a México, EE.UU., Italia, Francia y España, como educadora; Informes de los respectivos Ministerios Educ. sobre su actuación en tales misiones. Afic. Pref.: Teatro, Cine, Lectura, Museos Arte y Centros Cult. Afil. a.: Asoc. Profs. Urug.; Asoc. Prof. Católicos Urug.; Hogar Empleada; Institut. Hispánico Cult.; "Dante Alighieri", Cine Club, ZONTA. Dom. part.: Colonia 826; tel : 91 29 81.

GARCIA CAMPOLLO, Flavio Antonio.

Prof.: Docente. Esp.: Historia. N.: 28/7/913 (Mont.). Ps.: Antonio García Carpintero e Isidora Campollo. Esp.: María Yolanda Repetto. Hs.: Flavio José, Elsa Naloy y María Isabel. Est. y C.: Fac. Der. (5º año); variados esp. Hist., en Eur. y Am.; Invest. pers. en archivos y museos de Eur. y Am. Act.: Prof. Hist. Ens. Sec. inst. priv. (desde 1932) y ofic. (desde 1937). Dir. de Liceos e Inst. en Mont.; Insp. Jefe Dpto. Hist. Invest. del Archivo "Artigas" (Misiones a Arg. y Br. (50 y 52). Colab. y Dir. Hon. "Boletín Hist. del E. M. del Ejército" (desde el 48). Promotor de Centros de Est. e Invest. Hist. Dtales.; Escritor temas educativos y de invest.; Agregado Cult. en Austria y Esp. Act. es: Insp. Jefe Dpto. de Hist. de la Insp. Docente de Educ. Sec. Bas. y Sup.; Egdo. de Jefatura de Insp. Doc.; Autor de cientos de trab. en folletos, series docum., arts. period. s/temas hist., como "La Rev. de los Pueblos Orientales", "Artigas en vivo", "Lavalleja en 1853", "Artigas y San Martín", publ. en Rev. y Diarios ur. y extranj. Dist.: Beca "Gallinal" (1950); invit. a invest. hist. en EE.UU. Afic. pref.: divulg. y extensión cult.; asesor en su espec. Afil. a: Inst. H. y Geogr. Ur.; Inst. Sanmartiniano; As. Patriótica; Unión Cult. Am. Dom. Part.: Barreiro 2974, tel. 78 57 40.

GARCIA CAPURRO, Federico.

Prof.: Médico. Esp.: Radiología. N.: 25/2/907 (Mont.). Ps.: Horacio García Lagos y Emma Capurro. Esp.: Ida Brum Larraechea. Hs.: Ida Ema y Federico. Act.: Grad. en 1935, se especializó en Radiol.; Prof. Agr. de Radiol. (Fac. Med.); Dir. Serv. Esc. de Radiol. del Inst. P-grad. Min. S. P.; Jefe Serv. Radiol. del Inst. Tisiol., de Inst. Penales. Ganó 16 Conc. en M.S.P. y Fac. Med. As. (9 años) de Constr. Hospit. (M.S.P.) y de Com. Hon. Hosp. Clín.; Min. S.P., Ed. y C. y D.N.; Min. int. Hr., C. y Tur.; Agr. Cult. Ur. en EE.UU.; Del. ur. a 2 Congr. de OMS; Del. ur. a Com. Mixta Fr.-Ur. (París, 1973); Del. XVI Conf. Gral. UNESCO (1970) y XVII (1972); miembro Cons. Ejec. UNESCO (4 años). Cons. de Est. e integrante del Consejo de la Nación desde el 1/11/977. Act. es: Consejero de Estado. Dist.: Pr. Soca y Conc. de Becas (Fac. Med.) Obr. Publ.: 12 libros científ. y más de 200 trab en Rev. méd. Dictó 155 conf. en Congr. científ.; Relator en 18 Congr. Intern.; Miembro ad-hon. de 26 Ss. científ. extr. Afic. Pref.: viajar y activ. deport. al aire libre. Afil. a: J.C. de M., Yacht C. P. del E., C.U., C. Católico. Dom. Part.: Av. Ricaldoni 1754. Tel. 78 58 76.

GARCIA ESTEBAN, Fernando.

Prof.: Arquitecto Espec.: Museografía. Crítica e Historia del Arte. N.: 21/4/16 (Montev.). Ps.: Fernando García y García y Adela Esteban Luján. Esp.: Blanca Abirad Safi. Hs.: Fernando, Blanca Inés y Silvia. Act.: Egresó Fac. de Arq. Post-grado en Artes (Univ. Chile). Ecole du Louvre (París). Fac. Hum. (Montev.). Docencia: Asist. Honr. y Prof. Supl. Teoría de la Arquit. en Fac. de Arq.; Prof. Historia y Cultura Artis. cursos Preparat. Arq.; Prof. Teoría e Historia del Arte en Inst. Prof. Artigas; Catedrático Historia Gral. del Arte Fac. Hum.; Especialista temas de Arte c/asistencia a cursos sistemáticos y adiestramiento, ampliación conocimientos, c/viajes de estudio al exterior y cursos, cursillos y conferencias en Inst. oficiales y privadas de Ur. y del exterior. Ex-Dir. Centro de Arte I.M.M. Periodista, autor desde 1939 de libros y folletos. Autor teatral estrenado y uno de los iniciadores del Teatro Indep. de Mont. (1939-42). Act. es: Prof. Historia del Arte (cursos de especialización). Investigador, ensayista temas arte. As. artist. Centro Metrop. Artes (Mont.). Dist.: v/ premios oficiales como escritor. Becas: Univ. de Chile. Dep. Estado (USA). UNESCO. Bolsa de Estudios (España). Realizó misiones culturales por América, Europa, Africa y Asia. Afil. a: Academia Nal. Letras. Asoc. Nnal. Críticos Arte (Pte. Sec. Ur.) Consejo Intern. Conservación Monum. y Sitios. Asoc. Latinoameric. Estudios Africa y Asia. Soc. Arqtos. Ur.-Dir. Com.: Buenos Aires 585. Dom. Part.: Lepanto 1426; tel. 78 53 93.

GARCIA ETCHEGOYHEN de LORENZO, María Eloísa.

Prof.: Maestra. Espec.: Psicología Clín. Educación especial. Problemas del desarrollo. N.: 8/7/24 (Mont.). Ps.: Marcos García y María Eloísa Etchegoyhen. Esp.: Dr. Juan Carlos Lorenzo. Hs.: María Eloísa, Isabella, Juan Carlos y Marcos Daniel. Est. y C.: Curso de Postgrado; tít. obt.: Maestro especializado (Mont. 1943-44) Master en Psic. Clín., tít. obt. en la Univ. de Michigan, Ann Arbor, EE.UU. (1947-48). Interna en "The Cove Schools", bajo la Dir. del Dr. Alfredo Strauss (Racine, Wisconsin, EE. UU., 1947-48). Curso sobre Semántica (Inst. of General Semantics; Lakeville, Connecticut, EE.UU. 1947). Curso sobre Estadísticas dict. por el Prof. Rimoldi (Fac. de Hum., Mont., 1950). Department of Vocational Rehabilitation Dpto. de Est., Washington D.C. EE.UU., 1955; tít. obt.: Rehabilitadora Social). Act.: Dir. por conc. de op. de la Esc. de Recup. Psíquica Nº 203, que reorganizó en 1950 (1949-67). Prof. de Psicol. Diferencial y Didáctica especializada en el curso de Postgrado (Inst. Mag. Sup. 1949-67) Dir. de Invest. en el proy. sobre estimulación precoz en la Clín. Preescolar de la esc. ya citda (1964). Enc. de la Secc. Retardo Mental del Inst. Interam. del Niño, desde 1966. Cons. Nac. de Ens. Prim. y Normal (1967-72). Consultora de UNESCO (1967-72) y de la Org. M. de la Salud (1967-78). Conferencista en el Dpto. de Ed. Especial, Esc. de Ed. Especial (Univ. de Columbia, EE.UU., 1966-69) Pte. de la Com. Educativa de International Rehabilitation (1970-72). Consultora de la Org. Panam. de la Salud (1972-78). Conferencista en la Univ. de California (Los Angeles, EE.UU., 1973). Investig. Asoc. Honoris Causa del Dpto. de Investigación del Niño (Univ. de Kansas, EE.UU., 1972). Miem. consultor del Com. Presidencial para el Ret. Mental (EE.UU., 1972). Pte. de Planificación del II Congr. Panam. sobre Ret. Mental (Panamá 1974-75). Coord. del 1er. Sem. Nac. sobre Niñez-Juventud-Familia (Mont. 1975-76). Integr. del Cuerpo Edit. de Journal of Learning Disabilities (EE.UU. 1975) del Patronato del Psicópata (Ur. 1975) y del Com. de Consultantes de la Fund. Ford (Inst. Colombiano de Familia (1975). Consultora de la O.M.S. para as. técn. del Gob. de España (Madrid 1975). As. Técn. en Educ. Especial invitación de AVEPANE (Caracas, 1976). Curso sobre Estimulación e Interv. con bebés de alto riesgo (S. José, C. Rica, 1976). Sem. sobre "Planejamento da integraçao no Atendimento aos Excepcionais (Foz de Iguazú, Brasil, 1976). Redesignada para un período de 2 años en el Who Expert Advisory Panel on Mental Health, por OMS (1977). Integr. de la Com. de Progr. de la International Reading Association (1977), del Com. de Progr. del Congr. Mund. sobre Ed. Espec. del Futuro y oradora princ. del mismo (1977); de un grupo de expertos para planes de ed. y rehab. de los deficitarios de A. Saudita (design. por la Hellen Keller Foundation, 1977). Inv. por el Centro de Ed. Especial "Princesa Sofía" para desarrollar un progr. de estimulación temprana (Madrid, 1977). Ha interv. en numerosos congresos y cursos como Prof. o relatora of., en repres. del I.I.N. o especialmente inv. Designada por el Dpto. de Asuntos Educat. de OEA como coord. de la Programación prep. para el Año Internac. del Niño. Dist. obtenidas: Premio Joseph Kennedy (1966), Premio al Liderazgo de la Def. Mental (Chicago, 1976), orden de la Corbata-Clase A (Gob. de Venezuela, 1976). Afil. a: Soc. Ur. de Psic., Soc. Ur. de Med. Fís. y Rehabilitación, Asoc. Ur. para el est. cient. de la Def. Mental, Organ. Mund. de Maestros de Ens. Preesc. (Ur.), Asoc. Nal. para el Niño Ret. Mental (Pta. de Honor), Soc. Ur. de Med. Físic. y Rehab. (M. de Honor), Com. Nac. de Rehab. (vice-pta.), Liga Internac. de Asociaciones Prodef. Mentales, Com. Mund. de Ed. Especial y otras entidades similares del extranjero. Act. es: Enc. de la Secc. Ret. Mental del I. I. del Niño (OEA, Mont.). Afic. Pref.: lectura, conciertos. Dir. Of.: 8 de Octubre 2904, tel.: 4 47 30. Dom. Part.: Buschental 3347; teléfono 39 66 15.

GARCIA GUTIERREZ, Hugo.

Prof.: Industrial. Hacendado. N.: 19/7/930 (Libertad, Dpto. de S. José). Ps.: Antonio García Delgado e Hilda Gutiérrez De León. Esp.: Nancy Ranero. Hs.: Federico Facundo. Est. y C.: Fac. Med. Veterinaria. Act.: 1963. Egresó de Universidad. 1963/75: Dir. sus establecim. agrícolas y ganaderos, especialmente orienta-

dos a cría y manejo de raza Holando-Ur.; Criador de suinos, es co-fundador de esa gremial de la Asoc. Rural del Ur.; Varias veces Jurado en Exposic. Nales e Internac.; Desde 1975 (a la fecha): Dir. Pte. de Decano S.A. (Industrias Pesqueras); Dir. Srio. de Industrial Pesquera La Paloma S.A. y Dir. de Dirpes S.A. Dist.: Jurado de razas vacunas. Jurado de razas porcinas. Varias veces Deleg. al Claustro Ctral. de la Univers. y al Claustro de Fac. de Veterinaria. Invitado a muestras internac. pesqueras en Francia, EE.UU. y Noruega. Afic. Pref.: Filatelia; Turf; Lectura; Historia Nal. Afil. a: Cám. de Ind.; J.C. de M. Dir. Com.: Río Negro 1354 P. 3, Esc. 16; tel. 91 61 08. Dom. Part.: Juan Benito Blanco 817.

GARCIA GUTIERREZ, Sergio.

Prof.: Industrial; Hacendado. Esp.: Captura e industrialización de pescado. Lechería y cría y engorde de vacunos. N.: 27/5/934 (Libertad, Dpto. de San José). Ps.: Antonio García Delgado e Hilda Blanca Gutiérrez. Esp.: Orizon Noemí Viñoles. Hs.: Sebastián. Act.: Actividad agropecuaria en Dptos. de S. José, C. Largo y Tacuarem. (que desempeña a la fecha). Desde 1976 con actividad en industria pesquera (a la fecha). Dist.: En 1957 usufructuó una Beca concedida por Farm Bureau Federation en EE.UU. Dir. Com.: Rambla Baltasar Brum Nº 3129; tel. 38 01 77.

GARCIA LAGOS RAMIREZ, Luis.

Prof.: Abogado. Esp.: Magistrado. N.: 12/3/907 (Mont.). Ps.: Doroteo y Amelia. Esp.: María de la Gloria Turena. Hs.: María Clotilde, Luis Doroteo y Gonzalo. Act.: En 1932 inició su carrera judicial. Se especializó en materia de menores, habiendo sido Juez del Juzgado respectivo durante once años. Act. es: Jubilado Civil. Dom. Part.: Cuareim 1290 P. 3; teléfono: 90 45 88.

GARDERES CASELLI, Horacio Aníbal.

Prof.: Periodista, Publicista. Esp.: Relaciones Públicas. N.: 4/6/922 (Mont.). Ps.: Aníbal P. Garderes y Carola Caselli. Esp.: Dora Alvarez Bolón. Hs.: Teresita, Anibal Carlos y Mariela Garderes Guillot; María José Garderes Alvarez. Est. y C.: Fac. de Der. 3er. año. Art.: Func. de Dir. Nal. de Aduanas (1943-77) y Secret. de Dir. Nacionales (1956-75). Redactor parlamentario y Cronista (1949-71) y Dir. RR. PP. (1960-72) de Diarios "La Mañana" y "El Diario". Redactor Secret. de Prensa Conf. Mundial UNESCO (Mont., 1950). Fundador y Co-Dir. Ag. Publ. "Hermes" (1954-65). Editor Rev. Técnica "Doctrina y Legisl. Aduanera" (desde 1973). Promotor Public. Rev. "Habitat" (Liga de la Constr.). Fund. y Dir. Ag. Publ. "Extra" (desde 1976). Act. es: Editor "Doctr. y Legisl. Aduanera"; Prom. Publ. "Habitat"; Dir. Ag. Publ. "Extra". Afic. Pref.: Lectura, Cine, Deportes. Afil. a: Círc. de la Prensa; C. Trouville. Dir. Ofic.: Zabala 1542, P. 4; tel. 91 49 19. Dom. Part.: Leonel Aguirre 6511; tel. 50 40 77.

GARDERES CASELLI, Julio César.

Prof.: Arquitecto. Espec.: Arquitectura. N.: 26/6/917 (Mont.). Ps.: Aníbal Pedro Garderes y Carola Caselli. Esp.: Emma Carbajal. Hs.: Carolina, Carlos María, María del Socorro y Miguel Angel. Est. y C.: Planific. de Viv.; Constr. y Equipam. Industrial. Act.: Arq. del M.O.P. (1944-56); Arq. Tas. Supern. B. H. del U. (1948-1970); Arq. Tas. Supern. C.J.I. y C. (1952-57); Edil (Mont., 1947-51); Dir. I.N.V.E. (1951-55); Del. Congr. Extr. (Viv. y Constr.) (1947-69); Dir. Interv. de Div. Edif. I.M. de M. (1972-76). Act. es: As. Técn. Empr. de Constr.; Proyectista y Dir. Obras Mont. y Z.B.; Dir. Técn. de CAPRI Empr. Constr.; Pte. CADEC. Afic. Pref.: Deportes, Lectura, Turf. Afil. a: Sdad. de Arq. del Ur.; J.C. de M.; C.U.; C.A. P.; C.A. Welcome; C.N.P.G.; Dom. Part.: Dublín 2137; tel. 50 28 67. Est.: Rincón 438; Esc. 22 y 23; tel. 91 06 70.

GARET MAS, Julio Enrique.

Prof.: Escritor. Esp.: Poeta, Crítico, Conferencista. N.: 31/12/899. Ps.: Enrique Garet Gómez y Elena Más Martínez. Esp.: Carmen Crescionini. Hs.: Leonardo. Act.: Durante varias décadas pronunció Conferencias por Am. del Sur. En 1945 se radica en Salto, ejerciendo la Docencia. Director y colaborador de distintas Revist. Lit. "Es una de las voces líricas más fervorosas, de acento humano, con un lirismo cordial auténtico" ("La Liter. Ur."). Act. es: Reúne su vasta prod. crit. en "Pag. Escogidas" (5 t., 4 dedic. a aut. ur.). Dist.: Pr. Min. Instr. Public. y Min. Ed. y Cult.; Conc. Munic.; Juegos Florales (Chile). Miembro Ac. Nal. de Letras. Afil. a: Ac. Nariñense de Hist.; Unión Cult. Am. (Bs. As.). Dom. Part.: Agraciada 1146 (Salto); teléf. 5085.

GARI ARROSA, Juan José.

Prof.: Prod. agrop., industrial de la lana y Dir. de Radio Rural. Espec.: Econ. Agrop. y cría de Hereford y Romney Marsh. N.: 20/3 1903 (Mont.). Ps.: Salvador Gari Borzone y Dominga Arrosa Abaracón. Esp.: María del Carmen Bottaro Saráchaga (f). Hs.: Juan José, Luis R., Salvador, Carmen, Jorge y Alejandro. Est. y C.: prim., sec. y univ. Act.: Com. de Vialidad, Dpto. de Cerro Largo (1928-31). Contralor de Exp. e Imp. (1944-48). Cons. Nac. de Subsistencias y Contralor de Precios (1946). Com. de Inmigr. del Min. del Int. (1947) Com. Nac. de Mejoramiento Ovino (1943). Vicepte. del Bco. de la Rep. (1959-63). Pte. del Bco. H. del Ur. (1963-66). Caja Nac. de Ahorro Postal (1963-66), COMPAU desde su fund. hasta el fin de la obra del p. F. Bentos-P. Unzué (1961-1977). Viajes oficiales a EE.UU. acompañando al Pte. D. Luis Batlle Berres (1955) y a Italia (1961) y al Paraguay (1962) acompañando al Pte. del Cons. Nacional de Gob. y luego Consejero D. Benito Nardone. Fund. de la Liga de Trab. de Fraile Muerto. Cons. Dir. de la Fed. Rural del Ur. (1940-48) y de la Asoc.

Rural. Fund. con D. Benito Nardone de la Liga Fed. de Acción Ruralista (1950). Miembro de la Com. de Hacienda del Partido Nacional (1954). Candidato a la Vicepres. de la Rep. (1962). Adm. de Radio Rural y de la Rev. "Mundo Americano". Dir. del espacio "Opina Radio Rural". Productor rural (1921-42). Fund. de la textil LANASUR S.A. Integr. del dir. de Radio Rural. Obra pub.: "La inflación uruguaya", "Orientalidad y nacionalismo", "Dinero y Soberanía", "Intereses, costos e inflación", "Dinero y Agropecuaria". Act. es: Pte. de LANASUR S.A. (desde 1950) y de Dir. de Radio Rural. Afic. Pref.: turf, lecturas sobre temas pol. socio-econ., practicó equitación. Dir. Com.: Colonia 2212; tel. 40 05 00 y 40 06 00 Dom. Part.: Av. Rivera 6531; tel. 50 08 00.

GARI BOTTARO, Juan José.

Prof.: hacendado. Espec.: criador de las razas bovinos y ovinos Hereford, Romney Marsh. N.: 29/11/25 (Mont.). Ps.: Juan José Gari Arrosa y Carmen Bottaro Saráchaga. Esp.: María Magdalena Arocena Pittaluga. Hs.: Magdalena, María Juana, Juan José, Alberto y Pablo. Est. y C. 1er. año de Fac. de Der. Act.: en la act. privada, acompañando a su padre en Cerro Largo, 6ª secc. Cría de vacunos y lanares, realización de praderas y mejoramiento de campos en su establec. Dir. de la Asociación Rural durante 10 años (fue Secr. de la Junta Directiva y Director de Exposiciones durante 6 años. Integr de la Soc. de Criadores de Romney Marsh (fue Pte. por un período). Fund. e integr. de la 1ª C. D. del S.U.L. Act. es: tesorero de la J. Dir. de la Soc. de Criadores de Hereford. Administra su campo. Afic. Pref.: todos los deportes (practicó fútbol y básquetbol), Música y literatura referente a la Agrop. Afil. a: Asoc. Rural, Fed. Rural y J. C. Dir. Com.: "Santa Dominga", est. Fraile Muerto (C. Largo). Dom. Part.: Puntas de Santiago 1709; tel. 50 23 35.

GARI BOTTARO, Salvador Daniel.

Prof.: Médico. Espec.: Medicina general y del Trabajo. N.: 23/7/28 (Mont.). Ps.: Juan José Gari Arrosa y María Carmen Bottaro Saráchaga. Esp.: Isabel Irureta Goyena. Hs.: José, Isabel, Pedro, Gonzalo y Catalina. Act.: Méd. del Bco. Hipotecario desde 1960. Médico del CASMU. Ha presentado trabajos sobre Medicina Laboral. Intervino en el 1er. Curso de Medicina del Trabajo (Uruguay 1976) con los auspicios del Ministerio de Trabajo; en el Seminario organizado por la Dirección de Higiene Ambiental (M.S.P.) con los auspicios de la O.M.S., y en congresos de Medicina del Trabajo nacionales e internacionales realizados en el Uruguay. Médico de la Comp. Ur. de Cemento Portland (Artigas). Dist. obtenidas: Diplomas correspondientes a los cursos sobre Med. del Trabajo. Act. es: Adscripto Jefe del Serv. Méd. del Bco. H. del Ur. Afic. Pref. Pesca embarcado, caza, yachting (vela). Afil. a: Soc. de Med., Soc. de Med del Trabajo, Yacht C. de P. del Este, J. C., Asoc Rural del Ur. y Soc. de Criadores de Cabañllos Criollos. Dir. Prof.: Canelones 2378; tel 78 39 35 y 79 57 48. Dom. Part.: Alte. Hartwood 6496; tel.: 50 09 62.

GARIBALDI, Luis Ignacio.

Prof.: Abogado. Esp.: Asuntos Civiles y Comerciales. N.: 5/4/908 (Dolores, Dpto. de Soriano). Ps.: Ignacio Garibaldi y Dolores Eloisa Madrid. Esp.: Gloria Lezama. Hs.: María Cristina, Margarita, María Mercedes, Luis Ignacio y María Gabriela. Act.: 1934/38: Func. judicial, empleado adm. 1943/47: Sub.Srio Minist. Hacienda. 1947/53: Pte. Cons. Nal. de Subsistencias. 1948/50: Pte. Caja Jub. de Ind y Comercio. 1951: Deleg. Ur. al CIES y 1951/52, Deleg. a la 6ª Asamblea NU. Aspirante a Prof. Agreg. Cát. Der. Internac. Públ. de Fac Der.; Prof. Educ. Cívica y Der. Constitucional en Esc. Militar. Candidato a Diputado por Dpto. Colonia en 1946 y 1950. Electo en 1950, renunció a la banca sin ocuparla, por razones políticas. Integró listas a distintos cargos electivos entre 1958 y 1971, siempre por Part. Colorado Batllismo. Siempre ejerció prof de Abogado. Vice Pte. Col. Abog. Ur. (1968/69) Desde 1938 presidió varias veces el Círculo Napolitano (cargo que desempeña a la fecha). Integrante Cons. Direct. de Cám Comercio (cargo que desmpeña a la fecha). Dist Condecorado c/Gdo. de Caballero Of. de la Orden del Mérito de la Rpca. Italiana. Afic Pref.: Lectura de temas económicos e históricos. Afil. a: Col. Abog. del Ur; Academia de Econ.; Club Soriano. Dir. Est.: Misiones 1486 P. 4; tel. 90 77 30. Dom. Part.: Av Fco. Soca 1163 P. 4; tel. 78 07 09.

GARRA TECHERA, Arnaud Roque.

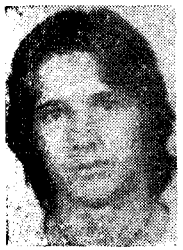
Prof.: Comerciante. Espec.: radiodifusión eléctrica. N.: 2/4/30 (Mont.). Ps.: Roque Garra y Carmen Techera. Esp.: Angelita Madrid. Hs.: Guillermo, Bibiana, Liliana, Isabel y Adriana. Est. y C.: Bachiller Ciencias Económicas. Act.: Miembro Dir. de ALICA (Asoc Latinoam. de Industrias de Conservas Alimenticias) (1965-70). Miembro de la C. de Industrias de Productos Alimenticios (1963-9) Integrante de la Consultoría Latinoamericana en función de economista inscripto en el BID (1969-72). Diversas actuaciones como integrante de varias industrias. Act. es: Dir. Gerente de Radio Panamericana (CX 44) y Dir de RIMPEX S. A. (representaciones, importaciones). Afic. Pref.: deportes en general. Afil. a P. 2; tel. 91 22 86-7. Dom. Part.: María Orticochea 4465; tel. 39 41 29.

GARRIDO MOLICA, Rubens Héctor.

Prof.: Administración. Esp.: Dir. Empresarial N.: 24/12/928 (Mont.). Ps.: Juan M. Garrido y Carmen Molica. Esp.: Celeste Ribeiro. Est y C.: Bachiller. Gerencia por Objetivos, Princ. fundam. de Admin., Marketing (ONUDI). Act: 1962: integra equipo Min. Hac preparación Pres. Gral. Gastos y Rec., aprob. Dic. 65; 1966

Del. of. al BIRPI (Prop. Intel.), Ginebra, p/ aprob. Ley tipo Prot. Ind. - 1967: Del. Mín. Ind. y Tr. Com. organiz. Reunión Pres. (P. del E.). 1969: Dir. Admin. de Centro Nal. de Productiv.; Dir. Admin. Progr. Desarr. Ind. CNPU. 1971: integró equipo de Repres. Ur. en ALALC, organiz. Simposio "El Ur. en ALALC" y "Una Eval. al año 1972". 1972: Del. en equipo negociador ante Br., Col., Méx., y Ven. (ALALC). 1973: Del. Com. Ext. de Cám. de Ind. coordin. Com. Mixta Ur.-Arg., por Sector Ind. Extract. (Bs. As.). 1974: Gerente Com. de casa export. "Casex S. A.". Act. es: Gerente de la Cámara de Com. Ur.-Arg. Afic. Pref.: Pesca, Lectura, Obras sociales, manualidades. Afil. a: C. Leones; C. Neptuno. Dir. Com.: Misiones 1442, Esc. 4; tel. 90 02 04. Dom. Part.: Rivera 3140, ap. 5.

GARRIDO REVELLES, Francisco.



Prof.: Tallista. Espec. Madera. N.: 15/11/956 (Mont.). Ps.: Francisco Garrido y Mª Zulema Revelles. Est. y C.: Bachiller en Derecho. Inglés, Francés y Comercio en UTU. Act.: Asistió durante 5 años a la escuela del escultor Javier Nievas. Act. es: Artesano. Tiene un taller donde realiza diversos trabajos en madera. Vende figuras y hace trabajos variados de decoración que expone y vende en la feria de Villa Biarritz, "El callejón", "Feria del Libro". Dist.: Premio adquisición Salón Municipal (1975); Premio adquisición S. Municipal (1976). Af. a: A. C. de J., Cine Universitario. Dom. Part.: Br. Artigas 280, tel.: 70 17 85.

GARRIDO TRONCOSO, Francisco.

Prof.: Decorador-Proyectista. Esp.: Pintor Figurativo. N.: 20/12/924 (Arcos de la Frontera, Cádiz, Esp.). Ps.: Francisco Garrido y Mª de la Luz Troncoso. Esp.: M. Zulema Revelles Caldevilla. Hs.: Francisco y M. de la Luz. Est. y C.: Interno talleres P. Salesianos de Sevilla. Act.: Trabajó 10 años en Madrid como dibujante en fáb. muebles. En 1951 se radicó en Mont. empleándose en Giorello y Cordano. En 1954 se estableció con mueblería propia y en 1962 en mismo local abrió Parrillada "El Fogón", el hotel "La posta del cangrejo" en Barra Maldonado y un hotel en Mont. En 1970 vendió todo y tras 5º viaje a Europa, dedicóse a la pintura. Tomó clases c/Curto y Riveiro y luego del éxito logrado en Bs. As. en su 1ª expos., permaneció en Mont. casi 5 años haciendo más de 30 exposic. en 1977 fue contratado por Exclusif Ltda. c/actividad al presente. Algunas de sus últ. exposic. (1970-77): Gal. Altamira, Venezuela; Gal. Renoir, Bs. As.; Gal. Goya, Bs. As.; Gal. Cotillón, P. Alegre; Gal. Centro Lucense, Bs. As.; C. Arte Ergon, Bs. As.; Gal. Contemporánea, Mont.; Sala Arte Citroen, Bs. As.; Country C., P. del Este; Gal. Reguan, Bs. As.; Mesón Español, Bs. As.; Gal. Renoir, Bs. As.; Gal. Arte Gr. Hotel Provincial, M. del Plata; Auditorium Grimau, Bs. As., etc. Act. es: Decorador y pintor. Dist.: Obras suyas figuran en pinacotecas de Arg., Venezuela, Méx, EE.UU. y Europa. Afic. Pref.: El cante y baile andaluz y corridas de toros. Lectura, cine y teatro. Dir. Ofic.: Gustavo Gallinal 1719, tel. 2 37 71. Dom. Part.: Br. Artigas 1080, tel. 70 17 85.

GASPARRI VACCA, Carlos Domingo.

Prof.: Ingeniero Agrónomo. Esp.: Agropecuaria y Dir. de Empresa. N.: 28/I/925 (Bs. As. Cap. Fed., Arg.). Ps.: Enrique Gasparri y Rosa Vacca. Esp.: María Elena Irazábal. Hs.: María Cristina, Carlos Enrique, Daniel y Horacio Gabriel. Est. y C.: Los realizó en Mont. desde 1931. Cursos específicos de su especialización. Act.: Integró Com. Ministerial p/estudiar export. carne porcina (1949). Al nivel actual Min. Agric. y Pesca, Srio. Com. Nal. de la Papa y Srio. Com. Cereales y Oleag. Cofundador y direct. Asoc. Mejoramientos Pradera; Srio. Com. Hon. Plan Agro.; Srio. Com. Hond. Lucha c/Plagas Agr.; Deleg. Ur. en 1ª y 2ª Negociación ALALC. 2 veces consec. Pte. Fed. Rural. Creador y Pte. Movim. Nal. Entid. Agrarias. Direct. varios años Fed. Rural. Pte. Soc. Criad. Charolais. Invit. por Gob. Canadá como represent. sector agropec. en reunión de CALA (Caracas, 1976). Represent. Asoc. y Fed. Rural en Unión Export. Dirección y varios establec. agrop. y realizador investigaciones en ellos. Act. es: Apoderado y As. permanente Direct. Gasparri Hnos. S. A. Dist.: Medalla al Mér. Agrícola y Orden del Charolais Francés, concedidas por Gob. Fr. Afic. Pref.: Filatelia y Música clásica. Afil. a: Fed. y Asoc. Rural, C. Leones P. Carretas, C. Filatélico, Círc. Filatélico, C. del Bosque. Dir. Com.: Av. Agraciada 2720, tel. 29 25 16. Dom. Part. Leyenda Patria 2948 P. 5, tel. 70 12 54.

GASTELUMENDI BELLINI, Manuel Víctor.

Prof.: Escribano. N.: 25/2/919. (Mercedes, Dpto. Soriano). Ps.: Alejandro Gastelumendi y Clementina Bellini. Esp.: Tamar R. Ubillos. Hs.: Ana María, Manuel y Sandra Inés. Act.: Egresado en Nov. 1941, ejerció prof. durante 3 meses en Mont. Se radicó en Mercedes en Julio 42 y ejerce hasta la fecha. Edil por el Partido Nacional, en Jta. Dptal. Soriano, por 18 años y Pte. 1960-61. Dirigente de clubes "Sandú Chico", Remeros Mercedes y Pelotaris; fund. de Sdad. Criolla "Por la Tradición". Pte. (2 per.) Rotary Mercedes. Act. es: tit. de Junta de Vecinos de Soriano; Pte. Agrupación Notarial de Soriano. Afic. Pref.: Baile y Música folklórica, Pesca, Equitación, Deportes. Afil. a: R.C.; Asoc. Esc. Ur.; Centro Ur.; Hogar de Ancianos; C. Remeros; S. Por la Tradición. Dir. Com.: Rodó 720; tel. 2755.

Dom. Part.: Paysandú 849; tel. 2533; Mercedes, Dpto. de Soriano.

GATTI GUIDO, Rafael Armando.

Prof.: Publicista. N.: 3/11/928. Ps.: Juan Gatti y Emilia Guido Prando. Esp.: Concepción Ruglio Taboas. Hs.: Mariella Mónica Rossana y Fiorella Emilia Elisa. Act.: Durante 28 años estuvo al frente de "Intercontinental Espectáculos", empresa estrechamente vinculada a Radio Carve a través de la cual se presentaron en Ur. más de 300 figuras de renombre mundial, de las que destacamos: Los Plateros, Los 5 Latinos, Sammy Davies, Imperio Argentina, Paul Anka, Jean Sablon, Pedro Vargas, Carmen Cavallaro, Harry James, Cab Caloway, Louis Armstrong, culminando el largo ciclo en 1970 con la Banda de Bomberos de Río de Janeiro. Inició su act. publicitaria en 1939, fundando "Gatti Publicidad" en Dic. 1959 para cubrir todos los rubros de la Publ. moderna. Act. es: Dir. Gral. "Gatti Publ."; Vice Pte. Cám. de Com. Ur., Colombia; Repres. en Ur. de TRANSTEL, Serv. de transcripción de progr. de T.V. alem. que cubre los 4 Canales ur. Afil. a: L. Def. Com., C. de Com. Ur.-Colomb.; Carrasco Polo C.; C.A.P.; C. de Leones Carrasco. Dir. Ofic.: Paraguay 1380 Ep.; tel. 98 64 21/23. Dom. Part.: Pedro Figari 1615; tel. 50 58 64.

GAUDIANO DEVITA, Pedro M.

Prof.: Médico Cirujano. Esp.: Reumatólogo. N.: 12/3/912 (Mont.). Ps.: Pedro M.Gaudiano y María Angela Devita. Esp.: María Josefina Dutra Romero. Hs.: Pedro Javier y María Josefina. Est. y C.: En el Servicio del Prof. S. de Sèze en Hosp. Lavoisier de París; en Hosp. Cochin de París. Serv. del Prof. Fl. Coste; En Servi. del Prof. J. Hollander en Filadelfia, EE.UU. Curso de Atención Méd. Hospitalaria. Act.: Pract. del Hosp. Italiano y del MSP. Jefe de Clín. de Profs. B. Varela Fuentes y H. Franchi Padé. Jefe 1ª Policlín. Reumatológica del MSP y de Policlín. Reumatol. del Hosp. Italiano (desde su creación en 1953, a la fecha). Act. es.: Dir. Méd. del Hosp. Maciel; Méd. Reumatol.; Dist.: Soc. Hon. de las Sociedades de Reumatol. de Arg., Chile, Colombia, Brasil y Portugal. Afic. Pref.: Lectura y estudio; Equitación; Actividades Agropecuarias. Afil. a: R. C.; Soc. de Reumatología. Dir. Cons.: Colonia 1766; tel. 49 87 70. Dom. Part.: Colonia 1768 P. 6, Ap. 601; tel. 4 22 52.

GAYE ANTUNEZ, Pablo Nelson.

Prof.: Militar. N.: 3/8/932 (Rivera). Ps.: Julio María Gaye y Dora Antúnez. Esp.: María del Carmen Pérez Ubiría. Hs.: Pablo Lorenzo, Julio Alberto y Laura Raquel. Act.: In correspondiente a las diferentes jerarquías en las Unidades del Arma de Caballería. Act es Director Nacional de Pasos de Frontera. Coronel del Ejército. Dir. Ofic.: Av. 8 de Octubre 3029; tel. 58 41 13. Dom. Part.: San Salvador 1888, tel. 4 33 39.

GENTA, Edgardo Ubaldo.

Prof.: Militar, Poeta. N.: 30/8/894 (Mont.) Ps.: Juan Bautista Genta y María Vigliani Act.: En 1911 ingresó a la Escuela Militar, de la que egresó en 1915. Misión de Estudios of. en Eur., en Esc. de Ings. (Versailles) Es General (R) del Ejército Nacional. Fue Sub. Dir. de Esc. Militar de Aplicación; Dir. de "Revista Militar y Naval"; Dir. de Curso de Ingenieros (Es. Mil.). Poeta, ampliamente conocido en toda América, publicó, entre otras, las siguientes obras: "El Tercio Azul" (1924), "El Vigía" (1930), "Poesías" (1952). Compuso una obra épica de grandes proporciones, cuyo desarrollo es el siguiente: I - "Flamea". II - "La Epopeya de América"; III - "La Epopeya del Espíritu"; IV - "La Epopeya de Bolívar"; V - "Sol de América"; VI - "El Juicio Final". En prosa, sus principales libros son: "Historia de Artigas" (1950), "Lázaro" (1955) y "El Bosque sin sombra" (1957) Fundó la Unión Cultural Americana y el Grupo América del Uruguay, perteneciente a la Institución Continental de Ideales Americanistas, con sede matriz en México. Fue propuesto para el Premio Nobel de Literatura, por el Vice-presidente del Perú, Rafael Larco Herrera, en memorable Mensaje cursado a todos los países de América.

GEORGEOGLOU JONES, Dennis Elías.

Prof.: Administrador de Empresas. Esp.: Armador Marítimo. N.: 24/11/944 (Manhattan, N. Y.). Ps.: Elías Georgeoglou Goumarakis y Luisa Jones. Esp.: Athina Troupkou. Hs.: Leonora, Katerina, Joanna. Est. y C.: Administración de Empresas (Univ. de Long Island, Brooklyn, N. Y.). Act.: 1968 69: Appeles S A (Arg.); 1969-70: Ocean Steamship Agcy. 1970 78: Montemar S. A. Act. es: Dir. de Montemar S. A.; Dir. de Neolatina Navlera S. A.; Dir. de Ag. Marit. Latinoamericana S. A.; Dir de Ocean Steamship Ag. Ltd. Dist.: "Quien es Quién entre Univ. y Facultades 1967", publicación de EE. UU. Afic. Pref.: Yachting, Pesca. Afil. a: Lyons C. Intern.; Colectividad Helénica del Ur. Dir. Com.: Rincón 541, P. 3, tel. 98 21 71/74.

GETZUIAN JULIAN, Zaven.

Prof.: Industrial. Esp.: Calzados. N.: en Mont. Ps.: Astour Getzuian y Mairanush Julian. Esp. Ana María Bozoglanian. Hs.: Jorge y Rubén. Est. y C.: Primaria. Act.: De trayectoria netamente artesanal, se inició en Ind. Calzado a los 18 años de edad. Conoce a fondo lo relacionado c/modelaje, diseño, gusto y fabricación. Enseña y trasmite sus amplios conocim. industriales. Supervisa toda la parte técn. y de producción de Reyles S. A. Lleva más de 30 años en fabric. calzado. Tuvo pasaje 8 años como propiet. pequeño almacén

Act. es.: Vice Srio. de Reyles S. A. Afic. Pref.: Fútbol, Calzado, Música. Afil. a: C.A.P., Unión Compatriótica Armenia de Marash, C. Náutico. Dir. Com.: Av. San Martín 3235; tel.: 2 39 50. Dom. Part.: C. de Guayaquil 1316; tel. 50 60 04.

GIACOSA MACIEL, Carlos César.

Prof.: Periodista. Esp.: Televisión. N.: 26/3/936 (Mont.). Ps.: César Giacosa Carvajal y María Maciel Ballesteros. Esp.: María Shaw Arocena. Est. y C.: Preparat. y Fac. Der.; Periodismo Electrónico (EE. UU.). Act.: 1958/63: Dir. Dpto. de Noticias de Saeta TV Canal 10. 1963/68: Cpsal. del Serv. de Noticias de American Broadcasting Co. (A.B.C.). 1968: (a la fecha): Gte. Div. Noticias y Eventos Especiales de Monte Carlo TV Canal 4. Gte. de Coordinación, Prensa y Publicidad de Julio César Lestido S. A. (cargo que desempeña a la fecha). Afil. a: C. de G.; Yacht Club de P. del Este. Dir. Ofic.: Paraguay 2253; tels. 2 45 91 y 20 26 19. Dom. Part.: L. A. de Herrera 1042.

GIAMBRUNO, Carlos.

Prof.: Diplomático .- Abogado. N.: 3/9/928 (Mont.). Ps.: Cyro Giambruno y Lía Giribaldi. Esp.: Clara de Amicis. Hs.: Carlos, Clara y Lucía. Est. y C.: Dr. en Jurisprudencia de Fac. Der. de Roma. Act.: Embajador en NU. Prof. Der. Internac. Públ.; Juez en Tribunal Administ. de OEA. Deleg. a varias asambleas de NU y OEA. Dir. de Polít. Exterior (cargo que desempeña a la fecha). Deleg. a la Com. de Der. Humanos de NU. (cargo que desempeña a la fecha). Dist.: Condecorado por Arg., Chile, Perú, Guatemala, Nicaragua, Italia, Alemania, Corea, China y Bolivia. Afic. Pref.: Golf, Tenis, Fútbol. Afil. a.: Asoc. Der. Internac. Mont. Ur.; Acad. Mexicana Der. Internac.; C. de G.; J. C. de M.; Club Uruguay. Dom. Part.: Lord Ponsonby 2490; tel. 78 75 78.

GIANOLA LOPEZ, Angel María.

Prof.: Abogado. Esp.: Civil, Laboral, Comercial. N.: 10/12/926 (Minas, Dpto. de Lavalleja). Ps.: Angel Gianola y María Amalia López. Esp.: Sonia Cristiani Gómez (2as. n.). Hs.: María Amalia, Gabriela María y Lorenzo María (de 1er. matrim.). Act.: Abogado desde 1953. Dpto. Jurídico de UTE (1956/59). Representante Nacional (1959/60). Ministro de Industrias y Trabajo (1960/63). Senador (1963/67). Miembro de la Delegación de Ur. a la Asamblea G. de NU (1969). Abogado de Frigorífico M. Carrasco S. A. (a la fecha). Abogado de Proteínas Uruguayas S. A. (a la fecha). Consultor de diversas empresas, ejerce activamente su profesión. Dist.: Gran Cruz de la Orden Nal. de Mérito otorgada por Gobierno Paraguayo (1960). Afic. Pref.: Deportes (delegado varias veces en AUF). Afil. a: Col. de Abogados del Ur.; Cámara de Com. Urug.-Paraguaya. Dir. Com.: Frimacar - C. Carrasco 5, Paso Carrasco; tels.: 51 13 21/27. Dom. Part.: Juncal 1327 Ap. 1803; tel.: 90 27 18.

GIAUDRONE FARINA, Carlos.

Prof.: Técnico Restaurador. Esp.: Pinturas artísticas. N.: 8/4/926 (Mont.). Ps.: Domingo Giaudrone y Francisca Farina. Esp.: Graciela Leites. Hs.: Carla, Leonardo. Est. y C.: est. doc. (Inst. "Artigas'). Dib., Pint. y Restauración, c/su padre, artista pintor. Act.: En 1949 viaja a It. con su padre; vuelve y del 54 al 72 dicta clases de Dib. en Liceos Mont. Ingresó por Conc. como Restaurador al Museo "J. M. Blanes". Dir. int. (1970), Taller de Restaur. Patrim. Artist. Nal.; Beca a Alem. (Inst. de Interc. Académico, DAAD) y est. Restaur. Obras de Arte en Stuttgart (Prof. R. Straub), durante 2 años. Cursos id. en It., Esp. y Belg. (Prof. A. Vermehren, Gal. degli UFF., Florencia, It.). Vuelto a Ur., realiza import. restaur.: "Juramento de los 33 Or." (Blanes); transferencia a tela, de Murales de J. Torres García (Hosp. Saint Bois, 1972), desaparecidos en incendio M. Arte Mod., Río, 1978. Beca de Est. (1976) de Gob. it. p/Lab. Técn. Cient. (Inst. Central del Restauro, Roma, c/Prof. P. Moro, donde se especializa en mod. técn. de transferencia de murales y tablas antiguas. Act. es: Secret. Técn. Restaurador de la I.M.M.; Egdo. de Dir. Museo 'J. M. Blanes". Afic. Pref.: Mús., fotogr., cine, Afil. a: "The Inter Inst. for Conserv. of Hist. and Artistic Works", Londres. Dir. Est.: Mercedes 1621; tel.: 4 62 60. Dom. Part.: Calle 8 (Carrasco) 2289; teléfono: 51 09 65.

GIERCOWSKI LUNIANSKI, Bernardo.

Prof.: Odontólogo, Profesor y director teatral. N.: 16/6/30 (Polonia) (ciudadano legal). Ps.: Israel Giercowski y Josefina Lunianski. Esp.: Ivonne Savoia Barreira. Hs.: Adriana y Carina. Est. y C.: estudio de inglés en acad. particulares, Relaciones Humanas en la A. C. de J., Psicología en Humanidades, curso ILVERN de lectura veloz. Act.: Ha asistido a numerosos congresos en calidad de miembro activo. Dirig. de Cine Universitario. Crítico cinematográfico. Act. es: Odontólogo en Soc. médicas y en el Club Neptuno. Prof. en los liceos Latinoamericano, Gabriela Mistral e Inst. Crandon. (Ha llevado a escena con alumnos liceales en teatros montevideanos, obras de García Lorca, Lope de Rueda y Alejandro Casona, entre otros). Afic. Pref.: lectura, música, cine y teatro. Afil. a: Asoc. Odontológica, C. Bohemios, C. Neptuno, C. Goes. Dir. Cons.: Nueva Palmira 2297; tel.: 49 05 24. Dom. Part.: José Mª Montero 3104 Ap. 501.

GIL DIAZ, José

Esp.: Economía. N.: 5/10/936 (Mont.). Ps.: José Gil (fdo.) y Elia Díaz. Esp.: Zulma Savastano. Hs.: Laura y Carolina. Est. y C.: Est. de Economía en Fac. Cienc. Econ.; Curso Capacitación en probl. Desarr. Econ. organ. por NU en régimen dedic. total. (Mont., 1962). Curso s/Planes Operativos Anuales en Instit. Planif Económico y Soc. (Sgo Chile, 1969). Act.: Participó en diversas reuniones y seminarios. Algunas: 1969, ECAFE, Bangkok, Thailandia, org. por NU; 1970, Bs. As., org. por ONUDI; 1972, Mont., org. por AID; 1974, S. Pablo, Feria Prod. Ind. Españoles; 1977, org. por Bco. Cent. de Chile-OEA; Semin. org. por Asoc. Bcos. Argentinos-Bco. Mundial; 1978, Mont., org. por Bco. Cent. del Ur.-CEPAL; 1975, 76 y 77, reuniones anuales FMI. Tareas docentes en Fac. Cienc. Econ.: Prof. Seminarios Estruct. Econ. Nal. (1966); Aspirante a Doc. Ads. Polít. Econ. (1966/68); Aspirante a Doc. Ads. Econ. Monetaria (1970). Realizó tareas de Investig. en Fac. Cienc. Econ. como Asist. Instit. Econ. de Fac. Cienc. Econ. (1965/71). Tareas docentes en Cursos Capacit. en Probl. Desarr. Econ. (NU, Mont., 1965/66/67). Labores docentes en Esc. Estado Mayor de la Fza. Aérea (1968/69/70) y Esc. de Guerra de la Armada (1973); Ciclo s/sobre temas econ. org. por Sudamtex S. A. (1973). Tiene diversos trabajos publicados. Activ. desempeñada en Sector Públ.: Ayud. Técn. Dpto. Costos y Precios del Cons. Nal. Subsistencias (1953/62). Desde 1962, técn. de Ofic. Planeam. y Presup. en los cargos: Coordinador Grupo Trab. del Sector Públ. (1962/65); Integrante Grupo Trab. de Polít. Econ. (1965/68); Coord. Grupo Trab. de Financiamiento (1968/70); Adsc. a Sub Dir. Técn. (1971/72); Coord. Grupo Trab. de Inversiones y Proy. (1972/74); Jefe Div. Planeam. Interino (1973); As. del Dir. de Ofic. Planeam. y Presup. (1974). As. del Dir. en Reuniones de Coordinación de S. Miguel y Nirvana (1973). Deleg. al Sub Cté. del CIAP s/Ur. (1973). Sub Srio. Min. Econ. y Fin. (1974). Participó en contratos con la OEA (1967 y 1971). Trabajos desempeñados en sector privado: As. de Emp. (1960/73).) Informe p/Ford Ur. S. A. (1974). Act. es.: Pte. del Bco. Central del Ur. Dir. Ofic.: Av. Ing. Juan P. Fabini y Florida; tel.: 98 20 90. Dom. Part.: Minas 1994 Ap. 301; tel.: 40 59 63.

GILVICH PACIUK, Saúl.

Prof.: Cont. Públ. Espec.: área Financ. Nació 15/12/42 (Mont.). Ps.: José Gilvich y Raquel Paciuk. Esp.: Fanny Reches. Hs.: Adriana, Andrés y Alejandro. Est. y C.: Sem. de Postgrado. Act.: Cont. Gen. del Bco. Palestino Ur. Act. es: As. de Empr. Priv.; Dir. de Viajes Continental International Travel Co.; Cont. Hon. del Círc. de Cron. Deportivos. Afic. Pref.: Fotogr., pesca, lectura. Afil. a: Col. de Cont. Dir. Com.: 25 de Mayo 732; tel.: 91 36 35. Dom. Part.: Juan María Pérez 274 Ap. 507; tel.: 70 52 76.

GINELLA LOPEZ, Domingo.

Prof.: Hacendado. N.: 4/2/941 (Mont.). Ps.: Dr. Herschelf Ginella y María Stella López. Esp.: Teresita Rodríguez Silvera. Hs.: Domingo, Alvaro, Pablo y Marcelo. Est. y C.: Bachillerato de Agronomía. Act.: Desde su juventud se ha dedicado al campo. Aparte de administrar establecimientos ganaderos diversos, su principal actividad la desarrolla en el establecimiento propiedad de su familia, en el Departamento de Paysandú. Act. en Directivo de la Federación Rural del Uruguay, del 69/71 (Secretariado Uruguayo de la Lana) y de FUCREA. Afil. a: Fed. Rural. Sdad Criadores Hereford y Sdad. Criadores Corriedale. Dom. Part.: 21 de Setiembre 3065, ap. 002, teléfono: 70 38 36.

GINZO GIL, Filiberto.

Prof.: Escribano. N.: 14/1/930 (Pontevedra, España), radicándose en Mont. desde 31/1/930. Esp.: Adela Raquel Carrera. Hs.: Susel, Alvaro, Gustavo y Fernando. Act.: Graduado como Escrib. Púb. en 1955, es Prof. Adj. Der. Tribut. en Fac. Der.; Vinculado a Colectiv. Española, fue dirig. varias instit.: Centro Gallego (Pdte. y Soc. de Mérito), Club Español (Pte.) y Hogar de Ancianos (Srio.). Represent. ante varios congr. de Emigración realizados en España y en 2 de ellos, Observ. Of. del Gob. Uruguayo (1958 y 1965). Varios años integró delegación C. N. de F. ante AUF. Act. es: Escribano en ejerc. de su profesión y As. de algunas empr. vinculadas industria automotriz. Tesorero Coma Direct. Esc. y Liceo "Elbio Fernández". Afil. a: C. N. de F., Yacht C. Ur., Hogar Español, C. Español, Centro Gallego, Central Español, Danubio F. C., Cám. Española de Comercio. Dir. Est.: Treinta y Tres 1374; tels.: 90 60 25 y 90 05 48. Dom. Part.: Antonio Costa 3540, tel. 78 35 82.

GIORDANO COSTABILE, Wilson Omar.

Prof.: Actor. N.: 20/12/933 (Mont.) Ps.: Vicente Giordano y María Teresa Costábile. Est. y C.: Ens. Sec.; Esc. Mun. Arte Dramático (t., fr.; inglés. Act.: integrante de la Comedia Nacional. En España, integrante del elenco de la Compañía Mercedes Prendes y de la Compañía Lope de Vega. Actuación en Radio y T-V. Act. es: integra el elenco estable de la Comedia Nacional. Afic. Pref.: las artes, Deportes. Afil. a: Centro Gallego. Dom. Part.: Reconquista 354; tel.: 98 65 88.

GIUCCI URTA, Jorge

Prof.: Abogado. N.: 17/7/925 (Mont.). Ps.: Mario Giucci y Mª Ester Urta. Esp.: Graciela Pozzi. Hs.: Jorge, Guillermo, Diego y Ricardo. Act.: Funcionario del Poder Legislativo. Abogado del Ministerio de Hacienda (1952/60). Sub-Secretario del Ministerio de Hacienda (1960-63). Director de ANCAP (1963/67). Pte. de Delegación Uruguaya a la Conferencia del CIES (Méx., 1962). Del. ur. a Asambleas del Fondo Monetario Internacional (Wash., 1960 y Viena, 1962). Primer Secretario Ejecutivo del CIDE. Act. es: Ejerce su profesión. Director de "Manuel Pellicer S. A."; "Pelmar S. A." y "Shering Uruguaya S. A.". Dist.: Exoneración der. de tít. por escolaridad. Afic. Pref.: actividades culturales (preferentemente música), Turf. Afil. a: C.A.P.; Trouville C. Dir. Est.: Río Branco 1226, P. 3; tel. 91 62 56. Dom. Part.: Somme 1640; tel. 79 43 40.

GIURIA VITALE, Frederick.

Prof.: Médico Cirujano. Espec.: Cirugía General, Vascular, Biliar y Pancreática. Adm. Hospitalaria. N.: 5/6/917 (Mont.). Ps.: Dr. Carlos

Mª Giuria Sívori y Celia Vitale Paladino. Esp.: Elena Lasnier Allende. Hs.: Ricardo, Alfredo y Adriana. Est. y C.: Beca en el Serv. del Prof. Mallet Guy (Lyon, Fr.). Espec. en Cirugía de V. Biliares y Pancreas. Act.: Med. Interno y Med. Ciruj. Aux. en Hospitales de Salud Pública. Med. de Urgencia de S. Pública. Cirujano del Hosp. Maciel. Ciruj. de Urg. de Adultos (H. Maciel). Adj. de Clínica Seriológica Quirúrgica y Asistente de Cirugía (Fac. Med.). Med. Ciruj. de IMPASA; de Asoc. Mutualista del Partido Nacional; y de ANDA. Dir. Técn. de Asoc. Mut. Part. Nal. y de IMPASA. Act. es: Ciruj. de Guardia de Adultos (Hosp. Maciel). Ciruj. de IMPASA, Mutual. Part. Nal. y de ANDA. Dir. Técn. de Mutual. Part. Nal. y de IMPASA. Afic. Pref.: Yachting; activ. sub acuáticas. Afil. a: S. M. U.; Agrup. Univ.; Sdad. de Cirugía; Sdad. de Med. Ateneo Mont., Yacht C. Ur.- Dom. Part.: Hidalgos 543; teléfono 70 12 55.

GOICOECHEA MORA, Miguel Angel.

Prof.: Periodista. Esp.: Crónica e información rural. N.: 3/1/908 (Mont.). Ps.: Agustín Goicoechea y Rosa Mora. Esp.: Yolanda Piotti. Hs.: Ana María. Est. y C.: Universitarios. Act. En "La Propaganda Rural" desde 1920, ininterrumpidamente. Act. es: Propietario de la revista "La Propaganda Rural". Dist.: Homenajes de Sociedades Agropecuarias. Afic. Pref.: Publicidad. Afil. a: Circ. de la Prensa, A.C. de J.; Ctro. Viajantes Ur. Dir. Com.: Arenal Grande 1341; tel. 40 17 53. Dom. Part.: Avda. Sarmiento 2552; tel. 78 67 56.

GOLDARACENA, Ricardo.

Prof.: Escritor, Periodista. Esp.: Genealogía, Historia. N.: 7/6 de 1936 (Mont.). Ps.: Ricardo Emilio Goldaracena y Amanda Insausti. Esp.: Electra de las Carreras. Hs.: Clara Patricia, María de la Paz y Martín José. Est. y C.: 4º año Fac. Der. Act.: Libros publ.: "El libro de los Linajes" (tomo I, 1976, tomo II, 1978); "Juan M. Blanes" (1978). Desde 1971 redactor perman. Suplem. Dominical "El País". Colab. progr. matutino CX 26 SODRE. Ejerció Profesorado Hist. Enseñ. Secund. (1969/75). Dictó Confer. s/temas Genealogía e Hist. en Mus. Zorrilla de S. Martín, Instit. Cult. Hispánica, Jornadas de Hist. del Ctro. de E. del Pasado Ur., etc. Tiene en prepar. III tomo "Libro de los Linajes". Afil. a: Ctro. Estudios Pasado Ur.; Instit. Arg. Ciencias Genealóg.; Ctro. Estudios Genealóg. de Córdoba. Dom. Part.: Durazno 1161; tel. 98 42 08.

GOLDIE ARENAS, Oscar.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Penal y Comercial. N.: 10/1/906 (San José). Ps.: Jorge R. Goldie y Delia Arenas. Esp.: Elsa Zum Felde (F.). Hs.: Carlos Roberto y Delia. Est. y C.: Idiomas. Act.: Profesional: ejercicio de su Prof.; Ab. del BROU (1932-39). Ab. Jefe de la Caja Nal. de Ahorros y Descuentos (1939-53). Pte. Sala de Ab. del BROU (1953-55). Pública: Secretario Gral. del BROU (1955 a la fecha). Secret. Gral. del Cons. Hon. del Dpto. de Emisión del BROU (1955-67) y Del. P.E. igual período en dicho Cons.; Vice-Pte. Jta. Dptal. Mont. (1948-51 y 1957). Pte. dicha Junta, 1955-57. Privada: Directivo, diversos per., del J.C. de M. Act. es: Secretario Gral. del BROU. Dist.: "Ciudadano de París" (Cons. Munic. París, 1955); Med. y Banda, jerarquía de Pte. Cons. Munic. de París, 1957; Grande Medaille de la Ville de París (1958). Llave de la ciudad (Kansas City, EE.UU., 1956). Afic. Pref.: Turf y otros deportes. Afil. a: J.C. de M.; Club Naval; Club BROU.

GOLIARDI PAMPARATO, Adolfo.

Prof.: Industrial. Esp.: Relación Obreros Patronales y Transporte. N.: 28/5/1927 (Mont.). Ps.: Teodoro Goliardi y Angela Pamparato. Esp.: María Cristina Morillo. Est. y C.: Secundaria. Act.: Dir. "Cía. Rioplantense"; Dir. Radio Ariel; Admin. diario "Extra".; Dir. Radio Panamericana; Pte. Interventor AMDET; Sub Srio. MTSS; As. del Minist. Transp., Comunic. y Turismo; As. de AFE. En activ. deportiva: Campeón Nal. de Esgrima durante 14 años. Campeón Rioplat. Florete y Sable. Campeón Sudamer. Sable por Equipos y Vice Campeón Indiv.; Med. Br. Juegos Panamer. Chicago. Integrante Olímpico en Juegos Melbourne y Roma. Act. es: As. Direct. de AFE. Afic. Pref.: Esgrima y Tiro. Afil. a: J.C. de M.; Club Cazadores; Club Pescadores de Montev. Dom. Part.: Avda. Dr. Fco. Soca 1240; tel. 78 86 82.

GOLUBOFF, Rosa, de MILIES.

Prof.: Médica. Esp.: Pediatra. Ps.: Salomón Goluboff y Juana B. de Goluboff. Esp.: Elías Milies. Hs.: Carlos Eduardo. Est. y C.: Sub Especialización en Cancerología Infantil (Memorial Center de N. York, 2 años), (Saint Jude's, 1974). Act.: Jefe Clín. Pediátr. por Conc. Opos. y Mér. Docente Ads. Pediatr. por Conc. Opos. y Mér. Miembro Activo de Soc. Pediatría. Miembro Fund. Soc. Latinoamer. Quimioterapia Antitumoral; Particip. en diversos Congres. de Med., Nales e Internac. como: Pte. de Congr.; Pte. de Mesa Redonda; Conferencista; Expositora Invitada. Miembro Cons. Redacción de Rev. Latinoamer. de Quimioter.; Colab. Redacción Libros con artículos originales (de Pediatría, de Urología). Autora de trabajos present. en Congr. y Rev. Nales. e Internac.; Coord. de Jornadas Cient. Interclín. p/Cát. de Pediatría. Miembro del CIM (Cons. Interamer. de Mujeres, c/represent. Nales y de OEA). Méd. de Emerg. Pediátr. MSP por Conc. Opos. y Mér. (Hosp. Niños Dr. P. Visca). Médica Colaboradora de Cursos Perfeccionam. de Fac. Med. Act. es: Prof. Adj. Inter. de Pediatría. Médica Jefe Ctro. Oncología Pediátr. MSP. Méd. de Emerg. Pediátr. de Serv. Coordinados de Asig. Familiares (por Conc. Opos. y Mér.). Dist.: Miembro Act. Academ. Ciencias de N. York. Ganó Beca p/Memorial Center N. York (Univers. Cornell). Ganó Beca Fulbright p/intercambio de Docentes (1974). Pte. Soc. Latinoamer. Quimioter. (México, 1975). Pte. Soc. Cancerología del Ur. (1972-74). Dir. Cons.: Tomás Diago 765; teléf. 70 24 31. Dom. Part.: el mismo.

GOMEZ ALCORTA, Néstor.

Prof.: Empresario. N.: 17/3/949. Ps.: Sadí Gómez Larcebó y Alicia Susana Alcorta Giribaldo. Esp.: María Sara Martínez Brum. Hs.: Sebastián. Est. y C.: Bachill. Ing. Qu. (Inst. Vazquez Acev. y La Mennais); Fac. de Vet. (1º y 2º C.); Admin. de Empr. (Centro de Prod. del Ur.). Act.: en 1969, al ingresar a la Fac. de Vet., instala una Granja Avícola destinada a la prod. de huevos para consumo. 1970: ingresa a EFICE S.A. en área de Ventas. En 1971 abandona est. univ. y se dedica a tareas avícolas y admin. en EFICE, supliendo a su padre en la dir. de la Empr. (1975) durante ausencia de aquel. Vuelto al país el tit., toma a su cargo la Gerencia de Comercialización. En 1976 inaugura "Agro Tech Intern. de Ur. S.A.", para atender Repres. norteam. de Imp. y Venta de "Núcleos Vitamínicos destinados a raciones balanceadas de Aves y Cerdos" y 1 línea completa de prod. veterin. Con la repres. de una Salinera chilena, inicia en 1976 el giro de Barraca de Sal para proveer sal al cons. int. del país. También en 1976 ocupa el área Econ.-Fin. de la Empr. EFICE. En junio 77, fallece su padre y ocupa la Ger. Gral. y la Pres. del Dir. de la firma. Act. es: Gerente General y Pte. Directorio de EFICE S. A.

GOMEZ BERISSO, Aramís.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Civil y Derecho Aeronáutico y Espacial. N.: 22/3/20 (Canelones). Ps.: Aramís Gómez de los Santos y Mariana Elena Berisso. Esp.: Margarita Barón Hs.: Aramís, Eduardo y Serrana Gómez Almeida y Mariana Gómez Barón. Act.: Suplente de miembro delegado partidario de la Corte Electoral (1947 y 1953). Repres. de PLUNA en Varias Conf. Internac. de Der. Aéreo Privado e integr. de la Del. Gubernamental a la III Asamblea de la Com. Latinoam. de la Aviación Civil (Sgo. de Chile, 1978). Colab. en el Com. Cult. de Piedras Blancas proBiblioteca Batlle, donada posteriormente al Estado (Min. de Instrucción Pública, 1970). Act. es: Abogado en el Ej. Libre de la Prof. desde 1945 y As. Jur. de PLUNA desde 1954. Vicepte. del Inst. Uruguayo de Der. Aeronáutico y del Espacio y de la Aviación. Miembro Tit. del Inst. Iberoam. de Der. Aeron. y del Espacio y de la Aviación Comercial. Afic. Pref.: Der. electoral y lecturas de política internac. Dir. Esq.: 25 de Mayo 477, esc. 3; tel. 90 48 55. Dom. Part.: Gregorio Suárez 2825; tel. 79 01 53.

GOMEZ IPPOLITO, Eduardo Miguel.

Prof.: Decorador. Esp.: Arreglos florales N 2/9/931 (Mont.). Ps.: Eduardo Gómez Aparicio y Angela Amanda Ippólito. Esp.: Josefina Querol. Hs.: Lourdes Elisa. Act.: Desde joven siente vocación por las flores, las plantas y los arreglos florales. En la especialidad y para atención de firmas de plaza, funda una empresa; ésta se dedica a arreglos de las mesas y escritorios de dichas firmas, con plantas de interior, que luego cubre en su mantenimiento. Se instala más tarde en su actual local del Victoria Plaza Hotel, anexando Florería a su serv. de Decor. Vegetal. Comelbo cajas combinadas de flores y bombones, en tipo exclusivo de atención, así como arreglo de mesas con flores y frutas, tocados de novia con flores naturales y extraord. arboles de Navidad, que alcanzan hasta 4 metros de altura. Dir. Com.: Hotel Victoria Plaza, Pza. Independencia; tel. 91 30 36. Dom. Part.: Almirón 5133.

GOMEZ LARRIERA, Francisco Alejandro.

Prof.: Abogado. N.: 20/5/923 (Montevideo) Ps: Ricardo Gómez Gavazzo y María Celia Larriera Sienra. Esp.: Susana Larriera Percoste Hs.: Francisco Andrés. Act.: Funcionario del Poder Legislativo desde 1953 y como tal desde 1960, Secretario de la Comisión Administrativa del Poder Legislativo. Actuación como abogado patrocinando a dicha comisión y luego al Consejo de Estado y a la Dirección General de los Servicios Administrativos del Poder Legislativo. Fue electo Edil en el período 1959/63 (Junta Dptal. de Mont.), habiendo ejercido la presidencia de ese organismo en 1960. Act. es: Sub Director de Servicios Generales del Poder Legislativo. Afil. a: Colegio de Abogados del Ur.; Jockey Club de Montevideo; Club de Golf. Dir. Est.: Río Branco 1477; tel. 90 70 61. Dom. Part.: Rambla O'Higgins 5139; tel. 59 46 63.

GOMEZ, Laura.

Prof.: Pintora, Tapicista. Esp.: Marroquinería, Fotograf. N: 16/7/34 (España). Ps: Ramón Gómez García y Rosario Barrero. Ciud. Legal. Est y C.: Ayte. de Arq o Ing. (1946-50), Dib y Pint. (Esc. Nal de B. Artes, 1953-59), Cerám. (1956-59); Tapices (1974-75); Marroquín. (1976); Fotograf (1978). Act.: Princips Exposiciones: Primer Encuentro de Tapic. Ur.-Bras (1975); Sueños para el Progr. (RFA, Feria Gral., 1976), Feria Intern. de Artes Aplic. y Artes del Arte (Copenhague, 1976); Estudio Form's (1976-77), Enc. Ur.-Br. Arg. (1977); Feria de Berlín (1977) ler. Enc. Nal. del Tapiz de Lana (1977), Feria Artesanal (París, 1977), XXV S. Mund. de A Plást. (1977); Cant. C. C. y Hot. S. Rafael (P. del E.); 1º Bienal del Tapiz de Lana (1978); Expos. Circulante por Eur. 1º Bienal

Tapiz (1978); Gal. Aramayo (perman.). Act. es: Func. Dir. Nal. Tur. Exporta Tapices a Alemania. Sus obras en: N.Y., Esp., Grecia, Alem., Arg. y Ur. Acif. Pref.: Pintar, Tapiz. Dir. Est. y Dom. Part.: Brandzen 2253, P. 3; teléf. 41 06 97.

GONZALEZ GARCIA, Ricardo.

Prof.: Industrial. Espec.: Conserv. de alimentos en general. N.: 1/5/16 (Mont.). Ps.: Laureano González y Dolores García. Esp.: María Mercedes Togni. Hs.: Mercedes, Julio, Juan, Elizabeth, Pablo Ignacio, Francisco Mario, Martha Dolores y María del Rosario. Est. y C.: Bachillerato. Act.: siempre en el ramo de conservas alimenticias desde 1929. Miembro de la Com. que elaboró las bases del act. Plan Pesquero (1970-72). Miembro de la Junta Nac. de Pesca. Dir. de varias sociedades industriales del rubro alimenticio. Repres. y apoderado de firmas extranjeras. Miembro de la Com. Dir. de los industriales del sector conservero alimenticio. Pte. y delegado en el Ext. de asociaciones de promoción de ventas. Act. es: Dir. Secr. de Industrial Serrana S.A. y Ger. Gral. de la misma. Afic. Pref.: Pesca y cultivos. Afil. a: C. Española de Comercio y varias instituciones. Dir. Com.: Ejido 1341 P. 1; tel. 90 63 37. Dom. Part.: 19 de Abril 3344; teléfono: 39 32 58.

GONZALEZ LAPEYRE, Edison.

Prof.: Abogado y Diplomático. Esp.: Derecho Internacional. N.: 29/10/934 (Mont.). Ps.: Manuel González Caro y Zulma Lapeyre. Esp.: Graciela Molinari. Hs.: Cecilia, Edison Enrique y Silvina Zulma. Est. y C.: Post-Grado Der. Internac. Univ. Valencia (1963). Diploma en lengua francesa Lyc. Fr., Mont.; Inglés completo en Alianza Cult. Ur.-EE.UU. y en Instit. Cult. Domínico - Americano. Act.: Graduado (1960), Aspirante a Prof. Der. Internac. Priv. (1961). Por Conc. Oposic. y Méritos, obtuvo el cargo Prof. Adj. Der. Internac. Priv. (1964). Catedrático Der. Diplomát. (C. de M., 1965). Ese año comienza dictar curso Der. Internac. Púb. en Esc. Sup. Guerra Naval y en 1972 también en Esc. de Comando y Estrat. Fuerza Aérea. Curso Polít. Internac. en Instit. Militar Est. Sups. IMES (1975). Ingresó As. Ldo. Min. RR.EE. (1969). Deleg. a 26ª sesión As. Gral. N. U. (1971). Pte. deleg. Ur. 1ª reunión Com. Esp. N. U. materia terrorismo (1973). Designado negociador en materia límites c/Argent. (1971), gestiones culminadas c/tratado del R. de la Plata y Fte. Marítimo (1973) y c/Estatuto Río Ur. (1975). Dir. Instit. Artigas de la Cancillería (1973-75). Integró deleg. Ur. reunión Cancilleres Cuenca Plata (Cochabamba, 1975); deleg. Ríos y Cuencas Internac. UNCTAD (Bs. As., 1969); Pte. Deleg. Ur. a 20ª reunión de OPS (Grenada, 1978). Publicó más de 40 trabajos s/Der. Internac. entre ellos: "Aspectos Juríd. del Terrorismo" (1971) y "El Estatuto del Plata" (1978). Act. es: Embaj. Extraord. y Plenipotenciario del Ur. ante Rpca. Dominicana, Barbados, Grenada y Haití. Miembro Asoc. Ur. Der. Internac. y del Inst. Luso-Americano Der. Internac. Dist.: Orden de Mayo en Gdo. Gran Cruz de Arg.; Invit. Hon. del Perú a celebración Centenario Cong. de Jurisconsultos de Lima (1977). Invit. por EE.UU. p/visitar princip. centros Der. Internac. (1975). Relator 1ª Confer. Especializada Interamer. Der. Internac. Priv. (ICIDIP) y Pte. deleg. Ur. (Panamá, 1975). Afic. Pref: Tennis, Golf y Yachting. Afil. a: Asoc. Ur. Der. Internac.; Instit. Luso-Americ. Der. Internac.; C. Náutico Carrasco y P. Gorda; C. Náutico Boca Chica (Rpca. Dominic.); Country Club (Sto. Dgo.), C. A. Defensor y J. C. de M. Dir. Ofic.: Calle F Nº 14 Arboleda Santo Domingo R. D., tel. 565 26 69. Dom. Part.: Gaspar Polanco 51. Bella Vista. Santo Domingo. Teléfono 532 31 49.

GONZALEZ PEREIRA, Crispín.

Prof.: Militar. Esp.: Infantería. N.: 25/10/935 (Rivera). Ps.: Ciriaco Andrés González y Margarita Pereira Madruga. Esp.: Mirta Mari Lima. Hs.: Alvaro, Laura Lelia y Cecilia Noel. Est. y C.: Esc. Militar y en IMES. Act.: 1957: Graduado Alf. Inf. 1967-68: Curso de Estado Mayor. 1973 y 77: Jefe curso Inf. Esc. Armas y Serv. Act. es: Miembro de Com. Mixta del Palmar (Sec.). Afil. a: C. de Leones. Dir. Com.: Gral. Flores 2381; tel. 20 77 25. Dom. Part.: Cno. Ariel 4682-A; teléf. 38 53 66.

GONZALEZ SAAVEDRA, David.

Prof.: Contador público. Espec.: Bancos, problemas financieros y auditoría. N.: 6/9/916 (Montevideo). Ps.: David González y Matilde Saavedra. Esp.: Blanca Escayola. Hs.: María del Rosario, Silvia y Claudia. Act.: Más de treinta años en empresas bancarias privadas. Más de veinticinco años en empresas comerciales e industriales. Act. es: Contador de varias empresas pequeñas y corresponsal de un banco del exterior. Afic. Pref.: problemas financieros y auditorías. Afil. a: Colegio de Doctores en Ciencias Económicas y Contadores del Uruguay. Dir. Com. y Dom. Part.: Brandzen 1971 Ap. 901; tel.: 40 54 80.

GRAGLIA MUSETTI, Giorgio.

Prof.: Ejec. Bancario. N.: 18/4/930 (Roma, It.). Ps.: Tullio Graglia y Emilia Musetti. Esp.: Teresita Muracciole Sbarbaro. Hs.: Piero, Marcello, Alessandra, Federico y Giorgio. Est. y C.: Varios cursos y seminarios sobre política económica-financiera. Act.: En 1952 ingresó en el Banco del Trabajo Italio Americano en el que llega a ocupar la Gerencia de la Casa Matriz. Durante 4 años mantuvo con dos amigos una audición radial dirigida a la colectividad italiana. Presidente del Círculo Italiano. Como intérprete simultáneo participó en distintos congresos internacionales en Perú, Brasil, Argentina y Uruguay. Secretario de la Asociación Filantrópica Italiana de Ayuda en Uruguay. Act. es.: Sub Gerente de la Casa Central del Banco Financiero Sudamericano a cargo de la Gerencia del Sector Moneda Nacional. Afic. Pref.: Tenis; Golf; Lectura; Bridge. Afil. a: Club Uruguay; Club de Golf; Hospital Italiano; Instituto Italiano de Cultura. Dir. Com.: Rincón 550; tel. 91 76 31. Dom. Part.: Cuareim 1337; tel. 91 74 28.

GRAJALES ODDO, Milton Alberto.

Prof.: Periodista. Espec.: As. en Rel. Públicas, Difusión, Publicidad, Periodismo y Ventas. N.: 6/12/1938 (Mont.). Ps.: Nereo Grajales y Esther Oddo. Esp.: Martha Bassi. Hs.: Marcelo Pablo y Andrea Cecilia. Est. y C.: Rel. Públicas, Marketing y Periodismo en el Ur. y en el Ext. Act.: Encargado Dpto. de Ventas y Promoción (Laboratorio de Espec. Farmacéuticas). Secr. de Gerencia y Rel. Púb. de Ag. y Sucursales de Bcos. privados. Dir. de Prensa (radioemisoras Capitalinas), Redactor informativista (canales TV Priv.). Redactor de Revistas Espec. Asistió a Conf., Congr., Simposios, y encuentros Presidenciales en el Ur. y en el Ext. Dist. obtenidas: Condec. OEA. Act. es: As. de organismos públ. y priv., periodista, redactor de rev. nac., Informativista de Telev. Afic. Pref.: Lect., música, deportes, pesca, viajes. Afil. a: Asoc. Nal. de RR.PP., Org. Int. de Locutores, Cruz Roja Ur., Bibliot. Artigas - Washington. Dom. Part.: Br. Artigas Nº 4306.

GRAMONT VAZQUEZ, René Víctor.

Prof.: Hacendado, Agricultor. Esp.: Semillerista. N.: 18/12/1931 (Mercedes, Dpto. de Soriano). Ps.: Alberto F. Gramont y Haydée Vazquez. Esp.: Helena Barrandeguy. Hs.: Daniel, Helena María, Inés y Alberto. Act.: Fue uno de los pioneros de la siembra de Soja en el Uruguay y en la actualidad su productor más importante, sobrepasando el año 1979 en la siembra de verano, las 6.000 Hs. Act. es: Presidente de SELIN S.A. Director de ARINSA (Azucareras del Río Negro S.A.) Director de SEDASA (Distribuidora e Importadora de Maquinaria Agrícola). Dir. Ofic.: Río Negro 1275, Of. 101. Mont.; tel. 98 73 52.

GRAÑA AMEZAGA, A. Julián.

Prof.: Abogado, Hacendado, Directivo de Empresas. Esp.: Civil, Comercial, Administrativo y Laboral. Hereford y Corriedale. N.: 11/8/35 (Mont.). Ps.: Angel B. Graña Carballo y Celia Amezaga Alvarez. Esp.: Mercedes Gari Garmendia. Hs.: Gonzalo, Alfonso, Mercedes, y Cecilia. Act.: Graduado en 1961, se dedicó de lleno a la actividad privada. Fue dirigente del Cglo. de Abogados del Ur.; Ex-Directivo de la Soc. de Criadores de Corriedale del Ur.; Secretario de la Asoc. Rural del Ur.; Vice Pte. de la Com. de Mejoramiento Ovino; Vicepte del Secretariado Ur. de la Lana (SUL). Ha viajado al exterior por motivos profesionales En su actividad de Dirigente de Empresas Pte. del Directorio de CENSA (cargo que desempeña a la fecha); Síndico y Ex Pte del Directorio de SUDY y Cía. S.A. (idem, a la fecha); Director de Saint Hnos. del Ur. S. A (idem, a la fecha); Directivo del Centro Cinematográfico del Ur. (idem, a la fecha). Jurado de la raza Corriedale en expos. de Algua (1976-77). Afic. Pref.: Música Clásica, Cine Lecturas literarias; Golf; Tenis. Afil. a: C. de Golf (ex directivo); Club de los Hallenenses P. del Este (ex Pte.); Socio Vitalicio Cantegril Country Club (P. del Este); J.C. de M., Médano Tennis Club, P. del Este; Club de Golf del Cerro; Mont. Cricket Club; Carrasco Lawn Tennis; American Golf Association Dir. Est Mercedes 862 Ap. 104; tels. 90 11 85 y 90 36 30 Dom. Part.: Alte. Harwood 6225; tel. 50 53 27

GRASSO AGLIANO, Rafael.

Prof.: Médico-Cirujano. Esp.: Investigador y Docente. N.: 2/8/1913 (Mont.). Ps.: Rafael Grasso Lamagna y Santina Agliano. Esp.: Elida Capurro Calo. Hs.: Rafael Sergio, Washington Alejandro y Alvaro Pablo. Est. y C.: Especial en Histología y Embriología (Profs. Del Río Hortega-Mont., Bs. As.; De Robertis Bs. As.; C. Estable, Mont.; M. Polak, Bs. As.; G. Salabé y A. Pinchera, Roma). Licenciado en Cs. Biológicas. Act.: Prof. en Facs. de Hum., de Odontol., de Veter., de Med. (Dir. Dpto. Histol. y Embriol. en Esc. Univ. de Serv. Social, en Ens. Media y en Inst. Magist. de Est. Sup.). Cargos obtenidos: 8 por C. de O. y 30 en C. de M.; Prof. Jefe de Cat. Histol. y Embriología Fac. Med. de Univ. de Carabobo (Ven.) Prof. Extraordin. de Histol., Fac. Med. de Univ. de los Andes (Ven.). Ganó por Concurso 8 Becas en el extranj. Importantes trabajos s/glándula tiroides. Algunas de sus investig. fueron incorporadas a libros de texto. Participó en Confs., Congrs. y jornadas técn. en Ur. y extranj. Act. es: Prof. tit. de Histol. y Embriol., Fac. Veter., Mont. Dist.: Pr. a la mejor producción científica (Fac. Med., 1960). Afic. Pref.: Ajedrez. Afil. a: Asoc. Med. Mundial (desde 1970); Sind. Méd. Ur. Dom. Part.: 20 de Setiembre 1455, ap. 402; tel. 78 02 44.

GRIECO DARRE, Osvaldo.

Prof.: Periodista. Esp.: Sección Rurales. N.: (Fray Bentos, Dpto. Río Negro). Hs.: Alba Rosa, María Patricia y María Alejandra Grieco Selva. Est. y C.: Ensen. Prepar. Act.: Cronista del Diario "El País" (Montev.). 1958-64. Jefe de Sección Rurales, desde 1964. Funcionario del Instituto Nal. de Colonización desde 1962. Director y Conductor del Programa "Atención Agro" (CX 44 R. Panamericana, desde 1975). Act. es: Jefe Sec. Rurales, "El País" Jefe de Of. RR.PP. Inst. Nal. de Colonización

Dir. Progr. "Atención Agro". Dist.: Invit. por Lufthansa a Alem. y Austria (Julio 1974). Afic. Pref.: Liter. e Hist. uruguaya. Dom. Part.: Comercio 2642; tel. 58 37 21.

GRIECO, Donato.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Financiero. N.: 8/4/930 (Lavalleja). Ps.: Luis y María. Esp.: Edda. Hs.: María del Rosario y Luis Daniel. Act.: maestro graduado en 1949. Prof. de Der. Constitucional. Asesor Letrado de AFE (1959-78). Miembro de la Junta Dep. de Mont. (1959-67). Subsecr. del Min. de Economía y Finanzas (1963). Repres. Nac. por Montevideo (1964-67). Pte. alterno de la Delegación Uruguaya en la 1ª Conf. de Desarrollo (Ginebra, 1964). Dirigente de la AUF representando al C. Danubio y Pte. de la AUF (1975-76). Pte. de la Federación Uruguaya de Gimnasia (1960). Act. es: Pte. del Dir. de PREVISION S.A. y asesor de otras empresas. Afil. a: C. Danubio, Col. de Ab. e Inst. de Der. Tributario. Dir. Prof.: Juncal 1333 y J.C. Gómez 1479 Esc. 32; tel. 98 69 07. Dom. Part.: Colonia 1767 P. 6; tel. 4 29 47.

GRIFFIN SIMSON, Roberto Ellis.

Prof.: Técn. Rural (Fac. de Agr., Fac. de la Rep.). N.: 24/5/943 (Bs. Aires). Ps.: Enrique Griffin y Rosa Isabel Simson. Esp.: Dra. Teresa Amalia Corral. Act.: Inseminación Artif. en varios establec. de Paysandú y Tacuarembó. Trabajó en la Estancia Media Agua (Palmitas) y desde 1965 en establ. propios (Colonia y Soriano). Act. es: Integr. del Cons. Dir. de la Fed. Rural y supl. en la Com. Dir. de CALPROSE. Afic. Pref.: Filatelia, pesca. Dom. Part.: Tarariras (Dpto. Colonia).

GROMPONE SCARPA, Romeo.

Prof.: Abogado y autor. Espec.: Derecho Civil. N.: 9/5/912 (Montevideo). Ps.: Francisco Grompone y Aida Scarpa. Esp.: Blanca Grille. Hs.: Dos. Act.: Ministro del Tribunal de Cuentas de la República (1954-67). Vicepresidente del Directorio de ANCAP (1967-73). Autor de numerosas obras de Derecho Civil y de Derechos de Autor, entre otras: "Divorcio", "Orden de llamamiento", "Indagación Sumaria de la Paternidad", "Reconocimiento tácito de Hijos Naturales", "Derecho de Autor en el Uruguay", etc. Act. es: asesor de varias empresas y ejerce la profesión de abogado. Afil. a: Colegio de Abogados del Uruguay e Instituto Internacional de Derechos de Autor. Dir. Est.: Juan Carlos Gómez 1522 P. 1 Ap. 4; teléf. 91 49 50. Dom. Part.: Enrique Pouey 2472; Teléf. 78 77 20.

GRUNWALDT RAMASSO, Federico.

Prof.: Diplomático. N.: 20/5/919. (En la Legación del Uruguay en Roma). Ps.: Federico Grunwaldt Cuestas y Elena Ramasso Marexiano. Esp.: Marcela Albano. Est. y C.: Dr. en Ciencias Políticas de la Univ. de Roma y Bachill. de la Univ. de Grenoble (Fr.). Act.: Cumplió funciones administr. hon. en Legación del Ur. ante la Santa Sede durante la 2ª Guerra Mundial. Cónsul de 4ª Clase (1953); Cónsul de 3ª (1953). Cónsul de 2ª (1957). Srio. de Embajada de 1ª Clase (1963). Consejero de Embajada (1965). Deleg. del M. RR.EE., Srio. (desde 1957) de Com. Interministerial encargada de la participación de Ur. en Exposic. y Ferias Intern.; Srio. de Com. As. del P.E. s/problemas relativos a la formación de Zona de Libre Comercio en América Latina (1959). Srio. Gral. Conf. Intergubernamental p/establecimiento de Zona de Libre Comercio en América Latina culminada con firma del Tratado de Mont. (1960). Representante oficioso de Ur. ante la CEE (1960/63). Miembro Dele. Ur. ante el GATT (1960/67). Miembro Deleg. Ur. a Conf. de N.U. p/el Comercio y Desarrollo (Ginebra, 1964). Deleg. de Ur. a XII Período de Sesiones de Gobernadores del Fondo Especial de la NU (La Haya, 1964) Integrante y Pte. de Sub Com. de Prod. Básicos de las NU (Ginebra, 1966). Pte. de Com. Organiz. de Reunión de Jefes de Estado de los países del Sistema Interamer. (P. del Este, 1967). Integrante del Gabinete del Ministro de RR.EE. (1967/68). Rango de Embajador (1967). Director Dpto. Econ. Comerc. (1967). Pte. de Deleg. Ur. en Com. Mixta Com. Ur.-Esp. (1967). Pte. Deleg. Ur. que negoció con Deleg. de Bulgaria (1967). Integrante Deleg. Ur. que negoció con Deleg. de Hungría (1967). Pte. Alterno de Deleg. a la II Conf. de NU s/el Com. y Desarrollo (N. Delhi, 1968). Pte. Deleg. que negoció con Deleg. Econ. de Israel los acuerdos comerciales y de cooperación cient. y técn. (1968). Pte. Deleg. a conversaciones con Deleg. Com. checoslovaca (1968). Ascendido a Ministro Cons. (1968). Embajador ante CEE, CECA y CEEA (1969). Pte. Deleg. XV Conf. de FAO (Roma, 1969). Negoció c/la CEE el acuerdo com. bilateral suscrito por Ur. (2/4/73). Ascendido a Ministro (1973) Erbajador ante Bélgica y Luxemburgo (1973). Consultor, a título personal, de CEPAL para el programa CECLA y del SELA p/relaciones con la CEE. Negoció y rubricó con la CEE el acuerdo textil bilateral con Ur. (1977). Adscripto al M. RR.EE. regresó al Ur. 30/6/78. Pte. de la Deleg. a la I Conf. de las NU p/la Cooper. Técn. entre países en desarrollo (Bs. As., 1978). Director para Asuntos Económ. Internac. de la Cancillería (1978). Represent. Permanente del M. RR.EE. en la Com. Nal. para el estudio integral de la Cuenca del Plata (1978). Pte. Alterno de la Deleg. en la I Reunión de Consulta del SELA s/las relaciones con la CEE (P. del Este, 1978). Srio. Gral. de la X Reunión de Cancilleres de la Cuenca del Plata (P. del Este, Dic., 1978). Ascendido a Embajador (7/2/79). Act. es: Embajador, Director de Asuntos Económ. Internac. del M. RR.EE. Dist.: Gran Cruz de la Orden al Mérito del Gran Ducado de Luxemburgo; Caball. de las Ordenes al Mérito de la Rpca. Italiana, de la Rpca. del Ecuador y de la Orden "Del Cedro" del Líbano. Afic. Pref.: Economía y Polít. nac. e intern.; hist. nac. Dir. Ofic.: M. RR.EE.: Avda. 18 de Julio y Cuareim; tel. 90 23 09. Dom. Part.: Chucarro 1232 Ap. 902; tel. 79 25 56.

GRUNWALDT RAMASSO, Jorge.

Prof.: Ing. Químico. Espec.: Electroquímica. N.: 14/10/21 (Roma). Ps.: Federico Grunwaldt Cuestas y Elena Ramasso. Esp.: Aleira Cordero. Hs.: Elena Patricia y Jorge Guillermo.

Act.: Investigaciones en Electroqu. aplicada Prof. Ayud. de Dibujo Mecánico (Fac. de Quím.). Laboratorio de Anál. Industriales. Miembro y Pte. Interino de la Com. Nac. de Ediciones del Min. de Ed. y Cult. Coordinador del Pabellón de Ciencias de la Exp. Nac. de la Producción. Secr. del Inst. Hist. y Geogr. del Ur. Autor de "Hist. de la Química en el Ur." (1966) y de "Vida, Industria y Comercio en el antiguo Mont." y de varias publicaciones científicas y de Historia de la Ciencia en revistas latinoam. y europeas. Act. es: Historiador de la Ciencia y de la Técnica. Afil. a: Inst. Hist. y Geogr. del Ur. (Miembro de Número), Acad. Nac. de la Hist. (Rep. Arg., Académico correspondiente) y Real Acad. de la Hist. (España, Miembro correspondiente). Dom. Part.: Joaquín Núñez 2947; tel. 70 26 42.

GRUSS DASSAIN, Bertrand Henri.

Prof.: Ing. Quím. Espec.: Dir. y Adm. de empresas, Invest. y Desarrollo Técnológico. N.: 15/2/24 (Burdeos, Francia). Ps.: Henri Gruss y Luisa Dassain. Esp.: María Beatriz Algorta Necol. Hs.: Henri Bertrand, Marie Lucie, Monique Beatriz y Charles Víctor. Est. y C.: Cursos en IDDE y ACDE. Viajes y becas de est. a Eur. y USA. Act.: Dir. del Dpto. de Laminación de los Est. Metalúrgicos "Santa Rosa" (Rpca. Arg.) (1946-49). Integrante del Dir. de SAGRIN S.A. desde 1949. Pte. del Dir. de ANCAP (1973-76). Integr. de la Com. Técn. del Gas. Dist. Obt.: Medalla de Oro (Facult. de Química prom. 1946). Act. es: Consejero de Estado y de la Nación. Afic. Pref.: Lecturas, Yachting, caminatas. Afil. a: ACDE, R. C. Aguada, C. de I., Yacht C. Ur. y Yacht C. P. del E. Dir. Com.: Corumbé 4392; tel. 20 32 12. Dom. Part.: Rbla. Armenia 3637; tel. 78 01 84.

GUGLIELMONE PIAZZO, Oscar.

Prof.: Médico. Espec.: Traumatología; Ortopedia N.: 12/6/917 (Salto). Ps.: Luis Guglielmone y Venecia Piazzo. Esp.: Rosa Blanca Luccini. Act.: Por Concurso: Ayudante de Clase, Cátedra Anatomía, Cátedra Operaciones, Preparador de Anatomía; Ayudante Investigación Medicina Operatoria; Practicante externo, interno; Jefe de Clínica Semiológica; Jefe de C. Quirúrgica; Jefe Traumatológico; Profesor Agdo. y Prof. titular de Traumatología. Act. es: Profesor Director de Cát. Ortopedia Traumatológica, con funciones en el Inst. de Traumatología y Serv. Ortopedia Infantil (Hospit. Pereira Rossell). Med. Traumatólogo (Bco. de Seguros y Sindicato Médico). Docente en Escuela de Colaborador del Médico y en Esc. Univ. de Enfermería. Dist.: Méd. Hon. y Corresponsal de Sdades. Científicas de Arg., Chile, Bol., Ecuador, Ven. y Méx. Afic. Pref.: Agricultura. Afil. a: Club Ortopedista del Río Ur.; Centro de sustitución ostioarticular (alto riesgo); Banco de Prótesis (fund.) Dir. Cons. y Dom. Part.: Av. Italia 2785; tel. 40 54 60.

GUTIERREZ FABRIS, Carlos.

Prof.: Industrial. Esp.: Arts. de la Construcción. N.: 19/1/929 (Rivera). Ps.: Juan C. Gutiérrez y Antonia Fabris. Esp.: Eda Iris Duarte. Hs.: Adriana y Carlos Alejandro. Act.: Socio Fund. del Club Sarandí Universitario Pte (2 per.), Asoc. Ind. y Com. de Rivera. Del Patronal en 3 Cons. de Salarios, Miembro (12 años) Cons. Local de Rivera y de Caja de Asign. Nº 20. Pte. C. Leones Riv. Livramento. Miembro Com. Dptal. Turismo y de Com. Fiscal Club Ur. Miembro Jta. de Vecinos Rivera (1973-76). Act. es: Pte. Jta. Vecinos Rivera Dist.: Plaqueta, por gestión Pte. Asoc. Com. Varias dist. por obras a favor de la Colect. en esp. constr. Bco. de Sangre Hosp. Rivera. Pr. "Toro de Oro", por defender todo lo local. Afic. Pref.: Dep. y Econ. Afil. a: C. Leones Riv.-Livr. C. Caixeral (Livr.) C. Ur., C. Sarandí Univ.; C. Nal de B. Ball; Asoc. Ind. y Com. Dir. Com.: F. Sánchez 912; tel. 3118 Dom. Part.: F. Sánchez 906; tel. 3886, Rivera.

GUTIERREZ SEMPRUN, Manuel.

Prof.: Sacerdote Jesuita. N.: 18/10/925 (Valladolid, España). Ps.: Hermenegildo y María Est. y C.: Bachillerato. Diplomado en Estudios Clásicos y Humanísticos. Licenciado en Filosofía. Licenciado en Letras, Sección Historia. Licenciado en Teología. Cursos completos de Doctorado en Ha. Act.: Sub Dir del Col. Liceo Sagrado Corazón de Logroño (España). Rector del Colegio San José de Valladolid (España). Fundador y Dir. del Centro Superior Técnico-Empresarial de Santander (España). Dir. de la Esc. de Turismo "Altamira" de Santander. Vice Pte. de la Agrupación Nal. de Escuelas de Turismo de España. Vocal del Consejo Rector de la Asoc. Mundial para la Formación Profesional Turística. Provincial de la Provincia de Castilla de la Compañía de Jesús. Dir. del Secretariado de "Misiones en Extremo Oriente". Dir. de "Amistad y Cooperación" de Palencia (España). Prof. en diversos Centros de Historia de la Cultura, Geografía Económica y temas religiosos. Act. es: Rector del Inst. de Filosofía, Ciencias y Letras de Mont. Afic. Pref.: Lectura, Viajes. Dir. Académica: Avda. 8 de Octubre 2738, teléfono: 4 20 41. Dom. Part.: Soriano 1472; teléfono 49 04 00.

GUTIERREZ FERNANDEZ, Fulvio Asdrubal.

Prof.: Abogado, Profesor. N.: 2/10/1940 (Salto). Ps.: Asdrubal Gutiérrez Etchatz y Esther Fernández Barboza. Esp.: Martina Nelly Barboza Ferreira. Hs.: Rodrigo. Act.: Como Secret. de la As. Est., bregó por la oficialización de los Cursos Univ. en Salto. Egresó como Abogado en 1975. Inició su carrera doc. el mismo año en el Centro Politécn. "C. Haarriague de Castaño" (UTU). Fue y es Dir. Deport. Colaboró con "Tribuna Salteña" en temas jur. Act. es: Ejerce su Prof., Prof. de Der. Públ. y Adm., Educ. Moral y Cív. e Introd. a la Filos. y al Der. (C. Doc. "C. H. de Castaños". Prosecret. Liga Salt. Fútbol. Secret. Col. de Jueces y miembro Trib. de Penas. Afic. Pref.: Lectura, Dep., Cine. Afil. a: Col. Ab., As. Ab. Salto. Dir. Est.: Gral. Artigas 593, tel. 3135. Dom. Part.: W. Beltrán 168.

H

HAEDO TERRA, Francisco.

Prof.: Ingeniero Agrónomo. Espec. Cría de Hereford y Corriedale. N.: 6/5/917 (Mont.). Ps.: Carlos de Haedo Young y Zelmira Terra Arocena. Esp.: Susana Harley Fresnedo. Hs.: Susana, Francisco, Daniel, Felipe, Pilar y Lucía. Est. y C.: Fac. de Agronomía. Práctica agropec. en Estancia "Rincón de Francia". Act.: Egresado de Facultad ocupó el campo propiedad de su familia en el Dpto. de Río Negro (1943). A partir de 1960 inicia el mejoramiento de dichos campos, incorporando sucesivamente nuevas técnicas y aplicando nuevos resultados de la experimentación. Pte. Asoc. Rural de Río Negro. Vice-Pte. y Pte. Asoc. Rural del Ur. Vice-Pte. Fed. Rural. Afic. Pref.: Política intern. e Historia. Deportes. Afil a: ARU; F.R.; Cooper. "Unión Product. Agrarios". Dom. Part.: Joaquín Suárez 3596; teléf. 39 75 69.

HAMANN MAYR, Bruno Federico.

Prof.: Industrial. Esp.: Fundaciones. N.: 23/4 de 1907 (Hamburgo, Alem.). Ps.: Federico Hamann y Catalina Mayr. Esp.: Luisa Sobrino. Hs.: Ingrid. Est. y C.: Especialización en fundaciones. Act.: Desde el año 1943 ha sido Director de la empresa Pilotes Franki Uruguaya S.A. Act. es: Presidente de Pilotes Franki Uruguaya S.A., 2º Vice-Pte. de Liga de la Construcción. Afil. a: Cám. com. Ur. - Alemana; Cám. de la Construcción; Club Alemán; Inst. Ur. Normas Técnicas. Dir. Com.: Río Branco 1439; tels.: 90 18 58, 98 12 58. Dom. Part.: San José 807, ap. 701; tel. 90 82 90.

HARAN URIOSTE, Juan A.

Prof.: Abogado. N.: 1/5/933 (Mont.). Ps.: Antonio M. Harán y Cora Urioste. Esp.: Gloria Christophersen. Act.: Ha ejercido su profesión de Abogado, la que sigue ejerciendo actualmente. Afic. Pref.: Música. Afil. a: Club Nacional de Football. Club Capitol. Dir. Estudio: Rincón 682, Esc. 21; teléf. 90 41 84. Dom. Part.: Ibicuy 1277, ap. 401; teléf. 91 43 53.

HARDOY CAMP, Hernan.

Prof.: Rematador y Corredor. Espec.: Venta de Inmuebles. N.: 15/3/927 (Mont.). P.: Héctor Hardoy. Esp.: Beatriz Hughes. Hs.: Inés, Santiago, Hernan, Frank y Pablo. Est. y C.: Preparatorios de Ciencias Económicas. Act. es: Corredor de Inmuebles. Afic. Pref.: Rugby y Yachting. Afil. a: Yacht Club; Polo Club. Dir. Com.: Zabala 1394 bis, P. 1; tels.: 90 21 75, - 91 04 21 Dom. Part.: Pedro Figari 1689; teléf. 50 22 06

HARISPE HERNANDEZ, Mario Nelson.

Prof.: Arquitecto. N.: 5/10/932 (Mont.) Ps Martín Harispe y María Hernández Esp.: Dinorah Costas. Hs.: Alicia, Marisa, Diego y Claudia. Est. y C.: Técn. Modernas de Constr (Min. RR.EE. de Fr.); Avaluación de Propied Act.: Integrante Cuerpo As. Soc. Arqs. Prof Proyectos en Fac. Arq. Proyectista numerosos Conjuntos Habitac. realizados por ex INVE, desempeñando sucesivamente cargos de Arq Sub Jefe y Jefe Int. Sección. Sub Dir. y Dir Int. Ofic. BE.CON. MTOP, cargo que desempeña a la fecha. Act. es: Integrante Estudio Villegas, Harispe, Lussich; Integrante Instit Asist. Técn. "ASTEC". Dist.: Ganador varios Pr. Conc. Arq. Nales. e Internac. Beca de 8 meses duración, por conc. 1er. Pr. Conc. Terminal Omnibus en Bs. As. 1er. Pr. Conc. Edificio "La Mañana" y "El Diario". Afic. Pref Fotografía, Deportes. Afil. a: Soc. Arqs Ur., R.C. Obelisco (Ex Pte.); Cruz Roja Ur.; Asoc Ex Becarios Francia; J.C. de M. Dir. Est Misiones 1367; tel. 91 25 76. Dom. Part.: Juan F. Santos 5007; tel. 58 68 53.

HARRIET CAMBIASO, Enrique.

Prof.: Marino Militar. Esp.: Cuerpo General N.: 13/11/926 (Mont.). Ps.: Lorenzo Harriet y Fermina Cambiaso (fs.). Esp.: Graciela Pedemonte. Hs.: Graciela y Jorge. Est. y C.: Observador Aeronaval. Lucha antisubmarina. Act. es: Contralmirante. Prefecto Nacional Naval. Afic. Pref.: Veral y deportes náuticos en general. Afil. a: Club Naval, Centro Militar, A.C. del U. (S. Hon.). Dir. Prof.: Edif Aduanas, P. 5; tel. 91 52 36. Dom. Part.: Joanicó 3308 bis; tel. 58 45 44.

HAZAN MORON, Moisés.

Prof.: Comerciante.- Espec.: Finanzas N 1/12/31 (Mont.). Ps.: Alejandro Hazan y Esther Morón. Esp.: Regina Krupinski. Hs.: Silvia, Alberto, Sergio y Javier. Est. y C.: Egr de la Fac. de Cs. Econ. Act.: Contador de Discount Bank (1958-68). Dir. Ejecutivo de La Uruguaya S.A., Cía de Seguros (1969-74). Dir de la Real Uruguaya de Seguros (1974-77) Síndico del Bco. Real del Ur. (1974-77) Act es: Dir. de Intercontinental, Casa Bancaria, de Almar S.A. (Cambio 18) y de VIP S.A. Socio de Credirecto S.R.L.. Dir. Com.: San José 955; tel. 90 70 00

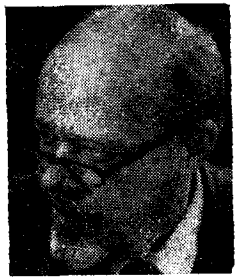
HEGUY TERRA, Eduardo.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Civil, Rural y Laboral. N.: 5/1/942 (Mont.). Ps.: José Pedro Heguy Velazco y Margarita Terra. Esp.: Giselle Paulette Gurascier. Hs.: Margarita y Matilde. Est. y C.: Cursos de OEA y OIT s/Desarr. Social Integrado, Empleo y Formación Profesional (1976/77). Act.: Prof. Ayud. Der. Civil y Práct. Forense Fac. Der. (1971/75). Prof. Agreg. Der. Agrario Fac. Agron. (1974-75), ambos cargos por Conc. Mér. Deleg. Coop. Agropec. en Com. redactora proy. ley gral. Deleg. Ur. Seminario Cuenca del Plata s/Adm. del Trabajo (Mont., 1976) y ante Simposio s/promoción negociación colect. en Am. Lat. (Caracas, 1977). Pte. Deleg. Ur. 9ª reunión Com. OIT s/Ingeniería y Ob. Púb. para tratar problemas empleo y form. profesional (Ginebra, 1977). Participó elaboración proyectos normativos s/arrendam. rurales, cooperats., aspectos formales conv. colect., estat. trabaj. rural (1978). Miembro Com. redact. proy. Cód. Trab., recientem. designada. Pte. Tribun. Calific. y Promoc. Deleg. Ur. Reunión Técn. FAO/CEPAL c/Desarr. Rural (Mont., 1978). Autor ensayos jurid. Vice Pte. Grupo Gubernamental en Com. OIT (Ginebra, 1977). Deleg. Col. Abog. Jornadas s/Arrendam. Rurales (Paysandú, 1975.) Act. es: As. Ldo. Dir. Nal. Trabajo MTSS. Miembro Com. Redact. proyecto Cód. Trab. Miembro C. Direct. Unión Rugby Ur. Pte. Sub Com. Técn. de URU. Miembro As. Com. Viajantes y Vended. Plaza. Miembro Grupo Trab. elabora proy. reglament. trabajo en las plantaciones. Coordinador boletín divulgación normas trabajo "Informac. Laborales" (MTSS) creado en 1976. Dist.: Vice Pte. reunión internac. OIT del sector gubernamental integr. por 30 países. Diplomas de OIT y OEA, CINTERFOR y MTSS. Diploma IMES por Confer. s/sector laboral. Afil. a: Col. Abog. Ur. Unión Rugby Ur. Dir. Est.: Colonia 844, P. 5, Esc. 9, tel. 90 21 79. Dom. Part.: Avda. Brasil 2835 Ap. 103, tel. 79 20 58.

HEGUY TERRA, José Pedro.

Prof.: Médico. Espec.: Medicina interna, Terapia intensiva. N.: 30/1/939 (Montevideo). Ps.: José Pedro Heguy Velasco y Margarita Terra Maza. Esp.: Isabel Martinelli Terra. Hs.: José Pedro y Virginia. Est. y C.: Postgrado de Medicina Interna. Curso de Terapia Intensiva (CTI, H. de Clínicas). Act.: practicante interno titular del Ministerio de Salud Pública. Médico auxiliar de la Clínica médica A, Prof. M. Ferrari (H. de Clínicas). Act. es: Médico internista y de guardia del Hospital Británico y médico de la Unidad de Cuidado Intensivo del mismo hospital. Afic. Pref.: deportivas (fútbol, básquetbol, rugby). Afil. a: Sociedad de Medicina del Uruguay y Club de Golf del Uruguay. Dir. Prof.: Av. Italia 2420; teléfono 40 90 11 al 15. Dom. Part.: Av. Brasil 2958; teléf. 78 16 18.

HEINE TORRA DE MAZA, Ernesto Gabriel.



Prof.: Crítico de Arte. Esp.: Artes Plásticas. N.: 1/12/920 (España). Ps.: Federico y Concepción. Esp.: María Dolores Fernández. Hs.: Ana Rosa, Ernesto, Marta, Rafael, Alejandro y Fernando. Est. y C.: Esc. Sup. de Bellas Artes de San Jorge (Barcelona). Fac. Arq. (Barcelona). Act.: Dir. Artist. Edit. Archivo de Arte Barc. (1945-50). Colab. en obra Arte Maya "La Población de El Salvador" (edit. por Inst. Invest. Cient., Madrid, 1947). Crit. Arte, D. "El Plata", Mont., 1959-68. Jurado Intern. Pr. "Arcobaleno", Ur. 1960. Co-fund. Bienal Intern. As. Aplicadas, P. del E., 1965. Jur. As., id. ant. Comisario de Ur., II Bienal Am. de As., Córdoba, Arg., 1964. As. Reglam., IX Bienal S. Pablo, 1966. Fund. de Sala Ur., Museo Esp. Arte Contemp., Madrid, 67. Pte. Sem. Intern. del Diseño, Barc., 67. Jurado en: II y III Bienal Arte, Córdoba, 64, 66; Pr. "Mural", Vict. Plaza, Mont., 70 (Pte.); Pr. "Cam. Com. It.-Ur.", Mont., 72 (Pte.); Salón Primavera, Salto, 74, 76 (único); Pr. "C. de Mont.", 76 (Pte.); "Autorretrato". 76 (Pte.); III Bienal Arte, Valparaíso, 77; Primer Conc. Nal. Orfebrería, Mont., 78 (Pte.); Salón Mun. 78. Dist.: Premio a la Crítica, Mont. 1960. Invit. R.F. Alem. a efectuar mediciones en relación áurea del objeto cúltico post.conciliar, 1967. Obr. Publ.: "Colegiata de Santillana del Mar", Esp., 52; "11 Pintores ur.", Mont., 64; Notas en Cuadernos de Arte, 1965; "6 artistas ur.", Esp., 67; "Tres dibuj. ur.", Mont., 70; Separata "Las Meninas", 71; "Las Pint. negras de B. Wildmann", 72; "Artistas de Am. y de Esp.", 78. Dom. Part.: Avda. Luis P. Ponce 1476 bis, ap. 14; tel. 90 19 41.

HELGUERA DE LOS SANTOS, Francisco José

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Civil y Comercial. N.: 12/11/930 (Mont.). Ps.: José L. Helguera y María Magdalena de los Santos. Esp.: Martha Rabassa. Hs.: María Marta, Magdalena, Francisco, José Carlos e Inés. Act.: ejercicio de la Prof., desde Dic. 1956. As. Ldo. de UBUR, desde 1962. Procurador, Cons. Nal. Subsistencias (1961-65). Procurador en Caja Jub. Ind. y Com. (1959-61). Director Nal. de Aduanas (1965-67). Edil Jta. Dptal. Mont. (Partido Nacional, 1963-67). Convencional del Partido Nacional. Directivo Club A. Sud América (1966, 75, 78). Vice-Pte. Fed. Ciclista Ur. (1968-69). Miembro C.D. Liga Def. Com. (1968-72). Afic. Pref.: Lectura, Cine, Deportes. Afil. a: C.A. P.; Cgio. Abogados; I.A.S.A. Dir. Est.: Constituyente 1974; tel. 4 23 38. Dom. Part.: Ellauri 286; tel. 70 27 91.

HENON RISSO, Jorge Horacio.

Prof.: Abogado. Espec.: Asesor. de Empresas. Relaciones Laborales. Cs. de la Admin. (Management) y Cs. Sociales. N.: 24/2/934 (Montev.). Ps.: Eduardo Henon y Dora Risso. Esp.: Myriam Mattos. Hs.: Jacqueline, Jorge Diego y Daniel. Est. y C.: Harvard Univ., Depart. of Psychology and Social Relations. Act.: Est. Jurid. y Sociolog. "Dr. Jorge Henon Risso". As. Ltdo., Técnico e Instructor del Centro Nal. de Tecnología y Productiv. Industrial (CNTPI) del Min. Ind. y Energía. As. de NORIONE. Pte. alterno de CEFI. Dir. Financiero de FIACYD (Fed. Interam. de Asoc. de Capacitación y Desarrollo. Coordinador del Progr. de Capacitación Empresaria s/RR. Laborales (M. T. y SS. y ESMACO). Integrante de Secret. Técn. de CINTERFOR (Centro Interam. de Invest. y Document. s/Formación Profes.), OIT. Coordinador de Progrs. de Dir. Nal. Vivienda. Del. Ur. a Congresos en Méx., Br., Arg. y Perú. Sub-Gerente de CHAMSEC. Integrante de Cat. de Der. Admin. (Fac. Der.) Act. es: titular del Estudio que lleva su nombre. As. Ltdo. del Centro Nal. de Tecnol. y Productiv. Ind. Consultor de empresas privadas. Afic. Pref.: Lectura, Música, Deportes. Afil. a: Col. Ab.; R. Intern.; Harvard C. (Bs. As.); ADIPEME. Dir. Est.: Rincón 454, P. 4, Esc. 417; tel. 91 70 66.

HERMIDA GONZALEZ, Juan José.

Prof.: Arquitecto. Espec.: Tasador de inmuebles en general: viviendas e Industrias. N.: 24/10/917 (Mont.). Ps.: José Hermida Góñez y Juana González Guerra. Est. y C.: Francés e Inglés. Cursos en la Fac. de Humanidades y Ciencias. Act.: Desde su egreso de Facult. de Arq. en 1951, ha proyectado y dirigido numerosas obras en Montevideo, Balnearios e Interior del país. Trabajó en Alemania contratado por BAMA INTERNATIONAL S.A. Desde 1954, Tasador del Banco Hipotecario y desde 1960, del Banco de la República. Cons. (varios per.) de la Sociedad de Arquitectos del Ur. Act. es: Director del Departamento de la Direccion de Industrias del Ministerio de Industrias y Energía. Dist.: Miembro tit. del Tribunal de Apelaciones de la Asociación Uruguaya de Fútbol. Afic. Pref.: Deporte en general. Afil. a: J. C. de M.; C.N. de F.; Sdad. de Arqs.: Sporting Club. Dir. Est.: Sarandí 637, ap. 503; tel. 90 42 28. Dom. Part.: Río Branco 1359, ap. 206.

HERMIDA BARREIRA, Andrés Rubens.

Prof.: Médico. Esp.: Acupuntura. N.: 9/3/927 (Mont.). Ps.: Andrés Hermida y Prudencia Barreira. Esp.: Gladys Canta de la Llana. Hs.: Elda Isabel, Andrés Leonardo y Graciela Susana Hermida García. Est. y C.: Comercial (Sda. Familia); Acupuntura (Arg., Fr., Esp., Corea, Japón y China). Act.: Func. del Poder Legisl., en Admin. y Serv. Méd. "En Com." al M.S.P., Med. Internista, funda Policl. de Acup. Med. Inst. y Acupuntor, Hosp. Pereira Rossell hasta 1978. Prof. Ens. Sec. e Inst. Magist. Funda (1971) Sdad. Ur. de Acup. y Rev. Ur. de Acup. En 1973 comienza a demostrar en el Inst. de Traumat. la eficacia de la Acup., luego de un Ateneo, trabaja 2 años en cervicobraquialgias. Pasa al Hosp. Vilardebó, luego al Pereira Rossel y en 1977 dicta charla en el Inst. de Neurología; se inicia en el Hosp. de Clín. el est. de la Acup. Organiz. y Pte. 1er. Simposio Mundial de Acup. (Mont.), en que recibe Med. de Oro de la Del. China y se firma Tr. Chino-Ur. para el Desarr. de la Acup. Act. es: Med. Acup. Pte. Sdad. Ur. Acup., Vice Pte. World Union Acup.; Vice-Pte. World Academy Soc. of Acup. Obr. Publ.: "Acup.: Ciencia para Occidente" (1973); "Experiencias Clínicas" (1977)). Dist.: Miembro Hon. de Sdades. de Acup. de Esp., Ar. y Perú. Beca Gno Jap (1º para Acup.), 1977. Intervino en Congr. Mundiales de Acup., presentando trabajos en casi todos. Afil. a: C.U., Juventus, Sdad. Ur. de Acup. Dir. Cons.: D. Fernández Crespo 2211 ap. 006; tel. 20 42 00. Dom. Part.: Parra del Riego 972; tel. 78 83 64.

HERRERA MAC LEAN SANGUINETTI, Nicolás Ricardo.

Prof.: Empresario. N.: 24/6/930 (Mont.). Ps.: Carlos Alberto Herrera Mac Lean y María Elena Sanguinetti. Esp.: Elsa Oreggia Coppetti. Hs.: Nicolás, Elsita, Magdalena, Florencia. Est. y C.: Fac. Der. (4º año); Procurador. Act.: Ingresó en la empresa "Agromax S.A. (Hiperfosfato)", en abril 1953. Gerente General en 1958. Director - Gerente General desde 1972. Fund. y dirigente de Asoc. de Industrias Químicas, integrando en tal carácter varias Com. Paritarias y repres. a la Asoc. en Consejos de Salarios. Co-fund. de Caja de Seguros Sociales de la Indust. Química (CASIQ) y Dir. Fund. y Dir. Comercial de "Agromax S.A.I.C. (Arg.)" (1969 a la fecha). Fund y Dir de "Semagro" (1976 a la fecha); Id. ant. de "Cramax" (Porto Alegre). Act. es: Director Gerente General de "Agromax S.A. (Hiperfosfato)"; Dir. Comercial de "Agromax S.A.I.C. (Arg.)"; Dir. de "Semagro"; Dir. de "Cramax". Dir. Com.: Avda. Uruguay 874; tel. 91 34 89. Dom. Part.: Lord Ponsomby 2460; tel. 79 97 02.

HERRERA RAMOS, Fernando.

Prof.: Médico. Esp.: Med. Gral. N.: 10/5/902. Ps.: Fernando Herrera y Celia Ramos Suárez. Esp.: Celia Guffanti. Hs.: Celia y Emma. Act. Nal.: Docente: Abril 1925 a la fecha: Ate. Anat. (Disector); Jefe Clín. Méd.; Prof. Agr. Med., Terapeut., Patol. Gral.; Prof. Tit. Clín. Méd. y Prof. y Dir. de Clín. hasta 1967; 1968-75, Dir de la Esc. de Grad. Labor de Invest. más de 100 trab. pres. y 300 Conf. dictadas. Activ. Cient.: Fund. de Sdades. Reumatol., Cardiol. e Hist. de la Med. Inició las activ. organ. de la Reumatol. nal. Pte. de Congr. y Jorn. de Med. Int. y de Reumat. Acción Directiva: Miembro del C.C. Univ. (Univ.), del Cons. de la Fac. de Med.; Pte. de Sdades. de Med., Reumat., Cardiol., Hist. de la Med. y As. Méd. del Ur. Act. Intern.: Co-Fund. de la Liga Intern. c/Reumat. y Pte.; Miembro Cons. Sdad. Interam. de Cardiol.; Conf. en Arg., Br., Chile, Esp., Fr. e It. Present. de Trab. en Congr. arg., bras., It. de Med. Int. e Intern. de Reumat. Pte. XIII Congr. Intern. de Reumat. (Japón), 1973). Act. es: Prof. Em. Fac.

Med. (Mont.); Prof. de Deontología e Hist. Med. (Mont.); Miembro de Núm. Ac. Nal. de Med. Dist.: Prof. Hon. Scola Bahiana de Med.; Dr. Hon. C. (Univ. Br.); Ac. Hon. (Real Ac. Barcelona y Ac. Med. Bs. As.); Ac. Corresp. (Ac. Cs. Méd. Córdoba); M. Hon. o Corresp. de 70 Sdades. Científicas del mundo; Of. de la O. Azteca (Méx.) y de Cruz del Sur (Br.); Miembro del Cuadro de Expertos de enferm. erón. de la OMS desde 1953. Afil. a: As. Med. del Ur., Sdades. de Med., Reumat., Cardiol., Gastroent., Oncología, Hist. de la Med. Dir. Cons.: Br. Artigas 1182; tel. 78 12 67. Dom. Part.: Br. Artigas 1184; tel. 78 41 71.

HERRERA RISSO, Alberto Jesús.

Prof.: Escribano. N.: 17/12/931 (Mont.). Ps.: Alberto Herrera Reyes (Esc.) y Malvina Risso Ferrari. Esp.: Odile Caubarrere Pérez. Hs.: Alberto. Est. y C.: Fac. de Notariado. Act.: Integra una de las familias más directamente vinculadas a la hist. ur., la de Herrera y Obes. Desde 1962 está al frente de la Escribanía "Herrera Reyes", Estudio notarial de los más antiguos del medio. Act. es: Ejerce su prof. de Escribano, dirigiendo su Estudio notarial. Afil. a: Carrasco Lawn Tennis; C. Carrasco; J.C. de M.; Médano Tennis C. Dir. Est.: Avda. 18 de Julio 907; tels.: 98 32 64, 90 03 31. Dir. Part.: Miami 1704; tel. 50 00 27.

HERRERA TORRES, Sergio Antonio.

Prof.: Agente de Viajes. Esp.: Turismo Sudamericano. N.: 11/10 de 1949 (Mont.). Ps.: Gervasio Herrera y Dora Inés Torres.- Esp.: Yoselin Blois Monti. Est. y C.: Ens. Sec. Construcción de Tarifas Aéreas (Pan-Am., 1966), (K.L.M., 67); Ventas (Iberia, 1969). Inglés. Act.: Cadete Auxiliar (Cielmar Viajes, Junio 65-Julio 66). Jefe Sección Turismo Sudamericano (Intertours, Jul. 69-Ag. 71). Jefe Sec. id. ant. (Cambio Argentino Turismo, Set. 71-Mayo 74). Jefe Sección Id. ant. (Viajes Cynsa, Mayo 74-Marzo 77). Gerente de Ventas (Club del Sol S.R.L., Marzo 77-Mayo 78). Act. es: Gerente Comercial de Unitours Wholesalers Tours Operators (desde Set. 1978). Afic. Pref.: Deportes, Mús. mod., Cine, Teatro. Afil. a: C.A.P. Dir. Com.: Río Negro 1275, esc. 901; tel. 91 74 92. Dom. Part.: Balbin y Vallejo 4060, ap. 1; tel. 20 38 56.

HETZEL, Pedro.

Prof.: Ing. Civil. Esp.: Puentes, estructuras elevadas. N.: 9/9/30 (Montevideo). Esp.: Colette Bennati. Est. y C.: Cursos de Postgraduados en la Escuela Politécnica de Zurich (1965). Act.: Entre unas seiscientas obras calculadas, se destac. el edificio público de 135 m. de altura para la Adm. estatal de Río Grande do Sul (1972). Diseñó los puentes sobre el Gravataí, Demetrio, Veadinho, Minagunia y el viaducto Vila Río Branco (Brasil, 1969-1971), el puente sobre el Arapey Grande en la Ruta 4 (1975). Integró los equipos consultores que proyectaron el viaducto Rämi (Zürich, 1965) el puente Pueyrredón (Bs. Aires, 1968), el trébol de las freeway 116 y 290 (Porto Alegre, 1970) y los puentes internacionales Paysandú.Colón (1970) y Posadas.Encarnación (1978). Act. es: Integrante del Estudio Hetzel Bennati, especialistas en cálculo de estructuras; Prof. Tit. de Proyecto Estructural (5º y 6º años, Fac. de Ing.) e integrante del Consejo Hon. Consultor de esa misma Fac. Afic. Pref.: Música y lectura. Dir. Com.: Cuareim 1643, esc. 19-20-21; teléf. 91 37 80. Dom. Part.: Galicia 1198, Ap. 2A; tel. 91 46 23.

HILL RODRIGUEZ, Walter Scott.

Prof.: Ingeniero civil. N.: 25/8/903 (Montev.). Act.: Prof. Tit. de Física (Fac. de Ing. 1931-71). Prof. Tit. de la Cátedra de Física-Matem. (Univ. de la Rep. Rectorado: 1937-45; Fac. de Human. y Cs.: 1945-54). Prof. de Fís. del Inst. de Est. Sup. Prof. de la Esc. de Comando y Estado Mayor Aéreo (Base Aeron. Nº 1, Carrasco, 1960-1972). Misión de Intercambio de Profesores entre la Fac. de Ing. y la Fac. de Cs. Exactas de Bs. Aires (1935) y entre la Fac. de Ing. y la Fac. de Cs. Ex. de Rosario, Rep. Arg. (1941). Dir. del Inst. de Fís. (1941-71) y del Inst. de Cs. Fís. y Naturales (1974-77) de la Fac. de Ing. Miembro de la Com. Técn. y Financiera de las obras Hidroel. del Río Negro (RIONE) desde 1938 hasta la term. de la obra. Miembro de la Com. de Reglamento de Horm. Armado del Mun. de Mont. (1939), de la Com. para el est. del Plan Maggi de Vialidad (1940), de la Com. Nac. de Energía Atómica del Ur. desde 1955, del Cons. Nac. de UNESCO y del Cons. Nac. de Investig. Cient. y Técn. del Ur.- As. de la Com. Nac. de Aeropuertos (1941-45). Encargado de investig. en Lab. de Fís. Química de ANCAP (Pando, 1950-60). Pte. de la Com. Nac. de Aeropuertos (1962-63) y de la Com. Nac. de En. At. del Ur. Iniciativas suyas: Creac. del Inst. de Fís. de la Fac. de Ing. (1941), del Dpto. de Difracción de Rayos X en el Lab. de Fís. de la Fac. de Ing. (1938) y de la Com. Nac. de En. At. (1955). Proy. y Dir. de numerosas obras públ. y priv., especialmente de Ing. estructural y de Ing. vial, entre ellas el puente sobre el paso Manuel Díaz, Río Tacuarembó, Ruta 5 (Dir. de Vial., M.O.P.), proy. estruct. e instal. de la sede del Bco. de Seg. del Est., proy. estruct. e instal. y coodir. de la obra del edif. sede de la Fac. de Ing., proy. de estruct. del edif. sede de la Caja de Jub., estudio carretera Paysandú-Salto, ruta 3 (D. de Vial., M.O.P.), proy. estruct. Base Aeron. Nº 1, Carrasco; proy. de los hangares del Aer. Nac. de Carrasco; proy. y estruct. de la Fáb. de Papel (Pando); del C. A. Olimpia (Colón); y de la sala de bombas de OSE (Santa Lucía); proy. estruct. y chimenea del FRIGONAL; informe puente sobre el Río Negro; proy. estruct. de los liceos de Pando, Paysandú y Salto; proy. puente sobre el Río Yí, proy. y Dir. estruct. Supermer. T. Inglesa (Carrasco); estudio de la Ruta 11 en col. con D.O.D.E., M.O.P. Ha publicado numerosos trabajos científicos y técnicos. Partic. en Congr. y Simp. cient. y técn. en Eur., EE.UU. y Sudamer. Miembro del panel as. de Cs. de UNESCO desde 1968. Jur. de Conc. de Prof. de Fís.

en la Univ. de la Plata (1956- y en la de Bs. Aires (1961). Dist. obtenidas: Prof. Ad-Hon. de la Fac. de Ing. (1974). Socio Hon. de la Asoc. de Ing. del Ur. (1977). Acad. Ad-hon. de la Acad. Nac. de Ing. (1978). Premio Estímulo de la Fac. de Ing. (1927). Premio Artigas-Larranaga, por sus trab. de Medicina Nuclear (1958). Beca de la Fund. Rockefeller para est. en el Dpto. de Fís. Nuclear de S. Pablo (1947) y sobre Ing. Méd. (EE.UU., 1960). Afil. a: Asoc. de Ing. del Ur., Real Acad. de Cs. de Madrid, Acad. de Econ. del Ur., International Academy of Astronautics (Section 1 - Basic Sciences Member-, Acad. de Ing. del Ur., Soc. Ur. de Biología y Medicina Nucleares y Societé des Ingénieurs Civils de France (Membre sociétaire).

HOLM, Rudolf J.

Prof.: Empresario. Esp.: Banquero. N.: 20/3/12 (Danzig, Alem.). Ps.: Gustav Holm y Gertrud Kunch. Esp.: Frida Sturzenegger. Hs.: Hans, Ingrid, Peter, Marianne. Est. y C.: Ens. sec. y sup. en Alem. Navegación Deport en alta mar; Meteorología Act.: De 1931 al 36, diferentes cargos en Bancos. 1936-37 se espec. en Neg. del Ext. con Latinoam. en el Deutsche Ueberseeische Bank. Berlín. Llega al Ur. 1937 contrat. por Banco Alemán Transatl. 1937/48. Trabaja por cuenta propia, repres. firmaes extranjeras hasta 1949, en que funda HOLM & Cía. Ltda. Fund. de Cam. Com. Ur.-Alem. Repres. Ibero-Amerika Bank (Bremen) y Handelsbank N.W. (Zurich); luego, en lugar del 1º, del Lissabon Bank A.G. (Dusseldorf). Act. es.: Pte. Cam. Com. Ur.-Alem. Socio "Holm & Cía. Ltda.". Socio comand. Fca. Prod. Porc. "Colonia Suiza" Dir Fca. Nles. Cerveza S.A. Pte. "Angelmar S.A.". Vice-Pte. Hotel Cotage S.A. Afic. Pref. Navg. a vela; equitación, tenis. Afil. a: MOV. Nat. Geogr. Soc.; Yacht C. Ur.; Clo de Tennis; C. de G.; C. U. Dir. Ofic.: Zabala 1394 bis, P. 3, Esc. 5 y 6; tel. 90 53 81/83. Dom. Part.: Pza. Zabala 1429, P. 7; tel. 90 38 55; "El Refugio", Colonia Suiza; tel. 183, Nueva Helvecia.

HOPENHAYM KAPLANSKY, Mario Jaime.

Prof.: Industrial. Espec.: Fabricación de ceras. N.: 8/3/26 (San Fernando, Bs. Aires). Ps.: Adolfo Hopenhaym y María- Kaplansky. Esp.: Maña. Hs.: Mabel, Judith, Laura y María Andrea. Est. y C.: Bachiller en Química Industrial. Act.: Estudió y trabajó desde los once años. Industrial desde mayo de 1952. Juez de básquetbol desde 1955, internacional desde 1963, con intervención en campeonatos olímpicos, mundiales, europeos, asiáticos, intercontinentales y sudamericanos. Dist. obtenidas: medallas y trofeos en distintos torneos de B.B. y diplomas por ser considerado el mejor juez de varios campeonatos Act. es industrial,, deportista y director de radio Afic. Pref.: deportes en general, música clásica, cine en todos los géneros, teatro y ballet Afil. a: C. de Industrias, A.C. de J. y numerosas instituciones deportivas. Dir. Com.: Juan Jacobo Rousseau 4516; tel. 58 78 33. Dom. Part.: Bvar. Artigas 2153, Ap. 103; tel. 40 04 77.

HUBBER KILLICK, Douglas Francisco

Prof.: Gerente Industrial. Espec.: Relaciones industriales y laborales. N.: 9/7/913 (Argent.) Ps.: Frank Hubber y Olive Killick. Esp.: Delphie L. Wells. Hs.: Juan Francisco, Roy Douglas y Jacqueline Ann. Est. y C.: Est. primarios y secundarios en la Argentina. Varios cursos realizados en I.D.D.E. Act.: Gerente de compras, Gerente de Relaciones Publicas y laborales e integrante del Directorio de Fábricas Uruguaya de Alpargatas S.A. Actualmente se encuentra en trámite de jubilación. Dist. obtenidas: Comandante del Imperio Británico (C. B. I.). Afil. a: C. de G., C. Inglés, R.C. del Ur., Automóvil C., C. de Industrias del Ur. C. de Com. Ur.-Británico, Liga de Def. Comercial, Asoc. de Ind. Textiles del Ur., Asoc. Americana y Hospital Británico. Dom. Part.: Dr. Luis A. de Herrera 1042 Ap. 1009, teléfono: 78 73 78.

HUGHES GARCIA LAGOS, Alejandro Hermes

Prof.: Agente de Seguros. N.: 13/3/910) (Montevideo). Ps.: Richard Hughes y María Carlota García Lagos. Esp.: María Sofía Muñoz Peralta. Hs.: Alejandro Roberto, Elena María y Marta María. Est. y C.: Dos años de Arquitectura en París. Act.: Traductor Intérprete en la Legación de EE.UU. Actuó en la Cont. Gral. de la Nación. Corrió una regata entre Montevideo y Florianópolis al mando del "ACHERÑAR" (después "ALFEREZ CAMPORA") (1952). Al mando del "BLUE DISA" viaja desde Inglaterra hacia Montevideo con 4 tripulantes uruguayos (1954, 67 días de travesía, 1ª bandera oriental que cruzó el Atlántico a vela). Del. del yachting ante el Com. Olímpico Ur. durante 14 años. Con el "BLUE DISA" participó en la regata Bs. Aires-Río (1962). Act. es: Secr. Gral. del Com. Olímpico Uruguayo y Tes. del Panathlon de Mont. Afic. Pref.: Yachting y radioaficionado. Afil. a: Yacht C. Uruguayo, Yacht C. P. del Este, Club Inglés y Club Uruguay. Dir. Com.: Misiones 1442, P. 1, Esc. 5; tel. 91 32 96. Dom. Part.: Gabriel Pereira 3277; P. 5; tel.: 78 26 74.

HUGHES GARCIA LAGOS, Conrado H.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Administ., Comercial, Civil, Aéreo y del Espacio. N.: 28/7/904 (Mont.-. Ps: Richard Hughes y María C. García Lagos. Esp.: Hilda Delgado Brum. Hs.: Conrado B., Hilda, Cristina, Isabel de Zas Maggie de Fernández Moujan. Act.: Primer

palmente profesional. Fundador de Estudios Hughes & Hughes. Representó a Ur. como Ministro Plenipotenc. y Env. Especial a Trasmisión de Mando en Chile (1945). Representó a entidades profesionales del país en el exterior. Ex Miembro del Trib. de Honor del Col. de Abog. del Ur. Act. es: Abogado en ejercicio. Miembro Director del Instit. Ur. Der. Aeronáutico y del Espacio. Pte. de Aerolíneas Colonia S.A. (ARCO). Miembro Col. de Abog. del Ur. Dist.: Comendador de la Orden de O'Higgins (Chile). Afic. Pref.: Yachting; Automovilismo; Pesca. Afil. a: Pte. del Automóvil C. del Ur.; Ex Comodoro Yacht C. Ur. (4 veces); Soc. Vitalicio Yacht C. de P. del Este; Soc. Vit. de C. de G. del Ur.; Soc. Vit. del J.C. de M.; Soc. Vit. C.N. de F.; Soc. Hon. del Aut. C. Argentino. Dir. Est.: 25 de Mayo 455, P. 4; tels. 90 61 00 y 91 78 53. Dom. Part.: Leyenda Patria 2880. P. 5; tel. 70 14 55.

HUGHES GARCIA LAGOS, Horacio.

Prof.: Abogado.- Espec.: Magistratura.- N.: 6/4/12 (Montevideo). Ps.: Conrado Hughes y Sara García Lagos. Esp.: Elena Arredondo. Hs.: María Cristina, Patricia, Ana María e Inés. Juez de Paz de la 1ª Sección de Flores (1939), después en Canelones y Montevideo. Juez Letrado en Flores, Maldonado y Canelones. Juez de Instrucción de 1er. turno (Montev., 1948). Juez Letrado Nacional de Hacienda y de Contencioso de 2º Turno (1950-57). Ministro del Tribunal de Apelaciones de 3er. Turno (1957-67-. Ministro del Tribunal de lo Contencioso Administrativo (1967-77). Act. es: integrante del grupo nacional de la Corte Permanente de Arbitraje de La Haya. Afic. Pref.:: lectura sobre Jurisprudencia. Dom. Part.: Sgo. de Chile 1336, P. 5 Ap. 20; tel. 90 78 53.

IBARBURU, Mario César.

Prof.: Hacendado. Esp.: Ganadería. N.: 14/9/940 (Mont.). Ps.: Ismael Ibarburu y Alba D. Pécora. Esp.: Anna Ma. Vannelli. Hs.: Andrea, Martín y Fabián. Est. y C. Preparatorios. Cursos capacitación Agropecuaria. Act.: Se inició como Rematador Púb. en la firma que presidía su padre. Paralelamente colaboró en Adm. Establec. Agrop. propiedad de su padre. Al fallecer éste, quedó en la dirección de los mismos junto c/ su hermano Raúl. Tales establec. están ubicados en Dptos. Florida, Tacuarembó y Durazno. Dirige otras pequeñas empr. comerciales. Fue Pte. Asoc. Rural Florida, deleg. ante la Fed. Rural; miembro Soc. Criad. Romney Marsh y otras instit. vinculadas al agro. Act. es.: Miembro C.D. Asoc. Rural Florida y de Junta Direc. Criad. Romney Marsh. Afic. Pref.: Deportes y Lectura. Afil. a: Asoc. Rural, Fed. Rural, Soc. Criad. Hereford y Romney Marsh. Dir. Com.: Barreiro 319, tel. 2267, Florida. Dom. Part.: Calleros 800, tel. 2605, Florida.

IBARLUCEA FERREIRA, Héctor Edilio.

Prof.: Ingeniero Químico e Ingeniero Militar. Espec.: Ingeniería de Procesos. N.: 1/2/922 (Rivera). Ps.: Héctor Ibarlucea y Dalila Ferreira. Esp.: Olga Rodrigo Pellistri. Hs.: Héctor José y Juan Carlos. Est. y C.: Ing. Química (Univ. del Ur.). Ing. Militar (Inst. Mil. de Ingeniería, Brasil). Cursos de formación complementaria gerencial. Act.: Pasó a Retiro con el Grado de Mayor en 1958, habiendo sido Jefe de Div. Técnica del Serv. de Material y Armamento de 1954 al 58. Jefe de Desarrollo y Procesos, Cía BAO, 1958-68. Co-Director Of Técn. de Ing. Química (OTIQ), 1968-71. Adj. a Dir. Técni. del Centro de Productividad del Ur. (CPU), 1971-73. Dir. Gral. del Centro Nal. de Tecnología y Productividad Industrial (973 a la fecha). Desde 1974, Dir. del Programa 8.1.15 "Plan de Estudios complement. de la Zona Ferrífera de Valentines". Pte. Com. Coordin. de Explotación de Arenas Negras (1974). Pte. Grupo de Racionaliz. del Consumo de Energía en la Ind. (GREI), 1974. Prof. universitario desde 1957. Act. es: Prof. tit. de Ingeniería Química. Prof. del IMES, de Esc. de Guerra Naval, y de Esc. de Seguridad y Defensa (EHEIDENA) Dir. Gral. del Centro Nal. de Tecnol. y Pto duct. Ind. Dir. int. del Inst. de Ing Química (Fac. Ing.). Dist.: Medalla de Oro (Univ de la Rpca.). Afic. Pref.: Deportes (tenis) Afil. a: Asoc. de Ings. Qu. Dir. Ofic Ma randí 690 D 2º EP; tel. 90 83 38. Dom Part Juan M. Pérez 2720, ap. 401; tel. 70 57 34

ILARIA RUSSOMANNO, Juan.

Prof.: Periodista, Escritor. Esp.: diversas disciplinas literarias N.: 24/6/906 (Mont.) Ps.: Salvador Ilaria y Emilia Russomanno Esp.: Ana María Naccarato. Est. y C. Prep. Der. Act.: Dir (3 per., 12 años) del SODRE; miembro de la Com. Teatros Mun., Secret. Hon. de la Com. Nal. B. Artes, ejerció el Period. durante 50 años; Jur Liter. Com. of. y priv por 25 años; dictó 400 confer. liter.; Prof. Lit. Clásica esp. (Esc. Nal. Declamación); 2º Vice-Pte. "Casa del Teatro del Ur."; Fund y Pte. "Clo. de la Crit. Teatral"; Pte. As Cult. "Ur.-Par." y "Ur.-Chile"; Secret. Hon de Com. Hom. a Lope de Vega. Pte. (12 años) de AUDE; Pte. de 2 Congr. L. Am. de Médica (Mont.); Dir. Rev. "AGADU" y co-Dir. Edit. "Zapicán"; Pte. de Honor, 1ª Reunión de Intercambio Mus. Interam. Act. es: Pte int. Cons. de Der. de Autor; Secret. Clo. de la Prensa; Cons. AGADU; Secret. "Inst. Cervantino" y "Sdad. Bolivariana del Ur."; Pte Hon. AUDE. Obr. Publ.: 10 libros poemas (3 premiados); estrenó 3 obr. teatrales. Dist.: Plaqueta de plata, Jta. Vecinos Mont., por extensa labor cult.; Pr. 1a, As. Arg. de Actores, trab. "El Estado y el Teatro"; Pr. 1º, Min Instr. Públ., "Tu mundo y el mío" (Teatro) Afic. Pref.: Viajar. Afil. a: AUDE, AGADU, Inst. Cervantino, Clo. de la Pr., Sdad. Bolivariana. Dom. Part.: Cufré 2483; tel. 29 80 24

IMPAGLIAZZO PIAZZA, Hugo.

Prof.: Corredor de cambios y de Bolsa. N.: 7/6/18 (Montevideo). Ps.: Nicolás Impagliazzo y Margarita Piazza. Esp.: Sofía. Hs.: Mirta y Hugo. Est. y C.: Enseñanza Secundaria Afil. a: Rotary Club de Montevideo y Cámara de Comercio Uruguayo-Británica. Dir. Dom Cerrito 420 P. 5; tel.: 90 11 02 y 91 33 28 Dom. Part.: Verdi 4581; tel.: 59 05 07.

IMPERIO, Carmelo.

Prof.: Comerciante. Espec.: Publicidad. N.: 20/4/910 (San José). Ps.: Francisco Imperio y Carmen Bove. Esp.: María E. Carrazé. Hs.: María del Luján y Oscar. Act.: En el año 1919, a muy corta edad, comenzó a trabajar como mandadero; más adelante empleado en distintas firmas y finalmente propietario de empresas. Simultáneamente actuó en la creación de conjuntos de Carnaval, realización de espectáculos teatrales musicales, y audiciones de radio y T.V. Autor de cientos de músicas populares de distintos géneros, cincuenta de las cuales están grabadas en el exterior por intérpretes internacionales. Act. es: Asesor publicitario. Creador y Director de programas de T.V. Dist.: Numerosos premios con Concursos municipales de Carnaval. "Ariel" al mejor programa de T.V. de ayuda social. Afic. Pref.: Todo tipo de espectáculo artístico y deportivo. Afil. a: IASA (S. vitalicio). C.A.P. Montevideo Basket-ball C. Dir. Com.: Soriano 1217; tel. 91 24 11. Dom. Part.: Guayaquí 3425; ap. 103; tel. 79 09 06.

INFANTOZZI MONDINO, Jorge Adolfo

Prof.: Arquitecto. N.: 13/12/924 (Mont.). Ps.: Blas Infantozzi y Andreína Mondino. Esp.: Cristina Lorenzo y Losada. Hs.: Mateo, Rafael, Gabriela y Adriana. Act.: En activ. priv., diversas viviendas en Mont. y P. del Este; edificios de prop. horiz. en Mont.; construcciones ind. e instalac. comerciales varias. En activ. públ., Proy y Dir. en calidad Arq. del BHU, de siguientes obras: conj. habitac. en Mont., Maldonado, S. Carlos, S. José y Trinidad; As. del conc. anteproy. p/el nuevo edificio del BHU y Supervisor de las obras; encarg. de la Sub-Gcia. Técnica del BHU. Act. es.: Prof. Adj. de Proyectos de Fac. Arqu. Dist.: 1er. Pr. conc. p/Col. Vacaciones Bco. do Brasil; 1er. Pr. conc. promovido por DINAVI p/conj. habitac. "La Aguada"; Mención conc. promovido por Laborat. Tecnológ. del Ur.; Varios los. Pr. por stands presentados en diversas expos. Afil. a: Soc. Arq.; J.C. de M.; C. de G. Dir. Est.: Constituyente 1900, Entrepiso; tel. 40 02 67. Dom. Part.: Río Branco 1272 Ap. 402; tel. 91 79 08.

INGOLD, Fanny

Prof.: Pianista. Act. Destacada pianista uruguaya, que ha cumplido intensa trayectoria internacional. Realizó giras artísticas de conciertos por Ar., Br., Chile, Col., Perú, EE.UU., Ingl., Fr. It., Suiza, Alem., Esp. y Bélgica. Actuó como Solista en orquestas dirigidas por los Maestros Kleiber, F. Busch, H. Mitchell, S. Wislocki, P. Bonneau, W. Rowicki, O. Roots, W. van Oterloo, J. von Reeps., L. Ludwig, G. Espinosa, etc. Estrenó varias obras para Am. del Sur, entre otros, el Concierto en Fa (Menotti), para Piano y Trompeta (Shostakovich), Nº 5 (Prokofieff), etc. Act. es: Pianista Solista del Conjunto de Música de Cámara del SODRE (C. de O.). Prof. de Piano (Conserv. Univ. de Música). Sub-Directora del Conservatorio "Falleri-Balzo". Dist.: entre varios premios internacionales, se destaca el del Concurso de Ginebra. Dir.: Av. Uruguay 994; tel. 98 57 01.

INSUA, Raúl

Prof.: Industrial. Esp. Metalúrgica. N.: 4/6/926 (Bs. As.: Rpca. Arg.). Ps.: Julio Nicanor Insúa y Celia E. Pinca. Esp.: Stella Annabel Thomson. Hs.: Julio Raúl, Carlos Horacio, Claudio Adrián, María Estela y María Angeles. Est. y C.: Facultad Ingeniería de La Plata, República Argentina. (Especialidad Soldadura). Politécnico de Zurich, Suiza. Act.: Fund. Fca. Electrodos Insúa S.A., Arg. Fun. Fca. "Argos Argentina S.A.", Arg. Integr. empr. "Tauro Electr. S.A.", Arg. Pte. de Empresa "Foil Flex S.A." de Arg., cargo que desempeña a la fecha. Gte. de la Emp.: Conarco Ltda. Afic. Pref.: Yachting (Naveg. a vela). Afil. a: C. Náut. S. Isidro; Instit. Arg. de Soldadura. Dir. Com., Rivadavia 1417 -San Fernando- Bs. As., Arg.; tel. 7441695. Dom. Part.: Ricardo Gutiérrez 837. Acassuso. Bs. As., Arg.; tel. 7924427.

IPUCHE RIVA, Pedro Leandro

Prof.: Compositor, Abogado, Profesor. Esp.: Composición, contrapunto y fuga. N.: 26/10/924 (Mont.). Ps.: Pedro Leandro Ipuche y Espiritina Riva. Esp.: Natalia Zimarioff. Hs.: Gabriel. Est. y C.: Prof. de Composición. Est. post-grado (1963-64) en Conserv. Nal., París c/ Jean Rivier. Fuga (perfeccionam.) c/Noël Gallon, Cons. Nal., París. Piano c/Carlos Giucci. Armonía c/Ascone. Trompeta c.Lanzilotta. Canto y respiración c/Raquel Satre. Act.: Iníciase como compositor muy joven. A los 24 años se recibió de Abog., abandonando su carrera musical por 4 años. En 1954 ingresa al Conserv. Nal. y estrena "Introd. y rondó" p/gran orq. 1er. estr. sinf. "Sinfonietta" (1960); 1er. estr. p/gran orq. "Los motivos del lobo" (1963); 1er. estr. internac: "Sinfonietta" (Orq. A. Scarlatti de Nápoles, 1962). Compuso aprox. 130 obras; tiene 8 editadas; 7 discos l.p. Act. es.: Dr. Div. Artística del SODRE (1970 al presente). Dir. fundador Conservat. Universit. de Música (1974 al presente). Asesor Musical Com. Nal. Sesquicen. 1825. Prof. de Contrapunto, Fuga y Comp. del C.U.M. y de Armonía del Centro II (ex I.P.A.). Dist.: 30 premios (Min. E. y C., 15; Conserv. Nal., 6; I.M.M., 4; Casa del Teat., 1; entid. privadas 3; Conc. Nal. Bi cent. Nacim. de Artigas por "Cantata a Artigas", 1971). Dir. Ofic.: Paysandú 843, tel. 90 84 15 (Conser. Universi.). Dom. Part.: Mercedes 1613 Ap. 5, tel. 41 52 90.

IRAOLA FERRANDO, Alfredo

Prof.: Abogado. N.: 23/6/28 (Mont.). Ps.: José Ignacio Iraola y Aída Ferrando. Esp.: Elsa Antón Lussich. Hs.: José Ignacio y Martín Alfredo. Act.: Abogado en Inmobiliaria SOLYMAR S.A. (fundador, director y Pte.), en NORTON S.A. (director) y con Eduardo Márques Castro S.A. (director y vicepresidente desde 1950 hasta 1975). Integrante de la Comisión Directiva de la A. Francesa del Uruguay. Act. es: Administrador de un establecimiento de campo en sociedad, Afic. Pref.: natación, tenis, lectura. Afil. a: Rotary Club de Montevideo en representación de la Industria Farmacéutica. Dir. Est.: 25 de Mayo 467 P. 1 Ap. 101; tel.: 91 64 23. Dom.

Part.: José María Montero 3006 P.5 Ap. 502; tel. 70 11 06.

ITURBURU DIAZ, Enrique

Prof.: Contador Público N.: 12/8/942 (Mont.). Ps.: Julio C. Iturburu e Hilda Díaz. Esp.: María Cristina Vallarino Bernardi. Hs.: Ignacio y Diego. Est.: y C.: Sem. Inst. de Ad. min. (Fac. Cs. Econ.) s/"Programación lineal", c/prof. chil. Ing. Guido Serrano, 1965. Sem. id. ant. s/Investigación Operacional" (Gestión de Stocks), c/prof. fr. Didier Lemaistre, 1967. Sem. s/"Distorsión en la información contable" (Price, Waterhouse, Peat and Co., 1972). Sem. s/"Técnicas de Camino Crítico PERT" (Ings. J. Muxi y J. Borges, Centro Tecnol., 75). Inglés; fr.; it. Act.: Integró Inst. Contabil. Gerencial (Cgio. Dres. Cs. Econs.). IBM lo contrató para realizar trbs. contables e imposit. en su Dpto. Finanzas (1968-69). Sub-Cr. y Cr., Monte Paz S.A. (1969-70). Cr. (1970-74) y Auditor interno 1974-76), en RAUSA. Estudio Costos s/Ind. Textil algodonera, p/Manuf. Ur. S.A. (MUSA), 70-71. Cr. As. Auditor de Cía. Agropec., Com. e Ind. Aznárez S.A. (1971-75). Colab. s/temas eco. en Diario "La Mañana" (1972-73). Del. X Conf. Interam. Contabil. (P. del Este, 72); Dir. Dpto. Ctría. Central Fac. Der. (1974-75); Del. alt. Cgio Dres. Cs. Econs. ante Agrup. Univ. y Del. tit., integrando Cons. Dir. (1978 a la fecha). Estudio s/Solic. Prést. de emprs. privs. al Fondo Fom. Mar. Mer. cante e Informe (1978). Act. es: Cr. "Aceiteras Artigas S.A." (1976 a la fecha); Cr. As. "Cova S.R.L.; Cr. As. de personas físicas; Dir. Agrup. Univ.; Supl. Cons. Dir. Cgio Cres. Cs. Econs. y Dir. Supl. Inds. Rurales San José S.A. Afic. Pref.: Lectura de Econ. y Política. Tenis; Cine. Afil. a: Cgio. Dres. Cs. Econs.; Carrasco Lawn T. Dom. Part. Cuareim 1541; tel. 90 72 42.

IZQUIERDO MONZON, Paulino
En religión: HERMANO VICTORINO.

Prof.: Religioso. Esp.: Prof. de Letras. N. 31/12/915 (Burgos, Esp.). Ps.: Máximo Izquierdo Langa y Escolástica Monzón. Est. y C.: Magisterio y Profesorado de Letras; est. filos. y teolog. propios de su carrera relig. y de su Congregación. Act.: Comenzó como Maestro 2o. año, Cgio. "Sagrada Familia" (1935) y siguió en otros cursos de Prim. hasta 1942. Prof. Id. Esp. e Hist. (1943); Id. y de Geogr. (1953-57); de Lit. e Hist. En el 57 se le destina al Cgio "San Juan Bautista" Sub-Dir. Secret. y Prof. Hist., Lit. y Sociol. hasta 1963. Dir. del Cgio y Liceo "S.J. Bautista' y Prof. Lit. e Hist. hasta 1969, en que pasa de Dir. al "Sda. Flia.... Act. es: Dir. del Cgio y Liceo "Sagrada Familia"; Miembro Cons. Provincial de Hs. de la Sda. Flia. Vice-Pte. Dpto. de Educ. Católica (D.E.C.). Afic. Pref.: Amor a todo lo que se vincula con la ens. y educ. de niños y jóv. Dom. Av. del Libertador Lavalleja 1960; tel. 90 66 32.

IZETTA FIRPO, Domingo Santiago

Prof.: Industrial. N.: 4/8/903 (Mont.). Ps.: Gerónimo Izetta y María Firpo. Esp.: Elida Ottonello. Hs.: Carlos y Alicia Izetta Penino. Est. y C.: Enseñanza media Act. es: Director de CARRASCO S.A., Director de MECADO MODELO S.A.. Dom. Part.: Camino Carrasco 5203; tel. 56 09 71.

IZETTA FIRPO, Juan Carlos

Prof.: Industrial. N.: 14/10/910 (Mont.). Ps.: Gerónimo Izetta y María Firpo. Esp.: Inolina D. Peyroulou. Hs.: Martha y Jorge. Est. y C.: Enseñanza media. Act. es: Presidente del Directorio de CARRASCO S.A. Presidente del Centro de Fabricantes de Materiales Cerámicos. Dom. Part.: Camino Carrasco 5165 58 35 24.

J

JACOB PIGNI, Horacio José.

Prof.: Escribano. N.: 11/10/914 (Mont.). Ps.: José Jacob y Carmen Pigni. Esp.: Blanca Schmidt. Act.: Apoderado del Municipio de Mont. en su carácter de Procurador de la Of. Jur. M.; Esc. Sub-Dir. de la Dir. de Contribución Inmobiliaria de I.M.M. hasta Set. 1975, en que se jubiló. Act. es: ejerce su profesión. Afic. Pref.: Deportes (Básquetbol). Afil. a: Asoc. Escs.; Parva Domus; Leones "Arco Iris"; Aldea Infantiles; OMPLI. Dir. Est.: Misiones 1371, esc. 20, tel. 98 14 41. Dom. Part.: Avda. Brasil 2807, ap. 302; tel. 78 03 51.

JANSSEN BIDEGARAY, Armando.

Prof.: Comercio. Esp.: Tratamiento de aguas. N.: 3/8/16 (Montevideo). Ps.: Raymond Janssen y María Bidegaray. Esp.: Alicia Casal Martins. Hs.: Alex, Raymond, Gustavo, Germán, Armando y Pablo. Est. y C.: Estudios Prim. y Sec. realizados en Ur., Bélgica e Inglaterra. Bachiller en Química. Traductor de francés e inglés. Act.: miembro de la Dir., Secr., Pte. y socio Hon. de la Cámara de Importadores de máquinas de coser y afines (1958 - 63). Miembro de la Dir. (1959-61), Secr. Honorario (1961-64) y Pte. (1964-69) de la Asoc. Comercial del Ur.; Del. Tit. en la Com. de Comercio Exterior de la C. N. de Comercio (1961-64). Del. del Ur. a la VIII Conf. de Est. Americanos miembros de la OIT (Otawa, Canadá 66). y a la II Reun. de la Com. Consultiva de Asuntos Empresariales de la ALALC (Mont., 1967). Miembro supl. y luego tit. de la Dir. de la C. N. de Comercio (1967-68). Integr. del H. C. del Cordón desde 1968. Del. del Ur. a la 53ª reun. Internac. de la OIT (Ginebra, 1969). Secr. Hon. del Grupo Comercio de Asambleas Profesionales en la Conf. Regional Caribeña del Rotary Internac. (Mont., 1969). Vicepte. y Pte. del R. C. del Cordón. Integr. del Cons. Dir. Hon. de la C. de Comp. de Asign. Fam. Nº 2 (Comercio), como del. patr. (1971-73). Miembro supl. (1971-73) y tit. (1975-77) de la C. N. de Comercio. Act. es: Director de la C. N. de Comercio y empresario. Actividad patronal. Afic. Pref.: música clásica, lectura, jardinera. Afil. a: C. N. de Comercio, Asoc. Com. del Ur. y Automóvil Club. Dir. Com. y Dom. Part.: Hapúa 2327, tel. 40 02 17.

JASO ANCHORENA, José Francisco.

Prof.: Escribano; Productor Rural. N.: 30/8 de 1912 (Polanco, Lavalleja). Ps.: Gregorio Jaso y Regina Anchorena. Esp.: Luisa Olga Bonino. Hs.: 2 mujeres y 2 varones. Est. y C.: Ens. Prim. Esc. Rural de Polanco; Sec. en Liceo de Minas (Lavalleja). Se recibe de Escribano el 5/5/941. Act.: Siendo estudiante, trabaja en el Est. Arrillaga Safons-Payssé Reyes. Deportes en Euskal Erría y Rowing C. Alternó tareas prof. con la de Prod. Rural. Dir. de la C. Notarial de J. y P. (1968-72, 1972-76) y relecto 1976-80. Dir. varios períodos Feder. Rural y Pte. (1968-69 y 1969-70). Dirig. de la Asoc. Rural desde 1972 y Pte. (1974-76). Desde 1972 Dir. de Frigorífico San Jacinto. Act. es: Pte. C. Notarial de J. y P.; Direct. Asoc. Rural; Síndico Frigorífico San Jacinto. Afic. Pref.: el Campo y los Deportes. Afil. a: Asoc. de Escr.; Asoc. Rural; Fed. Rural; C. N. de F.; Sdades. Criadores Corriedale, Hereford, A. Angus; Sdad. Agrop. de Salto. Dir. Com.: Misiones 1475, P. 1 Esc. 3; Tel. 90 23 74; 98 01 51. Dom. Part.: Adolfo Berro 889; Teléfono: 39 46 89.

JAUMANDREU VALVA, Ciro Alberto.

Prof.: Médico. Esp.: Ginecotología. N.: 25/7/11 (Sarandí Grande, Dpto. Florida). Ps.: Ciro A. Jaumandreu y Carmen Valva. Esp.: Estela Berrueta Govea. Hs.: Ciro Augusto y María Estela. Est. y C.: Medicina, Música. Act.: Asistencial y Docente en Facultad de Medicina y en Hospital Pereyra Rossell. Act. es: Profesor de Clínica Ginecotológica. Miembro titular de la Academia Nacional de Medicina. Dist.: discernidas por Sociedades científicas extranjeras. Afic. Pref.: Deportes; Música. Afil. a: Asoc. Médica del Ur.; Sdad. Ginecotol. Ur.; Sdad. de Cirugía; C. U.; C. N. de F. Dir. Com.: Avda. Dr. Albo 2671; tel. 40 64 82. Dom. Part.: Avda. Dr. Albo 2675; tel. 49 06 74.

JAUME CUADRA, Domingo.

Prof.: Abogado. N.: 29/10/922 (Mont.). Ps.: Juan Carlos Jaume Barceló y María Estela Cuadra. Esp.: Raquel De León. Hs.: Raquel, María Estela, Domingo y María Magdalena. Act.: Se graduó el 30/5/49. Abogado vinculado a la actividad bancaria (1953-65). Empresario de actividades rurales desde 1941. Dedicado a la activ. industrial desde 1963. Act. es: Abogado, Industrial y Empr. Rural. Vice Pte. 1º del C.

J

JACOB PIGNI, Horacio José.

Prof.: Escribano. N.: 11/10/914 (Mont.). Ps.: José Jacob y Carmen Pigni. Esp.: Blanca Schmidt. Act.: Apoderado del Municipio de Mont. en su carácter de Procurador de la Of. Jur. M.; Esc. Sub-Dir. de la Dir. de Contribución Inmobiliaria de I.M.M. hasta Set. 1975, en que se jubiló. Act. es: ejerce su profesión. Afic. Pref.: Deportes (Básquetbol). Afil. a: Asoc. Escs.; Parva Domus; Leones "Arco Iris"; Aldea Infantiles; OMPLI. Dir. Est.: Misiones 1371, esc. 29; tel. 98 14 41. Dom. Part.: Avda. Brasil 2807, ap. 302; tel. 78 03 51.

JANSSEN BIDEGARAY, Armando.

Prof.: Comercio. Esp.: Tratamiento de aguas. N.: 3/8/16 (Montevideo). Ps.: Raymond Janssen y María Bidegaray. Esp.: Alicia Casal Martins. Hs.: Alex, Raymond, Gustavo, Germán, Armando y Pablo. Est. y C.: Estudios Prim. y Sec. realizados en Ur., Bélgica e Inglaterra. Bachiller en Química. Traductor de francés e inglés. Act.: miembro de la Dir., Secr., Pte. y socio Hon. de la Cámara de Importadores de máquinas de coser y afines (1958 - 63). Miembro de la Dir. (1959-61), Secr. Honorario (1961 64) y Pte. (1964-69) de la Asoc. Comercial del Ur.; Del. Tit. en la Com. de Comercio Exterior de la C. N. de Comercio (1961-64). Del. del Ur. a la VIII Conf. de Est. Americanos miembros de la OIT (Otawa, Canadá 66). y a la II Reun. de la Com. Consultiva de Asuntos Empresariales de la ALALC (Mont., 1967). Miembro supl. y luego tit. de la Dir. de la C. N. de Comercio (1967-68). Integr. del R. C. del Cordón desde 1968. Del. del Ur. a la 53ª reun. Internac. de la OIT (Ginebra, 1969). Secr. Hon. del Grupo Comercio de Asambleas Profesionales en la Conf. Regional Sudam. del Rotary Internac. (Mont., 1969). Vicepte. y Pte. del R. C. del Cordón. Integr. del Cons. Dir. Hon. de la C. de Comp. de Asign. Fam. Nº 2 (Comercio), como del. patr. tit. (1971-73). Miembro supl. (1971-73) y tit. (1975-77) de la C. N. de Comercio. Act. es: Director de la C. N. de Comercio y empresario. Actividad patronal. Afic. Pref.: música clásica, lectura, jardinera. Afil. a: C. N de Comercio, Asoc. Com. del Ur. y Automóvil Club. Dir. Com. y Dom. Part.: Rapún 2327, tel. 40 02 17.

JASO ANCHORENA, José Francisco.

Prof.: Escribano; Productor Rural. N.: 30/8 de 1912 (Polanco, Lavalleja). Ps.: Gregorio Jaso y Regina Anchorena. Esp.: Luisa Olga Bonino. Hs.: 2 mujeres y 2 varones. Est. y C.: Ens. Prim. Esc. Rural de Polanco; Sec. en Liceo de Minas (Lavalleja). Se recibe de Escribano el 5/5/941. Act.: Siendo estudiante, trabaja en el Est. Arrillaga Safons-Payssé Reyes. Deportes en Euskal Erría y Rowing C. Alternó tareas prof. con la de Prod. Rural Dir. de la C. Notarial de J. y P. (1968-72, 1972-76) y relecto 1976-80. Dir. varios períodos Feder. Rural y Pte. (1968-69 y 1969-70). Dirig. de la Asoc. Rural desde 1972 y Pte. (1974-76). Desde 1972 Dir. de Frigorífico San Jacinto. Act. es: Pte. C. Notarial de J. y P.; Direct. Asoc. Rural; Síndico Frigorífico San Jacinto. Afic. Pref.: el Campo y los Deportes. Afil. a: Asoc. de Escr.; Asoc. Rural; Fed. Rural; C. N. de F.; Sdades. Criadores Corriedale, Hereford, A. Angus; Sdad. Agrop. de Salto. Dir. Com.: Misiones 1475, P. 1 Esc. 3; Tel. 90 23 74; 98 01 51. Dom. Part.: Adolfo Berro 889; Teléfono: 39 46 89.

JAUMANDREU VALVA, Ciro Alberto.

Prof.: Médico. Esp.: Ginecotología. N.: 25/7/11 (Sarandí Grande, Dpto. Florida). Ps.: Ciro A. Jaumandreu y Carmen Valva. Esp.: Estela Berrueta Govea. Hs.: Ciro Augusto y María Estela. Est. y C.: Medicina, Música. Act.: Asistencial y Docente en Facultad de Medicina y en Hospital Pereyra Rossell Act. es: Profesor de Clínica Ginecotológica. Miembro titular de la Academia Nacional de Medicina. Dist.: distinguidas por Sociedades científicas extranjeras. Afic. Pref.: Deportes; Música. Afil. a: Asoc. Médica del Ur.; Sdad. Ginecotol. Ur.; Sdad. de Cirugía; C. U.; C. N. de F. Dir. Cons.: Avda. Dr. Albo 2671; tel. 40 64 82. Dom. Part.: Avda. Dr. Albo 2675; tel. 49 06 74.

JAUME CUADRA, Domingo.

Prof.: Abogado. N.: 29/10/922 (Mont.). Ps.: Juan Carlos Jaume Barceló y María Estela Cuadra. Esp.: Raquel De León. Hs.: Raquel, María Estela, Domingo y María Magdalena. Act.: Se graduó el 30/5/49. Abogado vinculado a la actividad bancaria (1953-65). Empresario de actividades rurales desde 1941. Dedicado a la activ. industrial desde 1963. Act. es: Abogado, Industrial y Empr. Rural. Vice Pte. 1º del C.

Autom. del Ur.- Dir. Est.: Juan C. Gómez 1492 Esc. 422; tel. 91 56 45. Dom. Part.: Mercedes 906 ap. 401; teléf. 98 64 34.

JAUREGUI ALDAO Mercedes, de GATTAS.

Prof.: Periodista. Act.: Presidenta del Centro de Artes y Letras de Punta del Este, fundado en el año 1961. Integró el equipo de Relaciones Públicas del Club de Arte de Galería Bruzzone. Periodista desde 1976: colaboró con notas en el Diario Mundocolor y desde 1977 periodista del Diario La Mañana. Corresponsal en Punta del Este de la Revista argentina "Siete Días", escribiendo una columna semanal. Corresponsal del Boletín Informativo de Arte de Venezuela. Actualmente prepara "El Libro de Cocina de los Artistas", en colaboración con Alfredo Testoni; y una novela titulada "Opus 3". Dom. Part.: Br. Artigas 1277; tel. 49 30 73.

JAUREGUIBERRE LOWRI, Miguel.

Prof. Abogado, Escribano. Espec.: Der. Administrativo y Civil. N.: 20/10/906 (Mont.). Ps.: Miguel Jaureguiberre Recayte y Amelia Lowri Perry. Esp.: Susana Laguna Correa. Hs.: Eduardo, Matilde, Jorge Luis, María Cristina y Verónica. Act.: Ejerció la abogacía desde 1931 y el notariado desde 1934. Fiscal Letrado de Policía (designado en 1942 al crearse el cargo). Asesor Jurídico del Ministerio del Interior (designado en 1962 al crearse el cargo). En forma interina, ocupó cargos de Inspector Gral. de Policía, Jefe de Policía de Montevideo y de Colonia. Integró Jta. Asesora Policial y Com. de Símbolos Nacionales. Asesor Jurídico de Com. Hon. de Lucha c/la Hidatidosis. Examinador en Der. Civil 1º (Fac. Der.). Act. es: ejerce exclusivamente la abogacía. Afil. a: Asoc. Esc.; J. C. de M.; Dir. Est.: Misiones 1442, Esc. 3; tel. 91 50 43. Dom. Part.: Edmundo Narancio 3139; tel. 78 51 23.

JAUREGUY, Julio César

Prof.: Abogado, Periodista. Esp.: Der. Adm. N.: 5/2/935 (Minas, Dpto. Lavalleja). Ps.: Aurora Jaureguy. Esp.: Susana del Barrio. Hs.: Isabel, Matilde, Alejandro. Act.: As. Ldo. Cons. Local P. de los Toros (60-62); Del. ur. Sem. "R. y T.V. en países en Desarr." (Berlín, 63); As. Pte. C.N. Gob. (Dr. W. Beltrán), 65-66; Com. Hon. pro-Alfabetiz. (65); Del (Pte.) Min. Ed. y Cult. en Com. Papel (65-71); Del. SODRE en Jta. Estad. y Censos (66.70); Del. (Pte.) P.E. en Com. Hon. Admin. Seg. Enferm. Ind. Graf. (67); id. Cons. Caja Comp. Nº 29 (Graf.); Del. SODRE a Com. Ur. Acuerdo Intern. Ur.-Arg. para distrib. Can.T.V. Río de la Plata; Com. Depos. Legal en Bibl. Nal.; Del. Min. Cult. en Com. As. Ind. Edit.; Miembro Sec. Ur. Com. Intern. Jur. (72); Interv. del P.E. en Frig. Comargen Fibanco S.A., Cordana S.A., French S.A. (73-74); Mbro. As. Gral. Claustro (Fac. Der., 73); Mbro. de Ab. 74-78 y Secret. 74-76; Del. Col. de Ab. en Unión Int. de Ab. (76-78); Cons. Nal. por Ur. en Feder. Interam. Ab. (76-78); As. Ldo. SODRE (76 a la fecha); Edit. D. "El País" (62 a la fecha). Act. es: Edit. D. "El País"; As. Ldo. SODRE y varias Empr. com.; Cons. de Unión Int. de Ab. y Fed. Interam. Ab. Obr. publi.: "El SODRE; su pos. inst. y jur." (63); "Conv. de pago en mon. extr. de oblig. en Ur.". Afic. Pref.: Los probl. relat. al libro. Afil. a: R. C., Un. Univ. Intern., Col. Ab. Silver Gate. Dir. Est.: Misiones 1371, P.2, Esc. 11; tel. 91 29 78. Dom. Part.: Pedro F. Berro 970; tel. 78 26 87.

JAURENA ICETTI, Carlos Hugo

Prof.: Jefe y Supervisor de Ventas. Esp.: Vehículos de Transp. y Máquin. autopropulsada de todo tipo. N.: 9/4/946 (Mont.). Ps.: Carlos María Jaurena y Renée Margarita Icetti. Esp.: Maribys Esmeralda Domenech. Hs. Leonardo Gabriel y Sergio Marcelo. Est. y C.: Ens. Sec. Constr. y Diseños de Carrocerías (Ciferal do Brasil). RR.PP. (Inst. RR.PP., Bs. As.). Control Operacional de Ventas (Saab Scania do Brasil S.A.). Marketing de Ventas (C. Tecnol. y Prod. Ind., M. I. y E.; Gran Turismo Sudam. Act.: Banco Intern.; Cía. Oriental de Tur. (COT); Repres. para Río de la Plata de "Ciferal Com. e Ind. S.A. de Br.; José Ma. Durán S.A. - Saab Scania - Mack Truchs Inc. F.N.V. do Brasil. Sansuy S.A. Franquel Equipamientos. Afic. Pref.: Invest. s/temas de infraestructura turística. Fútbol. Automov. deportivo. Fotografía. Afil. a: As. de Intérpretes y Guías del Ur. (S. fund.). ASCOMA. C. N. de F.; C. Neptuno. Dir. Com.: Nicaragua 1243; tel.: 91 39 35 - 90 77 81. Dom. Part.: Inca 1863, ap. 6; tel. 49 85 69.

JIMENEZ RIMOLDI, Elbio

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Privado. N.: 22/9/21 (Montevideo). Ps.: Manuel Jiménez y Verónica Rimoldi. Esp.: María Celia Martínez López. Hs.: Inés, Guzmán, Patricia, Mariana y Juan Manuel. Est. y C.: Seminarios correspondientes al sector siderúrgico en el Instituto Latinoamericano del Fierro y el Acero (ILAFA, Chile). Act.: Director de Industria Nacional Laminada S.A. (INLASA), de GALMISA y de DIATAM S.A. Act. es: industrial y ejerce la profesión de abogado. Afil. a: Instituto de Derecho Tributario, Asociación Fiscal Internacional y al Instituto Aeronáutico. Dir. Est.: Río Branco 1226 P.3. Dom. Part.: la misma dirección; tel.: 91 45 96.

JONES, Juan

Prof.: Actor. Profesor. Director. N.: 19/6/938 (Mont.). Ps.: Juan Jones Candaudap y Ema

García. H.: Ana Patricia. Act.: Egresado de la Escuela Mcpal. de Arte Dramático. Realizó curso de Perfeccionamiento en Academia Silvio D'Amico de Roma, It. Cursos de direc. ción y actuación y cursos superiores de Literatura e Historia del Arte en la Universidad de Peruggia, Italia, para extranjeros. Creador del Método de Educación Integral por intermedio de técnica Teatrales, para la enseñ. primaria, puesto en práctica por él mismo con buen éxito durante 10 años en la Escuela Nº 92 de Mont. Creador de Plan de Recuperación de reclusos en Punta Carretas, con técnicas teatrales, puesto en práctica con texto especialmente preparado por el Dr. J. C. Patrón. Intervino en filmaciones con el director argentino L. Torre Nilson. Integrante fundador del Teatro de la Ciudad de Montevideo (Teatro Odeón). Integrante fundador de la Cía de los 5. Ciclo de TV de teatro universal en Canal 12 como ler. actor y responsable del programa. Ciclo de TV en Canal 4. Exactor de la Comedia Nacional. ExProfesor de la Escuela Mcpal. de Arte Dramático. Ex Profesor de Expresión del Dpto. de Expresión Infantil (Enseñanza Primaria). En teatro, dentro de extenso repertorio, intervino en las siguientes obras a destacar: "Sueño de una noche de verano", "El alcalde de Zalamea", "Tartufo", "María Estuardo", "Un mes en el campo", "Ejercicio para cinco dedos", "La pulga en la oreja", "La gaviota", "Un sombrero lleno de lluvia", "Espectros", "Burla por burla", "Antígona", "El león en invierno", "Un agujero en la pared", etc. Algunas obras representadas en TV: "Calígula", "Romeo y Julieta", "El deseo bajo los olmos", "El Cid", "La vida de Freud", "Aviso a la población", etc. Efectuó una grabación con la RAI, de 13 programas de poesía difundida en toda Latino América. Act. es.: Director Artístico-Docente del Teatro de la Universidad y Profesor del curso de Capacitación Teatral del mismo. Dist. Se adjudicó Medalla de Casa del Teatro del Ur.; Medalla Galardón de Soc. Ur. de Actores; Premio Florencio del Círculo de la Crítica 2 veces como actor y 1 como productor. Premio Ariel de TV, 2 veces como actor y 1 vez como responsable mejor programa de TV. Dir. Prof.: Teatro de la Universidad; tel. 4 60 32. Dom. Part.: Av. 18 de Julio 1811 P. 8, Ap. 15.

JORAJURIA LACOME, José Pedro

Prof.: Despachante de Aduana. N.: 1/6/08 (Montevideo). Ps.: José Víctor Jorajuría y Juana Lacome. Esp.: Anselma Corbo Ha Adriana, Gabriela y Mariela. Est y C sobre despachos de Aduana. Act siempre como despachante de Aduana desde 1924 Empezó con su firma el 18/3/43. Afic. Pref automovilismo. Afil. a: Asociación de Despachantes de Aduana del Uruguay, APICUE y Automovil Club del Uruguay. Dir. Com Misiones 1424 P. 5; tel. 98 38 53. Dom. Part Colonia 5854; tel.: 500508.

JUNIO JAIME, Salvador Nissim

Prof.: Abogado, escribano N.: 28/6/23 (Montevideo). Ps.: Acher Junio y Bela Jaime Esp Lea Pilosof. Hs.: Carlos, Myriam y Gabriel Act diversos cargos en la Asoc. Benéfica "Bene Berith". Secr. y miembro por varios períodos del Comité Central Israelita del Uruguay y vicepte. del mismo (1967-8). Secr. de la Comunidad israelita Sefaradí (1954-6) Pte de la Asamblea Representativa de la comunidad israelita Sefaradí (1967-9). Act. es: Pte de la Asoc. Benéfica "Bene Berith". Afil a Col de Ab. del Ur., Asoc. de Escribanos del Ur., diversas instituciones de la colectividad israelita del Uruguay. Dir. Est.: Sarandí 366 Esc 30; tel. 90 76 12. Dom. Part.: J.B. Blanco 1230 P. 4; tel. 79 05 35.

JUSTET PEYRONEL, Gastón.

Prof.: Contador. N.: 15/12/929 (Tarariras, Dpto Colonia). Ps.: Juan Santiago Justet e Ida Peyronel. Esp.: Luciana Esther Rodríguez Priori Hs.: Lilián. Est. y C.: Curso Intensivo Capacitación en Desarr. Económ. y Soc (CIDE 1963). Act.: Func. adm. ex Caja Nal A Postal (1948 a 68), de la cual fue Sub Contador Pte. Caja Asig. Nº 28 (1961 a 65) As Int Mcpal. Colonia (1972 a 73). As. Cooperat Agropec. Cradeco (Valdense); de Granjeros (Valdense); de Col. Miguelete y Conchillas, Auditor de Soc. Fomento Rur. de Tarariras, Valdense, Miguelete, Conchillas, Col. Suiza, etc As. empr. indust. y comerc. Dpto. Colonia Direct. entidades soc. y deport. Miembro Junta Vecinos Colonia (1973 al presente) Act es Pte. Unión Volantes Ur.; As. Granja Milda, Administ. Creditar Ltda. y de Previsora Dptal Colonia Ltda., etc. Afic. Pref.: Fotografía, Deportes. Afil. a: Col. Dres. en C. Económ y Contadores del Ur.; Rotary C. Tarariras (directivo). Dir. Ofic.: 18 de Julio 2025, tel 130 Tarariras. Dom. Part.: 18 de Julio 2031, tel 135, Tarariras.

K

KALENBERG, Angel.

Prof.: Investigador de las Artes Plásticas. N.: 24/9/936 (Mont.). Esp.: Felisa Kociak. Hs.: Martín Est.: y C.: Fac. de Der. A partir de 1960 se dedicó a la investigación en el campo de las artes plásticas. Act.: Dir. Fund. del Inst. General Electric. Secretario de la Com. Nal. de Artes Plásticas. Desde 1972 integra la Comisión del Patrimonio Hist., Artist. y Cult. de la Nación. En 1969 asumió la Dirección del Museo Nal. de Artes Plásticas, desde el cual fue promotor de una actualización de los criterios museográficos del Instituto que se reflejó tanto en lo edilicio como en la aplicación de nuevas políticas de difusión del arte a través de Expos. temporarias de grandes maestros de la plástica nacional y universal. Ha organizado mas de 70 exposi. en Mont., entre las que figuran las grandes retrospectivas de Barradas y Torres García realizadas por el Museo Nacional, así como muestras de obras originales de Picasso, Calder, Klee, Bissier, Rodin, Dufy y exposiciones colectivas en que se ilustraron tendencias del arte contemp. Entre otros, el Surrealismo, la Escuela de París, la escult. fr. Ha presentado asimismo en el exterior numerosas expos. de artistas ur., actuando como actual y la evolución del grabado latinoam. Comisario de los envíos plásticos nacionales en distintas ediciones de las bienales de Venecia, París y San Pablo. En el plano intern. es miembro del Consejo Ejec. del CIMAM, sección del Cons. Intern. de Museos (ICOM) de UNESCO y ha actuado como Jurado, entre otros, en la Bienal de Grabados de Tokio, en la Bienal de Cali, en el "Premio Benson and Hedges" (Bs. As.). Organizó el envío latinoam. a la X Bienal de Jóvenes de París. Su obra escrita comprende decenas de artís. y monografías en temas de crítica de arte y museografía. Entre ellos pueden citarse "Las artes plásticas en Am. Lat." (UNESCO, Siglo XXI, México 1975), libro en el que aportó uno de los capítulos y trabajos titulados "Carlos González o la invención del grabado uruguayo", "El universalismo constructivo: Joaquín Torres García", "El artista y el Museo", "Domus a los 45", "Luis A Solari, el pueblo, el mundo", "La recuperación de lo monstruoso: Germán Cabrera", "Blanco, negro; negro, blanco; blanco, blanco: Nelson Ramos", etc.

KARSACLIAN, Andrés Ardaches.

Prof.: Comerciante. Esp.: Electrónica. N.: 19/9/924 (Bourgas, Armenia). Ps.: Sergio Karsaclian y Nevrik E. de Karsaclian. Esp.: Juliette Berberian. Hs.: Sergio Sarkis, Miguel Papken y Daniel Raffi. Est. y C.: 3 años en Fac. Ing. Act.: en Eneka S.A. Act. es: Dir. Delegado de Eneka S.A. Aflo. Pref.: Electrónica. Dir. Com: Av. Uruguay 1113; tel. 90 70 06 Dom. Part.: Av. del Libertador Brig. Gral Lavalleja 1708 Ap. 701; tel. 98 03 59

KERTESZ BACHRICH, Tiberio.

Prof.: Cirujano dentista Esp.: Ortopedia Dento - Maxilo Facial. N.: 17/1/920 (Budapest, Hungría) Ps.: Américo Kertesz y Aurelia Bachrich Esp.: Miriam Beck Ha Miguel y Yenny Act. Músico profesional (1937-51) en importantes conjuntos, ejecutando violín, saxofón, alto, tenor y clarinete. Grad. en 1951, fue Prof. Adj. de Cát. Ortopedia Dento Maxilo - Facial (C. de O) desde 1965 Prof id. ant. (1978). Organiz. y Egdo. (Hon.) de asistencia de pacientes en Dpto. de Odontol (Hosp. de Clín.) desde 1966. Consultante y Asistencia (Hon.) a lactantes (Casa Cuna y Centro de Prematuros). Consult. Clo. Catol., en recién nacidos con malformaciones congénitas de la cavidad oral. Organiz. y Jefe de Dpto Odontol. de ANP. Trabajos de Invest. en recién nacidos con Fisura Labial y/o Hendidura Palatina; Síndrome de Down (mongolismo) originales a nivel mundial. Dictó 9 Confs en el ext. y 37 en el país. Intervino en 14 cursos en el ext. y 26 en el país. Demostrador oficial de la Asoc. Odontol. Ur. Act. es: Cát. Ortopedia D-M-Facial (Fac. Odontol.); Consultante en varias inst., Corresp. en Ur. de "Tribuna Odontol.", Rev. científ. odontol arg. Aflc. Pref.: Mús.; Lit. clásica y policial. Deportes. Afil. a: Asoc. Odontol. Ur., Sdad Ur. de Pediatría. Dir. Cons.: Soriano 803, ap 101; tel.: 90 44 41. Dom. Part.: Pedro Larghero 6243; tel.: 50 07 08.

KEUSHKERIAN GETZUIAN, Carlos

Prof.: Industrial. Esp.: Calzados. N.: 7/5/942 (Mont.). Ps.: Agob Keushkerian y María Getzuian. Esp.: Dra. Varthui Zadikian Hs.: M Adriana y Meliné. Est. y C.: Primaria Act. Se inició en fabricación de calzado a los 14 años, c/prod. 10 pares diarios en pequeño local. Luego construyó local más amplio produciendo 300 pares diarios hasta que en 1969 su empresa se instaló en Garibaldi 2619, con 1.500 mts.2 y 1.000 pares de prod. En 1977 la empr. se trasladó a su actual planta de 6.500 mts.2 y 2.500 pares diarios prod., convirtiéndose así en una de princip. exportad

Act. es. Pte. Direct. de Reyles S.A. Dist.: Miembro Com. Financ. Pro Col. Integral Armenio "Nubarián". Afic. Pref.: Fútbol, música. Afil. a: Juventus, C.A.P., Unión Comi. patriótica Armenia de Marash. Dir. Com.: Av. San Martín 3235; tel. 2 39 50. Dom. Part.: Coimbra 5777 Ap. 401; tel. 51 01 48

KEUSHKERIAN GETZUIAN, Roberto.

Prof.: Industrial, Abogado. N.: 8/1/944 (Mont.). Ps.: Agob Keushkerian y María Getzuian. Esp.: Elizageth Manuquian. Hs.: Agob. Act.: Practicó fútbol hasta que estudio y trabajo se lo permitieron. Al finalizar Preparat. de Der. en 1962 realizó doble tarea: de día en Fáb. Calzado durante 8 o 10 hs. diarias y de noche en Fac. Der. Fue Procurador en Est. Juri. (1970-75), graduándose como Abogado en 1976. Realizó curso especial del Ctro. Nal. Productiv. y Tecnología Ind., Act. es: Vice Pte. Cám. del Calzado Ur. y propulsor exportación. Tesorero Direct. Reyles S.A. Afic. Pref.: Fútbol, Historia, Música. Afil, a: Juventus, C.A.P., Unión Compatriótica Armenia de Marash. Dir. Com.: Av. San Martín 3235; tel. 2 39 50 Dom. Part.: Monte Caseros 2833; tel. 40 17 69.

KLAPPENBACH CHILDE, Miguel Angel.

Prof.: Licenciado en Cs. Biológicas. Esp.: Malacología N.: 4/5/920 (Dolores, Soriano). Esp.: Susana Rey. Hs.: 2. Act.: Jefe Dpto. Zoología, Inst. Invest. Cs. Biológicas (1963.65). Jefe Lab. Museo Nal. Hist. Nat. (60.69); Ayud. Zoología, M.N. Hist. Nat. (55_60). Prof. Hist. Nat., Ens. Sec.; Miembro Com. Nal. Oceonología; de Com. Hon. As. Filatélica; de Com. Nal. Patrimonio Hist., Art. y Cult. de Com. Nal. UNESCO (59.61, 61.63, 63_65, 65_67). Contrat por OEA como Revisor Tecni. de "Introd. a la Ecología del Bentos Marino, (1971). Pte. Sdad. Malacológica Ur. (57_75). Pte. Sdad. Malacol. Sudam.; Pte. Com. Perm. de Congr. Lat.-Am. Zoología (68.71). Organizó y dirigió expedición cient. de Museo Nal. Hist. Nat. a Matto Grosso, Br., Jul. 55; id. ant. a Guayana Venezolana (Jun. 57). Act. es: Decano Interv. de Fac. Hum. y Cs. (desde 1974). Dir. Museo Nal. Hist. Nat. (desde 1970). Colab. Rev. "Malacología" (Univ. Michigan, EE.UU). Dir. Sdad. Amigos Arqueol., Mont.; Pte. Sdad. Zoológica del Ur. Dist.: Becas e Invit.: Min. RR.EE., Br., 1959; Min. Instr. Púb., Ur., 1962; UNESCO (Méx., 62); Cons. de Pesquisas, Br., 63; Dpto. Estado (EE.UU., 63); Ac. Br. de Cs. (64); EE.UU., 66; Alemania, 69; Fr., 72. Obr. públ.: autor de 54 trab. y art. de extensión variable, relac. con invest. original, publicados en Ur., Arg., Chile, Br., Fr., Alem. y EE.UU.

KOLSKI, Renée.

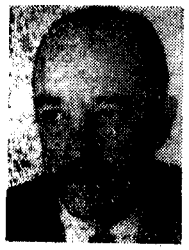
Prof.: Licenciada en Ciencias Biológicas. Esp.: Genética Humana. N.: 4/8/934 (Bruselas, Bélgica). Ps.: Fiszel Kolski (fdo.) y Liza Kolski. Esp.: Máximo Diament. Hs.: Rafael y Daniel Est. y C.: Licenciada en Ciencias Biológicas de la Fac. de Humanidades y Ciencias. Curso de Post_Grado de Estadística para Investigadores organizado por la O.M.S. en 1964. Act.: Auxiliar Ayud. de Profesor de Genética de Fac. de Hum. y Ciencias (1955/65). Ayud. de Investigación de Genética de Fac. de H. y C. (1959/61). Asist. del Laboratorio de Genética de Fac. de H. y C. (1962/76). Profesora Adj. de Genética de Fac. de H. y C. (1970). Directora del Dep. de Genética de Fac. de H. y C. (desde 1976 a la fecha). Alrededor de 50 trabajos científicos publicados en revistas nacionales y extranjeras. Asistencia a congresos científicos en el país y en el exterior. Dist.: Ganadora de un 2º Premio "Centenario de la Fac. de Medicina 1976" como co-autora del trabajo "Estudios de genética clínica en niños del Uruguay". Afic. Pref.: Lectura y Pintura. Afil. a: Soc. Ur. de Genética (Miembro Fundador); Soc. Argentina de Genética; Soc. Brasileria de Genética (Miembro Correspondiente). Dom. Part.: Br. Artigas 2446 Ap. 103; tel. 41 74 95.

KUSTRIN ZAVAALAR, Juana.

Prof.: Empresaria. N.: 16/8/931 (Mont.). Ps.: Francisco Kustrin y Juana Zavaalar. Est. y C.: Enseñanza media. Act. es: Miembro del Directorio de CARRASCO S.A. desde el 1º de diciembre de 1973. Dom. Part.: Av. 8 de Octubre 3454, P. 3; tel. 58 97 95.

L

LABADIE ABADIE, Gastón.



Prof.: Abogado, Escribano. Espec.: Derecho Civil y Comercial. N.: 12/6/927 (Mont.). Ps.: Arq. Juan Horacio Labadie y Aurea Nieves Abadie Santos. Esp.: Blanca Nieve López. Hs.: Gastón Juan y Luis Enrique. Act.: En el período en que fue estudiante de la Fac. de Der., integró como dirigente el Centro de Estudiantes de Der. al que delegó ante el Colegio de Abogados del Ur. Concluyó estudios de Escribano Público en 1954 y de Abogado en 1958. Ejerció la docencia en cursos de Práctica Notarial durante algunos años, a lo cual debió renunciar debido al exceso de tareas que abordó. Ingresó a la Corte Electoral en 1949, ocupando diversos cargos técn. y administr. Siendo Dir. de la Oficina Nacional Electoral, fue designado por el P. E., Sub Secretario del M.D.N. (Abril de 1971). En el siguiente período de gobierno se desempeñó en esa misma función hasta la renuncia del titular, en Junio 1972. Ingresó al Consejo de Estado en Abril de 1974. Al concluir el mandato del 1er. Consejo de Estado y debiendo elegirse sus nuevos titulares por parte del Consejo de la Nación, renunció expresamente a su candidatura. Desde entonces a la fecha se dedica exclusivamente al ejercicio de sus dos profesiones. Durante su actuación como Sub Srio. del Min. de Def. Nal. tuvo particular intervención en la organización del acto eleccionario de Noviembre de 1971 a nivel del Poder Ejecutivo y concurrió invitado por la empresa constructora al puerto de El Ferrol (España), al abanderamiento del petrolero "Gral. Rivera". Como Consejero de Estado fue autor de varias iniciativas y participó activamente en la elaboración de diversas normas legales (vg. leyes de arrendamiento y de propiedad horizontal). Integró la Com. Permanente y diversas comisiones de trabajo, entre otras, las de Constitución y Legislación y Economía y Finanzas. Afic. Pref.: Trabajos manuales; Fotogr. y Numismática. Afil. a: Pte. del Instituto Urug. de Numismática; Centro Automovilista del Ur. (integra a la fecha su Com. Directiva); Dir. Est.: Rincón 541, Esc. 501; tel. 98 11 54. Dom. Part.: Gregorio Suárez Nº 2819 Ap. 1; tel. 70 05 37.

LABORDE OLIVER, Juan Carlos.

Prof.: Profesor Esp. Física.- N.: 17/7/1908 (Mont.).- Ps.: Martín Laborde y Juana Oliver. Esp.: María Blanca Oyenard. Hs.: Martín, Carlos Federico, Héctor y María Juanita. Est. y C.: Fac. Med. (3 años). Act.: Ayte. Espec., Fís. y Matem. (C. de O., Instit. Endocrinol., 1930), Prof. Fís. Ens. Sec. (C. de O., 1940); Inst. de Fís. (Fac. Ing., 1941). Aste. Inst. Antirrábico (C. de M., 1943); Aste. Fís. (Inst. Fisiol., Fac. Med., 1949); Prof. Fís. aplic. (Acustica), Fac. Hum., 1953; Prof. Acúst. (Conserv. Nal. Musicol., 1959); Dir. Centro de Fís. (Inst. Cult. Cat., 1960); del. tit. del Equipo Consult. en Ur. de Conf. Mundial de Organiz. Prof. (CMOPE), 1962; Insp. Doc. (As. Científ.), Ens. Sec., 73; Dir. Planeam., Ens. Sec., 1974. Insp. Fís., 1975; Dir. Gral. Ens. Sec., Ag. 1977. Act. es: Director General de Educ. Sec. Bánica y Sup. Obr. Publ.: numerosos trabajos de Invest. y de Divulgación; numerosas conf. dictadas en Inst. de Endocrinol., Fac. Med.; Fac. Qu.; Liceo Fr. Afic. Pref.: Ajedrez, Pesca, Carpintería. Dom. Part.: Tacuarembó 1517; tel. 4 08 16

LACALLE DE HERRERA, Luis Alberto.

Prof.: Abogado; Hacendado. N.: 13/7/41 (Montev.). Ps.: Carlos Lacalle Núñez y María Hortensia de Herrera Uriarte. Esp.: María Julia Pou Brito del Pino. Hs.: Pilar, Luis Alberto y Juan José. Est. y C.: Fac. de Derecho. Act. Periodista en el diario "El Debate" (1960/62) Representante Nacional (1972/73). Delegado de Ur. a la XVII Conferencia de la UNESCO (París, 1972). Tiene obras publicadas: "Transfogueros", 1962; "Herrera Nacionalismo Oriental", 1978. Afil. a: Federación Rural; Sociedad de Criadores Hereford; Old Boys Club. Dir. Est.: Ituzaingó 1461, P. 2, Esc. 202; tel. 91 05 84

LAFFITTE, Susana de MOSERA.

Prof.: Licenciada en Ciencias Biológicas. Esp. Etología. N.: 21/9/928 (Montevideo). Ps.: Enrique Justo Laffitte y María Elena Larronde. Esp.: Dr. Rubens Mosera. Hs.: Roberto, Jorge y Mariela. Est. y C.: Licenciada en Fac. de Humanidades y Ciencias. Act.: Ayudante de Laboratorio en Biología, Ayudante de Investigación, Asistente del Dpto. de Biología y Jefe de Sección Etología (cargos desempeñados en la Fac. de Humanid. y Ciencias). Prof. de Biología de la Escuela de Nurses Dr. Carlos Nery

60 trabajos publicados en revistas científicas. Intervención en la realización de 10 películas científicas. Asistencia a numerosos congresos científicos en Ur. y varios países americanos. Becada por Universidad de Chile (Cursos de Biología). Beca Gallinal (Sector Ciencias otorgada por la Fac. de Hum. y Ciencias). Act. es: Directora del Dpto. de Biología y Etología de Fac. de Hum. y Ciencias. Dist.: Premio en Categoría "Obras Científicas" del Concurso del Consejo Dptal. de Mont. (1960). Premio del Conc. Dptal. de Mont. "Categoría Ciencias Naturales" (1964). Afic. Pref.: Música clásica. Afil. a: Sociedad Zoológica del Ur.; Revista de Biología del Ur. Dom. Part.: Maipú 2068; teléf. 78 53 88.

LA GAMMA ACEVEDO, Sirio.

Prof.: Empleado. Esp.: Procesamiento de Datos. N.: 2/8/922 (Mont.). Ps.: Carmelo La Gamma y Julia Acevedo. Esp.: Ana María Etchebest. Hs.: Martín y María de los Angeles. Act. es: Jefe de Computación en Dirección General Impositiva. Dom. Part.: Caramurú 5885.

LAGARMILLA PEREZ, Jorge.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Procesal y Rural; Cooperativo. N.: 26/3/924 (Mont.). Ps.: Eugenio J. Lagarmilla y María Teresa Pérez Marexiano. Esp.: Marta Vial Castillo. Hs.: María del Rosario, Mónica Gladys y Patricia. Est. y C.: Economía (Berlín), invit. por Gno. Rpca. Fed. Alem. Act.: Prof. Der. Proc. Miembro Inst. Der. Proc. Prof. Der. Agrario. Integró Com. Revisora Cód. Proc. Civil y Laboral. Miembro Inst. Nal. de Colonización. Dir. del Cooperativismo Agropec. del Ur. Pte. Unión de Cooper. y de la 1ª As. de Cooper. de Am. Dir. Organiz. Coope. de Am. Act. es: As. Gral. Hon. de Int. Mun. Maldonado. Miembro Cons. de Redacción Rev. de Der. Proc. Obr. publ.: numeroso trabajos en materia proc., civil y agraria. Dist.: Miembro Com. de Juristas del Mov. Cooper. Americano. Dom. Part.: Br. Artigas 4134; tel. 29 45 25.

LAGOMARSINO GAGO, Mario Antonio.

Prof.: Ingeniero Químico. Esp.: Industria química. N.: 22/9/10 (Montevideo). Ps.: Alfonso Lagomarsino y María Gago. Esp.: María Teresa Petrillo. Hs.: Juana María y Ricardo. Act.: Prof. Ayudante en la Fac. de Química y Farmacia. Químico Investigador del Instituto de Química Industrial. Act. es: Director Técnico de la compañía BAO S.A. Afil. a: Rotary Club de Montevideo, American Oil Chemists Society, American Institute of Chemical Enginners, American Chemical Society, Asociación de Ingenieros Químicos e Instituto Argentino de Grasas y Aceites. Dom. Part.: Lucas Obes 1118; tel. 39 42 12.

LAGOMARSINO PEZZALI, Luis Alberto.

Prof.: Ingeniero Industrial. Esp.: Artes Gráficas, Desarrollo Industrial, Proyectos de Inversión, Industria Extractiva. N.: 25/3/1934 (Mont.). Ps.: Alfredo Lagomarsino Garrido e Isabel Pezzali Castro. Esp.: Ecelita Mª Amegeiras Pavanetto. Hs.: Alicia Ana, Daniel Alberto y Patricia Andrea. Est. y C.: Especialización en Artes Gráf., Tecnología de Minas y Canteras e Instal. Industr. Curso s/Computadores y Electrónica p/Artes Gráficas en Nueva York, EE.UU. Distintos Seminarios en Ur. y exterior. Act.: Activ. Profesional en Artes Gráficas: 1952/71: Func. de Soc. Edit. Ur. S. A., (SEUSA). 1962/71: Superintend. Técn. de Talleres de SEUSA. 1966/71: As. Técn. de Garino Hnos. S.A. 1971/76: Dir. Gte. de Garino Hnos. S.A. 1971/76: As. Técn.: de SEUSA. 1974/76: As. Técn. de Rede Sul de Comunicac. de P. Alegre, R.G. do S., Br. 1976 (a la fecha): Gte. Industrial de SEUSA. 1976 (a la fecha): Coord. Ind. de Garino Hnos. S.A. En Industria Automotriz: Coord. del Cpo. Técn. As. de la Ind. Automotriz del Ur. En Minería: 1959 a la fecha): Espec. en explot. de minerales y As. en legalización de yacimientos. 1965: (a la fecha): Dir. Técn. responsable de explot. yacim. minerales subacuáticos de sílice. 1967-71: As. Técn. de Metzen y Sena S.A. en explot. yacim. caolín, cuarzo y feldespato. 1968-72: As. Técn. de Copograma S.A. en explot. yacim. mármoles y granitos. 1972-76: As. Técn. de México S.A. en explot. yacim. mármoles y granitos. Proyecto y Dir. de Instalac. Industr. en las Empr. en que presta servicios. Est. y Proy. del BROU y Ofic. Plan. y Presup. p/fca. de pasta de celulosa, valor U$S 25:000.000. Est., Proy. y Dir. planta aserrado y term. mármol y granito p/Copromagra Est. y Proy. nuevo equipamiento p/explot. yacim. granito negro en Arroyo Grande por parte de México S.A. sometido a decisión del BID; valor aprox. proy. U$S 500.000. Dist.: Invit. disertar s/temas Artes Gráficas en distintos seminarios técn. de SIP. Afic. Pref.: Teatro,, Cine, Deportes. Afil. a: Asoc. de Ings.; A.C. de J.; Círc. Period. Deportivos. Dir. Com.: Bartolomé Mitre 1275; tel. 98 21 21. Dom. Part.: José Martí 3345 ap. 301; tel. 79 77 78.

LALANNE PEGURI, Jorge Martín.

Prof.: Ingeniero Civil. Esp.: Dir. de Obras de pavimentación asfáltica; cálculo de pavimentos flexibles; diseño de mezclas y calibración de plantas asfálticas. Compactación de Bases y Suelos. N.: 6/12/47 (Montev.). Ps.: Emilio Lalanne y María Adela Peguri. Esp.: Briseida Ibáñez. Hs.: Alejandro Martín y Claudia Elena. Est. y C.: Lowell High School, California, EE.UU. Act.: Ayudante de Ingeniero (1969-72). Profesor de Física (1970-72). Profesor Asistente de Cátedra de Procedimientos de Construcción (Fac. Ingeniería, 1975-76). De 1973 a la fecha ejerce su profesión de Ingeniero. Act. es: Gerente de la firma pavimentadora "Emilio Lalanne Ltda.". Afic. Pref.:

Bridge, Ajedrez. Afil. a: Asoc. Ing.; A.C. de J.; Asoc. Ur. de Bridge. Dir. Est.: Colonia 867 P. 6, Esc. 23; tel. 98 61 88. Dom. Part.: 18 de diciembre 1486, ap. 301; tel. 59.10.82.

LAMANNA SAVOLDELLI, Irma Isabel.

Prof.: Abogada. Esp. Derecho Comercial. N.: 9/3/918 (Milán, Italia). Ps.: Felix Lamanna y Angela Savoldelli. Hs.: Aída. Est. y C.: Graduada Maestra Normalista. Act.: Graduada en 1947 (Fac. Der. Ur.); Bibliotecaria (Bibl. Fac. Der.), 1942-44. En Feb. 44 ingresa a ANCAP y sucesivamente ocupa cargos de Abogada, 2º Jefe Dpto. Jurídico, Directora Dpto. Jurídico y Gerente de Asesoría Legal. Interinamente, en 1968 y 1973, ocupó la Sub-Gerencia General. Representó a ANCAP en Congrs. Intern. convocados por ALALC para Sector Licorista de la Zona (Bogotá, 69; Bs. As.; Caracas (72) y Mont. en varias oportunidades. Act. es: Gerente de División Asesoría Legal de ANCAP. Afic. Pref.: Lectura; Música clásica. Dir. Prof.: Colonia 1181 Esc. 104, tel.: 91 60 28. Dom. Part.: Rambla O'Higgins 5141; tel.: 59 26 74.

LAMONACA FABIERE, Víctor Hugo.

Prof.: Profesor, Periodista. Esp.: Hist. y Editorialista. N.: 10/5/925 (Mont.). Ps.: José Lamónaca Agliano y María Carmen Fabiere. Esp.: Matilde E. Grucci. Hs.: Alvaro y Claudio. Est. y C.: Bach. Ab. y Not.; Profesorado Hist. (Ens. Sec.); Filos. de la Hist. (Univ. Roma); Sem. Multinac. de Cs. Ss. (OEA, Chile). Act.: Ingresó a la Doc. en 1947: Dictó Hist. (Liceo Melo, Flor., Can., L. Piedras, Mont.). "Teoría y Metodol. de la Hist." (Inst. Prof. "Artigas"). Insp. As. Doc. (Cons. Ens. Sec., 1973). Dir. Gral. y Pte. Cons. de Educ. Sec. (1974). Per. en "El Heraldo" (Flor.); desde 1962 Red. de "El País" (a la fecha). Colab. del "Inst. per la Hist. del Risorg. It.". Act. es: Insp. Doc. de Hist.; Red. de "El País". Dist.: 1er. Pr. "Periodismo 1957" (Caja Nal. A. Postal); 2º Pr. Conc. "It. en el 100º de su Indep." (Inst. It. de Cult., 1961). Dom. Part.: 21 de Setiembre Nº 2883, ap. 203.

LANCELLOTTI SERRA, Fausto Raúl.

Prof.: Profesor. N.: 4/11/949 (Mont.). Ps.: Fausto Raúl Lancellotti y María del Carmen Serra. Est. y C.: Relac. Humanas; Relac. Públicas,; Dinámica de Grupos. Act.: Prof. Filosofía; Prof. Esc. Universit. Psicología; Jefe Dpto. RR.PP. Instit. Nal. Pesca. Act. es: Prof. Esc. Universit. Psicología en Area Psicopatología (Cátedra Dr. W. Gori). Egdo. RR. PP. Instit. Nal. Pesca. Afic. Pref.: Arqueología, Deportes. Afil. a: Club Bco. Rpca. Dom. Part 2 de Mayo 1425, Ap. 1, tel. 78 89 09.

LANGENHIN VIAMONTE, Raúl Leonel.

Prof.: Dr. en Odontología. Esp. Cerámica Dental. N. 2/2.193[illegible] (Mont.). Hs. Raúl Langenhin y Alicia A. Viamonte. Esp. Olga Rodrigo Crespo. Hs. Raúl, Alvaro, Marcelo y Patricia. Est. y C. Cerámica artíst. (Taller Munic. Cerámica, Pays.) Cursos en el exterior refer. a su Prof. Act. Aux. de Curso en Cat. de Técnica de Operatoria Dental (Cons. de O. y M., Fac. de Odont. 1957 y 1958). Ceramista ex. Labor. Odontol. de IMPASA (1958-59). Egresado en 1959 se radica en Paysandú, para ejercer su Prof. Curso sobre "Aleaciones metálicas para Cerámica Dental y ataches" (Fabrica Cendres y Metaux, Biel Bienne, Suiza). Cursos teor.-prácticos "Técnicas de manipulación de porcelanas alumínicas por el método clásico" y "Técnicas de manipulación del método Ceramo-metálico" (1971, Sackingen, Alem.). "Seminario de Cerámica Dental" (1978, Cía. Jelenko, N. York). Act. es: Demostrador Intern. de la As. Odontol. Ur. Ur. Dictante del Curso sobre Cerámica Dental (Agosto de c/año, Pays.), organ. por la As. Odontol. de Pays. Ejercita su Prof. Afic. Pref.: Fotografía, Cerámica artística y Dibujo. Afil. a: C. S. Sanducero; C. de Remeros Pays.; A.C. de J.; As. Odontol. de Pays.; As. Odontol. Ur. Pays. Golf C. Dir. Cons.: Luis A. de Herrera Nº 980; tel. 2821; Dom. Part.: Id ant. Paysandú.

LANGWAGEN QUINTERO, Guillermo.

Prof.: Contador Público. N.: 12/6/21 (Montevideo). Esp.: Julia Elena Suárez. Hs.: Guillermo María, Roberto María, María Julia, José María y María de Jesús. Act. Abal Hnos. y ejercicio libre de la profesión. Act. es: contador de Abal Hnos. S.A. y síndico de Establecimiento Metalúrgico Castro & Dobarro S.A. Afil. a: Colegio de Doctores en Ciencias Económicas y Contadores del Uruguay. Dir. Com.: Paraguay 1780; tel. 91 35 41. Dom. Part.: Guaná 2272.

LANZIANO, Washington.

Prof. Escribano Público. N.: 27/6/1920 (Mont.). Esp.: Lidia Tío. Hs.: Dos. Act. Profesor de Derecho Notarial en la Facultad de Derecho. Actes: Director de la Escribanía Municipal (I. M. M.). Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Club de Leones. Inst. Ur. de Estudios Tributarios. Dir. Com.: Huzaingó 1377; teléfono 98 65 63. Dom. Part.: Av. Brasil 3041, apto 601, teléfono: 78 49 33.

LAPAITIS VAITKUNAITE, Eduardo

Prof.: escultura en hierro. Espec.: Puertas de Tesoro, trofeos artísticos, alta cerrajería. N.: 24/5/31 (Montevideo). Ps.: Eduardo Lapaitis y Verónica Vaitkunaite. Esp.: María Olga Vázquez. Hs.: Aldo Eduardo, Eduardo Brian, Mariano, Christian Francis, Est. y C.: Historia del Arte (UTU). Incursiona en la temática de la escultura abstracta desde 1965. Ha expuesto, entre otros, en el XXX (1966), el XXXV (1971) y el XXXVI Salón Nacional de Artes Plásticas 1972); en el XIX salón Municipal de Mont. (1973), en salones de Primavera Salto, en el XXXVIII Salón de Artes Plásticas (1974), en 25 Artistas de Hoy (Al. Cult. Ur-EE.UU. 1974), en Art. Ur. de Hoy en homenaje al maestro J. Torres García auspiciada por la OEA en la Bibl. Nac., en el XXIV Salón Mun. de Artes Plásti. "250 An. de la ciudad de Mont. 1976), Poemacolor en el C. Municipal (1976) y en la Exp. inauguración 12 art. plást. en la Gal. de arte del C. de G. del Ur. (1977). Ha realizado giras por Arg., Chile y Perú. Poseen obras suyas museos oficiales e instituciones privadas del Ur. y del extranjero. Ha integr. num jurados. Dist. obtenidas: Medalla de Plata en el II Salón Nac. de Primavera Salto 1971, Premio Adquisición en el XIX Salón Mun. de Artes Plást. (1971) y en el XXI (1973), Gran Premio de Escultura en el XXVI Salón Nac. de Artes Plást. (1972); Pr. Adq. S. Primavera, Salto 78; S. Mun. 78/79; S. Nal. As. Plast. 79. Afic. Pref.: Invest. y realización de Tecn. estructurales y funcionales en la metalurgia. Hockey, fútbol, básquetbol. Dir. Est.: Covadonga 1424; tel. 39 20 45. Dom. Part.: José Batlle y Ordóñez 2370; tel.: 56 24 31.

LAPIDO DIAZ, Héctor

Prof.: Abogado. N.: en Uruguay. Act.: en 1948 comienza a actuar como periodista en "La Tribuna Popular"; Sub-Dir., en 1954 y co-Dir. en el 57 hasta el 60. Egresado de Fac. Der. en 1950, al año siguiente cursa Agregatura de Finanzas y toma exámenes por 5 años. Fund. de C. de Leones (1951) y Pte. en 1961. Del. ur. a 7ª Conf. Interam. de Ab. (1951) 1952: Observador y periodista a la Conf. de UNESCO. Miembro Com. Mun. Fiestas de Mont (1954). Secret. Ltdo. de Sala de Ab. del Bco. Hipot.; As. Ltdo. de la Com. del Banco que estudió constr. nuevo edif. 18 de Julio y F. Crespo. En repres. de Bancos Ofi., integra Direct. de Caja de J. y P. Bancarias (1963) y Consejero supl. en 1972. Sub-Jefe y luego (1973), Pte. Sala Ab. del Bco. Hipot., renunciando al cargo en 1974. Miembro Dir. Cgio Ab., 1970-71. Del. ur. al "Sem. s/aspectos legales de ALALC" (1963, Mont., organ. por Fac. Der., Cgio. Ab. y Bar Found.). Miembro Cte. Fr.-Amerique (3 per.) y de Clo. de la Prensa (1956). Intervino en Sem. s/Política y Práctica Operat. del BID (Mont., 1968). Act. es: Ejerce su prof. de Ab.

LAPIQUE GAMINARA, Luis

Prof.: Empleado. Esp.: Gte. de Ventas. N.: 27/2/944 (Mont.). Ps.: Oscar Julio Lapique y Ma. Angélica Gaminara. Esp.: Stella Brignoni. Hs.: Luis y Luciana. Est. y C.: Preparat. de Cienc. Econ. Act.: En 1961 ingresó a NCR del Ur. S.A., empr. en la cual es act. Gte. de Ventas y vocal del Directorio. Afic. Pref.: Yachting. Afil. a: Cricket Club. Dir. Com. Yaguarón 1225; tel. 98 58 63. Dom. Part.: P. Larghero 6350; tel. 50 39 90.

LAROCHE, Walter Ernesto

Prof.: Periodista, Escritor. Espec.: Crítica e Invest. N.: 29/8/910 (Mont.). Ps.: Ernesto Laroche y Eugenia Gillardo. Esp.: Rosa M. Fernández Prandi. Hs.: Ernesto Daniel. Est. y C.: Fac. Der. Act.: Desempeñó diversos cargos en ex-Min. Ind.; Inst. Nal. del Trabajo; Secret. Gral. de Consejos de Salarios; Sub-Dir. Gral de Inst. Nal. de Alimentación (1968). Colaboró en ex-Diarios "Imparcial", "El Debate", "El Bien Público" y en Supl. "El Día". Autor de obra 5 tomos "Derrotero para una Hist. del Arte en el Ur.". Integró Com. Nal. del Patrimonio Hist., Artis. y Cult. de la Nación. Misión de Información a Eur. en 1973. Act. es: comparte tareas de Periodismo con las de agropecuaria. Dist.: Med. al Mérito Cult. (Gno. It.); Premios Min. E. y Cult.; Mención Pr. Carlos Septien (Madrid,. 77), Afil. a: Inst. H. y Georgr.; Ac. Nal. Hist. (Arg.); Real Ac. Hist. (Esp.). Dom. Part.: Rbla. Rpca. del Perú 781; tel. 70 41 65.

LARRAYA LEGARRA, Ricardo Tabaré.

Prof.: Abogado. N.: 8/1/932 (Mont.). Ps.: Ricardo Larraya Bussó y María Mercedes Legarra. Act.: Egresado de Fac. Der. en 1958, fue Asesor Letrado de la Intendencia Municipal de Canelones desde 1967 a 1972. Miembro del Directorio de UTE, 1973-74. Act. es: Ejerce la profesión. Miembro del Directorio de "Arenera Ing. Santiago A. Calcagno S.A." Afil. a: Cgio. Abogados. Dir. Est.: Juncal 1395, P. 5, Esc. 61; tel. 91 65 96. Dom. Part.: Libertad 2609; tel. 79 02 58.

LARRE BORGES GALLARRETA, Tydeo.

Prof.: Funcionario Ejecutivo. Espc.: Ind. y Agropecuaria N.: 18/ 4/921 (Mont.). Ps.: Tydeo Larre Borges y Elena Gallarreta. Esp.: Yvanah Hardoy. Hs.: Tydeo Jorge, Marcos Alejandro y Nicolás Alberto. Est. y C.: Ens. Primaria en París; Prepar. en Ly. Fr. Fac. Der. (incompleta). Francés, Inglés. Act.: Durante veinte años funcionario del Ministerio de Agricultura y Pesca. Del cargo de Coordinador de Servicios Veterinarios, fue designado Director General de Secretaría del Ministerio de Industrias. Director del Instituto Nacional

de Colonización. Actuación deportiva como dirigente de básquetbol durante muchos años. Act. es: Vicepresidente del Directorio del Instituto Nal. de Colonización. Afi. Pref.: Literatura, Música, Deportes. Afil. a: C. N. de F.; Club Atenas. Dom. Part.: Av. Brasil 3047, P. 4; tel. 78 46 68.

LARRE BORGES, Rivera

Prof.: Militar. Esp.: Infantería. N.: 20/7/923 (Mont.). Ps.: Gral. Tydeo Larre Borges y Elena Gallarreta. Esp.: María E. Pereira Henderson. Hs.: María Esther, Ana Inés, Cecilia y Juan Manuel. Est. y C.: Of. de Infant. (1944). Of. de Estado Mayor (Inst. Mil. de Estudios Superiores). Bachiller en Derecho y Cs. Sociales. Act.: Prestó Servs. en diversas Unidades; Instructor en Liceo y en Esc. Mil. Jefe de Cuerpo y Subdir. Liceo Mil. Coronel en 1963, ocupó cargos de: Jefe de Oper. del Edo. Mayor del Ejército; Dir. Logística (M.D.N.); As. Cgio. Interam. de Defensa (Wash.), Sub-Jefe y Jefe de Est. int.). Director de la Of. de Servicio Civil. Prof. de Literatura (Liceo Mil.). Id. Esp. (Esc. Nal. Policía), Táctica del Ejército (Esc. Mil de Aeronáutica). Act. es: Director Nacional de la Función Pública. Dist.: Espada de Honor, Med. de Oro, 1er. alumno de Promoción; id. C. de Pasaje (Esc. Armas y Serv.); id. Promoción de Edo. Mayor. Afic. Pref.: Caza, fotografía. Afil. a: Cinemateca, Centro Militar. Dir. Ofic.: Sarandí 500; tel.: 90 10 80. Dom. Part.: Estrázulas 1616; tel.: 59 31 68.

LARRE BORGES, Uruguay

Prof.: Médico. Espec.: Cirujano. N.: 25/9/28 (Montevideo). Ps.: Tydeo Larre Borges y Elena Gallarreta. Esp.: Alba García. Hs.: Alba Virginia, Patricia Elena, María Fernanda, Uruguay, María José, María Alejandra. Act. es: Profesor Director del Departamento de Cirugía de la Facultad de Medicina de Montevideo. Afic. Pref.: lectura, música. Dir. Prof. y Dom. Part.: 8 de Octubre 3241; tel.: 58 95 47.

LARREA ABELLAN, Rodolfo Francisco

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Civil. N.: 20/8/934 (Mont.). Ps.: Rodolfo Larrea Maza y Celia Abellán. Esp.: Mabel Aída Castro. Hs.: Magela y Rodolfo. Act.: Ejerció la profesión. Dirigente de Liverpool Football Club desde 1969 y Pte. 1969-78. Representó a la A. U. de F. en disfintos eventos internac. Act. es: Ab. As. del Serv. de Procuraduría Fiscal y Administración de la I. M. M. Abog. As. de Empresas privadas. Periodista. Editorialista en política deportiva. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Cgio Ab. C. Liverpool. Dom. Part.: 19 de Abril 3382. Tel. 39 49 87.

LARROSA OLASO, Miguel Hugo

Prof.: Abogado, Importador. N.: 19/9/942 (Paso de los Toros (Dpto. Tacuarembó). Ps.: Miguel Angel Larrosa y Juana V. Olaso. Esp.: Margot Duhalde. Hs.: Federico y Guillermo. Est. y C.: Post.-Gr. de Der. Rural, RR.PP. (A.D.M.). Act.: Pte. de Sdad. Criadores de Jersey del Ur. Fundador de la firma "Reproductores S.R.L.", firma dedicada a la importación de semen. Act. es: Propietario de la firma "Genética Ganadera S.A. (importación de semen bovino congelado). Vice Pte. "Genética Ganadera S.A. (Argentina)". Vice Pte. S. Criadores Jersey. Pte. Cám. Importadores de Semen (afil. a Cám. de Com.) Afic. Pref. Básquetbol. Afil. a: Cám. Com., Carrasco Polo C., Cgio Ab., Asoc. Rural, Sdad Criadores Hereford. Dir. Com.: Mercedes 1364, tel. 91 30 83. Dom. Part.: Julio C. Grauert 3230, tel. 79 93 73.

LASALVIA BRISCO, Eduardo

Prof.: Médico. Esp.: Med. Interna y Cancerología. N.: 5/3/943 (Florida). Ps.: Domingo Lasalvia y Flor de Lis Brisco. Esp.: Myriam Galante. Hs.: Eduardo Ernesto y Myrian Cristina. Est. y C.: Licenciado en Cs. Biológicas Espec. en Med. Interna y en Laboratorio Clínico (Esc. de Post.-Gr.) Certificados de Cancerología y de Hematología (Univ. París) Act. Docente de la Fac. Med. Med. Director (MSP) Med. Internista. Med. Cancerólogo Act. es: Prof. Dir. Cát. de Bioquímica (Fac. Med.) Prof. Ag. de Clínica Médica (Fac. Med.) Dir. Inst. de Oncología (MSP). Dist.: Beca anual Fac. Med., 1968; Beca "Artigas", Uni., 1969; Becas de Cooperación Técnica (Gno. Fr., 1970-73). Dir. Prof.: Duvimioso Terra 1073, tel. 4 20 49. Dom. Part.: Av. Gral. Paz 1022, tel. 50 00 05.

LATOUR TEALDI, Ruben Darío

Prof.: Médico veterinario. Espec.: clínica de rumiantes. N.: 14/7/44 (Salto).) Ps.: Juan Latour y Narolina Tealdi. Esp.: Marta Vilar II María Luisa. Act.: Actividad profesional desarrollada en la zona Norte del país con radicación en Tacuarembó en 1973. Act. es: Veterinario particular y asesor de Veterinaria Regional de Tacuarembó. Afil. a: Sociedad de Medicina Veterinaria del Uruguay, Centro Médico Veterinario de Tacuarembó y Asociación Rural de Tacuarembó. Dir. Prof.: 25 de Mayo y Sarandí; tel.: 3148 (Tac.). Dom. Part Av. Oliver y Figueroa (Tacuarembó).

LATOURRETTE SAPRIZA, Oscar

Prof.: Médico Veterinario. Esp.: Prof. Animal (Zootecnista). N. 21/8/924 (Asunción, Par.). Ps.: Francisco Latourrette y Beatriz Sapriza del Pino. Esp. Raquel Sambucetti. Hs.: Raquel, Beatriz, Oscar y Elena. Est. y C.: Intern. de Manejo de Fasturan (2 cursos, Inst. Interam. de Cs. Agrícolas, OEA) Post Gr. s/ Suinotecnia (1958, Fac. Cs. Pecuarias, Univ. Chile) Selección genética de Bov. (Fr., 70). Act. Pro C. de O. y de M., Jefe de Repartición de Inst. Zootecnia (Fac. Vetr.); Prof. Zootecnia Especial; Prof. Tecnol. y Admn. Ganadera Del. Fac. Veter. a 3a. Reunión Interam. Prod. Agropec. (1955, Bs. As., FAO). Miembro Com.

Nal. Protectora Fauna Indíg. (M. G. y A.) y de Fauna y Flora (UNESCO). Miembro Com. Hon. de la Leche (Fac. Veter.). Jurado en Expos. Ganadería (Ur. y extranj.). Visitó en 1971, principales Centros de Est. y Prod. Bov. y Suinos invit. por Alem.). Act. es: Dir. de Inst. de Producción Animal (Fac. Veter.). Ganadero. Afil. a: Asoc. Rural. Dom. Part.: Constituyente 1436, P. 9, ap. 902; tel. 91 20 51.

LAVIN ROUCO, Miguel Angel

Prof.: Arquitecto. N.: 18/9/941 (Mont.). Ps.: Rafael Lavín y Azucena Rouco. Esp.: María Teresa Petroni Hs.: Analia. Act.: Ha desempeñado y ejecutado varios proyectos y dirección de conjuntos habitacionales y de arquitectura industrial. Ha efectuado además diversas viviendas a nivel particular. Act. es: Arquitecto en ejercicio liberal de su profesión. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Sociedad de Arquitectos del Uruguay; Club Banco República. Dir. Est.: Ituzaingó 1324 P. 8 Esc. 804; tel. 90 79 12.

LAZANEO ABEIJON, Héctor

Prof.: Médico Veterinario. Esp. Radiología. N.: 3/1/916 (Mont.) Ps.: Juan José Lazaneo Mantegani y Antonia Abeijón Moledo. Esp.: María Natividad Lemos Pérez. Hs.: Héctor Juan y Eduardo José. Est. y C.: Asistente al Curso de Roentgenodiagnóstico y Energía Nuclear (Uni. de Chile, 1977). Dir. del C. de Post-Gr. de Clín. Radiolog. y Med. Nuclear en la Fac. de Veter. Act.: Egresa en 1939; ingresa a la Admin. Públ. en abril 1941. Func. doc. de la Univ. de la Rpca. desde Mayo 61, como Jefe de Serv. de Radiología y Med. Física. Jefe de Dpto. (Min. A. y P.). Pte. Sdad. de Med. Veter. del Ur.; de la As. del Claustro (Fac. de Veter.). Cons. Del. Orden Doc.; Del. de la Fac. Veter. en Claustro Central Univ. Del. de la Fac. en Com. Hon. de la Leche; en Com. Energía Atómica; ante UNESCO. Med. Veter. Radiol. de Hipódr. Las Piedras. Jefe Div. Epizootias, Dir. de Gan.; del Dpto. Sanidad Animal; Miembro Com. Invest. del Inst. de Clín. de Fac. Veter.; Del. del P.E. en Cong. Arg. de Fiebre Aftosa. Miembro del II Congr. Nal. de Veter. y del II Congr. Intern. de Radioquímica. Act. es: Decano Interventor de la Fac. de Veter. Dom. Part.: José Iturriaga 3389, ap. 002; tel. 78 57 58.

LECUEDER MARTINEZ, Carlos José

Prof.: Contador Público. Esp.: Asesoram. en Inv. a nivel ind. N.: 4/3/917 (Mont.). Ps.: Carlos Alberto Lecueder y I. Martínez Esp.: Dora de San Vicente. Hs.: Silvia y Manón. Est. y C.: egresó de Fac. Cs. Econ. en 1946; reválida del Tit. en Bs. As. para ejercer en la Rpca. Arg. Act.: Contador General de FUNSA, de 1946 al 60, en que renuncia para ejercer su prof. en el Estudio Lecueder y Etchegorry. En 1974, tit. del Estudio "Carlos José Lecueder" con ofic. en Mont. y Bs. As. Corresponsales en Chile, Venezuela, Paraguay, Brasil, Panamá, EE.UU., Suiza, Italia y España, asesorando a diversas empr. de Ur. y del exterior. En 1975, junto con el Dr. Robin N. Deane, funda CONUTEC Consultores Uruguayos en Tecnología Avanzada, empresa que integran varios prof. univ. y que brinda asesoramiento en diversas áreas de la consultoría gerencial. Del. del Col. de Crs. en Congr. Intern. (Chile, P. del E., N.Y.) e invitado a reuniones del BID (P. del E. 1970; Lima 1971; Santiago (1974). Prof. Adj. de "Admin. Econ." (1956-60). Act. es: Catedr. de "Política Social", Fac. de C.E.; tit. de su Estudio: Dir. de "Lloyd Uruguayo S.A.", "Atlántida Línea Aérea Sudamericana S.A.", Joyería Campos, Explotaciones Rurales S.A., Montecristo Finance and Investment Company S.A.; Socio de CONUTEC (resp. de los trabajos realizados en Ur.). Dist.: Medalla de Oro de la Fac. de C.E. (1951). Afic. pref.: golf, natación, lectura. Afil. a: Col. de Dres. en C.E. y Cres. del U.; Inst. U. de Est. Tributarios; International Fiscal Ass.; C. de G. del U.; C. de G. del Cerro; C. N. de Regatas; Cantegril Country C.; Yacht C. de P. del E.; J.C. de M. Dir. Com.: 25 de Mayo 444, P. 2. tel.: 98 36 21/25.

LEDOUX ESTRADES, Walter

Prof.: Contador Público. N.: 20/8/927 (Mont.). Ps.: Emilio Ledoux y María Estrades. Esp.: María Celia Mazzey Pardo. Hs.: Helena y Daniel. Act.: Ayud. Insp. en Ofic. Ganancias Elevadas (1950). Sub. Cdor. en Com. de Dir. Gral. Impositiva (1968). Cdor. en Com. de Ofic. Imp. Internos 1971). Encargado de Unidad Tesorería de Dir. de Adm. de la Dir. Gral. Imposit. (1975 a la fecha). Afic. Pref.: Caza mayor. Afil.: a C. L. Buceo. Dir. Ofic.: Piedras 329 Esc. 101; tel. 90 09 80. Dom. Part.: Pedro F. Berro 794; tel. 70 24 36.

LEDUC FRAVEGA, Julio Alberto

Prof.: Arquitecto. Espc.: Proyecto y Dirección de obra. N.: 19/5/909 (Mont.). Ps.: Julio Alberto Leduc e Irene Frávega .Esp.: Ma. Lelia Montenegro. Hs.: Gabriela. Act.: Director del Instituto Nacional de Viviendas Económicas (INVE) donde se desempeñó durante cuarenta y dos años. Presidente del Jurado del Concurso "Barrio Sur y Malvín Norte". Integró una Sociedad con el Arq. Arturo C. Martí. Dirigente de la Federación Uruguaya de Basket-Ball y Directivo del Club Neptuno. Afic. Pref.: Lectura, Música, Jazz antiguo. Afil. a: Sdad. de Arquitectos; A.C. de J.- J.C. de M. Dom. Part.: Reconquista 398, ap. 607; tel. 98 09 32.

LEITES DE SOUZA, Julio Carlos

Prof.: Empleado. Esp.: Trabajos de campo. N.: 9/11/940 (Tambores, Dpto. de Tacuarembó). Ps.: Manuel Leites Barboza y Estela de Souza Silva. Esp.: Graciela Franco Poggio. Hs.: Juan Manuel, Pablo Fernando y Carlos Andrés. Est. y C.: Secundario (2o. año); Escuela Agraria de UTU, curso de 3 años, egresando como Experto Agrario. Curso de Extensión Agrícola y Administración Rural patrocinado por FAO e IICA (1977). Curso sobre Conservación de Agua y Suelos, editado por IICA (1972). Act.: Egresado de la Esc. Agraria de Tacuarembó, pasó a colaborar con su padre en la explotación del establ. agropec. En 1969, mediante concurso, ingresó como func. semi-técnico del Inst. Nal. de Colonización, pasando a ser Encargado de la Regional Tacuarembó, cargo que ocupó hasta 1977, cuando presentó renuncia para integrarse al personal del Escritorio Héctor D. Fuentes, en que se desempeña a la fecha. Paralelamente actúa como administrador de un establecimiento rural de la zona, con giro de ganadería. Explota en forma particular, 400 Hás. con ganados de su propiedad. Afic. Pref.: Lectura de temas técnicos en materias agrícolas y ganaderas. Afil. a: Clubes sociales, deportivos y tradicionalista (Soc. Criolla). Dir. Com.: 25 de Agosto 270; tels. 2356 y 3195, Tacuarembó. Dom. Part.: Luis Batlle 210, Tacuarembó.

LEMA POZZI, José Delfino

Prof.: Químico Farmacéutico. Esp.: Docencia. N.: 6/5/910 (Mont.). Ps.: Delfino Lema y María C. Pozzi. Esp.: Fany Blanco. Hs.: Enrique, Eduardo, Marta Grosso y Marta Guardia. Act.: Dir. Téc. de Farmacia y Labor. de Espec. Farmac.; Jefe Quim. Pta. Ind. (Pan de Azúcar) de la Cia. Nal. de Cementos (1942). Prof. Ens. Sec., Liceo P. de Azúcar (1942); IPA (1953-75), Prof. Análisis Quim.; Fac. de Qu. (desde 1933), Ay., Ate., Prof. Agr. y Cat. de Farm. Qu. y Qu. Analít. Cualitat. Del. estud. y Del. Doc. (1932 y 1954). Dec. Interv. (1973) de la Fac. de Qu., designado por el P.E. Act. es: Dec. Interv. y Cat. de Qu. Anal. Cualitat. de la Fac. de Qu. Dist.: Med. de Oro al egresar de la Fac. (1933); Dr. en Qu. por tesis (1954), Dr. en Qu. Farm. por actuación docente (1975). Obr. Publ.: 20 trab. de invest. en su espec.: "Temas de Qu. Anal. Cualitat." (libro de texto). Dir. Of.: Gral. Flores 2124 (Fac. de Qu.); tel. 20 54 39. Dom. part.: Cataluña 3130; tel. 79 63 19.

LENGUAS URIOSTE, Luis Pedro

Prof.: negocios rurales. Espec.: rematador y consignatario. N.: 31/5/36 (Montevideo). Ps.: Luis Diego Lenguas y Martha Urioste. Esp.: Inés Puig Terra. Hs.: Luis Pedro, Inés, Lucía, Elena, Ana y María Soledad. Est. y C.: Fac. de Agronomía. Dir. Com.: Panamá 1239; tel. 2 35 31. Dom. Part.: Costa Rica 1638; tel.: 50 16 47.

LERENA ACEVEDO, Arturo

Prof.: Abogado. Espec.: Der. Comercial y Bancario. Ps.: Andrés Lerena y Paulina Acevedo. Esp.: Magdalena Lussich Siri (f). Hs.: María Magdalena, Susana y Hortensia. Act.: Representante Nacional. Miembro del Directorio de UTE. Del. ante la Asamblea de la UN, al plenario de la OIT y ante la Cámara Internacional de Comercio. Miembro de la Acad. de Der. Internacional y de la Acad. Nac. de Economía. As. Letr. de la Bolsa de Comercio, de la Bolsa de Valores de Mont. y de la Asoc. de Bancos del Ur. Miembro Informante de la I Convención de Abogados del Ur. Pte. de la C. Nac. de Comercio y del Bco. Francés e Italiano. Vicpte. de FUNSA, etc. Dist. obtenidas: socio honorario de la Bolsa de Comercio de Mont. Dir. Est.: Rincón 454 Esc. 310 Dom. part.: Luis B. Cavia 2867; tel. 70 30 39

LERMA VAILATTI, Armando Roberto

Prof. Militar. Esp.: Comando y Estado Mayor. N.: 26/4/04 (Mont.). Ps.: Carlos Lerma y María Luisa Vailatti. Esp.: Stella Tejería Monatorio. Hs.: Armando Roberto y María Luisa. Est. y C.: Militar profesional, egr. de la Esc. Militar en febrero de 1926, con el 1er. puesto de su Promoción. Of. de Infantería: alférez, 2º teniente y Teniente (1926-32); curso de pasaje de grado para Capitán en la Esc. de Armas y Servicios; egr. con el 1er. puesto en todas las armas (distintivo especial). Capitán: comandante de la Comp. de cadetes y Jefe del curso de Infantería (1933-36); curso para Of. del Est. Mayor; se gradúa con el 1er. puesto (distinción especial) (1936-37). Act.: Mayor: Jefe de sección en el Est. Mayor del Ejército (1938-39). Jefe del Cuerpo de Cad. en la Esc. Militar (1940-41), Intend. Interv. del Mun. de Cerro Largo (1942) y edecán del Pte. de la Rep. (1943). Tnte. Coronel: Jefe de la Casa Militar de la Pres. de la Rep. (1944-48). Coronel: Agr. Militar y Aeronáutico a la Emb. del Ur. en Brasil (1948-50), Dir. de la Esc. de Comandos (1950-51) y de la Esc. Militar (1951-53), Jefe de Policía de Mont. (1953-55) y Dir. Gen. del Servic. de Sanidad Militar (1955-58). Ascendido a General el 1/2/56. Jefe de la Reg. Militar Nº 1 (1958). Pte. de la Com. Calificadora de Serv. Militares (1959-60) y del Trib. Sup. de ascensos y recursos (1961-62). Se retira por ley (para dejar vacante) el 1/2/62. Ha presidido instit. deportivas, ha sido Prof. en la Esc. Mil., en la Esc. de Est. Mayor y en el Inst. Mil. de Est. Superiores, y ha sido Prof. conferencista. Dist. obtenidas: Distintivo especial del arma y Espada de Honor al Egr. de la Esc. Mil. Orden del Mér. Mil. del Brasil en el grado de Of. 1º (1950) y Comendador (1960). Orden del Cedro de la Rep. del Líbano en el gr. de Comendador (1954). Act. es: Dir. Gral. del A. C. del Ur. Afil. a: Inst. Ur.-Arg. de Cultura, Inst. Cult. Am. de B. Aires, Inst. Sanmartiniano del Ur., Ateneo de Mont. y Orden de la Hermandad Rioplatense, de cuyo Cons. Sup. es miembro Vitalicio. Dom. Part.: Constituyente 1436 Ap. 402; tel.: 98 22 25

LESTIDO BELOQUI, Julio Manuel

Prof.: Comerciante. Esp.: Industria Automotriz. N.: 22/9/932 (Mont.). Ps.: Julio César Lestido y Luisa Beloqui. Esp.: Susana Nunes García. Hs.: 5. Est. y C.: 1952/53: Cursos de Adm. de Empr. en Chrysler Corp. en Detroit Michigan, EE.UU.- 1954/57: Contabilidad, Economía y Finanzas. Act.: Se incorporó a la empr. de su núcleo familiar "J.C. Lestido

S.A.", de la que en la actualidad es único accionista y cuyo principal objeto es la importación y venta de automotores y la representación exclusiva de Volkswagen AG en Ur. Act. es: Pte. de "Julio César Lestido S.A.". Dist.: Condecoración otorgada por VW de Alemania por su éxito en la actividad comercial (1963). Afic. Pref.: Yachting. Afil. a: Miembro fund. e integrante 1er. Cons. Direct. de ANAVA (Asoc. Nal. Armadores Vehículos Automot.); Miembro Sup. Cám. Comercio Ur. Alemana; Integrante Com. Direct. Yacht C.P. del Este; Club Uruguay; C. de G.; Carrasco Polo C.; J.C. de M.; Asoc. Ur. Volantes. Dir. Comercial: Cerro Largo 1729; tels. 40 51 01 - 40 21 31.

LEVRATTO PEREYRA, Mario José.

Prof.: Director de Empresa. Esp.: Contabilidad Importaciones; Exportaciones; RR. PP.- N.: 15/8/918 (Mont.). Ps.: José N. Levratto y Eva Pereyra. Esp.: Milka Espina. Hs.: Mirta Renée y Jorge Mario. Est. y C.: Curso Comercial Sagrada Familia. Act.: 1932-40: Func. en Valentín Martínez y Cía. 1940/47: Aux. Administ. en M.S.P.- 1947/57: Jefe Contad. en Carlos Mezzera y Cía.- 1957/74: Dir. Gte. en Bazar Druillet S.A.- 1971/79: Gte. en Sound Bell Ltda. (cargo que desempeña a la fecha). Act. es.: Pte. Asoc. de Fabricantes de Arts. Eléctricos y Electrónicos. Deleg. de esa Asociación ante la ALALC. Fiscal en Mutualista Ur. - España. Afic. Pref.: Lectura formativa e informativa. Afil. a: A.C. de J.; Club S. José de Carrasco; Mutual. Ur-España.- Dir. Com.: Dgo. Aramburú 1978; tel. 29 02 56.- Dom. Part.: Brandzen 2283, Ap. 211; tel. 40 60 66.

LOCKHART HAURIE, Jorge

Prof.: Méd. Esp.: Urología.- N.: 6/11/911 (Montevideo). Ps.: Alejandro Lockhart y Elisa Haurie. Esp.: Margarita Surraco. Hs.: Jorge Luis y Horacio Enrique. Est. y C.: Curso en Barcelona (1972). Act.: Interno; Jefe Clín. Quirúrg. (Dr. H. García Lagos); Jefe Clín. Urolog. (Dr. Luis A. Surraco); Prof. Agreg. (1948) y Prof. Titular Urología (1969-77); Jefe Servicio MSP (Hosp. Maciel); Deleg. Oficial Ur. en Soc. Internac. Urología (1955-78). Relator Oficial en Congr. Estocolmo, México, Santiago Chile, S. Pablo, etc. Publicó 3 libros. Act. es: Jefe de Serv. Urolog. (Hosp. Maciel); Prof. Esc. Graduados (Fac. de M.); Académico de Acad. Nal. Medicina (desde 1977). Dist.: Socio Hon. Socied. Científ. Arg., Chile, Br., Perú; títulos y diplomas en Ur. y extranjero. Afic. Pref.: Literatura y música. Afil. a: Soc. Cirugía Ur., Soc. Urolog. Ur.; Acad. Medicina. Dom. Part.: Cuareim 1244. P. 4, tel.: 90 31 17.

LOCHART HELGUERA, Walter Jaime

Prof.: Ingeniero Agrónomo. N.: 14/5/39 (Montev.). Ps.: Guillermo Lochart y Adelaida Helguera. Esp.: Bernadette Campomar. Hs.: Inés, Cecilia, Jaime y Lucía. Act.: Prof. en la Esc. Agr. de Durazno (UTU, 1962-64). Insp. técn. del Bco. de la Rep. (1964-70). Técn. Regional del Plan Agropecuario (Min. de Agr. y Pesca), (1970). Sem. sobre Proy. de Inversión Agrop. patroc. por la Of. de Plan. y Presupuesto (1967). Viaje a Centros de Investig. en Pastura y Producción Animal, inv. por el Cons. Brit. (Inglaterra y Escocia, 1968). Curso sobre uso y divulgación de fertilizantes (Israel, 1968). Viaje de est. a N. Zelandia con énfasis en prod. lechera (1971). Contraparte de consultora de N. Zelandia sobre la prod. lechera en el Ur. (1976). Disertante en el I y II Sem. de Prod. Lech. organ. por el Min. de Ed. y Cultura (1976), en el 1er. curso Nac. y en el 1er. curso internac. de Prod. Lech. (Ur., 1977 y 1978). Conferenciante en dos sem. de lechería en San Francisco (Córdoba) y La Plata (1977). Repres. del Plan Agrop. en la Com. Interministerial de Lechería, que dio pautas básicas para un Plan Lácteo Nac. (1977). Expositor en varias oport. sobre temas lecheros. Integr. de trib. de conc. para cargos doc. en la Fac. de Agron. y de técn. Reg. del Plan Agrop. Act. es: Jefe de zona en el P. Agrop.- Desde 1964 explota un establ. agrop. en el Dpto. de Canelones (fundamentalmente lechería). Afic. Pref.: deportes (tenis). Afil. a: Cricket Club. Dir. Prof.: Bvar. Artigas 3802; tel.: 23 47 07. Dom. Part.: Av. Bolivia 1278; tel.: 50 19 17.

LOINAZ MONTI, Emilia Manuela.

Prof.: Empresaria. N.: 18/12/915 (Mont.). Est. y C.: Enseñanza media. Act. es: Directora de CARRASCO S.A., desde el comienzo de la Sociedad. Dom. Part.: Ostende 6237; tel. 50 30 31.

LOMBARDO ABADIA, Raquel Esperanza.

Prof.: Química Farmacéutica.- N.: 17/4/929. (Minas). Ps.: Vicente Lombardo y Petrona Abadía. Esp.: Alberto de Betolaza. Hs.: María Raquel, Alberto Eugenio, Liliana María, María Cecilia, María Elena. Act.: Jefa de la Farmacia del Hospital Pedro Visca (1951-52). Ayudante por concurso de méritos y oposición (1950), Jefa de Trabajos Prácticos, Profesora adjunta encargada de cursos y Profesora titular de la Cátedra de Química Inorgánica (Facultad de Química). En el desempeño del cargo se realizaron trabajos de investigación y numerosas publicaciones didácticas. Consejera asesora del Decano Interventor (1974). Secretaria Docente (1977). Dist. obtenidas: Beca del Consejo de Enseñanza Secundaria para realizar estudios Preparatorios en el IAVA por la mejor escolaridad en el liceo de Minas. Exoneración de derechos de título. Act. es: Decana Interventora de la Facultad de Química.

LONGA MOTTA, Hugo Eduardo.

Prof.: Pintor. N.: 4/6 de 1934 (Salto). Ps.: Felipe A. Longa y Claudina Motta. Est. y C.: Fac. de Der. Dib. y Pint. (Clo. de Bellas Artes, J. Damiani, 1969). Princ Expos.: Colect.: XXX S. As. Plást. (1966); XV S. Mun. y Galería "U" (1967); C. de A. y L. "El País", 1968; Hot. San Rafael (P. del E., 1969); 1º Bienal del Urug. y Brela Joyas (70); Gal. Gugelmeier (1971); 3º Bienal del Coltejer de Arte Amer.

(Colombia, 1972); Gen. Import (Minnesota, USA, 73); Gal. Bruzzone (74, perman., a la fecha); XIII S. Mun. y S. Knoll (75); S. Mun., Plan Norione, VII S. Nal. Prim. (Salto), All. Franc., 1976; Espacio-Unika, Gal. Aramayo, 77; Museo de Arte Amer., Maldonado, Al. Cult. Ur.-EE.UU., Pr. Ford; Inst. Amer.-Par. (Asunción); Niavaran Cult. Center (Teherán, Irán), 1978. Exp. Ind.: A. C. de J. (1967); Gal. "A" (1968); Gal. Gugelmeier (70); Gal. Arca (72); Club de Arte (76 y 77); Teatro del Centro (78). Dist.: 2º Pr. Cam. It. de Com. (74); Pr. Adq. (39 S. Nal. A. Plást., 75); Mención VI S. Prim. (Salto, 75); 2º Pr. Pint. (S. Prim. Salto, 76); Pr. Adqu. XXIV S. Mun. (76); Pr. Ford (M. A. Amer., Maldonado, 77). Afic. Pref.: Pintura, Cine, Literatura. Est. y Dom.: Part.: Rivera 4170; tel. 59 66 61.

LOPEZ COYTINHO, Carlos Alfredo.

Prof.: Martillero. Esp.: Remates Ganaderos.- N.: 6/10/33 (Paso Hondo, Tacuarembó). Ps.: Juvenal López y Mercedes Coytinho. Esp.: Quelita Sallaberry.- Hs.: Carlos Andrés, Oscar Alfredo y Gloria Beatriz. Act.: Tareas ganaderas en establecimiento de su padre inicialmente y luego, integrando la firma "López Coytinho S.C. (de la que es integrante a la fecha). Pertenece al personal estable del Escritorio Héctor D. Fuentes; desde 1974 como empleado y desde 1978 como martillero de la firma conjuntamente con el Sr. Julio César Fuentes. Afil. a: Club Tacuarembó; Asoc. Nal. de Rematadores y Corredores. Dir. Com.: 25 de Agosto 270; tels. 2356 y 3195. Tacuarembo.- Dom. Part.: Treinta y Tres 315, Tacuarembó.

LOPEZ ESPONDA, Manuel.

Prof.: Abogado. N.: 14/7/907 (Soriano). Ps.: Manuel López Breton e Ignacia Esponda. Esp.: María Teresa Costa Finn. Hs.: Diana Teresa, Beatriz Mercedes y Carolina. Act.: Recibido de Ab. en 1931, ejerció la prof. hasta 1940: Ese año fue designado Juez Letrado, ocupando sucesivamente los cargos de Juez de Instrucción, Juez de Crimen y en 1952 Ministro de la Suprema Corte de Justicia. Al cesar en dicho cargo, volvió a ejercer su prof. Miembro de la Comisión Mixta Ur.-Br. para el Desarrollo de la Cuenca de la Laguna Merín (1962-69). Miembro del Directorio del Estatuto del Funcionario (1962-69), posteriormente Comisión Nal. de Servicio Civil (1976-78). Act. es: Repres. del Poder Judicial en Cons. Hon. Asesor p/otorgamiento de Condec. "Protector de los Pueblos Libres Gral. José Artigas". Afic. Pref.: Deportes. Campo.- Afil. a: J.C. de M.; Clo. de Armas.- Dom. Part.: Pedro Campbell 1558; tel. 78 55 95.

LOPEZ, Juan.

Prof.: Deportista. Esp.: Técnico Fútbol. N. 15/3/908 (Mont.) Ps.: Antonio López y Luisa Fontana. Esp.: Leonor Reyes. Act.: durante 30 años func. de Carrau y Cía. S.A. Desde joven practicó distintos deportes. Vinculado a Central Fútbol Club, integró Div. menores, fue masajista, Ayte. de Entrenador y Entrenador. Desde hace 50 años vinculado al Club Nal. de Reg.: integró varias tripulaciones Dif. Técn. Selec. fútbol de Florida (1916). 20 años vinculado a la Selección Ur. de Fútbol, a la que dirigió en varias oportunidades, entre ellas, obteniendo el Campeonato del Mundo en Maracaná (Brasil), 1950. Act. es: As. de Fútbol (Contratado por Com. Nal. Educ. Física). Dist.: 3 condecor. extr.- Asesoró en fut a 4 Selec. mayores, lat.-am. y a 2 eur. Doctº Hon. Univ. San Marcos y de Asoc. Técn. (España). Afic. Pref.: Tratar de ofrecer a la juventud su experiencia. Dom. Part.: Domingo Petrarca 862, tel. 91 58 85.

LOPEZ GARCIA, Camilo.

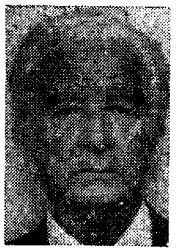
Prof.: Médico.-. Espec.: Enseñanza. N. 21/7 de 1898 (Canelones). Ps.: Camilo López y Bernardina García. Esp.: María Elida Ghirardelli. H.: María Faustina. Est. y C.: Curso de Gastroenterología. Act.: Asistente del Inst. de Higiene por conc. de op. (1922-31). Jefe de Laboratorio de Clínica Médica, Prof. Dighiero (1923). Jefe de Laboratorio de Clínica Médica Prof. Bordoni (1924-35). Prof. Agreg. de Química Biológica por Conc. de Op. (1930-53). Jefe de Secc. Suero (1931-49). Jefe de Producción del Inst. de Hig. (1953). Prof. de Física Biológica (1949). Pte. Boy Scout. Act. es: Miembro del Jurado de Conc. "Salud Pública" (Fac. de Med). Afic. Pref.: estudio de alimentos desecados: café soluble, sopas. Afil. a: Club Católico del Ur. y R.C. de Mont. Dom. Part.: 18 de Julio 1588, P. 7, Ap. 14 tel. 40 30 59.

LOPEZ, Hilda.

Prof.: Pintora. N. 27/9/22 (Mont.) Ps.: Teodoro López Cueva y Dominga Coppietti. Hs.: Eduardo Angenscheidt López y Virginia Angenscheidt López. Est. y C.: Desnudo y retrato c/M. Rosé durante 4 años desde 1941. "Naturaleza muerta" y retrato c/V. Martín (1952). Paisaje c/L. Dinetto (1956). Act. en principales expedientes: 23º Salón Nal. y 11º Sal. Mepal. (1959); Exp. Colect. Gal. Zaffaroni, 12º Sal. Mepal. (Adquis.) y Exp. Indiv. Gal. Zaffaroni (1960); Exp. Indiv. Washington (EE. UU.), invit. Pr. "Di Tella" (Bs. As.), 13º Sal. Mepal. (Adquis.), Exp. Colect. "Latin American New Departures (Illinois, EE.UU.), (1961). Bienal Córdoba, Arg., Exp. Colect. Ctro. A. y Letras. "Pint. Abstractos", 14º Sal. Mepal. (Adquis. 1962); Invit. Pr. Blanes (Montevideo). Exp. Colect. "Arte Latinoam.", Instit. Cult. Ur.-EE.UU.; Exp. Colect. Museo Circulante Ctro. A. y Letras, Exp. Indiv. Amigos Arte (1963); Exp. Colect. 7 Art. del Ur. Gal. "Divulgação" Lisboa y Porto (Portugal), Exp. Indiv.

Gal. Domínguez Alvarez, Porto, Port. (1964); 7ª Bienal S. Pablo, Exp. Colect. Gal. Sudamer. N. York, Exp. Colect. P. del Este (1967); Exp. Indiv. Gal. Alfa (1966); Exp. Indiv. Dpto. Cult. Bco. La C. Obrera, 15º Salón Mcpal. (Adquis.) (1967); Exp. Indiv. Gal. Portón S. Pedro (1969); Exp. Colect. Inaug. Gal. Acali (1976); Exp. Indiv. Gal. Arte Alianza Franc. "Retratos", Exp. Colect. Inaug. Gal. Arte M.T. Bonomi, Exp. Indiv. Gal. M.T. Bonomi y Colect. Inaug. Gal. Cinemateca (1978). Dom. Part.: Mercedes 1232; teléfono 90 58 72.

LOPEZ REBOLEDO, Héctor.

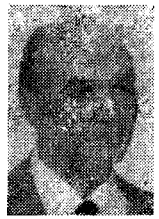


Prof.: Periodista.- Deportista.- N.: 28/1/907 (San Ramón, Canelones). Ps.: Ramón H. López y Margarita Reboledo. Esp.: Gilda Nisivoccia. Hs.: Héctor Raúl y Eduardo Rafael. Est. y C.: Prep. Arq.- Act.: Como per. deportivo actuó en "El Día", "El Ideal", "Diario del Plata", "El Plata", "El Diario", "La Mañana", "Deportes" (Ur.); "Noticias Gráficas" (Bs. As.); "El Comercio" (Lima), Hill World News, Ag. Havas, The Ass. Press, "La Nación (Bs. As.).- Dir.-Fond. Esc. Periodismo del Clo. de la Pr. del Ur.- Como deportista, dirigió equipos y selecciones de Basket-B. durante 40 años, habiéndose solicitado su conc. de Perú, Col. Br.- Act. es: Corresp. en Mont. de "La Nación" (Bs. As.). Repres. Esc. Intern. de Basket de Ven.- Dist.: Comend. Orden del Sol (Perú); Ciudadano de la Hermandad Rioplatense. Afic. Pref.: Dibujo; Docencia.- Afil. a: C. Trouville (S.H.); Cam. Com. Ur.-Panameña; Panathlon Intern.- Dir. Prof.: Río Negro 1370, esc. 901; tel. 90 19 96.- Dom. Part: J. de Salterain 1065; tel. 40 27 13.

LORENZO Y DE IBARRETA, Julio Gregorio.

Prof.: Médico Cirujano.- Esp.: Pediatría y Hemato-Oncología. N.: 27/1/1925 (Pando, Canelones). Ps.: Julio Lorenzo y Deal y María Carmen de Ibarreta. Esp.: María Amelia Feileco. Hs.: Julio, Gabriel, Diego y Magdalena. Est. y C.: Egresado Fac. Med. c/Exoner. Pago Derechos de título por Escolaridad. Act.: Becario Serv., Alemán Intercambio académ. 1er. puesto conc. todos estudiantes Univers. (1953-54), como Pre Graduado en Clín. Univers. Pediátr. Munich (Prof. A. Wiskott) y (1971) como Postgraduado en misma clín. (Prof. K. Betke). Activ. asistencial Hosps. MSP desde 1948. Activ. docente Clín. Univ. Pediátr. Fac. Med. desde 1957. Practicante int. MSP Conc. Opos. (1er. puesto, 1951-1954). Méd. Adj. Clín. Pediát., Conc. Opos. y Mér. (1957/60). Med. Tisiólogo Ayud. MSP Conc. Opos. y Mér., 1er. puesto (1965/69). Asist. Clín. de Clín. Pediát., Conc. Mér. (1967-71). Docente Adsc. Clín. Pediát. (Llamado a aspir., 1968-75). Más de 100 trabajos científ. Act. es: Prof. Agreg. Clín. Pediát. en Fac. Med., Conc. Mér., desde 1975. Méd. Jefe Pediatra Oncólogo Hosp. Pereira Rossell. Dist.: Miembro Hon. Sociedades Colombiana, Panameña, Chilena, Boliviana y Paraguaya de Pediatría. Miembro Hon. Soc. Brasileira Quimioterapia Antineoplásica. Miembro Corresp. Soc. Alemana Pediatría. Afic. Pref.: Historia Universal y Fútbol. Afil. a: Soc. Ur. Pediatría (Vice Pte., al presente); Acad. Americ. Pediatría, Pte. actual del Capítulo Urug.; Miembro Fund. Soc. Latinoamer. Quimioterapia Antineoplásica (1965) y Hematología Mont. (1972); Lion Internat., ex Pte. Mont.-Unión; Socio Hon. C.A.P. (1976); Directivo al presente Asoc. Cult. Urug.-Germana. Dir. Part.: Juan D. Jackson 881 Ap. 11, teléfono 4 35 65.

LORIO CALZATI, Arturo.



Prof.: Industrial Esp.: Artes Gráficas. N.: 17/6/1903 (Milán, It.). Ps.: Silvestro Lorio y María Rosa Calzati.- Esp.: Gladys de León. Hs.: Arturo y Silvia. Est. y C.: Ens. Prim. y Sec. completas; Inst. Ind. Gráfico de Milán. Acad. de Dib. "Brera" (Milán). Act.: 1928 llega de It. a Bs. As. contratado por importante firma gráfica. 1930: junto con Mario G. Bertazzoni se traslada a Montevideo fundando su Taller de Fotograbado, y se espec. en selección de colores y matrices litográficas. Socio-fundador de "Cromograf S.A." (1947) e integrante de su primer Dir.- Socio-fund. de "Locales Industriales S.A." (1948); Socio-fundador de "Kiel S.A." (Import. y repres., 1955); integrante del Grupo fund. de "Color Film S.A." (1977). Act. es: Pte. del Dir. de "Cromograf S.A."; Dir. de "Kiel S.A.". Afic. Pref.: Fotografía y Música.

LOSCH SCHALAJOVICH, Laime.

Prof.: Ingeniero Químico. N.: 5/12/1930 (Montev.). Ps.: Sinay Losch y Berta Schalajovich. Esp.: Dolly Hajtman. Hs.: Vivian, Jorge Salo, Deborah Fanny. Est. y C.: Facultad de Química y Farmacia. Act. es: Gerente de la División "Alcoholes" de ANCAP. Dir. Ofic.: Santiago de la Bandera 615; tel. 39 83 77. Dom. Part.: Juan B. Blanco 693, ap. 602; tel. 70 11 82.

LOSTORTO PEREIRA, Tacito.

Prof.: Industrial. Esp.: Envases metálicos, tapas coronas, Litografía sob./metales. N.: 1/1/15 (Mont.). Ps.: Angel Lostorto y María Pereira. Esp.: Araceli Pedrero. Hs.: Angel y Adriana. Act.: Pte. Lostorto Ind. Com. S.A. En el Deporte Tesorero General Hon. Jockey C., directivo C.N. de F.; de Com. Nal. Boxeo.; de Fed. Boxeo. Afic. pref.: Boxeo. Fútbol.

Afil. a: Jockey Club. C. de Golf.; C.N. de F.; Montevideo Rowing C. Ur.- Dir. Com.: Avda. Italia 3390; tel. 78 51 15/19. Dom. Part.: 18 de Julio 1117, P. 1; tel. 90 62 12.

LOUREIRO ALBERO, Julio César.

Prof.: Aviador Militar. N.: 28/6/1928 (Mont.). Ps.: Luis Loureiro y Mercedes Albero. Esp.: Yolanda Olivera. Hs.: Julio César, Luis Antonio, Denise y Ana Mercedes. Est. y C.: Curso de Información p/Coroneles. Act.: Sub Jefe Estado Mayor Gral. (Logística). Dir. de Sría. del Comando Gral. Dir. Esc. de Comando y Estado Mayor Aéreo. Sub Dir. Gral. de Aeropuertos Nales. Dir. Gral. Accidental de Aerop. Nales. Act. es: Coronel (Av.), Jefe del Comando Aéreo Táctico. Dist.: Condec. "S. Dumont" de la Fza. Aérea Brasileña. Piloto Cdte. Fza. Aérea Boliviana "Honoris Causa" y Of. de Est. Mayor "Honoris Causa". Afil. a: Club de la Fza. Aérea y Centro Militar. Dir. Ofic.: Av. P. de Mendoza 5553; tel. 22 33 90. Dom. Part.: Timoteo Aparicio 3419; tel. 58 38 84.

LOUREIRO ALBERO, Luis Alberto.

Prof.: Militar (Coronel). Esp.: En Personal. N.: 1/10/924 (Mont.). Ps.: Luis Loureiro Curas y Mercedes Albero Parodi. Esp.: Gladys Helena Cascino Dapra. Hs.: Luis Alberto y Adriana Helena. Est. y C.: Cursos Profesionales en el Ejército. Act.: Alferez a Capitán: Prestación de Serv. desempeñando func. propias de su jerarquía en Unidades del Ejército. Mayor: Div. Ejército IV (func. propias su jerarquía). Tte. Cnel.: Jefe Bn. I Nº 11. Dir. Inst. Enseñ. Profesional (Esc. Policía). M.D.N. (Jefe de División). Coronel: Jefe Dirección Personal del Min. Def. Nal. Jefe Dep. I (Personal) del Est. Mayor del Ejército. Dir. del Serv. de Parques, Monumentos y Museos del Ejército. Act. es: Dir.-Interventor del Cons. Nal. de Subsistencias y Contralor de Precios. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Instituciones correspondientes a las Fuerzas Armadas. Dir. Ofic.: 25 de Mayo 737; tels. 90 43 08 x 195.— Dom. Part.: Dr. Juan B. Morelli 3417; tels. 58 45 78 Z 196.

LOUREIRO GORDILLO, Miguel Angel.

Prof.: Contador Público. Esp.: Finanzas Públicas. N.: 30/10/1934 (Montev.). Ps.: Angel Loureiro y María Josefa Gordillo. Esp.: María Elena Esperanza. Est. y C.: Análisis Económico y Política Financiera (FMI). Act: en Feb. 1962 ingresó a la Contaduría General de la Nación como Ayudante de Contador, ocupando distintos cargos. En Junio de 1973, Sub-Tesorero Gral. de la Nación. En Dic. 1977, Contador Gral. de la Nación. Act. es: Contador General de la Nación. Dist.: Beca del FMI Afic. Pref.: Todo tipo de tareas vinculadas a la constr. de viviendas. Dom. Part.: Doutzzetti 1374, ap. 101; tel. 98 93 10 (Int. 361).

LOUSTAU INFANTOZZI, César Juan

Prof.: Arquitecto. Esp.: Viviendas. N.: 5/2/26 (Mont.). Ps.: Urbano J. Loustau y Ana Infantozzi. Esp.: Ethnie Bottrill Thomas Hs.: Marcel, Dominique y Chislaine. Est. y C.: Hist. de la Arq. (L'Ecole des Beaux Arts, París, Beca Gno. Fr., 1951). Act.: Egresado en 1950, se dedica a la prof. En 1958 gana Conc. Beca Brasil para Colonia de Vacaciones. Viaja Eur. en 1953 y al regreso, es designado Arq. de Jefatura Policía Mont. Dir. Dpto. Arq., Min. del Interior. Cat. Teoría de la Arq., Fac. Arq. 1975. Académico Corresp. de Ac. de Cs., Bs. As., 1976. Prof. Ens. Sec. desde 1953. Conferencista en temas de su espec. Escribe en "El Día" y "El País" id. ant. Miembro Directivo y Dir. Rev. "Arquitectura", de la Sdad. Arq. del Ur. Viajó a EE.UU. y Eur. en 1978, a EE.UU., por invitación de Olgivanna Lloyd Wright, viuda del famoso Arq., permaneciendo varios días en su morada y estudio "Taliesin", en Spring Green, Wiscosin. Act. es: Catedrático de "Introducción a la Arq.", Fac. Arq. Prof. Matem., Lycée Fr.; Director de "Academias Pitman"; Dir. Rev. "Arquitectura". Afic. Pref.: Fotografía. Afil. a: Sdad. Arq. Ur.- Dir. Est.: Cebollatí 1586, ap. 303, Dom. Part.: id ant., 301; tel. 49 61 78.

LUISI, Berta Inés Josefina

Prof.: Pintura. Esp.: Pint. metafísica y Flores naturales en la luz. N.: 22/6/924 (Mont.). Ps.: Héctor Luisi y Berta Rodríguez Berga. Divorciada. Hs.: Eduardo Augusto Alvariza Luisi. Est. y C.: Derecho 1er. año. Fac. Act. Ingresó Taller Torres García en 1945. Discípula directa de Torres García hasta su muerte en 1949. Viajó a It. estudiando grandes maestros pint. (1950/51). Al regreso continuó en T.T.G. bajo dir. Augusto Torres hasta cierre del taller en 1964. Según dice: "No quiere perder un solo átomo de la muy benéfica influencia de su Maestro J. Torres García". Prof. Dib. y Pint. Liceo J. P. Varela durante 2 años. Trabajó en 1956 Hosp. Vilardebó en laborterapia enseñando dib. y pint. Un año Esc. Roosevelt para Recuper. Niños Lisiado mediante pint. y dib. Clases particul. en su taller (durante 5 años. En 30 años Pint. sólo interrumpió activ. 2 años al nacer su hijo en 1959. Intervino en 150 exposic. colect. del Taller, en Bs. As., Río, Santiago, Méx., Washington, N. York y Ur. Nunca se presentó a ningún concurso. Act. es: Pintora. Dist.: Poseen cuadros suyos colecciones priv. de: Bs. As., Mendoza, Santiago, Río, Méx., Washington, N. York, Texas, Roma, Florencia, Praga, Barcelona, Londres, Munich, Belgrado, Nicaragua y Ur. Hay 2 cuadros suyos en Museo New School for Art de N. York. Afic. Pref.: Música sinfón., jazz, "new rock", lectura y cine. Dom. Part.: Hurriaga 3522 Ap. 003, tel. 79 46 50.

LUPINACCI GABRIEL, Julio César.

Prof.: Abogado, Profesor, Diplomático. Esp.: Der. Intern. Público. N.: 20/9/928 Mont.). Ps.: Arístides Lupinacci y Eugenia Gabriel. Esp.: María Raquel Olaso. Hs.: María Raquel, Arístides Pablo, Julio César y Adriana Eugenia. Act.: Ejerce de Ab. desde 1953. Especialista del Dpto. de Asuntos Jurid. de la Secret. Gral. O E A (Wash.), 1967-69. As. Jur., Min. RR.EE. desde 1969. Embajador en Ven., 76. Integró y presidió numerosas Del. ur. a Conf. intern. (ONU, OEA, Cuenca del Plata, SELA). Negociador ur. del "Trat. del R. de la Plata y su Frente Marítimo"; Estatuto del Río Ur.; Trat. de Cuenca de Laguna Merín y de Protocolo del Río Yaguarón. Negociador del Convenio del Tráfico Aéreo con Bélgica y en aprobación de Trat. multilaterales (Conv. Am. de Ders. Hums., Conv. Constit. de OLADE). Participó en numerosos Sem. intern. s/temas de su espec. Dictó confers. en Arg., Br., EE.UU., It., Méx., Suiza y Ven. Autor de 15 traba. jos s/Der. Intern. Act. es: Sub-Secretario del Ministerio de RR.EE. Pte. Com. Nal. Cuenca del Plata. Pte. Com. Especializ. s/ el Der. del Mar. Pte. Del. Ur. a III Conf. de N.U. s/Der. del Mar. Dist.: Gran Cruz de la Orden de Mayo al Mérito (Arg.). Gran Cruz de la Orden de Río Branco (Br.). Afic. Pref.: Natación, Ajedrez. Afil. a: Asoc. Ur. Der. Intern. (Vice-Pte.); Asoc. Arg. id. ant.; Inst. Hisp. Luso-Am. Der. Intern.; Inst. Ur. Der. Aeronáutico; Inst. Cult. Católica. Juventus. Dom. Part.: Juan Mª Pérez 2970, ap. 701; tel. 70 42 86.

LUZARDO MARTINEZ, Félix A.

Prof.: Empresario. N.: 1/8/914 (Tacuarembó). Ps.: Gregorio Luzardo y Máxima Martínez. Esp.: Elsa Clara Carvallo. Hs.: Yvonne Elsa, Clara Luisa, César y Rosario. Est. y C.: Ens. Sec. Act.: En su adolescencia se radica en Mont. para continuar sus est., alternando en el ejercicio del deporte atlético donde logró destacarse en numerosas competencias. En 1933 ingresa a la Cooperativa de Productores de Leche (CONAPROLE), ejerciendo distintos cargos durante 30 años de gestión y culminando en un alto cargo de dirección. Dir. del C. N. de F. Desde 1950 Pte. de ANDA (Asociación Nal. de Afiliados), Inst. de Prev. Social, priv., con más de 75.000 afil. en todo el país. Dir. prop. de establec. agríc. ganadero (Dpto. Artigas). Act. es: Pte. ANDA. Dirige su empre. agropec. Afil. a: A. R.; Sdad. Criadores Caballos Criollos; J. C. de M. C. N. de F. Dir. Com.: Arenal Grande 1570; tel. 40 07 16. Dom. Part.: Pilcomayo 4981; tel. 59 34 71.

LL

LLANO LLANO, Ramiro Fermín.

Prof.: Escribano. N.: 11/3/916 (Treinta y Tres). Ps.: Tomás Francisco Llano y Victoria Llano. Esp.: Elida Pérez Laurino. Hs.: Rita Mireya, Ramiro Eduardo y María Laura. Act.: 40 años en el Poder Judicial, al que ingresó en el último grado del Escal. Admin. y egresó (Jubil.) en el más alto afin con su Prof.: "Esc. de Actuación de la Suprema Corte de Justicia". Prof. de Legisl. Notarial, Práctica Notarial y Der. Notarial (Fac. de Der. y C. C. Mont.) hasta 1971 (renuncia). Integrante del C. D. de la Fac., Del. por los Prof. y por el Cuerpo Docente. Integró el Claustro Gral. Univers. y el Claustro de la Fac. Secret. de la Asoc. de Prof. de Abog. y Notariado. Repres. del P. J. en Direct. de C. Notarial de J. y P. Fundador, Dirig. y Pte. del "Club Social Treinta y Tres" en Mont. Act. es: Jubilado civil y Escr. en ejercicio. Afic. Pref.: Historia y Literatura (publicó dos libros: "Emoción" (1945 y 1962), poesías; "Del Camino" (1970), prosa y verso. Afil. a: AUDE y Asoc. de Escr. Dir. prof. Miguel del Corro 1414; tel.: 49 08 00 Dom. Part. Br. Batlle y Ordóñez 2885; tel. 50 50 11

LLANTADA FABINI, Modesto Juan.

Prof.: Periodista. N.: 1/1/948 (Mont.) Ps.: Modesto Julio Llantada y María Coralia Fabini Arquin. Esp.: Ana Amalia Soldi Bermeda. Est. y C.: Prep. de Der.; 1º y 2º Fac. Com. de Econ. Pol.; Adm. de Emp., Mark. y RR.PP. Act.: Siguiendo la línea familiar, de 1968 a 70 se desempeñó como Impresor, Fotógrafo, Fotograbador, Tipógrafo, Corrector y Cronista del Diario "Tribuna Salteña" 1970-75. Admin. Al fallecer su padre (1975), ocupa la Dir. del Diario. Act. es: Dir. Prop. del Diario "Tribuna Salteña" (Salto). Afic. Pref.: Lectura, Yachting, Tenis. Afil. a: S.I.P.; O.P.I.; Yacht Club Salto y C. Remeros Salto. Dir. Com. Joaquín Suárez 71; tel. 2288, 2808. Dom. Part. Arenitas Blancas; Tel.: 5901 (Salto).

M

MACEDO HONTOU, Julio César.

Prof. Abogado. N.: 27/12/22 (Treinta y Tres). Ps.: César Macedo Barreto y Mercedes Hontou Aguiar. Esp.: Hilda Bros. Hs.: J. César y M. Mercedes. Act.: Asesoría de emprs. desde 1946 (Vabino S.A., Cruzeiro do Sul S.A., Bul del Uruguay S.A., Schering S.A., Tufic Acle S.A., Moriana S.A., Selvas de Ariel S.A..). Act. es: director de empresas (Bul del Uruguay, suplente del Directorio de Schering S.A. y Diata S.A., suplente síndico de Inlasa). Ejerce la profesión de abogado. Afic. Pref.: buena música y lectura Afil. a: Rotary Club Pocitos Norte, Colegio de Abogados, Instituto de Der. Aeronáutico del Espacio y la Aviación, del cual es fundador y Director). Dir. Est.: Río Branco 1220 P. 3; tel. 91 62 56 y 91 45 96. Dom. Part.: Bvar. Artigas 1214 P. 3; tel.: 41 38 75.

MACEDO, Raquel, de SHEPPARD.

Prof.: Abogada. Esp.: Derecho Civil y de Menores. N.: 17/2/934 (Mont.). Ps.: Dr. Lavandeira Macedo y Olga Calveira. Esp.: Dr. Ruben Sheppard. Est.: y C.: Idiomas (inglés, fr., it., port.) y escult. Act.: Func. Bibl. Poder Legisl. (1953-77). Miembro Trib. Examinadores Instit. Normal "M. Stagnero de Munar". Deleg. alterna de Ur. ante Com. Interamer. de Mujeres (CIM) a VIII Reunión Ordinaria del Cons. Interamer. p/Educ. Ciencia y Cult. de OEA (Mont. Marzo 1977). Deleg. Ur al "Laboratorio Aplicado s/Educación Técnico de la Mujer" (Bs. As. Abril 1977. Prog. Reg. Desarrr. Educativo OEA-CIM). Deleg. Ur. al XV Congr. Panamer. del Niño (Instit. Interamer. del Niño c|auspicio de OEA, Junio 1977). Deleg. Ur. a Reunión Técnica FAU/CEPAL s/Desarr. Social Rural y a XV Conf. de FAO p/Amér. Lat. (Mont. Agosto 1978). Deleg. Alterna de Ur. ante Com. Interamer. de Mujeres (Feb. 1977). Miembro Com. As. Hon. Dpto. de la Mujer y el Menor, adscripta al MTSS en represent. del Mrio. de Vl. y Prom. Social (Ag. 1976). As. Ldo. Dpto. de la Mujer y el Menor del MTSS (Desde Mayo 1977). Vice Pte. Comité Nal. Ejecut. Organizador (CIM) y Coordinadora Gral. 1er. Seminario Nal. s|"La Mujer en el Medio Rural" (Tbó. Nov. 1977). Act. es: Dir. del Dpto. de la Mujer y el Menor del MTSS (Desde Agosto 1977). Deleg. Alterna de Ur. ante Com. Interamer. de Mujeres (Desde Feb. 1977). Oficial de Enlace entre N.U. y Ur. en relación a la ejecución Plan Mundial de Acción p/ Decenio de la Mujer (Desde Julio 1978). As. Ltdo. de Empresas. Afic. Pref. Arte y Lit. Afil. a: Col. de Abogados, Zonta, Filiol Ur., Movim. Nal. "Gustavo Volpe". Dir. Ofic. Misiones 1461, tel. 98 37 63. Dom. Part. José Ellauri 55 Ap. 702, tel. 70 28 15.

MACIEL RIVIERE, Horacio César.

Prof.: Marino Militar. Esp.: Ing. en Máquinas y Electricidad. Perito Naval. N.: 14-4-928 (Mont.). Ps.: Wellington Maciel y Marta Riviere. Esp.: Gloria Cerrillo. Hs.: Guillermo Est. y C.: Esc. Naval (Ingeniería), Inst. de Soldadura (Francia), Técn. de Soldadura Act.: Profesor de "Materiales" (Escuela Naval). Profesor de "Construcción Naval I y II" (Facultad de Ingeniería), Coord. de la Carrera de Ing. Naval en Fac. Ing. Miembro de: UNIT, IPIN (Instit. Panamer. Ing. Naval), TAU (Tecnologist Association of Uruguay), IAS (Instit. Argentino de Soldadura) Act. es.: Dir. de Dirección Hidrografía del MTOP. Afic. Pref.: Pesca de Fondo. Afil a Cám. Belgo—Ur.; Yatch Club Ur., Asoc. ex Becarios de Francia. Dir. Com.: Ciudadela 1414; tel. 91 50 31. Dom. Part.: Yucó 1449 Ap 101; tel. 59 38 22.

MACKERN REDMAN, Jack.

Prof.: Gerente Bancario. Esp.: Negocios Rurales. N.: 24-3-928 (Concordia, Pcia de Entre Ríos, Rpca Argentina). Ps.: Kenneth Mackern y Federica Redman. Esp.: Marta Martorell Hs.: Jessica, Alan, Brian y Alexa. Est. y C.: EDE (Bancos) 1960 Dale Carnegie 1967 Ventas y RRPP 1967/68. Act.: Gte. de Suc. Banfed Paysandú hasta 1975. Sub Gte. de Haciendas en Frig. Anglo del Ur. hasta 1964. Gte. de Productos (Carne ovina y menudencias) Bs. As. hasta 1960. Sub Administr. Estancia La Pileta de Liebigs hasta 1952. 2º Mayordomo Estancias Liebigs, Corrientes, Rpca. Arg., hasta 1949. Ampliación Esc. "J. F. Kennedy" Nº 8; Pte. de Finanzas 1969/73; Tesorero. Reacondicionamiento Preventorio Paysandú. Instit. Anglo de Paysandú, Tesorero 1973/74. Com. Fomento Policial de Paysandú, Tesor. y Vice Pte., 1970/73. Pte

de R.C. de Paysandú (1974) y Frav Bentos (1964). Pte. A.C. de J. de Paysandú, 1970, Act. es: Bancario en Banfed. Afic. Pref.: Informática Nacional. Afil. a: R.C. de Mont.; Ejercito de Salvación (Urug.); Integr. Com. As. Hosp. Evangélico, Deleg. por Interior; Iglesia Adventista Central, Srio. de Publicaciones; Club Banfed. Dir. Com. Sarandí y Zabala; tel. 91.44.44. Dom. Part.: Eduardo Acevedo 1240.

MACKINNON, Juan Enrique.

Prof.: Médico. N.: 24/6/04 (Mont.). Ps.: Ricardo Mackinnon y María Josefa Artagaveytia. Esp.: Amelia Jaureguiberry Lowry. Hs.: J. Enrique, Amelia, Mercedes Ana y Dinorah. Act.: Encarg. int. y hon. de la ens. de la Parasitología e Hist. Nat. Médica (1935-6). Jefe de trab., práct. int. y hon. (1940), Prof. Agr. (1945_64) y Prof. tit. (1964_9) de Parasitología (en 1950, enc. de la Cát. por aus. del tit.). Asist. hon. (1927), ayud. inter. (1928), ayud. (1929-35) y asist. (1939-49) en el Inst. de Hig. (Fac. de Med.). Jefe de Secc. (1949-64) y Dir. 1965_9) del Dpto. de Parasitología del mismo Inst. Beneficiario del rég. de "Dedicación total" (1948-76) figurando entre los primeros en iniciarlo en nuestra Univ. Tes. (1932-39), Vicepte. (1942_9 y Pte. (1953-4) de la Soc. de Biología de Mont. Pte. de la International Society for Human and Animal Mycology (1958_62) y redactor del proi. de "Sabouraudia" (rev. de la Soc.). Miembro fund. (1964) y Pte. 1971-4) de la Soc. Ur. de Microbiología. Fund. de la Secc. de Micología Méd. del Museo "Welcome Musseum of Medical (Sciences" (Londres 1955). Secr. de la Del. de la Fac. de Medicina a la IV Reunión de la Soc. Arg. de Patología Regional (Sgo. del Estero 1928). Relator of. con el Prof. R.V. Talice en Reun. anual de las Soc. Médico_cient. del Ur. (1932). Conf. "Una vista general sobre la Micología" (ciclo organ. por la Soc. Lineana de Mont., (1934). Organiz. de la exhib. sobre Micología Méd. Regional (Jor. Sudam. de Med. y Cirugía, Mont. 1938). Del. de la Fac. de Med. ante la IX Reun. de la Soc. Arg. de Patol. Reg. (Mendoza 1935) y al V Congr. Internac. de Microbiología R. de Janeiro (1950). Repres. del Ur. ante el III Congr. Internac. de Microbiología (N. York 1939). Invitado a disertar en Dpto. de Botánica del Imperial College of Science and Technology Londres 1955), al IX Congr. Venezolano de Tisiología y Neumología (Valencia-Carabobo 1959), a participar en simp. s/afecc. por hongos oportunistas (Durham N.C. 1962), a participar en simp. organ. por la Soc. Inter. nac. de Micología Hum. y Animal y VIII Congr. Internac. de Microbiología (Montreal 1962), a simp. sobre "Systemic Mycoses" (Nigeria 1967). a participar en la II Conf. Nac. de Histoplasmosis (Atlanta, EE.UU. 1969) Partic. en simp. sobre Moniliasis en Mont., B. Aires, Rosario y Córdoba trat. probl. de Patología gral. 1956 Partic. en Reun. de Expertos latinoam. en Micología Centro de Cooperac. Cient. para Am. Lat. de la UNES. CO Mont. (1957). Conf. y reun. en varios centros durante su gira por EE.UU. (1962) Correlator en el tema "Esporotricosis" en el Congr. Iberolatinoam. de Dermatología F Aires 1963). Miembro Of. del XV Congr. Panam. de Tuberculosis y Enf. del Aparato Resp. (B. Aires 1966). Participa en el 1er. Congr. Latinoam. de Parasitología (Sgo. de Chile 1967), Congr. Nal de Med. 1967), VIII Internacionales de Med. Tropical y Malaria (Teherán 1968), International Simposium on Mycoses (Washington 1970), X Jorn. Riopl. de Dermatología (Baln. Solís 1970). y V Reun. de la Soc. de Micología Méd. de las Am. (México 1970). Como Pte. de la Soc. Ur. de Microbiología, organ. del V Congr. Latinoam. de Microbiología (P. del Este 1971). Integra el subcomité cient. Conf. sobre "Caracteristicas de agentes de Micosis profundas aislados de fuentes naturales" por solicitud del Com. de Hom. al Prof. C. Estable (1976). Tiene 162 trabajos publ. sobre temas de su espec., ade. más de conf. dict. en eventos a los que concurrió. Dist. obtenidas. calif. de S para su tesis de doctorado. Miembro correspondiente y hon. de diversas asoc. y acad de Med. Prof. Emérito de la Fac. de Med. de Mont. Dom. Part. Achilles 6208.

MACHADO BONET, Ofelia.

Prof.: Profesora y Escritora. Esp.: Docencia, Literatura y Problemas de la mujer. N.: 25| 12/909 (Rivera), Ps.: Valentín Machado y Rosa Bonet. Hs. Luis C., Sergio y Eduardo Benvenuto Machado. Est. y C.: Bachillerato. 2 años en Fac. Der. Act.: Prof. de Literat. en Enseñ. Sec. y Preparat.; ex Prof. en Institu. Normales y Fac. Hum. y Ciencias. Ingresó por C.O. y M. en Instit. Normal "J. R. Sanchez". cát. que desempeñó hasta 1958. Ingr. en Ens. Sec. por C.O., manteniendo activ. a la fecha. Por conc. mér. en Fac. Hum. y C. 1946|48). Ganó Beca Gallinal p| Profs. de Fac. Hum. y C. Ganó cargo Inspect. de Letras en Enseñ. Secund. (1949|64). Publicó varias obras; algunas son "José Martí" (1942); "D. Agustini" (1944); "F. García Lorca" (1951); "Un ángel de bolsillo" (1960); "Mujeres y Nadie" (1967); "La mujer y el desarrollo" (1977); "Status de la mujer en el Uruguay" (1977). Desempeñó cargos diplomát. y participó en organismos y en Sem. internac. Fue Agreg. a la Embaj. de Ur. en Washington (1954); Deleg. Alterna en Com. Interamer. de Mujeres (OEA) (1946): Represent. de Ur. en Asambleas realizadas por Com. Interamer. de Mujeres en Washington (1946), Bs. As. (1949), Asunción (1953), y Mont. (1967). Represent. de Ur. en Com. de la Condición Juríd. y Social de la Mujer en N.U. 1970|73). Represent. por la misma Com. en Ginebra (1970 y 1972). Como represent. Ur. asistió también a reuniones. seminarios y conferencias a Haifa (1970), Bangkok (1970), Moscú (1970). Amsterdam (1971), Lima (1972), Estambul (1972). Pte. de "Nueva Acción Femenina" y Dir. del periódico homónimo. Pte. del Cons. Nal. de Mujeres del Ur. (1973). Insp. Educ. Secund. (1974-75). Miembro del Cons. Reg. de las Américas del Cons. Internac. de Mujeres (1977). Dist.: Invit. por varios gobiernos. universidades e instit. p| dictar confer. (Chile, 1943), (La Habana, 1946). (Guatemala, La Habana, Costa Rica y Ecuador, 1953), (Pittsburg, 1948). (Unión Panam. s| Der. Civiles Mujeres 1954). Miembro Corresp. de Soc. Geogr. e Hist. de Guatemala. Deleg. Perman. de Ur

al Col. de Ciencias. Filos y Letras (La Habana, 1946). Miembro no Resid. de PALCO (Washington, 1969). Proclamada "La Mujer del Año" por Bibl. Abella de Ramírez (Ateneo de Mont., 1972). Dom. Part. Rambla Rpca. de Perú 815 Ap. 1101; tel. 79 47 46.

MACHADO DE CRECENZIO, Walter.

Prof.: Piloto Aviador Militar. N.: 18/10/925 (Lavalleja). Ps.: Florisman Machado y Antonia de Crecenzio. Esp.: Josefa García Lema. Hs.: Martha y Martha. Act.: el 1º Febrero 1963 asciende al Grado de Coronel, y pasa a cumplir funciones en el M.D.N. Luego pasa al M. del I. En 1971 es designado Agregado Aéreo en la Rpca. Federativa de Brasil. En 1974, Director de Secretaría del Min. RR.EE. Pte. de la Com. Calificadora de Servicios Militares de la Fuerza Aérea. Act. es: Jefe del Comando Aéreo de Entrenamiento. Pte. Comisión Calificadora Dir. Ofic.: Av. Pedro de Mendoza 5553; tel. 22 34 02. Dom. Part.: Tayuyá 1685; tel. 50 07 01.

MADERNI, Helios.

Prof.: Empresario N.: 22/9/932. Ps.: Juan Ambrosio Maderni y María Amalia Copello. Esp.: Lidia Renée Labroucherie. Hs.: Sergio, Gabriela y Alejandra. Est. y C.: Sem. "The Outlook for World Trade", en representación del Ur. (Wash., N.Y., San Antonio-Texas y St. Louis (Missouri), EE..UU., abril 1978). Act.: Dir. de Asoc. Ftes. Pinturas e Ind. afines (varios per.) y Pte. 1969. Pte. Cám. Com. Ur.-Británica (1972-74). Dir. Asoc. Industrias Químicas (1967-71). Vice-Pte. (1971-74) y Pte. (1974—77). Pte. Com. ALALC de Asoc. de Ind. Químicas (1970-76). Dir. de ADM (1973-74). Del. patronal en CASSIQ (Seg. Enfermedad de la Ind. Quí.), 1969-71. Miembro Cons. Dir. de Cámara de Industrias desde 1973; Pte. Com. de Comercio Exterior (1975-77) y Pte., ejerc. 1977-78. En tales funciones integró varias delegaciones of. y privadas para instrumentación y firma de acuerdos bilaterales con países de ALALC (Arg., Br., Chile, Ecuador, Mex., Par. y Bol.). Dir de R.C. Mont. (1975-77). Act. es: Vice. Pte. y Administrador General de DUPERIAL S.A.I.C. y Director-Gerente de FABUCA S.A., firmas con 40 años de antigüeadd en el ramo de Industria Químicas. Académico Supernumerario de la Ac. Nal. de Economía.

MAESO SUEIRO, Romeo.

Prof.: Contador Público. Espc.: Admin. Pública. N.: 13/8/922 (Mont.). Ps.: Romeo Maeso y María Ignacia Sueiro. Esp.: Ma. Concepción Vallño. Hs.: Ma. Cristina, Ma. del Rosario y Romeo. Est. y C.: Graduado de Cr. (1949) y de Cónsul Universitario (952) Act.: Ayte Cursos Práct., Cat. "Legisl. y Práctica Consultar y Notarial" (Fac. Cs. Econ.), 1963. y Cat. tit. por Conc. en 1956. Del. de Fac. Cs Econ. p/est. de Ley Orgánica Univ. (1951) Integró varios periodos Coms. Cplo. Contadores. Integró Inst. de Admi. (Fac. Cs. Econ.). 1967 y fue Del. del Sem. de Proy. de Inversión de la Fac., al Sem. s/Políticas y Práct. Operativas del BID (BID. Mont., 1969). Dir de Curso de Capacit. y Perfeccion. en Admin p/Cra Públicos y Ejec de Empresas (1972-73). Designado por Decano Fac., estudió Cursos de Post-Gr. en EE.UU., Nicar. y Perú (1975). Func. de Ofic de Gananciales Elevadas (1947), con ascensos hasta Insp. de 1a. clase. Func. de Insp. Gral de Hacienda (1955), integrando equipo asesor de Com. Parlament. Investig. en Dir. Aduanas y el grupo investigador e Interv. en Contaduría Gral de la Nación (1956). En 1957, Investigador y Sumariante por irregularidades en Contralor de Export. e Import. y en Aduana, Comisionante de Directores de Correos (1959) Asesor del Min. de Hac. Cr. Azzini (1959) Dir Int de Aduanas (1960) y tit. en 1962, fundando y siendo primer Dir. de la Esc. Aduanera Del P.E. a la 1a. Reunión Bancos Centrales (ALALC 1965); a Reunión de Estadist. del Com Esp/ALALC; a Com. Ur.-Arg. p el Intercambio en Com. Hon. del Azúcar. Integró numerosas Com. asesoras en materia diplom y consular (Min. RR.EE.). Verificador Técn Contable de Patentes de Giro; Avaluador de la Pcia Caja Compens. Nº 17 y Caja Asign Bancarias. As. (1949-76) de empresas industriales comerciales y bancarias. Act. es: Cat de Legisl. y Pract. Consular (Fac. Cs. Econ.) Miembro del Inst. de Admin. de la Fac Dist Ciudadano Hon., New Orleans; Med. O. Nal del Mérito (Par.); Med. "Cr. do Sul" (Bra.), Med "De la Gratitud" (Chile). Obr. publ entre otras, "Obstáculos al Encauzamiento Admin del Sector Público" y "Legislación Comercial y del Serv. Exterior Nacional". Afil a Cplo de Crs. Dom. Part.: Palmas y Ombúes 3784 tel. 50 22 39.

MAGARIÑOS, de MELLO, Mateo J.

Prof.: Abogado. N.: 14/3/14 (Montevideo) Pa Mateo Magariños Borja y Renée de Mello y Otero. Esp.: Helen Turner. Hs.: Mateo Alejandro Magariños Vidal y Renée Verónica Magariños Turner. Act.: Func. del Bco de Seg. y del Pod. Legislativo (1932-1946). Secr y Jefe del Dpto. de Investig. Hist. de la Com Nac. Arch. Artigas (1947-60). Subsecr. de Estado en el Dpto. de RR.EE. (1959-62) y Min de RR.EE. Pte. de la Conf. de Países Latinoam. para la form. de una Zona de L. Com 1959 y 1960), del Com. Provisional de Mont (1960-1), de la 1a. Conf. ord. de las Partes contratantes de la ALALC (1961) y Alterno de la Del. del Ur. en la Conf. de la UN sobre el Medio Amb. Estocolmo (1972) Signatario del Trat. de Mont. (1960). Repres Perm. del Ur. en ALALC (1960-4), y ante la oficina de la UN en Europa, con sede en Ginebra, y en otras Organiz Internac. (1964-8). Emb Extr. y Plenipotenciario en la Conf Helvética (1968) y ante los países Escandinavos y Finlandia (1969-72). Dir. del Dpto de Medio Amb. Min. de RR.EE. (1972-74) y del Dpto de Organ. y Reun. Internac. y Medio Amb. de la Cancillería (1974). Repres. del Min de RR.EE. en el Inst. Nac. para la Preserv. del Medio Amb. y Secr. Ejec. electo del mismo (1973). Consultor de la CEPAL en mat ambiental (1974). Historiador e Investigador por cuenta de la Com. Nac. Arch. Artigas en Europa, Am. y en el Ur. Fund. del Inst. Ur de Cult. Hispánica. Ha publ.: "La misión de Florencio Varela a Londres 1843-1844", "La Junta de 1893", "El Gobierno del Cerrito 1843 1851", "La Política Exterior del Imp del Brasil y las Intervenc. extra en el río de la Plata", y además libros de Der. de Economía e Hist. Económica y de Der. Económico

Generalista en mat. ambiental espec. en consultoría sobre legisl. e impacto ambientales, con cursos en Madrid. Prof. de Economía e Integr. Latinoam. (Fac. Internac. de Der. Comparado), con dos cursos dict. en el Inst. de Cult. Hispánica de Madrid (1963-72). Prof. en el Inst. Latinoam. de la Fac. de Cs. Econ. de Sankt Gallen (Suiza 1968). Participó en sem. y cursos en Londres, Friburgo, París, Montpellier, Helsinki, etc. Dictó cursos sobre "Presencia de España en Am." (Magdalena (1949.50). Dist. obtenidas: Cabalero de la O. de Alfonso X el Sabio (España 1946), Gran Cruz de la O. del Mér. de la Rep. de Egipto (1961), de Ecuador (1961) y de O'Higgins (Chile 1967). Gran Cruz de la O. de Mayo (Arg. 1974). Gran Cruz de la O. Americana de Isabel la Católica (1975). Miembro de Honor del Inst. de Cult. Hisp. (Madrid 1976). Miembro Hon. del Inst. Sanmartiniano de Hist. (Colombia), de Núm. de la Acad. Nac. de Hist. (Colombia), del Cons. Internac. de Der. Ambiental (Bonn), de la Asoc. de Der. Internac. (Londres) y del Inst. Hisp.-Luso-Am. de Der. Internac. (1977).

MAGNANI LOPEZ, Enrique Olegario.

Prof.: Militar. N.: 19/11/908 (San José de Mayo). Ps.: Ambrosio P. Magnani y Ofelia E. López. Es.: Gladys R. Vargas Oliveira. Est. y C.: Política y Estrategia; y Especialidades del Arma de Artillería (EE.UU.). Act.: Oficial de Estado Mayor. Graduado en la Esc. Superior de Guerra (Ur.) y en la Esc. General de Estado Mayor de EE.UU., donde actuó durante 4 años como Instructor. General, responsable de las operaciones de Seguridad y Evacuación de la ciudad de Paso de los Toros, durante las inundaciones del Río Negro (1959.) Embajador especial en Cuba (1963); Embajador Permanente en Colombia (1964-69). Designado Embajador en Rusia (1970). Ministro de Defensa Nacional (Gno. del Pte. Bordaberry), cuando se declaró el Estado de Guerra Interna contra los movimientos subversivos de 1972. Act. es: Miembro de la Academia Nal. de Economía. Pte. Cám. de Com. Ur.-Colombiana. Miembro de Com. Nal. de Defensa de los Der. Humano Judíos en Moscú. Miembro de American Ass. of Ur. Dist.: Orden de Mérito (EE.UU.); Cruz de Boyacá (Col.). Orden de Mayo (Arg.). Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: J.C. de M.; C.U.; C. de Golf; Cruz Roja; Country C. P. del Este. Dom. Part. Juan B. Blanco 1189, ap. 502. tel.: 79 94 05.

MAGNONI LIMA, Luis Alberto.

Prof.: Médico Esp.: Neumólogo. N.: 1/10/906 (Tacuarembó). Ps.: Lucrecio Magnoni y Universina Lima. Esp.: Maria Olimpia Paz. Hs.: Luis Alberto, Beatriz Yolanda y José Antonio. Est. y C.: De neumología en Instit. Tisiología y Enfer. med. del Tórax de la Fac. Med. Act.: Titulado en 1936, se radicó en Tacuarembó durante 17 años, actuando como Méd. y Prof. de Hist. Natural en Secund. y Preparat. En 1953 por Conc. pasó a la Com. Hon. para la Lucha Antitu. berculosa c/Cargo de Jefe de Sec. Contralor Enfermos del Interior. Culminó actuación en 1976 mereciendo Med. Oro de la Instit. en mérito a su trayectoria. Act. es: Jubilado por Límite de Edad. Dist.: Integró Deleg. Cientif. concurriendo a Argentina, Venezuela, Colombia, Ecuador, etc. Afic. Pref.: Lectura de ics clásicos. Afil. a: Com. Hon. Lucha Antituberculosa (durante 23 años). Dom. Part.: Miguel Barreiro 3360; tel.: 79 26 20.

MAISONNAVE BASSINO, Juan Pedro.

Prof.: Comerciante. Espec.: automotores. N.: 22/2/14 (Buenos Aires). Ps.: Matías Maisonnave y María Bassino. Esp.: Doris García Sica. Hs.: Mabel, Ivonne y Solange. Est. y C.: Bachillerato y Comercio. Act.: Propietario de la empresa Juan Maisonnave (1938-47). Cofundador de la empresa Frank Surgey S.A. (1947). Act. es: Director Gerente de Frank Surgey S.A. Afic. Pref.: pesca. Afil. a: Yacht Club Uruguayo y Club Náutico. Dir. Com: Javier Barrios Amorín 1783; tel. 90 10 23. Dom. Part.: Av. San Martín 1664 Ap. 1202.

MAISONNAVE ECHAVARREN, Jorge A.

Prof.: Escribano. N.: 16/11/23 (Montevideo). Ps.: Alberto D. Maisonnave y Adela Echavarren. Esp.: Ilda Laurnaga. Hs.: Alberto, Jorge Luis, Hilda Ana, Carolina y Cecilia. Est. y C.: además de los de Notariado, realizó estudios de Abogacía, llegando a aprobar la mayoría de los exámenes. Act.: Actuario judicial. Actualmente se dedica al ejercicio de la profesión, tras su renuncia al cargo anteriormente mencionado. Afic. Pref.: lecturas variadas, deportes, manualidades. Afil. a: Cruz Roja Uruguaya, Asociación de Escribanos del Uruguay. Dir. Est.: Rincón 487 P. 3; tel.: 90 02 70 y 90 73 82. Dom. Part.: Tomás Diago 822; tel. 79 35 91.

MALET BUISSON, Armando R.

Prof.: Abogado. N.: 21/3/905 (Mont). Ps.: Domingo Malet Gux y Pilar Buisson. Esp.: Mariana Vázquez.- Hs.: Armando Domingo y Mariana. Est. y C.: Filos.; Filos. del Der.: Sociol.; Econ.; Fin. Act.: 48 años de ejercicio prof. Secret. Cte. Ejec. Caja de Jub. y Pens. Civ. (1930-32). As. Ldo. Adj. Caja Id. ant.; Admin. Gral. Caja J. y P. Serv. Públ. Repres. Nal. (Mont.)., 1948-54. I.M.M. (Nov. 54.Febr. 55). Min. Hac. (55-Jul. 56). Pte. BROU. Min. Hac. Pte. Bco. Central. Min. Def. Nac. (Nov. 72.Feb. 73). Prof. agr. Filos. del Der. (Fac. Der., 37-48). Prof. Filos. e Introd. Der. (IVA, Prep.); Der. Const. y Sociol. (Esc. Mil.) Econ., y Sociol. (IMES). Ab. de Coop. FF.AA. Dist.: Del. ur. a Conf. UNCTAD (Ginebra, 1952). Afil. a: Ac. Econ. Cgio. Ab.; J.C. de M.; A.C. de J.; S. "La Criolla"; S. "Potros y Palmas". Dir. Est. Mercedes 855, ap. 502; tel. 90 55 51 - 91 53 40 Dom. Part.: Colonia 1884; tel. 4 61 26.

MALLEA RAMOS, Juan Francisco.

Prof.: Idóneo en farmacias titulado. N.: 24/7/30 (Mercedes). Ps.: Pascual J. Mallea y Margarita Marcelina Ramos. Esp.: María Pascuala Mancebo. Hs.: Juan Fernando y Adriana Fátima. Est. y C.: Secundarios. Act.: aprendiz auxiliar en farm. Postiglione (Mercedes 1947). Encargado de Farm. Tundisi (1954-7). Copropietario de farma. Marazul (1957-62). En 1962 compra la farmacia Apolo denominándola farmacia del Litoral. Encargado de la Farm. Quintas desde 1974. Titulado como idóneo en farmacia desde el 11 de mayo de 1970, autorizado por el Ministerio de Salud Pública. Ingresó como rotario en noviembre de 1970; fue secretario en el período 1971.2 y presidente en el período 1976-7.

MAMAN JANON, Moisés.

Prof.: Contador Público. N.: 12/8/940 (Salto). Esp.: Isabel Gartenbrot. Hs. 2. Act.: Después de egresado Fac. Cs. Econ. en 1970, desempeñó distintas funciones en el BROU y en el Banco Central. De sus activ. se destacan asesoramiento a empresas privadas; Proyectos de Inversión para el Min. Ind. y Energía; Director de Rodanco S.A.. Act. es: miembro del Directorio de Hilandería Ind. Amerlana S.A. Director de Delta Casa Bancaria. Afil. a: C. de I. Asoc. de Industrias Textiles. Ind. Urug. de Ests. Tributarios. Afic. Pref.: Economía y Finanzas; Deportes. Dir. Com.: Ituzaingó 1277; Tels.: 90 62 04 - 98 65 63. Dom. Part.: Berro 715. tel. 70 57 53.

MAMBRETTI, Washington R.

Prof.: Ingeniero Químico. N.: 8/10/927 (Mont.) Ps.: Pedro Mambretti y Clotilde Ricciardi. Esp.: Estela Etiez. Hs.: Estela, Silvana y Carla. Est. y C.: Entrenam. en la "George J. Meyer Manufacturing Co.", s/montaje y mantenim. de líneas embotelladoras (1961). Entrenam. en planta cítrica de "Salada Foods Inc." (Plant. Cyti, Florida, 1963). Cursos en "Foods Mach. Co.", Lakeland, Flor., y San José, California (1963). Control analítico de jugos cítricos (Flor., 63); id. ant. en Lab. del Dpto. de Agricult. de Florida, Winter Haven (63). Entrenam. en el Lab. principal de Orange Crush Intern. (Evanston, 65). Entren. intensivo en Estación Cítrica Experim. de Lake Alfred s/aceites esenciales de prod. cítricos (Flor., 65). Est. y práctica en los estandards de COPANT p/jugos, mermeladas y jaleas (repres. ur., int. por OEA, 1967). RR humanas, Daic Carn., Mont., 1968. Sem. de entren. avanzado p/Empresarios (Fund. Adenauer, Alem., 1968). Act.: Que a cargo del Lab. y eventualmente asistente del Gte. de Prod. en "Cía. Agrícola Ind. del Norte S. A." (Bella Unión, 1951.53). Asistente Q. de "Industrias Bioquímicas Reunidas" (Mont., 1953). Miembro de Com. Hon. Nal. del Plan Cítrícola desde 1971. Act. es: Gerente General y Secretario del Directorio de Embotelladora Orange Crush S.A. (EOCSA). Miembro Cons. Dir. Centro Fbtes. de Bebidas sin alcohol y del Inst. Ur. de Normas Técnicas (UNIT). Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: APIQUE, UNIT, Asoc. Ings. Qu., C. de Q., Mont. Cricket C. Dir. Com.: Martín Fierro 2581; tel.: 40 21 41. Dom. Part.: Yamandú Rodríguez 1420; tel.: 50 33 58.

MANDACEN HERNANDEZ, Carlos R.

Prof.: Industrial. Espec.: Artículos de cuero. N.: 14/1/44 (Rivera). Ps.: Roman Mandacen Soto y Della Hernández. Hs.: Rodrigo Est. y C.: Fac. de Der. (Univ. de la Rep.) Bachillerato de Humanidades y Ciencias en la Univ. Central de Caracas (Venezuela). Cursos de Relaciones Públicas y de Relaciones Humanas e idiomas. Act.: Asesor General del Consejo y asesor privado de la Pres. de la Fundación "La Salle" de Ciencias Naturales Caracas, (1962-68). Asesor del Director General y asesor del Director Regional de la filial Uruguay de "Viva Leather Inc." (Washington, EE.UU., 1969-75). Act. en Director de la División Administrativo-financiera de "DINFA S. A." (Mont.). Afic. Pref.: música clásica, volovelismo, tenis, golf y yachting de altura. Afil. a: Soc. de Ciencias Naturales "La Salle" (miembro ad-honorem), Country Club de Caracas, C. de Industrias del Ur., Unión de Exportadores del Ur., Cámara Uruguayo-germana y Cámara de la Vestimenta de Cuero. Dir. Com.: Buenos Aires 484 P. 4 Esc. 10 (Of. centrales); tel.: 90 39 28; Antonio 4021 (Malvago (planta ind.); tel.: 38 31 33. Dom. Part.: Av. Brasil 3096 Ap. 105.

MANDRACHO CABRERA, Héctor Mario

Prof.: Geógrafo. Esp.: Planific. en función de Rec. Nat. Experto en Turismo. N.: 4/1/930 (Mont.). Ps.: Paulino Mandracho y Mariana Cabrera Matto. Esp.: María H. Corbo Prieto. Hs.: Laura Nadina y Héctor Francisco. Est. y C.: Prof. Cs. Geográficas (IPA, 1964) Licenc. Cs. Geogr. (Fac. Hum., 77). Claslf. Tierras (MAP, 59); Contab. Bancaria, Neg. Rurales, Neg. con el Ext. Suelos (Fac. Agr., 68). Inglés. Geomorfología de Zona Tropical (Inst. Prof., 72); Planif. de la Produc. (Centro Tecnol., 74) Bachiller en Quím. Prod. de Carne (Esc. Jackson, 74); Energía (Univ. Mont., 75). Act.: Dictó numerosas Conf. s/sus espec. en Ur. y exterior. Participó en Congr. y Sem., entre otros: 1er. Congr. Intern. Geogr., Bs. As., 72. Sem. s/Técn. Hidrotermal, Salta, Arg., 75. Sdad. Br. de Termalismo, S. Pablo, 76; Sem. s/Comercial. Intern. y Export., OEA y Com. Ext., 77; Congr. s/Fuentes term. y Ecología Río Hondo, Arg., 76; II Congr. Br. Tur., S. Pablo, 78; Sem. s/Desarr. Ambiental, Río Grande, Ur., 78. Es autor de numerosos trab. monografías y arts. period. s/su espec. Act. en As. Técn. Min. Ind. y Energía. Experto en Geogr. Econ. Un. de Est. de Acuíferos del N. E.; Prof. "Geogr. Econ. y Humana" y "Regional Am." (Fac. Hum.); Miembro Com. Desarr. Zona del Catalán (Dpto. Artigas) y Com. s/Industr., Comerc. y Export. de Minerales y Piedras Preciosas. Dist.: Fue invit. a visitar centros Ind., Univers. e Inst. extranj., donde realizó Cursos, est. y dictó confer. Afil. a: Sdad. Client. Arg.; S. Ur. Est. Termales, Fed. Lat.-Am. Termalismo; S. Ur. de Geógrafos. Club Tennis. J. C. de M. Dir. Ofic.: Rincón 743, tel.: 91 36 05. Dom. Part.: C. Martínez Vigil 1058, tel. 38 22 32.

MANDRACHO CABRERA, Roberto Gonzalo.

Prof.: Gerente Comercial. Esp.: Electrodoméstica e Iluminación. N.: 24/11/940 (Mont.). Ps.: Héctor Mandracho y Olga Cabrera. Esp.: Myriam Bellomo. Hs.: Silvia y Ricardo. Est. y C.: Varios cursos sobre Administración de Negocios en Montevideo y EE.UU. Bachillerato de Ingeniería. Act.: Director y Gerente Comercial de General Electric S. A. (GESA) desde Noviembre de 1977 a la fecha. Gte. de Manufactura de GESA (1974/77). Varios puestos en Manufactura de GESA (1966/74). Jefe de Fábrica y otros puestos de fábrica en Sociedad Ur. de Esmaltados S. A. (1962/66). Analista de Métodos Industriales en Standard Motors Products Inc., New York, durante 1961. Analista en Métodos Industriales en FUNSA (1958/61). Afic. Pref.: Tiro al blanco; alta fidelidad; Historia. Afil. a: Unión de Exportadores del Ur.; Cámara de Ind. Automotriz; Asoc. de Dirigentes de Marketing; Cámara de Comercio Ur. - Argentina; Cámara Nal. de Comercio; Club Urug. de Tiro. Dir. Com.: Defensa 1926; tel.: 40 01 41. Dom. Part.: Av. 19 de Abril 1102; tel.: 39 24 03.

MANGARELLI ZANELLA, Mª Rosa de Martín

Prof.: Abogada. N.: en Montevideo. Ps.: Alejandro Mangarelli y María Zanella. Esp.: Ing. Raúl B. Martín. Hs.: Luis Gustavo y Cristina Silva. Est. y C.: Magisterio. Act.: Maestra normalista a los 17 años. En 1940 inició carrera doc. en Idioma Esp. Egresó Fac. Der. 1943. Sub-Dir. Interv. de Div. Jur. de Cons. de Ed. Básica y Sup. (1973). Act. es: Retirada. Dom. Part.: A. García Morales 1178; tel.: 2 46 86.

MANGINO JORAJURIA, Luis Alberto.

Prof.: Despachante de Aduana. N.: 14/4/925 (Mont.). Ps.: Alberto Mangino y María Celia Jorajuría. Esp.: María Luisa Schmid. Hs.: Beatriz, Alvaro, Rodolfo, Graciela. Est. y C.: Preparatorios Abogacía. Act.: Desde 1944 a 1961, estuvo asociado en la firma Despachante de Aduana cuyo titular era su padre. Del 2 de mayo de 1961, a la fecha, ocupa la titularidad de la firma. Se ha especializado en Importación, Exportación, Reembarcos, y Tránsito en la Aduana Capital, así como en todas las Receptorías del país. Act. es: Despachante de Aduana. Afic. Pref.: Yachting, Tenis, Aviación. Afil. a: Cám. Com. Ur. - EE.UU.; id. Ur. - Brit.; Cám. Nal. Com.; ADAU; Asoc. Com.; Yacht C. Ur.; id. P. del Este; Clo. Tennis: Club Inglés; Aero Club. Dir. Com.: Washington 192; tel.: 90 16 26, 90 59 59. Dom. Part.: Rbla. Armenia 3771; tel.: 79 91 44.

MANINI RIOS, Carlos.

Prof.: Abogado. N.: 18/10/909 (París). Ps.: Pedro Manini Ríos y Teresa Rodríguez Silva. Esp.: Pepita Payssé Turena. Hs.: Carlos y Juan José Manini Ríos; Federico, Francisco y Fiorella Manini Ríos Payssé. Act.: Dip. As. Repres. (Mont., 1932-33); Dip. Nal. (Maldonado), 1934-38. Sub-Secret. Min. Int. (1938.40); Sen. (1947-51, 1951-55); Min. de Cult. (1967); Dir. de Planeam. y Pres. (1968); Emb. en Br. (1971-77). Prof. Hist. Univ. (L. Mll., 1929-34). Pte. Com. Nal. UNESCO (1968-69). Pte. Del. Ur. Com. Mixta Lag. Merín (1969 a la fecha). Del. ur. a As. constit. OEA (Bogotá, 1948); As. N. U. y UNESCO. Red. D. "La Mañana", 1929-44; Dir. D. "El Diario" (1944-55); Dir. D. "La Mañana" (1955-71). Act. es: Pte. Del. Ur. Com. M. Cuenca Lag. Merín; Prof. "Pol. Nal." (Esc. de Comando y Est. Mayor Aéreo). Obr. Publ.: Hist.: "Anoche me llamó Batlle", "Una nave en la tormenta", "La Cerrillada", "Enero 1904"; Nov.: "Romeo en los infiernos", "La novia del avestruz"; Poesía: "Romance del Rincón de Ramírez", "Apenas son palabras". Dist.: Gran Cr. de la O. Cruz. do Sul y de la O. de Río Branco (Br.); Com. de la O. del Sol (Perú). Afic. Pref.: escribir. Afil. a: Miembro de Núm. del Inst. H. y Geogr. del Ur. Dom. Part.: Luis P. Ponce 1320; tel.: 40 28 63.

MANINI RIOS, Carlos Alfredo.

Prof.: Periodista. N.: 22/10/934 (Mont.). Ps.: Carlos Manini Ríos y María Elena Blengio. Esp.: Magali Piñón Furest. Hs.: Inés y Carlos. Est. y C.: Facultad de Derecho (3 años). Act.: Periodista por más de 20 años; desempeñó funciones en casi todas las Secciones de los Diarios "La Mañana" y "El Diario", llegando a ocupar la Redacción Responsable de ambos. Viajó a países de Latinoamérica, Europa y Asia, por invitación de autoridades gubernamentales y de organismos privados. Act. es: sin desvincularse totalmente del periodismo, ejerce funciones de Consultor en distintas empresas privadas. Preside el Directorio de "Panamérica Uruguaya S. A.".

MANINI RIOS STRATA, Hugo Alberto.

Prof.: Profesor de Historia. Espec.: Conferencista de temas históricos. N.: 11 / 7 / 42 (Montevideo). Ps.: Alberto Manini Ríos y Lina Strata. Esp.: Beatriz Methol. Hs.: Manuela y Jerónimo. Est. y C.: en la Fac. de Der. y Cs. Soc. Act.: Periodista de "La Mañana" y semanario "Amanecer". Revista de estudios históricos "Pueblo Oriental". Conferencista en Mont., Artigas, Melo, Minas, Mercedes y otras ciudades del interior: algunos temas tratados: "Hernandarias, 1er. Caudillo hispano-criollo del R. de la Plata" (Club Español), "Artigas y Latorre, defensores de la Orientalidad" (cine Uruguay de Batlle y Ordóñez). "Lorenzo Latorre, el forjador de la unidad oriental" (C. Español), etc. Activ. agrop. desde hace 20 años. Activ. política al margen de las campañas electorales (1967.74). Dir. de un espacio rad. en CX 4 sobre temas de actualidad. Realizó larga campaña en favor de la creación de la Univ. del N. con el Dr. J. A. Varela y la Prof. Amaral de García. Dist. obtenidas: condecorado por la legación de Lituania (1968). Act. es: Prof. de Sec. y Lic. Militar. Afic. Pref.: Historia, Literatura, teatro, natación, remo, largas caminatas, tenis. Dom. Part.: Constituyente 1967; tel.: 40 18 83.

MANTARAS ROGE, Alberto.

Prof.: Arquitecto. N.: 5/9/15 (Montevideo). Ps.: Vital Mántaras y María Blanca Rogé. Esp.: M. Ures Laureiro. Hs.: Luis y Rafael. Act.: Arquitecto de obras privadas y públicas (residencias, sanatorios, cines, etc.). Asociado, en su tiempo, con los arquitectos J. J. Barbé y Pedro Maffei en la empresa "Mántaras, Barbé y Maffei". Act. sólo ejerce la profesión en el terreno particular. Dist. obtenidas: no en la profesión, sí en otras ramas. Afic. Pref.: cine. Dom. Part.: Rambla Rep. del Perú 1381 Ap. 1101; tel.: 78 62 07.

MANZIONE ANTUÑANO, Rodolfo Antonio.

Prof.: Director - Administrador. Espec.: Expl. Agropecuarias. N.: 29/12/53 (Mont.). Ps.: Dante Antonio Manzione y Celia Aurora Antuñano. Est. y C.: Contabilidad superior, inglés, etc. Act. es: Director de Antonio Manzione S. A., Director de Nautil S. A., Socio Administrador de Santa Ana Soc. Ganadera, Pte. de Manantial S.A. Afic. Pref.: deportes. Afil. a: C. de Comercio Uruguayo - Paraguaya, Yacht Club, Automóvil C. del Ur., Asoc. Ur. de Volantes, Soc. de Gimnasia L'Avenir. Dir. Com. y Dom. Part.: Río Negro 1520; teléfono: 91 90 12.

MANZIONE INVERNIZZI, Dante Antonio.

Prof.: Comerciante. Esp.: Director y Administrador de Empresas. N.: 10/5/927 (Mont.). Ps.: Antonio Manzione y Ana María Invernizzi. Esp.: Celia Antuñano. Hs.: Rodolfo, Anadi, Karina y Antonella. Act.: Pte. de Antonio Manzione S. A. Dir. de varias sociedades. Propietario inmuebles rurales. Ex-Pte. Soc. Gim. L'Avenir. Act. es: Pte. y Gte. Gral. de Antonio Manzione S. A. Pte. Confraternidad Americana. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Yacht Club, Autom. C. del Ur., Asoc. Ur. Volantes, Soc. Gimn. L'Avenir, Confrat. Americ., A. C. de J., Cantegril C. C., Overseas Automotive Club Inc. (N. York). Dir. Com.: Río Negro 1520, tel.: 91 14 81. Dom. Part.: J. Barrios Amorín 1590, tel.: 49 06 54.

MARE GARZON, Fernando.

Prof.: Médico; Prof. Universitario. Esp.: Pediatría; Biología. N.: 24/1/925 (Mont.). Ps.: Alberto Mañé Algorta y María Herminia Garzón Camaravilla. Esp.: María Elena Lezica Alvear. Hs.: Florencia, Ana Elena, Teodelina, Silvina, María Rosa y Fernando José María. Est. y C.: Dr. en Medicina (1954). Asist. Extranjero de los Hosp. de París (1954/56), actuando en la Clinique Pediatrique de l'Hopital Des Enfants Malades (Prof. Robert Debré); Curso de Perfeccionamiento del Laboratoire del Etres Organisés, París. Act.: Pract. Int. en Hospitales del MSP (1951/54). En 1954 becado por el Gobierno francés y luego por la Universidad de la República, permaneció 2 años en Francia donde fue asistente extranjero de los servicios de Clín. Pediátrica del Prof. R. Debré y de Thiéffry. Realizó simultáneamente estudios de perfeccionamiento en Genética Clínica (Servicio Prof. Maurice Lamy) y de Biología Gral. (Prof. Maurice Caullery). Vuelto al país fue nombrado en la Clín. Pediátrica Adjunto (1957), Asistente (1961), Docente Adscripto (1964) y Prof. Agregado (1966). Es el iniciador de la investigación y la docencia en Genética Clínica en el país. En 1963 fue Jefe Gral. del 1er. Congreso Nal. de Pediatría. Paralelamente realizó extensa labor en la docencia e investig. en Ciencias Biológ. Asist. Hon. del Lab. de Ciencias Biológ. a partir de 1945, fue nombrado Sub Dir. del Museo Nal. de Hist. Nat. donde promovió la investig. en Ciencias Naturales, editando varios volúmenes dentro de las public. de dicha Institución en la que actúa hasta 1970. En 1966 fue nombrado Prof. y en 1974 Prof. Dir. del Dpto. de Zoología Invertebrados en la Fac. de Hum. y Ciencias donde promueve y desarrolla hasta la fecha, una labor docente y de investig. en Zoología Sistemática, Bioquímica Comparada, Endocrinología Comparada y Parasitología (Helmintología) humana y comparada, formando un selecto grupo de discípulos en investig. biológ. Es Editor desde 1973 a la fecha, de la Rev. de Biología del Ur. Ha publicado más de 300 trab. de investig. en Ur y extranjero, s/Clínica y Patología Pediátricas, Genética Clínica, Biología General, Zoología Sistemática, Endocrinología Comparada, Biología Parasitaria Humana y Comparada y Bioquímica Comparada. Act. es: Prof. Agreg. de Clínica Pediátrica. Jefe de Policl. de Enfermedades Genéticas y Metabólicas (Hosp. Pedro Visca). Dist.: Beca Artigas, Universidad de la Rpca. (1955); Premio Araúcho (1957); Prof. Adscr. de Fac. de Medicina. Afic. Pref.: Hist. de la Ciencia. Afil. a: Miembro de Número del Inst. Histórico Geográfico del Ur.; Miembro de la Soc. de Pediatría del Ur.; American Academy of Pediatrics; American Society of Parasitology; American Microscopical Society, Soc. de Patología del Ur.; American Society of Helminthology, etc. Dir. Cons.: Sanatorio Larghero, Br. Artigas 2081; tel.: 40 21 61. Dom. Part.: Br. Artigas 3249; tel. 29 79 06.

MARABOTTO LUGARO, Jorge Angel.

Prof.: Magistrado. N.: 2/8/934 (Mont.). Ps.: Adriono Marabotto y Liliana Lúgaro. Esp.: Reyna Reboledo. Hs.: Jorge Daniel. Act.: Juez de Paz, 1ª Sección, Artigas; Juez Ltdo. de Primera Instancia: Artigas, Carmelo, Pando. Juez Ltdo. de Instrucción de 2º turno. Juez Ltdo. de Aduana de 2º turno. Juez Ltdo. de Primera Instancia en lo Civil de 17º turno. Profesor Adjunto de Práctica Forense. Act. es: Juez Ltdo. de 1ª Instancia de 17º turno. Prof. Adj. de Práctica Forense. Dir. Juzgado: Mercedes 933; tel.: 98 56 65. Dom. Part.: Millones 428; tel.: 70 28 60.

MARCHEWKA FLORKIEWICZ, Luis.

Prof.: Médico. Espec.: Ginecotocología y Obstetricia. N.: 2/3/38 (Montevideo). Ps.: Mendel Marchewka y Regina Florkiewicz. Esp.: María Magdalena Larrosa. Hs.: Herman Daniel y Geraldine. Act. Desde el 2/2/66 (graduación de médico) asiste a la Clínica de Ginecotocología A (Prof. Jaumandreu), donde obtiene el título de especialización en Ginecotocología (13/10/71). Act. es: Médico ginecotocológico en la Asoc. Española, Asoc. Empleados Civiles de la Nación y Asignaciones Familiares. Dir. Interino del Centro Materno Infantil del Cerro

(M.S.P.). Afic. Pref.: fotografía, tenis. Afil. a: Sociedad Ur. de Esterilidad y Fertilidad y Sociedad de Ginecotocología del Uruguay. Dom. Part.: Av. Brasil 3092 Ap. 403; tel.: 77 16 64.

MARESCA GARCIA, Luis.

Prof.: Industrial ejecutivo. N.: 8/10/02 (Montevideo). Ps.: Luis Maresca y Josefina García. Esp.: Celina Coutinho. Hs.: Marta, Jorge, Carlos. Est. y C.: Bachillerato. Act.: Colaborador en la Fundación y organización de Pollo Hnos. (corredores de bolsa y cambios). Variadas actuaciones en el desarrollo de las empresas que integra. Act. es: Presidente de la Compañía Salus, Vicepresidente de la Compañía Nacional de Cemento y de la Compañía Primus del Uruguay. Miembro del Directorio de VIDPLAN S.A. Afic. Pref.: deporte en general. Afil. a: Cámara de Comercio, Club Nacional de Regatas (socio vitalicio) y Yacht Club. Dom. Part.: Av. Brasil 3410; tel.: 79 45 09.

MARINO PERCIANTE, Uruguay.

Prof.: Médico. Espec.: Neumología. N.: 18/1/03 (Mont.). Ps.: Antonio Marino y Magdalena Perciante. Esp.: Gabriela Diverio Alfonzo. H.: Uruguay Nelson. Act.: méd. de S. Pública. Jefe de Clínica de la Fac. de Medicina. Asistente de Clínica médica. Jefe del Dispensario Nº 1 del S. Antituberculoso y del Dispensario Central. Pte. de la Liga U. contra la Tuberculosis. Dir. de la Colonia Sanatorial Saint Bois. Dir. de los cursos de Admin. y de Alimentación Hospitalaria. Secr. de la Com. Honoraria para la Lucha contra la Tuberculosis. Conferencias de la especialidad en P. Alegre, S. Pablo y R. de Janeiro. Dist. obtenidas: Orden Nacional do Cruzeiro do Sul. Afil. a: American Hospital Association, Asoc. Latinoamericanas de Tisiología (miembro correspondiente). Dom. Part.: Brenda 5664; tel.: 50 11 39.

MARIÑO BELLINI, Nibya.

Prof.: Música. Esp.: Pianista. N.: 23/3/920 (Mont.). Ps.: Alfredo Mariño y Ercilia Bellini. Esp.: Walter Pintos Surmani. Hs.: Nibya y Sergio. Act.: Comenzó estudios a los 5 años dando 1er. conc. a esa edad. A los 9 años pasó a est. c/W. Kolischer, actuando c/orq. en Conc. de Mozart c/ Dir. de Correa Luna. A los 10 años Arturo Rubinstein la presentó en Bs. As. y a los 11 tocó en el Teat. Colón el Conc. de Schumann. Siguió act. hasta los 14 años en Ur. y Arg. En Mont. tocó c/ Lamberto Baldi y la OSSODRE el Conc. en sol mayor de Beethoven y el Nº 1 de Liszt. Becada a Europa sigue estudios en París c/A. Cortot y M. Clampl. A los 16 años obtuvo licencia de concertista en Esc. Normal París c/máximo de punt. otorgado por la. vez en piano, desde su fundación. Luego conquistó el famoso premio Ysaye de Bélgica. Actuó c/orqs. Lamoureux, Pasdeloup de París y de Bélgica. En EE.UU. estudió con Claudio Arrau. Inició giras viniendo a Sud América; luego fue a EE.UU. y mas tarde a Oriente. Se presentó en Rusia, Hungría, Rumania, Checoslovaquia y Polonia c/orq. y recitales c/éxitos muy grandes; Fr., Esp., Alem., Inglat., Suiza, Suecia, Noruega, Bélg., Hol., Centro América, Méx., P. Rico, Cuba, y mayoría países continente. Actuó en Israel y en 1977 fue invit. of. de Univ. Hebraica y Min. Cult. de aquel país. Directores con que actuó: Kleiber, Busch, Münch, Wolff, Pierino Gamba, Baldi, Martinon, Mitchel, Paray, Wiszlowsky, Serebrier, Estrada, Patron Marchand, Sparano, Protasi, etc. Afic. Pref.: Pintura, Teatro, Ballet, Literatura, Filosofía, Historia, Caminar. Dom. Part.: Juan B. Blanco 1255 Ap. 702; tel. 78 37 36.

MARIÑO, Julio César.

Prof.: Comerciante. Esp.: Marquetería. N.: 20/11/932 (Treinta y Tres). Hs.: Julio César Est. y C.: Enseñanza Industrial (Treinta y Tres), en Carpintería, Mecánica y Tornería. Act.: En el año 1948 comenzó a trabajar en la empresa Zubirí y Cía., en la Sección Arte y Dibujo. Dos años después pasó a la Galería de Arte "Boedo y Quinás", que tenía un anexo de Taller de Cuadrería. Transformada la firma en Galería "Boqui", siguió actuando en la misma hasta 1972 en que adquiere el Taller de Cuadrería y abre su propia Galería, "Contemporánea", junto a la que funciona la Cuadrería Mariño e hijo. En la Galería se exponen y venden obras de distintos artistas uruguayos y extranjeros; pueden citarse Julio Verdié, José Cúneo, Manuel Rosé, Manuel Espinosa (arg.), Norma Bottion (brasileña) y esculturas, entre otros, de Salustiano Pintos y Antonio Pena. La Galería cuenta con tres sectores importantes para salas de exposición, de pintura, dibujos y acuarelas. En el Taller de Cuadrería y Marquetería se presta aprendizaje a jóvenes artesanos uruguayos. Act. es: Director-Propietario de Galería Contemporánea. Co-propietario de Cuadrería Mariño e Hijos. Dist.: Desde 1969 ha sido encargado del montaje de las obras de artistas uruguayos que se envían a la Bienal de San Pablo. Afic. Pref.: Manualidades del hogar; jardinería, deportes, lecturas s/artes plásticas. Afil. a: Cam. de Com. C. de Tennis El Pinar. Jta. Central de Vecinos de El Pinar. Dir. Com.: Cerrito 425; tel. 91 23 84. Dom. Part.: Manzana F/6, El Pinar.

MARQUES FERRANDO, Jaime.

Prof.: Arquitecto.. N.: 8/8/911 (Mont.). Ps.: Jaime Marqués y Carolina Ferrando. Esp.: María Angélica Carrau. Hs.: Jaime Eduardo, Gonzalo, Salvador y María de los Angeles. Act.: Miembro de Honor de: Colegio de Arqs. de Pto. Rico de Guatemala y de México; del American Inst. of Architects (USA); y Honorario Vitalicio de la Federación Panamericana de Asociaciones de Arqs. Act. es: Director de Cía. Turisport Ltda. Dist.: Miembro de Honor de: Sdad. Chilena de Arqs., Cglo. Arqs. de Perú, de Inst. Brasilero de Arqs., de Cglo. Arqs. de Colombia y de Panamá. Afil. a: Sdad. Arqs. Ur., Mont. Wanderers F.C.; C. Leones; Skal C.; Asoc. Intern. de Agencias de Viaje. Dir. Com.: Bmé. Mitre 1318; tel. 91 48 23. Dom. Part.: Ellauri 1221; tel. 78 27 19.

MARQUEZ GARCIA, Selva Zoraida.

Prof.: Periodista, funcionaria docente. N.: 6/5/899 (Mont.). Ps.: León Márquez y Dolores García Casaravilla. Est. y C.: Ens. Sec. Comerciales. Francés. Dibujo. Act.: durante 6 años tuvo actividad como periodista radial y locutora de CX 48 Radio Femenina. Funcionaria del Instituto de Profesores "Artigas". Escribió esporádicamente en prosa y en verso para periódicos y revistas. Act. es: Jubilada de su cargo público. Prepara Muestra de estampas s/costumbres de Mont. de principios de siglo. Dist.: Premio Min. Instr. Pública (1935, 36, 40). Pr. 1º Conc. Cuentos Rev. "Asir". Afic. Pref.: Dib., Pint. Dom. Part.: Luis A. de Herrera 2346; tel. 56 25 64.

MARQUEZ LENZUEN, Hugo Pedro.

Prof.: Artista. Espec.: Música y Plástica. N.: 11/8/920 (Canelones). Ps.: Abelardo Márquez y Ofelia Lenzuén. Esp.: Ofelia Gamundí. Est. y C.: Fac. de Ingeniería y Agrimensura. Superiores de Piano y Composición. Act.: A la edad de 3 años comenzó a tocar el piano, lo que se convertiría en la pasión de su vida. Paralelamente a sus estudios universitarios prosiguió su enseñanza musical. Funcionario de un ente estatal. Ofreció conciertos de piano en Mont. y ciudades del Interior. Compuso obras para piano, canto, órgano, orquesta de Cámara y guitarra, sin interrumpir sus estudios pianísticos. Otra faceta de su personalidad artística surgió en 1971 en que contemplando un resto de virutas de madera y atraído por sus colores naturales, decidió hacer algo con ellas. Con esfuerzo y dedicación llegó a componer todo un arte de Collages elaborados con este noble material. Las exposiciones realizadas con obras así preparadas en el Ur. y en el extranjero—, han provocado elogiosos comentarios y vivo interés por parte del público. Dist.: Sus collages han sido admitidos en los Salones Municipales de Artes Plásticas de los años 1971, 72, 73, 75, 76 y 77. Dom. Part.: Yí 1205, P. 5, Ap. 9. Tel.: 98 44 82.

MARQUES SOLARI, Joaquín Miguel.

Prof.: Productor, comerciante. Espec.: Prod. lechero. N.: 27/2/31 (Mont.). Ps.: Joaquín Marques Barraz y Lilia Solari Amestoy. Esp.: Ana María Ferrés Martínez. Hs.: Ana María, Joaquín, Magdalena, José Luis e Ignacio. Est. y C.: Bachiller de Agron. Cursos Intensivos de Espec. de Lechería. Act.: Miembro del Direct. de la Asoc. Rural de San José. Integró del Grupo CREA de San José. Dir. de Pro. Criadores de Holando del Ur. Com. de la Fed. Rural por varios per. Act. es: Secr. del Com. de la Fed. Rural. Afic. Pref.: Lectura (todo lo referente a la Agropec.). Afil. a Fed. Rural, Asoc. Rural del Ur., Asoc. Nal. de Prod. de Lecheros, Asoc. Rural de San José, Pro. Criadores de Holando, Asc. de Prod. Lecheros de San José, Grupo CREA de San José y FUCREA. Dir. Com.: Dr. Becerro de Bengoa 687 (San José) Dom. Part.: Atanasio Lapido 2865 Ap. 301; tel.: 79 86 69.

MARROCHE PARONI, Alberto Pedro.

Prof.: Electrónica, Radiodifusión y TV. Esp.: Radio y TV. N.: 19/10/902 (Mont.). Ps.: Dr.: Alberto Valentín Marroche y Leopoldina Paroni. Esp.: Amalia Corti Santos. Hs.: Carlos Alberto. Est. y C.: Fac. Odont. (1er. año). Act.: Trans. Transmisiones en radiotelegrafía (1918); característica de radio en Radiotelefonía CW(M) y experiencias con arco Pulsen (1920); característica oficial CX1 AD (1926); carácter Oficial CX1UE (1936); caracter. de estación de Radiodif. CW 45 (1939); estación TV Canal 11 (1968); edil Junta Dptal. (1950-62); Junta de Vecinos T. y Tres (1973 al presente). Act. es: Miembro Junta Vecinos T. y Tres. Permisionario estación radiodif. CW 45 y Canal 11 y As. Técn. en electrónica en ambas emisoras. Dist.: Plaquetas y Pergaminos en radio y televisión. Afic. Pref.: Electrónica. Dir. Pablo Zufriategui 226, tel. 2035 (T. y Tres). Dom. Part.: Manuel Oribe 647, tel. 2119 (T. y Tres).

MARRONE SANTARCIERI, Salvador.

Prof.: Industrial. Espec.: Industria electrónica. N.: 11/11/23 (Montevideo). Ps.: Salvador Marrone y María Luisa Santarcieri. Esp.: Nilda Martínez. Hs.: Héctor Roberto y Eduardo Luis. Est. y C.: UTU (estudios completos de Electrónica). Preparatorios de Ingeniería. Act. establecido, desde hace 35 años, con empresa dentro del ramo del audio y, paralelamente, televisión y otras manifestaciones de la Electrónica. Act. es: socio-director de AUDIO MA S.R.L., firma fabricante, importadora y exportadora. El giro principal es la producción de los aparatos de audio SCOTT. Afic. Pref.: estudio y lectura de temas científicos, especialmente Electrónica. Deportes. Afil. a R.C., AIDAEER (Asoc. de Importadores de

Aparatos Eléctricos y electrónicos), de la que es miembro ejecutivo, A.C. de J. e Instituto de Radiotécnicos del Uruguay. Dir. Com. Canelones 1371; tel.: 98 42 38 y 98 42 52. Dom. Part.: Miguel Barreiro 3360 Ap.: 302; tel.: 77 16 03.

MARTIN ABRAM, Raúl Bernardo.

Prof.: Ing. Civil. Esp.: Cálculo de Estructuras. N.: 14/3/914. Ps.: Curt Martin y Luisa Abram. Esp.: María Rosa Mangarelli. Hs.: Luis Gustavo y Cristina Silvia. Act.: 1938: Doc. Ens. Sec., Matem. Egresa Fac. Ing., 1940. Prof. Agr. de Caminos, Fac. Ing., 1944; Prof. Agr., Resist. Materiales I, II y III; y Prof. tit. hasta 1969. Prof. Matem. Ens. Sec. hasta 1971. Dir. Liceo Bauzá (972); Insp. Matem. (C. de M., 1973. Ingresó Dir. Vialidad (M.O.P., 1940); Jefe de Est. de Campo; miembro Com. Intern. para est. proy. Puente s/Río Cuareim en ciudad Artigas. 1948, ingresó Dir. Saneam. (I.M.M.); Del I.M.M. Congr. Ing. Sanitaria (San Pablo, 1954). Miembro Com. est. Saneam. Playas (Eur., 1955). Admin. Dir. Saneami. (C. de M.) hasta 1971. En su prof. calculó estruct. de edif., puentes y carret. y desagües pluviales para ciudad de Minas. Act. es: Retirado. Afic. Pref.: Lectura, Pesca. Afil. a: As. Ing. Dom. Part.: A. García Morales 1173; tel.: 2 46 86.

MARTIN MARTINEZ, Carlos.

Prof.: Militar. Esp.: Contador Público. N.: 16/12/917 (Mont.). Ps. Eusebio Martín y Luz Martínez. Esp.: María Esther Montalbetti. Hs.: Carlos y Héctor. Est. y C.: Contador Público. Act.: Instructor Escuela Militar, 1943.50. Jefe de Cuerpo, Liceo Militar "Gral. Artigas", 1952.53. Contador de la Jefatura Policía Mont., 1958.63. Subjefe de Policía de Montevideo 1963.65. Administrador de SEUSA, "La Mañana" y "El Diario", 1972.73. Pte. Com. As. de Edif. Escolar (Cons. Educ. Prim), 1974 a la fecha. Act. es: Vice-Pte. del Directorio de Banco Central del Ur. Pte. Com. As. Edif. Escolar (Cons. Educ. Prim.). Afic. Pref.: Cooperativismo de Ahorro y Préstamo. Afil. a: Centro Mil., Círculo Mil., C.N. de F.. Dir. Ofic.: Río Branco 1359, Esc. 308; tel. 98 47 84. Dom. Part.: J.J. Arteaga 1342; tel. 39 64 49.

MARTIN SAMOS, Jesús.

Prof.: Editor. N.: 9/3/927 (Calañas, Huelva, Esp.). Ps.: Francisco Martín y Dolores Samos. Esp.: Myriam Courdin. Hs.: Francisco Jesús, Jesus Enrique, María de la Concepción y Carlos César. Est. y C.: Fac. Med. de Granada; título Practicante en Med. y Cirugía. Act.: Llegó a Ur. en 1955. Visitador Médico y Ag. Gral. IBERIA, lín. Aéreas, hasta 1967. Fundador, Dir. Com. y Pte. Empr. Crédito Hispano. Ur. del Libro S.A. (1967). Dir. Propiet. de Especialidades Farmacéut. Internac. S.R.L. represent. en Ur. de Laborat. ALTER S.A. de Madrid. Fundador Operación MAR-SAMOS, creada p/cooperar en desarr. pesquero de Ur. Act. es.: Pte. Créd. Hispano-Ur. del Libro S.A. Dir. Com. Euroamericana S.R.L. y E.F.I. S.R.L. (Propietario). Pte. Operación MAR.SA.MOS.Directivo Cám. Of. Española Comercio, Ind. y Navegación. Afic. Pref.: Literatura y Deportes. Afil.: a: Cám. Española Comercio, Cám. Comercio Ur., Cám. Libro, Club Español. Dir. Com.: Florida 1265, P4, tel. 91 05 48. Dom. Part.: Garibaldi 1920, tel. 20 46 73.

MARTIN RODRIGUEZ, María Mercedes.

Prof.: Arquitecta. Esp.: Decoración interior. Est. de Estilos. N.: 4/12/910 (Minas). Ps.: Enrique Martín Boursaud y Mercedes Rodríguez Díaz. Hs.: Jacqueline Mercedes Freire Martín. Est. y C.: Fr., Inglés. Act.: Prof. Matem. y Dib. (C. de O., 2º ciclo, 1937). Trabajos s/reconstr. de muebles y estilos fr. en la Edad Media y Siglos ss. hasta S. XIX, se publican en Rev. "Arquitectura". Dictó conf. s/porcelanas, tapices, muebles y decor. de estilos fr., ingl. y esp., en Ur. Arg. y Br. Jurado en varios Conc. en Ens. media; en Salones Pint. y Escult. de afiches. Prof. ex IPA ("Técn. del Dib. y del Color", "Teoría de la luz y del Color". Act. es: Insp. de Dibujo (Jefe Dpto. de Dibujo), Ed. Sec. Bás. y Sup. Dir. y ejecutora del montaje del Museo del Hombre y la Tecnología (Salto). Co-Dir. y Comisario Artis., Salón Nal. de Primavera (Salto). Dist.: Med. "Cám. Jr. Salto"; Pr. Estim. (Fac. Arq.); Med. Embaj. Fr., Jurado p/Beca est. de Arte en Fr. (1976). Afic. Pref.: Arte, Docencia. Afil. a: S. Arq. del Ur. Dom. Part.: Caracé 533, ap. 001; tel. 70 08 81.

MARTIN VALDEZ REBAGLIATTI, Eduardo.

Prof.: contador público. N.: 11/2/28 (Montevideo). Ps.: Eduardo Martín Valdez y María Carmen Rebagliatti. Esp.: Ana María Narbondo. Hs.: Claudia, Marina, Eduardo y Carolina. Act.: Miembro del Contralor de Importaciones y Exportaciones en representación de la C. de Industrias (1956-59). Tesorero del Consejo Directivo de la C. de Industria (1960-8). Act. es: Asesor del Min. de Agric. y Pesca. Asesor de ALCAN Aluminio del Ur. Miembro del Dir. de GRAFEX S.A. y de Alvarez Fernández S. A. Síndico de Cristalerías del Ur. S. A. Afic. Pref.: Numismática. Afil. a: Inst. Ur. de Numismática, Acad. Rioplatense de Numismática y Asoc. Numismática Española. Dom. Part.: Miraflores 1573; tel. 50 12 86.

MARTIN, Vicente.

Prof.: Artista Pintor. N.: 22/12/911 (Mont.). Ps.: Vicente Martín López y Concepción Naranjo. Esp.: María Luisa Torrens. Hs.: Pablo y Vicente. Est. y C.: Ens. Sec. Dib. y Pint. (T. T. García, 1942.44); Pint. (Ac. "Grande Chaumiere", París, 47-48); en It. y Fr. (64-65), (74) EE. UU., 1974, 75. Princ. Expos.: Colect.: Gal. Comte, Bs. As., 44; 1ª Bienal A. Mod., S. Pablo, 51; III, id. 55; "10 Pin. ur. Holanda, 56; I Bienal Intern., Méx. 58; Bienal, Venecia, 59; Arte Sudam., Dallas, 59; "Arte Ur.", Roma, 61; "Pint. ur. contemp.", Taormina, It., 64; "6 artistas ur.", Ateneo, Madrid, 68; Fest. Intern., Atl. City, 69; "3 Pint. ur.", Gal. Sans Souci", Caracas y Maracaibo, Ven., 73; Bellas Artes, Madrid, 77. Indiv.: C. Nal. Bs. As., Mont.; Unión Panam., Wash., 56; Gal. Riobbo, Bs. As., 62; Gal. Gian. Ferrari, Milán, 64; Gal. de Arte, Bs. As., 69; Knoll Intern., Bs. As. 71; IBM, Miami y Wash., 72; Lezin Gall., Oregón, EE.UU. y Casa Am. Lat., París, 74; Gal. Bruzzone, Mont., 76; Exp. Hermann Miller, 77. Pr. más importantes: Salón Nal. Bs. Artes: Mención, 1939, 40; Alejandro Gallinal, 41; Cía. de Naveg., 42; 2º Pr. 53. 54, 56; Pr. F. Bauzer, 55; Gr. Pr. Med. Oro, 59. Pr. 1º, Exp. Intern., P. del Es., 59; Beca a Eur., C. Nal. B.A., 64; Gr. Pr. Art. extranj., Salmona delle arti, It., 64; Gr. Pr. Inca, 65; 66; Gr. Pr. autorretrato, H. Miller, 76; Gr. Pr. de los Grandes Premios 77. Sus obras en: Museos de Arte Mod. de S. Pablo, Río, Bs. As., Minessota, P. Alegre. De Bs. As., Chile; Nal. y "J. M. Blanes", Mont.; Portland Art. Mus., Oregón. EE.UU. Dom. Part.: Pereyra de la Luz 1035, ap. 901; tel. 79 33 18.

MARTINEZ ALMITRAN, Hugo Primitivo.

Prof.: Vendedor. Esp.: Técn. de Marketing; Seguros; Reaseguros. N.: 12/7/940 (Cerro Largo). Ps.: Primitivo Martínez Patrón y Emilia Almitrán. Esp.: Martha Dell'Acqua. Hs.: Gustavo (f), Néstor Hugo, Laura Emilia y Edgardo. Est. y C.: Ens. Sec.: Esc. Mil. (3 años); Fac. Cs. Econ.: RR.PP.; Inglés; Marketing; Ventas. Act.: se especializó en Comercialización, en Ventas masivas de Consumo de Bienes y Serv., actuando en las firmas "Mateo Brunet S.A.C., Edit. González Porto, Mont. Refrescos S.A., GEMCOSA, Urreta S.A. Dir. de empr. de Minería y Mármoles. Prof. Com. y RR.PP. (Inst. Crandon, 1968-70). Admin. de Ventas Labor. "Abbott Ur.". Act. es: Corredor Prof. de Seguros y Reaseguros. Sumo Sacerdote de la Igl. Mormona y miembro Sumo Cons. 1ª Dist.: Grad. RR.PP. Dale Carnegie; 1er puesto Prod. Seg. Vida Ur. (1975-76-77-78) Afic. Pref.: Escultismo, Oratoria. Afil. a Igl. de Jesucristo de los Ss. de los últimos días Dir. Com.: B. y Ordóñez 1614; tel. 50 78 55 Dom. idem ant.

MARTINEZ GARCIA, Julio César.

Prof.: Arquitecto. Esp.: Proy. y Const. de Viviendas. N. 15/7/933 (Mont.). Ps.: Armando C. Martínez y Angela García Andlich. Esp.: Marta Fernández Sarriegui. Hs.: Ana Elina, María Inés, Marcelo Julio. Act.: Exclusivamente ejercicio de la actividad privada como Proyectista, Director de Obra y Contratista para obras de construcción para terceros y para sí (Comercialización). Los temas realizados refieren a todo tipo de const. para vivienda, y también construc. industrial, tal como por ej. el edificio para Lanera Santa María S.A. Act. es: ejerce su profesión Director de OGA S.A. Afil. a: Carrasco L. Tenis; J. C. de M. Dir. Est.: Sarandí 501, tel. 90 16 46. Dom. Part.: Caramurú 6014, ap. 402, tel. 50 41 13.

MARTINEZ LIMA, Ney.

Prof.: hacendado N. 10/4/16 (Mataojo, 6ª secc. de Salto) Ps.: Juan Manuel Martínez y Elena de Lima Simoes. Esp.: Lilia Lima Noble. Hs.: Ney, Lilián Elena, Caracé Delano y Ayul Rafael. Act.: Ayudante de Veterinario en el Min. de Ganadería y Agricultura durante 36 años. Integrante de la Comisión de Lanas de la Cooperativa Agropecuaria de Tacuarembó y de la Comisión de Admisión de Ovinos en las exposiciones del mismo departamento. Act. es: Integrante de la Comisión Directiva de la Asociación Rural de Tacuarembó desde hace dos años, ocupando también el cargo de Director de Exposiciones y Ferias. Afil. a: Club A. Oriental. Dom. Part. Av. Oribe 443 (Tacuarembó).

MARTINEZ MIERES, Guzmán.

Prof.: Actor. N.: en Mont. Ps.: Miguel V. Martínez y Martha Mieres. Est. y C.: Preparatorio Der., Fac. de Hum., Idiomas. Act.: Actor, Fundador Comedia Nal. Club de Teatro. Formó rubro Profesional con Carmen Avila Creación del "Teatro del Centro" con Margara Villat. Act. es: Dir. de "Teatro del Centro". Dist.: Becado por Minist. de Cultura de

Fr., It. Inglat., Holanda. Actuaciones en París (Teatro de las Naciones) y España con el Teatro Ciudad de Mont. Afic. Pref.: Cine. Dir. Part.: Colonia 1105, 1er. P., tel. 91 03 64.

MARTINEZ MONTERO, Homero.

Prof.: Marino. N.: 21/3/05 (Durazno). Ps.: Vicente Martínez y Eduarda Montero. Hs. Homero Diego, Carmen Esther, Daniel y Ana María. Act.: Misión en It. para vigilar constr. de naves militares (1935-6). Creación por su iniciativa, del Servicio Histórico y de Información de la Armada. Inaugura como Subdirector el Museo Militar y Naval. As. de la Sec. Ur. en la 1ª Conf. Regional de los países del Plata y luego, de la Sec. Ur. a la Conf. Amer. de Asociaciones de Com. y Prod. (1941). Pasa a retiro a su solicitud en 1942. Becario del Inst. de Cul. Hispánica; viaja a España y dicta conferencias en la Cátedra "Ramiro de Maetzu"; efectúa investig. que sirven a la redacción de "El Apostadero de Montevideo", publicado por el Cons. Sup. de Investigaciones Científicas de Madrid (1956). Viaja a Ginebra como Del. Plenip. a la 1ª Conf. de Der. del Mar (1958). Ministro de R. Ext. (1959-63). Concreta el Tratado de delimitación del río Ur. (7/4/61), la Definición del Límite Exterior del Plata (4/1/61), el Convenio con la Arg. para la constr. de puentes internac., la Ampliación del Mar Territorial Ur. y Zona Contigua (21/2/63). Pres. las deleg. uruguayas a las V, VI, VII y VIII Reuniones de Consulta de la OEA; actúa como Relator de la VI y pres. la VIII. Inv. por el Dpto. de Estado, viaja a Wash. (1966) donde efectúa investigaciones para "Geopolítica del Plata", texto en la Esc. de Guerra Naval. Miembro del Cté. Ej. Conmemorativo del Bic. del nac. de Artigas. Egr. de la Esc. N. con el Distintivo "Mejor Alumno del Curso". Prof. de Ciencias Geog. (Esc. N.); Hist. Naval (Esc. de Guerra Naval); Tecnología (UTU); Dir. por concurso de la Esc. Ind. de Carmelo y Prof. Geopolítica en la Esc. de Guerra Naval. 14 obras publicadas (varias premiadas) en el Ur. y en el extranjero. Dist.: Condecoraciones en grados superiores por los Gob. de Arg., Ven., Colombia, Chile, Bol., Par., It., Santa Sede; Cab. del Imperio Británico (K.B.E.). Act. es: Secr. del Inst Hist. y Geográfico; Miembro Corresp. de las Ac. de Hist. de Arg. y Esp., y As. de la C. de Com. Ur.-Arg. Af. Pref.: Investigación histórica.

MARTINEZ MOREIRA, Vicente Ernesto.

Prof.: Perito Agrónomo. Esp.: Vitivinicultura. N.: 19/7/930 (Durazno). Ps.: Ernesto E. Martínez y María M. Moreira. Esp.: María T. Pallares. Hs.: María M., Ernesto S., Hugo, Graciela, Eduardo, William, Gustavo y Mary Elizabeth. Est. y C.: Ens. Sec.; Esc. Agric. Jackson. Act.: egresado en 1950 de la escuela agrícola del Manga, se instaló junto a dos hermanos logrando hacer diez hectáreas de viñas, fundando luego la Bodega. Act. es: Director responsable de la firma "Hijos de Ernesto Martínez S.R.L.". Integrante de la Junta de Vecinos de Durazno. Dist.: Medalla de Plata de la Confeder. Granjera del Uruguay. Afil. a: Sdad. Fomento Rural Durazno. Dir. Com.: Santiago Vázquez 802, Durazno. Dom. Part.: Ruta 5, Km. 175,500.

MARTINEZ PRADO, Gilberto.

Prof.: Médico. Esp.: Gastroenterología; Laboratorista. N.: 9/2/913 (Mont.). Ps.: Gilberto Martínez y Amparo Prado. Esp.: Anita Mattos Larraechea. Hs.: Anita y Nelson. Est. y C.: Mount Sinai Hosp. (EE.UU., 1955-56). Act.: Profesor Agregado de Gastroenterología. Jefe del Laboratorio de Análisis Clínicos "G. Martínez Prado". Act. es: Prof. Agregado (Fac. de Medicina). Dir. Ofic.: Colonia 969; teléf.: 90 48 28. Dom. Part.: Fco. Vidal 782, P. 6; tel.: 70 47 63.

MARTINEZ VIAÑA, Jorge Américo.

Prof.: Periodista. Esp.: Deportes. N.: 12/6/924 (Mont.). Ps.: Hispano Alfredo Martínez y Virginia Viaña. Esp.: Emilia De Boni Bado. Hs.: Jorge, Graciela, Alicia y Gustavo. Est. y C.: Bachillerato Der.; Taquigrafía; Prof. Piano y Solfeo. Act.: Comenzó como period. deport. en diario "Acción" (1948). Ingresó en diario "El Plata" (1951). A Radio Sport (1952). A partir de 1960 continuó solamente en R. Sport hasta 31/5/78. Pasó a Radio Panamericana de inmediato continuando labor period. Lleva 26 años relator radial c/trasmisiones de: fútbol, básquetbol, boxeo, vóleibol, ciclismo, remo, natación, polo, tenis, golf, polo acuático, automovilismo, motociclismo, motocross, carreras náuticas, etc. Relató 4 torneos Mundiales, y 7 Sudamericanos de básquetbol. Act. es: Jefe Trasmis. Básquetbol Radio Panamericana. Pte. Círc. Period. Deport. Ur. Dist.: Miembro Hon. XI Congr. Panamer. Period. Deport. en Bogotá (1978). Afic. Pref.: Música y Deportes. Afil. a: C. Period. Dep. Ur., Círc. Prensa Ur., C. S. Miramar, Club Trouville (del que fue jug. de básquet en varias divis.). Dir. Part.: Rambla Rpca. Argentina 1225, Ap. 501, tel. 91 41 44.

MARTIRENA GOMEZ, Osorio.

Prof.: Hacendado. Esp.: Cabañero. N.: 3/6/950 (Mont.). Ps.: Osorio Martirena Silveira y Adela Gómez. Esp. Ivonne Galperin. Hs.: María Victoria. Est. y C.: Preparatorios de Agronomía, Plan 1941. Act.: en el año 967 asume la Dirección de los Planteles de "Estancias y Cabañas San Miguel S.C.", continuando así una labor ininterrump. a través de tres generaciones, que iniciara su abuelo don Miguel Martire.

na, en 1885. Jurado en Concs. Raza Hereford, en distintas Expos. en todo el país. Act. es: Director General de "Estancias y Cabañas San Miguel". Administrador General de "Cor. lok S.A.". Dir. Com.: Treinta y Tres 1420, Esc. 9; tels.: 91 16 36, 91 54 90. Dom. part.: Julio Herrera y Obes 1416, P. 4; tel.: 91 11 43.

MARTIRENA SILVEIRA, Osorio.

Prof.: Hacendado. Espec.: Cabañero. N.: 6/2/895 (Lavalleja). Ps.: Miguel Martirena y Celia Silveira. Esp.: Adela Gómez. Hs.: Osorio, Mario, Célica y Margarita. Est. y C.: Ens. Sec. Act.: Desde principios de siglo es precursor de la Ganadería en el país, espec. de la Raza Hereford, de la que es uno de los más destacados Criadores. En 1911 tomó a su cargo la dirección de los planteles que hasta hoy dirige. En el Sector Agropecuario ocupó importantes cargos, entre otros, 1er. Pte. Sdad. Criadores Hereford, Pte. A. R. del Ur. Act. es: Criador. Miembro de Jta. Consultiva de A. R. del Ur. Dist.: Jurado Intern. en Arg., Ingl. y Br. Grandes Premios y Premios en Campeonatos Nles. de Ganadería (Razas Hereford, Romney Marsh y Criolla). Afil. a: J. C. de M.; ARU. Dir. Ofic.: Treinta y Tres 1420, P. 1; tels.: 91 16 36, 91 54 90. Dom. Part.: J. Herrera y Obes 1416, P. 4; tel.: 91 11 43.

MASDEN de FIRPO, Diva Argelia.

Prof.: Maestra de 2º gr. y Prof. Espec.: Id. Esp. N.: 17/1/21 (Paysandú). Ps.: Anselmo Masdén y Gilberta Martínez. Esp.: Ulises Firpo. H.: Diva Graciela. Est. y C.: Secc. Agregaturas del Inst. Artigas. Visit. de Hig. (Min. S. P.). Becas para Cursos de Perfecc. Doc. Est. de Griego y Latín. Act.: Prof. de Id. Esp. por Conc. (1954). Act. es: Prof. de Id. Esp. e Int. de la J. de Vecinos de Pays. Afic. Pref.: Lect., buena Mús., viajes, tareas del hogar. Afil. a: Asoc. Nac. de Prof., C. Roja Dep., Cooperadores Salesianos, Tiro Suizo y Agrup. de Maestros Demóc. de Pays., de la que es fundadora. Dom. Part.: Zorrilla de San Martín 858 (Pays.); tel: 3868.

MASPOLI BARBATO, Juan Carlos.

Prof.: Comerciante. Esp.: Industria Automotriz. N.: 9/10/926 (Mont.). Ps.: Juan Carlos Maspoli Briozzo y Asunta Barbato. Esp.: María Celia Bianchi. Hs.: 5. Est. y C.: 4º Fac. Cienc. Econ. Act.: 1950/68: Insp. Ofic. Imp. a la Renta. 1961/65: Cr. de Julio C. Lestido S.A. 1965/69: Sub Gte. Gral. de J. C. Lestido S.A. 1969 a la fecha: Gte. Gral. de J. C. Lestido S.A. Dist.: Insignia Oro de Volkswagenwerk Alemania, por méritos. Afil. a: Sirio Gral. de ANAVA (Asoc. Nal. de Armadores de Vehículos Automot.). Vice Pte. Club Náutico de Carrasco y P. Gorda; Yacht C. P. del Este. Dir. Com.: Cerro Largo 1729; tels.: 40 21 31/35.

MASSOBRIO DROGHI, Emilio Jorge.

Prof.: Arquitecto. Espec.: Arquitectura paisajista. N.: 17/12/20 (Colonia). Ps.: Julio Massobrio y Faustina Droghi. Esp.: Celestina Benéo Suárez. Hs.: Raquel Mónica y Laura Benéo. Act.: en el Mun. de Montevideo desde 1941, siendo estudiante. Arq. proyectista y director de obras comunales (1945). Subdirector de Paseos Públicos (1955-7) y Director (1957-73). Pte. del SODRE (1973-9). Del. del Municipio en el Congr. Panamericano de Arquitectos (Caracas 1955). Estudios en Planeamiento Urbano, Rural y Viviendas (Francia e Italia). Arquitectura paisajista (Inglaterra y Alemania). Estudios especiales en "Racionalización Administrativa" (Alemania). Observ. y perfecc. en el campo de las comunicaciones de masas (radio y TV) y teatros musicales. Actes: Arq. y Prof. en la UTU. Dist. obtenidas Caballero (Rep. de Italia). Afic. Pref.: músicas y agricultura. Afil. a: Soc. de Arqui. Dom. Part.: Yaguarón 1404, Ap. 14; tel.: 90 64 47

MASSONNIER GALEAZZI, José Enrique.

Prof.: Ing. Agrón. Esp.: As. y Consultor Industrial. N.: 26/2/921 (Mont.). Ps.: Fernando Carlos Massonnier y Josefina Galeazzi. Esp.: Hilda Chiossoni. Hs.: Verónica y Enrique Daniel. Est. y C.: Diplomado (Mont. 1960) en Problemas de Desarrollo Económico. Diplomado (París 1962) en Planif. Econ.; Diplomado (París 1973) en "Planif. Econ. y recyclaje"; Técn. en probl. de Desarrollo Ind., elaboración y evaluación de proy. Ind.; Técn. en Fuentes de Financ. para la pequeña y mediana empresa. Act.: Invitado al Simposio de N.U. (Moscú 1966) sobre "Fomento de las Ind. del Metal en los países en Desarrollo", Sub Gerente del B. Central del Ur.; Jefe de la Div. Promoción del Desarrollo Ind. del B. de la R. O. del Ur. Act. es: Ejerce su Prof. As. Ind. y Agro-Ind. desde Set. 1976, del Banco Pan de Azúcar para el uso de fuentes de Financiamiento a mediano plazo para la modernización y equipamiento del parque Ind. del Ur.; en aplicación de dicho Progr. interviene en la promoción, preparación, evaluación, implementación y admin. de Proy. de Inv. que se presentan al Banco para su aprobación. Dir. de la empresa "Equipamiento Industrial S.R.L.".

MATHO PUIG, Eduardo.

Prof.: Abogado. Espec. Derecho Civil e Internacional; Medicina Legal. N.: 1/1/909 (Mont.). Ps.: Luis Mathó y Elvira Puig. Esp.: Laura Gómez Aizola. Hs.: Laura, Eduardo, Margarita y Olga. Est. y C.: Idiomas (inglés y francés). Act. Ejercicio activo de la profesión. Sub-Director del Instituto Técnico-Forense. Act. es: Sub-Director del Inst. Técnico Forense, dependiente del Ministerio de Justicia

Dist.: Delegado del Colegio de Abogados en las Conferencias de la Interamerican Bar Association (Cté. de Derecho Internacional Público), Mont., 1951, Bs. As., 1952. Secretario del Cté. de Asuntos Económicos y Financieros en la Conf. Panamericana de Montevideo (1933). Practicó rugby. Afic. Pref.: Historia, Música, Yachting, tenis. Afil. a: Cgio. de Ab. Yacht C. Ur. Dir. Est.: 25 de Mayo 477, Esc. 75; tel. 91 11 22. Dom. Part.: Hidalgos 532, ap. 001; tel.: 70 21 32.

MATHO REGUSCI, Roberto Julio Luis.

Prof.: Industrial. Esp.: Fertilizantes. N.: 28/9/928. Ps.: Roberto Mathó Puig y Ema Regusci. Esp.: Hebe Ipolito Pallette. Hs.: Diego y Victoria. Est. y C.: Fac. de Der. (incompl.); Administración y Procedimientos de Adm. Públ. en New York University; Especializado en asuntos sociales, criminológicos y penitenciarios, en Boston University y Federal Bureau of Prisons. Act.: Prof. de Historia en Secundaria (1º y 2º ciclos) (1953-1965); funcionario de la Dir. Gral. de Institutos Penales (1953) asciende por Conc. de O. y M.; Egdo. Secret. Gral. (1960-64); Fiscal Admin. e Insp. Gral. de Serv. (1964). Becado por la UN (1960) y por el Dpto. de Estado (EE.UU.) (1965). Seleccionado por la UN, participó en la 1ª Reunión de Expertos Latinoamericanos para la Prevención del Delito y Tratamiento del Delincuente (Caracas 1963). En 1966 es designado Oficial de As. Sociales en la Sección de Defensa Social, Secretaría de la Un. (Nueva York); cumple misiones (1967) en el Reino Unido y en la Rpca. de Tanzania como As. de Cté. Esp. de la Com. de D. H. de la UN; representó a la Secretaría (1968) en misiones ante los gobiernos de Arg., Colombia y UNICEF (Bogotá); Jefe de la Sec. de Defensa Social (1969), regresando al Uruguay ese año, para ocupar la SubGerencia Gral. de Agromax S.A. Act. es: Sub.Gerente Gral. de Agromax S.A.; V.pte. de la Directiva de la As. de las Industrias Químicas del U. Dist.: Insignia "Al Mérito" (Inst. Penales, U.); Diploma de Honor de la "California Parole, Probation and Correctional Ass.". Ob. publ.: Ley Penitenciaria Nacional (co.autor del anteproy.) (1966); publicaciones de carácter histórico, criminológico y penitenciario en U., Arg. y UN. Afic. Pref.: Fotografía, Literatura, Música, Historia. Afil. a: J. C. de M., Yacht C. y Foto C. de M. Dom. Com.: Av. Uruguay 874; Tel.: 98 10 19. Dom. Part.: Br. España 2954, ap. 902; tel.: 79 36 28.

MATOS, Armando José.

Prof.: Arquitecto. Esp.: Planificación Regional aplicada al Desarrollo Turístico. N.: 16/6/916 (Mont.) Ps.: Armando Matos y Rosa Batarro. Esp.: Shirley Chamorro. Hs.: Armando y Aníbal. Est. y C.: Autor de trabajos y Expositor en Asambleas Hisp.-Luso-Americanas de Turismo. Curso de Form. Profes. CICATUR, Arg. Act.: Dir. Div. Técn. Dir. Nal. Turismo. Consultor de OEA del desarr. turíst. de Venezuela. Represent. Ur. en diversos Congr. Internac. de Turismo. Becario en Ctro. Capacitación Turíst. de OEA. Conferencista invit. en M. del Plata y Santa Fe s/temas turíst. en áreas prioritarias. Dir. remodelación Casino P. del Este, Hotel Argentino y expos. de prom. turística. Dist.: Testimonio de reconocim. act. internac. otorgado por Com. Nal. de Turismo. Represent. del Gob. Ur. Afic. Pref.: Turismo y Planificación Regional. Afil. a: Asoc. Internac. Expertos Turismo. Dom. Part.: Ejido 1548, Ap. 2; tel.: 90 04 85.

MATTO, Francisco

Prof.: Pintor. N.: 18/10/911 (Mont.). Ps.: Francisco A. Matto y M. E. Vilaró. Esp.: Ada Antuña Zumarán. Act.: Pinta sus primeras obras (colores claros), en 1925. En viaje a Tierra del Fuego nace su afición de colec. Expone en S. Nac. y Mun. de Bs. Artes; en el 38 crea compos. s/bastidores de forma no rectangular. 1939 marca su encuentro con Torres García; en el 41 exp. en "A. del Arte" junto a Augusto y a Horacio Torres, participando desde esa fecha en más de 150 muestras del T.T.G. En 1945 posee ya importante colec. de Arte precolombino e inicia obra aún inconclusa s/el Arte de Tiahuanaco. 1947, ilustración suya en Libro "Lo aparente y lo concreto en el Arte" (J.T.G.). Proyectó la constr. de un pueblo para Pint. en Sta. Lucía. Viaja a It. (1950); exp. en Salón de "Surindependents" (París) y en Fund. Sch. for Social Research (N.Y.). Visita Egipto; interviene en Muestra Pint., Museo Stedelijtk (Amsterdam) y en 1958, en México, Santiago, y 2a. Bienal S. Pablo. Fundó (1962) Museo de Arte Precolombino. Exp. en "Corcoran Gall. of Art" (Wash., 1964) y en "Universal. Constructivo" (Bs. As.). Expone en Gal. Monzón (Madrid, 1974) y en Gal. Contemporánea Mont., (1975), retrospectiva. Dist.: Pr. a la Moneda más artíst. de 1971 (Fund. Intern. de Numismática "Geseliscraft fur intern. Geldgeschichte". Dom. Part.: Rbla. de México 6199; tel.: 50 03 61.

MAUTONE GUIDO, Carlos Alberto.

Prof.: Arquitecto. N.: 10/3/40 (Montevideo). Ps.: Carlos Alberto Mautone y María Holanda Guido. Casado; Hs.: Carlos Guzmán, Paula Irina, Carlos Alejo y Ana Cecilia. Est. y C.: Becario de OEA para el Centro Interamericano de Vivienda y Planeamiento (Tegucigalpa, Honduras, 1968). Curso de la Asoc. de Arquitectos del Uruguay, de Avalúos e Inmuebles Urbanos (1972). Act.: Del. al X Congr. Mundial de Arquitectos (B. Aires, 1969). Participó en el equipo de planeamiento de la urbanización "Barrio Kennedy" (Tegucigalpa, Honduras, 1968-70), siendo coordinador del equipo disciplinario. Actuó en la Liga Universitaria de Deportes en varias temporadas. Dist. obtenidas: Mención especial en el Conc. para la urbanización de la rambla y plaza Armenia (conjuntamente con los Arq. O. Díaz, Ernesto Rodríguez Pais, 1977). Distinciones deportivas en fútbol, tenis y motonáutica. Act. es: Prof. Adjunto de las Cátedras de Proyectos y de Historia de la Arquitectura (Fac. de Arquitectura). Titular Ejecutivo del Cambio Mautone. Afic. Pref.: deportes. Afil. a: Sociedad de Arquitectos del Ur. Dir. Prof.: Andes 1388; tel.: 90 41 29 y 91 02 40. Dom. Part.: Luis A. de Herrera 1042, Ap. 601.

MAYER MARTINEZ, Federico.

Prof.: Abogado. Escribano. Espec.: Der. Comercial. N.: 13/9/921 (Mont.). Ps.: Federico Mayer y Ada Martínez. Esp.: Josefa Segura. Hs.: Gustavo, Loreley, Ingrid y Claudio. Act.: Prof. de Hist. Universal, en Ens. Sec. (1946). Prof. Adj. de Derecho Romano (Fac. Der., 1947). Prof. Egdo. Der. Romano (1950). Prof. Hist. del Derecho (Fac. Der., 1960). Fundador del Hotel London (Mont., 1963). Fund. íd. ant. (P. del Este, 1967). Misión Oficial a Eur. y Medio Oriente (1960). Act. es: ejerce su prof. de Ab. y Esc. Afil a: C. Leones. Cgio. Ab. Asoc. Esc. Asoc. de Hoteles (Mont.) y Centro de Hoteles (P. del E.). Dir. Est.: Ituzaingó 1383, Esc. 503; tel.: 91 30 67. Dom. Part.: Joaquín Núñez 3043; tel.: 70 12 50.

MAZZETTI CHALAR, José María.

Prof.: Militar. Esp.: Aviador. N.: 2/8/20 (Mont.). Ps.: José M. Mazzetti y Antolina Chalar. Esp.: María de Luján Burghi. Hs.: María de Luján, José María y Ximena. Est. y C.: 1949/50: LOWRY AFB. Denver, Colorado (USA). Of. Armamento F.A. Americ. Act.: Ing. Esc. Mil. 1939 egresó 1942 como Alf. Aviac. 1959/61: Edecán C. Nal. Gobierno. 1968/70: Agreg. Aeron. Emb. Arg. Pasó retiro 1975 ocupando cargo Jefe Comando Aéreo Entren. Act. es: Vice-Pres. COMIPAL. Dist.: Aviador Honoris Causa Arg. Condecoraciones S. Dumont y Com. Orden Barón R. Branco (Br.). Afil. a: Ctro. Militar y C. F.A. Dir. Com.: Gral. Flores 2381, tel. 20 77 21/22. Dom. Part.: Lord Ponsomby 2386, tel. 78 02 30.

MC GILL FAGET, William Edgardo.

Prof.: Ejecutivo. Espec.: comercialización, marketing y administración de empresas. N.: 30/11/37 (C. Largo). Ps.: Walter Mc Gill y Luisa Faget. Esp.: Beatriz Elena Silva Aroztegui. Hs.: Ana Elena, William Andrés. Est. y C.: Curso de diseño textil y admin. de empresas (Filadelfia y N. York, 1958). Admin. y diagram. de empr. (N. York, 1966). Cursos íd. en C.P.U. y E.D.E. (1966-72). Práctica de marketing (N. York, 1972/74). Act.: Diseño textil en SUDAMTEX (1956-62). Socio Dir. de TEMETEX S.A., empr. textil (1962.5). Jefe del Dpto. de ventas de SUDAMTEX S.A. (1966.72). Práctica de marketing en SUDAMTEX EE.UU. (1973.4). Ger. y Dir. de SUDAMTEX Argentina (1975.7). Gerente de ventas de la Curt. Suizo.Uruguaya desde 1978. Afic. Pref.: tenis. Afil. a: C. Biguá de V. Biarritz, C. N. de F., C. de Industrias y Unión de Exportadores. Dir. Com.: Bernardo de Guzmán 175; tel.: 38 86 56. Dom. Part.: Vázquez Ledesma 2931, Ap. 301.

MECHOULAM YAFFE, Rafael.

Prof.: Industrial. Espec.: industria de la confección. N.: 30/10/44 (Montevideo). Est. y C.: Secundaria y Preparatorios. Instituto Nacional de Capacitación Integral de Marketing. Centro Nacional de Productividad Industrial (Modelaje Industrial). E.D.E. (curso integral de exportación, Flujo Financiero). Cursos varios afines. Act.: Adscripto a la Gerencia de Yaffé S.A. (1961-77). Integrante del Ier Congreso Regional de Comercialización y del Ier Seminario Nacional de Marketing. Actual Propietario y Director de la firma Madison Ltda. Presidente de la Cámara de la Vestimenta del Uruguay. En Yaffé S.A. Ventas (supervisión y gerencia), Confección (supervisión de sección Corte) y Compras (encargado) desde 1977 a la fecha. Afil a: Asoc. de Dirigentes de Marketing, A.C. de J., C.A.P. Dir. Com.: Rincón 666; tel.: 98 75 55. Dom. Part.: Juan Benito Blanco 1189, Ap. 001, tel. 79 67 63.

MEDINA D'AGOSTO, Ernesto.

Prof.: Comercio. Espec. Textil. N.: 6/3/917 Mont.). Ps.: Lorenzo Medina Betancor y Rosa D'Agosto. Esp.: María Cristina Spangenberg. Hs.: Cristina, Ernesto y Juan Pedro. Est. y C.: Enseñanza Secundaria. Act.: Durante más de treinta años actuó en la actividad textil. Fundador, Director y Presidente de Manufacturas Unión S.A. Miembro, durante varios períodos, de la Directiva de la Asociación de Industrias Textiles. Practicó numerosos deportes, en especial Tenis y Pelota vasca; ganó varios trofeos en concursos de Pesca. Act. es: Retirado. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Rotary Club Montevideo, Jockey Club de Mont. Dom. Part.: Canelones 1147, Ap. 704. Tel.: 91 13 05.

MEDINA RAMELA, Enrique.

Prof.: Artista Plástico. Esp.: Pintura. N.: 17/5/935 (Mont.) Ps.: Gral. Héctor Medina y María Angélica Ramela. Esp.: Beatriz Linares. Hs.: Carlos, Gabriel y Carolina. Act.: Expuso en: Mus. Arte Mod. (Bs. As. 1970); I Bienal Ur. (1970); Exhib. con Junta c/Selección Posters por H. Munari (Instit. It. Cult., 1970), XI Bienal S. Pablo (1971); Pint. Urug. en Gal. Van Riel (Bs. As., 1972); Pint. de Hoy, auspic. OEA (Bibliot. Nal. Mont., 1974), Bibliot. Nal. (1975); Club de Arte (1976); Lo Mejor del Año (Alianza Fr., 1976); Gal. MTH 1977); Farah Diva Foundation (1978); 12 pint. Urug. (Subte Mpal., 1978). Obras suyas en Mus. Nal. Artes Plást.; Colección D. Rockefeller; Chase Manhattan Bank of N. York Mus. Arte Mod. N. York; Mus. Arte Mod. Río Janeiro; UNESCO; Mus. Mpal. "J. M. Blanes"; IBM Latinoamericana; IBM Ur., etc. Dist.: 1er Pr. (Ceibo Oro) Instit. Iberoamer. Cult. (1969). Pr. Internac. "Fund. Páez Vilaró", Ira. Bienal Ur. (1970); Pr. Adq. XVIII S. Mpal. B. Artes (1970); Pr. Adq. XXXIV S. Nal. Artes Plást. (1970); Gr. Pr. Pint. XXXV S. Nal. Artes Plást. (1971); Pr. Adq. XXXVI S. Nal. Artes Plást. (1972); Pr. FUNSA MAMM Maldonado (1978); Pr. Univ. Rpca. Mus. Salto (1978); Pr. Adq. XXVI S. Mpal. Artes Plást. (1978). Dom. Part.: Av. 18 de Julio 2103; tels.: 4 45 84 y 4 49 47.

MENA SEGARRA, Antonio José.

Prof.: Docente y periodista. Espec.: Id. Español e Historia. N.: 12/5/29 (Mont.). Ps.: Celiar B. Mena y Concepción Segarra. Esp.: Mirtha Isabel Vitabar Camacho. Hs.: Celiar Máximo. Antonio Fernando y Virginia Isabel Cecilia. Est. y C.: Fac. de Der. hasta 2º año. Secc. Agregaturas de Ens. Sec. Act.: Prof. de Id. Español en Ens. Sec. desde 1959 hasta 1978. Ganador de concurso de oposición en la misma rama. 1959: ingreso en la Ens. Priv. (varios liceos). Encargado de la Dir. del anexo del liceo Nº 7 (1963-9). Periodista en los diarios EL BIEN PUBLICO (desde 1947) y BP COLOR. Prof. en TV educativa de Ens. Sec. (1966-72). Programa "Ayer Nomás" en Canal 5 desde 1972. Act. es: Prof. de Id. Esp. en el liceo Stella Maris, periodista en LA MAÑANA. Realizó crónicas evocativas por CX 26 y CX 40. Afic. Pref.: fútbol, básquetbol, turf, teatro, investigaciones históricas. Afil. a: C.A.P., J.C. de M., Asoc. Coral GUARDA E PASSA. Dom. Part.: Av. Uruguay 1772. Ap. 9; tel.: 40 39 37.

MENA SEGARRA, Celiar Fernando Enrique.

Prof.: Profesor. Espec.: Historia. N.: 15/7/34 (Montevideo). Ps.: Celiar B. Mena y Concepción Segarra. Esp.: Elida Mabel Rey. Hs.: Gabriela y Marcela. Est. y C.: Fac. de Der. y Fac. de Humanidades. Act.: Profesor en Enseñanza Secundaria desde 1959. 1er. puesto en el concurso de Historia de 1966. Prof. en el IPA. de Historia Nacional y Americana I (1972-3). Obra publicada: "Frontera y Límites" (1970), "El Estado en la Edad Media" (1972), "La Civilización Romana" (1973) y "Aparicio Saravia: las últimas patriadas" (1977). Afic. Pref.: lectura, fotografía, antigüedades. Afil. a: Cinemateca Ur. Dom. Part.: Isla de Flores 1410; tel.: 90 24 72.

MENDARO, Ana María de ABBONDANZA.

Prof.: Tapicista. N.: 26/3/908 (Mont.). Ps.: Leandro Mendaro y Ana María Recalde. Esp.: Román Abbondanza. Hs.: Ana María, Jorge, Rosario. Est. y C.: Ens. Prep. Act.: Comienza a exponer en 1970 y al año siguiente efectúa su primera muestra individual (Gal. Gugelmeier). Expos. del Tapiz Ur. (Gal. Guignard, Pto. Alegre, Br., 1972). Primer Encuentro Nal. Tapicería (A. C. de J., Mont., 1973). Seleccionada para integrar Del. ur. al Primer Encuentro Ur.-Br. de Tapices (1975). Expos. "Tiro al Blanco" (Al. Fr.) y "Encuentro de Mini-Tapices (Mont.), 1975. Selecciónada en 1977 para el Tercer Encuentro de Tapicería (A. C. de J.). También para Tercer Encuentro Tapices Ur.-Arg.-Br. (Bs. As., 1977). Act. es: Prof. de Tapiz (Inst. Ur. de Artes Plásticas). Afic. Pref.: Dibujo. Labor manual en lana. Dom. Part.: Jaime Zudáñez 2796, ap. 4; tel.: 70 24 49.

MENDEZ, Aparicio.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Administrativo. N.: 24/8/904 (Rivera). Ps.: Regino Méndez y Jacinta Manfredini. Es.: Blanca Alonso González. Est. y C.: Ens. Prim. y Sec. (Rivera); egresa Fac. Der. (1930), Med. Oro por escolaridad y exoner. der. Tit. Act.: Prof. Hist. Amer. y Nal., Inst. "M. S. de Munar" y "A. Vázquez Acevedo" (1925-33). Egdo. de Gr., Cat. int. y Cat. de Der. Admin. (Fac. Der.) (1930-55). Pro-Secret. Fac. Der. (1930-34). As. Ldo., Jefe de Of. Jur. I.M.M. (1934-38). Mín. Corte Electoral (1943-46). Representó Col. Ab. Ur. en Conf. "Intern. Bar Ass." (Río de J., Sgo. de Chile). Del. ur. y Pdte. Del., Congr. Interam. de Juristas (OEA, Sgo. Chile). Mín. Plenipot. a trasmisión mando presid. Par. (1963) y Ven. (1964). Del. ur. a Conf. CIES (P. del Este, 1961) y Congr. Mín. Salud Pública (Washington, 1964). Candidato al C. Nal. de Gobierno por Partido Nacional (Herrerismo) en 1954. Mín. Salud Pública (1961-64). Dr. "Hon. C." Fac. Der. Univ. Río Grande do Sul (Br.). Pdte. Del. ur. en Comisión Técn.-Mixta Sto. Gde. Como Ab. y dentro de su espec., actuó en su Estudio en Mont. de 1930 a 1970. Consejero de Estado, designado por el P. E. el 19/12/1973. Primer Vice-Pdte. del Cuerpo en 1974, Pdte. int. y Pdte. Consejo de la Nación. Act. es: Presidente de la República, cargo que asumió el 1º de Setiembre de 1976. Obr. Publ.: Publicó numerosos folletos y trabajos en Revistas del Ur., Arg., Br., Bolivia y países europeos. Autor de los siguientes libros: "La Jurisprudencia como fuente de Der." (Primer Pr. en Conc. de Conferencias estudiantiles Fac. Der.); "Las Jubilaciones en el Ur."; "Estudios de Der. Admin."; "Las relaciones interadministrativas"; "La Teoría del Organo"; "La Jerarquía"; "Lo Contencioso de anulación en el Der. ur."; "La Teoría del Organo" (Ed. definitiva, 1971); "La Jerarquía" (2a. ed., 1973); "Sistemas orgánicos" (Tomo I, dedicado a la Centralización, 1973).

MENDEZ VALLONY, Pedro.

Prof.: Escribano. N.: 15/11/931 (Melo, Dpto. C. Largo). Ps.: Pedro Méndez Vallony y Ada Gómez Correa. Esp.: María Gladys Martínez. Act.: Por conc. opos. se inició como Prof. Enseñ. Secund. (Melo, 1951). Recibido de Escrib. en 1962, continuó carrera doc. en T. y Tres hasta el presente. Periodista en "El Terruño" (Melo, 1953-55); cofundador y Dir. "Panorama" (T. y Tres, 1973-78). Dirig. fund. "Cinco C." (Melo, 1952). Integra Cons. Niño T. y Tres (1975 al presente). Como deport. dirig. fund. C. Boca Jrs. (Melo, fútbol); Independiente (Melo, básquetbol). En T. y Tres fue Srio., Vice y Pdte. Liga Fútbol (1964-72) y dirig. Fed. Fútbol T. y Tres (1976-77). Act. es: Prof. Hist. Liceo T. y Tres. Escribano en ejerc. prof. Dist.: Beca Instit. Est. Super. 1957. Univers. 1958 y Enseñ. Secund. 1962 (Todas para cur. nos verano). Afic. Pref.: Horticultura y Jardinería. Afil. a: R.C. Pte. 1967 y 1976. Gobernador Dist. 498 R.I. período 1973-74. Como rotario concurrió asambleas y conven. Arg., Br., Chile, EE.UU., Suiza, Fr. e It. Dir. Offic. y Dom. Part.: Santiago Gadea 218, tel. 2319. Treinta y Tres.

MENDILAHARSU BLANCO, Carlos.

Prof.: Médico. Espec.: Neuro Psicología. N.: 10/12/919 (Mont.). Ps.: Raúl Mendilaharsu y María Blanco Acevedo. Esp.: Sélika Acevedo. Hs.: Sélika y Julia. Est. y C.: Servicios de los Profs. Ajuraquerra y Hécaen (París, 1952-57). Act.: Pdte. Int. (1944-48). Jefe de Clínica Médica (1948-51). Jefe de Clín. Neurológica (1952-55). Prof. Agr. de Neurología (1956-77). Relator en Congresos Lat. am. y Panamer. Encargado de Jefatura del Laboratorio de afecciones corticales (1970-77). Act. es: Miembro del Grupo de Trabajo de Afasiología de la Fed. Mundial de Neurología. Miembro tit. de la Asoc. Psicoanalítica Internacional. Miembro tit. de la Asoc. Intern. de Neuropsicología. Afic. Pref.: Pintura, Literatura. Afil. a: Asoc. Médica, Sdad. de Neurocirugía. Asoc. Psicoanalítica del Ur. Dom. Part.: Colonia 1611; tel.: 4 63 81.

MENDIVE CURCIO, Carlos Luis.

Prof. Escritor. Esp.: Cuentos cortos. N.: 23/5/931 (Mont.). Ps.: Carlos A. Mendive y María Elena Curcio. Hs.: Carlos Mauricio y María Elena. Est. y C.: 5º año de Fac. de Derecho. Act.: Publicó su primer libro "Desde el Fémur" en marzo de 1977. En octubre de ese año la Editorial Acali editó la 2ª edición con caricaturas de Hermenegildo Sabat. A la fecha se han publicado 4 ediciones. En setiembre de 1978 durante la 1ra. Feria Internac. del Libro se dio a conocer su segundo libro titulado "Después del Fémur" del que han aparecido 2 ediciones. Act. es: Integra como titular Estudio Contable; Colabora en las revistas "Noticias" e "Imágenes". Afic. Pref.: Lectura, teatro y todos los personajes que encuentra por la calle. Afil. a: J.C. de M.; C.A.P.; Círculo de Tenis; C.A. River Plate. Dom. Part.: Carlos Vaz Ferreira 3520, Ap. 4, tel. 38 14 22.

MENDRZYCKI CHICHANOVIECKI, Abraham

Prof.: Contador Público. Esp.: Asesoram. Dirección y Sindicatura de Empresas. N.: 20/7/934 (Mont.). Ps.: José Mendrzycki y Chjoca Chichanoviecki. Esp.: Anita Kalbermann. Hs.: Adriana y Alicia. Act. desde recibido en 1950 se dedicó a la act. priv., prestando asist. técnica prof. a numerosas Empr. ur. y extranj. Integra, desde hace 15 años, el Grupo Mendrzycki-Martoy, entre cuyos Clientes figuran Fcos. Prod. químicos y adhesivos, empr. agropec. Ind. conf. ropas, del plástico, del aceite del cuero, Viticult., Ag. Viaje, Des. Aduana, Textiles, etc. Act. es: Pdte. Dir. "Los Murmullos S.A." y "Los Corrales S.A." (agropec. Melo); Vice-Pdte. Dir. "Durinto S.A." (Prendas cuero export.). Síndico de importantes Emp. Dir. Com.: Pablo de María 1015. Tel. 4 67 20. Dom. Part.: Patria 530. tel. 40 16 64.

MENENDEZ POSADA, Juan Carlos.

Prof. Rematador Público. Espec. Remates ganaderos. N.: 27/5/940 (Tacuarembó). P.: Juan C. Menéndez Irigoyen e Isabel Posada Caminha. Esp.: Martha Lida Antelo. Hs.: Martín Isabel. Est. y C.: Ens. Secundaria Básica (Tbó.). Act.: Funcionario de Fiduciario Tacuarembó S.A. desde 1963 a 1975, desempeñándose en los últimos períodos como comprador de ganado. Simultáneamente atendió el Escritorio de Negocios Rurales que fundara su padre, don Juan C. Menéndez Yrigoyen en 1939, al que le presta un fuerte impulso en el 71 al incorporar la venta de prod. veterinarios y agroquímicos de la línea Shell. Remata act. de Rem. Rurales en Locales Feria Cuchilla de Yaguarí y El Cerro (Tambores), con admón. B. La Caja Obrera, y en Asoc. Rural de Tacuarembó. Se dedica también a Consignación de haciendas y Frutos del país. Repres. de Manzanares S.A. p/compra de oleaginosos en el Norte. Comprador de lana p/diversos destinos. Socio fundador de FAMETA S.R.L. y ALFIN S.R.L., en Tbó. Act. es: Director de FAMETA S.R.L., ALFIN S.R.L., Ener. de N.R. Juan Carlos Menéndez. Afic. Pref.: Trabajos de campo; caza y pesca. Afil. a: Asoc. Nal. Remat. Centro Vend. de Plaza y Vial. Asoc. Rural Tbó.; Clubes Democrático y Tacuarembó; Sdad. Criolla. Dir. Com.: 18 de Julio esq. Luis Batlle; tel. 933. Dom. Part.: Catalogne 161. Tacuarembó.

MENENDEZ SILVEIRA, Carlos Fernando.

Prof.: Médico Veterinario. Espec.: Clínica de rumiantes. N.: 3/2/949 (Montevideo). Ps.: Juan José Menéndez y María del Carmen Silveira.

Esp.: María Adelia Gauna. Hs.: Mayra y Marcela. Act.: Actividad profesional desarrollada en la zona N. del País con radicación en Tacuarembó desde 1976. Asesor de Veterinaria Regional de Tacuarembó. Afil. a: Sociedad de Medicina Veterinaria del Uruguay, Centro Médico Veterinario de Tacuarembó y Asociación Rural de Tacuarembó. Dir. Prof.: 25 de Mayo y Sarandí; tel.: 3148 (Tacuarembó). Dom. Part.: Av. Pablo Ríos 423 (Tacuarembó).

MERA GRIFFERO, Mario Antonio.

Prof.: Comercio. Espec.: representante de Comercio Exterior. N.: 9/4/902 Mont.). Ps.: José Mera y Teresa Griffero. Esp.: Juana Forteza. H.: Juan José. Est. y C.: Ens. Primaria y Berlitz School. Act.: Bancario (1915-25). Promotor y fund. de la Secc. Representaciones de Juan M. González Representaciones Ltda. Del. de la C. Nac. de Comercio en el Jurado de Aranceles de Aduana. Fund. y Pdte. de AFICAU y APICUE. Pdte. de Consorcios de Repres. de Fábricas. Vicepte. de la Com. de Comercio Exterior del Min. de RR.EE. Miembro de la Com. de Importación y Cambio y de la C. Nac. de Comercio Belga-Uruguaya. Repres. del Ur. en el Congr. de Comercio y Producción de Chicago. Integr. de la Com. Ur. al desbloqueo de la Libra; concurrió como Invitado del Presidente Truman al Congr. sobre el punto IV. Dist. obtenidas: Socio Honorario de AFICAU y APICUE. Act. es: Economista. Pdte. de la Secc. Representaciones de Juan M. González Repr. Ltda. Afic. Pref.: ajedrez y fútbol. Afil. a: Acad. Nac. de Economía (Miembro supernumerario). C.N. de F.. R.C. Club Español, Círculo Católico de Obreros. Dir. Com.: 18 de Julio 1474. P. 6: tel. 40 60 20. Dom. Part.: 18 de Julio 1417, P. 7; tel. 91 13 93.

MERNIES GARCIER, Raúl Hermenegildo.

Prof.: Militar (Retir.): Comerciante. Es.: Decisiones con riesgos calculados —PERT— Conduc. y Admin. por objetivos. N.: 8/5/912 (Mont.). Ps.: Hermenegildo Mernies y María Luisa Garcier. Esp.: Alicia Alina Schweizer. Hs.: Raúl Eduardo, Margarita y Gustavo Federico. Est. y C.: Oficial de Estado Mayor. Command and Gen. Staff, Fort Leavenwort. Kansas; Advanced Infantry Sch. Fort Benning, Georgia; Airborne Parachutist and Gliderman. Bach. Cs. Econ. Dir. y Organ. Empr. Magisterio. Act.: Dir. Esc. 46 Rural, de "La Mina". Of. de Inf. retirado con Grado de Coronel. Consejero Com. y Sumariante en Cons. Nal. Subsist. Insp. Mil. en Min. Int. Dir. de Agromáquinas "Charrúa". Dir. de Protecciones y Automatización Sudam. S.A. (PASSA). Act. es: Dir. de PASSA. Afic. Pref.: Filatelia, Numism. Afil. a: C. Filatélico, Clo. Filat, Inst. Ur. Numism., R.C. Dir. Ofic.: Cnel. Latorre 1567; tel. 90 54 35, 98 56 25. Dom. Part.: Av. Lezica 6603; tel. 30 10 33.

MEYER RODRIGUEZ, Luis Heriberto.

Prof.: Ing. Químico. N.: 5/3/926 (Paysandú). Ps.: Heriberto Luis Meyer y María Hortensia Rodríguez Legar. Esp.: María Teresa Delgue. Hs.: cuatro. Est. y C.: Ing. Químico; Doctor en Química; Manejo y aplicac. de Radioisótopos (EE.UU.). Act.: Ate. Técn. Labor. de Invest. Cient. de ANCAP (1950). Como Tecnólogo ejerció varias Jefaturas y asesoró en varios pr. cientif. en carácter de Técn. Supernum. 1976: Proy. Multinac. de Eval. de Proy. de Inversión (OEA y OPP). Agosto 1976: Min. de Ind. y Energía (hasta la fecha). Min. inter. de Agricultura Dic. 76-Feb. 77). Pdte. As. Regional de FAO (Mont., Ag. 1978). Dist.: integró distintas Misiones Of. en el extr. (Centro Nuclear, Pto. Rico, 1965; Jta. Energía Nuclear, Esp., 1971). Afil. a: As. de Qu. Ind. del Ur.; As. Lat.-Am. de Ing. Qu.; Col. de Qu. de Pto. Rico; As. de Tecnól. Azucareros de Pto. Rico; Ac. de Cs. y Letras de Pto. Rico. Act. es: Ministro de Industria y Energía. Dom. Part.: Av. Joaquín Suárez 3455; tel. 39 48 97.

MEZZERA ALVAREZ, Julio Raúl.

Prof. Médico. Esp.: Cirugía. N.: 7/2/915 (Montevideo). Ps.: Rodolfo Mezzera y Amelia Alvarez. Esp.: Margot Buero. Hs.: Graziella, Alberto, Margarita y Cecilia. Act.: Profesor Agregado de Cirugía. Act. es: Director de Sanatorio Americano. Jefe de Servicio, MSP. Prof. Agr. Cirugía, Fac. Med. Dist.: Fellow American College of Chest Phisycians. Afil. a: Sdad. Cirugía. Sdad. Cirugía Digestiva (Bs. As.) J. C. de M. (vital.). Carrasco Polo C. Dir. Com.: Sanatorio Americano: tel. 78 60 41. Dom. Part.: Santa Mónica 1777; tel.: 50 00 02.

MIERES VARELA Blanca Margarita, DE BOTTO.

Prof. Abogada y Profesora de Geografía. Esp.: Derecho Civil y Menores. N.: 25/4/915 (Mont.). Ps.: Rafael J. Mieres y Consuelo Varela. Esp.: Dr. Rémolo Botto. Hs.: Susana Botto Mieres de Adami. Est. y C.: En Alianza Francesa; en Servicio Meteorológico Nal. con el Director Sr. Hamlet Bazzano; en las clases c/Prof. Elzear Giuffra (de Geografía). Act.: Ejerció profesión de Abogada. Prof. de Geografía en Liceo Francés. Enseñanza Secundaria e Inst. de Profs. Artigas. En 1948 como Delegada Plenipotenciaria de Ur. defendió y obtuvo en la IX Conf. Panamericana una Convención s/derechos civiles y políticos para la mujer de América. Integró la Comisión Revisora del Código del Niño. Fue delegada de Geografía ante la Com. Nal. del Inst. Panamericano de Geografía e Historia. Directora del Inst. de Investigaciones Geográficas de la Universidad de la Rpca. Colaboró en redacción de estatutos de la Com. Interamericana de Mujeres en Bogotá; en los del Inst. Panamericano de

Geografía e Historia en México. Trabaja en la Cruz Roja Uruguaya: fue 2º Vice-Pdta. y es Secretaría General y Directora de la Comisión Jurídica (a la fecha). Colaboró en redacción de estatutos que rigen su actividad. Representó a la República, a la Universidad y a la Cruz Roja Ur. en múltiples conferencias y actos internacionales. Integra actualmente la Com. de Revista de la Cruz Roja. Dist.: Es Officier d'Academie pour services rendues a la culture française. Medalla al Mérito de Cruz Roja Ur. y Cruz Roja Argentina. Afil. a: Cruz Roja Ur.; Asociación de Mujeres Tituladas en la Universidad. Dom. Part.: Juan Paullier 1466, P. 4; tel. 40 54 12.

MIGUEZ RIVERO, Juan F.

Prof.: Militar. N.: 27/1/916 (Rocha). Ps.: Benigno F. Míguez y María Rivero. Esp.: María Cecilia Odriozola. Hs.: Juan Carlos, Rosa María, Ariel, Cecilia y Jorge. Act.: Egresó en 1939 como Of. de Ing.; Instructor en Esc. de Clases; gana Conc. para Beca en Br.; Jefe de Curso de Ing. (Esc. Mil.); miembro del GAP (Gr. de Ases. y Planif. M.D.N.; Dir. Esc. Trasmisiones; Jefe Bat. Ing. Nº 5 (Trasmis.); Del. a Conf. de Def. Atlant. Sur (Bs. As.); Prof. en Esc. Mil., Esc. de Armas y Serv. e Inst. Mil. Est. Sup. Asciende por Conc. a Coronel y a General. Como Dir. Telecomunic., firma Acuerdo T-V con Arg. y Br.; Dir. de Esc. A. y Serv. hasta su Retiro en 1972. Integró y presidió Trib. de Conc., Gral. de Honor y Sup. de Asc. y Rec. Min.-Pdte. Supremo Trib. Mil. (1973). Pdte. Com. Red. de Proy. de Ley creación ANTEL. Act. es: Pdte. de ANTEL (Adm. Nal. de Telecomunicaciones). Obr. Publ.: "Ingenieros" y "Trasmisiones" (Bibl. Artigas). Afic. Pref.: Equitación, Pelota. Dir. Ofic.: Paraguay 2431 (Pal. de la Luz); tel. 28 14 41. Dom. Part.: Londres 3356; tel.: 29 85 70.

MILANS BELLINI, Carlos Alberto.

Prof.: Contador Público. N.: 3/4/932 (Mont.). Ps.: Gral. Rafael J. Milans y María I. Bellini. Esp.: Susana Delfino. Hs.: Mónica y Carlos. Est. y C.: Organiz. y Adm. de Empresas. Act.: Comenzó a trabajar a los 15 años en Estudio Contable; a los 21 en NCR; a los 23 en Molinos y Arroceras y en 1957 ingresó a Espósito S.A. Viajó a Europa varias veces por activ. relacionadas con el com. e ind. automotriz y del Plástico Reforzado (PRFV). Realizó estudios especiales en Alemania s/Organiz. de Empr. y Polit. Económ. Alemana. Hizo cursos de Inglés en CUDEI y otras instit. privadas. Act. es: Dir. Gte. de Espósito S.A. Dir. Gte. de Autopiezas S.A. Socio de Espo Export (Uruguay) Ltda. Ayudante de cátedra "Pert. clas Económ.-Haciendades" en Fac. C. Ec. Colabora en diario "El Día" c/notas s/realidad económ. Nal. e internac. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: C.A.P.; Carrasco L. Tennis; C. Biguá de V. Biarritz. Dir. Com.: Yaguarón 1265, tel. 91 71 11. Dom. Part.: Juan B. Blanco 1100 Ap. 301; tel.: 79 75 43.

MILLER, Juan Edmundo.

Act.: Desde 1928 en radiotelefonía de la época, apoyando la candidatura del Dr. E. Frugoni. Rememoración de D. F. Sarmiento (1938 cinc. de su muerte). Ciclos artiguistas y cruzada contra el "Eje" (1939-45). Tuvo a su cargo en este período: lectura de manifiesto en el T. Solís (Com. Acc. Dem. pro Aliados) y trasmisiones desde el Ateneo de Mont. (Conv. Nac. pro Vivienda Popular 1941), en cadena desde el Ateneo (Com. contra el Eje y sus al., y en def. de la Soberanía, 1942), pro ruptura con el Eje (1942), desde el Ateneo (As. Nac. del Com. contra el Eje y adhesión del Cons. de la Fac. de Med., 1942), desde la Peña Andaluza (2º an. de fund. del Com. contra el Eje, 1942), desde la casa del Dr. E. Acevedo con motivo de sus 88 años (1945) y desde la casa del Sr. T. Berreta, Min. de O.P. (homenaje con motivo del Congr. Nac. de Colonización, Paysandú 1945). Trasmisiones desde el Subt. Mun. (Exp. Nac. del Árbol y la madera, 1946), desde la Dir. de Hidrografía (1947) desde la ANP. (1947), desde el despacho del Min. de O. P., Sr. O. Lanza, sobre proy. de leyes de regadío (1947), desde el est. jur. del Dr. E. Acevedo (mensaje sobre Regl. de Tierras de Artigas, 1947), desde los balcones del P. Salvo al asumir el Pdte. Sr. T. Berreta 1/3/47), desde los balcones de la ópt. Fornio (sepelio del Pdte. Berreta, 1947) y en cad. de emisoras exhortando a los jefes de estación a colocar los esc. en acto públ. con motivo de la nacionalización de los FF.CC. (1949). Cadenas de ANDEBU para divulgar activ. de los clubes agr. juv. (1949). Varias trasm. desde el Subt. Mun. y ciclo de ANDEBU (Exp. del Niño, 1950) y redacción del guión de la película del Min. de I.P. Trasm. desde el Panteón Nac. (1950). Prom. del Censo Agrop. (1951). Trasm. desde C. de Gob. al asumir el Pdte. A. Martínez Trueba (1951). Trasmisiones por cad. ANDEBU en favor de la U. Nac. por 150 mil viviendas (1951). Trasm. "Pro Huertas Vec. y Familiares" (1952), desde el Paran. de la Univ. (Congr. de la U. Nac. por 150 mil Viv., 1953), desde la Rur. del Prado (Exp. ganad. anual org. por la Asoc. R. del Ur., 1960 y sig.), desde el Parque Hotel (Congr. de la Org. de las Coop. de Am., 1963), en def. del sistema coop. (30 aud., 1963), desde el mon. a Artigas (hom. de SADREP, 1964). Campañas en favor de la forestación (1970 y sig.). Trasm. desde la bodega CALCENVU (10º an. 1974). Todas estas trasm. han sido cumplidas a lo largo de 50 años de actuación en Radio Carve (1928-78), ciclo que también incluye trasmisiones desde Colonia, Tacuarembó, Canelones, Maldonado, San José, Lavalleja, Treinta y Tres, Florida, Salto, Paysandú, Rivera, Durazno y Rocha. Trasmisiones para celebrar regocijos populares (caída de París, fin de la 2a. guerra mundial, etc.). Trasm. desde trasmisores móv. (visitas de Pdtes. Eisenhower, Aramburu, de Gaulle, Gronchi, Saragat y Goulart; arribo del Emb. Dr. A. L. Palacios, caravanas, Cent. muerte de Artigas, campañas de solidaridad). Presencias en Sala TV Canal 10. Ha real. div. promociones y

camp. period. y divulgaciones en rev. sobre temas de su espec. Tiene numerosa obra publicada (temas literarios, ensayos, biogr., etc.) y a publicar.

MINELLI, Blanca.

Prof.: Plástica. Esp.: Dibujos y Oleos. N.: en Montevideo. Ps.: Agustín Minelli y Sara Usher. Hs.: Alvaro, Blanca, Agustín y Alejandro. Est. y C.: 1957-61; Pint., c/Augusto Torres. 1962-65: c/José Gurvich. Act.: Expuso en todas las muestras colectivas de los integrantes del Taller Torres García: en el propio Taller; en Remate-Venta "Amigos del Arte"; en la Escuela It., etc. Luego de 10 años de búsqueda indiv., expone en Oct. 1975 en el Inst. Ur. de Cult. Hispánica. Viaja a Eur. y en el 77 expone en "Varios Artistas Ur.". En Enero 78 interviene en Exp.-Venta en P. del Este y en Oct. en muestra indiv. con auspicio de la Embajada de Esp. (Mes de la Hispanidad). Obr. suyas en Colec. priv. de Fr., Esp., Arg. y Ur. Afic. Pref.: Música. Afil. a: Inst. Ur. de Cult. Hispánica. Dom. Part.: Lucas Obes 1125; tel: 39 56 92.

MINETTI BORRAS, Santiago Pedro.

Prof.: Profesor, Periodista. Esp.: Hist. Nac. y Amer. N.: 12/6/906. Ps.: Santiago C. Minetti y Dominga Borrás. Esp.: Diva Falci Bina. Hs.: Enith. Est. y C.: Fac. de Der. Act.: Editorialista (D. "El País", 1947 a la fecha). Miembro Com. Nal. Monum. Gral. Manuel Oribe; Prof. Hist. Nal. y Amer. (Inst. Normales); Cat. Hist. Amer., int. de Der. Const., y de Moral y Educ. Cív. (Inst. Magist. Sup.); Integrante Jur. Conc. Dir. de Esc.; dictó Cursos Hist. para Pos-grad. Labor doc. 1930-66. Dictó Conf. "Instr. del Año XIII" (Paran. Univ.). Act. es: Editor. D. "El País". Dist.: Invit. por Gob. R.F.A. (1965), Israel (66), Fr. (66); Misión period. a Lima (63) y La Paz (64); Del. C. Nal. Ens. Prim. a Actos Bicent. nac. Artigas (Asunción, 1964). Obr. publ.: "Los Aztecas; sus Instit." (1931); "Cult. pre-aztecas" (1960). Afic. Pref.: Hist. y Lect. en gral. Afil. a: C. Silver Gate; J. C. de M.; C. N. de F. Dom. Part.: Ellauri 819, P. 4; tel.: 78 37 92.

MINETTI María Rosa, DE PORTOS.

Prof.: Médica. Esp.: Terapia intensiva pediátrica y Perinatología. N.: 22/8/937 (Mont.). Ps.: José Rodolfo Minetti y María Petronko. Esp.: Dr. Milton P. Portos. Hs.: Gabriel y Diego. Est. y C.: Curriculares de la carrera de Dr. en Medicina; de Postgrado de Pediatría de Esc. Graduados de Fac. Med.; de Perinatología de Esc. Graduados; sobre Fisiopatología y clín. del recién nacido en Ctro. Latinoamer. Perinatología. Act.: Practic. Int. MSP p/Conc. Opos. (1962). Becaria de OMS y de Ofic. Sanit. Panamer. en Ctro. Latinoamer. de Perinatología p/estudiar fundamentos científ. cuidado integral de la madre, el feto y el recién nacido (1972). Asist. Unidad Cuidados Intens. de Niños de Fac. Med. Méd. Pediatría de Guardia de Unidad Cuidados Intens. de Niños del MSP (1975 a la fecha). Autora de más de 20 trab. científ. publ. en rev. científ. Nales. y Extranjeras. Dist.: Pr. "Glaxo" 1975, p/trab. científ. "Trastornos del Estado Acido Base en Pediatría" publ. conjuntam. c/Prof. Dr. A. U. Ramón Guerra y Dres. G. Frocht y Sarandí Bidegain. Afic. Pref.: Música y Literatura. Afil. a: Soc. Ur. Pediatría. Dir. Cons. y Dom. Part.: Pablo Podestá 1277; tel.: 50 06 11.

MIRAGLIA VISCONTI, Juan Angel.

Prof.: Periodista. N.: 1/9/922 (San Carlos, Dpto. de Maldonado). Ps.: Tomás José Miraglia y Angela Mª Visconti. Esp. Zoraida Nebot. Act.: Se inició en el periodismo en 1943 como cronista eventual de "La Mañana" y "El Diario" en fútbol y básquetbol. Cronista permanente de "La Mañana" a partir de 1945 en Sección Deportes de la que pasó a ser Jefe (1954 a 1968). En este último año pasó al cargo de Coordinador de Publicaciones Especiales de SEUSA dirigiendo durante casi 5 años la revista "Deportes", retirándose de la citada empresa en 1972. Escribió como Corresponsal deportivo del "Daily Mail" de Londres en 1965 y 1966, previo al Mundial de Fútbol de Inglaterra. Escribió en la revista "Búsqueda" y dirigió el semanario "Todofutbol". Colaboró con diarios y revistas de Chile, Paraguay, Ecuador y Colombia. A partir de 1967 actuó en radio y televisión regularmente. Realizó varios viajes a Europa cubriendo servicios periodísticos sobre acontecimientos deportivos. Tarea similar cumplió en diversos países de las Américas e Israel. Fue funcionario del BPS (1954-77). Srio. Hon. del Círc. de la Prensa del Ur. (1971-77). Dist.: Pr. (mención) del Cté. de Prensa Olímpico de México. Pr. de la AUF (1970). Invitado por Embajada de la Rpca. Fed. Alemana para visita pre olímpica (1971). Invit. por el CONI (Italia) para visita pre-olímpica a Roma (1959). Afic. Pref.: Música; Teatro; Cine; Literatura; Deportes. Afil. a: Círc. de la Prensa; Círc. de Period. Deport. Dom. Part.: Paysandú 1265, Ap. 302; tel.: 98 49 90.

MIRANDA D'AMBROSIO, Antonio.

Prof.: Comerciante. Esp.: Restaurant con Show y Bar. N.: 14/3/922 (Salerno, It.). Ps.: Luis Miranda y Catalina D'Ambrosio. Esp.: Nora Gómez. Hs.: Ricardo y Alma. Act.: Llegó a Mont. a los 3 años de edad; apremios econ. de su familia, lo llevan a trabajar de lustrabotas hasta 1930. Un año después, ingresa como peluquero en negocio de su hermano Cichillo (Bmé. Mitre y Sarandí) y comienza est. de violín (Prof. M. Bresciani) hasta 1943. 1944, Beca est. Violín, Teatro Colón, Bs. As. Violinista Orq. Típica Roberto Caló (Bs. As., 1945). Regresa a Mont. en 47 y actúa violinista Cantina Cichillo. En 1950, con 3 hermanos, inaugura Restaurante "A Marechiare" (Punta Gorda); en 1960, Rest. Anacapri hasta 1971. En 1965 inauguró Rest. "Portofino" (zona costera), hasta la fecha. En 1970 abrió local similar en Punta del Este, durante 3 temporadas. En 1977 compró antiguo "Café Brasilero" en Ciudad Vieja Mont. y lo restauró totalmente, convirtiéndolo en el más antiguo bar y coctelería habilitado en Mont. Act. es: Dueño de Rest. "Portofino" y Bar "Café Brasilero". Afic. Pref.: Música y Deportes. Afil. a: J. C. de M.; C. N de F. L'Avenir. Dir. Com.: Belastiquí 1325; tels.: 50 03 23, 50 37 19.

MOLFINO PEREZ, Luis Alberto.

Prof.: Ingeniero Civil. Espec.: Puentes y grandes estructuras. Mecánica de Suelos. N.: 20/12/927 (Mont.). Ps.: Luis F. Molfino y Alcira A. Pérez. Esp.: Marlene Arrúa Ponde. Hs.: Luis Felipe, Andrés Sebastián. Act.: Profesor de Enseñanza Industrial. Inspector de Ens. Técnico-Profesional. Prof. de Física en Institutos Militares. Ingeniero de Estudios de Carreteras del M.O.P. Ingeniero del Dpto. Técnico de ANCAP. Ing. Jefe del Laboratorio de Mecánica de Suelos de la I.M.M. Ing. Asesor y Director del Dpto. de Ingeniería del Hospital "Dr. Manuel Quintela". Pdte. de la Escuela de Karate "Goyu-Riu" en el Ur. y Vice-Pdte. de la misma en Arg. Act. es: Ing. Asesor del Hospital de Clínicas "Dr. M. Quintela". Prof. Liceo Mil. "Cnel. L. Latorre". Ing. Jefe de Laboratorio de Mec. de Suelos de la I.M.M. Afic. Pref.: Karate. Afil. a: J. C. de M. Dir. Com.: Br. Artigas 98; tel. 70 27 26. Dom. Part.: Br. Artigas 936; tel. 70 49 75.

MOLINA VIGNART, Amalio Pedro.

Prof.: Ejecutivo Empresario; Docente. Esp.: Adm. de Empresas; Relaciones Industriales; Comercialización. N.: 14/2/926 (Mont.). Ps.: Amalio Molina y María Vignart. Esp.: María Teresita Martínez. Hs.: Laura, Marcelo y Javier. Est. y C.: Fac. Der.; de Perfeccionam. en Adm. en Col. de Dres. en C. Econ. y Cres. Pub. del Ur. Varios: OEA, ADM, EDE, etc. Act.: Empresarial: Molgo S. C., Administrador; Molina y Goyena Díaz, Co-Propiet.; Montexim S. A., Gte. Ventas; Alida Ltda., Gte. Com.; Diltox S.A., As.: Acodike Supergás S.A., Supervisor Dpto. Com. Como Docente: Asoc. Dirig. Marketing Ur.; Dir. Div. Activ. Docentes, UTU, Prof. Relac. Humanas, RR.PP. y Comportam. Organizacional. Act. es: Dir. Dpto. Personal Hosp. Clín.; Dir. Activid. Docentes en ADM; As. Dpto. Com. Acodike S.A.; Prof. en UTU; Dir. de J. Stern y Asociados Ur. Ltda. Dist.: Trabajos public. en órg. especializ. nales. y extranj.; conferencista en varios Congr. s/adm. Afil. a: ADM, ACDE, CUDASS, SMEI. Dir. Com.: Av. Suárez 3020; tel. 20 77 86. Dom. Part.: José Ellauri 815, Ap. 102; tel.: 78 29 10.

MOLLER DE BERG, Federico C.

Prof. Escultor. N.: 31/8/899 (Mont.). Ps.: Federico Moller de Berg y María Ortiz Ibarra. Es.: Mercedes Lamas Pouey. Hs.: Solange. Act.: Prof. Enseñ. Secund. y Preparat. Autor diversos monumentos emplazados en capital e interior. Act. es: Escultor, Prof. y Pdte. Com. N. Artes Plást. y Visuales. Prof. Círc. N. Bellas Artes. Dist.: Gr. Pr. Med. Oro Salón Artistas Libres. Gr. Pr. Med. Oro (Salón N. Bellas Artes). Premio Bienal. Otros diversos premios. Dom. Part.: Paraguay 1511; tel. 90 76 83.

MÖLLER LEAL, Germán.

Prof. Médico Cirujano. Esp.: Cirugía Plástica. N.: 10/1/926 (Soriano). Ps.: Jorge Möller y Alicia Leal. Esp.: Celia Sosa Margiñeri. Hs.: Germán R., Alicia, Susana, Diana y Mariana. Act.: Interno del MSP. Adjunto (Jefe de Clínica) en Cirugía General de la Facultad de Medicina por concurso de oposición. Asistente de Cirugía Plástica del MSP por concurso de oposición. Act. es.: Cirujano Plástico del Instituto de Ortopedia y Traumatología. Del Instituto de Oncología. Del Servicio de Cirugía Infantil del Hospital Pereira Rossell (cargos Honorarios). Cirujano Reparador del CASMU (Coordinador). Cirujano Plástico Consultante de IMPASA. Dist.: Prof. Invitado de la Sociedad Argentina de Cirugía Estética. Integrante del Consejo Científico Consultor del Instituto de Oncología. Ex Presidente de la Sociedad Ur. de Cirugía Plástica. Afil. a: Sociedad de Cirugía del Ur.; Soc. de Cirugía Plástica del Ur.; Soc. Latinoamericana de Cirugía Plástica; International Society of Aesthetic Plastic Surgery; International Confederation for Plastic and Reconstructive Surgery. Dir. Com.: Av. Uruguay 1729; tel. 49 02 41. Dom. Part.: Luis Lamas 3285; tel. 79 97 08.

MONDINO ACUÑA, Luis Pedro.

Prof.: Ingeniero Industrial. Espec.: Transporte, desarrollo industrial, capacitación gerencial y formulación y evaluación de proyectos de inversión. N.: 10/2/26 (Montevideo). Ps.: Luis Pedro Mondino y Lila Acuña. Esp.: Graciela Galli. Hs.: Rosana, José Luis y Rafael. Est. y C.: Univ. de California en Admin. de empresas. Act.: Experto de UN en Transporte (Etiopía y Antillas Británicas). Supervisor de cursos de la OEA (Mont. y Asunción). Organizador del Seminario para Ministros y Subsecretarios en Surinam, organizado por OEA, sobre Planificación Nacional de Inversiones. Experto en organización de UN para el Desarrollo Industrial (Viena), la FAO (Roma) y OIT (Ginebra). Act. es: Vicepdte. de la Unidad Asesora de Promoción Industrial. Afic. Pref.: música, natación submarina, pesca, bowling, teatro, ópera. Afil. a: C. Bco. República. Dir. Prof.: Rincón 723, P. 2; tel.: 91 42 24. Dom. Part.: Roque Graseras 838; tel.: 79 51 97.

MONTALDO DE LEON, Hugo Eduardo.

Prof.: Periodista. N.: 16/7/04 (Salto). Ps.: Francisco Montaldo Capurro y Carlota de León Aromamena. Esp.: Jorgelina Parela La

rrey. Hs.: Hugo Alberto y Jorgelina Mercedes. Est. y C.: hasta 2º año de Fac. de Der. Act.: Redactor, cronista marítimo y jefe de cables en "La Mañana". Autor de varias campañas periodísticas sobre la Marina Mercante Nacional (1936), una sobre proyecto de reforma del Represivo Aduanero (1937) y una sobre el puerto y zona franca de Colonia (1938-9). Militó en el Part. Colorado Riverista. Integr. de la Dir. del Círc. de la Prensa. Subdir. por un período de 7 años y Dir. interino de la Dir. Nac. de Aduanas, donde ingresó en 1934. Administrador y subadmin. de Aduana, capital, durante 10 años. Repres. de la Dir. Nac. de Aduanas en el Congr. de B. Aires (ASAPRA). Repres. de la Aduana en la Conf. Portuaria de la OEA (Mont.). Act. es: Subdirector Nacional de Aduanas y secr. del C. Uruguay. Afic. Pref.: lectura (Historia). Afil. a: Círculo de la Prensa, C. Uruguay y C. Roja Uruguaya. Dom. Part.: Francisco Vidal 768, Ap. 501. tel.: 70 47 62.

MONTALDO MARTINEZ, Daniel Andrés.

Prof.: Dibujante. Esp.: Arquitectura. N.: 30/11/923 (Mont.). Ps.: José F. Montaldo de León y Elisa Martínez Arboleya. Esp.: Libertad Alvarez Manrique. Hs.: Irene, Enrique Jaime y Gabriel. Est. y C.: Esc. Ind. (Ayte. Arq.); Fac. de Arq. (3er. año). Act.: Autodidacta en Pint., desde 1971 ha expuesto en: Gal. Moretti (indiv., 1973); 5º S. Nal. Prim. (Salto, 74); Clo. Cat. de Obr. (74); All. Cul. Ur.-EE.UU. (75); Gal. Moretti (ind.) y XXIII S. Mun. A. Plást. (1975); 7º S. Nal. Prim. (Salto) y 40º S. Nal. A. Plást. (1976); 41º S. Nal. A. Plást. (77); Muestra de Arte Ur. (Maldonado); Gral. Moretti (ind.) (1978). Act. es: Adscripto a Ger. Técn. de la Empr. "De los Campos, Puente, Tournier S.A."; Dist.: Pr. Adq., S. Nal. A. Plást. (75), Pr. Adq.. S. Mun. A. Plást. (74); 2º Pr. y 2 Menc., S. Nal. Prim., Salto, 75, 77 y 78. Dir .Com.: Dr. L. Carnelli 1223, tel.: 40 21 51. Dom. Part.: Motivos de Proteo 1423, tel.: 50 38 18.

MONTANI, Andrés Rubens.

Prof. Pintor. Esp.: Dibujo y Pintura. N.: 29/6/918 (Minas, Dpto. Lavalleja). Ps.: Segundo Montani y Ana Pérez. Esp.: Clara. Hs.: Jorge Alberto. Est. y C.: Secund. Dib. y Pint. c/Alceu Ribeiro. Act.: Participó en numerosas exposic. indiv. y colect. Algunas indiv.: Gal. Libertad (1958); Ctro. Artes y Letras El País (1962); Columbia Pal. Hotel (1963); Instit. Gral. Electric (1964); Ctro. Prom. Cult. (1965 y 66); Mus. Dptal. S. José y Dpto. Cult. Bco. La Caja Obrera (1968); Gal. Moretti (1969); Alianza Cul. Ur.-EE.UU. (1972); A. C. de J. (1974); "Oggi" P. del Este e Inst. Anglo.-Ur. (1975); Salón Knoll de Arte (1976 y 77); Salón Nal. Artes Plást. y XXV Salón Mcpal. Artes Plást. (1977); Embaj. EE.UU. (1978). Principales colect.: XII, XIII, XIV y XV Salón Nal. B. Artes (1948, 49, 50 y 51); Salón Mcpal. A. Plást. (1956, 57, 60, 61, 62, 67); 1er. certamen pint. contemp. Americ., Mus. Arte Mod., Santiago Chile (1961); II Bienal Amer. Arte, Córdoba. Arg. (1964); Gal. Sud. Americana, N. York y Gal. Espaco, P. Alegre, Br. (1965); XXX Salón Nal. B. Artes (1966); Ateneo de Madrid, España, Salón Arte Actual y 8º Festival Arte de Cali, Colombia (1968); Pistoia, It.-dibujos. Conc. dibujantes "J. Miró", Barcelona, Esp. (1969); Mural en el Lobby Carnival Room del Victoria Plaza Hotel (Mont. 1969), 12 plást. de Vanguardia, Instit. Artes Visuales Poumé (1971 y 72); Encuentros Artíst. Dpto. S. José. "Oggi" P. del Este, 5 Plást. Vang. Gral. Notariado, Hotel Nirvana (1975); Salón Knoll (1976 y 77); Club Brasileiro, Int. Mcpal. Florida I. de A.V.P., 8 pintores, Paysandú, I. de A.V.P., Galería Forma's, Queen College y Arte Gal. Bruzzone (1978). Obras suyas en Museos Nal. B. Artes; "Juan M. Blanes"; Mont. Minnesota, EE.UU.; Mus. A. Moderno Santiago Chile; Mus. Arte Hisp. Contemp., Madrid, Esp.: Mus. A. Moderno, S. Pablo; Br.; Mus. A. Moderno, Río Janeiro. Dist.: Pr. obtenidos: XV S. Nal. B. Artes, pr. Cía. Salus S.A., dipl. y med. br. (1951); IX S. Mcpal. A. Plást., adq. p/Mus. "J. M. Blanes"; XII S. Nal. B. Artes, Pr. Cinzano Ur. S.A., dipl. y med. br. (1958); Mención Esp. Salón Otoño Art. Plást. Int. (1959); 3er. pr. 1er. S. Pint. Casa Cult. de Minas (1960); XII S. Mpal. A. Plást., adq. p/Mus. "J. M. Blanes" (1960); S. Mcpal. adq. p/Mus. "J. M. Blanes" (1961); S. Mcpal., adq. p/Mus. "J. M. Blanes" (1962); XV S. Mcpal. adq. p/Mus. "J. M. Blanes" (1967); Mención en conj. diseños p/telas org. por Sudamtex del Ur. S.A. (1968); 1er. Pr. conc. para ejec. mural en Victoria Pza. Hotel (1969). Act. es: Prof. particular Dib. y Pintura. Afic. Pref.: Artes en general. Dir. taller: Río Negro 1320, P. 5, Ap. 503. Dom. Part.: Ciudad de París 6191; tel. 50 34 53.

MONTANS IRUJO, Fernando Domingo.

Prof. Contador Público. Espec.: Administración. N.: 23/4/926 (Mont.). Ps.: Francisco Montans y B. Luisa Irujo. Esp.: Lidia Estela Maisonnave. Hs.: Fernando y Cecilia. Act.: Principalmente en la actividad bancaria (Banco Comercial) y en la empresarial periodística (Sdad. Editora Uruguaya S.A.). Intervino en diversos Congresos n. e internacionales s/prof. de Contador y actividad bancaria. Act es: Gerente-Contador General del Banco Comercial. Integrante de Comisión de Contadores de la Asociación de Bancos del Uruguay. Integrante del Directorio de Sociedad Editora Uruguaya S.A. Delegado de la Asociación de Bancos del Uruguay ante Cté. Latino-americano de Automatización Bancaria. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Cgio. Cont. del Ur. Dir. Com.: Br. Artigas 804, ap. 201; tel.: 70 53 04. Dom. Part.: Br. Artigas 644, ap. 901; tel.: 70 45 21.

MORAGLIO GEYRES, Eusebio Raúl.

Prof.: Dr. en Odontología. Esp.: Cirugía bucal. N.: 5/3/903 (Paysandú). Ps.: José Moraglio y María Luisa Geyres. Esp.: María Laura Ambrosio. Hs.: Orosmán. Act.: Egresado marzo 1926, ejerce profesionalm. hasta su jubilación (marzo 78). Jefe de Trabajos Clín. Quirúrgica (Fac. Odontol.), 1929; Egdo ens. Clín. Quirúrg. y Semiología; Prof. Int. id. ant. y Prof. tit.; Prof. Dir. de la asignatura hasta su retiro en 1966. Miembro Cons. del Claustro Univ. y Cons. Fac.; Pdte. As. Prof. Dentista asisten. te, Policl. Odontol. Hosp. Maciel. Demostrador Centro de Odontol. y As. Odontol. Ur. en reuniones nles. e intern. Autor de la filmación de pelíc. s/Modelamiento de maxilares. Afil. a: As. Odontol. Ur. Dom. Part.: Minas 1831; tel.: 4 27 88.

MORALES, Franklin.

Prof.: Periodista. Esp.: Deportes. N.: 25/8/933 (Durazno). Ps.: Julián Morales y Antonina Llanes. Esp.: Alicia Goicoechea. Hs. Laura y Andrea. Est. y C.: Prep. Cs. Econ.; Técn. Fútbol (C. N. Ed. Fís.): Taquígrafo. Act. Se inicia en el per. dep. en Diario "Hechos" (1966); en 1968 pasó a "La Mañana". En 1970 Camp. Mundial Fútbol, pasa a Red. "El Diario". 1976, jefe Dep. "La Mañana"; 1978, Supervisor Dep. "L. M y El D.", junto con Jef. Dep. del 1º. Dir. única Hist. Fútbol "100 años de Fútbol". Corresp. en Ur. "El Grafico" y "Placard". Dictó Conf. s/temas dep. De 1968 a 78, cubrió en el país practic. todos los acontec. mundiales dep. Panelista T.V ("Muy Comentado"). Cread. publ. en Ag. "Ferrero & Ricagni". Dist.: Pr. 1º Con. period. (AUF). Med. Br. Conc. As. Mundial de Pr. Olimp. (1970). Afic. Pref.: Lectura, pesca. Afil. a: Clo. Per. Dep. Dom. Part.: Carlos Santurio 968; tel.: 39 62 11.

MORALES MENOUD, Héctor Luis.

Prof.: Odontólogo. Esp.: Ortodoncia; Acupuntura. N.: 6/12/1911 (Mont.). Ps.: Ubaldino Morales y Enriqueta Rosalía Menoud. Esp.: Corina Mantegani. Hs.: Mabel Corina y Héctor Mario. Est. y C.: Colegio Alemán; Inst. Vázquez Acevedo; Odontología y Medicina. Act.: Pdte. de la Federación de Asociaciones Cristianas del Ur. Pdte. de la Soc. Cristóbal Colón. Miembro del Rotary Internacional. Pdte. de Asoc. de Estudiantes de Odontología. Dir. de la Clínica Especializada en la Cruz Roja Urug. Asistente en Hosp. Militar Central. Dirigente de la Asoc. Odontológica Ur. Integró el Serv. Médico Municipal. Act. es: Presidente de la Fundación del Desarrollo Social. Afil. a.: R. C. Mont.; Cruz Roja Ur.; Sindicato Médico; Asoc. Cristiana de Jóvenes. Dir. Cons. 20 de Setiembre 1455; tel. 78 03 02. Dom. Part. Alejandro Chucarro 1134, Ap. 703; tel. 78 01 01.

MORAN, Cristina (nombre artístico).

FARIÑA ROMANO, Iris (nombre real).

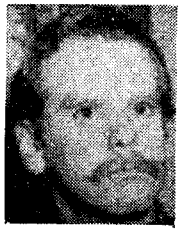
Prof.: Periodista. Esp. T.V y Radio. N.: 11/8/930 (Mont.). Ps. Manuel Fariña y Carmen Romano. Hs.: Carmen. Est. y C.: Dib. y Pint., Inst. de An. Plást. Act.: Inició su carrera en CX 16 R. Carve (1948) en Prog. "El Cine y sus Estrellas". Cubre Festiv. Intern. de Cine (P. del E.), entrevistando a G. Phillipe, Ives Montand, P. Armendariz, etc. Distintos roles en Radio-teatro (1950) y al iniciarse en Ur. la T-V, actúa de locutora comercial y luego conductora de Progrs. y espects. En 1967 crea el Prg. "Domingos Continuados" para recoger distintos aspectos vida del país, luego lo extiende a otros países de Am. Latina, a EE.UU. en 1976 (invit. por Dpto. de Estado), a Eur. y más tarde a Israel (invit. a Festejos 30º aniv. del Estado). También cumplió variada actuación en la T.V arg. Act. es: Dir. y Conductora del Pgr. "Domingos Continuados" (Canal 10). Dist.: Pr. "Mejor Conductora de Progrs." (1962). Med. "J. Strauss" Min. Tur. Austria (1976). Afic. Pref.: la gente; Lectura, Música; su hija. Afil. a: Yacht C. Ur., Bibliot. Artigas-Wash.; Dir. Com.: Saeta - Canal 10; Lorenzo Carnelli 1234; tel. 40 21 28. Dom. Part. Alarcón 1560; tel. 79 00 48.

MORASSI SALOMON, Eduardo Jorge.

Prof.: Marino Militar Retirado. Esp.: Relaciones Públicas. N.: 1/48/926 (Mont.). Ps. Julio Eduardo Morassi y María Paulina Salomón. Esp.: Miriam Olivera Pedemonte. Hs.: Alvaro, Alicia, Gladys. Est. y C.: RR PP. Internas (IDDE, 1966 y 67); Admin. Personal (EDE), 1973 y 75. Act.: C.Marina, egres. Esc. Naval, 1949. 1956, Misión of. a EE. UU.; 1961-62-63, Secret. Cdo. Gral. Armada; 1964-65-66: Egdo. RR PP de P.N.N.- 1965: Organ. VI Conf. Interam. RR.PP.; 1965: Del. a VII Conf. Id. ant. (Méx.), 1967: Del. IV Congr. Mundial RR.PP. (Río de J.); 1969: Organ. Prim. Jorn. Nles. RR PP 1970: Plan RR.PP. ("Operativo Limpieza")

para I.M.M.. 1971: id. A.N.P.. 1973: Coordin. de Sectorial Serv. Civil en D.N. de A.- 1974: Jefe de Personal (Mateo Brunet S.A.); 1976: Adscr. Dir. Gral. de Secret. Min. I. y E. 1977: As. RR..PP. y Sub-Dir. Gral. Secret. Min. I y E.- Act. es: As. RR.PP. y Sub.Dir. Gral. Secret., Min. I. y E. Dictó Cursos: RR.PP. estatales (EDE, 1972, 73); Rel. Hum. (Comuni. caciones y Olivetti, 75). Id. Ant. (City Bank, 1976). Conf. s/RR.PP. (Pal. Legisl., 77) Id. ant. en CUTCSA (78). Dist.: Of. del Estado Mayor. Afic. Pref.: Lect.: Dep. Natación. Afil. a: C. Naval, C. Mil., A.U.RR.PP. Dir. Ofic.: Rincón 747; tel.: 91 76 41. Dom. Part.: Rivera 6181; tel.: 50 39 69.

MOREIRA DA SILVA, Rubinstein.



Prof.: Maestro Normalista. N.: 10/8/942 (Melo, Dpto. C. Largo). Ps.: Viterbo Moreira da Silva y Elena González. Esp.: Norma Suiffet. Hs.: Igor Augusto. Est. y C.: Egresado Instit. Norm. "M. Stagnero de Munar y J. R. Sánchez"; de Alianza Cult. Ur.-EE.UU. y del curso de Teatro p/Educadores de Esc. Mcpal. Arte Dramát. (Promoción 1972); Especializ. Literatura Hispanoamer. en Fac. Humanid. y Cien. Act.: Obra liter. publ.: "Noc. turnos de las horas" (poesía, 1964); "Aspec. tos de la poesía de S. Bollo" (crít. 1964); "Poemas de agosto y un canto por América" (1965); "Memoria del espejo" (poesía, 1967); "Sobre Ma. E. Vaz Ferreira" (crít. 1968); "Judas o el mar u otras noticias" (poesía, 1974); "Aprox. a Ma. E. Vaz Ferreira" (ens., 1976) "Territorios y cantares" (poesía, 1977); "Perfil del 900: J.L. Acevedo de Blixen y su obra" (ens., 1978); "3 poetas de C. Largo: J. de Ibarbourou, E. Oribe y J. Lucas" (ens. en colab. c. N. Suiffet, Pr. IMM., 1978); "La poesía de G. Mistral" (ens., Quito, Ec., 1978). Act. es: Prof. Enseñ. Media y Esc. Prof. Instit. Est. Sup. Mont. Dicta cursos Teoría del Teatro y Literat. Dramát. en Esc. Arte Escénico del "Teatro de la Ciudad". Dist.: Pr. Remunerac. Literar. Min. Ed. y Cult.; Pr. IMM; Pr. certamen literar. "Abel Piñeyro" organ. por Circ. Art. y Letras "A. Falco" Mont.; Beca de UNESCO p/ estudiar vida y obra de M.E. Vaz Ferreira (Becas Nales. p/ jóvenes c/ aptitudes artíst. y/o científ., 1972). Afic. Pref.: Arte escénico y antropología cultural. Afil. a: PEN C. Ur.; Asoc Ur. Escritores; Casa do Poeta Rio-Grandense; Acad. Brasileira de C. Socias e Polít. (San Pablo); AGADU; miembro fund. y Srio. Gral. Asoc. Escrit. Interior (1964/69). Dom. Part.: Rambla Rpca. Argentina 1225 Ap. 1002; tel. 98 52 47.

MORELLI, Juan Carlos.

Prof.: Periodista. Espec.: Medios de Comunic. humana. N.: 5/1/908 (Bs. As.). Ps.: Antonio E. Morelli y Angela Cervini. Casado, dos hijas. Est. y C.: Ens. Sec. (Mont. y Colegio Central, Bs. As.). Act.: Integró Red. de "La Nueva República" (1928). Se incorpora a ANDI (Agencia Nal. de Inform.) realizando las primeras trasmisiones en cadena por circuitos de onda corta y líneas telefónicas, con broadc. del Interior de Arg. y varias ur. Gte. Gral. de la la. Cadena Arg. de Broadc. con cabecera en LR 3 R. Belgrano (1934). Corresp. en Bs. As. de importantes diarios arg. del Interior. Dir. y co-prop. de L.U. 6 Radio Atlántica (Mar del Plata) (1935). Vice-Pte. de "El Atlántico S.A." (Bahía Blanca) y As. de L.U. 4 Radio San Rafael (Mendoza) (1939). Dir. del Diario "El Atlántico" (1941) adquiriendo la totalidad de la empresa. Fund. de Región Turist. "Cruz del Sur" (B. Blanca) y Dir. de "Mar Chiquita". Fund. Asoc. Fomento y Cooper. de Luz (Sierra de la Ventana). Dir. Gral. de Turismo y Parques (Pvcia Bs. As.) (1948) y co-autor de Ley de Tur. Crea y dir. la "Casa de la Provincia", Cap. Fed. y en 1950 inaugura y dir. el Hotel Provincial (Mar del Plata) y hoteles regionales de Miramar y Sierra de la Ventana, el establec. hidrotermal de Lago Epecuén y la Casa del Turista (Chascomús). Repre. de Prov. de Bs. As. en III Conf. Panamer. de Turismo (Bariloche, 1949). Radicado en Mont. en 1953, tiene a su cargo Promoción de Guía Ur. de Tur., editada en 4 idiomas por Fed. Ur. de Tur. Gte. de prod. de SEUSA "La Mañana" y "El Diario" (1954-64), cargo al que renuncia para dedicarse a la act. priv. Dom. Part.: Punta del Este.

MORELLI, Juan Carlos.

Prof.: Publicista. Esp.: Redactor. N.: 11/4/939 (Bs. As.). Ps.: Juan Carlos Morelli y María Paternó Esp.: Sara Elena Laborde Castro. Hs.: Carlos Andrés y Natalia Mercedes. Est. y C.: Univ. (Filos. y Letras). Dir. de Emp. (1964, El Salvador); Marketing (Dr. Levy). Act.: Redactor free lance ("La Nación", Bs. As., 1957-61). Jefe de Promoción, "Opus Vox" (Ed. Discos. Bs. As.). Red. Ag. Publ. Mont. (1962). Dir. Gte. "Morelli y Katz" "EMEKA Publ." Act. es: Dir. Creativo y Dir. Rel. Com. de EMEKA. Red. Publ. de Ag. Publ. arg. Afil. a: C. de G.; AUDAP; A.D.M. Dir. Com.: Mercedes 1213, P. 3; tel. 90 20 06 - 90 50 94. Dom. Part. Rbla. Rpca. de Perú 975.

MORELLI MACKINNON, Alberto Carlos.

Prof.: Médico. N.: 26/10/06 (Mont.). Ps.: Juan B. Morelli y Rosa Mackinnon Algorta. Esp.: Albertina Colombres Marmol. Hs. nueve. Est. y C.: Bioquímica en la Sorbona de París. Act. Encargado de Electro y Actino terapia (1928-33) y de Diagn. Cardiológico (1933-53) en el Inst. de Radiología de la Fac. de Med. Jefe de Clín. Méd. (1933-4) en la misma Fac. Card. jefe por conc. de op. (Min. de S.P. 1937-59). Encargado de la Cons. Ext. de Arteriosclerosis y Lab. de Trombosis (Clín. Méd. A. H. de Clín. 1960-9) Enc. del Lab. de Histoquímica en Dermatología (1972/5), Coord. de la Asist Geriátrica Gerontológica y Jefe de la Cons. Ext. de esa espec. (desde 1975) en el H. de Clín. Jefe de las Secc. de Trombosis y de la Separación de Componentes de la sangre con fines terapéuticos (Acad. Nac. de Med. de B. Aires 1970-1). Contratado por lab. europeos y

am. en el estudio de la activ. clín. y Lab. de fármacos en relación con la trombosis (1960-9. Ha publicado dos libros en Mont. y más de 100 public. cient. con los resultados de sus invest. y puesta al día de conoc. méd. en EE.UU., Francia, Alemania, Suiza, Arg. y Ur. Conf. y public. en la prensa oral, esc. y televisada desde 1970 (campaña de divulg). Del. de la Conf. Internac. de Soc. de Gerontología (como tal, interesa a la Univ. para la implantación de cursos de Espec. en esa mat. en las Fac. de Med., Asist. Soc., Der. y Arq.). Inv. Esp. a congresos de Gerontología en Arg y Brasil. Colabora en la red. de la Ley del Inst. Nac. de Col. e integra su 1er. Dir. como del. de las instit. rurales (1948,53) y político (1954-9). Inicia plantaciones de caña de azúcar en Rivera, trasladadas luego a Bella Unión (ANCAP 1939). Fund. de la Azucarera Artigas (1940) y de la Comp. Agríc. e Industrial del N. (1945). Ayudado por los Ing. Agr. E. Topolansky y G. Spangenberg realiza selección de cañas en plantac. experim. de Pocitos y Manga (la gran may. de las cañas que se cultivan en el lit. N. son de esas variedades). Militó en el Partido Nac. herrerista hasta 1959. Dist. obtenidas: ex. de los der. de tít. por su escolaridad. Miembro de Honor de Soc. de Gerontología en Arg. y Brasil. Por sus invest. cient. es dist. internacionalmente con el nombramiento de miembro de The Royal Society of Medicine of London por trombosis, The American Heart Association por Cardiología, Acad. Nac. de Med. y otras soc. del ext. Act. es: Coord. del curso para Graduados de Geriatría-Gerontología. Coord. de la Asist. Geriátrica-gerontológica y jefe de la cons. ext. de esa espec. (H. de Clín.). Se dedica al est. clín., soc. y de lab. experimental sobre los probl. de la ancianidad, arteriosclerosis y trombosis. Dicta cursos de Gerontología como espec. para méd. ya graduados.

MORON SOMPOLINSKY, Roberto David.

Prof.: Empresario. Esp.: Construcción. N.: 10/1/946 (Mont.). Ps.: Ing. Isaac Morón y Nacha Sompolinsky. Esp.: Arq. Ma. Teresa Rodríguez Goyeneche. Hs.: Martín y Marcel. Est. y C.: 5º año Fac. Arq. Prof. de francés (Dit. All Fr.). Especialista en Marketing (tit. Centro Nal. de Tecnología). Act.: Dictó clases de francés y matemáticas (1963-68). Docente de UTU (1967-69). Confección de material didáctico a colegios y liceos (1969-71). Propietario y co-Director de Granja "Suiza" (1971-73). En 1973 recorrió 25 países en 11 meses Asia(Europa, y América) en viaje ausp. por Min. Educ. y Cult. y Universidad. Gerente Comercial de "Frigonello S.A." (1974-77). De 1977 a la fecha, integra RDH Construcciones S.R.L. Ha efectuado obras de numerosas viviendas, cálculos de estructura y decoraciones (entre otras, Estudios de CX 30 "La Radio"). Act. es: Co-Dir. de RHD Construcciones S.R.L.; integrante de Estudio "Síntesis" de Arquitectura. Afic. Pref.: Deportes. Dir. Com.: Brito del Pino 1119. Dom. Part.: 21 de Setiembre 2660, tel. 70 54 92

MOSCA BELDERRAIN, José María.

Prof.: Comerciante. Espec.: Impresor (Librería, Papelería e Imprenta). N.: 31/3/911 (Mont.). Ps.: Juan Rafael Mosca y Jacoba Belderrain. Esp.: Dora Urquizú. Hs.: Juan José, Gustavo y Gonzalo. Est. y C.: Enseñanza Secundaria (Seminario). Act.: Se inició en la empresa Mosca Hnos. S.A. en el año 1925 ocupando distintos cargos, hasta alcanzar la Dirección de la Imprenta de la firma e integrando su Directorio. Act. es: Director de la Imprenta de Mosca Hnos. S.A. y miembro del Directorio de la empresa. Afil. a: Asociación de Impresores del Uruguay. Dir. Com.: Guayabo y Tacuarembó; tel. 4 30 49 Dom. Part.: Minas 1362, ap. 1; tel. 41 28 41

MOSCA BELDERRAIN, Raúl Santiago.

Prof.: Comerciante. Espec.: Papelería, Imprenta. N.: 23/5/923 (Mont.). Ps.: Juan Rafael Mosca y Jacoba Belderrain. Esp.: María Josefina Mendizábal. Hs.: Raúl José Est. y C.: Enseñanza Secundaria (Seminario Jesuita) Act.: Durante 41 años ininterrumpidos, ha actuado en la empresa Mosca Hnos. S.A. Actualmente ocupa el cargo de Director Gerente de la firma. En abril de 1979 inició una gira que abarca Estados Unidos de América y países de Europa y Oriente, representando a Mosca Hnos. S.A. en el ramo de Juguetería. Dist.: Fue representante uruguayo en Conferencia Vicentina celebrada en la ciudad de Dublin. Afic. Pref.: Lectura, Música, Arte, la Naturaleza. Afil. a: Rotary Club Mont. Dir. Com.: Av. 18 de Julio 1578; tel. 40 41 31 Dom. Part.: Av. 18 de Julio 1574, P. 1; tel. 4 50 61

MOSCA LABORDE, Miguel Angel.

Prof.: Comerciante. Espec.: librería, papelería e imprenta. N.: 20/12/40 (Montevideo). Ps.: Miguel Angel Mosca Narbaits e Irene Laborde Esp.: Estela Queiruga. Est. y C.: Prim. Sec. e inglés. Act.: Ingresó en la empresa Mosca Hnos. en 1957. Act. es: Gerente de Ventas de Impresos e integrante del Directorio de Mosca Hnos. Afil. a: Cámara de Industriales Gráficos (representa a la empresa en ella), CA mara de Industrias y Escuela de Dirigentes de Empresa. Dir. Com.: 18 de Julio 1578; tel. 40 41 31. Dom. Part.: Magglolo 469 Ap. 802

MOSCA NARBAITS, Carlos.

Prof.: comerciante. Espec.: librería, papelería e imprenta. N.: 28/4/19 (Montevideo) Ps.: Agustín Francisco Mosca y Juana Narbaits Esp.: Genoveva Loustau. Hs.: Ana y Carlos Est. y C.: Prim. y Sec. en el Seminario y comerciales en la Sagrada Familia. Act.: Ingresó en la empresa Mosca Hnos. en 1936. Afic. Pref.: música y lectura. Dir. Com.: Guayabo 1672; tel.: 4 30 49 y 40 04 49. Dom. Part.: Luis Ponce 1427; tel.: 79 55 63.

MOSCA NARBAITS, Miguel Angel.

Prof.: comerciante. Espec.: librería, papelería e imprenta. N.: 1/10/09 (Montevideo). Ps.: Agustín Francisco Mosca y Juana Narbaits Esp. Irene Laborde Peña. Hs.: María del Carmen Miguel Angel, Susana, Carlos Jorge, María In

ne y Gerardo. Est. y C.: Prim., Sec. y cursos Contables. Act.: Ingresó en la empresa Mosca Hnos. en 1924. Act. es: presidente de la empresa desde 1961. Afic. Pref.: fotografía. Dir. Com.: 18 de Julio 1578; tel.: 40 41 31. Dom. Part.: 18 de Julio 1574 P. 5; tel.: 4 63 31.

MOTTA MARINHO, Williams Pedro.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Laboral. Ind. de la Constr. de Obras Viales. N.: 23/8/933 (Mont.). Ps.: Pedro Motta Rospide y Alida Paulina Marinho. Esp.: María Alba Bicain; Hs.: Pablo. Act.: Func. del Min de Justicia; Procurador en materia civil. Defensor de Oficio en Materia del Trabajo y Dir. de la Defensoría en lo Laboral. Autor de artículos de Doctrina y notas de Jurispr. s/temas de Der. Lab. y de Ind. de la Const., publ. en Rev. de Der. Laboral. Act. es: As. Ldo. en materia del Trabajo en: Cám. Mercantil de Produc. tos del País, y en "Constructora Méndes Jr. S.A." (constr. de Represa del Palmar). As. Ldo. y mandatario con Poder General de Admin. de empresa "Tomás Guarino". Afic. Pref.: Lectura de libros de su espec. Afil. a: Cgio de Ab. Ur. Dir. Com.: José L. Terra 3275; tel. 20 14 02. Dom. Part.: Luis A. de Herrera 1162; tel. 79 81 17.

MOYA FERNANDEZ, Pedro Javier.

Prof.: Comerciante. Esp.: Gastronómico N.: 18/10/938 (Murcia, Esp.). Ps.: José Moya Durán y Josefa Fernández Blanco. Esp.: Ana María Bozzo Aldecosea. Est. y C.: Filosofía y Cs. Antropológicas (Univs. de Barcelona y Madrid). Cs. Sociales (París y Roma). Licenciado en Filosofía y Letras y Cs. Antropológicas. Act.: Fundó, junto con su esposa, el Restaurante "Doña Flor" en Punta del Este, 1973. Lleva en el mismo la Dirección administrativa y de compras. En 1978 abrió la Sucursal Mont. Cumple las funciones de RR.PP. en el establecimiento, intentando hacer de la gastronomía un motivo más de acercamiento humano. Act. es: Prof. de Antropología. Co-Dir. y Prop. de Restaurantes "Doña Flor". Afic. Pref. La Gastronomía como expresión cultural de los pueblos. Dir. Com. y Part.: Br. Artigas 1034; tel. 78 57 51.

MUJICA SICARDI, Héctor J.

Prof.: Ingeniero Químico. N.: 17/11/19. Esp.: Beatriz S. Benoit. Hs.: Eduardo, Alfredo B., Gonzalo F. y José Luis. Est. y C.: graduado en Ing. Nuclear (Madrid 1957). II Sem. de Proyectos de Inversión, sect. Ind. (Univ. 1967). Entrenam. en la Prospección de Minerales Radioact. en la Div. de Geol. de la Junta de En. Nuclear de España (1957). Beca del Serv. de Coop. Técn. del Gob. Fr.; Entrenam. en la Secc. Reactores en el Centro de Saclay del Comisariato de En. At. de Fr. (1960). Entrenam. p/el manejo de diferentes equipos empleados en la beneficiación de arenas negra radiact. (Centro de Invest. de la Cía. CARPO de Jacksonville, Florida, EE.UU., misión de ANCAP, 1961). 2a. beca del Serv. de Coop. Técn. Fr. (1963). Beca de la Junta de En. Nucl. de Esp. p/perfecc. en el uso de radioisótopos en Investig. agr. y Biol. vegetal (1970). Visita de Centros Nucl. de Fr. inv. por el Serv. de Coop. Técn. del Gob. francés (1978). Act.: Sesiones Ur. de Química (Fac. de Qu. (B. Aires 1962, del. Of. de ANCAP). mica (P. Rico 1961). y III (B. Aires 1968), en ambos Del. de ANCAP. VIII Congr. Latinoam. de Qu. (B. Aires 1962, del. Of. de ANCAP). VI Congr. Internac. de Preparación de Minerales (Cannes, 1963, Repr. Of. del Ur.). VI y VIII Reun. Ord. de la Com. Oceanográfica Intergubernamental (París 1969 y 1973, Del. Of. del Gob. Ur., Pres de la misión). I Reun. del Cons. Interam. para la Educ., Ciencia y Tecnol. de OEA (Chile 1969). Reun. de los Repres. de las oficinas de enlace del CENCIEC de OEA (Washington 1970). Repres. único del Ur., Min. de Ed. y Cult. Marine Pollution Monitoring Sympossium and Morkshop, invitado of. por la Com. Intergubernamental de Oceanografía de la UNESCO, único repres. de Am. Latina (París 1974). 1ras. Jorn. Nac. de las Ciencias del Mar. Pte. de la Com. Organiz. y Enlace con la Of. de Ciencias de la UNESCO (1975). Del. de la C.N.E.A. al Sem. sobre planif. de la Ing. en el Ur. durante los próx. 25 años, organ. por la Acad. Nac. de Ing. (1976). Env. por el Cons. Nac. de Gob. al Curso de Ing. Nucl. (Madrid 1956), por ANCAP p/est. la organ. de los centros de Inv. nucl. de It., Fr. Suecia, Suiza y Nor. (1957). Del. Alterno ante la XIX As. del OIEA y Junta de Gobernadores (Viena 1975). Inv. por Gob. de Fr. para visitar instal. de Centros Nucl. de Francia y discutir la asist. técn. (1975); por el Pres. de la Junta Nucl. de España para visitar Centros Nucl. de la JEN; por el Pres. de la C.N.E.A. de Brasil para visitar y estudiar la org. de los centros nucl. de Río de J., S. Pablo, B. Horizonte y Piracicaba (1975); en dos oport. por la C.N.E.A. de la Rep. Arg. para discutir progr. de asist. técnic. e interc. tecnol. nucl (1975-6); para concurrir a la reun. de coord. del Progr. Multinac. de Metalurgia de la OEA (B. Aires 1976). Sem. sobre la incid. de los Centros de Inves. Nucl. en el desarr. nac. (B. Aires 1977). Reuni. para la Planif. de la Asist. Técn. Nucl. (Del. of. del Gob., Quito 1979). Ayud. Técn. de la Div. Invest. Cient. (1950), Quím. 1º del Lab. de Beneficiación de Minerales y Jefe del Lab. de Prod. Químicos de la misma Div. y Coordinador del Plan Nac. de Prospecci. de Minerales, todos estos cargos en ANCAP. Coord. del Plan Nac. de Prospecc. de Min. Uraníferos (1965). Técn. Homólogo desig. por ANCAP para colab. con el Geól. de UN Dr. J. Cameron. Obs. de ANCAP ante la Com. Mixta de Relev. del R. de la Plata (1966). Miembro del Com. Nac. de la Com. Oceanográfica Intergub. de UNESCO (1966). Prof. de Química en la UTU (1967-75). Pte. de la Com. Nac. de Oceanografía. Enc. de Invest. del Lab. de Radioquímica del Dpto. de Invest. Tecnol. de ANCAP (1968). Miembro de la Com. Nac. de

En. At. (1974-6). Act. es: Dir. del Centro de Inv. Nucl. y del Cons. Hon., As. de la Fac. de Ing. Afil. a: Asoc. de Ing. Quím. del Ur., Agrup. Univ. del Ur., Asoc. Latinoam. de Ing. Quím. y Asoc. Francour. de Asist. Técn. Dir. Prof.: Mataojo s/n, casilla de correo 360; tel.: 58 55 85 y 58 57 28. Dom. Part.: Rivera 5278.

MULLINS, Jorge Nelson.

Prof.: Radiodifusor. N.: 27/1/931 (Mont.). Ps.: Julio Luis Mullins y Margarita Santandreu. Esp.: Margarita. Hs.: Mónica. Est. y C.: Marketing, Ventas, Programación, Esc. Aeronáutica. Act.: Locutor y Jefe de Ventas de CX 14 Radio "El Espectador". Gerente Comercial de CX 20 Radio Montecarlo y de Canal 4 T-V Monte Carlo. Canal 13 (Bs. As.), Junta de Programación y Ventas al Exterior. Gerente Comercial de "El País", Canal 12. Director-Propietario de CX 8 Radio Sarandí. Act. es: Pdte. Directorio de Corporación de Publicidad S.A. Afic. Pref.: Ingeniería. Afil. a: Centro de As. y Letras. Club Inglés; J. C. de M. C. A. Welcome; Clo. Cron. Deportivos. Dir. Com.: E. Compte y Riquet 1282; tel.: 29 81 85, 29 76 19. Dom. Part.: Solano Antuña 2930, ap. 202; tel.: 70 15 70.

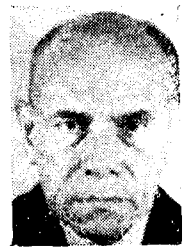
MUMOLI POZZI, Miguel Angel.

Prof.: Corredor de Cambios y Bolsa. N.: 30/8/933 (Mont.). Ps.: José Múmoli y Clotilde Pozzi. Esp.: Susana Coaik. Hs.: Laura y Adriana. Act.: En 1948 inicia sus actividades junto a su padre, Corredor de Cambio y Bolsa, hasta que en 1966 obtiene el Título de Corredor de Cambio. En 1968, al fallecer aquél, queda al frente de la firma y en 1969 obtiene el de Corredor de Bolsa. Logra hacer una empresa de la oficina original, ampliando servicios y con ello aumentando su cartera de clientes. En 1975 ocupa su actual local propio, cuya amplitud, disposición de los diferentes ambientes y hasta su propia ubicación en plena zona bancaria de la ciudad, le otorga una enorme funcionalidad que se refleja en la eficacia de los servicios que presta, que contemplan asistencia integral a importadores, exportadores e inversores bursátiles. Act. es ejerce su Prof. Afic. Pref.: Activ. físicas. Afil. a: C. de C.; A. C. de J.; C. de Golf. Dir. Com.: Circunvalación Durango 1473, P. 3; tels.: 91 48 63 (Exp.), 91 50 64 (Imp.), 91 50 55 (Bolsa), 91 69 85 y 98 13 35. Dom. Part.: Juan M. Pérez 2880, apto. 601; tel.: 70 44 40

MUÑECAS LOUZAO, Ana Iris, de BUENO

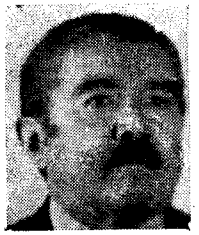
Prof. Abogada N 14/7/947 (Mont.) Ps Juan Antonio Muñecas y María E Iris Louzao. Esp. Bernardo Bueno Bueno Hs Bernardo Act Ejercicio profesión Dir Ofic.: Juan Carlos Gómez 1479, P 4, Esc 45, tel. 98 25 54. Dom Part.: Azara 3370, tel 58 89 63.

MUÑOZ MONTEAVARO, Cándido.



Prof.: Médico Esp Enfermedades Aparato Digestivo N 21/12/910 (C I e nfuegos Cuba). Ciudadano legal Ur. desde 1940 Ps.: Cándido Muñoz Cuesta y Ana María Monteavaro Esp Zulma Durante Barbot Hs.: Alvaro. Est y C Profesorado (Adscripción). Especial en Ha As. Beca Municipalidad Bs. As. (1944-50) Post Graduated Hosp Philadelphia Gastroenterologia (1948). Hosp. St. Antoine, París (1956) Invit. Gob. Fr. (1974). Act.: Graduado en 1940, fue Jefe Clín. Méd. Fac. Med (1942) Asist. Tit. Clín. Méd. (1950-54). Asist Tit Cát. Nutrición y Digest. (1954-57). Doc Ada Medicina (1954). Méd. Gastroenterólogo Mun (1953-67). Prof. Ag. Cát. Nut. y Dig. (1955) Jefe Sala de esa Cát. (1957-60). Jefe Policlín Cát. (1960-63). Prof. Tit. y Dir. Cát. Clín Nut y Dig. (Conc. Opos., 1963-76). Dir. Esc Dietistas, Fac. Med. (1968-70). Trab. científ publicados en rev. Méd. Nales. y Extranj., 168. Tesis y monografías. 2 libros: "Hepatología" (1967) y "Enferm. del Hígado" (1978). Org. y/o partic en más 100 Cursos Perfeccionam, varios de ellos en exterior. Relator Of. diversos Congr Méd. Nles. y Extranj., Simposios y Mesas Redondas. Act. es: Dir. Centro Gastroenterología Hosp. P. Rossell (MSP), por Conc Mér (1967 a la fecha). Dist.: Pdte. Soc Gastroenterol Ur. por 2 períodos. Pdte. Hon. VII. Soc Gastroent. Ur. (1976). Pdte. XII Cong Panamer Gastroent. P. del Este (1971). Pdte. Asoc Interamer. Gastroent. (1974 y 75). Pr Científico. Afil. a: Miembro Corresp. a Hon de la Soc. Científ. Méd. Extranj. de Amér. y Europa. C. de G., R. C. Dir. Com.: Av 18 de Julio 962, P. 1, tel. 91 55 05. Dom. Part.: Br Artigas 4, P. 4, Ap. 401, tel. 70 25 19

MUÑOZ PEREZ, Carlos María.



Prof.: Corredor de Cambios. Esp.: Imp.-Export. N.: 6/5/919 (Madrid). Ps.: Carlos Muñoz Callorda y Cheva Pérez. Esp.: María E. De Freitas. Hs.: Carlos María, Teresa, Carmen, Federico, Graciela y Alfredo. Est. y C.: Ens. Prim. y Sec. Act.: Ingresó por Conc. al Contralor de Exportaciones e Importaciones en 1939. En 1949 pasa a ejercer la Jefatura de Imp. y Exp. en la firma "Castellanos, Jung y Cía.". En 1957 se instala con firma propia en oficinas del edif. Banco de Londres. Act. es: Corredor de Cambios, en empresa que integra su hijo Carlos María, también con la misma profesión. Afic. Pref.: Deportes en gral. Afil. a: C. N. de C.; C. A. P.; Corp. Corred. de Cambios; C. Biguá y Athletic C. de Mont. Dir. Com.: Treinta y Tres 1420: tel.: 90 68 58 y 91 32 27. Dom. part.: Pedro F. Berro 686; tel.: 70 28 93.

MUÑOZ XIMENEZ BASSO, Eduardo.

Prof.: Marino Militar. Esp.: Cuerpo General. N.: 28/12/920 (Dpto. Rivera). Ps.: Eduardo Muñoz Ximenez y Omelia Basso. Esp.: María Elena Melgar Arce. Hs.: Daniel Eduardo, Eduardo Luis Alberto y Francisco Joaquín. Est. y C.: Giro Compás, Giro Piloto y Loran (Casa Sperry, San Fco., EE.UU.). Capacitación para Conc. en Cátedras de Física, Hist. Naval, Artillería y Balística, obtenidas para profesorado en Esc. Naval. Act.: Egresado como Guardiamarina (CG) en 1944; C/F en 1959. Formó parte Cuerpo de Oficiales de Crucero "Uruguay", de los ROU "Cap. Miranda", "Salto", "Maldonado" y "Artigas" y de los Servicios de Hidrografía, y de Mat. y Armamentos. Viajó a Auckland (EE.UU.) por cuenta de la A.N.P., integrando plana mayor del recién adquirido B/M "Punta del Este" y viajó en él varios miles de millas con diversos destinos. Viajes al Caribe, Ecuador y Perú (puertos petroleros), en el "Ancap IV". Creador y primer Prof. del Centro de Maquinistas Navales. Prof. de Fís., Hist. Naval, Artillería y Balística. Esc. Naval, por más de 10 años. Vice-Pdte. Soyp. 1959-63. Propugnó la instalación de establ. pesqueros y Desarr. de Pesca a esc. ind. e int. tern. Pdte. Del. ur. en Conf. de FAO en Br. y Del. en Com. Oceanográfica Intergubern. (UNESCO, París). Retiro en 1963, se incorpora al Serv. activo en 1972 y vuelve a retirarse en 1975. Negocios Inmobiliarios por más de 20 años en P. del Este. Act. es: Cap. de Fragata (R). Director-Gte. de "Frasat S.A." (Fray Bentos Area de Servicios Aux. Turismo), que adquirió un amplio predio adyacente al Puente intern. Fray Bentos-Puerto Unzué, para instalar un Paso de Frontera y Estación Turística. Dist.: Com. O. Nal. del Mérito (Par., 1960). Afic. Pref.: Hist. Universal. Desarrollo y actuación del caballo pura sangre de carrera. Afil. a: C. Naval, C. Mil., Clo. Mil. Gral. Artigas, C. Esp., J. C. de M. Dir. Com.: Treinta y Tres 1374, Esc. 407/10; tel. 98 33 52, 98 60 18. Dom. Part.: Av. Brasil 2645, ap. 401; tel. 78 20 83.

MURO, Elina.

Prof.: Pintora. N.: 15/7/939 (Mont.). Ps.: Eduardo Muró Salvañach y Della Boado Alonso. Est. y C.: Ens. Sec. Dib. y Pint. (Prof. Leonardo Cantú). Esc. Nal. Bellas Artes (Prof. Edgardo Ribeiro). Act.: Viaja a París en misión de est. (L'Ecole du Louvre y Academie de la Grand Chaumiere). Vuelta al país, expone en el XXXIV Salón Nal. Artes Plást. (Mont., 1972). Su primera expos. indiv. en Punta del Este, 1972. Interviene en numerosas expos. colect. en Ur. y en el extranjero, entre otras, EE.UU., 1976 y Caracas, 1977. Funcionaria del Poder Legislativo, actuó en Com. Pres. Cám. Sen. (1958-72). Funcionaria de Protocolo, Conf. de Cancilleres (P. del Este, 1962) y Conf. del Parlam. Lat.-am. (Mont., 1967). Viajó a Rusia, publicando un art. en "El Día", tit. "El país donde la opresión y la tristeza es el pan de cada día". Act. es: Pintora. Bibliotecaria en la Bibl. del Poder Legislativo. Obr. suyas en Colec. part.

MUSITELLI TAGLIAFICO, Bruno.

Prof.: Comerciante. Esp.: Agente de Viajes; Representante y Director de Empresa de Transp. Aéreos y Distribuidor de Serv. Turísticos. N.: 1/4/924 (Campinas, Brasil). Ps.: Ferruccio Musitelli Busi (italiano) y Mercedes Tagliafico Lapira (uruguaya). Esp.: Martha Porras Larralde (2das. nupcias). Hs.: Bruno, Susana, Aldo, Renzo y Diana Musitelli Andreasen. Est. y C.: Primaria y Secundaria en Túnez; Primaria parcialmente y Secundaria en Mont. Act.: Ingresó al ramo de Turismo y Transporte en 1945. Fundador y Pdte. de Viajes CYNSA S.A. (1954-73). Fund. y Dir. de Musitelli Turismo Ltda. (1974 a la fecha). Fund. y Vice-pdte. de ALAS (Atlántida Línea Aérea Sudamericana S.A.), empr. de Aerona-

veg. de carga de Band. Ur. (1976 a la fecha). Fund. y Dir. de TIGRETUR S.A. en Arg., empr. de represent. y dist. turíst. y de transp. (Represent. de VASP). Pdte. de AUDAVI (1962, 63 y 70). 1er. Vice-Pdte. de COTAL (1963). Dir. Adm. de FIAV (Fed. Internac. Ag. de Viajes (1963). Administ. de FUAAV (Fed. Universal de Asoc. de Ag. de Viajes, 1970-71-72 y 74). Act. es: Dir. de Pantomima en Teatro de la Universidad de la Rpca., luego de más de 30 años como intérprete y/o Dir. en varias disciplinas (teatro, títeres y pantomima). Dist.: En espectáculo de teatro nacional basado en selección de obras de autor nacional denominado "Aquí por el 900", le cupo estrenar mundialmente una obra de Florencio Sánchez titulada "Diálogos de Actualidad". Afic. Pref.: La pantomima y la pintura. Afil. a: AUDAVI, COTAL, FUAAV, Ass. Internat. Des Skal Clubs (AISC), Asoc. Dirig. de Marketing del Ur. (ADM), Sales y Marketing Executives International de N. York y Club Pescadores de Mont. Dir. Com.: Av. 18 de Julio 1119: tel. 91 26 00. Dom. Part.: Juan B. Blanco 929. Ap. 702; tel. 78 10 73.

MUSSE ALVAREZ, Enrique Oscar.

Prof.: Publicitario. N.: en Mont., 1932. Casado; tres hijos. Act.: Inició su act. como Periodista en Diario "Acción" (1948); se incorpora a Radio Carve, realizando trasmisiones para Cadena "Cabalgata Gillette" (72 emisoras). Al surgir la T.V en el país, funda su propia Ag. de Publ. y es pionero en este rubro public. Vice-Pdte. Club Arg.: Fund. y Dir. I. V. C. (Inst. Verificador de Circulaciones); Pdte. AUDAP (4 años); dir. de Clo. Cron. Deport. (5 vit.). Integrante de A.D.M. Act. es: Pdte. de "Dogary S.A." (Teleprogram Publ.); Dir. de Pablo Ferrando S.A.; Pdte. Liga Def. Com.; As. Public. de DINARP (junto con otras importantes Ags.). As. Public. de FAO. Dist.: Teleprogram Publ., repres. en Ur. a la public. "MPM Casabranca", import. Ag. brasileña. Fue invitado por RAI, BBC, Radio-T.V Esp. y la TV Holandesa. Miembro "Relator" en Conv. Mundial de "Dana Corp. Perfect Circle" (Chicago, 1969). Inv. (1970) a conocer Telesistemas Mexicanos y por las Cadenas NBC y ABC, de EE.UU. Entre los principales clientes de la Ag. pueden citarse: ANCAP, Bco. Com., Everready, Hipertex, FYBO S.A., LAN CHILE, NRC, SILVA Y ROCCA, Sdad. Ur. de Carbón y Bal. Toshiba, etc. Dir. Com.: 18 de Julio 1474, P. 2; tel. 40 38 11, 4 28 70.

MUSSINI MALINE, Héctor F.

Prof.: Empresario N. 27/3/910 (Mont.) Pa. Fernando Mussini y Rosa Maline Esp. Lda. Monteverde Ha. Daniel Manuel, Liliana Rosa y Teresita del Carmen Act. Tiene a su cargo, en carácter de Presidente del Directorio, la empresa "A. Monteverde y Cía. S.A.", antigua librería y editorial montevideana (calle 25 de Mayo 577). Ha continuado la obra que iniciara el fundador de dicha Empresa, don Manuel Monteverde Repetto (1876-1950), quien aparte de dicho establecimiento se dedicara a la docencia como Profesor de Economía y Finanzas y ocupara altos cargos públicos (Dir. Bco. de Seg. del Est. y Dir. C. de J. y P. del Ur.; y miembro de la Com. de Est. para la compra de las Cías. Inglesas de Aguas Corrientes y de FF.CC.).

MUT VOLONTE, Baltasar Luis.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Comercial Civil y Bancario. N.: 15/8/920 (Mont.) Pa. Luis Mut y Julieta Volonté. Esp.: Marta Bustos. Hs.: Fernando Luis, Baltasar y María Elena. Act.: Miembro del Directorio del Colegio de Abogados. Representante de los Profesionales en el Consejo de la Facultad de Derecho. Act. es: Vice-Pdte. del Directorio de BAYER Químicas Unidas Ltda. Asesor Letrado de: Banco do Brasil, Cooperativa Bancaria, Centro Viajantes del Uruguay, REYLANA, Agencia Marítima Turner, Asoc. Nal. de Rematadores. Afic. Pref.: básquetbol, fútbol, Teatro, Pintura. Afil. a: Club Alemán, Yacht C., Mont. Wanderers, C. Trouville, Ogio de Ab. Dir. Est.: Av. 18 de Julio 1474, Esc. 304, tel. 40 90 18. Dom. Part.: 26 de Marzo 980, tel. 79 33 25.

MUT VOLONTE, Julio César.

Prof.: Rematador y Corredor Público. Esp. Neg. Inmob. N.: 19/2/922 (Mont.). Pa. Luis Mut y Julieta Volonté. Est. y C.: Univers. Procurador; Traductor Púb. de Inglés. Act.: 17 años en Neg. Inmob. Act. es: Neg. Inmob., Tit. de la Empresa. Afic. Pref.: Literatura y Pintura. Afil. a: Asoc. N. de Rematadores, Asoc. de Traductores Públicos; C. Lawn T. C. Biguá. Dom. Com.: Colonia 810, ap. 401, tel. 90 61 67 y 98 18 75. Dom. Part.: Sconsella 2588; tel.: 79 46 56.

N

NADAL YARDINO, Walter.

Prof.: Pintor. Esp.: Artes Plást. en gral., Pint., Collage, Dib. y Diseño. N.: 24/1/935 (Mont.). Ps.: Manuel A. Nadal e Isabel Yardino. Esp.: Elizabeth Blengini. Hs.: Solange y Paula. Est.: y C.: Dib. artíst. y técn. (UTU). As. plást. (Taller E. Ribeiro). Act.: Expos. Colect.: 1961-76, s/Afiches para: SODRE, UNESCO, As. Func. Insp. de Marina; Cam. Ind. Frigor.; 3er. Fest. Folkl. (Durazno); 1er. Fest. Folkl. "Can. a mi Patria"; IV Fest. de las Naciones; 250 años Fund. Mont. 1974 76: Gal. Contemporánea. 1975: Gal. Moretti, Clo. Cat. Obr. s/temas relig. 1976: Gal. "Acalí"; 39º Exp. T. Ribeiro; As. y Letras, P. del E.; "NF Hermann Miller"; 40º Exp. T. Ribeiro, Museo San José. 1977: Gal. Losada; As. y Letras. 1978, Muestra Arte Ur., Maldonado, Min. E. y C. Expos. Indiv.: Gal. Moretti (76-77), Salones Ofic.: 23, 24, 25º Mun. As. Plást. (Subte Mun.) (1975-76-77). 1º y 2º Mun. de Verano, Atlántida, 76-77. 40, 41, 42º Nal. As. Plást. y Visuales (77 78). IX Nal. Prim., Salto, 78. Dist.: Mención esp. afiches, Asoc. Func. Insp. Marina, 1959; 2º Pr.; Med. Plata, 1er. S. Mun. Verano, Atlántida, 1976; 3er. Pr. Med. Sec. Pint. y 3er. Pr. Sec. As. varias, id. ant., 1977. Pr. Adq., 40 y 41º S. Nal. As. Plást. y Vis., 1977 y 25º S. Mun. As. Plást., 1977. Obr. suyas en: Colec. priv. en Ur., Arg., Br., C. Rica, EE.UU. Esp. Museo Nal. Bs. As.; Mun. As. Plást. Embajada Arg. en Ur. Afic. Pref.: Artes en gral., mús., lect., cine y viajar. Afil. a: A. C. del Ur. Dir. Com. y Dom. Part.: Bolonia 1908; tel. 50 47 11.

NAVARRO, Alfredo

Prof.: Médico. Esp.: Clínica Méd. y Endocrinológica. N.: 28/11/917 (Mont.). Ps.: Alfredo Navarro y Lola Lussich. Esp.: Blanca Minelli. Hs.: Alfredo, Delia, Juan Carlos, Jorge, Mercedes, Alberto. Act.: Egresa de Fac. Med. en 1947, Med. Oro por escolaridad. Fac. Med.: 1947: Adj. Clín. Méd. 1948: Beca anual. 1950: Adj. Clín. Endocrinolog. 1954: Asist. Id. anul. Doc. adscr. Med. Interna (C. de O.) 1955. Prof. Agr. Endocrinología. 1957: Jefe de Sala Clín. Endocrinol.; 1967: Prof. Dir. Clín. Endocrin. M.S.P.: Méd. Endocrinólogo (1964), Dir. Inst. Endocrinología (1978). Poder Judicial: Méd. Autopsista (1951). Perito Médico (1973). Act. es: Dir. Clín. Endocrinol. y Metabolismo (Fac. Med.) Dir. Inst. Endocrinol. (MSP). Dist.: Invit. por British Council y por Gno. Fr. (1972). Confs. en Clín. Endocrin. de Fac. Med. Paris (1976). Autor de 90 trabajos científ.; Chev. Legión d'Honneur. Afil. a: Sdad. Cancerología Ur. (Pte.); Soc. Ur. de Endocrin. Dom. Part.: Lucas Obes 1125; Tel. 39 56 92.

NAVARRO ARANA, Eduardo

Prof.: Médico. Esp.: Neurocirugía. N.: 10/12/939 (Montevideo). Ps.: Arturo Navarro y Pilar Arana. Esp.: Isabel. Hs.: Andrés, Eduardo y Mariana. Act.: Practicante externo interno por concurso en Ministerio de Salud Pública. Jefe clínica neuroquirúrgica. Residente de neurocirugía. Neurocirujano del Centro Asistencial del Sindicato Médico del Uruguay y en diversas Mutualistas. Act. es: Médico neurocirujano en ejercicio de su especialidad. Dist.: Invitado a diversos congresos. Actuación en la clínica del Dr. Rotaoh en Ganisville. Afil.: Club Carrasco y Old Boys. Dir. cons.: Av. 18 de Julio 1263 P.4; tel.: 90 00 25. Dom. Part.: Av. Bolivia 1319; tel. 50 26 67.

NAVARRO GENOVESE, Nelson Jorge

Prof.: Ingeniero Industrial. Esp.: Dir. y Gerencia Com. de Empresas. N.: 30/4/932 (Mont.) Ps.: Juan José Navarro e Isabel Genovese. Esp.: María Teresa Caviglia. Hs.: Juan José, Jorge Luis, María Teresa y Martín Andrés. Est. y C.: Fac. Ing.; Ing. Industrial. Penn State Univ. (Chicago). Post-Grado. Act.: General Electric (1958-62). TEM S.A. (1962-69). Acodike Super-Gas S.A. (1969-76). Fca. Ur. de Alpargatas S.A. (1976 a la fecha). Act. es: Prof. tit. de Comercialización (Fac. Ingeniería). Gerente Comercial de S.A. Fca. Uruguaya de Alpargatas. Afil. a: Asoc. de Ingenieros. Asoc. de Dirig. de Marketing. Dir. Com.: Isidoro de María 1631; tel. 20 00 41. Dom. Part.: Pedro Herro 992; tel. 78 35 85.

NEBOT BAPTISTA, Zoraida Ivonne, de Miraglia.

Prof.: Actriz. Esp.: Teatro. N.: 22/7/926 (Mont.) Ps.: Rafael Nebot y Zoraida Baptista. Esp.: Juan A. Miraglia. Hs.: Georgina y Joaquín Rodríguez Nebot. Est. y C.: Secundaria, Arte Dramático; Curso de Enfermería, Inglés. Act.: Desde 1959 a 1963 en Club de Teatro. Posteriormente y hasta la fecha, distintas actuaciones en Teatro del Centro, El Tinglado, Teatro Odeón, Teatro Victoria, Teatro del Notariado

y salas de San José, Salto, Sta. Lucía, F. Bentos y Libertad. Festival de teatros Independientes en Bs. As. Actuaciones en "Escenario 12" de televisión. Principales obras en que ha intervenido: "Liolá", "La visita de la Vieja Dama", "Caracol col col", "La Srta. Julia", "Fin de Semana", "Gigi", "El caso Winslow", "La heredera", "Los cuernos de Don Friolera", "La importancia de llamarse Ernesto", "Doña Rosita la Soltera", etc. Act. es: Actriz. Dist.: Med. de Plata del BPS. Afic. Pref.: Lectura; Cine; Baile; Playa y Campo. Afil. a: Yacht Club Uruguayo. Dom. Part.: Paysandú 1265 Ap. 302; tel. 98 49 90..

NEFFA, Adela.

Prof.: Escultora. N.: San Juan (Arg.). Ciud. legal. Ps.: Michel Neffa Borge y María Luisa Samaja. Est. y C.: Plast. decor. (Esc. As. Plást., UTU, Prof. O. Barrere), 1942-49. Escult. (id. ant., Prof. H. Ramos Paz), 1950. Dib. Escult. (Esc. Nal. Bs. As., Profs. S. Pose, A. González, E. Yepes), 1951-55. Escult. E. Yepes, 56-59. Talla mad., Prof. P. Serrano, Esc. As. Plást., 1958. Escult., L'Ec. Sup. Bs. Arts., Prof. G. Adams, París, 1962. Piedra talla dir., Líbano, Profs. Michel y Alfred Basbus. Act.: Prof. de Forma, Model. y Escult. (Esc. As. Aplic., UTU, 1966-67). Jur. Conc. Monum. donado a Ur. por Colect. Libanesa (1953) y en Salón Bicenten. de Miniescult. (Al. C. Ur.-EE.UU., 1976). Expos. Indiv.: Gal. Am., Mont., 1960; A. C. de J., 64; Club Libanés, Mont., 65; A. del Arte, 70; Gal. Concorde, P. del E., 71; "Est. A", Mont., 71; Taller As. Plást., Durazno, 72; Gal. Gugelmeier, 74; Retrospect. 1958-76, Inst. Hist. Cult., S. José, 76. Colect.: S. Nal. As. Decor., 66; VIII y IX Feria del Libro, Mont., 67, 68; Gal. San Felipe, 71; Gal. Not., A.C. de J. y B. Hipot., 73; Bibl. Nal., Subte Mun. y XV Feria Libro, 74; id. ant., 75; Inst. C. Anglo-Ur., Encuentro de Arte y Artesanía, 76; A. C. de J., Piriáp., 77; Retrosp. Al. C. Ur.-EE.UU., 78. Dist.: Beca por C. de M. a egres. Esc. Nal. Bs. As., a Fr. (1961); Pr. BROU, Med. Bronce. XXXII y XXXIX S. Nal. Bs. As., 59 y 65; Mención, Mausoleo Gral. Artigas y trofeo "FUNSA", 1975; y Conc. Sudamtex-Ceibo, 1976. Obr. suyas en Colec. priv. de Ur., Líbano, Arg., Br., EE.UU., Fr.- Afil. a: C. Libanés; Bibl. Artigas-Washington. Dom. Part.: Capurro 671; tel. 39 45 53.

NEIROTTI LEVRATTO, Luis Carlos.

Prof.: Ingeniero Químico. Esp.: Petróleo. N.: 7/2/924 (Mont.). Ps.: Luis Juan Neirotti y Catalina Levratto. Esp.: Elida Antelo. Est. y C.: Combustibles; Lubricantes; National Bureau of Standard U.S.A. Act.: En ANCAP: Ing. Químico; Jefe de Movimiento y Producción; Jefe de Refinería; Gte. de Producción; Gte. de División Combustibles (cargo que desempeña a la fecha). En activ. priv.: Asesoría en FUCA S.A. Afic. Pref.: Deportes; Lectura. Afil. a: Asoc. de Ings. Quím. del Ur.; A.C. de J.-Dir. Com.: ANCAP, La Teja: Luis de la Peña 1000; tels.: 38 23 97 y 39 45 01. Dom. Part.: Hopa-Hopa 4197; tel. 39 17 47

NICOLICH FONSECA, Gustavo Adolfo.

Prof.: Arquitecto. Esp.: Arq. Hospital.; Viv de Int. Social. N.: 6/3/921 (Mont.). Ps.: Gustavo Nicolich y María Amalia Fonseca. Esp.: Raquel Arocena Vázquez. Hs.: Gustavo (fall.), Mónica, Alejandro y Raquel Elina. Est. y C.: Beca Min. Instr. Públ. a Eur. s/"Viv. de Int. Social" (1950); Beca Of Sanit. Panamer. a Br., Ven., Méx., Perú, Chile, s/"Planif. Hospit." (1956); Beca A.I.D. Fed. Coop. Housing USA (1970). Act.: Func. Insp. Gral. Hac. (1941). Dir. de Arq. (Min. S.P., 1954). Inv. N.U. a Sem. "Viv. Org. sin fin de lucro" (Dinam. y Suecia, 1954); Del. Ur. Sem. "Viv. Coop." (CIES, Lima, 1960). Contratado O.M.S. est. "Progr. Inst. Panam. Calidad Medicamentos" (Washington, 1968).- As. de Dir. Nal. de Viv. (1969). Inv. N.U. Sem. Intern. s/Coop. de Viviend. (Dinam. 1973; Partner's of Am. a Univ. Maryland y Minessotta (1973). Dec. Interv. Fac. de Arq. (1973). Vice-Rector Univ. de la Rpca. (1975). Pte. S. de Arq. (1977). Miembro Supl. de C. de Est. (1977). Acad. de la Acad. de Economía (1977). Vice-Pte. Cté. Olímpico Ur. Act. es: Cons. de Est.; Pte. Sdad. de Arq.; 2º Vice-Pte. Cté. Olímp. Ur. Dist.: Med. por Serv. Disting. (Pte. Rpca. Perú). Afic. Pref.: Natación, Yachting, B-Ball, Rugby. Afil a: S. de Arq.; Ac. de Econ.; C. Biguá; Old Christians; C. Carrasco. Dir. Est.: Sarandí 637, Esc. 503; tel. 90 42 28. Dom. Part.: Divina Comedia 1575; tel. 50 70 80.

NIETO AEMILIUS, Walter.

Prof.: Contador Público. N.: 12/11/933 (Montevideo). Ps.: José Nieto y Rosa Aemilius. Esp.: Arabia Giubetich. Act.: Ejerce su profesión de Cr. Públ. desde hace 18 años c/ofic. en Ur. y Arg.- Es Dir. Com. y Soc. de Eximplata S.A., empr., export. Socio de fáb. textil; de empr. que manufact. artíc. cuero y en fáb. de cerámicas; tiene intereses en instit. bancaria. Accionista y Dir. de empr. dedicada al com. internac. en Arg. Es socio de empres. que opera en com. internac. en Brasil. Dir. y Socio de empr. que gira en com. internac. de EE.UU. Dir. Com.: Misiones 1319; tels. 90 80 55 y 91 38 01. Dom. Part.: Ramón Massini 3325; tel. 78 90 12.

NIETO PERICHON, Amalia.

Prof.: Artista. Espec.: Pintora. N.: 3/8/1910 (Mont.). Ps.: Manuel Benito Nieto y Angela Perichon. Esp.: Felisberto Hernández (Esc. fall.). Hs.: Ana María. Est. y C.: Clo. Bs. As. (Mont.); Ac. "Grande Chaumiere" (París); Taller Grab. J. Friedlander; Taller J. Torres García (Mont.). Expos.: A. del Arte (1943, 53, 54, 57, 58, 69); Gal. Arte Bella, 46, 59, 60; Inst. Norm., 48; P. del E., 48, 59; "26 Art. Contemp." 64; C

As. y Letras, 70; Río Gde. do Sul 58; M. Arte Mod., S. Pablo, 60; Fac. Hum., 63; Gal. de Arte, Milano, 64; Bienal Am., Córdoba, 62; Salto, Inst. "G.E", J.C. de M. (64); Com. Nal. As. Plást., 68; Gal. Losada, 74; Gal. Gugelmeir y P. del E., 75; Fund. "J. Miró", Barcelona, 78. Bienales: IV Arte Mod., S. Pablo, 57 (Pr.), 59; I Am. de Arte, Córdoba, 62; San Marino y Espoleto (It.); Intern. de Escult. Mont., 68. Dist.: Gran Pr. Pint., 68; id. Escult., 59; 20 Pr. Ss. Nles. As. Plást.; 10 Pr. Ss. Mun.; Pr. 1º S. del Autom. C. Becas: I. M. M. (48); Univ. Chile (43); "Gallinal (Ens. Sec., 57); Dpto. Est. (EE.UU., 63); Inst. Cult. Sueco, 63. Dom. Part.: Juan B. Blanco 1095; apto. 102; tel. 78 66 67.

NIEVES CESTAU, Lucio Homero.

Prof.: Abogado-Escribano. N.: 27/9/930 (Colonia). Ps.: Lucio Nieves y Abigail Cestau. Esp.: María Blanco Torres. Hs.: Lucio. Act.: Profesor Agregado en la Fac. de Derecho, en Cursos de Notariado de Derecho Tributario y de Práctica Notarial 2º. Pte. de la Sub-Comisión del Teatro de Verano de Parque del Plata. Vice-Pte. de Comisión de Fomento de P. del Plata. Act. es: Abogado y Escribano, ejerciendo ambas profesiones. Vice Pte. Comisión de Fomento de Parque del Plata. Afic. Pref.: Lecturas, preferentemente históricas nacionales. Afil. a: Inst. Ur. de Derecho Tributario. Cgio. de Abogados. Asoc. de Escribanos Clubes P. del Plata, Goes, Wanderers. Dir. Est.: Rincón 531, Esc. 301; tel.: 90 41 31. Dom. Part.: Gaboto 1279; tel. 40 74 52.

NIN REVELLO, Julio Lucas.

Prof.: Ingeniero Agrónomo. Esp.: Ganadería y forrajeras. N.: 20/3/32 (Montevideo). Ps.: Lucas Nin y Margarita Revello. Esp.: María del Rosario García. Hs.: Paula, Alicia, José Antonio, Mariana y Julio Gabriel. Est. y C.: Curso sobre "Administración de Establecimientos y Programas de Desarrollo" en Nueva Zelandia y Australia. Act.: Constituyó un equipo de Insem. Art.; trabajó en las principales cabañas del país y en dos del Brasil (1958). Realizó trab. de su espec. en diversos establec. uruguayos y brasileños (1960). Trabajos de selecc. en forrajeras, que culminaron con la obtención de la línea de Trébol Blanco YI (1960). Ingr. por conc. de op. y mér. al Plan Agropecuario (1963); es design. Jefe de la Zona N. (Artigas, Salto, Tacuarembó y Rivera) en 1965. As. de establec. en Brasil y Ur. Act. es: As. de la firma "Agroveterinaria Paleotena" y Dir. Técn. Ejec. del Dpto. de Desarr. Agrop. de S.A.S. (Soc. Agrop. de Servicios). Dir. Com.: Sarandí 735; tel.: 3500 (Rivera). Dom. Part.: Zorrilla de San Martín 940; tel. 378 (Durazno).

NIN VIVO, Esteban.

Prof. Médico Cirujano. Esp.: Ortopedia y Traumatología. N.: 2/2/925 (Mont.). Ps.: Julio Nin y Silva y María Vivó Masalles. Esp.: Raquel Pereda Vidart. Hs.: Florencia Jorgelina Ed. y C. Cada 2 años viaja a Ingl. y Fr., manteniendo contacto con centros vinculados al tratamiento de deformidades de la columna. Participó en EE.UU. (1970) en Reunión de "Scoliosis Research Soc.". Act.: Recibido en 1951, se especializa hasta el 53 en It., Austria, Alem., Fr., Ingl. y Suecia en Cirugía Ortopédica. 1954-55, estudia con Prof. Cobb en San Pablo y Prof. Boyd (Memphis), Risser (Pasadena) y Cobb (N.Y.). A partir de esa fecha y hasta la actualidad, se ha dedicado a cirugía de deform. de columna. 1955 Adj. Cát. Ortopedia (C. de M.). 1957-64: Cartera Doc. de Ortopedia y Traumatología. Doc. adscr. de Cát. Ortop. y Traum. (1964). Jefe de Serv. Ortop. infantil (Hosp. Pereyra Rossell), 1977. Act. es: Jefe Serv. O. Inf. (H.P.R.), Egdo. de Policl. de Deformaciones de Columna (Inst. Ort. y Traum., M.S.P.), 1953 a la fecha. Dir. Centro de Deformidades de Columna. Jefe Serv. Ortop. de Asign. Famil. Ortopedista de IMPASA y CASMU. Hacendado. Autor de diversos trabajos s/Deform. de Columna, pres. en Congr. intern., arg. y ur. Tradujo el libro del Prof. J.P. James (Univ. Edimburgo) "Escoliosis". Dist.: Socio de Soc. Lat. Am. de Ortop. y Traum. (fund.), Sdad. Arg. id. ant., Sdad. Ur. id. ant. Afic. Pref.: Literatura, Fotografía; Hist.; Yachting. Afil. a: Yacht C. P. del E.; Golf C. Dir. Cons.: Maldonado 1080, tel. 90 60 47. Dom. Part.: Br. Artigas 302, ap. 301, teléfono: 70 27 44.

NUÑEZ AIRALDI, Celeste Olivia.

Prof.: Pintora. N. en Montev., siendo sus padres: Manuel Nuñez Cibils y Olivia Airaldi. Est. y C.: Acuarelas c/L. Frank (1940/46). Ingresó Taller Torres García (1950). Dib. y Pint. c/J.U. Alpuy (1950); c/Augusto Torres (1951/56). C/J. Gurvich (1956/58), c/M. Pallos (1960/62), c/A. Torres (1963/70). Viajes: c/misión estudio del Gob. Drug. Visitó 8 países Europa (1954); a Bienal Arte de S. Pablo y a Bs. As. para ver importantes exposic. (1959); a varias ciudades España (1973). Exposiciones Colectivas TTG (1951/67); 1ª Feria Nal. A. Plást. (1963); 2ª Feria Nal. A. Plást. (1964); 4º Pr. Salón Interior en S. José (1964); C. Beo. Seg. colect. (1965); J.C. de M. (1966); 17º Salón Mcpal. B. Artes (1969) y 18º Salón (1970). Expos. indiv. Alianza Cult. Ur. EE.UU. (1970). 19º Salón Mcpal. B. Artes, Pr. Adquis. (1971). Salón Primavera de Salto, reserv. art. premiados en Sal. Of. Mont., c/auspicios Cám. Jr. Salto (1971); 20º Sal. Mcpal. B. Artes y Sal. Primavera Salto (1972); Amigos Francia. Indiv. Embaj. EE.UU. y Sal. Primavera Salto (1973); Indiv. Instit. Ur. Cult. Hispánica Mont., 22º Sal. Mcpal. A. Plást. y 5º Sal. Primavera Salto (1974); 6º Sal. Primavera Salto. Expos. Venta Galería "U", Semana Amistad Ur.-Israel y 23º Sal. Mcpal. A. Plást. (1975). 7º Sal. Primavera Salto (1976); Canal 5 "El arte y la mujer", expos. indiv. en Liga Antialcohólica Ur. patrocinada Amigos Francia, 8º Sal. Primavera Salto, y Colect. Instit. Ur. Cult. Hispánica (1977); expos. colect. en Daiquirí P. del Este, indiv. en La Candela, Inst. Ur. Cul

tur. Hisp. (1978). Intervino en expos. remate Galería "U" y diversas instit. benéficas. Sus cuadros figuran en: Museo Juan M. Blanes, Museo Prov. de Vigo, Esp. y colecciones part. de Ur., Arg. Canadá y España. Afic. Pref.: Jardinería. Dom. Part.: Yí 1658, Ap. 202; teléfono: 98 33 91.

NUÑEZ IBARRA, Hugo.

Prof.: Estanciero, Rematador. Esp.: Invernador. N.: 15/6/918 (Durazno). Ps.: Manuel Núñez y Aldama y Eloísa Ibarra Más. Esp.: Mª Teresa Rauschert. Hs.: Mª Martha, Mª del Rosario, Hugo Armando, Mª Inés, Fernando, Mª Silvia, Miguel, Manuel y Diego. Est. y C.: Ens. Sec. (incompl.); Instructor Educ. Física; Natación y Salvavidas profesional. Act.: A los 24 años se radicó en el campo, atendiendo a fuerte vocación y a los 27, arrendó campos en Durazno. En 1953 comienza a actuar como Rematador, prof. que ejerce hasta 1973. Fundador de varias empr. comerciales vinculadas al agro. Propulsor del Plan Agropec. para Florida (1969) y del Primer Encuentro Nal. de la Soja (Set. 78), así como de numerosas obras públicas en la zona. Arts. periodíst., charlas y confer. s/temas del agro. Realizó numerosos viajes, trayendo exp. p/aplicar en Ur. Act. es: Dir. Estancia "Guazubirá"; Invest. de pasturas autóctonas, habiéndose indicado su campo, por un satélite artificial, como uno de los 2 del Ur. que contiene más fósforo. Afic. Pref.:: Viajar (hizo un viaje de 80.000 Km.); Lectura; dejar para Florida una importante Agro-Industria que sea única en el país. Dir. Com.: Casilla de Correo Nº 6 (Florida). Dom. Part.: Estancia Guazubirá, San Gabriel, Florida; tel.: 28 San Gabriel.

O

O' BRIEN REBOLLO, Juan Carlos.

Prof.: Productor. Esp.: Agrícola-ganadera. N.: 4/11/908 (Mont.). Ps.: Eugenio O Brien y Rafaela Rebollo. Esp.: Matilde Artagaveytia Piñeyro. Hs.: Carlos, Guillermo, Matilde, Adriana, Mª Magdalena, Rosario, Marta, Margarita e Inés. Est. y C.: Bachillerato y un año Fac. Arquitectura; Idiomas. Act.: En los establecimientos de campo "San Rafael" y "San Enrique" en el Dpto. de Soriano. Dist.: Diversos campeonatos y premios en exposiciones ganaderas. Dir. Com.: Estación Risso (Departamento Soriano); tel. Duraznito 5. Dom. Part.: Luis B. Cavia 2877; tel.: 79 84 85.

OCAMPO MONTAÑEZ, Ernesto José I.

Prof.: Marino Militar (Cap. de Corbeta, R.). Esp.: Ing. de Máquinas y Electricidad. N.: 31/7/935 (Mont.). Ps.: Ernesto Ocampo Joaniró y Leonor Montañez Honoré. Esp.: Ileana M. Edye Raggio. Hs.: Ernesto, Carlos, Claudia E. y Andrés A. Est. y C.: Esc. Naval ROU; Curso Post Graduado en EE.UU. Arquitectura Naval; Motores Diesel; Incendios; Perito Naval. Curso Instructor en Ur.; en Brasil, de Refrigeración Industrial. Act.: Armada Nal. 21 años. Of. de cuerpo de Máq. y Electric.; último destino Jefe Máq. Destructor Artigas. Cap. Corbeta (R). As. de DECANO S.A. Dir. de TRIMARE S.R.L. As. de URUPEZ S.A. Dir. Complejo Pesquero La Paloma. Gte. Gral. de Frig. Cerro Largo (INFRINSA) Ind. Frig. del Noreste S.A. Dir. de Manufacturación Centenario. Especialización en: Refrigeración Ind. Diversos proyectos de Refrig. Ind. y Cám. Frigoríf. (Frig. Tacuarembó, Frig. Comargen, Frig. p/frutas), Proyectos globales en Ind. de Alimentación (Frig. cárnicos, terminales pesqueras, etc.). Dist.: Pr. Min. Inst. Publ.; Academia de Instructores; Marina Guerra de Brasil, de Arg., de Fr. y EE.UU. Afil. a Club Naval, Asoc. Tecnólogos Ur.: Centro Militar; Cám. Ind.; Cám. Ind. Frigoríf. Ur. Dir. Com.: Av. Uruguay 1258; tel.: 90 33 21.

ODDONE, Luis Alberto.

Prof.: Financista. N.: 16/1/943 (Bs. As.). Esp.: Norma Elsa Ferrini; dos hijas. Est. y C.: Ens. secundaria (Bs. As.). Act.: desarrolló actividades siempre vinculadas al sector financiero y en forma independiente. "Luis A. Oddone y Cía." (1961-69). Pte. de: Metalcol SAIC; Ipacol SAIC, Flandra Cía. Financiera S.A.; Establ. Agropec. La Elvira S.A.; LAO Publ. S.A.; Cía. Minera Asis S.A. Act. es: Director de PEMAR SUDAMERICANA, Casa Bancaria (Misiones 1428, Mont.). Pte. de Mid American Credit Corp., N.Y., EE.UU.; Amsterdam American Bank, Amsterdam, Holanda.

ODLLAKOFF CONDE, Nicolás Pando

Prof.: Industrial. Espec.: Construcciones N. 15/3/928 (Canelones). Ps.: Pando Odllakoff y Rosalía Conde. Esp.: Susana Cortabarría. Hs.: María Cecilia y María Virginia. Est. y C.: Preparatorios de Ingeniería. Actuación: En la firma Pavimentadora Nicolás Odllakoff S.A. Act. es: Miembro del Consejo Directivo de la Cámara de la Construcción. Directivo del Círculo de Tennis de Montevideo. Titular de la empresa "Pavimentadora Nicolás Odllakoff S.A.". Dir. Com.: Santos 4510; tel.: 39 80 62. Dom. Part.: 21 de Setiembre 2479; tel.: 79 30 44.

OEHNINGER RIBEIRO, Carlos Federico.

Prof.: Médico Cirujano. Esp.: Cat. de Clínica Médica y Neurólogo. N.: 29/12/921 (Mont.). Ps.: Federico Oehninger y Mathilde Ribeiro. Esp.: Elena Gatti Crosta. Hs.: Carlos, Sergio y Elena Matilde. Act.: Obtiene el Tít. el 29/12/950, exon. de pago de derecho por elevada escolaridad y nota Ste. en Tesis de Doctorado. Primer puesto en todos los Conc. de Oposición y tesis en la carrera de Profesorado de Med. (1950-68), Jefe de Clín. Méd. y Neurológica, Asist. de Med., docente adscr., Jefe de Sala, Prof. Adj., Prof. Agr. y finalmente Cat. de Clín. Méd. desde 1968. Act. es: Prof. y Dir. de la Cát. de Clínica Médica de la Fac. de Med. Nº 1 del Hospital Maciel del M.S.P. Dir. del Dpto. de Inmunología y Alergia y del Labor. de Invest. Biomédicas Aplicadas (LIBMA) del Hosp. Maciel. Dir. del Dpto. Med. Preventivo de la Div. Univ. de la Salud. Prof. Consultante de Inst. Méd. y particulares. Obr. Publ.: más de 200 trabajos científ. de contenido original clínico y de invest. Dist.: Becas como Observ. y para dictar Conf. en París (Gno. de Fr.). Premios científ. nac. Afic. Pref.: Viajes científ. cult. de perfeccionam. y de aplicación nac. Afil. a varias Sdades. Méd. nac. y extr., C. de G. Dir. Consult.: Ibicuy 1257 - 61, P. 4. Dom. Part.: Av. Brasil 3074, P. 2, apto. 4; tel.: 78 88 20.

OLAONDO CABO, José María.

Prof.: Abogado, Escribano. Espec.: Der. Civil y Legislación s/Vivienda. N.: 11/5/917 (Florida). Ps.: Carlos W. Olaondo y María Ana Cabo. Esp.: María Enriqueta González. Hs.: José Enrique, Laura Ana, Martín Carlos y Pablo Daniel. Act.: Ac. Letrado de la

Asociación de Protésicos Dentales. As. y Consejero Jurídico de la Asoc. "San Agustín". Pte. de APAC (Asoc. Padres de alumnos del Colegio Santa Rita). Pte. Comisión de Fomento de Punta Gorda. Act. es: Escribano. Abogado. Actúa en C.I.E.F. (Centro de Investig. y Estudios Familiares), CE.NA.PLA.N.F. (Centro Nal. de Planificación Natural de la Familia) y M.F.C. (Movimiento Familiar Cristiano), tres organismos de Escuelas de Padres y Defensa de la Familia en los que interviene honorariamente junto a su esposa, dando charlas en asambl. de padres y cursos de alumnos. Afil. a: Cgio. de Ab.; Asoc. de Escribanos. Dir. Est.: Misiones 1475, P. 4, Esc. 4; tel.: 90 38 23. Dom. Part.: Rivera 5933; teléfono: 50 34 31.

OLARREAGA LEGUISAMO, Manuel.

Prof.: Periodista. Esp.: Información Comercial. N.: 1/6/937 (Salto). Ps.: Manuel Olarreaga e Hilda Leguisamo. Esp.: Marina Rico Ferraro. Hs.: Marcelo, Cecilia y Joaquín. Est. y C: Dipl. Inst. Fr. de Prensa y Cs. de la Inform. (Univ. de Der., Econ. y Cs. Ss., París). Est. de Sist. de Inform. Com. en países eur. Centro de Comunicaciones Intern., UNCTAD-GATT) Act.: Experto del Centro de Com. Intern. UNCTAD-GATT, dictó cursos regionales sobre Inform. Com. en Centro-Am. y el Pacto Andino. Dictó cursos s/su espec. en Centro de Est. de la Dir. de Empr., Inst. "Artigas" del Serv. Ext., Univ., etc. Act. es: As. Jefe del Serv. de Inform. Com. de Dir. Gral. Com. Exterior. Jefe Pág. Econ. diario "La Mañana". Experto UNCTAD-GATT en capacit. s/Inform. Com. Dist.: Becas de OEA, Gno. Fr., Fund. F. E. Stiftung, (R.F.A.), Inst. Cult. Hisp. Afic. Pref.: Filatelia. Afil. a: Asoc. exalumnos Inst. Fr. de Prensa (Univ. París) C. de la P. Dir. Ofic.: Cuareim 1384, of. 03; tel.: 90 30 41. Dom. Part.: Tomás Diago 769, ap. 601; tel.: 70 24 33.

OLASO IGOA, Conrado José.

Prof.: Hacendado - Industrial. N.: 15/4/940 (Mont.). Ps.: Conrado G. Olaso Marín y Mª Teresa Igoa. Esp.: Elsa M. Mari Sassi. Hs.: Mª Fernanda, Carolina y Elsa. Est. y C.: 2 años Fac. Agron. Act: A partir de 1964, Hacendado. Industrial desde 1975, actividades ambas que desarrolla a la fecha. Afic. Pref.: Lectura, Música, Silvicultura. Afil. a: Club La Floresta. Dir. Com.: Cerro Largo 777; tel.: 91 20 52 Dom. Part.: Vázquez Ledesma 2937 Ap. 401; tel.: 70 15 29.

OLASO MARIN, Conrado Gregorio.

Prof.: Hacendado. Esp.: Industrial. N.: 28/11/910 (Tacuarembó). Ps.: José V Olaso y Carmen Marín. Esp.: Mª Teresa Igoa. Hs.: Mª del Carmen, Conrado José, Mª Teresa y Mª del Rosario. Est. y C.: 2º año Fac. Arq. Act: 1930: comenzó actuación como hacendado. 1946: Interviene en fundación de Paylana; colabora en creación Azucarera del Litoral y en Norteña. 1948: Funda Paycueros S. A. 1974: Conjuntamente c/Dirs. de Paycueros funda Leather Chic S. A 1975: en similar operación funda Concuer S. A. 1969: Fundó Unión de Exportadores. Act. es: Industrial. Dist.: 2º Export. Nal. c/Paycueros (1976 y 78); 1er. Export. Nal. (1977). Afic. Pref.: Lectura, Jardinería, Pesca. Afil. a: Acad. Nal. Econ.; Unión Exportad; Cám. Comercio; Club La Floresta. Dir. Com.: Cerro Largo 777; tel.: 91 20 52. Dom. Part.: Br. España 2780 Ap. 301; tel.: 77 09 21.

OLESKER CHOTINER, Bernardo.

Prof.: Comercio. Esp.: Inmobil. N.: 1/1/925 (Podkamien, Polonia). Ps.: Aron Olesker y Regina Chotiner. Esp.: Perla Gerstenfeld. Hs.: Daniel y Judith Est. y C.: Fac. Der.; estudios judaicos. Act.: Movimiento Sionista. Organizaciones juveniles. Fundador de Fed. Juvenil Sionista - Hahodr Hatzioni - Hatjia - Fed. Sionista Liberal. Pte. Cté. Central Israelita Ur.; de la Comunidad Israelita del Ur.; Co-Pte. Congr. Judío Lat.-Am. Miembro del Cté. de Acción Sionista Mundial. Act. es: Vice-Pte de Unión Mundial de Sionistas Liberales (Tel-Aviv, N. Y.). Directivo Comunidad Israelita del Ur. y de la Fed. Sionista del Ur. Dist.: Del. ur. a Congreso Judío Mundial (Bruselas, Bs. As., Santiago, Roma). Del. ur. a Congr. Sionista (Jerusalén y Miami). Afic. Pref.: activ. societaria. Afil. a: Comun. Israelita. Organ. Sionista. Benebrith. Hebraica Macabi. Asilo de Ancianos. Dom. Part.: Leyenda Patria 3113; tel.: 70 14 90.

OLIVERA GUMILA,, Delmira Haydée.

Prof.: Artista. Esp.: Cantante lírica. N.: 25/12/926 (Mont.). Ps.: Eusebio Olivera y Delmira Gumila. Est. y C.: Magisterio. Solfeo. Técnica vocal (A. Pedemonti y C. M. de Barabino), Esc. de Opera SODRE. It.,, fr. e inglés. Act.: Temporadas de Opera (1962 a la fecha). De Zarzuela (1961 - 69, 70, 76 a la fecha). Actuó en teatros Solís, SODRE y Odeón, en espect. organ. por Min. Ed. y C., SODRE y Festivales Populares de Opera. En Bibli. Nal. e Inst. Alemán (Sgo. de Chile); Círcolo della Stampa (Milán); Teatro Victoria (Asunción); Cecilia Meireles (Río). Sus Directores: Maestros Stinco, Santórsola, Protasi, Braude, Patrón Marchand. Act. es: Cantante y Profesora de Canto. Dist.: Becas perfección. (Inst. It. Cult. y SODRE, 1962). Dipl. de Casa del Est. Am. (Chile, 62) y Centro Hisp.-Am. de As. y Letras (76). Afic. Pref.: Música, Lectura, Teatro, Viajes. Afil. a: All. Fr., Casa de Salto, Coral "G. e Passa", Cl. Bco. Hipot. Dom. Part.: 14 de Julio 1441; tel.: 78 11 31.

OLIVERA MENDIETA, Cipriano J.

Prof.: Militar. Esp.: Caballería y Estado Mayor. N.: 26/9/891 (Durazno). Ps.: Donato Olivera y Leopoldina Carmen Mendieta. Esp.: Delia de Rosi Grezzi; Hs: Roberto Cipriano. Est. y C.: aparte de los de su carrera y esp., en Fr. en la Esc. de Aplicación de Caballería (Saumur, 1920 - 21) y en la Esc. Sup. de Guerra (Curso 1930-32). Act.: Jefe C. de Cadetes de Caball. (Esc. Mil.); del C. de Ttes. 1º de Caball. (Esc. de A. y Serv.); Jefe del Reg. de Caball. Nº 5; Dir. "Inst. Mil. Est. Super."; Sub-Jefe 2º del Est. Mayor del Ejército; Dir. Esc. de A. y Serv.; Jefe del Est. Mayor del Ejército. As. Técn. en la Conf. Reg. de países del Río de la Plata (Mont., 1940; Río, 1942); Conf. Chapultepec (1944) y San Francisco (1945) (N.U.); Del. ur. a transmisión mando en Arg. (1938, 1946). Agr. Mil. en Embajadas en Br. y Fr. Prof. durante 14 años. El 1º de febrero de 1953 pasó a situación de Retiro, con el Grado de General. Act. es: General retirado. Dist.: Condec. "Mérito Mil." y "Cruz. do Sul" (Br.); "L. de Honor" y "L'Etoile noir" (Fr.); "Ouissan Alaouite Cherifien" (Marruecos); "Legión of Merite" (EE.UU.); "Mérito Mil." (Méx.). Afil a C. M. y Centro Mil. "Gral. Artigas"; C. U. Dom. part.: Brito del Pino 1367, P. 5; tel.: 41 34 58.

OLIVERA, Mercedes.

Prof.: Pianista. Esp.: Clavecinista. N.: 14/2/919 (Mont.). Ps.: Cipriano Olivera y Valentina De Lorenzi. Esp.: Ralph Cowling (f.). Hs.: Victoria Mercedes. Act.: A los 6 años de edad comenzó sus est. musicales, ingresando a los 10 al Conserv. Kolischer. Allí estudió Solfeo (A Taborda), Hist. de la Mús. (A. Soriano) y Composición (Casal Chapí). Clases de Mús. de Cám. y acompañam. (C. Correa Luna). egres. de Prof. Solfeo y Piano. Perfeccion. c/W. Kolischer, G. Santórsola y Baldi. Primer Concierto en T. Odeón, Bs. As., a los 13 años, Dir. J. Clemente. Viaja a Eur. en 1947, residiendo varios años en Londres e It. En Ingl. conc. con la Orq. Sinfónica de la BBC y la Royal Philarm. Vuelve a Mont. 1952 y el Maestro Baldi la impulsa a est. el clave. Nuevos viajes a Eur. en 1957-58 y 50 y en el Royal Fest. Hall interpreta Variaciones Goldberg, de Bach, obra cumbre clavecinística. En 1961, misma obra en Mont., "Gran Pr. del Disco" (Antar). Graba para el Sodre varias comp. y vuelve a Londres (1964-69) actuando en numer. Conc., estrenando obras sudam. y ur. (Fabini, Tosar,, etc.). Jur. II Conc. Intern. Piano "C. de Mont." (1969); Coordin. de Conc. "Audit. Vaz Ferreira" (1972-75); Programadora de Activ. Cult., Min. Ed. y Cult., 75 - 77. 1978, gira por EE.UU., recit. en Wash. y Cambridge. Act. es: Miembro Com. Dir. Inst. Anglo Ur.; Pte. Teatro Millington Drake. Dom. Part. Pablo de María 1588, ap. 15; tel.: 4 35 08

O'NEILL HAMILTON, Hugo Edmundo.

Prof.: Arquitecto - Grabador. Espec.: Grabador al aguafuerte. N.: 20/11/921 (Mont.). Ps.: Hugo O'Neill Guerra y Emma Hamilton. Esp.: Raquel Benzano Seré. Hs.: Margarita, Hugo, Matilde y Raquel. Est. y C.: Grabado (UTU). Act.: Participa en Salones Nles. de Artes Plásticas desde 1941. Integró Com. Hon. del Museo Nal. As. Plast. y Cté. Nal. Ur. de la AIAP (filial de UNESCO). Expos. indiv.: Liceos de Castillos y de Lavalleja, Gal. "Río de la Plata"; Al. Cult. Ur. - EE.UU., Biblioteca Nacional; Gal. Dorival (Bs. As.), Gal. y Club en Gualeguaychú (Arg.), Embaj. de EE.UU.; Gal. Boqui, etc. Jurado de Premio "Blanes" (BROU), de Salones ANCAP, C. Leones, Minas. Conf. y charlas s/Grabado a nivel estud. y popular. Participó en expos. intern. de P. Alegre, México y Sgo. de Chile. Act. es: Arquitecto de la Dir. de Arq. del MTOP. Profesor de Grabado de Centro Docente "Figari" (UTU). Dist.: Premio en Salón Nal. As. Plast. (1957, 58, 60, 61, 62, 73, 75, 76 y 77); Salón Municipal (1971, 1975) y de Salto (1971). Afil. a: Sdad. de Arq. Dom. Part. Pereira de la Luz 1059, ap. 4; tel. 79 85 19

OPERTTI BADAN, Abel Didier.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Internacional Privado, incluyendo Der. Civil, Comercial y Procesal Internacional. N.: 23/4/937 (Florida). Ps.: Alejandro Esteban Opertti y Martina Badan. Esp.: Liliana Carmen Beiando. Hs.: Renato Esteba, Juan Rinaldo, Fabrizio Didier y Luciana Pía. Est. y C.: South Methodist University, Dallas, EE.UU. Act.: Desde 1960 hasta la fecha, como Abogado en ejercicio de su profesión, As. de Isaú F. Hernández Icardi S. A. (Maquinaria agríc. Case, David Brown). As. de Asignaciones Familiares (Suc. Las Piedras). As. de varias firmas comerciales, abogacía libre; apoderado para pleitos del Bco. de Seguros del Estado (Suc. Florida). Prof. Tit. de Derecho Internacional Privado y Metodología de la Enseñanza del Derecho en la Fac. de Derecho, desde 1964 en la primera y desde 1977 en la segunda (cargos que desempeña a la fecha). Dist.: Prof. conferencista en el Curso de Derecho Internacional de OEA en Río de Janeiro (1975 a 78). Afic. Pref.: Deportes y Lectura. Afil. a: International Law Association; Asoc. Argentina de Der. Internacional; Asoc. Ur. de Der. Internacional; Cole. de Abogados del Ur.; Asoc. Cristiana de Dirig. de Empresa; Club Neptuno. Dir. Est. Juncal 1414 Esc. 1 y 2; tel.: 90 81 85. Dom. Part.: Br. Artigas 2829; tel.: 29 75 35

ORDOQUI CASTILLA, Gustavo Antonio.

Prof.: Abogado. Espec.: Der. Civ. (Obligaciones). N.: 11/5/51 (Mont.). Ps.: Arnoldo Antonio Ordoqui y María de los Angeles Castilla. Esp.: Marta Peirano. Act. es: Subdir. de la As. Letr. del Min. de Just., Secr. del Grupo de Invest. de Der. Civ. (Fac. de Der.) Asesor de distintas Empr. Afil. a: Juventus. Dom. Part. Av. Brasil 2860 P. 7

ORLANDO FERNANDEZ, Rubek.

Prof.: Abogado, Periodista. N.: 22/1/924 (Durazno). Ps.: José María Orlando y Elena Victoria Fernández. Hs.: Rubek Orlando Revello. Act.: Ab. As., I.M.M., Red. editor y col. pol. intern., Diarios "La Mañana" y "El Diario" (Dir. y Sub-Did. en varias oportunidades). Como Ab. As. I.M.M., intervino en Com. redactoras de Decr., Ordenanzas y Reglam. mun. Miembro fund. Inst. Est. Mun., Colab. de diario "O Est. de S. Paulo" y Ag. Reuter Latin. Miembro Cté. Ejec. Partido Colorado, Sector Candid. Gral. Gestido a Pres. Cons. Nal. Gob., 1958. Pte. (2 ejerc.) C. de la Pr. Act. es: Abogado Asesor de Intendencia Mun. de Mont. Redactor editor. de "La Mañana" y "El Diario". Dist.: Viajó, invit. por gob. extr. o misión period., a casi toda Am. del Sur, EE.UU., Esp., Port., Fr., Alem., Gr. Br., It., Austria, Yugoesl., Japón, Corea, Taiwan. Afic. Pref.: Música, Pint., Cine, Teatro, Tenis. Afil. a: J. C. de M.; C. de la Pr.; C. de Golf. Dom. Part.: Pablo de María 1561, ap. 202; tel.: 40 78 11.

ORLANDO, Vicente.

Prof.: Industrial. Espec.: Fundición de bronce. N.: 9/1/921 (Italia). Ps.: Pedro Orlando y Angela Battipedes. Esp.: Evangelina Amorin. Hs.: Solange, Elisabeth y Jorge. Act.: Socio de Casa de Remates Versailles S.R.L. y Taller de Fundición Artística y Bronce. Act. es: id. id. ant. Afic. Pref.: Música. Afil. a: Club de Leones; Club A. Aguada. Dir. Com.: Tobas 3588; tel.: 20 44 14. Dom. Part.: Tobas 3598.

ORONS ALVAREZ, Julio César.

Prof : Computación. N.: 18/7/928 (Mont.). Ps.: Evaristo Orons (f.) y Josefa Alvarez (f.). Hs.: tres. Est. y C.: Dactilogr. Contab.; Cálculo; Equipos conv. a base de Tarj. perforadas; Introd. a Computs.; Progr., Sist. Operativos; Sem. Desarr. Gerencial; Análisis de Probl. y toma de decisiones. Act.: Ingresó a ANCAP en 1947. "Operador Hellerith"; Aux. Mecanógr.; Of. 1º (1952); Jefe int. Tabulaciones (56); Jefe de 1ª (61); Jefe Sector, Div. Equipos de Sistematiz. (65); Gte. de Admin., Div. Portland (70), renunciando p/optar Centro de Cómputos. Jefe de Prod. (C. de Cómp.), 71; y Gerente Centro de Cómputos, en 1973. Act. es: Gte. de Centro de Cómputos de ANCAP. Dist.: Asistencia a 1er. Congr. Iberoam. de Informática (Bs. As., 72); As. en compra equipos Comp. p/el Correo (78). Afic. Pref.: Equipos de Comput., Informática, Docum. y Archivo. Afil. a: C. Welcome. Dir. Com.: Av. Lib. Br. Gral. Lavalleja y Paysandú; tel.: 90 22 05. Dom. Part.: Luis Piera 1835, ap. 17; tel.: 49 50 17.

OSPINA VELEZ, Jorge E.

Prof. Ingeniero. Espec.: Ingeniería Industrial. N.: 24/4/41 (Medellín, Rep. de Colombia). Ps.: Julio Ospina Ospina y Nelly Vélez. Esp.: Mariela Chaves. H.: Patriarca. Est. y C.: Est. Univ. sobre admin. de empresas (U/Javeriana, Bogotá 1961-2). Ing. Ind. en la Univ. de América (Bogotá 1967) y est. especiales sobre Admin. Públ. Act.: Consultor a corto plazo en el proy. Ur. - 2100, Desarr. Institucional en OSE (1976-8); activ. desarr. en fortalecimiento Instit. para las áreas de Admin. Financiero-contable, procesamiento autom. de datos, auditoría operacional interna, organización y métodos, taller de medidores (revisión, estudio, distr. y evaluación). Jefe de Proy. 2102 Desarr. Instit. en DENACAL - Nicaragua (Organ. Panam. de la Salud, O.M.S.). Ing. Jefe de la Div. Ind. de IPEG & Cía. Ltda. (as. industrial). Ing. Jefe de la Div. de Organ. y Métodos en la Empr. de Acueductos y alcantarillados de Bogotá, D. E. (1969-73). Ing. Jefe de Producción de la Fábr. de Confecc. B.V.D. Ganitex (Bogotá 1968-9). Jefe del Dpto. Industrial de Ing. Ind. de la Fábr. de Textiles Miratex Ltda. (Bogotá 1965-8). Ha real. evaluac. de Oficios para cargos en empr. textiles en su secc. de hilanderías. Determin. de salarios para empr. de acueductos y alcantarillados. Desarrolló curso de Ger. Admin. y Financiera y de Ger. de salarios, ambos en el INCOLDA (Bogotá). Miembro de la Com. Organ. del V Congr. Panam. de Ing. Eléctrica, Mec., Ind. y Ramas Af. (Bogotá 1974). Act. es: func. de la Org. Panam. de la Salud/O.M.S. As. en desarr. Institucional en empr. de acueductos y alcantarillados. Afic. Pref.: deporte del bolo (ha repres. a su país en comp. internac.). Afil. a: Asoc. Colombiana de Ing. Mec., El., Ind. y Ramas Af. Dir. Com.: 18 de Julio 1892; tel.: 4 44 55 y 4 55 78. Dom. Part.: Juan Benito Blanco 1265 Ap. 601; tel.: 79 62 50.

OTERMIN, Amalia Sara de RUEGGER

Prof.: Actriz, Maestra, Locutora. Esp.: Radio y TV. N.: 9/6/934 (Mont.). Ps.: Oscar Otermin y Amalia Docampo. Esp.: Gustavo A. Ruegger. Hs.: Andrea, Ana Gabriela, Gustavo Alejandro y María Cecilia. Est. y C.: Maestra recibida; egres. Cursos Arte Escénico (Club de Teatro). Act.: como Actriz, sus mejores interpret. en: "La Casa de Bernarda Alba" (Lorca); "Ardele" (Anhouil); "Locos de Verano" (Laferrere); "Los papeles de Aspern" (H. James); "Vidas privadas" (Coward); "Doña Rosita la soltera' (Lorca). Labor continuada en Radio y TV (desde sus comienzos). Progr. "Buenos Días, mucho gusto" y "En familia" CX 22 R. Universal. Act. es: Locut.; co-conductora Prog. "En Familia". Locut. com. exclusiva de "Soler S. A.", "Centro Eléctrico", Progr. "Doble o nada". Primera actriz, Teatro de Arte de Mont. Dist.: Mejor Locut. TV (1963). Mejor actriz del año ("El País", 1976). Afic. Pref.: El campo, las plantas, fútbol. Dom. Part.: Br. Artigas 344; tel.: 70 27 29.

OTERO BOSQUE, Romeo.

Prof.: Periodista. Espec.: Diarios. N.: 28/1/938 (Mont.). Ps.: Romeo Otero y María Delia Bosque. Esp.: Milka Giordano. Hs.: Gabriel, Gerardo, Gastón y Andrea. Est. y C.: Preparatorios de Arq. Gerencial (GRID). Intensivo de Inglés. Act.: Ingresó al Periodismo en Diario "El Bien Público" (1957) como ayudante en Pág. Rural. En 1958, Cronista y luego editorialista y Cronista en Casa de Gobierno. En 1962, cronista Diario "El Plata" y cronista C. de Gno. en 1965. Ingresa a Diario "BP Color"

(1965) y Secretario de Redacción en el 70. El mismo año ingresa en Canal 12, como Dir. fundador de progr. inform. "El Repórter Esso". Dir. y Prod. de "Sábados Uruguayos" (1973). Ingresa al Diario "La Mañana" y en 1975, Secret. de Redacción; Dir. del Suplemento "Platea" y en 1976, Secret. de Redacción de Diario "El Diario". Editorialista de Radio Carve desde 1975. Viajes en misión period. a Arg., Br., Chile, Perú, Alem., Bélg., Hol. y Fr. Act. es: Secretario de Redacción Diario "El Diario". Afic. Pref.: Música popular rioplat.; deportes, turf. Dir. Ofic.: Bmé. Mitre 1275; tel.: 98 21 21. Dom. Part.: Parque Posadas; tel.: 39 42 86.

OTERO DOMINGUEZ, José Luis.

Prof.: Despachante de Aduana. N.: 29/5/929 (Mont.). Ps.: Julián Otero Domínguez y Manuela Domínguez. Est. y C.: Ens. Secundaria. Comerciales. Act.: Ingresó a la firma Despachante de Aduana "Piñeyrúa & Cía." en el año 1951 al fundarse la misma, desempeñando en ella su carrera profesional. Act. es: Director de "Piñeyrúa & Cía.". Afil. a: Cine Universitario; Montevideo Rowing Club. Dir. Com.: 25 de Mayo 332; tels.: 91 47 46; 98 67 40. Dom. Part.: Miguel Garú 3766.

OTERO TEMPERAN, Jorge León.

Prof.: Productor. Esp.: Agricultura. N.: 22/2/930 (Mont.). Ps.: Valentín Otero y Aída Temperán. Esp.: Susana Cordara Pintos. Hs.: Martín, Ignacio, Carolina y Guzmán. Act.: Est. Univers. en Fac. Med.; Pte. Soc. Rural de R. Negro; Pte. Coop. Agropecuaria de Young. Pte. Fed. Rural del Ur. (2 períodos). Deleg. de Product. Rurales en varios organismos estatales. Becado en Francia p/estudios agronómicos y cooperativismo. Becado en Dinamarca p/estudios agron. y cooperativismo. Ministro de Agricultura y Pesca. Act. es: Productor Rural. Afic. Pref.: Yachting, Tenis y Equitación. Afil. a: Fed. Rural; Asoc. Rural; Coop. Agropec. de Young; Soc. Criadores Hereford; Soc. Criadores Corriedale; Canadian Hereford Association; Soc. Vitalicio del Yacht C. de P. del Este; Cricket Club; Carrasco Lawn Tennis. Dir. Ofic.: Cuareim 1008; tels.: 90 00 35/6. Dom. Part.: Costa Rica 1040; tel.: 50 04 11.

OTERO TEMPERAN, Valentín Mario

Prof : Ing. Agrónomo. Esp.: Tasaciones Rur.; Admin. Establec. Agropecuarios. N. 24/1/928 (Mont.). Ps.: Valentín Otero y Aída Temperán Esp : Juanita Bazzano. Hs.: Valentín Javier, María Mercedes, Agustín Mario y Federico Alberto. Est. y C.: III C. Econ. Social (CIDE, Fac. Cs. Econ., 1963). Planif. de Predios (Mendoza, Arg., 1964). Act : Egres en 1953. Admin. Prop. de estabil. agropec. "El Ceibo" (Young, Dpto. Río Negro) Miembro de Com. Hon. Plan Agropec. (1967-70); de la Com. Nal. Est. Agroecon. de la Tierra (1974-78) Func. Técn. del Inst. Nal. Colonización (Jefe Sec. Avalúos), 1968-78. Act. es: Dir. Coop. Agropec. Ltda. (Young); Secret. Pr. Agrop. Univers.; Bibliot. As. Ing. Agr. Dir. Becas de ACDE s/Organ. Empr. Agrícolas (Fr., 1966) Afic. Pref.: Música, Deportes. Afil. a: FR, A.R.; Sdads. Criad. de Hereford y de Corriedale; ACDE. Dir. Com.: Estancia "El Ceibal", Young; Tel. 335. Dom. part.: Av. Brasil 3074, Ap. 2; Tel.: 78.66.71.

OTTATI FOLLE, Amadeo

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Penal. Nac. 12/11/942 (Mont.). Ps.: Amadeo Ottati y María Teresa Folle. Esp.: Carmen Raquel Alonso Jaumandreu. Hs.: María del Rosario. Act. en 1971 ingr. al Cons. Nal. Subsist. como Ab. Sumariante. Tras breve pasaje por Ofic. Planeam. y Presup, fue As. Ldo. de DINAVI y luego, desde su creación, en Mrio. Viv. y Prom. Soc.; As. Ltdo. Jefe del Mrio. Just. desde su creación (1976). Realizó periodismo deport. especialm. fútbol desde 1965: inició en CX 8, pasando luego a CX 32 (hasta 1970), CX 10 (hasta 1972) y CX 22 (1973 al presente). Docente en Der. Penal en Fac. D. y C. S. (Prof. Ayud.). Publicó monografía "Alcoholismo y D. Penal". Act. es.: As. Ldo. Jefe Mrio. Just.; Prof. Ayud. Der. Penal en Fac. D. y C. S.; Comentarista Fútbol en CX 22. Afic. pref.: Música, Deportes y Ovnilogía. Afil. a: Col. Ab. Ur.; Círc. Period. Dep. Ur.; A. C. de J.; Club Malvín. Dir. ofic.: 25 de Mayo 477 esc. 28, Tel. 90.56.04. Dom. part.: Juan Benito Bianco 664 ap. 302, Tel. 70.30.27

OYENARD ALORI, Mario

Prof.: Industrial. Esp.: Exportación. Nac. 28/9/942 (Mont.). Ps.: Domingo Oyenard y María Inés Alori. Esp.: Raquel Miguel. Hs.: Malvina María y Analía. Est. y C.: Comercio en Col. y Liceo Sagrada Familia. Act.: Dir. y Gerente Ventas de Frigorífico Matadero Carrasco S. A. (1955-77). Actividad ganadera desde 1968 al presente. Act. es.: Director de Frigorífico Matadero Carrasco S. A.; Dir. de Casa Exportadora; Hacendado. Afic. pref.: Pesca. Afil. a: C.A.P. del que fue dirigente durante 2 años. Dir. com.: Cno. Carrasco Nº 6, Canelones. Tels. 51.13.21 al 27. Dom. part.: Av. Rivera 6255; Tel.: 50.34.12.

P

PACHECO SERE, Alvaro

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Público. nac.: 10/2/35 (Mont.). Ps.: Alvaro Pacheco y Ema Seré Rucker. Esp.: Sara Carve Antuña. Hs.: Alvaro, Luis, Francisco y Sara. Act.: Asesor Letr. de la Dirección Nac. de Aduanas y de la Dirección de Com. Exterior. Miembro de COPRIN y de la Com. de Ilícitos Econ. Pronecr. de la Pres. de la República (1972) y Secretario (1973-6). Prof. de Der. Público en la Fac. de Cs. Económicas y de Administración hasta 1968. Autor de "La Nueva Constitución" y de artículos de la especialidad en diversas revistas y periódicos. Pte. de la Com. de Dirección del Mausoleo de Artigas. Dist. obtenidas: la Gran Cruz de la Orden del Mérito de Paraguay, la Gran Cruz de la Orden de Mayo en Argentina y la Gran Cruz de la Orden do Cruzeiro do Sul. Act. es: solamente abogado en ejercicio de la profesión. Afic. pref.: fútbol. Dom. part.: Achilles 6490; Telef.: 50.11.81.

PAEZ VILARO, Jorge

Prof.: Publicitario, Artista Plástico. Nacido: 19/5/922 (Mont.). Ps.: Miguel A. Páez Formoso y Rosa Vilaró Braga. Esp.: María Noel Algorta Avellanal. Hs.: Mónica, María Gabriela y Jorge. Est. y C.: Contab. de Costos, Marketing, Relaciones Públicas, Economía, Museografía, etc. Act.: Como empresario es Pte. de Consorcio Americano de Publicidad. Dir. Bco. de Crédito y de Impresora Ur. Colombino S. A. Propietario de RR.PP. Internac. Ltda. Fue Pte. Asoc. Ur. RR.PP. Periodista, crítico arte y conferencista. Como Artista Plást. c/extensa actuación, fue miembro varios años de Com. Nal. de B. Artes. Fundó y dirige Museo Arte Americ. de Maldonado. Algunas de las principales exposic.: 1958. Muestra Internac. P. del Este; 1959, American Art. of Today, Dallas, Texas; 1960, 14 art del Ur. MAM, S. Pablo; Muestra inaug. Mus A. Moderno Bs. As.; 1961, Gal. Pizarro, Bs As. (Indiv.); Unión Panamer. OEA, Washington (Indiv.); 1962, Gal. Witcomb, Bs. As (Indiv.); Mus Córdoba, Arg. (indiv.); Panorama Arte Americano de Hoy, Bogotá; 1963, Expuso en Lima, Barranquilla, España, Roma, San Marino, Spolleto, Sgo. Chile, S. Pablo; 1964, Seleccionado p/32º Bienal Venecia; 2º Bienal Amer. Arte, Córdoba; 1965, Exp. en Colombia, Bs As. (Indiv.), S. Pablo (Invit. Selec. Arte Fantástico 13º Bienal); 1966, Mus Nal. B. Artes; Bienal Venecia (selec.), Instit Gral. Electric Mont. (indiv.), Bienal Córdoba (selec.); 1967, Exp. en Bs. As., Caracas, Madrid, Washington; 1968, Exp. en Minneapolis, Minn., Cali, Rijeka (Yugoslavia, Mus. Arte Mod.), Lima, Puerto Rico y Mont.; 1969, Exp en Bienal de Pistoia, Bs. As. (Gal Arthea y Gal, Wildenstein); 1970, Exp. en Medellín, Rijeka, Puerto Rico, México; 1971, Exp. en Ctro Artes P. del Este, Bienal Iberoamer. Mont., Bienal S. Pablo (invit. esp.); 1972, Exp en Bienal Rijeka, Quito, Medellín (Bienal de Coltejer), P. del Este, Torres (Río Gde do Sul); 1973, Exp. en P. del Este, Bs. As.; 1974, P. del Este (Mus. Arte Americ.), Barcelona (Pr. Miró), Rijeka, Porto Alegre, Guayaquil, Lisboa, Mont. (Gal. Guguelmier); 1975, Museo A. Americ. Maldonado, S. Pablo (Bienal), 1976, Certamen Hermann Miller; Muestra Retrospect. Homenaje a Mont.; 1977, Mus. A. Americ. Maldonado, Alianza Cult. Ur. - EE.UU., Gal. Citroen (Asunción, Par.); 1978, Mundo Tango; Mus. A. Americ. Maldonado, Vanguardia Urug.; Gal. Unica, P. del Este; Antiguo Cuartel Dragones, Maldonado; Instit. Pedmé, Mont; Centenario Club Uruguay, Mont. Obras suyas figuran en: Museo Arte Mod. Rijeka, Arte Mod. S. Pablo, Arte Mod. Río de Janeiro, Bellas Artes Caracas, Arte Mod. Bs As., Arte Mod. Bahía, Arte Mod. Santiago de Chile, Arte Moderno de "Casa Cultura" Quito, Nal. de B. Artes Mont., Arte Americ. Maldonado. Dist.: Condecorado por Gob. Perú, Varios Pr. Salones Nales (1961/70); Pr. Internac. Pint. 7ª Bienal A. Mod. S. Pablo (1963), 2º Pr. Internac. Pint. Bienal Quito (1966), Designado "Hombre de Abril" por Círculo Prensa Urug. (1969); Pr. Internac Bienal Dib Rijeka (1970); Pr. Internac. Dib. Bienal S Pablo y 2º Pr. Internac. en 1ª Bienal Iberoamericc. Mont. (1971); Pr. Mejor Dibujante Latinoamer. Bienal S. Pablo (1975); 1ª Mención Hon. Certamen Autorretratos Herman Miller (1976). Afic. pref.: Artes Plást., Arqueología, Crít. de Arte. Afil. a: R.C., Club Ur., Amigos del Arte, Club Balleneros, Foto Club Urug., Mont. Wanderers F. C., Asoc. Urug RR.PP. Dir. Ofic.: Treinta y Tres 1512; tel 98.20.21. Dom. part.: Almirante Harwood 6265, tel. 50.19.65.

PAGANINI BUQUET, Alberto

Prof.: Profesor, escritor, investigador. Esp Lengua y literatura. Nac.: 21/6/932 (Mont.) Ps.: Dr. Carlos A. Paganini y Eloísa Buquet Esp.: Estela Andrade Moneta. Hs.: Albana y Albertina. Est. y C.: Egresado Instit. Profs Artigas. Act.: Prof. durante años Liceo Nº 15 y en TV Educativa Enseñ. Secund. Ingresó luego al I.NA.DO. dictando clases en Centro II (ex Instit. Profs.) y en Centro I (ex Instit. Magist.). Publicó 2 libros: "Confesiones

de un adolescente" (1966) y "Calles que dan al mar" (1969), así como artículos y ensayos s/crít. literaria. Publicó edición crítica de "La leyenda patria" de Zorrilla de S. Martín, en colab. c/Dr. Antonio Seluja (1975). Act. es: Prof. Tit. de Univ. Rpca., actuando en Instit. de Lingüística de Fac. de H., dictando cursos de Morfología y Sintaxis Españolas. Prof. ex Instit. Profs. Investig. contratado por Bibliot. Nal. donde prepara monografía s/originales de "Tabaré" de Zorrilla de S. Martín (en colaboración c/Dr. A. Seluja). Dom. part.: Palmas y Ombúes 5929; tel.: 50.30.08.

PAILOS BLANCO, Manuel

Prof.: Pintor. Esp.: Pintura Encáustica. Nac.: 24/5/918 (España). Ps.: Manuel Pailós Dourado y María Jesús Blanco. Esp.: Carmen Olguera. Hs.: Georgette. Est. y C.: Círc. Bellas Artes c/Profs. Laborde y Cúneo y desde 1942 c/J. Torres García. Act.: Perteneció al Taller "Torres García" desde 1942 hasta clausura en 1967. Dirigió el mismo en sus últimos años. Participó en todas las expos. del "T.T.G.", aproximad. 125. Princip. Exposic. Colect.: The New School, Wolman Hall-Lis. Building, EE. UU. (1961); Salón Nal. Art. Plást. c/grupo "T. T. G." (1961, 64 y 67); Homen. J. Torres García en Salón Nal. (1969); Museo Art. Mod. Bs. As. (1969); Mus. Nal. B. Artes Bs. As., Grupo T.T.G. (1970); Homen. al Maestro en su Centenario, en Losada c/grupo "T.T.G." (1974). Exposic. indiv.: Fac. Arq. (1955); En T.T.G. (1965); Amigos del Arte (1960 y 67); J.C. de M. (1965 y 67); Salón "Gral. Electric" (1966). Bienales: 1ra. Bie. Escult. Mont. (1969); 1ª Bie. Pint. Mont. (1970); Bie. S. Pablo (1971); Bie. Coltejer, Colombia (1972). Act. es: Pintor. Dist.: Premio Adquisición, Salón Mpal. (1966); Gr. Pr. Escult. S. Nal. Art. Plást. (1968); Pr. Adq. S. Mpal. (1968); Pr. Adq. S. Nal. Art. Plást. (1969); Med. Oro S. Primavera de Salto (1970); Pr. Estrada Jaramillo, 1ª Bie. Mont. (1970); Pr. Adq. S. Nal. Art. Plást. (1971); Pr. Adq. S. Mpal. (1971); Pr. Adq. S. Nal. Art. Plást. (1972); Gr. Pr. Pint. Salón Primav. Salto (1972); Pr. Adq. S. Nal. Art. Plást. (1973); Pr. Adq. S. Mpal. (1975). Obras en Museos Nal. Art. Plást. Ur., Mpal. Art. Plást. Mont., Centro Nuevo Cult. Bs. As. Colec. part. en Ur., Esp. EE.UU., Bs. As., Alemania, Israel y Colombia. Afic. Pref.: Escultura. Dom. Part.: H. Abadie Santos Nº 940.

PALESE, Guillermo.

Prof.: Profesor de Educación Física.- Egresó: 26/12/957. Est. y C.: Entren. Fútbol (Univ. Chile, Prof. L. Tirado, 1953. Táctica-Técn. Fútbol (As. Ur. Fútbol, Prof. J. D'Amico, 1977); Prof. Strelaw, 1977. Intervino Mesas Redondas espec., Madrid. Bs. As., P. Alegre, Quito, Bogotá, Paris, Atenas, Glasgow, Lima.- Act.: Prof. Ed. Fís. en varios Inst. y localidades; Dir. en Centro 25 de Agosto (a la fecha). En Fútbol, Prof. Ed. Fís. enC. Defensor (1958), La Luz (59-60-61), Misiones (61-62), IASA (63, 64, 65), Racing (66), Cerro (67, 68, 69), Bella Vista (70-72); C.A.P. (73-75), Wanderers (76), B. Vista (77), C.A.P. (78). En Selección Ur. Fútbol: Gira a Eur. (1972) (Esp., Al., Hol., Belg., Fr., Nor., Br.) Eliminatorias Mundial 74: Ec., Col., Haiti, Jamaica, C. Rica, Guat., (ndonesia, China, Australia, EE.UU. (73). It., Suiza y Al. en 1974. A Chile, Col., Ec. y Perú (1976). A Ven. y Bol. en 1977. A nivel de Equipos: c/Cerro: Col., Ec., Chile, 1968; c/Peñarol: Gr. Br., Grecia, Esp., Arg., 1973; Par. Perú, S. Afr., Esp., Port., Marruecos, Arg., 1974; Br., Perú, Fr., Esp., 1975. Campeonatos y Trofeos: 1963, IASA 1ª "B"; 1973-74-75-78: Peñarol, Campeón Ur.; 1974: Copa TAP, S. Afr.; Teresa Herrera, Esp.; Mohamed V, Casa Blanca. 1975: C. T. Herrera, Costa del Sol, Tarrasa, Esp.

PALMA BELLMUNT, Eduardo Carlos.

Prof.: Médico. Esp.: Cirugía Vascular; Neurocirugía; Prof. Ciruj. Gral. N.: 28 / 8 / 1907 (Mont.). Ps.: Marcos A. Palma y María Bellmunt Victoria.- Esp:. Jorgelina Piedeferri. Hs.: Liliana Gloria, Laura Estela, Susana Silvia, Beatriz Rosario Inés, Eduardo Jorge y Jorgelina Lucila. Est. y C.: Med. en 1934.- Montreal Neurological Inst. (Can.); Nerocirujano. USA: Cir. Vascular. Act.: Director de Anat. (Fac. Med., 1930-36); Pract. Int. M.S.P. (1930-34); Prosector de Anat. (1935-40); Prof. Agr. Cirugía (1944-53); Prof. Patol. Quirúrg. (1953); Prof. Clín. Quirúrg. (1953-72); Prof. Emérito Cir. (F. de Med. 1972-78); Neuro-Cir. Hosp. Vilardebó (1950-61); Jefe Neurocir., Neurología y Angiología Hosp. Maciel (1961-78); Gob. American Coll. of Surgeons (9 años); Pte. Sdad. Intern. Cardiovasc. (1971-73). Act. es: Prof. Em. Cir. Gral. (F. de Med., Mont.); Jefe de Serv. Neurol., Neurocir. y Angiol. (Hosp. Maciel, M.S.P.); Pte. Ac. Nal. de Med. del Ur. Dist.: Miembro Ac. Cir. de Fr.; Pte. "Intern. Cardiovasc. Society"; Miembro Hon. Sociedad Angiol. y Sdad. Cir. del Ur. M. Hon. de 20 SS. Científ. extr. Obr. Publ.: Publicó 207 trabajos científ. y 2 libros. Afic. Pref.: Invest. Científ.; Viajes de superación. Afil. a: Sdades. de Cir., de Neurocir., de Angiol. del Ur.; Sind. Méd. del Ur.; Agrup. Univ.; R. C. Mont.; A.C. de J. Dir. Cons.: 21 de setiembre 2385; tel. 4 28 34. Dom. Part.: 21 de Setiembre 2387; tel. 40 67 50.

PAMPILLON JORGE, Hebert Roque.

Prof.: Piloto Aviador Militar. N.: 4/6/924 (Melo, Dpto. Cerro Largo). Ps.: Francisco Pampillón e Isabel Jorge. Esp.: María Isabel Noble Piagas. Hs.: Alicia Isabel, Carlos Hebert y Gabriel Pampillon y Ana María Pampillon Kubachek. Est. y C.: Comando y Estado Mayor (Universidad del Aire, EE.UU.). Información

para Coroneles. Act.: Dir. Esc. Técnica de Aeronaútica. Sub-Jefe Estado Mayor General (Logística). Dir. Esc. de Comando y Estado Mayor Aéreo. Conjuez del Supremo Tribunal Militar. Jefe Brigada de Mantenimiento y Abastecimiento. Agregado Aéreo, Militar y Naval en España. Jefe del Comando Aéreo de Material. Vice Pte. Inst. Antártico Uruguayo. Act. es: Brigadier General Jefe del Comando Aéreo de Material. Afic. Pref.: Tecnología Mecánica. Fotografía. Cinematografía. Pesca. Afil. a: Club Fuerza Aérea. Centro Militar. Club Cerro Largo. A.C. del U. Dir. Ofic.: Av. Pedro de Mendoza 5553; tel. 22 33 85. Dom. Part.: Luis A. de Herrera 4554.

PANTAZOGLU PAREJA, Constantino.

Prof.: Secretario Adm. Embajada de Grecia. N.: 9/10/1948 (Mont.). Ps.: Gregorio Pantazoglu y Beatriz Pareja. Est. y C.: Preparatorios de Derecho. Act.: Cía. Comercial Greco-Ur.; Olympic Airways (2 años en Europa); Secretario Adm. Embaj. Grecia, cargo que ocupa al presente. Afic. Pref.: Lectura y Música. Afil. a: C.N. de F., Yacht C. Ur., Círc. de Lectores. Dir. Ofic.: Misiones 1481 P. 3, tel. 91 21 48. Dir. Part.: Luis A. de Herrera 1042, teléfono 78 67 77.

PARADA PATRON, Washington Francisco.

Prof.: Abogado. N.: 4/10/21 (Montevideo). Ps.: José Parada y Luisa María Patrón. Esp.: Mirta Catláneo. Hs.: Uruguay, María Luisa, Anahí. Act. es: Profesor de Historia (desde 1946), en Educación Secundaria, Básica y Superior; ejerce la profesión de abogado. Afic. Pref.: Deportes en general. Afil. a: Colegio de Abogados del Uruguay. Dir. Est.: Juan Carlos Gómez 1479, Esc. 9; tel. 91 73 06. Dom. Part.: Enrique Legrand 4820; tel. 59 33 40.

PAREJA SANGUINETTI, José Luis.

Prof.: Escribano. N.: 23/9/927 (Mont.). Ps.: Luis Pareja Guani y Deolinda Sanguinetti Baldillou. Esp.: María E. Bozzola Vallejo. Hs.: Laura, Silvia, José Luis y Beatriz. Act.: se recibe de Esc. en 1957. Prof. Agr. de Cát. de Práctica Der. Com. (1959-60). Esc. de la Sec. Viv. de la A. Nal. de Puertos. Dir. del Dpto. de Viv. de la D. N. de A.; autor del Proy. de ampliación de ley Nº 13.728 para adaptación del sistema de Fondos Sociales a func. publ. Miembro del Trib. de Penas de las Divisiones Menores y Neutral de 5ª Div. "A" (A. U. de F.). Act. es: Ejerce su prof. Esc. de Dir. Viv. de la D.N. de A. Esc. As. de Establecimientos Frig. del Cerro S.A. Dirig. de Liverpool F.C. y Del. ante la A. U. de F. Afic. Pref.: Activ. agropecuaria; Der. Rural. Leg. de Viv.; Der. Civil; Fútbol; Tenis. Afil. a: A. de Esc. del Ur.; S. de Criadores de Hereford; Liverpool F. C.; Círculo de Armas; Círculo de Tennis de M. Dir. Com.: Zabala 1542, Esc. 18; tel. 91 25 51. Dom. Part.: Gil 939, tel. 39 77 88.

PARIETTI ROSSELLI, Jorge Roberto.

Prof. Arquitecto. Espec.: Viviendas; arq. hospitalaria; fábricas e industrias. N.: 12/5/1927 (Mont.). Ps.: Alfredo Parietti y Elida Rosselli. Esp.: M.M. Vanrell Vanrell. Hs.: Madelón y Adriana. Act.: Arquitecto del Ministerio de Salud Pública desde el año 1956. Trabajó en la profesión en los Estudios de los Arqs. Julio C. Garderes, Isola & Armas S.A. y Barabino Construcciones S.A. Ejercicio liberal de su prof., realizando viviendas en Mont., P. del Este, Colonia, Rivera y Porto Alegre. Act. es: Arq. del M.S.P.; Arq. de "Elbio Barabino Construcciones S.A.", y prof. independiente. Dist.: dos 2ºs. Prs., un 3º y 2 menciones en Conc. abiertos. Afic. Pref.: Caza y Pesca. Afil. a: Cam. de la Constr.; Sdad. de Arqs. Mont. Wanderers y Mont. Criket C. Dir. Com.: Colonia 1240; tel. 90 28 76. Dom. Part.: Dr. E. Couture 6517; tel. 50 18 86.

PAROLI ZEBALLOS, Oscar Ruben.

Prof.: Ingeniero Químico. Esp.: Cemento Portland e Industrias Vitivinícolas. N.: 15/12/938 (Minas, Dpto. Lavalleja). Ps.: Alejandro Paroli y Pura Zeballos. Esp.: Gloria Sosa. Hs.: Ana Lucía, Oscar Alberto, Alejandro Fernando y Sandra Gloria. Est. y C.: Seminario Orientl. Seminario Keper Tregue. Act. es: Gerente de División Portland de ANCAP. Afic. Pref.: Deportes. Dom. Part.: Cebollatí 1706, ap. 1002, teléfono 4 60 64.

PARRILLO ORDANO, Juan Angel.

Prof.: Ingeniero Industrial. Espec.: Metales. N.: 19/6/08 (Mont.). Ps.: Gerardo Parrillo y Elvira Ordano. Esp.: Lira Carolina Perdomo. Hs.: María Dolores P. de Migliorini y Juan Angel. Act.: Egresó 3/7/74. Fac. Ing. Integrando primera promoción de Ing. Ind. graduados en Ur. Realizó cursos s/metales en Inst. Pesquisas Tecnológicas (San Pablo - Brasil). As. Tecn. Min. Def. Nal. Participó proyectos construcción Aeropuerto N. Carrasco. Dictó cátedras Fac. Ing. de Tecnología Ind. y de Instal. Ind. Act. es: Consejero Fac. Ing. Miembro Unidad Técnica de Asesor. y Seguim. Salto Grande. Miembro Com. Remod. Hosp. Maciel. Dist.: Consejero Fac. Ing. Consejero UTU. Pte. Asoc. Ing. y del Com. Ur. de USAI. Deleg. ur. UPADI. Vasta actuación en eventos intern. Afil. a: Asoc. Ing.; Rotary C. Dom. Com.: Cno. Maldonado 7133; tel. 58 58 46. Dom. Part.: Av. Centenario 2954; tel. 58 41 60.

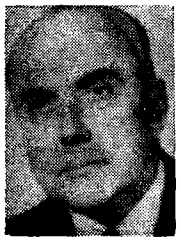
PARTELI KELLER, Carlos.

Prof.: Religioso. N.: 8/3/910 (Rivera). Ps.: Francisco Parteli y María Keller. Est. y C.: Laureado en Filosofía y Teología en la Pontificia Universidad Gregoriana. Act.: Fue Párroco de Rivera y Obispo de Tacuarembó. Pte. de la Conf. Episcopal del Ur. Participó en las 4 sesiones Concilio Vaticano II y en II Conf. Episcopado Latinoamer. de Medellín. Integró Com. Organizad. de "World Conference on Religion and Peace" de Kyoto (Japón). Publicó numerosas Cartas Pastorales y monografías. Act. es: Arzobispo de Mont. Dom. Part.: Treinta y Tres 1368; tel. 90 16 42.

PASTORE TURELL, Ana María.

Prof.: Escribana. N.: 26/5/48 (Mont.). Ps.: Italo Pastore Arabeity y Avelina Turell Rovira. Esp.: José Baniela Alvarez.- Hs.: Mariana y Rosina. Est. y C.: Diplome II en la Aliance Francaise y cursos de inglés en la Al. Cult. Ur.-EE.UU. hasta libro IX incl. Cursos de Desarrollo Personal en Dale Carnegie (1976). Act.: Escribanía "Catañy". Asesoramiento de empresas. Act. es: Escr. en la Secc. Firmas, contratos y poderes del Bco. de Londres y América del Sud, donde ingresó en 1976. Afic. Pref.: Lectura en general. Afil. a: Círculo de Lectores y Asoc. de Escribanos del Ur.- Dir. Prof.: Soriano 796, Esc. 4; teléfono 98 10 83. Dom. Part.: A. Lapido 2874.

PASTORI BRUSAFERRI, Aurelio.

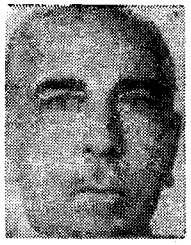


Prof.: Abogado.- N.: 24/12/1906 (Montev.). Ps.: Angel A. Pastori y María Aurelia Brusaferri. Esp.: Clara Fillol Orueta. Hs: Aurelio, Alberto, Adolfo, Alvaro y Alejandro. Act.: Durante 20 años Prof. de Cursos Super. de Investig. (Fac. Cs. Econ.) y Prof. de Finanzas (Fac. Der.). Ejerció prof. de Ab. de 1931 a 1965, como As. Ltdo. o Dir. de importantes empresas. Periodista y autor de numerosos trabajos de su espec.- Pte. II Congr. de la Cooperación (1941). Dir. del SOYP (1951-58). Del. ur. a V Conf. CEPAL (Río, 1953); a las 3 reuniones preparatorias de creación de ALALC y Repres. Alt. en su Cte. Ejecutivo. Repres. ur. en 1er. Per. Sesiones ALALC (1961). Repres. ur. en reuniones del GATT (1960, Ginebra). Repres. ur. en el CIES (1962-63) y Secret. de su Conf. en P. del Este (1961). Embajador Ur. en Fr. (1964-68); en Japón (1968-72) y en Corea (1969-71). Pte. Del. ur. a XVI Congr. Mundial de la Unión Postal (Tokio, 69) y Repres. ur. en Exposición de Osaka (1970). Act. es: ejerce su profesión. Autor de varias obras jurid., entre otras, "El control de la ejecución del Pres". y "Sociedades Cooperativas". Dom. Part.: T. y Tres 1383, P. 2; tels. 90 56 65 y 90 29 85.

PASTORINI, Iris de LOPEZ CRESPO.

Prof.: Profesora. Esp.: Matemáticas. N.: 19/2 de 1916 (Dolores). Ps.: Sebastián Pastorini y Lina González. Esp.: José López Crespo. Hs.: Leonardo José. Est. y C.: Prep. Ing. Act.: Libros publ.: "Teatro", "Romances a Dolores y a Soriano", "Acero y Nardo", "Yo lo viví", "Acuarela y Tamboril". Public. en "La Rev. Nal. "Supl. Domin. El Día" (serie de 30 arts.). Estrenos: "Mi amada Bernardina" (histórico, T. Solís); "R. de los Compadres" (Odeón), "Canto a Soriano" (Coral Mun.); "Canciones" (Coro Mun., K. Phalen); "Las Patricias" (Teatro de Cám. C.U. Act. es: Prof. de Matemáticas (Liceo Nº 32). Dist.: Primer Premio: "Romancero del Ur.", "Soneto a Carlos Reyles", "Meridiano de Bronce" (Conc. inter. Bs. As.), "Desde Mayo" (M.E. y C.); Invit. a dictar Conf. en Madrid (Inst. Cult. Hisp.). Su obra "Yo lo viví", traducida al inglés. Sus poesias recomendadas en el Programa Oficial de Ens. Sec. Dom. Part.: Avda. Libertador Lavalleja Nº 1664, ap. 602; tel. 90 38 57.

PATERNO, Francisco.



Prof.: Médico. Espec.: Traumatología. N: 10/10/908 (Azul, Pcia. Bs. As., Arg.). Esp.: Celia Golino.- Hs.: Francisco y Graciela. Est. y C.: Especializado en It.: Instituto Rizzoli de Bolonia, Discíp. del Prof. V. Putti. Desde 1952 estudió Acupuntura en París c/Prof. G. Soulié de Morand, especialidad que ejerce desde 1960. Act.: Dir. Gte. de Médica Uruguaya durante 30 años. Actual represent. de "Association Francaise Acupunture" de Fr. Fundador y actual Pte. 1ª Asoc. Ayuda Policial de la Rpca. Miembro Cte. Cent. Cruz Roja Urug. Fund. y varias veces Pte. Soc. Fomento Carrasco. Miembro Junta Local Carr. Fund. R. C. Carr. y ex Pte. Vice-Pte. Junta Vecinos Mont. en 2 períodos. Ex Pte. Carrasco L. Tennis. Act. es: Consejero de Estado (desde 10/10/978). Vice Pte. Círc. Bellas Artes. Afic. Pref.: Dedicado a la plástica, expuso algunos cuadros esporádicamente. Experto en Musicología, prefiere actualm.: más. Alto Renacimiento y Medioevo. Dir. Cons.: Río Negro 1272; tels. 98 48 51 y 91 17 44. Dom. Part.: Esteban Elena 6256, tel. 50 10 57.

PATRON MARCHAND, Miguel.

Prof.: Músico. Espec.: Dir. de Orquesta, Doc. Musicólogo. N.: 22/9/1943 (Mont.). Ps.: Alcides S. Patrón y Jeanne Marchand. Est. y C.: Nydia Russomanno y G. Santórsola (Montev.), Franco Ferrara, L. Berstein, C. Davis, Seiji Ozawa, G. Schuller y G. Samuel (EE. UU). Act.: Como Dir. de Orquesta, en música sinfónica, lírica y ballet, en Ur. y extr. Ingresó al SODRE en 1964, actuando en preparación de espect. líricos y en la formación mus. e interpretativa de los principales cantantes ur. Como Prof. de idiomas y Musicólogo, dictó ciclo de confer. Más de 300 presentaciones públicas desde su debut como Director en 1974. Act. es: Dir. Estable, Orquesta Nal. de Cámara; Dir. invitado, Orq. Filarmónica de Santiago (Chile); Dir. Esc. Opera (SODRE); Prof. Conserv. Univers. de Música; Dir. Musical de Fund. Festiv. Populares de Opera. Dist.: menciones especiales de la Crítica (1974-75-76-77-78). Afic. Pref.: Mús., Literat., Hist. Dir. Ofic.: Mercedes 819 (SODRE); tel. 98 72 11. Dom. Part.: San Fructuoso 1195; tel. 20 14 25.

PAVLOTZKY, Raúl.

Prof.: Pintor. Esp.: Serigrafía. N.: 1/1/918 (Haifa, Israel). Ciud. legal. Ps.: León y Zlate. Esp: Virginia Denburg. Hs.: Mabel, Lydia y Daniel. Act.: En 1930 emigra a Ur. Co-fund. del "Grupo B", primer grupo de pint. abstractos fund. en Ur. Premios: Salón Nal B. Artes (Mont. 1942); Pr. Adquis. Salón Munic. Artes Plást. (Mont. 1943, 56, 57, 58, 59, 60, 61); Pr. 1º Salón Nal. B. A. (Sec. Dib. y Grab. e Ilustración, Mont. 1959); Adq. Expos. Panam. (Dallas, Texas, 1959); Pr. 1º, "Pr. Wartheim", Bs. As., 1960; Selec. para repres. a Ur., 1ª Bienal de Arte, Pr. Kaiser (Córdoba, Arg., 1962). Pr. 1º, Conc. FUNSA (Diseño gráf., Mont., 1969). Ult. Expos. indiv.: Gal. Contemporánea (Mont., 1974); Oggi (P. del E., 1975); Tel-Aviv, Beer Sheba, Israel (1976); Club de Arte (Mont. 1976); Bco. Pan de Azúcar (P. del E., 1977); Club de Arte (Mont., 1977). Ult. Expos. Colect.: "Sobre Papel" Museo B. Artes, Caracas, (1970); "4 artistas ur." (Israel, 1970); Old Jaffa Gall. (Israel, 1971); Bienal de Grab. (P. Rico y Cracovia, Polonia 1971); Suecia (Estocolmo, 1975); C. de Golf (Mont. 1977); "The Tel Aviv Intern. Art Fair" (Israel, 1977). Colec. permanentes en: Museo Mun c. "Juan Manuel Blanes" Mont.); Museo de Arte Mod. (Bs. As.); Id. San Pablo y Río; Dallas Univ. Texas, EE.UU.); Pinacot. M "Ruben Berta" (P. Alegre, Br.)

PAYSSE CASH, Carlos.

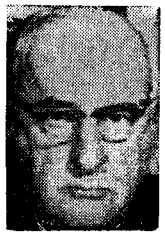
Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Comercial 16/3/918 (Mont.). Ps.: Emilio Payssé y Anit Cash. Act.: Ex-Prof. Der. Comercial en F Der. c/diversas publicaciones en obras y vistas especializ. Deleg. a varios Congr. de materia. Ex-Integr. Cons. Direct. de Fac. D como deleg. docente. Actuó como Defensor Oficio en materia civil y criminal (1961/77) como func. judicial con anterioridad a desempeñando Dirección Defensoría. Integ Cons. Direct. Col. Abog. del Ur. y ejerció rección de su revista en un período, actuan en comisiones encargadas de estudios de disciplina mercantil. As. Ldo. de diver empr. comerciales. Miembro del Directorio "C.I.R. Soc. Anón." y otras empr. Dir. Co Rincón 487 P. 3; tels.: 90 02 70 y 90 73 82

PAYSSE SALGADO, Diego Luis.

Prof.: Ing. Agrónom Esp.: Economía Agrario. N. 11/2/ (Mont.). Ps. Jo Carlos Payssé Cash Inés Salgado Lan Esp.: María Merce Linn Irureta Goye Hs.: Diego Est y Egresa de la Fac Agron. en 1968 t sobre Sistemas Prod. en la Ag (IICA Mar del Pl Arg., 1971). Diplo de Post Grado Econ. Agric. (U College of. Wales - Aberystwyth, Gran B taña, 1971-72. Curso de Master en C Econ. Agric. (id. id. ant., 1972-73) egres con tít. de Magister in Scientis. Sem de min. de Proy. Agric. (Mont. BID - 1974) de Polít. Agropec. (BID, Washington, 19 Sem. de Evaluación Econ. y Social de P (OEA, Mont., 1975). Sem. de Tipificación Fincas Agrícolas (IICA, Mont., 1976). Se de Elaboración y Evaluación de Proy. Ag con Enfasis en Consideraciones del Rie IICA, Mont., 1976). Act.: Co admin. de est agro-ganad. de 4.200 Hás. en Young (Dpto Negro) (1966-68). Técn. Reg. de C. H. Agrop. (1968-70) como Agente de Crédito supervisado. De 1970-71, igual cargo como de Extensión Rural. Téc. de Sec. Econ. y gistros de la Com. nombrada (1973-74) func. de Econ. Agric. Dir. de Ofic. de Pro mación y Pol. Agropec. del Min. de Agr Pesca (1974-76). Dist.: Del. del Gob. Ur Conf. de FAO, Roma, 1974; Del. del Min Agr. y Pesca en negociaciones de Tratad BID, Washington, 1975. Del. del Min. de y Pesca para Conv. de Trigo, Brasil, Act. es: As. de A. R. del Ur., como E Agr.; integrante de la firma Alfonso Va SRL, que asoc. a A.C.S.A. cumple func Ag. de Neg. Rur. en todo el país. Obr. p Survey en Carneros de Raza Ideal (Fac Agr., 1968); "La Econ. de Rocha", Ed. Nu Tierra, Rocha, 1970; "A Critique of the A

cultural Development Plan of Uruguay 1965-74", Gran Bretaña, 1973. "Technological Change in Agriculture", Gr. Bret., 1973; "Perspectivas de los Prod. Agr. del Ur. en el Merc. de Export." (Mont. 1976); Afic. Pref.: Teatro Música, Deportes. Afil. a : A. R. del Ur.; As. de Ing. Agr.; Mont. Cricket C. Dir. Com.: San José 1413; Tel.: 98 12 83 y 98 09 90. Dom. Part.: Pedro F. Berro 1087, ap. 503.

PAYSSE REYES, Héctor.



Prof.: Abogado. N.: 2/12/903 (Mont.). Ps.: Eduardo Payssé y María Josefa Reyes Lerena. Esp.: Clotilde Turena Stajano. Hs.: Pepita Payssé Turena de Manini Ríos y Héctor. Est. y C.: primarios en esc. del Est.; Secund. Cg io. Ps. Jesuitas; Fac. de Der. y C. S., graduándose el 29 / 12 / 927. Act.: Prof. de Cursos de Sem. de D. P.; Prof. Agr. y Cat. de Der. Const. (1938-43); Fiscal Adj. del Crimen (Mont. 1928-36); As. Ldo. del Bco. Internacional; Pte. fund. y Síndico de "The Foreing Trade Bank"; presidió varias SS.AA. Ind. y Com. especialmente en rubro textil. Integró Direct. Cámara Textil del Ur.; Del. de la Fac. de Der. a los Congr. de Juristas de Sta. Fe (Arg.) (1940) y Río (1943). Redactor de Diarios "El País", "El Nacional", "Diario del Plata", "El Plata" y "El Bien Público". Dirigió el Diario oral "La Democracia en el mundo" (1936-41) de lucha contra el nazi-fascismo. Integró en varios períodos el Dir. del Partido Nacional y presidió la Convención Independiente (1950-54). Pte. de la Acción Nal. Antinazi (1936-41); Vicepte. de "Amigos de Inglaterra". En 1940 inició el Movimiento Voluntario de Instrucción Militar. Integró la Cám. de Repres. (1943-47; 1948-49; 1959-63); el Senado (1949-51 y 1963-67) y el C. N. de Gob. (Set. 960, Oct. 961 y 1963). Integró la Com. Técnico-Mixta de Puentes Intern. y Vicepte. de la del Puente "Libertador San Martín" hasta su habilitación. Observador de la OEA en elecciones de la Rpca. Dominicana (1966). Del. urug. a la Conf. de San Francisco (1945), a la As. de la UN (Londres 1946), Lake Sucess (1949) y Nueva York (1959, 1965, 1966 y 1971). Embaj. Extr. en Colombia (1946). Presidió el Consejo de Seguridad de la UN en 1965. Fue el 1er. Pte. de la Feder. de Tur. del Ur. y Pte. Cté. Olímpico Uruguayo 1938-977). Dist.: Diploma al Mérito Deportivo (1978) por la Organ. Deport. Panamericana (ODEPA); Orador en México (1977) en la inauguración del Monumento al Gral. José Jesús Clark Flores. El Cté. Olímp. Intern. le otorgó en Montreal (1976) la Medalla de Plata de la Orden Olímpica. "Orden do Cruzeiro do Sul" del Gno. de Brasil. Invit. ofic. a visitar Israel (3 veces), Italia, Paraguay, China Nacion. (2 veces), URSS, RAU y Gran Bretaña. Ob. publ.: "El Programa de 1872" (1942), "La Justicia Social" (1946), "El Tratado de Quitandinha" (1948), "El Uruguay en Londres" (1950), "Benito Juárez" (1960), "Bernardo P. Berro" (1960).

PAZ AGUIRRE, Eduardo.

Prof.: industrial. Espec.: industria pesquera. N.: 13/2/28 (Durazno). Ps.: Américo Paz Rufener y María Celia Aguirre. Esp.: Adela Gutiérrez Sugasti. Hs.: Cecilia, Magdalena, Mercedes e Ignacio. Est. y C.: Fac. de Derecho y Cs. Sociales. Act.: Miembro de la Junta Dptal. de Montevideo (1954-8) y Pte. de la misma. Secretario Gral. del SOYP. Representante Nacional por Canelones (1959-63), reelecto (1963-7). Senador de la República (1967-72), reelecto (1971); Pte. de las Com. de Fomento, de Asuntos Internacionales y otras; Vicepte. de la Cámara de Representantes y 1er. Vicepte. del Senado de la República y de la Asamblea General. Delegado de la República a la Asamblea General de la UN (1968). Pte. de la Delegación de la República a la Conferencia Gral. de UNESCO (1970 y 1972). Autor de varias leyes, entre ellas la Nº 13833 (Ley de Pesca), leyes de Arrendamientos urbanos, etc. Editorialista de "Acción" (Mont.). Dist. obtenidas: Invitado oficial de los gobiernos de EE.UU., Rep. Fed. de Alemania, Corea del Sur, Israel y Gran Bretaña para visitar dichos países. Act. es: Pte. del Dir. de "Pescatlántica S.A." (industria pesquera de altura). Afil. a: Unión de Exportadores y C. de Industrias. Dir. Com.: Rincón 512 P. 3; tel.: 90 30 67. Dom. Part.: Eugen Millington Drake 1817; tel.: 50 01 70.

PAZ CORREA, Bernardo Arturo.

Prof.: Militar. Espec.: Infantería. N.: 5/10/30 (Mont.). Ps.: Arturo Paz y Dorila Correa. Esp.: Susana Rodríguez Parodi. Hs.: María de las Mercedes y Marcela María. Act.: Egresó Esc. Militar 1952 prestando servicios en diferentes Unid. e Inst. hasta 1963, en el que ejerció cargo 2º Jefe Pque. Central del Ejército. 1966: servicios Estado Mayor del Ejército. 1971: Oficial enlace Misión Militar USA. 1972: Jefe Batallón "24 Abril" Inf. Nº 3. 1973: Ayudante del Dir. Gral. Secret. Min. Def. Nac. 1974: Ayudante del Ministro del Interior. Realizó en 1958 estudios de Transporte Motorizado en Fort Benning (USA). Act. es: Dir. Interv. de Dir. Nal. de Migración. Dist.: Medalla al Mérito Militar de Chile. Medalla al Mérito Policía de Bolivia. Afil. a: C. Malvín. Dir. Com.: Misiones 1513; tel.: 90 16 59. Dom. Part.: Retamosa 1762.

PECELI SERSEN, Alberto.

Prof.: Arquitecto. Espec.: Vivienda. N.: 23/10/923 (Yugoeslavia). Ps.: Esteban Peceli y Rosa Sersen. Esp.: Alma Pi Hugarte. Hs.: Claudio y Andrea. Est. y C.: Curso de Cooperativismo en INVE. Act.: Integró la Empresa Esteban Peceli, junto a su padre; años más tarde fundó la Empresa Constructora "Alberto Peceli". Participó en el Congreso Nacional de la Construcción (Mont.). Estudió durante 8 meses en Eur. Programas de Historia de la Arquitectura. Proyectó y dirigió la construcción de 3 grupos de Cooperativas de Viviendas. Proy. y Dir. de numerosas obras en Mont. y P. del Este. Act. es: ejerce su Prof. caracterizada por la búsqueda de soluciones constructivas con los nuevos elementos

técnicos que surgen y en las mejores condiciones en el plano económico. Afic. Pref.: Música, Lectura. Afil. a: Sdad de Arq. Dir. Est.: Constituyente 1912; tel.: 49 06 03. Dom. Part.: Br. España 2836; tel.: 79 69 11.

PEDEMONTE HONORIO, Washington.

Prof.: Industrial. Espec.: Gráfico. N.: 9/1/44. (Flores). Ps.: Gisleno Pedemonte y Nilda Honorio. Esp.: Susana Vigil Zapatini. Hs.: Gianella. Est. y C.: Prep. de D., Curso de Relaciones Hum., Rel. Industriales y Dir. de Empr. Act.: Vend. comercial durante 12 años. Subger. de Pers. y Rel. Públicas de una importante Emp. Ind. Internacional. Del. a Conv. y eventos Intern. Becado por OEA. Repr. ante foros Intern. del Trab. Act. es: Dir. Ger de empresa. Afil. a: APU, Asoc. Impresores del Ur. Dir. Com.: Treinta y Tres 1263; tel.: 90 50 50. Dom. Part.: Sgo. de Chile 105 Ap. 202.

PEDOJA RIET, Eduardo.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Público. N.: 12/6/917 (Mont.). Ps.: Eduardo Pedoja y Delfina Riet. Esp.: Elsa Ingold. Hs.: Eduardo. Act.: Abogado de la Dirección Nal. de Aduanas de 1943 a 1960. Abogado del Ministerio de Economía y Finanzas. Vicepresidente del Consejo Nal. de Subsistencias de 1959 a 1963, y Presidente de 1964 a 1968. Act. es: Director de Servicios Jurídicos del Ministerio de Economía y Finanzas. Afic. Pref.: Libros de Filosofía. Dom. Part.: Av. Soca 1163, P. 5; tel.: 78 70 79.

PEDREYRA RODINO, Walter.

Prof.: Despachante de Aduana; Periodista. Esp.: Import y Exportación. N.: 31 / 8 / 943 (Mont.). Ps.: Bohemio Pedreyra y Marta Rodino. Hs.: Juan Manuel. Est. y C.: Beca Youth for Understanding (EE.UU., 1 9 6 2), culminada c/Certific. Hon. de High School en St. Mary's of Redford H. School Detroit, Michigan. Cursillo Pre-Universit. s/ Periodismo en Univers. Detroit, Michigan. Preparat. Medicina y Derecho. Fac. Der. (1964). Act.: Integró equipo "El Taller" de N. Suárez en Canal 4 como coment. literario y periodista (1967/71). Publicó libro relatos breves tit. "El Acecho" (Alfa, 1973). Un cuento inédito suyo incluido en antología, "7 Uruguayos Cuentan" (Sandino 1974). Redactor revista "Noticias" (1977 al presente). Act. es: Integrante firma Despach. Aduana Piñeyrúa & Cía. Periodista. Dist.: 1er Pr. Conc. Periodist. organ. Circ. Prensa Ur. (1965). Afic. Pref.: Tenis y Fútbol. Afil. a Clubes Trouville y Old Boys. Dir. Ofic.: 25 de Mayo 332, tel.: 98 67 40. Dir. Part.: Millington Drake 1714, tel.: 50 40 68.

PELUFFO SENTOURE, Juan Guido.

Prof.: Asesor de Empresas. Esp. Marketing (Comercialización). N.: 10/12/913 (Mont.) Ps. Juan Fco. Peluffo y Haydée Sentoure Esp. Esmeralda J. Steinfeld Monzalvo Hs. Rosario, Cristina, Esmeralda y Alicia Est. y C. de Ventas, Distribución, Supervisión y Dirección en Coca Cola Export Co. Comercialización c/especialistas de Fundación Alton Estudios de Cienc. Comerc. de Bs. As. Act. Inicialmente publicitario. En 1936 ingr. a Gral Electric S.A. dirigiendo el Dpto. de Publicidad. En 1945 pasó a Mont. Refrescos S.A. (Embot. Coca Cola) actuando como Vendedor Especial, Supervisor de Ventas y Jefe Dpto Public. y Promoción. En 1955 pasó a Cervecería y Maltería Paysandú S.A. como Gte. Ventas y luego fue Gerente Comercial. En 1962 se retiró para iniciar su activ. actual. Fue Dir de Fuente Matutina S.A.; de Cía Comercial Ltda. y asoc. de Henderson del Ur. S.A. Act es: As. o Consultor de Empr. en Comercialización y las disciplinas que la integran. Gte Ejec. de ADM. Dist.: Soc. Hon. de ADMPUVEN Deleg. y Conferencista a varios Congr. en exterior. Dir. Esc. Publicidad de ADM. Afil. a Sales & Marketing Executives International (EE.UU.). ADM (Asoc. de Agentes de Marketing del Ur.). Dir. Com.: Ituzaingó 1324 P 3, Ofic. 304; tel.: 91 58 34. Dom. Part.: Luis Lamas 3453; tel.: 78 54 07.

PELLICER TOURNIER, Manuel.

Prof.: Industrial. Esp.: Mecánica y Metalurgia. N.: 23/10/910 (Mont.) Ps.: Manuel Pellicer Sebastián y Julia Sofía Tournier. Esp. Ana María Etcheverry. Hs.: Horacio Manuel. Est. y C.: Dibujo y Perito Mecánico en Fac. internacionales. Act.: en 1924 ingresa a la empresa hoy denominada "Manuel Pellicer S.A.", que fundara su abuelo, don Pedro Tournier, hábil mecánico francés, en 1892 y a la que se incorporara su padre, Manuel Pellicer, en 1906, para adquirir la totalidad de la firma en 1918. Dir. Técn. de la empresa en 1931 y Presidente, al fallecer su padre en 1955. Act. es: Presidente del Directorio de "Manuel Pellicer S.A.". Afic. Pref.: Yachting. Afil. a; Cam. Of. Esp. de Com. y Navegación; C. Esp.; C. Leones; C.N.F.; Yacht C. Ur.; Hogar Esp. de Ancianos; Mov. C. Volpe; Cruz Roja Ur.; Aldea Infantiles.

PENADES CAVAJANI, Enrique Raúl.

Prof. Ing. Civil. Esp.: Puentes y grandes estruct. en hormigón armado y pretensado. N. 8/11/908 (Mont.). Ps.: Ramón Penadés y Elisa Cavajani. Esp.: María Margarita Steffen (f.). Hs.: Enrique, Guillermo, Margarita, María Cristina, Federico y Gonzalo. Act. 1926 Ingresa a la Doc. (C. de O. Ayte. de Clase, Ens. Sec.) 1932: 1º C. de O., Prof Matemáticas. 1931: egresa Fac. Ing. 1936: Prof Tit (C. de O.), Horm. Armado. 1952: Prof Tit Puentes y Gr. Estruct. II. Ejerce 2 últimos cargos hasta 1972. 1970: Pte. Cons. Interv. de UTU. 1971: Pte. Cons. Interino UTU (design por Ley). 1973: primer Rector del Cons. Nal de Educación, hasta Febr. 1974, en que renuncia. Act. es: Ing. Consultor en su especi. Vicepte. Ac. Nal. de Ingeniería. Jubilado el

vil. Ejerce su Prof. desde 1932. Dist.: Ac. tit. de la Ac. Nal. Ing. Afic. Pref.: Conciertos, Bridge. Afil. a: As. Ing. Civ. Ur.; C. U.; Carrasco Polo C.; As. Ur. de Bridge. Dir. Com.: 18 de Julio 1082, esc. 102; tel.: 98 75 85. Dom. Part.: Larghero 6307; tel.: 50 62 00.

PENADES STEFFEN, Guillermo Carlos Augusto.

Prof.: Ing. Industrial. Espec.: mantenimiento de equipos. N.: 19/9/33 (Mont.). Ps.: Enrique Penadés Cavajani y Margarita Steffen Artigue. Esp.: Ivette Castaibert Rossi. Hs.: Guillermo, Cecilia, Adriana, Ivette, Magdalena, Carlos y Fernando. Est. y C.: Curso Latinoamericano de Limpieza Urbana (O.M.S. y O.P.S.). Act.: en el Mun. de Mont. desde 1957. Ing. de los talleres municipales hasta 1976. Serv. de Transformación de Residuos (director). Prof. de Tecnología Mecánica en la UTU. Técn. especialista en mantenimiento de equipos en la admin. priv. Act. es: Dir. de EPICSA (Estructuras, Puentes, Ing. Civil S.A.), empr. dedicada especialmente a obras viales. Afic. Pref.: música (conciertos), lecturas literarias, bridge, básquetbol y pesca de mar (embarcado). Afil. a: Asoc. de Ingenieros del Ur., Asoc. Ur. de Bridge (fue Secr. en 2 períodos) y C. Biguá de V. Biarritz. Dir. Com.: 18 de Julio 1082 P. 1; tel.: 98 75 85. Dom. Part.: Leyenda Patria 3112; tel.: 70 14 75.

PEÑA IRAZABAL, María Angélica.

Prof.: Contador Público Economista. Espec.: Programación Económica General. N.: 14/3/939 (Flores). Ps.: Isabelino Peña y Angélica Irazábal. Esp.: Fulvio Pérez Mariano. Hs.: Martín, Germán y Cecilia. Act.: Desde el año 1970 ejerce su profesión de Contador Público. Dir. Est.: Av. 18 de Julio esq. Lorenzo Latorre. Tel.: 90 03 09. Dom. Part.: Rambla Rpca. de Chile 4621; tel.: 59 22 52.

PERAZZA LONG, Eloy Hugo.

Prof.: Transportista. N.: 21/9/19 (Colonia, Ur.). Ps.: Eloy G. Perazza y María Long. Esp.: V. Esther Díaz. Hs.: María Esther, Silvia Raquel, Estrella, Susana y Rosanna Leonor. Est. y C.: Bachilleratos de Ing. y C.E. Act.: Cargos de Dir. en ONDA desde 1939. Fundador de la Cía. Ind. de Plásticos (1956), después FLEXIDOR S.A. Act. es: Subger. Gen. de ONDA S.A. Afil. a: Clubes Náutico, Aguada y Malvín. Dir. Com.: Pza. Cagancha 1148; tel. 98 32 21. Dom. Part.: Mississipi 1634 Ap. 209; tel: 592978.

PERAZZA MELIAN, Anastasio Félix.

Prof.: Comerciante, Empresario. Esp.: Transportes. N.: 2/5/920 (Tala, Dpto. Canelones). Ps.: Modesto Perazza y Juana Melian. Esp.: Amelia Victoria Rodríguez. Hs.: Elia, Alicia, Mary y Alberto. Est. y C.: Primaria y particulares. Act.: Transporte pasajeros Emp. ONDA (1937/46); cargas por camiones rutas del Litoral a Mont. (1947/58); Pte. y socio Fund. Coop Omnibus (actualm. Ag. Central y CUT, de 1963 al 67); Sub Jefe Policía Dpto. R. Negro (1967/71); Pte. Deleg. Caja Comp. Ind. Frigorif. (1972/75); Integrante y Pte. distintas Comisiones Ligas Fútbol y Básquetbol Dpto. Río Negro. Act. es: Vice Pte. Junta de Vecinos de R. Negro, en ejerc. Presidencia (1973 a la fecha). Adm. y Coordinador Transportes Ctro. Camioneros F. Bentos y Litoral (1975 a la fecha). Pte. Com. Mcpal. Educ. Fís. (1976 a la fecha). Afic. Pref. Trabajar c/sentido comunitario. Afil. a: Instit. Dep. y Soc. de F. Bentos. Dir. Ofic. y Dom. Part.: Lavalleja 1208; tel. 408. Fray Bentos, Dpto. Río Negro.

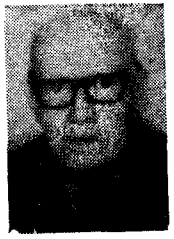
PERDOMO BELTRAN, Waldemar Ramón.

Prof.: Marino Militar. Esp.: Cuerpo General, Aviador Naval. N.: 4./7/1928 Tres Esquinas (Dpto. Colonia). Ps.: Francisco Perdomo y María Beltrán. Hs.: María Cristina y Graciela Verónica. Es. y C.: Aviación Naval (Pensacola, EE.UU.). Act.: Aviación Naval: Jefe Dpto. de Vuelos; Jefe Dpto. de Personal Base. Cte. Lancha "R—1"; 2o. Jefe Base Aeronaval "C/C C. Curbelo". Dir. Esc. Aviación Naval. Jefe de Fuerza Aeronaval. Jefe Serv. de Instalaciones Navales. Act. es: Capitán de Navío. Comandante de la Aviación Naval. Disti.: Estado Mayor. Afic. Pref.: Música de Jazz. Afil. a: Club Naval, Centro Militar. Dir. Prof.: Comando Gral. de la Armada; tel. 90 46 11 - 90 38 47.

PERDOMO MEDINA, Walter Francisco.

Prof.: Comerciante. Esp.: Importación y Venta de libros. N.: 3/12/919 (Mont.). Ps.: Elbio S. Perdomo y Celia Medina. Esp.: María Teresa Agoglia .Hs.: Angela Celia. Est. y C.: Ens. Sec. Ventas y RR.PP. Contabilidad para Empresarios, Profesionales y Ejecutivos no contables. Act. es: Director de Editorial y Distribuidora "Walpe". Afic. Pref.: Deportes, Teatro. Afil. a: Cam. Ur. del Libro; Cám. Of. Esp. de Com., Ind. y Navegación. A.D.M.; R. C.; J.C. de M.; C. de G.; Atlántida C.C.; Mont. Wanderers; C. La Floresta. Dir. Com.: Bs. As. 479; tel.: 90 34 70 - 90 33 28. Dom. Part.: Juan B. Blanco 834, ap. 704; tel. 77 17 41.

PEREDA VALDEZ, Ildefonso.



Prof.: Abogado. Esp.: Antropología cultural. N.: 6/3/899 (Tacuarembó). Ps.: Ildefonso Pereda y Benjamina Valdez. Act.: Dip. Dptal. (1923). Cónsul ad-hon. Ven. Pte. Salón As. y Letras. Fund. y dir. "Amigos del Arte". Secret. Sdad. Folkl. Ur. Prof. Liter. Prepar. Dictó cursos en Univ. Chile, Paraná (Br.); de lenguas neo-lat. en Fac. Filos. Sta. Catalina (Br.). Del. ur. a Congr. Intern. Folkl. (S. Pablo), y Congr. Hist. (Tucumán, Arg. 65). Invit. a Congr. Escrit. negros (Roma) y de Americanistas (esp. Arg. y Perú). Act. es: escritor. Dist.: Pr. Ac. de Letras (Libro "Cervantinas"; Min.

Instr. Públ. ("Cancionero popular ur.", "Negros esclavos y libres", "El sueño de Chaplin"); Univ. Chile ("La Partida"). Afil. a: Ac. Nal. Letras; Ss. Folkl de Perú, Bol., Br., Mex. S. Br. de Etnogr. y Antropol.; Am. Soc. Folkl ((EE.UU.). Princ. obrs.: "La casa iluminada", "La Guitarra de los Negros", "Sinfonía Heroica" (Poesía); "El Arquero", "El negro rioplatense" (Ensayos); "Dinámica del Folkl., "Cancionero pop. ur." (Folkl.). Dom. Part.: Pablo de María 1061; tel. 41 88 91.

PEREIRA COLLAZO, Faustino.

Prof.: Desp. de Aduana; Técn. Com. Ext. Esp.: Der. Aduanero N.: 3/4/940 (Pontevedra, Esp.) (Ciud. legal). Ps.: Faustino Pereira Castro y Jesusa Collazo Besada. Esp.: Susana Castro Massanet. Hs.: Fausto Miguel, Germán Pablo y María Macarena. Est. y C.: Fac. de Der. y C. S. (Ab. y Dipl.); C. de Admin. e Idiomas; de Com. Ext. (EDE), de Exp. (Cenci Ur. y ALALC). Sem.: Marketing Costos, Pr. y cotiz (OEA); Zonas Francas (Bco. de Boston; Dir. Gral. de Com. Ext.; Sist. Gral. de Pref. (1976); Jornadas de Prom. de Cargas Aéreas (1978); Congr. Mundial de Carnes (1976); Congr. de ASAPRA (Costa Rica y Paraguay). Act.: Se inicia como func. bancario en 1952 y junto a sus est. de Ab., Hist., Liter. y Filos., se va especializando en Com. Ext. Gerente de "Sucesores de Miguel A. Castro" (1969); Apoderado de la firma (1970) y luego Director en el Serv. prof de Desp. de Aduana. Crea el "Serv. Integral" en toda la línea de Com. Exi. y funda "Suc. de Miguel A. Castro y Cía Ltda.". (20/11/72), "El Cencerro Agropec. Ltda." (17/7/74), "Puentes del Litoral Ltda." (1/12/976) y "Germán Express (Uruguay) Ltda." (1978). Todas estas firmas nacen con el sentido de servir al Empresario nacional —en la Ind. el Agro, la Pecuaria— en forma eficaz en todo lo que suponga "Com. Ext.". Colab. en Revistas y publ. técn aduaneras y de Com. Ext. As. de la Pres. de ADAU en Congr. de ASAPRA C. Rica, (1974). Expositor en Curso de Export. (EDE en ADAU, 1974). Act. es: Director en las firmas que fundara. Afic. Pref.: Lectura, asistencia a Congr.; vida en familia. Afil. a: A.R. del U.; B. de C.; C. de C. Ur.-Alemana; C. de I.; C. de G. del Ur. Dir. Com.: Juan C. Gómez 1492, P. 3; Escs. 309/10; tel. 90 26 80 - 90 10 33 - 91 23 74. Dom. Part.: José Martí 3216; tel. 79 29 88.

PEREIRA HEREU, Volney Adolfo.

Prof.: Empresario. Esp.: Seguridad N.: 18/11/925 (Mont.). Ps.: Adolfo Pereira y Elisa Hereu. Esp.: Fanny Lempel. Est. y C.: Ens. Sec. Piloto Aviador Civil. Observador Meteorólogo. Mayor de Cab. (Res). Seguridad de Entidades Financieras (Arg.). Act.: Durante más de 20 años, actuación en círculos comerciales y bancarios. Volcó su exper. en la formación de la la. empresa ur. dedicada al rubro "Seguridad". En tal sentido promovió la fabricación de placas y vidrios anti-balas; aprobados por el Serv. de Mat. y Armamento, esos materiales se destinaron a construcción de vehículos blindados p/transp. de valores, casetas de vigilancia, etc. Representa en Ur. a firmas extranj. productoras de elementos de señalización acústica o visual, Sist. de alarma (robo o incendio), Comunicaciones etc. Act. es: Director de "Uruguay Ltda.". Afic. Pref.: Tiro, Equitación. Afil. a: Clo. Militar Artigas, Centro Mil., C. Ur. de Tiro. Dir. Com.: 26 de Mayo 750; tel. 91 55 29. Dom. Part.: Rivera 3117, ap. 32; tel. 78 83 09.

PEREIRA KLICHE, Enrique Pedro.

Prof.: Despachante de Aduanas. N.: 1/12/909 (Mont.). Ps.: Ambrosio Pereira y Sofía Kliche. Esp.: Eliana Bunster. Hs.: Verónica, Gastón, Enrique Alberto y Andrés Mariano. Est. y C.: Ens. Sec. Especialización Aduanera. Idiomas. Act.: Se inició en el despacho aduanero, en calidad de empleado, en 1924, obteniendo la calidad de Desp. de Ad. profesional en 1940, al crear la firma que lleva su nombre. En Enero 1953 es designado Vice Pte. de ADAU (Asoc. de Desp. de Ad. del Ur.), Directivo varios períodos y Presidente (1968/70). Durante su actuación en ADAU se lograron varias e importantes conquistas para el Gremio, entre ellas la sanción de la Ley Profesional del Desp. de Ad., de 17/12/970 y su Reglamentación en 1971. Se ajustaron regímenes impositivos que gravaban act. de los Desp. de Ad. y se creó un nuevo régimen de Garantías para avalar su gestión ante la Aduana y la A.N.P. Propulsor de la integración de los Desp. de Ad. americanos, presidió la Del. ur. que asistió al 1er. Congr. de D. de Ad. en Am. (Viña del Mar, 1969) y luego en Méx. (1971). Presidió la Reunión de Ptes. de Asoc. de Desp. de Ad. americanos (Mont., 1971), en que se fundó ASAPRA (Asoc. Am. de Prof. Aduaneros). Asistió a reuniones de Bs. As. (1972), San José de C. Rica y Asunción y en Congresos de Managua (1977) y Guayaquil (1978). Act. es: Titular de la empresa de Desp. de Ad. "Pereira Kliche Ltda.". Miembro del Consejo Arbitral de ADAU. Pte. de la Asoc. Chileno-Uruguaya. Afic. Pref.: Water Polo, Natación, Basketball, Turf. Afil. a: J.C. de M.; C. de G.; Yacht C.P. del E.; C. Neptuno; C.U.; C. Carrasco; C. Atenas. Dir. Com.: Misiones 1560; tels.: 91 18 11/13. Dom. Part.: Rbla. Tomás Berreta 7055; tel. 50 24 95.

PEREIRA MAJO, Raúl.

Prof.: Ceramista. Esp.: Alfarería colonial. N. en Montevideo. Ps.: Raúl Pereira Iraola y Berta Majó San Miguel. Est. y C.: Egresado de la Kunst und Geberbe Schule (Escuela de Bellas Artes) de Viena (1964-68). Act.: Cumplidos sus est. en Viena, viaja a Esp. y Portugal, trabajando y visitando manufacturas y alfares peninsulares; estudia el arte popular de los Siglos XVII y XVIII y lo traslada al Ur., logrando piezas de singular carácter como si los conquistadores hisp.-lusitanos se hubieran inspirado en motivos autóctonos como el ceibo, palmeras, etc. Se señala que las piezas logradas son únicas, torneadas a mano, pintadas bajo cubierta con esmaltes blancos, decoradas en azul cobalto y verde esmeralda, turquesa, rojo y oro viejo, existiendo también piezas en fondo natural. Realiza murales especiales, con baldosas de 20 por 20, sobre temas de la iconografía del Ur. colonial y del S. XIX, ampliadas a 2 mts., con importantes guardas y escudos de ciudades. Piezas suyas en colec. partic. Ur. y extranjero. Act. es:

Director de Taller "El Bastión". Afic. Pref.: Coleccionista de arte colonial. Taller y Expos.: Br. Artigas 864 y 21 de Setiembre. Teléfono 98 66 16. En Verano: Museo de Arte Americano, Maldonado, calle Dodero y 33; Teléfono 2 22 76.

PEREIRA PARADA, Oribe Amaro.

Prof.: Docente. Periodista. Esp.: Historia. N.: 23/3/951 (Minas, Dpto. Lavalleja). Ps.: Amaro Pereira Fernández y Selva Parada Melogno. Esp.: Mª de Lourdes Saravia del Llano. Hs.: María Noel y María Claudia. Est. y C.: Maestro 1er. Grado. Act.: Estudiante Instit. Nor. Lavalleja (1969/72). Pte. Asoc. Estud. Norm. "J.J. Morosoli", Minas (1971). Prof. Hist. Liceo Dptal. Lavalleja y Col. "Ntra. Sra. del Huerto" (1973/76). Srio. Cté. Ejec. 5ª Semana Lavalleja (1976). Pte. Deleg. Lavalleja 1er. Seminario Nal. s/Niñez, Juventud y Flia. org. por OEA (1976). Cpsal. de "La Mañana" y "El Diario" en Minas. Dir. Liceo Chuy, Dpto. Rocha, Pte. Cte. Patriótico Chuy y Pte. Com. Local Educ. Fís. Chuy (1977). Act. es: Miembro Junta Vecinos de Lavalleja. Dir. Instit. Educ. Secundaria. Dom. Part.: José E. Rodó 738. Minas. Teléfono 2773.

PEREIRA REVERBEL, Ulysses.

Prof.: Maestro. Abogado. N.: 14/12/1917 (Artigas). Ps.: Antenor Pereira y Elmira Reverbel. Act.: Se recibió de Maestro en 1935, actuando en escuelas rurales del Depto. de Artigas y luego en otras de la capital departamental, en todos los casos obteniendo el cargo por Concurso. De 1941 al 48: Maestro en esc. de Mont.; en 1942: Prof. de Portugués (Inst. de Cult. Ur.-Br.), dando clases en Esc. "Brasil". En 1948 se recibe de Abogado y ejerce en su ciudad natal, actuando en política y en Directivas de clubes sociales, deportivos e inst. gremiales. Diputado Nacional (1955-59). Pte. de UTE (1967-72), cargo que renuncia al no prosperar en Directorio su prédica por construir Represa del Palmar. Pte. Com. Técnico-Mixta de Salto Grande (1967-72), renunciando para ocupar cargo de Director Ejecutivo del BID (En. 73-Junio 74). Fue secuestrado dos veces (1968 y 1971) por grupos subversivos, permaneciendo un año privado de su libertad en la segunda ocasión, de la que fue liberado por las Fuerzas Armadas. Act. es: Atiende su establec. ganadero en Cuaró (Artigas); asesora varias empresas y grupos económicos brasileños. Dist.: Orden de Isabel la Católica (Esp., 1968); Com. O. Barón de Río Branco (Br.).

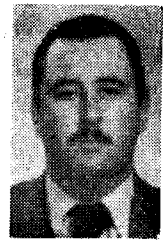
PEREYRA PERES, Omar.

Prof.: Militar, Coronel Infantería. N.: 3/10/18 (Mont.). Ps.: Julián Francisco Pereyra y Albina Péres. Esp.: Gladys Yolanda Ricciardi. Hs.: María del Rosario y Margarita. Est. y C.: Esc. Mil. y Cursos p.-grad. Act.: 2º Jefe Bat. Inf. Nº 5 (Mercedes), 1957 - 58; Pte. Liga Basket-B Soriano; 2º Jefe Bat. Inf. Nº 3 (Mont.), 1958 -60. Jefe 8º de Inf. (Paysandú, 1960-62). 2º Cte. Div. Ejército IV (Minas, 1971-73). Pte. R. C. Maroñas, 1976-77. Act. es: Conjuez Militar; Secret. R.C. Maroñas; Secret. Clo. Mil. "Gral. Artigas"; Pte. Com. Coordin. Entidades de la Unión. Afic. Pref.: Deportes, Fútbol. Afil. a: C.N. de F.; R.C.- Dom. Part.: Av. Centenario Nº 3099, ap. 201; tel. 58 97 50.

PEREYRA URUEÑA, Camilo.

Prof.: Abogado.- Esp.: Derecho Civil.- N.: 6/12/922 (Mont.). Ps.: Rómulo Ricardo Pereyra y Martina Isabel Urueña. Esp.: Monserrat Serena Mur. Hs.: Marcelo Ricardo. Act.: Abogado en ejercicio de su profesión. Vice Pte. de la Corte Electoral (desde 1977 a la fecha). Afic. Pref.: Lectura y Deportes. Afil. a: C.N. de F. Dom. Part.: Luis A. de Herrera 1042, Block 1, Ap. 701; tel. 79 41 03.

PEREZ AGUIRRE, Guillermo.



Prof.: Ingeniero Agrónomo. Esp.: Lechería. N.: 11/2/945 (Mont.). Ps.: Luis Pérez Villegas y Raquel Aguirre. Esp.: Margarita Guichón. Hs.: Margarita, Madelón, Guillermo y Rosina. Act.: Productor Rural desde 1962. Pte. Asoc. Nal. Productores Leche (1974-77). Pte. Mesa Coord. Entidades Agrarias de San José (1972). Vice Pte. de CONAPROLE de 1977 a 1981.- Dir. Com.: Magallanes 1871, tel. 4 45 65.

PEREZ CALDAS, José.

Prof.: Piloto Aviador Militar. Esp.: Fuerza Aérea. N.: 29/10/917 (Melo, Dpto. Cerro Largo). Ps.: Ramón Pérez y Gaudiosa Caldas. Esp.: Teresa M. García. Hs.: Gustavo y Daniel. Est. y C.: de Estado Mayor (Staff Coll. de la R.A.F., Andover Hants, Ingl.). Act.: Alférez de Infantería (Esc. Mil., 1940); Curso de Pilotaje (Esc. Mil. Aeronaut., 1940), egresando Piloto Aviador Mil., Nov. 41. Of. Instr. de Vuelo (Esc. Mil. Aeronaut., 1941-47). Integró transporte Aviones T-6, B-25 y F-51 desde EE.UU., 1947 y 50. Jefe Grupo de Aviación

Nº 3 (Bombardeo), 1954-55. Edecán de Cons. Nal. Gobierno (1955-59). Sub-Jefe Estado Mayor (Operaciones), 1960-61. Dir. Esc. Aeronaut., 1961-64. Staff Coll., Ingl., 1964-65. Dir. Esc. de Comando y Estado Mayor Aéreo (1966-67). Jefe Comando Aéreo de Entrenamiento (1967-68). Grado de Brigadier, 1968. Jefe de Estado Mayor de la Fuerza Aérea, 1968-70. Comandante en Jefe, Fuerza Aérea, 1970-74. Retirado el 1º-2-76 con Grado de Teniente General Aviador. Act. es: Embajador del Uruguay en EE.UU., Dist.: Piloto Honoris Causa (Gnos. de Par., Arg., Bol. y Ecuador. Afil. a: Club militar C.N. de F.; Club de la Fuerza Aérea. Dir. Ofic.: 1918 F St., N.W. Washington D.C. 20006-USA. Tel.: (202) 331-1313. Dom. Part.: 9001 Clewerwall Drive; Bethesda, Maryland 20034-USA; Tel. (301) 365-0507.

PEREZ DEL CASTILLO ALGORTA, Eduardo.

Prof.: Escribano. N.: 5/12/946 (Mont.). Ps.: Daniel Perez del Castillo y Margarita Algorta. Esp.: Mª Elena Chiappara Echegoyen. Hs.: Federico. Act. es: Escribano en ejerc. de su profesión. Afil. a: Autom. C. Ur.; C.N. de F., Asoc. Escribanos Ur. Dir. Ofic.: Plaza Independencia Nº 1376, P. 1, teléfono 90 97 50. Dom. Part.: Luis Lamas 3367, tel. 78 64 44.

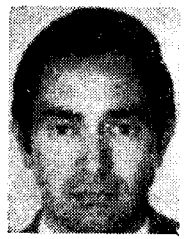
PEREZ DEL CASTILLO ALGORTA, Guillermo María.

Prof.: Escribano. N.: 18/1/944 (Mont.). Ps.: Daniel Pérez del Castillo y Margarita Algorta. Esp.: María Noel Olaso Bosch. Hs.: Ignacio, Marcela, Lucía y Guillermina. Act.: Egresado Fac. Der. 1975 ejerce prof. particularmente. Pte. Direct. "Angostura de Lag. Negra S. A." dedic. explotación bosques forest. en etapa expansión (desde 1976 al presente). Afic. Pref.: Manualidades. Afil. a: Asoc. Escrib. Ur., C. Náut. P. Gorda. Dir. Ofic.: Plaza Independencia 1376, P. 1, tels.: 90 54 96 y 90 87 50. Dom. Part.: 20 Metros casi Rambla O'Higgins 1366, teléfono 59 51 12.

PEREZ DEL CASTILLO, Evangelista.

Prof.: Abogado. Esp.: Problemas sociales. N.: 1/9/906 (Minas, Dpto. Lavalleja). Ps.: Esc. Evangelista Pérez y Josefina del Castillo. Esp.: Blanca Morgan O'Farrell. Hs.: Raúl, Patricio, Moira, Pablo, Rosario, Gabriel, Aline, Blanca, Francisco y Magdalena. Act.: Siendo estud. Preparat. ganó conc. p/cargo en UTU llegando a ser Srio. priv. del Dr. Arias. Srio. Congreg. Mayor cuyo Pte. era J. Zorrilla de S. Martín. Actuó simultáneamente en periodismo escribiendo en "El Bien Público" y "El Domócrata". Militó en Unión Cívica del Ur. Recibido de Abogado ejerció profesión siendo luego desig. Fiscal Ldo. R. Negro; pasó seguidamente a Juez Ldo. Artigas (trabajos preparat. 1er. Hogar Agrario); pasó a Juez Ldo. C. Largo, cuando organizó e inauguró 1er Hogar Agrario p/Menores; más tarde Juez Ldo Paysandú (habilitó hogar infantil, inauguró Hogar Femenino p/adolescentes, 2 hogares agrarios p/varones en falta o c/delito; habilitó 4 hogares infant. Luego Juez Inst. Mont., Juez Ldo. Menores (plantea iniciativa prioridad hijos en materia de divorcio, ley concretada 1978); Juez Ldo. Crimen. Deja Magistratura y 2 años después designado Pte. Cons. Niño Fundador Federación APAC cuya Presid. ejerce. Fundador Instit. Lavallejista del Ur. Fue Pte. del Patronato del Liberado. As. de S A R.U. Act. es: Vice Pte. Movim. Pro Salud Moral (trabajos s/Divorcio y Aborto); Pte. Fundat. Lavallejista; Abogado en ejerc. de la profesión. Dist.: Deleg. Ur. en cong. de Padres Familia en Arg. y Méx.; Deleg. en Cong. de menores en Arg., Colombia y Perú. Condec. por Vaticano c/Orden S. Silvestre. Afic. Pref.: Política internacional. Dom. Part.: Luis de la Torre 676, tel. 70 51 59.

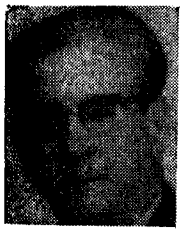
PEREZ FERNANDEZ, Elías José.



Prof.: Ingeniero Civil. Espec.: Estructuras de Hormigón, Obras Viales y Proyectos de Inversión. N.: 25/7 1933 (Mont.). Ps.: Daniel Pérez Rodríguez y Eulalia Fernández. Esp.: Alba Gandolfo Hernández. Hs.: Sergio Gustavo. Est. y C.: Desarr. Econ. y Social (Fac. Cs. Econ., OEA y BID. Sem. Proy. de Inversión (BROU, O. Plan y Pres., Univ., USAID, Mont., 68) 2º Sem. Integr. Latinoam. (INTAL, BID, Mont., 68). 1er. Curso Proy. de Riego y Drenaje (Mont., 69). VI Sem. Latinoam. Irrigación y Drenaje (Mont., 71). Organ. de Financiam. externo (ECDE, Mont., 72). Act.: en la Of. de Planeam. y Pres., desde 1964; As. Inv. y Proy.; Coord. Sector Agua., En., Rec. Nat. y Tecnol.; Pte. Com. Invest. de Rec. Nat.; Pte. Com. Desecación Bañados Carrasco y de Laguna Negra; Del. ur. a Conf. Panamer. Mejoram. calidad del Agua (S. Pablo, 70); Coord. 1er. Curso Evaluación Proy. (OEA, OPP, 70). Del. en Com. Técn. Consultora del Agua. Pte. Cté. Coord. para Cuenca L. Merín (1969); Repr. en 1ª y 2ª Reunión Min. O.P. de Arg., Bol., Br., Chile, Par. y Ur.; Repr. en la C. del Plata; Pte. Gr. Trab. Plan Norione para pueblos Const. y Belén; Del. para Est. Transp. integrado (BIRF para M.O.P.); Egdo. cumplimiento decisiones Concl. San Miguel y C. Suiza. En Dir. Vialidad (M.O.P., 1963); Est. y Proy. Ruta 7 (Illescas-B. y Ordóñez); id B. y O. Valentines; Rectif. Proy. Ruta 7 (Tupambaé C. de las Cuentas). Act. indep.: de 1973 a la fecha Dir. constr. acceso Represa Palmar; Integrante firma Consultora CONSUR; Calc. de estructura edif. "18 de Julio" (Viv. Of. FF.AA.), id. ant. y dir. obras Piscina Mun. Minas, id. Gimnasio cerrado Solís de Mataojo; Proy. y Dir. Velódromo Mun. Minas; Dir. de Constr. Monum. a Artigas (Cerro Ventura) y de 100 viv. en Minas (INVE). Ing. resid. constr. Ru

ta 5 (1966). Dir. constr. Silos ANCAP (Manga, 1964). Act. es: Subsecretario Min. Ind. y Energía. Publ.: "Rec. hidráulicos del Ur." (1967); "Agua: Rec. y necesidades en el Ur." (1976). Afic. Pref.: Cine, Pint., Dep. Afil. a: Juventus, As. de Ing. Dom. Part.: Rivera 5581; teléfono 50 54 86.

PEREZ FONTANA, Hispano Vicente.



Prof.: Marino Militar. Esp.: Cuerpo General. N.: 15/8/904 (Nueva Palmira, Dpto. Colonia). Ps.: Vicente Antonio Pérez y Ana Manuela Fontana. Esp.: Lilia Garrasino. Hs.: Alvaro y Graciela. Est. y C.: Meteorología (Fac. de Cs., Madrid, y Serv. Meteorol. Esp : Oceanografía, Inst. Esp. de Oceanogr. Act.: Of. del Serv. Oceanográfico (1936) y Jefe Insp. int.- Dirigió la 1ª campaña oceanogr. del Río de la Plata (1937-38, buque "Aspirante"). Gte. Gral. del SOYP (1945). Insp. de Cursos y Escs. en Marina de Guerra Ur. (1950). Dir. Serv. Meteorol. (1956). Sub-Secret. Min. Def. Nal. (1959-65). As. Técn. del Directorio de ANCAP (1972) para est. y compra de Boya Petrolera. Prof. Geogr. Marít. (Esc. Naval); de Logística (Esc. Guerra Naval); Prof. fund. "IPA"; Prof. Geogr. Física y As. en Cs. (IPA); Prof. Cosmografía y Cs. Geogrs. (Ens. Sec.). Miembro Interv. de Ens. Sec. Miembro fund. de IUDEG (Inst. Ur. de Ests. Geopolíticos). Del. ur. en importantes Congrs. interns., entre otros: Conf. Reg. FAO, Mont., 1950; II Sesión de Organ. Meteorol. Mundial (OMM), Wash., 57; Com. Mixta p/levantamiento integral del R. de la Plata (65). Autor de la 1ª Carta Meteorol. del Ur. (1935) y de 1ª Carta de Pesca de Am. del Sur, (1945) con refer. zona de merluza. Act. es: Retirado militar. Escribe sobre Futurología. Dist.: Cab. O. Cr. do Sul (Br.); Comendador de la Ecom. de la O. de Isabel la Católica (Esp.). Afil. a: R.C.; C. Naval; Silver Gate.

PEREZ FONTANA, Sagunto Felipe.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Comercial. N.: 17/2/903. Ps.: Vicente A. Pérez y Ana Manuelita Fontana. Esp.: Elsa Prando Bauzá. Act.: Prof. de Der. Com. (2 Cat.) en la Fac. de D. y CS. (1938-76); Consej. de la Fac. de Der. (1949-53, 1957-68); Dec. Int. en varias oportunidades. Del. de la Fac. de Der. a: Congr. de Fac. de Der. Latinoamer. (Lima 1961, Santiago 1963, Mont. 1965); Jorn. de Der. Comp. Chileno-ur. (Mont. 1958, Santiago 1960, Mont. 1961, Santiago 1963); de Der. Franco-latinoam. (Mont. 1948); s/Proyección Jur. Instit. del Desarr. (Arica 1960); Rioplat. para la unific. de la Leg. (Bs. As. 1956); s/Probl. del Desarr. con la Técn. y el Der. (Bs. As. 1960); de Der. Comp. Rioplat. (Sta. Fé 1960). Integró Del. Ur. a la VII Conf. de la Intern. Bar. Ass. (Mont. 1951, Bs. As. 1957). Act. es: Prof. jubil.; As. de Establec. del Cerro S.A.; Encarg. por el Min. de Just. para la Ref. del Cód. Com.- Miembro Corresp. Inst. de Der. Comp. México; del Inst. Arg. de Der. Com.; del Inst. Intern. de Est. y Docum. en mat. de concurrencia com. (Bruselas); de la Acad. Nal. de Econ. Dist.: Comendador de la Orden del Mérito de Chile; Medaglia di Bronzo Ricordo de la Rpca. Italiana. Afic. Pref.: la docencia; el est. del Der.; Hist., Música y Lit. Dir. Est.: 25 de Mayo 555, Esc. 304, tel. 90 26 57. Dom. Part.: Av. 18 de Julio 2045, ap. 903; tel. 40 28 65.

PEREZ FUENTES, Ulises Walter.

Prof.: Marino Militar. Esp.: Cuerpo General (CG). N.: 20/10/924 (Mont.). Ps.: Ulises W. Pérez Franca y Magdalena Fuentes Respeiro. Esp.: Viviane Otero Devoto. Hs.: Magdalena, Ulises, Fernando y Rodrigo. Est. y C.: Estado Mayor (Esc. de Guerra Naval). Guerra antisubmarina a nivel de Comando Táctico y Buceo y Salvataje de Buques (EE.UU.). Act.: en los primeros años de su carrera, cumplió distintos destinos en Unidades y Reparticiones de la Armada. Luego 2º Comandante Destructor "Uruguay"; Comandante Corbeta "Maldonado"; Jefe del Estado Mayor del Grupo de Destructores. Comandante ROU "Pte Oribe" y Comandante Div. Servicios. En 1971 encabezó equipo para Represión de Contrabando a nivel nacional, en Dir. Nal. Aduanas. Jefes de Misión para compra de acondicionamiento del ROU "Huracán". Jefe del equipo de reflotamiento del ROU "Pontón Banco Inglés" (1974-75). Pte. Del. ur. a 9º Período Sesiones Cté. Mundial de Pesca (Roma, 1974); integró Del. ur. a Conf. Derechos del Mar N. U., Mont., 75). Pte. Del. ur. V Reunión Reg. COI (UNESCO), Mont. 76; id. ant., Consulta Técn. s/Ind. de la Merluza en Am.-Lat. y Pte. Conf. (Mont., 77); id. ant., 12º Per. Sesiones, Cté. Mundial de Pesca (Roma, 78); Del. ur. V Conf. Reg. FAO para Am. Lat. (Mont., 78). Act. es: Capitán de Navío. Director Gral. de INAPE (Inst. Nal. de Pesca). Del. ur. en Com. Técnico Mixta del Frente Marítimo, de acuerdo al Trat. de Límites Ur. - Arg. Prof. de Geopolítica (Esc. de Guerra Naval). Prof. en Inst. Mil. de Est. Superiores y en Esc. de Seguridad y Defensa Nacional. Afic. Pref.: Lectura. Deportes Náuticos (integró trip. Yate "Blue Disa", 1ª travesía oceánica a vela, Ingl.-Ur., 1954). Afil. a: Yacht C. Ur. Inst. Ur. Est. s. Geopolíticos. Dir. Ofic.: Constituyente 1497; tels.: 41 72 36, 41 75 76. Dom. Part.: Juan B. Blanco 838, ap. 401; tel.: 78 97 49.

PEREZ MACKINNON, Juan Antonio

Prof.: Arquitecto. Esp.: Proy. y Dir. Obras y Avaluación y Liquidación de Siniestros. N.: 13/8/922 (Mont.). Ps.: Ing. Adolfo D. Pérez y María Elisa Mackinnon. Esp.: Marta Loppacher Salles. Hs.: Juan Antonio y María Marta. Act.: Arq. Proyectista Dir. de Obras (desde 1952 a la fecha) y liquidador y avaluador de siniestros p/Bco. Seg. Est. (desde 1964 a la fecha). Represent. técn. y As. Empr. Construct. Act. es: Arq. Proyectista y func. Bco. Seg. Est. c/cargo Arq. y categ. Jefe. Arq. As. y represent. técn. de Empr. Constr. Ing. Adolfo D. Pérez y de Empr. VADI S. en C. (P. del Este). As. Inmob. Turalfi S. Ltda. (P. del

Este). Dist.: Varios Pr. conc. arq. Afic. Pref.: Lectura, Música y Deportes. Afil. a: Soc. Arq. Ur. Dir. Com.: Yatay 1450 esq. Marcelino Sosa; tel.: 2 50 75. Dom. Part.: D. Fernández Crespo 2442 Ap. 301; tel.: 20 58 08.

PEREZ MAREXIANO, César.

Prof.: Corredor de Bolsa y Cambio. Esp.: Inversiones desde y para el exterior. N.: 12/6/925 (Mont.). Ps.: Pedro César y Elena. Esp.: María Sara Stewart. Hs.: Pedro César y Adriana. Est. y C.: Corredor de Bolsa; Corredor de Cambio. Act.: Ingresó como Aspirante en la Bolsa de Valores en 1948. Ingresó como Corr. de Bolsa en 1955, ejerciendo la profesión ininterrumpidamente desde entonces. A partir de 1957 abrió escritorio en Bs. As. Está conectado fundamentalmente con N. York, Suiza, Inglaterra y España. Act. es: Socio Co-Propietario de "Carlos María y César Pérez" (Corredores de Bolsa y Cambio). Afic. Pref.: Fútbol (lo jugó en Liga Amateur); Problemas económicos del país. Afil. a: Cám. de Comercio; Bolsa de Valores; C. Leones de Carrasco (fue miembro fund.); Soc. Vitalicio de C.A.P. Dir. Com.: Misiones 1477; tel.: 91 23 70. Dom. Part.: Blanes Viale 6147; tel.: 50 24 97.

PEREZ MAREXIANO, Pablo.

Prof.: Empresario. N.: 17/5/932 (Mont.). Esp.: Sylvia María Richelet. Hs.: Sylvia María, María José y Pablo Lorenzo. Est. y C.: Fac. Der. Univ. Arg. de Empresa - Admin. Empr. (Bs. As.). Act.: 1958: en Pérez Marexiano y Cía. En 1960 se traslada y radica en Bs. As.; forma parte de la firma Tecomat S. A. (aislaciones plásticas). En el 62 inicia act. en gestiones financieras y operaciones cambiarias. Operador de "César Pérez y Cía." (Arg.), 1964, realizando gestiones en Arg. y exterior. Dir. de Staud y Cía. (Arg.). Representante de Pérez Marexiano y Cía. en Bs. As. (1965). Dir. de Plantiflor S.A. (Import. y Export.), 1969. Dir. de MAXI S. A. (Vicepte.), complementación automotriz, y se desempeña en "Pérez Marexiano y Durán" (Mont.), 1973. 1977: Pte. de "Computar S. A.". Repres. p/Sud Am. de CADO SYSTEMS y COMPUTER AUTOMATION INC. de EE.UU., con ofic. en Misiones 1428; Mont. Pte. de PROMERCO S. A.,, Repres. p/Arg. y Ur. de SINCLAIR RADYONICS LTD., de Ingl., con ofs. en Bs. As. Dir. Com.: Misiones 1428, Mont.; Leandro N. Alem 651, P. 9, Bs. As.

PEREZ MAREXIANO, Pedro Pablo.

Prof.: Corr. de B. (hasta fecha rec.). Espec.: As. Burs. Financiero. N.: 30/6/97 (Mont.). Ps.: Lorenzo Justiniano Pérez y Magdalena Marexiano. Esp.: María Mercedes Padé. Hs.: Pablo y Ana María. Est. y C.: Univ. de la Rep. Act.: Ingr. a la B. de Com. de Mont. en 1923. Integr. de la Com. Dir. (1936) y Pte. (1942) de la Asoc. de Corr. de la B. de Mont. Vicepte. de la C. N. de C. (1944). Repres. del Ur en la II Reun. Plen. del Cons. Interam. (N York 1944) y en la IX (B. Aires 1957). Repres de la C. N. de C. y de la Asoc. de Corr. en la Conf. de Mont. (1947). Miembro de la Del Ur. a la I Conf. de B. de Val del Cont Amer. (N. York 1947), a la II (Santiago 1948), a la III (Santos, Brasil 1950) y a la IV (N York 1954). Del. del Ur. a la V Conf Plen del Cons. Interam. (Santos, Brasil 1950). Repres. de la C. N. de C. y de la B. de Val en el VI Congr. Plen. del Cons. Interam. (Lima 1952), en la IV Reun. de B y Merc de Val. de Amér. (Caracas 1970) y Pte. de la Del a la V (Lima 1972). Pte. de la Del. Ur. a la Conf. de Inversiones (N. Orleans 1955). Mbro de Lab. DISPERT S.A. (1964). Del. de la C N de C. en la CEFI (1964). Dir. Tesorero de la Un. de Export. del Ur. (1965). Pte. de la Del de la Conf. de las B. de Val. Hispanoamer (Madrid 1971). Asiste a la Reun. de Río de Janeiro, donde se const. la Fed. Iberoamer de B. (1973), de la que es Soc. Fund. Pte de la C. N. de C. y B. de Val. (1974), del Com Nac. Ur. de la C. Internac. de C. y del Com Patronal Ur. de Asuntos Relac. con la OIT (1974). La C. N. de C. lo designa Arbitro a ser ten. en cuenta en caso de Actuac Arbitral en asuntos indic. ante la Corte de Arbitraje de la C.C.I. (1976). Miembro del Grupo As. del Merc. de Cap. (1975). Act. es: Pte de la Casa Banc. "Pemar Sudamericana" Afil a Acad. Nac. de Econ., Secc. Ur. del CICYP, Carr. Polo C., J. C. de M., C. Ur., Yacht C. Ur., Yacht C. P. del Este y Polo C. Dir. Com.: Misiones 1428; tel.: 98 71 73, 98 04 29. Dom. Part.: Sarmiento 2331 P. 6; tel.: 49 06 97.

PEREZ MARTINEZ, Wilfredo.

Prof.: Profesor. N.: 24/9/927 (Sarandí, Dpto de Florida). Ps.: Ernesto F. Pérez y Amanda Martínez Barcelo. Esp.: Cristina Morales Pata. Est. y C.: Bachiller Cs. Econs. De Administrador Superior. Act.: Funcionario administrativo y luego docente (Matemáticas, Enseñanza Sec., 1945-64). Func. del Poder Legislativo, de 1951 a la fecha. Editorialista y Subdir. del Diario "El Debate". Dir. de Sección Preparatorios, Lycée Français. Pte. de Feder Ur. de Voleibol (1966-74). Neutral del Ctó Olímpico Ur. (1977-78). Miembro del Cons de Admin. de Fed. Intern. Vóleibol (1970-76). Secret. Adj. de Com. Intern. de Organiz. Deportiva de Fed. Intern. Vóleibol (1970-77). Pte. Ctés. Ejecs. de Campeonatos Mundiales de Vóleibol (Ur., 1969 y 1973) y Sudamer (Ur 71). Jurado Olímpico Vóleibol, XXI Olimpíada, Montreal, 1976. Del. de FUVA en Congrs sudamer. y mundiales y del COU en Congr de ODEPA,, Puerto Rico. Act. es: Director de Publicaciones del Palacio Legislativo. Vicepte Cooper. "1830". Secret. Cám. Com. Ur - Paraguay. Obras public.: entre otras: "Cronología de Mont. en los 250 años de su Proceso Fundacional", "Artigas, Inauguración de su Mausoleo y Glosario de Homenajes" (c/F Assunçao), "Guía del Palacio Legislativo". Dist.: Condec. al Mérito Deportivo (Taiwan). Pte. Hon. Fed. Ur. Vóleibol; Miembro Hon Confed. Sudamer. Vóleibol. Afil. a: J. C. de M., Panathlon C., Clo. de la Prensa. Dom Part.: Av. 8 de Octubre 2688; tel.: 4 28 47.

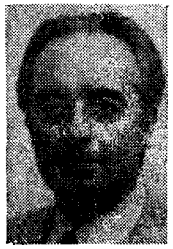
PEREZ NOBLE, Homero Vicente.

Prof.: Arq. Espec.: Empresario. N.: 17/12/20 (Melo). Ps.: Homero Pérez Sasiain y Lía Noble. Esp.: Teresa Pace Tellagorri. Hs.: Homero y Norma. Est. y C.: Tít. Reval. en la Univ. de B. Aires. Sem. de Prefabr. en Sgo. de Chile y Caracas. Act.: Con el Ing. Ciapessoni (1945-59). Luego en "Arq. H. Pérez Noble S. A.". Coaut., gestor y red. de la Ley Nac. de Viv. Cread. del 1er. Sist. Nac. de Prefabr. integral de grandes paneles para la Constr. Ha hecho más de 670 mil m2. de Constr., entre ellos el Compl. Habit. P. Posadas. Asistió a num. Congr. Internac. de la Constr. y de la Prefabr. (Caracas, Colombia, México, Brasil, Chile, Bolivia, Arg.). Pte. de la C. de la Constr. del Ur. Miembro del Cons. de la Fed. Interamer. de la Ind. de la Constr. Campeón Nac. de tiro al vuelo. Dist. Obt.: Pte. de Honor de la C. de la Constr. del Ur. Act. es: Pte. de "Arq. H. Pérez Noble S. A.", que tiene dos consorcios internac. realizando obras de infraestr. del país: el puerto de La Paloma y la Fáb. de Portland de ANCAP en Pays. Afic. Pref.: Tiro, motocicl. y automovilismo. Afil. a: R. C. del Cordón, del que es fund., C. de Cazadores y C. Aguada, del que es socio Hon. y Vit. Dir. Com.: Cnel. Brandzen 1956 P. 9; tel.: 4 49 30.

PEREZ PRINS, Jorge.

Prof.: Abogado. Esp.: Seguros Marítimos. Arrendamientos. N.: 31/12/910 (Montevideo). Ps.: Ezequiel G. Pérez y Julia Prins. Esp.: Hortensia Piñeyrúa. Hs.: María Hortensia, Jorge y Diego. Act.: Abogado y luego Asesor Letrado del Banco de Seguros del Estado (desde 1940 hasta 1963). Act. es: Abogado Asesor de diversas empresas y apoderado de algunas de ellas. Dist.: Asesor Letrado Honorario del Banco de Seguros del Estado. Dir. Est.: Rincón 717; tel.: 90 16 54 y 90 58 93. Dom. Part.: Chucarro 1116; tel.: 78 54 69.

PEREZ ROSSEL, Guillermo.



Prof.: Periodista. Esp.: Prensa escrita, Public., RR. PP. N.: 17/11/936 (Mont.). Ps.: Guillermo Pérez Aldabe y María Elena Rossel. Esp.: María del Carmen Sartori. Hs.: Alicia y Graciela. Est. y C.: Bachiller Der. Diplomado RR.PP. Act.: Se inició en 1955 en la Agencia Nal. de Informaciones (ANI). Jefe Dpto. del Interior, Jefe de Información Gral. y luego Secretario de Redacción del Diario "El País". Colab. en Ag. esp.: EFE; escribió artículos para public. extranj. Misiones periodísticas en el extr., entrevistando a H. Kissinger, A. Pinochet, H. Banzer, E. Geisel y Adolfo Suárez. Recorrió EE.UU. invit. por Dpto. Estado. Dir. RR.PP. del Min. Viv. As. en Dir. Nal. RR.PP. Act. es: Secretario de Redacción de "El País". Dir. RR.PP. de Min. Justicia. Afic. Pref.: Lectura, Fotografía. Dir. Ofic.: Cuareim 1287; tel.: 98 71 74. Dom. Part.: Caramurú 5629. Teléfono: 50 43 92.

PEREZ SCREMINI, Alberto.

Prof.: Médico. Esp.: Pediatría. N.: 7/12/907 (Paysandú). Ps.: Alberto Pérez Montebruno y Adela Scremini. Esp.: María Vásquez Varela. Hs.: María, Irene, Gabriela, Alberto y María Carmen. Est. y C.: Múltiples en Pediatría y en problemas Médico Sociales y Sociales. Act.: Recibido en 1935. En el MSP: Pract. Int. por Conc. de Opos. (1929/34). Méd. Ayud. Sala B Lactantes Hosp. P. Visca por Concurso Opos. (1936/39). Méd. de Guardia Int. del Serv. de P. Aux. y Asist. Externa (1939/43). Méd. Asist. Hon. de Clín. de Niños de la Colonia St. Bois (1945/53). Méd. Asist. Hon. de Clín. de Niños del Dispensario Central de la Lucha Antituberculosa y luego como Médico Encarg. (1945/53). Méd. Asist. Hon. del Inst. Enfermedades del Tórax (Dr. Armand Ugón), Colaboración Pediátrica (1945/53). Integr. Hon. del Equipo Onco-Hematológico del Hosp. Pereira Rossell (1961 a la fecha). Consejo del Niño: Méd. Pediatría titular Gota de Leche Div. 1ra. Infancia, desde 1945 a 1973. (Conc. de Opos. y pruebas 1944). Dir. de la División Social (1973/77). Facultad de Medicina: Adjunto de Clín. Médica (1936/37). Adjunto de la Clín. del Instit. de Pediatría y Puericultura (1939/40). Asist. Colaborador Hon. del Inst. de Pediatría y Puericult. (1961 a la fecha). Sindicato Médico: Méd. de Zona (1935/54). Méd. de Urgencia tit. por Conc. de Op. y Pruebas en 2 oportunidades (1937/41 y 1941/45). Dir. del Serv. de Urgencia (1937/43). Instit. Cult. y Sociales: Cons. Ur. de Bienestar Social (CUBS), integrante de su Com. Direct., actualmente Pte. Agrup. Nal. de Entidades Priv. Pro Bienestar Social del Anciano (ANEPA), Socio Fund. y actual Pte. Integrante Com. Direct. del Inst. Cult. Ur.-Germano. Participó en 2 Seminarios, 8 Congresos, 11 Jornadas, 3 Reuniones, 1 Conferencia y 1 Convención en distintas ciudades de nuestro país y en ciudades de las Américas, Europa y Asia. En múltiples ocasiones presentó trabajos en temas de su especialidad y publicó folletos. Dist.: Miembro de Hon. Soc. Ur. de Pediatría; Socio Hon. del Sindicato Méd. del Ur. Ganador del Pr. Glaxo (1963). Diploma de la Esc. de Grad. de Fac. de Med. como Especialista en Pediatría por Compet. Notoria. Afil. a: Soc. Ur. de Pediatría; Cons. Ur. de Bienestar Social; Agrup. Nal. de Entidades Priv. Pro Bienestar Social del Anciano; J. C. de M.; Asoc. Médica. Dir. Cons.: Hosp. Sanatorio Italiano; tel.: 49 08 25. Dom. Part.: Av. Millán 4361; tel.: 39 43 70.

PEREZ SCREMINI, Jorge Eduardo.

Prof.: Escribano. N.: 14/9/916 (Paysandú). Ps.: Alberto Pérez Montebruno y Adela Scremini. Esp.: María del Carmen Salaberry. Hs.: Mónica Violeta, Gloria María, María del Carmen, María Ofelia y María de los Angeles. Act.: Funcionario Judicial desde el 3-8-943 (Jdos. Ldo. del Crimen 2º t. y de Hac. 2º t. (Mont.); Actuario Jdo. Ldo. 2º t. Paysandú (mayo 1949) hasta su cese por jubilación el 31-12 976. Pte. Liga Dptal. B-Ball Pays. (1950-51). 23 años miembro Neutral Liga Dptal. Fútbol Pays. Act. es: ejerce su Prof.; Jubilado jud.; Pte. J. C. de Paysandú. Afic. Pref.: Música, Deportes. Dir. Est.: Leandro Gómez 1322; tel.: 3067; Dom. Part.: Leandro Gómez 1310; tel.: 3067, Paysandú.

PEREZ SENAC, Román.

Prof.: Relacionista Público. N.: 22/8/931 (Pando, Canelones). Ps.: José Román Pérez Falcón y María Elena Senac. Esp.: Margarita Flores. Hs.: Guillermo Román. Act.: Pionero de RR. PP. en Ur.; fund. (1962) y Pte. 2 per. de As. Ur. de RR.PP. De 1960 a la fecha, doc. de RR.PP. aplicadas a la Empr., Agro y ámbito estatal, en inst. ur. y arg. Dictó 1er. ciclo en Ur. s/su esp. (1965). As. en RR.PP. de Empr. e inst. nac.; del Inst. Interam. de Cs. Agríc. OEA y Dir. As. C. Leones Ur. (1973-78). Cons. (3 per.) del FIARP y CIPERP. Asistió a Congr. intern. en Br., Chile, Par., Arg., Méx. y Perú. Dir. RR.PP. del M. G. y Agric. (1968-70). Del. ur. a As. FAO (Roma, 1969). Dir. ANI, Ag. Nal. Inform., 1960-65 y repr. ur. en ORBE Lat. Am. y Radio Progr. "Hemisf." (EE.UU.). Corresp. en Ur. de DPA (Ag. Alem. Pr.) (1968 a la fecha). Act. es: As. RR.PP.; Prof. Filos. Liceo Mil. "Gral. Artigas". Obr. publ.: "Apología de Artigas" (1950), "Albores del Ser" (ens. filos.), "El Existenc., filos. de n/época". Dist.: M. de Nº, "Gr. Am." (Ur.); de Honor, Fed. Inst. Cult. (Bs. As.), Corresp. del Inst. Arg. de Hist. de las Ideas; del Inst. de Cult. Am. (La Plata); del Clo. Arg. de Per. Agrarios; Ac. Hon. Ac. Univ. de Inventores y Autores (Roma). Dom. Part.: José M. Montero 3006, ap. 301; tel.: 70 11 33.

PEREZ, Sergio.

Prof.: Pastor Evangélico; Gerente. N.: 6/2/922. Ps.: Honorata Pérez. Esp.: Aída Pose. Hs.: Olga, Raquel, Esther, Pablo, Sergio, Ruth Elizabeth y Daniel. Est. y C.: Primaria (incompleta). 2 años Esc. Ind. Curso completo en 1er. Instit. Bíblico del Ur. Maestro de Niños en Curso Alianza Internac. "Irvinhoolser". Act.: Dirige Esc. Bíblica; Publica rev. Internac. "Adelphos" (Hermanos); sede en Ur. del "Testimonio Mundial Ingl. Crist. Evangélicos "Philadelphia" (Amor Fraternal). Pastor Evangélico. Act. es: Pastor en Igl. Crist. Evangélica; Dir. Esc. Bíblica de Teología "Clamor", Red. Respons. de "Adelphos". Gerente de "Motociclo S.A.". Afic. Pref.: Lectura. Afil. a: Ctro. Vendedores de Pza. y Viajantes, Ctro. Protección de Choferes; Aut. C. del Ur. Dir. Com.: Av. Uruguay 1171; tel. 98 06 25. Dom. Part.: Atahona 3778; tel. 39 06 70.

PEREZ VILLEGAS, Luis María.

Prof.: Empresario. N.: 28/8/912 (Mont.) Ps.: Luis Pérez Butler y Angélica Villegas. Esp.: Raquel Aguirre. Hs.: Raquel, Luis María, Juan Martín, Guillermo, Angélica, Ignacio, Gabriel y Rosina. Est. y C.: Bachiller en Filosofía y Letras (Facultad de Toulouse, Francia). Act.: Dir. del Pinar S.A.; Dir. de Vitícola Uruguaya S.A.; Dir. de SADAR; Pte. de la Liga de la Construcción del Uruguay. Act. es: desde 1951, Pte. de Cerámicas del Sur S.A. Afic. Pref.: Yachting. Afil. a: C. de G. (Socio VIII), A.C. del Ur. (S. Vit.); C. Ur.; Yacht C. de P. del Este. Dom. Com.: Arenal Grande 1532, P. 4; tel. 41 63 31/32. Dom. Part.: Miraflores 1450, tel. 50 03 64.

PERINI DUPUY, Jorge.

Prof.: Ingeniero Civil. Esp.: Vías de comunicación y transportes. N.: 21/3/34 (Montevideo). Ps.: Alcides P. Perini Balbi y María A. Dupuy. Esp.: Nora Russomando. Hs.: Jorge Alcides, Alicia María y Mónica Adriana. Est. y C.: CIDE, Operador serie 150, Equipo IBM 1.1, Fortran IV. Act. es: Actuario ayudante del Banco de Seguros del Estado desde setiembre de 1978. Afil. a: Asociación de Ingenieros. Dir. Est.: Mercedes 1051; tel.: 98 93 03. Dom. Part.: Mercedes 1422 Ap. 502; tel.: 90 50 36.

PESCE VILA, Isaías.

Prof.: Industrial. Esp.: Metalúrgica. N.: 5/1/24 (Montevideo). Ps.: Isaías Pesce y Elena Vila. Esp.: Irma Alonso. Hs.: Ernesto. Est. y C.: Ingeniería Industrial. Estudios sobre administración de empresas mediante beca de OEA (1960). Act.: Empresa Pesce Simeone S. A. (1940-71), donde llegó a ocupar el cargo de Director Gerente. Director Gerente (1er. gerente de la firma) de la empresa Metalúrgica y Pistones S.A. (1956-61). Act. es: Director Propietario de Pesce Hnos. Ltda. desde 1971. Afic. Pref.: pesca y fotografía. Afil. a: Cámara de Industrias, Cámara Metalúrgica, Rotary Club de Montevideo. Dir. Com.: Juan Paullier 2415; tel.: 23 36 28. Dom. Part.: Maldonado 1906, Ap. 403; tel. 40 66 09.

PETERSON SIRI, Oscar Eduardo.

Prof.: Empresario. Esp.: Comercialización y Economía empresarial. N.: 14/3/933 (Mont.) Ps.: Olof Peterson e Irma Sirl. Esp.: Carmen Machado Scuffi. Hs.: Patricia y Gustavo. Est. y C.: Licenciado en Ciencias Económicas. Cursos Gerenciales varios (Marketing, Economía y Dirección de Empresas) en Europa y Latinoamérica. Act.: Ingresó a Compañía SKF en 1952 en cargo de Auxiliar en Dpto. de Administración de Ventas y Corresponsal bilingüe. En 1962 es nominado a Gerente de Marketing, designándosele Director Gerente de la empresa en 1971. Act. es: Director Gerente de Com

pañía Sudamericana SKF. Asesor de Area de SKF para Latinoamérica (URUPABOL). Presidente del Directorio de ELECTROLUX S.A. Miembro del Directorio de Cía. Ericsson S.A. Dist.: Diplomado en Seminarios Gerenciales en Suecia, Brasil, Venezuela y Rpca. Dominicana. Afic. Pref.: Deportes (Fútbol, Rugby), Lectura. Afil. a: R.C.; Mont. Cricket C., C. Trouville, C.N. de F. Dir. Com.: Santiago de Chile 875; tel. 98 28 21. Dom. Part.: San Lúcar 1626; tel. 50 51 43.

PETINGI NOCELLA, Erasmo Salvador.

Prof.: Escribano. N.: 1/6/929 (Mont.). Ps.: Erasmo Petingi y María Nocella. Esp.: Alma Labastie Aguiar. Hs.: Jacqueline María, Michele y Erasmo María. Act.: Integrante del Directorio del Círculo Católico de Obreros. Dirigente de la Federación Ur. de Mutualistas. Secretario Parlamentario del Partido Unión Cívica del Ur. en la Cám. de Representantes y en el Senado de la Rpca. Escribano de INVE y del Bco. Hipotecario del Ur. Dirigente y candidato de la Unión Cívica del Ur., del Movimiento Cívico Cristiano y de la Unión Radical Cristiana. Dir. Est.: Pza. Independencia 838, Esc. 16; tel. 90 27 92. Dom. Part.: Leyenda Patria 2914, Ap. 601; tel. 70 15 91.

PETIT MEDINA, René Gilbert.

Prof.: Fotógrafo. Esp.: retratista y fotografía publicitaria. N.: 2/9/32 (Mont.). Ps.: René Eugenio Petit y Josefina Medina. Esp.: Liliana Ivaldi. Hs.: Alma, Adriana y Marcel. Est. y C.: Primarios y secundarios. Act.: Prof. de Fotografía en el Foto Club Uruguayo. Ha realizado exposiciones en Foto C. Uruguayo, Salón Exp. Anglo, Alianza Francesa, Asoc. Cristiana. Dist. obtenidas: 17 primeros premios campaña Foto C. Ur. (1964-71). 1er. Pr. Salón Nac. de Fotografía (categoría Retrato). Gran Premio Color Festival de las Naciones. Menciones de Honor en el 5º Salón Riopl. de Retrato (arg.). Gran Premio 3er. Salón de Fot. Artística (1976). Obras aceptadas en salones internacionales de Europa y EE.UU. Dir. Com.: 18 de Julio 1296 local 20; tel.: 90 43 72. Dom. Part.: Yegros 1919, Ap. 2.

PETRUCCELLI DEL PINO, José.

Prof.: Médico Veterinario. N.: 21/12/918 (San Greg. de Polanco, Tacuarembó). Ps.: Dante Petruccelli y Justina del Pino. Esp.: Gladys Sologaistoa. Hs.: José Luis y María Celia. Act.: En el Centro de Invest. "Dr. Rubino", Jefe del Serv. de preparación de Virus c/los hematozoarios causantes de la "tristeza" en el ganado bovino. Act. es: Jefe de la Div. "Establecimientos industrializadores de Prod. derivados de la carne" (comestibles y no comest.), del M.A.P. Med. Veter. del Serv. Veter. del J.C. de M. Med. Veter. (Dir. Técn.) de la firma prod. de específicos zooterápicos "Tofana". Afil. a: As. Med. Veter.; J.C. de M. Dom. Part.: José E. Rodó 1970; tel. 49 09 32.

PFEIFF LARRALDE, Carlos Alberto.

Prof.: Abogado. N.: 31/12/930 (Mont.). Ps.: Víctor Alberto Pfeiff y Haydée Larralde. Esp.: Nelly Tiedler Pernas. Hs.: Beatriz Alberta, Ana María y Alejandro Víctor. Act.: en el año 1949 ingresó como funcionario al Banco de Seguros del Estado. Desde 1957 ejerce la Procuración oficial del instituto; desde 1962 ejerce su profesión de Abogado. Act. es: Abogado en ejercicio. Abogado del Banco de Seguros del Estado. Afic. Pref.: Literatura; Música, rioplatense y folklore. Afil. a: Cgio. de Abogados. Club Banco de Seguros. Club de Pesca "La Isla". Dir. Est.: Bartolomé Mitre 1423; tels. 90 78 95, 90 62 61. Dom. Part.: Coimbra 5833; tel. 50 27 54.

PFEIFF LARRALDE, Ricardo Víctor.

Prof.: Escribano y Procurador. N.: 6/6/933 (Mont.). Ps.: Víctor A. Pfeiff Guani y Haydée Larralde. Esp.: Raquel Martínez Pereyra. Hs.: Raquel María, María Inés, Adriana Magdalena. Act.: Desde 1952 funcionario del Banco Hipotecario del Ur. Ejerce su Prof. de Escribano desde el año 1962. Asesor notarial de distintas empresas. Act. es: Escribano. Gerente Técnico del Banco Hipotecario. Afic. Pref.: Lecturas (socio-política, política, histórica); Música; Deportes. Afil. a: Asoc. de Escribanos, A.C. de J.; Club Bco. Hipotecario; C. Naval. Dir. Est.: Bartolomé Mitre 1423; tels.: 90 78 95, 90 62 61. Dom Part.: Av. 18 de Julio 1295, ap. 501; tel. 98 74 46.

PICCARDO RUGGIERI, José Nicolás.

Prof.: Escribano. N.: 14/7/921 (Mont.). Ps.: José Piccardo y Rosa Ruggieri. Esp.: Sara Santos. Hs.: José Enrique, Inés y Silvia. Act.: Co-fundador de "Oficinas Piccardo", organización dedicada a Ventas y Administración de Propiedades; Asesoría Jurídica, Notarial y Contable y Remates, en la que actúa hasta la fecha. Act. es: Ejerce su profesión. Past. Presidente Rotary C. Unión. Afil. a: Jockey Club de Mont. Asoc. de Escribanos. Dir. Est.: Av. 8 de Octubre 4178; tel. 58 51 04. Dom. Part.: id. ant.

PICCIOLI CALLEGARI, Flavio Gerónimo.

Prof.: Cont. Público. Esp.: Adm. de Empresas. N.: 10/12/30 (Mont.). Ps.: Gerónimo Piccioli y Celia Callegari. Esp.: Lila Elena Galli. Hs.: María Sandra y Pablo Daniel. Est. y C.: Postgrado en Univ. de Munich y Colonia (Alemania) y Santa Clara (California). Act.: As. de Planeam. Econ. de PLUNA. Gerente de Neg. con Ext. Bco. de Cobranzas. Dir. Ger. de la Dir. Gen. Impos. As. de empresas en Adm. y Legisl. Tributaria. Jefe de Invest. en el Instituto de Adm. (Fac. de C. E.). Act. es: Secr. de Fed. Rural. Pte. del Secretariado Ur. de la Lana. Pte. Centro de Est. de la Dir. de Empresas. Prof. del Sem. de Economía de la Hacienda (Fac. de C.E.). As. de empresas. Afic. Pref.: Tenis. Afil. a: Ac. Nac. de Econ., Asoc. Cr. de Dir. de Empresas. Instituto Ur. de Est. Tributarios. Dir. Com.: Colonia 1181, Esc. 605/6; tel.: 98 59 56. Dom. Part.: José María Montero 3075, Ap. 101; tel. 70 20 14.

PIERRI COELHO, Julio Enrique.

Prof.: Radiodifusor. N.: 30/11/921 (Arapey Gr., Salto). Ps.: Víctor M. Pierri y Luciana Coelho. Esp.: Ethel Juana Artegoitia. Hs.: Danny, Ivy, Enrique y Eduardo. Est. y C.: Ens. Sec. Act.: En 1939 ingresa a Radio Salto como Locutor aprendiz. Sucesivamente se desempeña como actor, recitador y otras func. en la amplitud del quehacer radioteléf. Más adelante, Informat., red. de editor., red. y relator de Informativos (hasta la fecha) y lector de sus propias notas y coment. de actual. Creó y dir. aud. de más. clás. pop. con fines didácticos, que cuenta con gran aud. Act. es: Director Gerente de Radio Salto. Dist.: Disertó en R.C. Salto sobre su espec.: La Radiodif. en las neces. de la zona. Afic. Pref.: Lectura. Afil. a: las princ. inst. dep., soc. y cult. de Salto. Dir. Com.: Brasil 715; tel. 2615, 3414. Dom. Part.: Amorim 124; Tel. 2615, Salto.

PIETROPINTO MORASSI, Angel Antonio.

Prof: Arquitecto. Esp.: Urbanismo. N: 9/11/14 (Mont.). Ps.: Américo Pietropinto y Antonia Morassi. Esp.: Lita Pérez Morassi. Act.: Proyectos, Dir. y colaboración de obras arquitect. de Habitación, Ind., Establec. Hospitalarios, etc., desde 1935. Intervino y fue premiado en numerosos Concursos. Func. técn. de I.M.M.: Insp. Arquitectura (1939-41); Arq. Plan Regulador (1941-52); Arq. y Secret. E. T. Plan Director (1952-62); Jefe E. T. Plan Director, Secret. de dicha Comisión e integrante de distintas Com. Ass. Nles. y Muns. (1963-78); Dir. Serv. Plan Regulador y Secret. Com. Plan Director (1978) Act. es: Director del Servicio de Plan Regulador de la I.M.M. Dist.: Med. Oro, Congr. Panamer. Arq. (Mont.); 1er. Pr. Conc. Urbanización Avda. Agraciada; 2º Pr. Conc. Estadio Cerrado Mun. Afic. Pref.: Est. Urbanísticos, sociales, artíst., teológ., filos. Dom. Part.: Silvestre Blanco 2447, ap. 1; Tel. 4115 15.

PIFFARETTI FASOLA, Carlos María.

Prof.: Odontólog. Espec.: Rehabilitación oral. N.: 30/8/18 (Mont.). Ps.: Pablo Piffaretti y Ana Fasola. Esp.: Lía Pérez Noble. Hs.: Carlos y Ricardo. Est. y C.: dos becas al Exterior (Estados Unidos y Alemania). Dist. obtenidas: las dos becas precitadas. Act. es: Cirujano de "Casa de Galicia", odontólogo de la Asociación de Empleados Civiles de la Nación y de la empresa "El Día" y pasivo estatal. Afic. Pref.: viajes al exterior (por hobby) y estudios. Dir. Cons. y Dom. Part.: 18 de Julio 1323; teléfono: 98 59 55.

PIGATTO PERUZZO, Andrés.

Prof.: Médico. Espec.: Pediatría. N.: 16/11/22 (Italia). Ps.: Alfonso Pigatto y Margarita Lucía Peruzzo. Esp.: María Ceroni. Hs.: Soledad. Est. y C.: Psiquiatría. Act. es: Pediatra de España Mutualista, OMA, Universal y Asignaciones Familiares. Afic. Pref.: Literatura, cine y teatro. Dom. Part.: Michigan 1508; teléfono: 59 13 87.

PIGATTO PERUZZO, Ennio.

Prof.: Médico Espec. Anestesiólogo N. 22/1/25 (Vicenza, Italia) Ps.: Alfonso Pigatto y Margarita Lucía Peruzzo. Esp.: Olga Graf Paredes. Hs.: Mónica, Alejandro y Lilián. Act.: Anestesista y Jefe de Anestesia del H. Maciel. Adjunto Anestesiólogo del Hospital de Clínicas. Médico zonal del Sindicato Médico. Médico de urgencia de OMA. Prof. de Anestesiología de la Escuela de Nurses. Act es: Médico de Radio y Policlínica y Anestesiólogo de OMA. Anestesiólogo del hospital Maciel (M. S. P.) y de várias instituciones mutuales. Prof. de Anestesiología de la Escuela de Nunidad. Afic. Pref.: Deportes, pesca, fotografía, viajar. Afil. a: Sociedad de Anestesiología del Uruguay. Dom. Part.: Miguel Barrebo 3324, Ap. 101; tel.: 77 18 46.

PIGURINA de MEDINA, Gustavo Orlando.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Administrativo. N.: 8/1/27 (Montevideo). Ps.: Atilio Pigurina Vivas y María Angélica de Medina. Esp.: Alma Moreno Maqueyra. Hs.: Gustavo Atilio. Est. y C.: Der. Administrativo, Der. Comparado y sobre Inversiones Extranjeras (Doctorado 1er. año) en la Univ. de Madrid. Act.: como funcionario de OSE. Dist. obtenidas: becario del Inst. de Cultura Hispánica (1965-66). Act. es: asesor de varias empresas y de inversiones inmobiliarias. Afic. Pref.: Historia, preferentemente económico financiera, y Numismática. Afil. a: Acad. Arg. de Numismática y Medallística, Soc. Numismática Venezolana, junta Rioplatense de Numismática (fundador), Academia Ur. de Numismática y Bibliofilia (fundador), Asoc. Numismática Española, Inst. Ur. de Numismática, Col. de Ab. Dir. Est.: Misiones 1371, P. 2, Esc. 18; teléfono: 91 00 87. Dom. Part.: Av. Brasil 3080, p. 6 Ap. 602; tel. 79 73 47.

PIGURINA, Luis M.

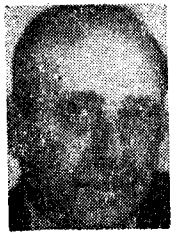
Prof.: Abogado. N.: 30/1/920 (Mont.). Esp. María Emilia Arbiza. Hs.: cinco. Est. y C.: Capacitación de Desarr. Econ. (Fac. Cs. Econ y CEPAL, Mont., 1961). Com. Intern. (Univ de Georgetown, Wash., 1963). Act.: Desde 1967 a la fecha, integra Asesoría de Organismos Intern. del Min. Econ. y Fin. y desde 1970 Coordinador de dicho Sector. Miembro del Sector Industrial del CIDE (1964-66), que redactó ante-proy. de Ley de Prom. Industrial. Asesor Jurídico del Min. de Hacienda (1952-61). Abogado del BID (Wash., 1961-64). Del ur. a Conf. CIES (P. del Este, 1971) y Panamá (1971). Del. a Reunión CECLA (Brasilia, 1971). Gob. Alterno Asamblea Banco Mundial (Copenhague, (1970). Del. en Com. T. M. de Salto Grande (1967-69). Del. ur. a Reuniones de CIAP, Fondo Monetario y BIRF (Río, 1967). Del. ur. a 2as. Jorn. Lat. Am. de Der. Tribu

tario (Méx., 1958). Dictó Sems. s/"Financiamiento Intern." (Fac. Der.), "Proyectos de Inversión" e "Instituciones Financieras de Desarrollo" (inst. privadas). Síndico de Frigorífico Tacuarembó (1973-78). Co-Director de Latino Consult Uruguaya S.R.L. Dom. Part.: Gral. Santander 1726; tel.: 50 24 58.

PILOSOF, Nelson.

Prof.: Prof. de Filosofía. Esp.: Teoría del Ser; de los Valores; del Conocimiento; Antropología Filos. N.: 30/12/929 (Mont.). Ps.: David Pilosof y Victoria Pilosof. Esp. Rosa Levy. Hs.: David. Est. y C.: Fac. de Der. Fac. de Human. (Licenci. en Filos.). Act.: Ayte. de Prof. del Inst. Filos. (Univ.), 1958-60; Prof. de Filos. Ens. Sec., Prep., Inst. Magist. e Inst. de Est. Super. (1958 a la fecha); Encargado de Cult. y Pr. de la Embaj. de Israel en Ur. (1960-68); Repres. Gral. de la Univ. Hebrea de Jerusalén para Am. Lat. (1968-77). Dictó Conf., Cursillos y Cursos en temas de su espec. en Univ. de Arg., Bol., Br., Chile, Ecuador, Israel, Mex., Par., Ur. y Ven. Autor de libros y ensayos sobre temas fils. y sociol. Act. es: Consejero para Am. Lat. del "Discount Bank". Afic. Pref.: Prensa y Rel. Hum.; Mús. Artes plást. Afil. a: Sdad. Ur. de Filos.; Inst. Cult. Ur.-Israel; Teatro de Arte de Mont.; "B'nai B'rith" (As. Judía de Serv. Comunit.) (Dir. Cté. Ejec. Distr. XX. Dir. Com.: Rincón 390; tel. 91 29 04. Dom. Part.: La Cumparsita 1357, 203; tel. 90 46 91.

PINHO, Ariel.



Prof.: Maestro. Esp.: Audiovisuales. N.: 20/11/928 (Treinta y Tres). Ps.: Alejandro Pinho y Teresa Boasso. Esp.: Nené Muniz. Hs.: Ariel y Alejandro. Est. y C.: Vinculados con su prof. docente y su act. de Radiodifusor, visitó centros especial. en apoyos audiviuales en Japón, varios países europeos, Venezuela y Paraguay. Acción de la Radio en el medio rural (Par., 1978). Act.: Maestro Rural y Urbano. Dir. Esc. de Práctica. Prof. de Didáctica. Dir. Centro de Tecnología Educativa del Este. Dir. de CW 45 "Difusora Treinta y Tres" y de Canal 11 TV. Act. es: Dir. Dpto. de Ayudas Vistuales del Consejo de Educ. Primaria. Dir. CW 45 y de Canal 11. Dist.: Repres. de Ur. en Congreso de SERLA (Caracas, 78). Dir. Com.: Zufriategui 226; tel. 2035. Dom. Part.: Celedonio Rojas 532; tel. 2708 Treinta y Tres.

PINI MARTINEZ, José Antonio.

Prof.: Contador Público. Esp.: Organización y Administración de Empresas. Asesor y Consultor. N.: 25/11/936 (Montevideo). Ps.: Antonio Q. Pini y Dolores Martínez Pailos. Esp.: Magdalena Salta Ladani. Hs.: Fernando, Anabel, y María Inés. Est. y C.: Egresado de la Fac. de C. Económicas y de Adm. Cursos y Seminarios varios en plaza y exterior. Act.: Asesor de Empresas con Estudio Profesional instalado en 1968. Ocupó cargos de nivel gerencial en un Banco de Plaza. Fue Director Técnico de la Oficina Nal. de la Oficina Nal. del Servicio Civil - Presidencia de la República (actual Dirección Nal. de la Función Pública). Oficialmente representó a Ur. en varios congresos y seminarios internacionales. Invitado por el Gobierno de Francia y Becado por NU para estudiar y conocer organismos gubernamentales y sistemas administrativos de diversos países de América y Europa. Contratado por organismos internacionales pertenecientes a NU y OEA dictó cursos y conferencias sobre temas de su especialidad en Argentina, Bolivia, Chile y Paraguay. Miembro del Consejo Directivo de la Asoc. Latinoamer. de Administración Pública (ALAP). Act. es: Director de una firma comercial de plaza. Director Asociado de D.G.O. Consultoría en Desarrollo Gerencial y Organizacional, firma asociada a CONCISA de Brasil y Representante de Scientific Methods de EE.UU. Profesor Titular de la Cátedra de Organización y Administración de Empresas de la Facultad de C. Económicas y de Adm. Director de Export-Trade Uruguay S.R.L. Asesor Profesional en varias empresas. Dist.: Mombership de la Academy of Management de EE.UU. (único caso en Uruguay y uno de los pocos fuera de EE. UU.). Afil. a: Academy of Management de EE.UU.; Colegio de Doctores en C. Económicas y Contadores del Ur.; Aso. de Dirigentes de Marketing; Sales & Marketing Executives International. Dir. Esc.: Brandzen 1956 Esc. 504 y 505; tel. 4 42 06. Dir. Part.: Missouri 1596; tel. 59 24 59.

PINTO, Heber.

Prof.: Periodista. Empresario. Esp.: Radiodifusión. N.: 14/2/927 (Mont.). Ps.: José Pinto y Rosalía P. de Pinto. Est. y C.: Ens. Prim. y Sec. Act.: en lo Com.: Jefe Sec. Luminosos Gas Neón, Fuentes y Cía. (1948); Prop. Whiskería (1950); Prop. Est. de Serv. y V. de Autos Br. Art. y Rivera) (1957); V. de Autos (Ejido 1640) (1960); Prop. Car., Repres. "Rastrojero" (1966-68); V. de Autos (Yaguarón 1523) (1968-70); Gte. RR.PP. Capurro y Cía. (1960-63); Gte. de CX 12 R. Oriental (1963-64); Subdir. de CX 12 R. O. ((1964-70); Dir. de CX 12 R. O. (1970-74); Gte. RR.PP. Canal 4 Monte Carlo (1974-75); Dir. y Prop. CX 10 Radiodifusoras Ariel S. A. (1975-77); Dir. y Prop. de CX 10 R. Continente (1977 a la fecha). Act. en lo Period.: Relator de Fútbol: 1948, Radio Imparcial (Com. Nobel Valentini); 1949, R. El Día (Com. Ulises Badano y Viega Jaime); 1950, Mundial en Río; 1950-54, R. Sport (Com. Luis Semino); 1954, Mundial en Suiza; 1957-60, R. Sur (Com. Dr. Gallardo); 1960-61, R. Oriental (Com. Dr. Gallardo); 1962, Mundial en Chile; 1963-73, R. Oriental

(Com. Angel García Valente); 1966, Mundial en Londres; 1970, Mundial en México; 1974, Mundial en Alemania; 1976, R. Continente (Com. Esc. Filosi), a la fecha. 1968-70: Conductor del Progr. "Las 3 tareas de la buena voluntad" (Canal 4); y Progr. "Londres 66", "Trib. del Fútbol" y "Munich 74". Act. es: Dir.-Prop. de CX 10 Radio Continente. Dir. Com.: Germán Barbato 1472; tels.: 98 37 52, 98 46 55, 98 45 55. Dom. Part.: Coimbra 5864; tel.: 50 48 54.

PINTO, José Alfonso.

Prof.: Creativo publicitario. Esp.: Dir. de Arte. N.: 29/1/922. Ps.: José Claudio y Rosalía. Esp.: María T. Catrufo. Est. y C.: Ens. Sec.; Bellas Artes. Act.: Director de Arte, Yuste, Bs. As.; Dir. de Arte, Nexo, Bs. As. Dir. de Arte, Diana, Madrid; Dir. de Arte, Capurro Publicidad, Mont. Act. es: Director - Contacto de Capurro Publicidad. Dist.: Mejor afiche (Pirelli), Bs. As., 1948; Mejor Aviso del año (Puritas), Mont., 1957. Afic. Pref.: Pintura. Dir. Com.: Río Branco 1212; tel.: 90 00 04, 90 17 00. Dom. Part.: Fco. Vidal 768, ap. 303; tel.: 70 42 77.

PINTO LUDWIG, Milton.

Prof.: Arquitecto. N.: 12/3/932 (Livramento, R. G. do S., Brasil). Ps.: Raúl Pinto Da Silva y Elsa Ludwig. Esp.: Silvia Varela D'Alessandro. Est. y C.: Fac. Arq. del Ur.; Estudio de Prefabricación y Organiz. de Empresas (Francia); Título revalidado en Brasil. Act.: Proyectista - Director de Obra - Administrador de la firma Pinto - Turovlin - Besuievsky. Arq. Proy. y Asesor de Vienco (Inst. de Asistencia Técnica). Asesor del Montepío de la Brigada Militar, Brasil. Asesor de Montelar, Brasil. Proy. y Dir. de Obras en Brasil. Act. es: Subdirector del Centro de Estudios Arqueológicos del Uruguay. Afic. Pref.: Arqueología. Afil. a: A. C. de J.; Centro de Estudios Arqueológicos. Dir. Est.: Rincón 625 E. 12; tel.: 91 08 69. Dom. Part.: Ellauri 790 Ap. 402; tel.: 70 56 33.

PINTOS RISSO, Walter Ulises.

Prof.: Arquitecto. Esp.: Arq. Proyectista y Dir. en Conjuntos Habitacionales en Prop. Horiz. N.: 8/8/906. Ps.: Saturnino Pintos Ríos y Ana Risso. Esp.: Raquel Surmani Algaze. Hs.: Walter Silvio, Ivonne Raquel y Ana María. Act.: Prof. (1937-47) en Esc. Ind. de la Constr., Esc. Mil., IVA y Fac. de Arq. Arq. en Est. de Arqs. Gori Salvo y Muraccioli (1937), As. del SOYP, Com. As. de Obras del M.S.P. Est. Prof. propio desde 1940: Arq. Proy. y Dir. de Obras bajo rég. Prop. Horiz. Min. de O. P. (1967-72) Pte. de Com. Técn.-Mixta Salto Grande (1973). Dirig. Sdad. de Arq. del Ur. Act. es: Pte. de la Empresa que lleva su nombre; proy. y Dir. de Obras Prop. Horiz. Mont. y P. del Este. Dist.: Gran Cruz de la O. del Cóndor de los Andes (Bol. 1970). Afic. Pref.: Golf. Afil. a: J. C. de M., C. de G. (Mont. y P. del Este), R. C. Mont., A. C. de J., C. Ur. Dir. Est.: Palacio Salvo, P. 9, Esc. 5; tel.: 90 60 41. Dom. Part.: Juan M. Blanco 1255, P. 10, Ap. 1001; tel. 70 00 05.

PIQUE FIGUERAS, Enrique.

Prof.: Publicidad. N.: 2/7/943 (Francia). Esp. Ana María Corchs. Est. y C.: Preparatorios Fac. Hum. Licenciatura de Sociología. Diplomado en Admin. y Dirección de Empresas (INCE). Especialización en Medios de Comunicación, Marketing, RR.PP. y Publicidad (Cursos en Ur. y en el exterior). Act.: Director - Administrador de Diario "Acción" (1960-73). Director de "Editores S.R.L." (1973-75). Gte. de "Nirvana S.A." (1975-76). Gte. de "Nuevogar S.A." (1976-77). Asistente y Asesor de la Dir. Comercial de "SEUSA" (La Mañana y El Diario). Act. es: Director General de "Capurro & Co. Publicidad". Dir. Ofic.: Río Branco 1212; tel.: 98 56 72, 90 00 04.

PIRAN, Carlos José.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Administrativo y Comercial. N.: 16/11/934 (Mont.) Ps.: Dr. José Pedro Pirán y Adela Chiodi Vidal. Esp. Nelly Pena. Hs.: Mercedes. Est. y C.: Pedagogía, idiomas, marketing y adm. de empr. Act. Func. Cám. Senadores (1953/67). Pro Srío Presidencia Rpca. (1967), siendo sucesivamente Subrio. Min. Int., Subsrio. Min. Def. Nal. y Srio. Presidencia Rpca., cargo éste que desempeñó hasta 1/3/972, abandonando definitivamente la activ. pública. Prof. Adm. Der. Adm. Fac. Der. (hasta 1968). Act. es: Abogado en ejer. de su profesión. As. de varias empr. y entidades. Pte. de CIJ Honeywell Bull Ur., Integrante Direct. de algunas sociedades. Realiza actividad agropecuaria. Afil. a: R. C. Mont., Socio Fund. Asoc. Ur. Siglo XXI, Socio Fund. Instit. de Fibroscopía y otras entidades sociales y deport. Dir. Est.: Misiones 1478; tel.: 90 28 51. Dom. Part.: Clemente Pradines 1771; tel.: 50 65 31.

PIRIZ BERTELLI, Mario.

Prof.: Ejecutivo. Esp.: Constr. de Obras Públicas; Import. N.: 9/10/930 (Mont.). Ps.: Raúl César Píriz y María Julia Bertelli. Esp.: Alciva Machado Bravo. Hs.: Ana Cecilia y Mario Eduardo. Est. y C.: Ens. Sec. Sem. de Dir. de Política de Empr. y Gestión de Personal (Centro Nal. Tecnología). Act.: Desde 1957 se desempeña en la Empresa Tomás Guarino - constructora de obras viales -, interviniendo en importaciones, dir. de personal, bancos, trámites administr. varios, en esp. ante M.T.O.P. Act. es: Gerente General de Empr. "Tomás Guarino" (700 pers. entre admin. técn. y obreros). Hacendado con establec. en 8ª Sec. Dpto. Treinta y Tres. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Country C. Solymar, C. Neptuno y C. A. Stockolmo. Dir. Com.: José L. Terra 3275; tel.: 20 14 02. Dom. Part.: Manuel Albo 2643; tel.: 4 28 06.

PIROTTO, Armando Diego.

Prof.: Abogado. Esp.: N.: 12/11/907 (Mont.). Der. Intern. Público. Ps.: José P. Pirotto y María E. Geminard. Esp.: Carmen Mendivil Netto. Est. y C.: Doctorado en Filos. y Letras (Univ. de Bs. As. y de Madrid); Curso de Egiptología (Museo del Louvre); Curso de Liter. Arabe (Univ. de Nápoles). Act.: 1928, func. del Cons. Nal. de Admin.; 1932, Jefe de Policía de Colonia; 1933, Intendente Mun. int. Col.; 1934-41, Repr. Nal. por Col. y por Mont. (Pte. Com. As. Intern.); 1941, Vicepte. Cám. de Dip.; 1943, Vicepte. Inst. de Jubil. y Pens.: 1945, Senador; 1949, Pte. Inst. Nal. de Alimentación; Pte. Com. Nal. Zonas Francas; Vicepte. Com. Nal. Invest. Científ.; Com. Ur. de Cooperación Intelectual; Com. Nal. Artes Plásticas; Com. Mun. de Teatros. Primer Dir. del Dpto. de Hist. Univ. de la Univ.; Primer Cat. tit. de Hist. de Esp. y de Hist. Medioeval y Mod. de la Fac. de Hum. y Cs.; Fundador de la Cat. de Fil. de la Hist. en Inst. Normal; id. de la Cat. de Historiografía en Inst. de Prof. Act. es: Dir. Hon. del Museo y Archivo Hist. Munic. Dist.: Condecor. de Gobiernos de Bélgica, It., Pol., Brasil, Port., Chile, Bol. y Ven. Primer Pr. Conc. Intern. Fco. de Vittoria; id. Conc. Suñer y Capdevila. Afic. Pref.: Bibliografía y Numismática. Afil. a: Miembro Corresp. de Real Acad. Esp. de la Hist.; Intern. Committee of Historical Sc.; Com. pour l'enseignement de l'histoire (Geneve); de las Acad. de Hist. de Ven., Bol., Méx., Rpca. Domin., Perú y Chile. Miembro de Honor de la S. Dante Alighieri de It.; del Ateneo Dominicano. Dom. Part.: Paysandú 985, tel.: 91 09 41.

PIROTTO SALVITANO, Luis Armando.

Prof.: Comerciante. Espec.: mueblero. N.: 18/4/31 (Florida). Ps.: José A. Pirotto e Inés Salvitano. Esp.: María del Carmen Sastre. Est. y C.: Enseñanza Primaria. Act.: comerciante durante treinta años en la ciudad de Durazno. Act. es: miembro de la Junta de Vecinos y de la Comisión oficial (designada por el Poder Ejecutivo) de apoyo al viejo hospital "Dr. Emilio Penza" de la misma ciudad. Afic. Pref.: aportar todo lo que pueda en beneficio de la comunidad. Dir. Com.: 18 de Julio 527; tel.: 2280 (Durazno). Dom. Part.: Dr. Emilio Penza 1060; tel.: 743 (Durazno).

PLOTTIER, Jorge Eugenio.

Prof.: Comerciante. Espec.: Mat. de Constr.; Madera; Aserradero. N.: 14/4/904 (Paysandú). Ps.: Eugenio Plottier y Argentina Bergallo. Esp.: Amanda Sosa. Hs.: Eugenio y María Eugenia. Est. y C.: Ciencias Económicas. Act.: En 1922 ingresa a Barraca Americana S. A., ocupando un cargo de Ayudante de Importaciones y Aduana. Fue escalando distintas posiciones en dicha empresa y en 1953 se hace cargo de la Gerencia General y de la Presidencia del Directorio. Act. es: Presidente - Gerente General de BARRACA AMERICANA S. A. Pte. de Gremial de Aserraderos de la Unión Industrial Uruguaya. Miembro Dir. Gremial de Fabricantes de Cerámica Roja. Dir. Com.: Zabala 1542, P. 5; tels.: 98 14 55, 90 06 91 / 92. Dom. Part.: Tacuarí 1389, P. 1; tel.: 90 16 81.

POLVARINI PARENTE, Walter.

Prof.: Gerente. N.: 6/7/23 (Montevideo). Ps.: Ismael Polvarini y María Mercedes Parente. Esp.: Raquel Linares. Hs.: Fernando, María Raquel y Eduardo. Est. y C.: Bachiller en Arquitectura. Act.: Asist. de ventas de compañía Swift (1942-3). Encargado de ventas de Armco Ur. S. A. (1943-55). Adscr. al Directorio de Enrique Ghiringhelli S. A. (1955-60). Jefe de Dpto. de Serratosa y Castells, Good Year, Westinghouse, Wayne (1960-66). Ger. de ventas de Drayco S. A. (Mobil Oil) (1967-9). Dirigente de la Asoc. de Dirig. de Marketing. Dirig. de Industrias del Ur. en repres. de Sunbeam. Dist. obtenidas: Por siete años consec. obtención del "Presidential Award for Excellence" otorgado por Sunbeam Corporation de EE.UU. Act. es: Pte. y Ger. Gral. de Sunbeam S. A. (Ur.) y coapoderado de Sunbeam A. G. (Suiza). Afil. a: Carrasco Polo Club, Yacht C. Ur., Nautilus Yachting Club, C. de Com. Ur. EE.UU., C. de Industrias del Ur., Asoc. de Fabric. de Art. eléctricos y electrónicos (estas tres últimas por Sunbeam), Asoc de Dirig. de Marketing y ACDE. Dir. Com.: Alejandro Fiol de Pereda 1129; tel.: 20 46 22 y 20 39 00. Dom. Part.: Rbla. Mahatma Gandhi 519 Ap. 102; tel.: 70 10 48.

POLLERI MULLIN, Héctor.

Prof.: Industrial. Espec.: piedras semipreciosas. N.: 7/2/46 (Montevideo). Ps.: Héctor Polleri y Amalia Mullin. Esp.: Teresa Muñoz. Hs.: Ignacio, Mariana y Germán. Est. y C.: Bachillerato de Cs. Económicas. Act.: Encargado de cargas y gerente de agencia de cargas en compañías de aviación (1966-9). Formó empresa de lapidación de piedras en Artigas en 1973 y permaneció en ella hasta 1975. Act. es: Gerente de la empresa Jorge Polleri Mullin (extracción, industrialización y exportación de piedras semipreciosas). Afic. Pref.: básquetbol, rugby. Afil. a: C. de Comercio, C. Trouville, C. de Industrias. Dir. Com.: Sarandí 556; tel.: 91 23 83. Dom. Part.: Martí 3150.

POLLERI MULLIN, Jorge.

Prof.: Industrial. Espec.: piedras semipreciosas. N.: 30/6/40 (Montevideo). Ps.: Héctor Polleri Carrió y Amalia Mullin Thevenet. Esp.: Alicia Escomel. Hs.: Cecilia, Federico y Celina. Est. y C.: Bachiller en Abogacía. Estudios sobre marketing y promoción de ventas y publicidad en EE.UU. Act.: Gerente de Publicidad en SUDAMTEX (1964). Formó una sociedad en Artigas y Salto. Act. es: Propietario Director de la empresa Jorge Polleri Mullin, de la que es fundador (Extracción, industrialización y exportación de piedras semipreciosas). Afic. Pref.: básquetbol, fútbol. Afil a: C. de Comercio, C. de Industrias, C. Trouville. Dir. Com.: Sarandí 556; tel.: 91 23 83. Dom. Part.: Av. Lecueder 660; tel.: 872 (Artigas).

POLLERO CORRADI, Héctor J.

Prof. Médico. Esp.: Radiólogo. N.: 30/12/920 (Durazno). Ps.: Héctor M. Pollero y Margarita Corradi. Esp.: Zulma J. Tolve. Hs.: Raquel Pollero Beheregaray. Est y C.: Adscripción de Radiodiagnóstico (Fac. Med). Tít. de Espec. en Radiodiagnóstico por capacitación notoria. Act.: Docente; Prof. Agreg. Radiología; Jefe Radiol. Hosp. Central FF.AA.; Jefe Dpto. Radiol. de IMPASA; Jefe Dpto. Radiol. Hosp. Español. Act. es: Interventor Sindicato Méd. Ur.; Vicepte. del CUDASS. Dist.: Prof. Hon. Adj. de Fac. Med. Afil. a: Soc. Radiol. Ur.; CUDASS. Dir. Cons. IMPASA; tel.: 58 80 24. Dom. Part.: Av. Brasil 3054/6; tel.: 79 39 54.

PONASSO CAMETTI, Jorge José.

Prof.: Cont. Público. Espec.: Finanzas. N.: 7/3/36 (Mont.). Ps.: José Carlos Ponasso y María Delia Cametti. Esp.: María Cristina García. Hs.: Virginia, Laura, Carolina y Jorge. Est. y C.: Becario en el Curso de Análisis y Pol. Financiera en el FMI. Curso de Especialización Financiera en Reserva Federal (EE.UU. y Bancos Centrales de Brasil, México y Perú). Act.: Analista Financiero de Empresas en el Bco. de la Rep. As. económico y Ger. del Dpto. de Negocios Exterior y Cambios (Bco. Central). Integr. de la Cát. de Finanzas de Empresas (Fac. de Cs. Ec.). Prof. en el Centro de Estudios Monetarios Latinoamericanos. (CEMLA). Conferecista en la Acad. Nac. de Economía, Repres. y ponente del Bco. Central en varios congr. internac. As. de varias empresas y organiz. priv. Act. es: Prof. de Finanzas en la Esc. Naval y en ACDE y otros Inst. priv. Ger. financiero del Bco. de Boston. Miembro de la Acad. Nac. de Economía. Afic. Pref.: deporte. Afil. a: C. N. de E., C. Bco. Rep. y Col. de Contadores del Ur. Dir. Com.: Zabala 1463; tel.: 90 68 03. Dom. Part.: Feliciano Rodríguez 3253; tel.: 77 17 20.

PONCE DELGADO, Alberto.

Prof.: Ingeniero Civil. N.: 30/6/926 (Mont.). Ps.: Florencio Ponce y Albertina Delgado. Esp.: Norma Calvete. Hs.: Norma Laura y Alberto Mario. Est. y C.: Fac. Ing. (Mont.); Análisis experimental de estructuras (Fr., Holanda y Portugal, 1958-59). Act.: Dir. Proy. y Cálculo del Puente Fray Bentos - Puerto Unzué s/río Ur. y Dir. de la Obra. Cálc. y Proy. de numerosas estruct. de puentes y edif., tales como: 4 Viaductos s/autopista P. Alegre-Novo Friburgo; Distribuidor de tránsito en Atlántida; 10 edif. Parque Posadas, Estadios Mun. Mont. y Paysandú; Terminal ómn. Paysandú; tanque pretensado 6.000 m3. cap., Lag. del Sauce. As. y Dir. de obra (contrat M.T.O.P.) para rev. proy. puentes s/ríos San José, Negro y Arroyo Gnde. Dir. de proy de puentes corresp. a remodel. de Rutas 5 y 26. Prof. de Resistencia de Materiales y Puentes y Jefe Dpto. de Elasticidad (Fac. Ing. Mont.) Act. es: Socio - Dir. de INVIAL Ing. Consultores SRL, actuando como Dir., Coordin. y As. diversos Proy. Prof. Res. Mat. y Puentes, Fac. Ing. Dist.: Med. Oro, Fac. Ing. Obr. Publ. numerosos trab. s/su espec. en Rev. y Congr. Intern. Afil. a: Ac. de Ing. del Ur. (miembro tit.); As. Ing.; R. C.; C. Remeros Mercedes. Dir. Ofic.: Pablo de María 1265; tel.: 40 82 40. Dom. Part.: Ismael 5551; tel.: 50 26 37.

PONFILIO PEZZOLANO, Emilio.

Prof.: Corredor de Cambio. Esp.: Asesoramiento en Com. Exterior (Import. y Export.) N.: 24/12/944 (Mont.). Ps.: Heinz Emil Ponfilio e Idalia Pezzolano. Esp.: Graciela Rivas. Hs.: Alejandro Marcelo y Andrea Paula. Est y C.: Bachill. Arquitectura. Comerciales, Inglés. Act.: Siempre en la órbita de su profesión. De 1963 al 65, actuó en la firma Pérez Marexiano Asoc. De 1965 a Marzo 76, en J. Radiccioni. Obtiene título habilitante de C. de Cambios en marzo 76, iniciando su gestión en forma independiente. Afic. Pref.: Lectura, pesca, caza, camping. Afil. a: Corpor. Corred. Cambio; Unión de Exportadores; Cám. Com. Ur.-Fr. Dir. Com.: Piedras 464, esc. 201; tel. 91 40 70, 98 08 55. Dom. Part.: Amsterdam 1417, tel.: 59 07 49.

PORCILE CHIESA, Cayetano.

Prof.: Empresario. N.: 18/7/901 (Durazno) Ps.: Cándido Porcile y Teresa Chiesa. Hs. Heber, María Julia, Alayde Mabel y María Teresa. Est. y C.: Liceo Departamental. Profesores particulares. Teneduría de libros. Act.: Ingresó a la empresa de la que hoy es Presidente del Directorio, en el año 1921 en calidad de Peón. Más adelante, en 1924, se ocupó de la Teneduría de Libros, para integrar en 1941 la Sociedad Porcile, Chiesa y Cía., en la que actuó hasta la disolución de la misma. Act. es: Presidente del Directorio de "Cayetano Porcile S. A.". Dist.: Plaqueta y obsequios en oportunidad de cumplir 50 años ininterrumpidos de vida comercial. Afic. Pref.: Pesca. Afil. a: Centro Com. e Industrial de Tacuarembó, Club Tacuarembó. Dir. Com.: Calle 33, Nº 187; tel.: 909, Tacuarembó. Dom. Part.: Calle 33 Nº 191; tel.: 633, Tacuarembó.

PORCIUNCULA DE ESTEBAN, Omar.

Prof.: Militar en Retiro. Esp. Arma Infantería. Est. Mayor. N.: 15/9/905 (Río Branco, Cerro Largo). Ps.: Octaviano Porciúncula y Juana de Esteban. Esp.: Iris Nélida Lamela Duce. Hs.: Omar y Aurora Emilia. Est. y C.: Esc. Prim. y Sec. (Río Branco y Melo); Militares (Esc. Mil., Inst. Mil. de Est. Super.). Act. Ingresó a la Esc. Mil. el 1/3/924 y egresó como Alférez el 1/3/1928. En 1955 ascendió al grado de General, pasando a Retiro en 1963.

En Cap. e Int. desempeñó distintos cargos en función de su grado militar. Cumplió Misiones como Embajador Plenipotenciario en Arg. y Par. Participó en Reuniones de Comandantes de Ejército en Panamá y P. Rico. Pte. de: Asoc. Ur. de Fútbol; Confed. Atlética del Ur.; Fed. Ur. de Esgrima; Fed. de Motociclismo; Organiz. del Fútbol del Int. (OFI); Liga Univ. de Deportes; Vicepte. de la Fed. Intern. de Fútbol Ass. (FIFA), Dist.: Condecor. de Gnos. de EE.UU., Br., Par. y Perú. Inv. por el Gno. de China Nacionalista; por el Ejército de EE.UU. y por el Primer Ministro de Gran Bretaña. Act. es: Pte. de la As. Patriótica del Ur.; Dir. de la Rev. "Artigas". Miembro de Número del Inst. Hist. y Geogr. Afic. Pref.: Esgrima, Fútbol y Folklore. Afil. a: C. Ur.; R. C. Mont.; Fundaciones "Serratosa Cibils", "Pro Cardias", "Patronato del Psicópata", Centro Mil.; Círculo Mil. "Gral. Artigas"; C. Cerro Largo. Dom. Part.: 18 de Julio 2045, ap. 303; tel.: 49 03 36.

PORTAS RABUÑAL, José Roberto.

Prof.: Act. privada. Espec.: Comercialización. N.: 27/9/33 (Mont.). Ps.: Andrés Avelino Portas Arosa y Esperanza Rabuñal. Esp.: Teresita Raquel Santer. Hs.: Javier Bernardino. Est. y C.: UTU, 1er. Seminario Internacional de Marketing. Act.: 31 años en la actividad privada. Aluminio del Ur. (EGAM) desde 16/4/47 hasta el 5/7/63. Ingresa en el cargo "Promotor de Ventas" en ETERNIT URUGUAYA el 18/11/63. Intervino en el 1er. Congreso Regional de Comercialización. Act. es: Gerente Comercial para el área de Capital (Eternit Uruguaya) desde el 1/1/76. Afic. Pref.: Deportes (fútbol, básquetbol). Afil. a: Rotary Internacional. Dir. Com.: Yi 1439; tel.: 91 17 76. Dom. Part.: Ariel 5226; tel.: 38 29 63.

PORTOS DIAZ, Milton Bernardo.

Prof.: Médico. Esp.: Medicina Interna. N.: 13/6/936 (Mont.). Ps.: Felipe Portos e Isabel Díaz. Esp.: Dra. María Rosa Minetti. Hs.: Gabriel y Diego. Est. y C.: Curriculares de la carrera de Medicina; de Graduados de Med. Interna; de Perfeccionamiento en Clín. de Ur. y Arg. Act.: Pract. Interno Tit. del MSP por Conc. Opos. (1961). Méd. Aux. y Méd. Colaborador Clín. Méd. "A" del Prof. M. Ferrari (1966/70). Adj. Clín. Méd. "A" por Conc. Opos. y Mér. (1970). Prof. Adj. Clín. Méd. "A" p/Conc. Mér. (1973). Prof. Agreg. Clín. Méd. "2" del Prof. F. Muxi, interino p/llamado a Aspir. (1977 a la fecha). Srio. Gral. VI Congr. Nal. Medic. Int. y Srio. Actas VII Congr. de Especialidad. Autor de más de 40 trab. científ. publ. en rev. científ. y libros del medio. Coautor libro s/enfermedad denominada "Mieloma", actualm. en prensa. Act. es: Prof. Agreg. Clín. Méd. "2" de Fac. Med. Méd. Jefe Serv. Medic. Int. de Asoc. Española. Afic. Pref..: Automovilismo Deport. y Natación. Afil. a: Soc. Medicina Mont. Dir. Cons.: Andes 1409 Ap. 302; tel.: 91 57 24. Dom. Part.: Pablo Podestá 1277; tel.: 50 06 11.

POSEIRO MARQUEZ, Omar Felipe.

Prof.: Contador Público. N.: 5/4/928 (Mont.). Ps.: José Poseiro Fraga (f.) y Adelina Márquez. Esp.: Cra. Elsa Alvarez Reyes. Hs.: Laura, Ana Reina y Paula Irene. Est. y C.: Computación. Act.: Ingresado en 1974 en la ex-Oficina de Ganancias Elevadas, se ha mantenido hasta la fecha en el ámbito de la Admin. Tributaria, por la que ha participado y a la que ha representado dentro y fuera del país en numerosos Seminarios, Conf. y Asambleas de carácter técnico. Actuó como Insp., Supervisor de Insp., Egdo. de la Unidad de Capacitación, etc. Act. es: Encargado de Secretaría de Admin. de la Dir. Gral. Impositiva. Afil. a: A. C. de J. (Pte. Fed. Ur. de A. C. de J.). Cgio. de Ur. Dom. Part.: Joaquín Núñez 3116; tel.: 70 09 84.

POU DE SANTIAGO, Alejandro.

Prof.: Médico Cirujano. Esp.: Ginecología Fertilidad, Endocrinología.- N.: 15/5/1911 (Mont.). Ps.: Juan Pou Orfila y Natalia de Santiago. Esp.: María Julia Brito del Pino Bordoni. Hs.: Alejandro, Gonzalo y María Julia. Est. y C.: Dib. anatómico y Anatomía (Baltimore, 1928/29 - Munich 1029/30). Bachiller Cien. y Letras (1931). Post. Graduado en Alemania (Berlín, Colonia, Munich, Dresden y Viena, 1939). EE. UU. (N. York, Boston, Chicago, Rochester, Minnesota - Clín. Mayor-, 1939/40). Act.: Cargos en Fac. Med. y MSP obtenidos por conc. oposic. y/o méritos. Jefe Clín. Ginecológica; de Clín. Obstétr. Méd. Obstetra Instit. Neumología. Pract. Ext. Ayud. Cir. Experim. Instit. Endocrin. (Prof. Mussio Fournier). Méd. Ayud. Clín. Obstét. (Prof. Infantozzi). Méd. Policlín. Ginecotológica MSP. Prof. Ed. Sexual M.S.P. Guest Prof. New York Medical College. of Surgeons (Fellow en Gi-

necología); Asoc. Arg. Cir.; Soc. Obstetr. y Ginec. Bs. As.; Soc. Brasileira Ginec.; Soc. Obstetr. y Ginec. Br.; Soc. Ginec. Minas Gerais; Asoc. Mexicana Ginec. y Obstetr.; Asoc. Mex. Est. Esterilidad; Soc. Peruana Obstetr. y Ginec.; Miembro Fund. y Srio. Gral. Asoc. Internac. Fertilidad (IFA); Fed. Internationale Gynaecologie et Obstetrique; Endocrinological Soc.; Deutsche Gesellschaft für Chirurgie; Deutsche Gesellschaft für Gynäkologie. Concurrió numerosos Congr. en Amér. y Europa. Relator Of. X Congr. Argentino Obstetr. y Ginec. (1958). Publicó 79 trabajos y libros. Redactor distintas revistas nales. y extranj. Act. es: Jefe Policlín. Ginecotocológica Nº 4 MSP. Dist.: Med. Oro Fac. Med. (1938). Afic. Pref.: Lectura, Viajes. Afil. a: C. G. de M., Yacht C. P. del Este. Dir. Cons.: Pedro F. Berro 1096; tel. 78 18 77. Dom. Part.: Rambla Rpca. del Perú 1435 P. 10; tel. 78 15 94.

PRAT PIFFARETTI, Domingo Jorge.

Prof.: Médico Cirujano. Espec.: Med. Social y asist. social. Geriatría y Gerontología. N.: 10/3/921 (Mont.). Ps.: Domingo Prat Bessouat y Julia Rosa Piffaretti Grassi. Esp.: Sylvia Martínez Trueba Serra. H.: María Julia. Est. y C.: Curso de Perfecc. 1er. curso multidisciplinario de Geriatría - Gerontología (Esc. de Graduados, H. de Clín. 1977). 1er. curso de Prom. de Admin. Superiores (1977). Idiomas francés, inglés, italiano y portugués. Act.: Pract. ext. de S.P. en las clín. de los Prof. Dres. J. C. García Otero y B. Varela Fuentes y en el Inst. de Clín. Quir. del Prof. Dr. D. Prat.; Dir. del Dpto. de Serv. Soc. de la Esc. de Sanidad y Serv. Soc del Min. de S. P. (1954-60). Prof. de Med. Asistencial y Preventiva y de Med. Soc. (Esc. de Serv. Soc.). Pte. interino de la Del. Ur. al 1er. Sem. Internac. sobre ens. del Serv. Soc. en Am. Lat. (Mont., 1957), electo Pte. del mismo. Dir. de la Esc. de Serv. Soc. del Min. de Inst. Públ. y Prev. Soc. (1961-67). Dir. del Inst. de Serv. Soc. del Min. de Trab. y Seg. Soc. Integr. de la Com. que estructuró un anteproy. para el ej. de la prof. de asist. soc. (1960). Miembro de la Com. Esp. que estructuró un plan mín. de actividades dest. a erradicar tugurios y caseríos insalubres (Conc. Dptal. de Mont. 1959). Del. Of. del Ur. en la VIII Conf. Gral. de UNESCO (Ur. 1954). Miembro del Com. Organz. y de la Com. Ejec. del III Fest. Cinem. Internac. (P. del Este, 1955). Miembro de la Com. As. de Rehabilitación (Min. de Instr. Públ. y Prev. Soc., 1956). Formulación y puesta en marcha de un programa de bienestar soc. del anciano, para lo cual crea la 1ª Com. con ese fin (1974). Integr. de la Junta Méd. para dictam. en los casos de imposib. física de los funcionarios del Min. de Trab. y Seg. Soc. (1976). Méd. de los Serv. Méd. Mun. y del Sist. de Cuentas Personales (Int. Mun. de Mont., 1974). Del. Of. del Ur. al Congr. Panam. del Niño (Ur., 1977). Repres. del Min. de Trab. y Seg. Soc. ante la Com. Nac. Coord. del Bienestar Soc. del Anciano (1977). Dist. obtenidas: Caballero al Mérito de la Rep. Italiana y Oficial de la Legión du Mérite de la Rep. de Francia. Act. es: Méd. de la Clín. Méd. Prev. "Carnet de Salud". Dir. Gral. del Inst. de Serv. Soc del Min. de Trab. y Seg. Soc.; Afic. Pref.: Lit. Universal, escritor y conferencista (Tiene numerosa obra publicada), crianza de perros de pedigree, natación y pelota a paleta en fronton. Afil a: Cruz Roja Ur. (de la que es Pte.), Comité France Amérique (Pte.), AUDEF (Vicepte.), UNIVINT (Vicepte.), Cons. Ur. de Bienestar Soc. (Vicepte.), Asoc. Cult. Elhanne Bichepin (Vicepte.), Al. Cult. Francesa, Inst. de Cult. Italiano, Al. Cult. Ur.-EE.UU., R. C. de Mont., C. Ur., Asoc. P. del Ur., Asoc. Nac. priv. pro bienestar del anc., Asoc. de San José, Kennel Club Ur. y Cocker Club. Dom. Part.: Adolfo Berro 1024; tel. 39 45 44.

PRAT PIFFARETTI, Julio Agustín.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Admin. N. 11/6/1922 (Mont.). Ps.: Domingo Prat y Julia Piffaretti Grassi. Esp.: Beatriz Gutiérrez Amaro. Hs.: Agustín Julio. Act.: Ab. desde 1952. Prof. de Der. Admin. en Fac. de Der. y de Notariado (desde 1957 a la fecha). Dir. del Dpto. Jur. del Min. de T. y S. S., Asesor de la Caja de Compens. por Desocup. en la Ind. Frigor. Pte. de la Com. de Represión de Ilic. Econ. Pte. de la Alliance Française. Act. es: Cat. de Der. Admin. (Abog. y Notariado). Dist.: Dipl. de Der. Públ. Compar. de la Fac. de Der. (Univ. de París). Vice Pte. (Ur.) del Inst. Intern. de Der. Admin. Latino (I. I. D. A. L.). Miembro Corresp. As. Arg. de Der. Admin.; Prof. Hon. de Fac. Artes y Letras (Univ. Mendoza, Arg.); y de la Esc. de Jurispr. del Col. Mayor de N. Sra. del Rosario. Trab. publ.: entre numerosos: trab., "Devolución del Poder", "Autonomía en la descentralización de Serv."; "Der. Admin." (4 vols.). Afil. a: R. C. Mont.; C.N. de F.; Inst. de Est. Polít. para A. Lat. (I. E. P. A. L.), Asoc. Anciens Boursiers du Guuv. Franc. Dir. Est. Brandzen 1956, Esc. 701; tel. 40 27 75, 4 23 06. Dom. Part.: Libertad 2665; tel. 78 07 45.

PRESNO HARAN, Jorge Luis.

Prof.: Abogado. N.: 26/8/929 (Mont.). Ps.: Guillermo Presno y Matilde Haran. Esp.: Delia Levrero. Hs.: Jorge Gabriel, María Inés, Ignacio, Pedro Miguel, Juan Rafael y María Beatriz. Act.: Industrial y Agropecuaria. Act. es: Director de: HISISA, ALCAN Aluminio del Uruguay, Administrador de: "Laguna Blanca", Sociedad Ganadera; "María Luisa", Sdad. Ganadera; "Macarena", Sdad. Ganadera. Dir. Ofic.: Misiones 1444, Esc. 502; tel. 91 70 00. Dom. Part.: Irigoitía 965; tel. 39 07 07.

PREVE PIERI, Horacio Pablo.

Prof.: Actor. Esp.: Teatro profesional. N. 18/1/921 (Mont.). Ps.: Carlos Preve y Rosa Pieri. Est. y C.: Fac. Der. (1er. año). Act.: Comenzó su carrera de actor profesional en la Comedia Nacional en 1943. Intervino en cerca de 200 representaciones, de las que se recuerdan como actuando en papeles principales "El Deseo bajo los olmos" (O'Neill), "Nuestro Pueblo" (Thorton Wilder), "Barranca Abajo" (Florencio Sánchez), "Invitación al Castillo" (Anhuil), "La mujer silenciosa". Act. es: Primer actor de la Comedia

Nacional. Dist.: Med. de Plata por trayectoria (Intendente Municipal Mont., 1970). Afic. Pref.: Cine, lectura. Afil. a: Club Universitario. Dom. Part.: Solano Antuña 2908, ap. 002; tel. 70 38 18.

PREVITALI, Raúl R.

Prof.: Economista/As. Financiero; Corredor de Bolsa Intern. Esp.: Finanzas Intern. y Com. Intern. N.: 17/8/936 (Mont.). Ps.: Raúl A. Previtali y Sarah Vázquez Lafone. Esp.: Margarita de Arteaga Minelli. Hs.: Flavia y Raúl José. Est. y C.: Fac. Cs. Econ.; Planeam. Econ. (CIDE-Univ.); Equivalencia de Estudios (Inst. Altos Est., Prof. Fremond, Ginebra, Suiza). Registrered Representative - Account Exec. (Bolsa de N.Y., EE.UU., 1975). Act.: Min. E. y F. (1955-61). Of. de Planeam. CIDE (1961-66). Econ. contratado por N. U. (UNCTAD), Ginebra, 1966-74. Experto en Barreras no-arancelarias al Com. y Consultor s/Negociaciones Multilaterales. Prof. en Cursos de Prom. de Export. y Comercialización (UNCTAD/GATT, Univ. Saint-Gall, Suiza, 1972-73. Repres. de N.U. a las Ruedas de Negociaciones en GATT. Misiones esp. de N.U. a varios países lat.-am. Repres. de N. U. a Reuniones Técn. de Com. Econ. para Eur. Act. es: Repres. -Account Executive de la Firma Merrill Lynch Intern., en Ur., desde 1975. Vice-Pte. de Blyth Eastman Dillon & Co. Inc. N. Y., Miembro del New York Stock Exchange. Dist.: de N.U. por trab. realizados; de Gnos. Lat.-am. por asesoramientos calificados. Miembro Hon. de As. Intern. para Desarr. N. U. publicó varios trabajos sobre su espec. Afic. Pref.: Su familia y pasar fin de semana en Laguna del Sauce. Afil. a: C. Neptuno. Dir. Com.: Rincón 454, P. 5; tel. 98 23 11, 91 77 09. Dom. Part.: Lázaro Gadea 971; tel. 78 16 25.

PRITSCH DEL CAMPO, Miguel Angel.

Prof.: Violinista. Esp.: Violín-Concertino. N.: 4/2/910 (Melo, Dpto. de C. Largo). Ps.: Lauro Pritsch y Manuela del Campo. Esp.: María Celia Gutiérrez. Hs.: Otto Miguel. Act.: A los 10 años comenzó estudios de violín c/la Prof. Elvira Romeu. En 1929 inició perfeccionam. con el maestro ruso Naún Krants, que continuó luego con el maestro Oscar Chiolo. Hizo su 1ª present. en público en 1924. Ingresó a la OSSODRE al crearse ésta en 1931. En conc. efectuado en 1945 obtuvo el puesto de 1er. violín del Conj. de Mús. de Cámara del SODRE que ocupó hasta su ingreso a la Orq. Sinfónica en calidad de concertino, como resultado del conc. realizado para llenar ese cargo (1954). Integró además el Cuarteto "Erich Kleiber" como 1er. violín. Desarrolla intensa activ. musical y docente. Actuó junto a eminentes maestros de renombre mundial que han destacado sus aptitudes de ejecutante, siendo frecuentes también sus éxitos como solista. Act. es: Prof. de la clase superior de Violín de la Esc. Mcpal. Mús. (cargo que ocupa desde 1954). Dist.: Med. otorgadas por el SODRE al cumplir 25, 40 y 45 años de labor. Afic. Pref.: Improvisación y creación musical. Dom. Part.: Guaná 2296; tel. 41 01 89.

PRUNELL CACERES, Carlos Enrique.

Prof.: Pintor. Esp.: Artística. Ens. Sec.: Public.; Dib. animado. N.: 14/7/943 (Mercedes). Ps.: Conrado Prunell y María Cáceres. Esp.: Blanca Rossi. Est. y C.: est. con el Pintor E. Garino (1960) y en Clo. Bs. As. con J. Damiani (1967). Act.: Funda Taller "Ateneo" con la colab. del pintor Sobrara (1962), y obtiene Mención 1er. S. Prim. al aire libre (Pint.). Su 1ª Exp. en Gal. Carmen, 1970. Ingresa al Taller de Edgardo Ribeiro, iniciándose en el Constructivismo y en los princ. plst. de J. Torres García; se vincula al pintor Alceu Ribeiro; participa en 6 Exp. del Taller y en la 1ª Muestra Pint. Ur. en Par. En 1971 expone en Gal. Moretti y en el 74 en el Salón Mun. 1975: Funda el Taller "Plano y Línea"; expone en el Salón de Arte Religioso (Clo. Cat. de Obreros) y es invit. al 1er. S. de Pint. Joven (Maldonado). Otras expos.: S. Nal. As. Plást. (Pr. Adq.) (1976-77); Cuartel de Dragones, Maldonado, Gal. Moretti (indiv.) y Salón Ford, Al. C. Ur.-EE.UU., 1978. Obras suyas en: Col. priv. de Ur., Arg., Br., Par., EE.UU. y Esp. Afic. Pref.: Pintura. Dir. Com.: Cuareim 2125, ap. 209; tel. 70 54 14. Dom. Part.: Id. ant.

PUCHI, Gregorio Roberto.

Prof.: Industrial Automotriz. Esp.: Servicio Auxilio Automotriz. N.: 24/4/912 (Montevideo). Ps.: Santiago Puchi e Inocencia Giacone. Esp.: (Fallecida). Est. y C.: Enseñanza Secundaria. Act.: Se inició en 1939 en Corporación Automovilista del Ur. En 1946 pasó al cargo de Director Gerente de C.O.R.A.U. S.A. Fabricante de casas rodantes. Director Secretario del Touring Club del Ur. Director de Corporación Automovilista (C.O.R.A.U.) de la cual es propietario a la fecha. Afic. Pref.: Camping; Boxeo; Radio Aficionado (CX 1 AP) y Electrotecnia. Afil. a: Rpca. de la Parva Domus; R.C. del Ur.; Cámara Uruguaya de Comercio; Club Soriano; Club Náutico de Carrasco; Pte. de la Com. de Colaboración con el Cuerpo de Policía Femenina; Miembro de la Asamblea Representativa de la Asoc. Española. Dir. Com.: Avda. Uruguay 2015; tel. 4 68 68. Dom. Part.: Rambla Rpca. de México Nº 6029; tel. 50 18 85.

PUENTE LOPEZ , Alvaro Milton.

Prof.: Arquitecto. N.: 17/9/940 (Mont.). Ps.: Eduardo Milton Puente y Delia López Ibarburu. Esp.: Esther Etcheverry Ferber. Hs.: Rodrigo, Juan Martín, Diego, Soledad e Ignacio. Act.: Comenzó actividad en la construcción en 1952. Egresó de Fac. Arq. el 13/7/67. Dir. Gte. Gral. de De los Campos, Puente, Tournier S.A. desde 1972 (a la fecha). Miembro Supl. de Com. Direct. de Cám. de la Construc., integrante Comisiones de la misma. Jefe de Proy., Dir. de Obras. Act. es: Arq. Proyectista con los Arqs. A. Medici y E. Trucco. Afil. a: Cám. Constr.; Soc. de Arqs.; C. de G.; Mont. Cricket C.; The British School Old Boys. Dir. Est.: Lorenzo Carnelli 1223; teléfono 40 21 51. Dom. Part.: Millington Drake 1888; tel. 50 05 35.

PUGLIESI PANIZZA, Domingo.

Prof.: Militar. Esp.: Ingenieros. N.: 23/7/1930 (Mont.). Ps.: Saverio Pugliesi y Beatriz Panizza. Esp.: Lila Sebastiani Artecona. Hs.: Marcelo y Beatriz. Act.: 1947: Ingresó a Liceo Mil. y Naval; 1948: Ingr. a Esc. Militar; 1952: Alferez; 1960: Capitán; 1973: Coronel. Prestó serv. en Batallones de Ings. Nº 1 y 2; en Insp. del Arma de Ings. y en Liceo Militar "Gral. Artigas". Instructor de Cursos de Ttes. 1ros. y Capitanes en Esc. de Armas y Serv. Prestó servicios en el Serv.: de Material y Armamento. Miembro de la Com. Mixta del Palmar (COMIPAL) desde 1975 a 77. Intendente Municipal de Treinta y Tres (desde 29/4/78 a la fecha). Dist.: Orden del Barón de Río Branco. Afil. a: Ctro. Militar; Círc. Militar; Club Leones; Cruz Roja; C.N. de F. Dom. Part.: Mariano Moreno 2166; tel. 20 15 14.

PUIG, Ulises.

Prof.: Ingeniero Industrial. Esp.: Acondicionamiento Térmico. N.: 18/6/916 (Paysandú). Ps.: Felipe Puig y Mª Cristina D'Andrea. Esp.: Olga Sangurgo. Hs.: Olga, Marcelo y Claudio. Act.: 32 años de ejercicio profesional en acondicionamiento térmico habiendo instalado por primera vez en América Latina el sistema de eyector de Vapor con capacidad de 1.500 tons. de R. En Uruguay realizó la única instalación por el sistema de Absorción con capacidad de 300 Tons. Bajo su dirección y proyecto se han realizado en el país más de 750 instalaciones. Act. es: Ing. Ind. en el ejercicio de su profesión. Afic. Pref.: Estudiar. Afil. a: R. C. Mont. Dir. Com.: Río Branco 1342, teléf. 90 47 47 y 98 26 34. Dom. Part.: Santiago Vázquez 1064; tel. 78 12 89.

PUNTIGLIANO VISSO, Alberto L.

Prof.: Dir. de Programas Radiales. Esp.: Agroeconomía. N.: 3/10/922 (Tacuarembó) Ps.: José M. Puntigliano y María Antonia Visso Ifrán. Esp.: Martha Moratorio Rebollo Hs.: Martha María. Est. y C.: Comercio Exterior auspiciado por OEA; Inglés; Perito Mercantil Act.: Func. Adm. de ANCAP; Pte. Cons. Local Villa San Gregorio; Gte. Com. de Panamérica Ur.; Encarg. Sector Rural Dpto. Promoción de SEUSA (La Mañana y El Diario) Dir. Progr. Radial "Mundo Agrario" en CX 8 Radio Sarandí (labor que desarrolla a la fecha); Dir. Propiet. Cabaña Sta. Martha (Hollando y Corriedale) situada en Dpto. de C. Largo (a la fecha). Afil. a: Soc. Criad. Holando Ur.; Fed. Rural; A.C. de J.; A.C. del Ur. Círculo de la Prensa. Dir. Com.: E. Compte y Riquet 1282; tel. 29 81 85. Dom. Part.: J. Herrera y Obes 1205, Ap. 10; tel. 91 70 00

PUPPI MALTA, Julio Carlos.

Prof.: Ejecutivo. Esp.: Marketing. N.: 10-II-931 (Mont.). Ps.: Helvecio Puppi y María Elena Malta. Esp.: Mirtha Guardone. Hs.: Silvia, Daniel y Alicia. Est. y C.: Invest. de Mercados Publ. y Promoción; Ventas; Costos; Admón de Empr.; Textiles; Packiging; Prod. Act.: Ingresó a Sudamtex del Ur. S.A. el 1º de junio de 1952, como Trainee. Luego: Vendedor interno; Vend. de Plaza; Vend. Viajante; Vend. de Grandes Tiendas; Jefe de Departamento, Gerente de Ventas; Vice-Pte. Comercial Act. es: Vice-presidente Comercial de Sudamtex del Uruguay S.A. Afic. Pref.: Decoración. Función social de la Empresa. Afil. a: A.D.M.; Cám. Com. Ur.-Arg.; Promoción de Ac. Social. Dir. Ofic.: Rincón 487/95; tel. 91 57 51. Dom. Part.: Gral. Nariño. 1615; tel. 50 21 68.

Q

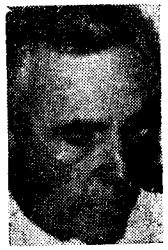
QUADRELLI SANCHEZ, Roberto.

Prof.: Médico. Espec.: Genética Médica. N.: 15/1/937 (Mont.). Ps.: Juan Roberto Quadrelli y Margarita Sánchez. Esp.: Maria Isabel Sánchez. Hs.: Andrea, Roberto, Rafael y Paola. Est. y C.: Becario Residente por O.M.S./O.P.S. en Centro de Genética Médica de Bs. As. (1972/75). Becado por Gno. Francés en Clin. id. ant. del Hospital "Hecker" de París (1978). Act.: Practicante del MSP. Pract. y Méd. en la Fuerza Aérea Ur. Docente en Esc. Técn. de Aeronáutica. Ejercicio prof. en distintas Mutualistas. Creador y organizador del primer Serv. Nal. de Genética Médica (Hosp. Militar, desde 1975). Autor de numerosos trabajos de su espec.; charlas s/el tema y cursos formativos. Act. es: Médico, Jefe Unidad de Gen. Méd. (Hosp. Militar). Asistente del Dpto. de Genética (Fac. Med.). Director del Registro de Malformaciones congénitas. Afil. a: Sociedades Ur. y Arg. de Genética; Centro Mil.; Sindicato Méd.; Sdad. Ur. Pediatría. Dom. Part.: Uruguay 1638, p. 5; tel. 40 12 07.

QUAGLIOTTI DE BELLIS, Bernardo.

Prof.: Escritor y Periodista. Esp.: Experto en Geopolítica. N.: 23/1/925 (Mont.). Ps.: Fermín Quagliotti y Julia De Bellis. Esp.: Esther Carámbula. Hs.: Mónica, Marcelo, Alejandro, Pablo y María Noel. Est. y C.: 2º año Fac. Der. Act.: Cpsal. de OEA en Santiago Chile. Srio. Mayoría del Cons. Nal. Gobierno (1963/66). Func. Bibl. Poder Legislat. Ejerce Sría. Gral. Instit. Ur. Estudios Geopolíticos del que fue Miembro Fund. Prof. Conferencista en Instit. Militar de Est. Sup. y del Instit. Artigas del Serv. Ext. Miembro Fund. Asoc. Sudamer. Est. Geopol. Escribe Pág. dominical en diario "El País" s/temas integración y geopol. Dir. Rev. Geopol. Ur. Invit. Of. gobiernos Chile, Br. y Parag., dictando confer. s/especialidad. Tiene varias obras publicadas; algunas son: "A tí América" (Poema, 1956); "Medidas prác. p/aplicación universal derechos humanos" (OEA, 1952); "Ur. en el mercado de la carne" (1974).; "Ur. en el Cono Sur" (3ª ed. Bs. As., 1976); Co-Autor "Proy. Desarrollo Cuenca Río Tacuarembó" (1976); Co-Autor "Atlantártida" (Bs. As., 1978); "Proceso formativo y afirmación del ser nacional" (1978); "Integración y geopolítica en el Cono Sur" (Mont., 1979; 2ª ed. Bs. As., 1939). Act. es: Srio. Gral. Instit. Ur. Est. Geopol.; Miembro Direct. Asoc. Sudamer Est. Geopol.; Dir. rev. "Geopolítica" del Ur.; Miembro Corresp. Centro Est. Internac. Arg.; Miembro Corresp. Centro Hist. y Geográf. de Soriano. Afic. Pref.: Deportes y poesía. Afil. a: Instit. Ur. Est. Geopol.; Asoc. Sudamer. Est. Geopol.; A.C. de J. Dom. Part.: Quiebrayugos 4814, tel. 59 29 53.

QUEIROLO ARDANAZ, Carlos Alberto.



Prof.: Médico. Esp.: Pediatría. N.: 9/11/918 (Mont.). Ps.: Carlos Queirolo y Julia Ardanaz. Esp.: María Antonieta Fasanello. Hs.: Mariela y Sandra. Est. y C.: Especialización Pediátrica (Neonatología, Gastroenterología Pediátrica, Radiol. Pediát., Odontopediatría).- Cursos s/normas Jurídicas del Menor; de asistencia Soc. y Jurid. del menor, etc. Act.: Perito dista (Crít. cinematog., 1932/34). Prof. Adj. Filosofía en Secund. (1936/38). Doctorado en Med. (1949), ejerció previam. funciones practicante en MSP e instit. Mutuales. Dedicado a Pediatría ejerció func. Méd. Asist. Instit. Pediatría Mont. y de Serv. Asist. Pediát. externa MSP. Ingresó Cons. Niño (1950), como Méd. Jefe Consult. Asist. Materno Infantil. Méd. Asist. Materno Infantil. Méd. Asist. Cuna Interna Cons. Niño (1951). Méd. Dir. Cuna Int. Cons. Niño (1963 a la fecha). Curso Capacitación en este Serv. Asist. Mutual Pediátr. (1949 a la fecha) y asist. privada pediátrica al presente. Tiene varios trabajos presentados: "Agammaglobulinemia Familiar" (en colaboración); "Discorticismo Supra-Renal Congénito", "Mucovisidosis", etc. Afil. a: Asoc. Ur. Pediatría, Revista Pediát., clubes deportivos. Dom. Part.: Av. Italia 2689; tel. 49 07 42.

QUEIROLO TAGLE, Luis Vicente Francisco.

Prof.: Militar. Espec.: Infantería. N.: 24/9/924 (Mont.). Ps.: Juan Luis Queirolo (f.) y Lina Tagle. Esp.: Julia Ferrari. Hs.: Ana María y Estela. Est. y C.: Todos los exigidos por la carrera militar. Act.: Alférez el 20 de diciembre de 1945. Teniente General, Comandante en Jefe del Ejército, el 1º de Febrero de 1979. Act. es: Teniente General, Comandante en Jefe del Ejército. Dist.: Oficial de Estado Mayor. Condecoración de la República del Paraguay "Orden Nacional del Mérito Militar en el Grado de Gran Oficial". Distintivo de la Junta Interamericana de Defensa y de Comandante en Jefe del Ejército. Afic. Pref.: Deportes en general. Pesca y Caza. Afil. a: Centro Militar.

R

RABELLINO OTTONELLO, Leonel.

Prof.: Despachante de Aduana. N.: 6/12/929. Ps.: Gerónimo Rabellino y Catalina Ottonello. Esp.: Margarita Seijas. Hs.: Lilia, Rosario, Catalina, Margarita. Est. y C.: Enseñanza Secundaria. Cursos Comerciales. Act.: Se integró a la firma Despachante de Aduana "Piñeyrúa y Cía.", en los inicios de la misma y ha desarrollado en ella toda su actuación. Act. es: Director de "Piñeyrúa y Cía.". Despachos de Aduana. Es el único fundador superstite de la empresa. Afil. a: Club Huracán Buceo. Dir. Com.: 25 de Mayo 332; tels.: 91 47 46, 98 67 40. Dom. Part.: Av. Gral. Paz 1591; tel. 50 66 25.

RACHETI CURBELO, José Hugo.

Prof.: Abogado. Espec.: Der. Administrativo y Laboral. N.: 1/4/916 (Montevideo). Ps.: Hugo Rachetti y Angela Curbelo. Esp.: Nora Visconti. Hs.: María Beatriz y José Alvaro. Act.: Prof. de Principios de Derecho Público y Privado en UTU (1949-69). Asesor Letrado de UTU. Integrante del Consejo del Niño (1958-60). Pte. del Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal (1966-67). Dir. de la Caja Nacional de Ahorro Postal (1966-67). Ger. del Dpto. Jurídico de la citada Caja (1968-77). Act.: ejerce la profesión. Afil. a: Colegio de Abogados del Uruguay y Cámara Metalúrgica. Dir. Est.: 18 de Julio 1296, p. 1 Ap. 101; tel. 91 74 25. Dom. Part.: Andrés Puyol 1664; tel.: 50 10 14.

RACHETTI MASANES, Oscar V.

Prof.: Abogado. N.: 12/6/926 (Mont.). Ps.: Oscar Emilio Rachetti Cáceres y Elvira Masanés Blanco. Esp.: Mercedes Butler Cardoso. Hs.: Mercedes, Ana María, Gabriela, Adriana, Sandra y Cecilia. Est. y C.: de la Sorbona (Univ. de París), espec. en temas de Der. Com. para post-grad. Pericia caligr. (París). Act.: egres. en 1951, ejerció su Prof. hasta 1967. Miembro Dir. B. Rpca. (16/5/67) en calidad de Vice-Pte. y Pte. en varias oportunidades. Intendente Mun. de Mont. (22/10/69-26/8/71). Renuncia y lo postulan candidato; electo Intendente, asume el 15/2/72; cargo en que lo ratifica el P.E. el 1/9/76 y ejerce actualmente. Como Gobernador, asistió a la IX Asamblea de Gobern. del Bco. Interameric. (Bogotá, Col. 1968) y como Gob. alt. a la X As. (Guatemala, 1969). Pte. del Congr. Extr. de la Organ. Interam. de Coop. Internum. (Mont. 1970). Pte. y Vice-Pte. varios per. de la As. de Peritos Calígr. del Ur. Act. es: Intendente Municipal de Mont., Pte. del Congr. Nal. de Intendentes

RADOSZKOWICZ TUMARKIN, Samuel Meier

Prof.: Contador público. Espec.: empresas financieras. N.: 28/4/26 (Polonia). Pa: Lázaro Radoszkowicz y Malka Tumarkin. Esp: Lidia Winkowski. Hs.: Lázaro Miguel, Eduardo Daniel y Jorge Ricardo. Est. y C.: Curso Fundamento de los Ordenadores (Centro Educativo IBM, 1971). Curso de desarrollo de la personalidad (Dale Carnegie, 1975). Sem. Latinoam. de Mercadotecnia Bancaria (Bco. Nac. de México, 1977). Sem. Latinoam. de Fideicomiso Bancario (ídem, 1978). Act.: Ayudante 16ro del Cons. Gral. de Estadística (1951), calculador de la Dra. M.H. Gillim, experta en Estadísticas del Trabajo de Washington. Cont. Adj. de UTE (1951-53). Ger. Cont. Gral. del Banco Palestino-Uruguayo (act. Bco. Panam. Ur.) (1953-73) y Co-Gerente Gral. (1973-76). As. Contable y Fiscal de NIBO PLAST S.A.C.I. (1954-76). Síndico de MEN S.A. y EVEREST S.A. (1963-71). Inf. ref. a auditorías banc. para el estudio contable del Cont. J.E. Azzini. Prof. de Filosofía en el IAVA (1945-48). Prof. de Cursos Prácticos de Práctica de Contab. Gral. y de Práctica de Adm. y Contab. (1951-58) y Agr. de Práctica de Admin. y Contab. (1960) de la Fac. de Cs. Ec. y de Admin. Ayud. de Investigaciones del Inst. de Hac. Públ. de la misma Fac. (1964-65). Asp. a Prof. Agr. de Filosofía Econ., Pol. y Social (1967) y Asistente del Inst. de Econ. (1969-74) de la misma Fac. Pte. de la Com. de Estudio de Liquidación y Disol. de empresas (II Congr. nac. de Cont. 1955). Integr. de la Com. sobre probl. fisc. y fin. (III Congr. nac. de Cont. 1960). Relator tema Banca Priv. (II Jorn. sobre Proyect. de Inversión para el Sect. Industrial, 1977). Obs. y Del. respectivamente del Inst. de la Hac. Públ. y del Bco. Pal. Ur. (Congr. del CEMLA, Caracas 1964). Del. del Bco. Pal. Ur. al Congr. del CEMLA (México, 1962), a la VI Reun. de la Bca. Com. de la ALALC (Montev., 1977) y a la Reun. anual de banqueros mexicanos (Guadalajara, 1978); del Co. de Contad. al Congr. Interam. de Cont. (N. York, 1962), al Congr. Mund. de Cont. (N. York, 1962); al XXII Congr. de la Asoc. Fisc. Internac. (Mont. 1968), a la X Conf. Interam. de Contab. (Ur. 1972), al XXX Congr. de la Asoc. Fisc. Internac. (Jerusalem 1976) y del Bco. Panam. Ur. a la Reun. anual de banqueros mexicanos (Acapulco, 1977). Tiene numerosos trabajos publicados. Act. es: Ger. Gral. del Bco. Panam. Ur. y analista de NIBOPLAST UR. S.A.C.I. Afic. Pref.: deportes, tenis, natación, Econ. Financiera, filosofía y ciencia social. Afil. a: Col. de Conts. del Ur., International Fiscal Association, Carrasco Law Tennis

Dir. Com.: Bco. Panam. Ur. 25 de Mayo 528; tel. 91 14 50. Dom. Part.: Brenda 5970; teléfono: 50 35 31.

RAIJ, Abraham.

Prof.: Comerciante. N.: 18/7/933 (Mont.). Est. y C.: Preparatorios de Derecho. Training Ejecutivo (Banker's Trust). Chase Manhatan Bank (N. York). Act.: Funcionario del Banco Palestino-Uruguayo. Funcionario del Banco Americano Israelí. Act. es: Director de VIP S.A. Director de CREDIRECTO S.R.L.- Director de ALMAR S.A. (Cambio "18"). Afil. a: Club A. Bohemios. Dir. Com.: San José 955; tel. 90 70 00. Dom. Part.: Av. Brasil 3031, ap. 701; tel. 78 12 63.

RAMIREZ CARNELLI, Fortunato.

Prof.: Médico Espec.: Neurólogo, Psiquiatra y Psicoanalista. N.: 15/8/08 (Dpto. Soriano, 8ª secc.). Ps.: Justino Ramírez y Rafaela Carnelli. Esp.: Noemí Rocca Susena. Hs.: Hernán y Alvaro. Est. y C.: Esc. de Graduados (tít. de Psiq. y Neurólogo) y Cursos de perfec. en EE. UU (1952). Act.: Jefe de Clín. Neurológica (conc. de op. 1938), de Clín. Psiquiát. (Conc. de mér. y conc. de op.), de Policl., de Hig. Mental conc. de mér., C.S.P. (1949-53), de Sala de Clín. Psiquiátrica (1949-54) y de Serv. del H. Vilardebó (conc. de mér.)). Méd. Aux. del H. Vilardebó (1942 y conc. de op. 1943-9). Desempeñó varios cargos Hon. en la Fac. de Med. Prof. Agr. de Psiquiatría desde 1948; Prof. Tit. y Dir. y Dir. de la Clín. Psiquiátrica (1956-72)., de Integraciones Neuropsíq. (Fac. de Hum. 1953), de Patol. Encefálica (Fac. de Med. 1954), de Psicol. Normal y Patológica de la Adolesc. (Curso para Bec. extranjeros del Inst. Sup. de Pedagogía, 1973), de Tratam. Psiquiátricos (Cur. Esp. de la Cát. de Farmacodinamia y Terapéutica, Prof. José Estable). Jefe de la Pol. Psiquiátrica de la O. Morquio. Neur. y Psiq. de la Soc. Méd. Ur. Admitido como analista de la Asoc. Psicoanalítica Arg. luego de cinco años de análisis y present. de tesis (Psicoanálisis de un grupo uruguayo por el Prof. Nilly Baranger). Actuó en el Congr. Internac. de Psicoanálisis (Edimburgo 1961), Congr. Arg. de Psiq. (M. del Plata 1961 y B. Aires 1969), Coloquio Internac. sobre estados depresivos (B. Aires 1960) Jorn. de Psicoanálisis (B. Aires 1955), Congr. Latinam. de Psicoanálisis (S. Pablo 1958) y de Psiquiatría (S. Pablo 1970), Congr. de Pediatría (Mont. H. de Clín. 1951), XII Congr. Panam. de Gastroenterología (P. del Este 1971), Congr. Internac. de Psicoan. (Edimburgo 1961), de Hig Mental (París, La Sorbona 1961) y IV de Psiq. Madrid, (1966), Panam. de Neurol. (Atlantic City 1952) y Ur. de Med. (H. de Clín. 1971). Actuó en las Jornadas Méd. Pedagógicas (Lima 1969), 1as. Ur. de Psiqu. e Hig. Mental (Mont. 1967)., 2as. (Mont. 1969) y 3as. (Mont. 1971). Ha pres. numerosos trab. cient. en las mencionadas reun. y publ. en di. rev. cient. Dist. Obtenidas: Ex. de der. de tít. Afic. Pref.: tenis y Astronomía. Afil. a: Acad. Nac. de Med. (Miembro Tit.). Dom. Part. Duvimioso Terra 1567 Ap. 50; tel. 40 54 39.

RAMIREZ LOPEZ, Mario Guillermo.

Prof.: Comerciante. Esp.: Venta de Impermeabilizantes. N.: 27/12/927 (Mont.). Ps.: Mario Ramírez y Eleuteria López. Esp.: Perla Azul Larrosa. Hs.: Mario Edgar, Carlos Gonzalo y Guillermo Gustavo. Est. y C.: Secundaria: Curso Comercial en UTU; Curso de Construcción en UTU; Centro de Productividad (curso gerencial). Act.: 1946/51: Venta en Electricidad y Radio. 1951/53: Activ. Administrativas relacionadas con Préstamos p/la Construcción. 1954/68: Activ. en gremio de la Construcción. 1968/76: Vendedor de arts. de Construcción. 1970/79: Participa junto con su esposa en calidad de Apoderado General de Casa Ramírez (a la fecha). Afic. Pref.: Deportes; Arte; Comercio. Afil. a: Liga de la Construcción; Cám. de Industrias; Cám. de Comercio; Club Huracán Buceo. Dir. Com. Av. Italia 3539 3665-3652; tels. 56 03 73 - 58 61 69. Dom. Part.: Irlanda 2002.

RAMIREZ MARTIRENA, Artigas Manuel.

Prof.: Industrial y Comerciante. N.: 19/6/923 (Mont.). Ps.: Francisco Ramírez Lezaeta y Manuela Martirena. Esp.: María Esther del Pino. Hs.: Julio Daniel y Francisco José. Est. y C.: Teneduría. Act.: Comenzó a trabajar a los 11 años, como mandadero de "Confitería Irisarri". Est. del Dr. C. Rodríguez Dutra (portero y mandadero); cargos en el Liceo Dptal. Minas y Agencia 5. Tenedor de Libros de Joyería París - Minas (1943); id. de Canteras y Caleras Unidas S. A. (CYCUSA) y cobrador Med. Ur. filial Minas (1950). En Ag. 53 funda Fca. Arts. Hormigón y gana Licit. Ancap bloques p/Pta. Ind. Minas. En Nov. 64 inauguró salón Exp. y Venta pint., ferret., arts. sanit., del hogar, eléctr., para Constr. Fue Promotor de constr. Viv. con sentido social, para venta y renta. Act. es: Integrante Jta. Vecinos Lavalleja; Pte. Com. Dptal. Edif. Escolar; Tesorero Cté. local Cons. del Niño. Miembro com. Hosp. Dptal. Afil. a: C. Minas, Centro Democrático. Dir. Com.: 18 de Julio 758; tel.: 2135. Dom. Part.: Carabajal 756; tel.: 2384; Minas.

RAMOS LARROSA, Juan Felipe.

Prof.: Rematador P. Productor R. y Consignatario P. 34303. Esp.: Lanas. N.: 13/9/902 (Lavalleja). Ps.: Juan Antonio Ramos y Sara Natalia Larrosa. Esp.: Monona Del Pino Bustamante. Est. y C.: Tenedor Libros; Lanas; Secretariado; Tierras; Rematador Públ. Nal.; Corredor de Plaza y del Bco. Seguros Estado. Act.: Aplicado a tareas rurales desde 1916, logró con su propio esfuerzo comprar tierras y poblarlas con ganado diverso y producción agrícola adecuada a conveniencia varios factores. Act. es: As. y Administ. Hon. en materia de campos y tierras. Dist.: Diploma lote lanas (1950). 1er. Pr. Cono Sur EFICE (1976). Med. Oro. (1964). Portafolio pergamino, pieza única mundial, por venta récord de lotes lanas. Gran Copa Hon. de Lavalleja. Afic. Pref. Bandoneón y guitarra. Afil. a: Coop. Nal. Lanas, Soc. Agropec. Lavalleja (Socio Fund. Vital.), Asoc. Nal. Rematadores, Asoc. Rural, Cám. Mercantil P. Agropec., Asoc. Resid. Minuanos, C. N. de F., C. Rosarino Central. Dir. Com.: Mercado de Frutos de Bco. República, E. 5, tel.: 2 72 31, E. 6, tel.: 29 03 06, E. 9, tel.: 2 56 58, E. 10, tel. 29 01 96. Dom. Part.: Bvar. España 2277 Ap. 8, tel.: 40 10 23.

RANGUIS, Carlos A.

Prof.: Profesor. Esp.: Historia. N.: 26/4/926 (Mont). Ps.; Juan Carlos Ranguis y Mercedes Sierra. Esp.: Miriam Pereira. Hs.: Silvia, Susana, Rossana y Liliana. Est. y C.: Fac. D. y C. S. (cursos parciales hasta 4º año). Fac. de Hum. (Licenciat. Historia). Act.: Srio. Cultura I. M. M. (1957-62). Sub Dir. Artes y Letras I. M. M. (1962-68). Dir. Artes y Letras IMM (1968-72). Dir. Cultura I.M.M. (1972-78). Prof. Hist. y de Hist. del Arte en Enseñ. Secund. (2º ciclo Preparat.) en Instit. Normales de Mont., en Instit. Magisterial Sup. (cursos perfeccionamiento p/maestros) y Col. Alemán (1960-77). Act. es: Dir. Cult. I.M.M.; Prof. de Hist. y Cult. Artística en Instit. Nal. Docente "Gral. Artigas" y en Cons. Enseñ. Secundaria, Básica y Superior; Instit. "A. Vázquez Acevedo" (Bachillerato Diversificado - Orientación Humanística). Dist.: Viaje estudios histór. becado por gobierno Italia (1972). Misión de estudios en museos de Arte e Hist. becado por gobiernos de Fr. y Alem. Fed. (1973). Invitado a Seminario s/Promoción de las Artes en Washington (EE.UU., 1975). Invit. a Bienal Arte de Kassal y Museos Arte Moderno en Alem. Fed. (1977). Afil. a: Asoc. Profs. Enseñ. Secund. del Ur. (dirigente); Alianza Cultural Ur.-EE.UU.; Instit. Iberoamer. Investig. Pedagógicas; Instit. It. Cult.; Soc. "D. Alighieri". Dir. Ofic.: Pcio. Municipal, tel. 90 92 52. Dom. Part.: Joaquín Requena 1069 bis; tel. 49 71 32.

RAPPA CECCHI, Julio Mario.

Prof.: Médico. Esp.: Anestesiología y Tratamiento Intensivo. N.: 15/8/37. Ps.: Ernesto Rappa y Amanda Cecchi. Esp.: María Luisa Anido Suiffet. Hs.: Julio César y Mario Rafael. Act.: Servicio de Insuficiencia y Recuperación Respiratoria del Hospital Filtro (M.S.P.). Prof. Adj. del Servicio de Anestesiología (Fac. de M.). Médico coordinador del Centro de Tratamiento Intensivo, Mutualista Casa de Galicia. Médico anestesista del Instituto Nacional de Cirugía Cardíaca. Afic. Pref.: Deportes (fútbol y básquetbol). Afil. a: Centro Atlético Fénix, Club Capurro y C.A.P. Dom. Part.: Prudencio Vázquez y Vega 919; tel. 70 52 29

RASZAP, Esther de SANDMAN.

Prof.: Pintora. Esp.: Pint. en gral. N.: 10/12/20 (Polonia). Ps.: Israel Raszap y Luba Pint Esp.: Herman Sandman. Hs.: Mauricio y Lidia Reside en Ur. desde 1932. Est. y C.: Pint. y Dib. (Esc. Bs. Artes, José Cúneo); Taller Torres García (Manuel Pailes y Edgardo Ribeiro). Expos.: Colectiv.: Taller Ribeiro (1967 72), S. Mun. (desde 1970); S. Prim. (Salto, desde 1971); XXXVI, XXXVII, XXXVIII y XXXIX S. Nal. Hotel Nogaró (P. del E., 73). Muestra Pint. ur. (M.O.P., Asunción, 73). "13 artistas de hoy" (Bibl. Nal., 1973); "25 art. de hoy" (Al. Cult. Ur.-EE.UU., 74); selec. a integrar Exp. de Pint. ur. contemp. a través de Sal Mun. (Al. C. Ur.-EE.UU., ag. 75). Indiv. años 70, 73 y 75. Dist.: Pr. adq. S. San José y XVIII S. Mun. (Museo J. Blanes), 1970. Pr. Adq. XXXVII S. Nal., 1973; id. 1974. Invit. a integrar Muestra Arte Ur. (Cuartel de Dragones, Maldonado, 1978). Obr. suyas en: B. C. del Ur., Museos J. Blanes, Nal. de Artes Plást., Prov. de Lugo (Esp.); Colec. part. de Ur., Br., Par., Israel y Arg. Afic. Pref.: música clásica. Dom. Part.: Juan B. Blanco 1053; tel. 78 82 30.

RATH ROSENBAUM, Alfredo.

Prof.: Comerciante e industrial. Espec.: Metalúrgica. N.: 18/1/14 (Braunschweig, Alemania). Ps.: Ignacio Rath y Ella Rosenbaum Esp.: Rebeca Rozenblum. Hs.: Rubén Ignacio y Elita Gilda. Est. y C.: Bachillerato y cursos especializados (Alemania). Act.: Inicia actividades en "Casa Universal" (1939). Socio fundador de CINTER Ltda. (1953) y de Motocicla S.A. (1960). Firmas laterales: Bicicletas del Ur. S.A. y Crono S.A. Dist. obtenidas: 1er Premio Exportador (BROU). Act. es: Integrante de los Directorios de las firmas precitadas. Afic. Pref.: tenis. Afil. a: C.N. de C.; C. de I., A.C. de J., Carrasco Lawn Tennis. Dir. Com.: Av. Uruguay 1171; tel. 98 06 25. Dom. Part.: San Nicolás 1334; tel.: 50 01 74.

RATTI PACINOTTI, Juan Domingo.

Prof.: Contador Público. Esp.: Asesoramiento fiscal. N.: 10/4/924 (Mont.). Ps.: Julio Ratti e Ida Pacinotti. Esp.: Elena Racca. Hs.: Carola y María Cristina. Act.: Socio Fundador del Estudio Chiarino y Ratti. Socio Fundador de Dreghal S. en C. Síndico Titular del Banco La Caja Obrera (con actividad en los tres casos, a la fecha). Afic. Pref.: Lectura, Cine, Tenis. Afil. a: Col. de Contadores; Circ. de Tenis de Montevideo; Cantegril Country Club de P. del Este. Dir. Est.: Treinta y Tres 1350, P. 1; tel. 90 59 09. Dom. Part.: Br. España Nº 2988; tel. 79 34 21.

RATTNER BRODSKI, James Norberto.

Prof.: Pintor, Técnico Industrial. N.: 18/1/50 (Mont.). Ps.: Sigberto Rattner y Ruth Brodski. Esp.: Silvia. Hs.: Valeria y Cynthia. Act.: a los 7 años de edad comienza est. con el Prof. Rubio, por espacio de 3 años; en 1963, estud. con Prof. Aguirre. En 1973, curso en Londres durante 6 meses, en Esc. de Arte, curso que conjuntamente con aprendizaje de Técnico Industrial, incluye Decoración y Expresión Cultural. En 1974, prosigue especial. ind. y de artes plásticas en Alemania. 1976-78, clases con el Maestro Clarel Neme (Mont.), 1977, Prof. Pola Dutra. Ha expuesto: 1973 (Colect.), "Gants Hill College"; 1974: (Colect.), "Wiendenbruck", Alemania; 1978 (indiv.), Gal. "Forma's" (Mont.). Obras suyas en Brasil, Londres, Argentina, Alemania y Uruguay. Act. es: Pintor; Técnico Industrial. Afic. Pref.: artes plásticas; arreglo floral; pintura; Cerámica. Dir. Com.: Gral. Flores 2301; tel. 29 24 86. Tel. Part.: 70 18 77.

RAUSCHERT CHIARINO, Carlos María.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Público. N.: 8/12/25 (Montevideo). Ps.: Carlos Rauschert Bermúdez y María Teresa Chiarino. Esp.: Magdalena Pareja Silveira. Hs.: Carlos María, María Magdalena y María Verónica. Act.: Crítico cinematográfico (1950-61), crítico musical (1954-61) y editorialista (1955-61) del diario "El Bien Público". Co-director del diario BP Color (1966-67). Act. es: Asesor Letrado de la Comisión Honoraria de Contralor de Medicamentos (M.S.P.) y miembro de la Comisión Honoraria de Salud Pública. Afic. Pref.: periodismo, música. Afil. a: Colegio de Abogados del Ur. Dir. Est.: Treinta y Tres 1356 P. 1; tel. 90 22 71. Dom. Part.: Rambla República de México 5553; tel.: 50 01 32.

RAVENNA GONZALEZ, Carlos Héctor.

Prof.: Gerente y Organizador. N.: 10/11/915 (Soriano). Ps.: Carlos Héctor Ravenna y Alcira González. Esp.: Susana San Martín. Hs.: Susana y Rosina. Est. y C.: RR.PP. Dirección de Empresas por cuenta propia. Act.: Productor Agrario-Rural. Administrador de Propiedades en P. del Este. Gerente de FIAT (Automotora Uruguaya). Colaboró en la liquidación de los Bcos. Italiano y Rural. Od. ministrador y Liquidador de Molinos Podestá. Gerente de Cerámicas del Sur. Delegado Empresarial ante COPRIN (5 años). Gerente de la Liga de la Construcción. Act. es: Director-Interventor y Liquidador del Frigorífico Nacional. Afic. Pref.: Yachting. Afil. a: Yacht Club Punta del Este. Dir. Com.: Puntas de Sayago, Cerro. Tel. 31 10 01. Dom. Part.: Luis A. de Herrera 1042, Ap. 1609, Block 5; teléfono 78 25 44.

RAVENNA GONZALEZ, Walter.

Prof.: Méd. Cirujano. Esp.: Med. Gral. N.: 8/1/922 (Mont.). Ps.: Carlos Ravenna Scremini y Alcira González Díaz. Esp.: Elena Alvarez Mautone. Hs.: Laura. Est. y C.: Admin. y Organ. Hospital. (Atlanta, EE.UU., 1956-57); Hemodialisis Extracorpórea (Riñón Artif.), Boston, EE.UU., 1957. Act.: Graduado en 1950. Méd. Jefe Sala y Policl. (Con., M.S.P., 1953); Interv. Centro Dptal. S. José (1967). Dir. Nal. Salud (M.S.P.). Min. S. P., 1968. Sen, 1972. Min. Int., 1972 Min. Def. Nal., 1973. Act. es: Min. Defensa Nacional. Dist.: Cab. "Cr. do Sul" (Br.); Gran Cr. Malta; Bandera Resplandec. (China). Dom. Part.: Leyenda Patria 3132.

RAVERA GIURIA, Rafael Julio.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Comercial y Penal. N.: 15/1/1923 (Mont.). Ps.: Rafael Ravera Giuria y Julia Rodríguez Reyes. Hs.: María Sara, Rafael y Diego. Est. y C.: Realizó Seminario de Finanzas; especialización Der. Penal y Der. Internac.; cursos Fr., Inglés, It., Port. Act.: Integró mesas exámenes Der. Penal en Fac. Der. Prof. (sustituto) Der. Penal Militar en Esc. Comando y Est. Mayor Aéreo (1968). Insp. Casinos (Min. Inst. Púb., 1943/45). Ingr. Poder Jud. como Aux. 4º obteniendo sucesivos ascensos por sus calific. (1943). Srio. Juzg. Ldo. Inst. 5º Turno. Def. Oficio en lo Penal (1965/76). Apoderado varios años en BPS. En activ. priv., Corr. Seguros (1943/45). Fund. y Dir. Gte. de Ruibar Ltda. As. Ldo. varias empr. Integró Sala Abog. Defens. Oficio y de Com. Arancel Col. Abog. Ur. Intervino en varios Simposios: principales, Jorn. Penitenc. (1966) y Ley Ilic. Económ. en Fac. Der. Visitó varios países Amér. y Europa. Act. es: Consejero de Estado donde integra varias Comis., desde 1976 a la fecha. Afil. a: Col. Abog. Ur., R.C. Carrasco en el que ocupó cargos Director y otros. Dir. Ofic.: 25 de Mayo 477, Esc. 15, tel. 91 56 56. Dom. Part.: Rambla O'Higgins 5435, P. 2.

REBOLLO CARLSSON, María Antonieta

Prof.: Médica. Espec.: Neuropediatría. N.: 26/11/23 (Montevideo). Ps.: Antonio Rebollo Soto y Sofía Carlsson. Act.: Prof. Agregado de Embriología (1956) y Prof. Agregada de Neuropediatría (1973). Act. es: Prof. Agr. de Neuropediatría. Encargada del Servicio de Neuropediatría del Instituto de Neurología (H. de Clínicas). Presidenta de la Sociedad Uruguaya de Neuropediatría. Vicepresidenta de la Sociedad Latinoamericana de Neurología Infantil. Miembro de la Advisony Board del Servicio Internacional de Neurología Infantil. Miembro de la Sociedad de Neurología y Neuropediatría Infantil de Argentina, Brasil y Venezuela. Dir. Cons.: Luis Alberto de Herrera

1042 Ap. 008. Dom. Part.: Luis Alberto de Herrera 1042 Ap. 210.

RECOUSO BARTEZKO, Hilda.

Prof.: Contador Público. N.: 12/11/935 (Mont.). Ps.: Severino Recouso y Ana Bartezko. Est. y C.: Egresada de Fac. C. Econ. en 1968 c/el tít. Cr. Hacendista. Act.: Realizó trabajo monográfico s/"El Seguro Social del Sector Bancario". Realización de Seminarios de Proyectos de Inversión p/pos-graduados. Asesoram. contable del Uruguayan American School (1969/70). Diversos seminarios en Europa: Merc. Común Europeo (Bruselas), Instit. Divo (Alem.) en 1970. Ejecución monografía s/"Fines y medios de la Prev. Social". Act. es: Cr. del BPS. Realiza Asesoram. contables en Empres. Priv. Afil. a: Col. Contadores del Ur. Dir. Ofic.: Dante 1851.

REGUSCI VOULMINOT, Armando.

Prof.: Ingeniero Industrial. Espec.: Técnico naval e industrial. N.: 30/1/16 (Montevideo). Ps.: Armando Regusci y Lydia Voulminot. Act.: Trabajos y funciones a lo largo de 41 años de actividad industrial y profesional en el Uruguay y otros países. Act. es: ingeniero consultor de su especialidad. Afil. a: Asociación de Ingenieros del Uruguay. Dir. Prof. y Dom. Part.: Motivos de Proteo 1384; teléfono 50 06 10.

REILLY SAUNDERS, Federico Jaime.

Prof.: Publicista y Artista. Esp.: Publ. integral y Pint. de temas nativos. N.: 9/10/1922 (Mont.). Ps.: Eduardo Reilly y María Sara Saunders. Esp.: Susana del Campo. Hs.: María Cristina y María Inés. Est. y C.: Ens. Sec. Cursos diversos y Sem. s/Public. Act.: Inicia su act. public. en 1942-47, Sydney Ross Ltda. 1947-63, Jefe Depto. Publ. "Alpargatas S. A.". 1963: ingresa a "Consorcio Am. de Publ." como Dir.-Gte., hasta Nov. 1976, fecha en que funda su propia Empr. "Corporación Publicitaria Ltda.", asoc. a otros dos conocidos Public. del medio. Es conocido en su faz artística por óleos y acuarelas s/temas nativos (5 expos. pers.). Ilustró los libros "Pilchas criollas" y "El Gaucho". Obras suyas en: Pinacotecas part. de Ur. y extranj., Ofic. públ. del Ur. Act. es: Dir. Co-prop. de "Corporación Publicitaria Ltda.". Miembro de la "Asoc. 1830", fund. para Homenajes al Sesquicentenario de Jura de la Constitución. Afic. Pref.: Pint., Equitación. Dir. Com.: Ejido 1219; tel. 91 05 82. Dom. Part.: Ellauri 668; tel. 70 51 39.

REISCH SINTAS, Eduardo Martín.

Prof.: Abogado. N.: 16/3/931 (Montevideo). Ps.: Luis Eduardo Reisch y María Celia Sintas. Hs.: María Celia y Martín Guzmán Reisch Plaisance. Act.: Ex-Jefe Abogado de la Administración Nacional de Puertos. Durante 9 años dirigió un programa de Televisión, denominado "Conozca su Derecho". Act. es: Abogado en el libre ejercicio de su profesión. Dir. Est.: Río Negro 1394 P. 12, Esc. 1204; tel.: 98 74 85. Dom. Part.: ídem, ídem.

RENNA VALDEZ, Mario.

Prof.: Periodista. N.: 11/2/43 (Montevideo). Ps.: Washington Renna y María A. Valdez Cortinas. Esp.: Isabel de León. Hs.: Daniel, Andrés y Marianna. Act.: en el diario "El Día". Jefe de Informaciones de la Presidencia de la República. Act. es: Director de Publicaciones y Prensa de la Intendencia Municipal de Montevideo. Dir.: Int. M. de Mont (18 y Ejido); tel.: 91 78 30.

RESTUCCIA FARIAS, Alberto J.

Prof.: Teatro. Espec.: Actor, Director, Autor. Prof. y Empresario teatral. N.: 8/2/942 (Mont.). Ps.: Miguel Restuccia y Elida Farias. Hs.: Esteban, Arturo y José Gabriel. Est. y C.: Bachiller. Letras, Humanidades; Teatro (Curso actriz M. Santullo). Act.: Se inició en 1961 en el ex-Nuevo Teatro Circular. En 1963 funda "Teatro Uno", donde trabaja por 10 años. En 1973 y 1977 dirige la Comedia Nacional. De sus puestas en escena destacan: "La Barraca", "Hamlet", ,"Juan Salvador Gaviota". Autor de "Jóvenes en el Infierno", "Epifanía", "El caballo perdido" y otros guiones, traducciones y versiones originales. Ha escrito artículos periodísticos y ensayos literarios. Act. es: Empresario y Dir. Artístico de "Teatro Tablas" (Sala "T"). Dist.: Premio "Florencio" (mejor Director, 1972). Invitado of. al Festival de Nancy, Fr. Afic. Pref.: Escribir; aerobismo. Afil. a: AGADU. Dir. Com. Ibicuy 1287. Dom. Part.: 18 de Julio 2172, ap. 908.

RETTA SOSA DIAZ, Adela.

Prof.: Abogada. Espec.: Der. Penal y Derecho de Menores. N.: 9/7/21 (Montevideo). Ps.: Silvio Emilio Retta y Adela Sosa Díaz Castellanos. Act.: Integr. de div. comisiones a nivel de P. E. y Parlamento para proyectos de ley en su espec. (Código de Procedimiento Penal del Menor, Ley de Estupefacientes) Prof. de Literatura e Introd. al Der. en Ens. Sec. y Preparatoria. Coeditora de la rev. "Latitud 35". Prof. Fund. de la Esc. de Serv. Social. Dir. del Consultorio Jurídico de la Fac. de Der. Prof. Tit. de Der. Penal. Fund. del Teatro Universitario del Ur. Miembro de la Com. de Teatros Municipales. Concejal por Mont. Min. de la Corte Electoral. Pte. del Cons. del Niño. Dist. obtenidas: Becaria de la UN y de la Univ. de Chile, Palmas Académicas del Gob. Francés en el grado de Officier de L'Academie y varias distinciones nacionales. Act. es: Integr. del equipo que publica el Anuario de Der. Penal. Abogada en ejercicio. Afic. Pref.: teatro y yachting. Afil a: Col. de Ab. del Ur., Inst. Ur. de Der. Comparado, Com. Ur. para el Cód. Penal Tipo para Am. Latina, Inst. "DELFICO". Dir. Est.: Treinta y Tres 1356 Esc. 30; tel.: 91 49 48. Dom. Part.: Leyenda Patria 2866 P. 3; tel.: 70 12 59.

REVELLO DEUS, María Raquel.

Prof.: Dirección Escuela de Decoración y Galería de Arte. N.: Mont. Ps.: Alberto Revello y María Angélica Deus. Est. y C.: Bachiller; Historia del Arte; Decoración de Interiores. Act.: Comenzó en 1969 c/compra y venta antigüed.; en 1974 creó Inst. Forma's dedicado enseñ. decoración y artesanías (cuero artesanal, serigrafía, restaur. muebles, diseño, confec. tapices, dib. y pint.). Funciona también como Gal. Arte. Act. es: Directora Gal. Forma's y Esc. Decoración. Afic. Pref.: Arte, Decoración y Antigüedades. Dir. Com.: Paraguay 1491, tel.: 91 04 23. Dom. Part.: Avelino Miranda 2607, Ap. 503.

REVELLO FRIONI, Jorge E.

Prof.: Empresario. N.: 29/5/949 (Mont.). Ps.: José Luis Revello y Ana D. Frioni. Esp.: María del Carmen Puig. Est. y C.: Bachillerato. Facultad de Humanidades y Ciencias. Act.: Director de Revello Joyas Ltda. Director de Créditos Personales S. A., ambas hasta la fecha. Afic. Pref.: Lectura. Afil. a: A. D. M. Foro Empresarial. Club de Golf. Dir. Com.: Río Negro 1320, P. 1; tel.: 98 44 42. Dom. Part.: Luis A. de Herrera 1042, ap. 808; tel.: 77 03 13.

REVELLO FRIONI, José Luis.

Prof.: Comerciante. Espec.: Créditos y Joyería. Ps.: José Luis Revello y Ana Dolores Frioni. Esp.: Marta de Mello Bernardi. Hs.: Sebastián y Joaquín. Est. y C.: Ens. Sec. Escuela de Comercio (4 años, Sagrada Familia). Sem. de Ventas y Gerencia Financiera (ADM). Act.: Director de Revello Joyas Ltda., desde el año 1969. Director de Créditos Personales S. A. desde el año 1976. Act. es: Director Gerente de Revello Joyas Ltda. Director de Créditos Personales S. A. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: A. D. M. Dir. Com.: Av. 18 de Julio 976, Local 2; tel.: 91 56 13. Dom. Part.: Juan B. Blanco 847, ap. 902; tel.: 79 34 11.

REVELLO GAGGERO, Miguel Nicolás.

Prof.: Arquitecto. N.: 6/12/902 (Mont.). Ps.: Miguel Revello y Dolores Gaggero. Esp.: Holanda Cerchi de León. Act.: Egresado en 1927, la Fac. Arq. en 1937 le otorga misión of. a Europa; visita centros técn. y contacta con arqs. espec. en urbanismo y viv. colectivas. En su prof. desarrolló intensa act. como Proyectista, Dir., Admin., Tasador., As., Arbitro, etc., en edif. industriales, com., cines, templos, apartamentos, etc. De 1928 al 40, integró empresas "Revello y Manfredi" (act. privada) y "Tosi, Revello y Manfredi" (Act. pública). Dir. de Industrias químicas "Baethgen S. A." y "Laboratorios Clausen", de 1968 a la fecha. Consej. Fac. Arq. (1932-36), integró Com. Urban. y fue Vicepte. Orden prof. en 1ª Asamblea Claustro Univ. Primer Pte. Com. As. de C. de Jub. de Profs. Univers. y Dir. 1962-66, 1966-68, 1974-78. Vicepte. y Pte. Com. Técn., de Com. Nal. Remodel. Hosp. Maciel. Miembro Com. Erradicación de Ranchería. Id. Com. Restauración Cabildo Mont. Pte. Bco. de Medicam. Citostáticos, Lucha c/Cáncer. Id. de Procardias. Fund. Centro Estud. Arq. 20 años Directivo Sdad. Arq. y Pte. 1967-69. Directivo varios años y propulsor Agrup. Univ. del Ur., con gestión en sanción Ley Jubil. Prof. Univers. Promovió la unión interprofes. amer. y recorrió con tal motivo el continente (1959). Pte. R. C. Mont., 70 - 71. Dir. Cám. Nal. Turismo y Fed. Nal. Tur. (1953-57). Dir. Fed. Panamer. de Arqs. Pte. UNIVINT Mont., 3 períodos. Dist.: Representó a Fac. Arq. en Río y París; a Sdad. Arq. en Congr. Panamer. (Río, 1930), de Habitación y Urban. y X Intern. de Arqs. (París, 1937) e Intern. de Municipios (Santiago, 1941). Inv. de Honor y repres. de Univers. de Am. al 1er. Congr. Profes. Univ. (Ven., 1951). Pte. Del. ur. a X Congr. Panamer. Arqs. (Bs. As., 1960). Inv. esp. a V Congr. Nal. Arqs. (Méx., 1969). Ciudad. de Honor, Ciudad de Quito. Dom. Part.: Cnel. Alegre 1161, ap. 7; tel.: 79 37 36.

REVELLO HERNANDEZ, Nelson Antonio.

Prof.: Contador Público. Espec.: Formación, organización y administración de empresas en varios países. N.: 16/2/26 Mont.). Ps.: Antonio L. Revello y Lastenia L. Hernández. Esp.: Bety E. Turletti. Hs.: Raquel S. R. Q. de Baeremaecker, Laura E. y Stella Revello Queraltó y Marina Revello Turletti. Est. y C.: Reválida de título en la Univ. de B. Aires y en la American University de Washington D. C., EE.UU. Act.: Funcionario Público (1950-9). Inspector de la Of. de Ganancias Elevadas, Contador de la Dir. Gral. de Impuestos Internos, Asesor jefe del Min. de Hacienda. Repres. del país o del Ministerio en innumerables comisiones y organismos locales y en misiones encomendadas en el exterior. Pte., Dir. o Síndico de diversas Sociedades (Bco. Americano - Israelí, Argentino Hotel de Piriápolis, etc.). Act. es: en la Arg.: Pte. de Resinas Argentinas S. A., FIAPA S. A., DATESA S. A., AHRU S. A., BENE S. A., etc. En el Ur.: Pte. de DATA-CENTER S. R. L. y Playa Dorada S. A., síndico de Aerolíneas Colonia S. A., etc. Afic. Pref.: navegación, pesca. Afil. a: Acad. Nac. de Economía, Leonismo (es cofundador en el Ur.), C. Ur., C. de G., J. C. de M., Yacht C. de P. del Este y C. Náutico Laguna del Sauce. Dir. Com.: 18 de Julio 948 Ap. 17; tel.: 91 62 27.

REYES ABADIE, Washington Rafael.

Prof.: Profesor. Esp.: Historia Nacional. N.: 5/7/919 (Montevideo). Ps.: Domingo R. Reyes e Ida Abadie Soriano. Esp.: Margarita Silberberg. Hs.: Margarita Rosa, Laila, Julia y Pablo Héctor. Est. y C.: Bachiller en Ciencias y Letras (U. Montevideo, 1935). Licenciado en Administración (Un. Nal. de La Plata, Rpca. Argentina, 1952). Egresado de la Fac. de Derecho y C. Sociales, sin graduarse. Act.: Profesor en la Enseñanza Secundaria (1936/76). Catedrático de Historia Nacional en

los Institutos Normales (1942/59). Profesor fundador del ex-Instituto de Profesores Artigas (1953/76). Act. es: Jubilado Docente. Dist.: 1er. Premio en el Concurso Internacional de UNESCO sobre Artigas (1965). 1er. Premio en dos concursos sobre Artigas en 1953 (Ed. Primaria y Ed. Secundaria). Afic. Pref.: Teatro, Música, Ajedrez. Afil. a: Instituto Urug. de Estudios Geopolíticos (Srio. Gral.); Círculo de Tenis; Country Club de La Floresta; Club Español. Dom. Part.: Agraciada 2998 Ap. 201; tel.: 23 03 75.

REYES GARCIA, César Mariano.

Prof.: Dirigente de Empresa. Espec.: Marketing. N.: 30/12/932 (Mont.). Ps.: Mariano Reyes Ipata y Carlota García. Esp.: Gloria Esmeralda Insogna. Hs.: Claudio Mariano. Est. y C.: Bachillerato de Ciencias Económicas. Marketing (Universidad de Stanford). Act.: Ejerció cargos relativos a su especialidad en "The Coca-Cola Export Corporation", "Mc Can Erickson Publicidad", Canal 4 Monte Carlo y Sociedad Editora Uruguaya "La Mañana" y "El Diario". Act. es: Director Comercial de SEUSA "La Mañana" y "El Diario". Afil. a: A. C. de J. Federación Uruguaya de Judo. Dir. Com.: Bartolomé Mitre 1275; tel.: 98 21 21. Dom. Part.: Araucana 1326.

REYES, Hamlet.

Prof.: Abogado y Escribano. N.: 13.6.907. Esp.: Esther Prando. Hs.: Esther Raquel y Hamlet Walter. Tit. de Ab.: 11/4/932; de Esc.: 8/9/933. Act. Func. de ex-Alta Corte de Just. (1927-34). Secret. de Supr. Cte. de Just. (1934-40); Juez Ldo. Instr. Crim. (1940-42); J. Ldo. 1ª Inst. en lo Civil (1942-52); Min. de Apel. en lo Civil (1952-62); Min. Supr. Corte de Just. (1962-72). Pte. de la Supr. Cte. de Just. (1964, 67 y 70), cesando por mandato constit. Nov. 941, design. por Supr. Cte. de Just. a integrar Dir. Caja Jub. y Pen. Notariales (varios períodos). Repres. de la S. C. de J. en 1ª (1965), 2ª (1966), 3ª (1968) y 4ª (1969) Conf. Judicial de las Am. (San Juan, Pto. Rico, y Sto. Dgo., Rpca. Domin.). Id. a Conf. Jud. Hisp. - Luso-Amer. y Filipinas (Madrid, 1970). Del. ur. a 7ª Conf. Intern. del Notariado Lat. (Bruselas, 1963) y XIII id. (Barcelona, 1975) 19/12/973, designado por P. E. para integrar Cons. de Est. 1/9/976: el Cons. de la Nación lo designa Pte. Cons. de Est., per. 1976-81 (XLII Legisl.). Act. es: Pte. del Cons. de Estado. Dist.: Condecorado por el Pte. Ch. De Gaulle (Mont., 1964). Miembro Hon. de American Bar. Ass. Obr. Publ.: Libros y Rev. juríd. recogieron copiosa jurisprudencia de su act. de Magistrado. Dom.: J. Osorio 1174; tel.: 78 09 28.

REYES, Milton.

Prof.: Técnico en Exportación. Esp.: Exportación. N.: 13/6/918 (Mont.). Ps.: Enrique Reyes y Carolina Desideri. Esp.: María Olga Marfetán. Hs.: Silvya. Est. y C.: Univ. de Ing. y Der.; Sem. s/Comercialización, Adm. y Dir. Empr., Desarr., Integración y aspectos de Econ. Entrenamiento técn. en el exterior, Progr. AID. Act.: Secret. Ejecutivo Unión Export. del Ur.; Del. de ésta en Com. As. de Reintegros, de Expos. y Ferias Intern., de Fom. a la Export. del Libro, de Plantf. y Asesor. para particip. de Ind. en Obras 2do Gde.; de Integración mixta para simplif. de trámites; para Creación de Ag. de Prom. de Exp. para coordin. de act. portuaria. Del ante Fed. Lat.-Am. y del Caribe de As. de Export. (FELACEX). Cumplió diversas misiones en el ext. y dictó conf. ante as. de Empr. y Univ. Act. es: Secretario Ejec. de la U. E. del Ur. Afic. Pref.: Lectura. Afil. a: Ac. Nal. Econ. Dir. Ofic.: Rincón 454, P. 2, tel. 98 32 36, 98 30 16. Dom. Part.: Benito Nardone 2218, ap. 7; tel.: 40 31 62.

REYES TERRA, Alberto.

Prof.: Abogado y Docente. N.: 1/3/917 (Mont.). Ps.: José Mª Reyes Lerena y María Helvia Terra. Esp.: Marta Ochoa Berger Ribeiro. Hs.: Martha (fda.), María Helvia, Irene y Alberto Domingo. Est. y C.: Históricos y de Filosofía. Act.: Juez desde 1947; Juez Ldo. de Rivera, Salto, Tacuarembó, Durazno y Lavalleja. Juez Ldo. de 1ª Inst. en lo Civil de 4º Turno en Mont. y Ministro de Trib. Apelaciones en lo Civil de 3er. Turno. Ministro del Tribunal de lo Contenc. Administ. (1977 a la fecha). Como Docente, Prof. Fac. Der. de Derecho Civil 2º (Obligaciones) y 3º (Contratos) y de Práctica Forense (que desempeña a la fecha). En esa calidad y como publicista, autor de varias obras juríd. Es Pte. y miembro actual del Instit. Lavallejista del Ur. Miembro del Instit. de Filos. del Ur. Fundador del Centro de Barrio Nº 1 ("Alberto Reyes Terra") de Minas. Dist.: Déleg. del Poder Jud. a Congr. (Chile, 1969; Brujas, 1974). De la Esc. Universit. al Congr. Interamer. del Niño (Pte. Com. s/Serv. Social, 1977). Del Min. de Justicia a Cursos de ESEDENA (1978). Dom. Part.: J. Benito Blanco 1142 Ap. 803; tel.: 78 86 65.

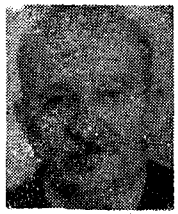
REYES THEVENET, Alberto.

Prof.: Agrimensor. Esp.: Astronomía e Historia. N.: 8/4/891. Ps.: Leopoldo Reyes y Adela Thevenet. Esp.: Beatriz Grafflgna Casaravilla. Est. y C.: Agrim. y Cosmografía. Act.: Miembro Dec. y Pte. del Inst. Hist. y Geogr. del Ur. Func. del Min. de O. P. En el Observ. Canopus, de su prop., realizó est. compl. del eclipse anular de Sol el 3/12/918; en el Paran. de la Univ., la exper. de Foucault de la rotación de la Tierra. Cat. de Cosmogr. (1924). Dir. Int. del IAVA; Dir. del Liceo Miranda (1928-58). Act. es: Pte. de la Sdad. de Astronomía; Miembro de la Real Acad. de la Hist. (Madrid) y de la Acad. de la Hist. de Ur. As. Obr. Publ.: varias, de car. hist., docente, Cosmografía, Astronomía, pedagógico.

REYNES LEYENDA, Juan Carlos.

Prof.: Médico. Esp.: Ginecotocología.- N.: 8/3/931 (Florida) Ps.: Juan Carlos Reynés Sciutto y Mª Elena Leyenda Saporiti. Esp.: María Teresa Bethencourt. Hs.: Cynthia, Selma y Eduardo Reynés Ponasso; Solangel Reynés Bethencourt. Est. y C.: Graduado en 1961, recibió títut. Esp. en Ginecotología (Esc. Grad. de Fac. Med., 1963). Act.: en MSP: Pract. ext. y Pract. int. por conc. (1966/70). Méd. Asist. y luego Méd. Ciruj. Ginecotol. asist. de Clín. Ginecot. "A" Hosp. P. Rossell (1962/74). Méd. Ginecot. afectado Progr. Atención Materno Infantil (1972). En Fac. Med.: Méd. Adj. Clín. Ginecot. p/conc. Mér. y Opos. (1966/70). Docente Aux. de Clín. Ginecot. "A" (1970/71). En otras instit.: Méd. de Guardia Sanat. Británico; Méd. Ginecot. Hosp. Militar; idem de Guardia de Serv. Coord. Asign. Familiares, de Soc. Española, del CASMU; Prof. Interino de Instit. Normales (1969/73). Concurrencia a reuniones Nales. e Internac. de la Especialidad: Ur., Arg., C. Rica, EE.UU., Paraguay, Ecuador. Participación en cursos de actualización en exterior varias veces. Tiene 5 arts. científ. publ. y 22 prsent. en Soc. Cient. Nales. y Extranjeras. Autor del libro "Semiología y Diagnóstico Clín. en Ginecología" (1971). Act. es: Encarg. Jefe Serv. Ginecología y Obstetr. Ctro. Dptal. Salud Pública de Colonia. Dir. Policlín. Filial Nº 31 de Planif. Familiar. Dir. Técn. Ctro. Obstét. Colonia. Med. Certif. de Caja 25 de Asig. Fam., Colonia. Ginecotocologo de Org. Méd. Asistencial Colonia. Dist.: Miembro de Hon. de Fed. Internac. de Ginec. Infantil y Juvenil (Grenoble, 1975); idem de Soc. Colombiana de Ginec. Juv. y Pediátr. (Cúcuta, 1975). Miembro Direct. Soc. Ginecotol. del Ur. (1971/72/73). Pte. actual de Soc. Ginecot. y Pediatría Relacionadas del Interior (SOGIPERI), período 1976/79. Vice Pte. R.C. Colonia, período 1978/79. Integrante Cté. Ejec. VI Congr. Ur. Ginecotol. (Mont., 1974). Idem. del I Congr. Ur. de Reprod. y Esterilidad y Congr. Extraord. de Ginecot. (Mont., 1977). Afic. Pref.: Fotografía y Filmación. Afil. a: Soc. Ginecot. del Ur.; Soc. de Esterilidad y Fertilidad del Ur.; Soc. Ginecot. y Pediatría Relacionadas del Interior (miembro Fundador); Soc. Colombiana de Ginecología Juv. y Pediátr.; R.C. Colonia; Instit. de Orient. Sexual (miembro fundador). Dir. Cons. y Dom. Part.: España 217; Ciudad de Colonia. Ur. Teléfono 2562, Colonia.

RIBOLLA RICCI, Miguel Angel.



Prof.: Maestro. N.: 14/7/915 (Mercedes, Dpto. de Soriano). Ps.: Luis Ribolla (f.) y Luisa Ricci (f.). Esp.: Aura Nélida Camacho. Hs.: Miguel Angel, Jorge Ariel y Luis Eduardo. Est. y C.: Magisteriales de 1º y 2º Gdo. Act.: Obtuvo tít. Maestro Nal. en Mercedes el 10/12/935. Dir. Supl. Escs. Rurales de Soriano (1936/37). Obtuvo efectividad por Conc. Oposic. Esc. Nº 36, Rural, de Paso del Cerro, Dpto. Tacbó. (1938). Maestro 1er. Gdo. efect. Esc. Nº 4 de 2º Gdo., Achar-Dpto. Tacbó. (1943), pasando a Dir. Interino (1944/47). Entre 1939/45 rindió 28 exámenes para obtener tít. Maes. 2º Gdo. Dir. Esc. Artigas Nº 1, Habilit. de Práct. de Rivera por Conc. Opos. (1947). Sub Insp. Inter. Dpto. Rivera (1948). Insp. Zona efect. Dpto. Lavalleja por Conc. Mér. y Opos. (1951). Insp. Dptal. Lavalleja por Conc. Mér. (1954). Insp. Dptal. Maldonado Conc. Mér. (1956/66). Insp. Reg. inter. (1966), confirmado por Conc. Mér. y Opos. (1968). Como Insp. Reg. actuó en las 4 regiones que comprendía el país. Por nombram. directo ocupó Sub Insp. Técn. inter. (1974), atendiendo simultáneam. Insp. Técn. hasta 14/11/975, en que ocupa solo esta última hasta 1978. Dir. Gral. Interventor Cons. Educ. Primaria (24/2/78 a la fecha). Afic. Pref.: Lectura y Deportes, especialm. Fútbol, Boxeo y Básquetbol. Afil. a: CAYPE de Maldonado. Dom. Part.: Francisco Llambí Nº 1307; tel. 79 75 40.

RICAGNI BUZON, Carlos Enrique.

Prof.: Publicitario. N.: 10/12/1940 (Batlle y Ordóñez, Dpto. Lavalleja). Ps.: José Ricagni y Blanca Buzón. Esp.: Milady Assís. Hs.: Sabina, Leonardo y Agustín. Est. y C.: Prepar. Arq. Gerencia Com. en Marketing (INCE, 1970); Sem. y Prácticas de Marketing (Centro Productiv., 72); Est. de Decisiones Gerenciales en Mark. (Centro Product., 77; Sem. Public. (ADM, 75); Sem. Congr. Mundial Publ. (IAA) (Bs. As., 76). Act.: 1962-70: Editor de Rev. sectorial especial. 1970-76: Dir. y fund. de "Stilo Publicitaria Ltda.". De Feb. 77 a la fecha, Socio-Dir. de "Ferrero-Ricagni Publicitaria S.A.". Dist.: Jurado intern. de "Clio Awards" 73 y 74). Del. Congr. Mundial Publ. (Bs. As., 76). Del. a II Fest. Br. Cine y TV, 76. Del. ur. ante Comunidad Ibero-Am. de Publ. (CIBER), 1977. Jurado Intern. de FIAP (Rosario, Arg., 77). Jur. Intern. de FIAP, Barcelona, Esp., 78. Afil. a: AUDAP, ADM, Asoc. Ur. RR.PP., CIBER, A.C. de J., Carrasco Lawn Tennis. Dir. Com.: Av. 18 de Julio 1216, P. 4; tel. 90 69 49, 90 36 71. Dom. Part.: Alejandro Fleming 1761; tel. 59 53 83.

RICCI PIÑEYRO, Carlos Enrique.

Prof.: Contador Público. Esp.: Admin. de Empresas, com.; Finanzas. N.: 11/5/919 (Mont.).

Ps.: Carlos Ricci Machi y Delfina Pineyro Fontana. Esp.: Maldina Pinto Bandera. Act.: Banco de la República O. del Uruguay. Banco Central del Uruguay. Intendencia Municipal de Montevideo. Act. es: Director General del Dpto. de Hacienda de la Intendencia Municipal de Montevideo. Afil. a: Academia Nacional de Economía. Dom. Part.: Av. Brasil Nº 2938, ap. 502; tel. 79 34 29.

RICCI TORRES, Julio.

Prof.: Profesor. Esp.: Lingüística. N. 20/6/20 (Mont.). Ps.: José Ricci y Matilde A. Torres. Esp.: Iris Malan Andreon. Hs.: Claudio Ignacio y Sandra Noemí. Est. y C.: Profesorado en Instit. Est. Sup. (1949-52). Lingüística y Sueco Univ. Gotemburgo (1953/54). Fonética en Univ. Estado de Florida, Tallahasses, Fla. EE.UU. (1968). Estudió también y conoce alemán, chino, francés, hebreo, italiano, ruso e inglés. Act.: Ganó Beca Instit. Ibero-Amer. Gotemburgo (1952) y en 1953-54 est. lingüíst. y sueco en Univ. Gotemburgo enseñando español en Fac. Economía Gotemburgo. Dictó cursos Lingüística en I.E.S. (1956-63). Visitó Estado Oregón invit. Dpto. Educ. de EE.UU. y actuó consejero pedagógico en lenguas extranjeras (1964-65). También dictó curso Lingüíst. aplicada en Salem, Est. de Oregon ese período. Prof. Adj. Univ. Estado Florida (1966-68 y 1970-71). Enseñó Lingüíst. Hispánica en Centro Est. de Florencia de Univ. Estado Florida (1969). Dirigió Curso Entrenam. Profs. Inglés de Alianza Ur.-EE.UU. (1963). Escribió más de 40 artículos sobre lingüística y cultura en rev. ur. y extranjeras. Publicó diccionario en 6 lenguas en editorial de Amsterdam y 2 libros cuentos: "Los Maniáticos" (1969) y "El Grongo" (1976). Act. es: Prof. Lingüística, Filosofía del Lenguaje y Fonética Instit. Nal. Docencia, Centro II y Redac. Resp. revista "Foro Literario". Prof. inglés y alemán de Bco. Central Ur. Dist.: 1er. Pr. Mcpal. Narrativa c/libro "El Grongo" (1976-77). Afil. a: Miembro Asoc. Amer. Prof. Esp. y Port. c/sede en Holy Cross College, Worcester, Ma., EE.UU. Acadêm. correspond. Acad. Porteña Lunfardo (Bs. As.). Miembro Soc. Lingüíst. de Amér. Casilla Correo 12.013, Mont. Dom. Part.: El Viejo Pancho 2585, tel. 79 64 36.

RIOS DEMALDE, Héctor Lorenzo.

Prof.: Abogado. Espec.: Der. Admin. Seguridad Social. N.: 29/9/922 (Tacuarembó). Ps.: Cándido R. Ríos y Virginia Demalde. Esp.: Silvia Castellanos Diez. Hs.: Héctor Ricardo y Diana Sylvia. Act.: Concejal por el Dpto. de Montevideo. Miembro del Directorio del Partido Nacional. Sub Secretario del Ministerio de Hacienda. Gobernador alterno del BIRF. Pte. Del. ur. a Conferencia del CIES (Lima, 1964). Pte. del Consejo Nal. de Acuerdo Social (1965). Liquidador del Banco Transatlántico del Uruguay (1965-70). Asesor Lido del B.P.S. (1967-74). Act. es: ejerce su prof. de Ab. Afil. a: Agrup. Univ. C'gio. de Ab. Dir. Est: 18 de Julio 1904, Esc. 201; tel 40 07 10 Dom. Part.: Rbla. Rpca. de Chile 4451; tel 59 23 13.

RIERA LABOURDETTE, Oscar Alberto.

Prof.: Médico Esp. Radiología. N. 23/12/1921 (Trinidad, Dpto. Flores). Ps.: Juan José Riera y María Juana Labourdette Esp. Myrtha Zorrilla Hs. Juan José, Pedro Oscar, Valeria María y Antonio Diego. Act. Pte. Sdad. de Medicina. Pte. y Secret. Agrup. Univ. Rivera, Pte. All. Fr. Riv.; Pte. Club Social Ur. (Riv.) Pte. Liga Dptal. Fútbol, R.v. Prof. Plden. Biología, Cs. Naturales. Periodista en Diarios y Rev. Dictó numerosas confer. s/viajes y s/temas sociales (espec. s/"Juventud, Drogas y Familia"), ilustradas con filmes y diapos., en Ur. y países de Am. Pte. Club Leones Riv.-Livramento. Gobernador Distrito J Cons. Intern. Dir. de Lyons 1974-76. Act. es: Radiólogo del Serv. del Hosp. de Rivera y de la Asistencial Méd. de Rivera. Dist.: Caball. de las Palmas Académicas (Gno. Fr., 1967). Prs. de Extensión Leonística; Miembro Llave de la Asoc.; Certif. de Apreciación; 4 Med. Presidenc.; Embajador de Buena Voluntad. Afic. Pref.: Viajar filmando. Afil. a Sdad. Radiol. de Ur.; Sdad. Med., Agrup. Univ., C. Leones, C. Ur., Rivera. Clb. ex Gobern. Lyons; C. Campestre, Livramento, Br. Dir. Cons.: Sanatorio Rivera; tel. 3324. Dom. Part.: Agraciada 558, ap. 1; tel. 3013, Rivera.

RIUS BOUTEVILAIN, Mario J.

Prof. Médico Cirujano Esp.: Otorinolaringólogo. N.: 20/8/905 (Montev.). Ps.: Antonio J Rius y María Boutevilain. Esp.: María A. Piñeyrúa. Hs.: Inés, Raquel, Mario, Lucía, Cristina, Marta, Cecilia y Mónica. Est. y C.: P gr. Berlín, Munich (1931-32); Rosario, Arg. (1939); Bs As. (1941-47); Estrasburgo, Fran. (1947); Mont. (1948-61). Act. Fac. Med: Director Anat. Normal (C. de O., 1926-30). 1930, Med Ciruj. Jefe de Clínicas (1931). Prof. Adj. Otorinolaring. (C. de O., 1946-70). Asist. Clín. Otorinolaring. (C. de M., 1961). Jefe Sala Clín Otorinolaring. (C. de M., 1966). MSP: Med Ayte. Clín. Otorinolaring. (C. de O., 1949-57). Med. Otorinolaring. Reg. (San José, C. de M., 1957-61). Jefe Serv. O.R.L., Hosp. F. Ferreira (C. de M., 1964-68). Jefe Serv. O.R.L. Hosp.

Maciel (C. de M., 1969-77). Cons. Nal. de Educ.: Prof-Med Ésc. Fonoaudiol. (C. de O., 1958-76). Act. es: Ciruj. especializado en Otología, de Asoc. Esp.; Mutual. Partido Nacional, Mut. Ur.-Esp., Clo. Cat., Centro Méd. Coop. Dist.: el 6º Tomo del Trat. de O.R.L. de Berendes, Link y Zollner, a publicarse en Alem. en 1980, incluirá su trab. de 1965 s/"Aticotomía osteoplástica", reconociendo la prioridad de esta Técn. efectuada por 1ª vez en Ur. Afil. a: Miembro Hon. de Soc. O.R.L., Valparaíso, Chile, Venezolana, de Río Gde. do Sul (Br.). Dom. Part.: Br. Artigas 1507; teléfono 49 75 96.

RIUS, Roberto.

Prof.: Publicista, Periodista, Pintor, Escritor, Director de Teatro y Empresario. N.: Hace 46 años y está casado con Magdalena Poladura Muñoz (cosmetóloga, actriz, titiritera y ejec. de empr.). Act.: Se inició como publicista hace cerca de 30 años, siendo contacto y ejecut. de cuenta en Publicidad Oriental, Amarelle Public. y J. E. Walter Thompson S.R.L. Hace 15 años es Dir.-Propiet. de Rius Publicidad atendiendo varias industrias del rubro productos alimenticios. Desde los 7 años está vinculado al medio teatral y especialm. al espectáculo p/niños. Tiene larga trayectoria en Teatro de Títeres, habiendo recibido varios 1ros. Pr. internac. por sus Marionetas Rius, ampliamente reconocidas. Confirmación de ello es que como "Teatro de Animación" han sido invit. al Festival Mundial de la Marioneta (Charleville-Fr., Set. 1979) c/motivo 50 años de Unión Internac. de Marionetas. Escribió varios trabajos sobre el títere como espect., el títere en la escuela y el títere como terapia. Fue casi 20 años productor, autor y animador de TV ur., pudiendo recordarse sus creaciones "Las 5 gauchadas", "Tiovivo" y "Carrera al Sol". Fue creador de Festiv. Internac. de Teatro. Es propiet. del Teatro del Sol, donde trabajan grupos vocacionales y prepara su idea de la Carpa-Teatro para llevarlo a éste al público. Act. es: Pte. Asoc. Ur. Teatro p/la Infancia y la Juventud; Pte. de Unima Ur.; Miembro Cté. Ejec. de Assitej., organismo de UNESCO.

RIVERO DE MATTOS, Emilio Malaquías.

Prof.: Doctor en Veterinaria. Espec.: Clínica e Inseminación artificial. N.: 3/10/943 (Tacuarembó). Ps.: Washington Rivero y Nahir de Mattos. Esp.: Blanca Gladys Parins. Hs.: Luis Emidio. Act.: Ejercicio Liberal de su profesión, actividad desarrollada en la zona Norte del país, con asiento en la ciudad de Tacuarembó desde el año 1975. Asesor de Veterinaria Regional (Tacuarembó). Act. es: Veter. en ejercicio. Asesor de Veterinaria Regional Ltda. Afil. a: Sdad. de Med. Veter. del Ur. Centro Méd. Veter. de Tacuarembó. Asoc. Rural Tac. Dir. Com.: 25 de Mayo y Sarandí; Tel. 3148. Dom. Part.: 25 de Mayo 373, Tacuarembó.

RIVERO DE MATTOS, Franklin Wilson.

Prof.: Médico Veterinario. N.: 11/8/41 (Ansina, 7ª secc. de Tacuarembó). Ps.: Washington Rivero y Nahir de Mattos. Esp.: Liberalina Correa D'Angelo. Hs.: Washington Rivadavia, Franklin Wilson, Emilio y Flavio Adrián. Act.: experto de la Sociedad de Criadores de Hereford del Uruguay. Administrador de establecimientos agropecuarios. Integrante de la Com. Dir. de la Asoc. Rural de Tacuarembó desde 1974, ocupando los cargos de Secretario, Director de Exposiciones y Vicepresidente. Integrante de varios jurados de admisión de Bovinos en la Exposición de Vientres Hereford de Salto (1968) y en la Exp. de Vientres en Melo y Tacuarembó (1970 74). Integr. de Jurado de Calificación Tripartito en la Exp. del Prado, como 1er. Secr. (1976-77). Act. es: Pte. de la Asoc. Rural de Tacuarembó y méd. vet. en ejercicio. Afic. Pref.: deporte y producción pecuaria y granjera. Afil. a: Centro Méd. Veterinario de Tacuarembó, Asoc. de Medicina Vet. del Ur., Asoc. R. de Tac., Coop. "El Paraíso", C. Tacuarembó, C.A. Wanderers Juvenil (del que ha sido Dir.), Radio Club y Aero C. Tac. Dir. Prof.: 25 de Mayo esq. Sarandí; tel. 917, 2264 y 3148 (Tac.). Dom. Part.: 18 de Julio 368, tel. 3008 (Tacuarembó).

RIVERO DIAZ, Pedro Ricardo.

Prof.: Coronel Aviador. N.: 3/4/924 (Treinta y Tres). Ps.: Aniceto Rivero y Aurora Díaz. Esp.: Nélida González. Hs.: Susana y Ricardo. Act.: Hasta 1948 presta serv. en Base Aérea Nº 1, pasando a Esc. Mil. Aeronaut. como Instructor de Vuelo y Of. Curso de Cadetes. Integró Posta Aérea Mil. de las Américas (Perú, 1948) y Grupo que trajo Aviones F 51 desde EE.UU. (1950). Jefe de Abastecim. de Dir. Talleres y Almacenes (1950-59), en que asciende a Tte.-Cnel. y Jefe de Est. Esc. Mil. Aeronaut. 2º Jefe Base Aérea Nº 2 (1961). 1962: Coronel y Beca a EE.UU., Curso Estado Mayor Aéreo. Sub-Jefe de Intelig. del Estado Mayor Aéreo (1963). Dir. Esc. Técn. de Aeronaut. (1967) e Insp. de Operaciones (1969). Dir. de TAMU (al crearse, 1970). Agregado Aéreo en EE.UU. y Del. ante Jta. Interamer. de Defensa (1972). Jefe de Comando Aéreo de Material y Pte. de CC. de Ofs. (1974). Prof. de Estrategia Aérea (Esc. de Comando). Presidió Del. Ur. a Congrs. intern. vinculados a la aviación y a los Acuerdos s/Transp. Aéreo. Pte. Com. Lat.-Amer. de Av. Civil (CLAC), 1976-78. Pte. Sem. p/Corcheles, año 78. Act. es: Dir. Gral. de Aviación Civil (desde 1975). Piloto Comandante (desde 1961). Prof. Estrategia Aérea. Dist.: Legión al Mérito (Gno. EE.UU., 1974). Med. Plata (Air France). Afic. Pref.: Deportes, Tenis. Afil. a: Carrasco Polo C.N. de F., Clo. Tenis, Lawn Tennis Carrasco, Inst. Ur. Der. Aeronaut., Asoc. Ur. Lawn Tennis (Vice-Pte.). Dir. Ofic.: Mercedes 1256; tel. 90 85 97. Dom. Part.: Av. Bolivia 1879; tel. 50 38 71.

RIVERO ITURRALDE, Gregorio Héctor.

Prof.: Sacerdote. Profesor. Esp.: Filosofía, Letras. N.: 11/6/929 (Colonia). Ps.: José y Angela. Est. y C.: Bachillerato. Carrera Sacerdotal Completa. Periodismo en Escuela de Periodismo de Madrid y Licenciatura y Doctorado en Filosofía y Letras (Universidad de Madrid). Act.: Docente: Prof. de Literatura y Estilística (1953 59). Filosofía: Metafísica, Estética y Filosofía en Uruguay (1968 a la fecha). Administrativas: Vice Rector del Instit. de Filosofía, Ciencias y Letras (1968 a la fecha). Secretario de Actas de la Conferencia Episcopal Uruguaya desde 1971; Srio. Adjunto de la misma Confer. Episcopal desde 1977. Director de la Revista "Vida Diocesana" (1954/59). Director de la Revista "Vida Pastoral" desde 1972. Literarias: Publicación de 5 libros de poesía y publicación de artículos y ensayos en revistas especializadas y en la prensa. Conferencias. Act. es: Vice Rector de Relaciones Culturales del Instit. de Filosofía, Ciencias y Letras. Dist.: 4 Pr. anuales del Min. de Educ. y Cultura a otros tantos libros de poesía. Pr. de Poesía IMM (Producción 1970 71). Afic. Pref.: Música; Paseos al campo y a la montaña. Dir. Ofic.: Av. 8 de Octubre 2738; teléf. 4 20 41. Dom. Part.: Mercedes 1371; tel. 90 61 37.

ROCA NUÑEZ, Rogelio César.

Prof.: Médico Veterinario. Espec.: Clínica. N.: 8/7/927 (Florida, Ur.). Ps.: Rogelio Roca y Amanda Núñez. Esp.: María Teresa Morlan. Hs.: Graciela y José Luis. Est. y C.: Aspectos de la Ing. Sanitaria y Ambiental aplic. a los establec. hospitalarios (Fac. Ing., 1978). Act.: Prof. Adj. Patología Médica (Fac. Veter., 1958-75). Prof. Adj. Clínica Semiológica (Fac. Veter., 1960-74). Prof. Adj. Clínica Médica (Fac. Veter., 1961-77). Encargado de Cat. Pat. Méd. (Fac. Veter., 1972-75). Encargado Cat. Clín. Med. (Fac. Veter., 1972-77). Insp. Veter. de D.v. Mataderos (Dir. Ganadería, Min. Gan. y Agric., 1955-68). Jefe de Serv., Div. Mataderos (Dir. Ind. Animal, Min. Gan. y Agric., 1968-70). Veter. Zonal, Div. Mataderos (Dir. Ind. Animal, M.A.P., 1970 78). Act. es: Egdo. Dir. Inst. de Clínicas (Fac. Veter.). Prof Tit. Cat Clínica Médica (Fac. Veter.). Veter. Zonal, Div. Habilitaciones (Dir. Ind. Animal, MAP). Dist.: Miembro de Honor, 2ª Reunión Arg. de Cs. Veterinarias (1977). Afic. Pref.: Estudio, Deportes. Afil. a: Sdad. Med. Veter. (Ur.); As. Veter. espec. en pequeños animales (Arg.). Dom. Part.: Río Negro 1173, ap. 503; teléfono 90 76 87.

ROCCA COUTURE, Gerardo.

Prof.: Escribano. Esp.: Der. Societario. N.: 7/2/944 (Mont.). Ps.: Dr. Miguel H. Rocca y Haydée Couture. Esp.: María del Carmen Petraglia. Hs.: Gerardo y María Lucía. Act.: 1972: Secret. XVI Jornada Not. Ur. Dir. Boletín As. de Esc. del Ur. 1973: Coordinador de Audición radial de A.E.U. Secret. de su Com. Dir. 1974: integra Secret. de Documentación de A.E.U. 1975: reelecto Secret. Com. Dir. Del. Reg. en Ur. de la Of. Not. Permanente de Interc. Intern. de la Unión Intern. del Not. Latino. 1976: Del. de A.E.U. en Com. Admin. Edif. del Not.; Secret. del Area Com. Jur. y Com. Asuntos Amer. de U.I.N.L. 1977 Integrante Com. Fiscal A.E.U. Pte. Del. Ur. 8º Congr. Intern. del Not. Latino. Miembro Com. de Temas XV Congr. Intern. del Not. Lat. Act. es: Secret. Adj. del Cons. Perm. de la Unión Intern. del Not. Lat. Dist.: Venera cedida por U.I.N.L. (XIV Congr. Intern.), Visitante distinguido del Alcalde Mun. ciud. Guatemala. Afil. a: A.E.U.; U.I.N.L. Dir. Est. Misiones 1478; tel. 98 16 17. Dom. Part. Missouri 1434; tel. 59 01 73.

ROCCA TOCCO, Carlos Alberto.

Prof.: Abogado. Historiador. Esp.: Derecho general. N.: 13/3/930 (Tacuarembó). Ps.: Carías Rocca y María Luisa Tocco. Esp.: María del Carmen Pérez Gochicoa. Hs.: Mar del Carmen, María Isabel y Luis Alberto. Y C.: Beca del gobierno Italiano en Roma para estudio sobre historia del Derecho. Act.: Profesor de Historia del Derecho en la Universidad de la República. Sub Secretario de Ministerio de Ed. y Cultura (1973). Embajador en Guatemala (1975/77). Embajador ante la OEA en Washington, EE.UU. (1977/78). Profesor de Historia en el Colegio Sagrado Corazón. Delegado Uruguayo ante la OEA y Consejo de Ministros de Ed. y Cultura (Sig. de Chile, 1978). Miembro del 1er. Congreso de Historia Confed. Argentina, Período 1813 1352 (1974). Integrante de la Comisión Obrera ante la Cruz Roja Internacional (Bogotá, Marzo 1979). Act. es; Abogado. Embajador Adscripto al Ministerio de RR.EE. (a la fecha). Miembro Correspondiente de la Academia Paraguaya de Historia. Miembro Correspondiente de la Real Academia de la Historia (Madrid, España). Dist.: Orden del Quetzal (Guatemala). Afil. a: Colegio de Abogados del Ur. Miembro de Número del Instituto Histórico y Geográfico del Ur.; diversas instituciones y academias. Dir. Est.: Treinta y Tres 1350 y 4, Esqs. 46/47, tel. 98 54 48. Dom. Part.: Nueva Palmira 2245.

ROCCA VALLARINO, Miguel U.

Prof.: Abogado, Prof. Universitario. Esp.: Der. Comercial N.: 16/5/902 (Mont.). Ps.: Nicolás Rocca y Micaela Vallarino. Esp.: Haydée Couture. Hs.: Eduardo, Socorrito, Miguel Angel, Aurelita y Gerardo. Act.: Siendo estudiante, es designado Prof. de Instruc. Cívica y Moral de Inst. Normales Magister., que ejerce hasta jubilación en 1958. Prof. Tit. de Der. Comercial (1932)., en Fac. Der. y Fac. Cs. Econ., que ejerce hasta su jubilación. En 1971 era el Prof. titular más antiguo de la Univ. Asesoró en numerosas oportunidades al Poder Legislativo e integró Com. de Reforma Cód. Comercial y presidió la última Com. Revisora de dicho Código. Dist.: Miembro Benemérito del Hosp. It.; Cab. de María Auxil.; Comendador Orden Ecuestre de San Silvestre Papa (designado por Juan XXIII en 1963). Afic. Pref. Lectura. Dir. Est.: Misiones 1478; tel. 90 28 51. Dom. Part.: José Figueira 2389; tel. 40 38 51.

ROCCATAGLIATA CANTALUPI, Ricardo Jorge.

Prof.: Ingeniero, Agrimensor, Geodesta-Geofísico. N.: 27/3/931 (Bs. As.). Ps.: Héctor J. Roccatagliata y Lyda Yolanda Cantalupi. Esp.: Zilda M. Pampillo. Hs.: Mariana. Est. y C.: Fac. Ingeniería (Univ. Bs. As.). Plásticos (Delft Holanda); Plásticos (Colonia, Alem.), Plásticos (Milán, It.). Act.: Cám. Arg. de la Industria Plástica (Arg.), Secret. Com. Plásticos Reforzados. Jefe Trabajos práct. de Algebra y Cálculo Numérico para 1er. año Ingen. (Fac. Ing., Bs. As., 1956-69). Socio fundador de Maxi S. A., Industria Complementación Automotriz. Secret. de Club Argentino (hasta julio 78). Act. es: Director de Maxi S. A. Director de Dasur S. A. Miembro Com. Asesora del Club Argentino. Afic. Pref.: Caza, Pesca, Náutica, Literatura, Música. Afil. a: C. Arg., R. C., C. Biguá, Centro Naval (Arg.). Dir. Com.: Juan J. Rousseau 4036/38; tel.: 53 79 69.

RODRIGO MARIMON, José Manuel.

Prof.: Agente de viajes y hotelero. Espec.: Turismo. N.: 8/12/32 (Alicante, España, ciud. legal). Ps.: José Rodrigo Zaragoza e Isabel Marimón. Esp.: Olga Dalecio. Hs.: Alicia, Adriana y Alejandra. Est. y C.: Secundaria y varias especializaciones en turismo en el exterior. Act.: Func. de KLM (1948-53). Socio de Viajes VAL (1953-7). Directivo de AUDAVI (Pte. desde 1974 hasta 1978). Directivo de COTAL Pte. desde 1972 hasta 1974). Pte. de las del. ur. a los Congr. de COTAL (Quito 1968), FUAAV (Las Palmas 1967) y COTAL (Panamá 1972, Lima 1975, San Juan 1976 y Costa Rica 1978). Dist. obtenidas: Med. de Oro en Hostelería España (1973). Med. de Plata al Mérito Turístico (Austria 1973). Comendador de la O. de Isabel la Católica por Mérito Turístico (España 1974) y Med. de Oro al Mérito Turístico (Austria 1973). Act. es: Socio Dir. y Prop. de Viajes Artigas desde 1957. Socio Ger. del hotel Tamaris de P. del Este desde 1977. Pte. de ALURUGUAY S. A. (compañía de aviac. en form.). Integr. del Dir. de HOTUR S. A. (comp. ded. al turismo en el ramo de hotelería). Afic. Pref.: buena música y lectura. Afil. a: J. C. de M., A. C. de J., R. C. de Malvín, C. Español, C. A. Defensor (del que es Del. Tit. ante la AUF) y C. Autom. del Ur. Dir. Com.: Misiones 1473; tel.: 91 65 35. Dom. Part.: Hernani 1524; tel.: 50 52 07.

RODRIGUEZ ARNAY, Ariel.

Prof.: Empleado. Espec.: Accesorios NCR. N.: 2/5/925 (Mont.). Ps.: Ezequiel Rodríguez y Encarnación Arnay. Esp.: Alba Muiño. Hs.: César y Adriana. Est. y C.: Ens. Sec. Cursos de Venta NCR. Sem. NCR. Act.: Dibujante en NCR en 1949. Especialista en Accesorios NCR, Imprenta, Fca. de Rollos y Cintas entintadas. Gerente de Equipos de Oficina NCR, Enero 1952 a la fecha. Act. es: Gte. de Equipos de Oficina de NCR. Afic. Pref.: Lectura, Pintura, Ajedrez. Dir. Ofic.: Yaguarón 1225; tel.: 98 55 63. Dom. Part.: Av. Ferreyra (Las Toscas, Dpto. Canelones).

RODRIGUEZ COSTAS, Pedro Marcos.

Prof.: Arquitecto. Esp.: Arquitectura y Decoración. N.: 8/10/931 (Mont.). Ps.: Pedro Rodríguez Rodríguez y Elcira Costas. Esp.: Martha Martínez Maradey. Hs.: Ismael, Marcos y Lía. Est. y C.: Egresó de Fac. de Arq. en 1956. Becario a EE.UU. en 1958. Becario a España en 1967. Realizó cursos de Marketing. Act. es: Arquitecto en ejercicio liberal de su profesión. Arquitecto Asesor en Mobel Ltda. (Licenciado de Knoll Internacional). Profesor Titular de "Arquitectura en las obras de Ingeniería" en Fac. de Ingeniería. Afic. Pref.: Escultura y Tenis. Afil. a: Soc. de Arquitectos del Ur.; Asoc. Cristiana de Jóvenes. Dir. Est.: Cebollatí 1706 E. 02; tel.: 40 74 44. Dom. Part.: Líbano 1409; tel.: 50 65 04.

RODRIGUEZ CURBELO, Luis Alberto.

Prof.: Actualm. jub. N.: 12/9/10 (Minas). Ps.: Jacinto Rodríguez y Regina Curbelo. Esp.: Isolina Martínez. Act.: Func. de la Com. de Semillas (1932). Ingr. a la Aduana en 1950: As., Experto, dictaminante en Func. especializadas desemp. como Estadígrafo, Verificador de Desp., jefe de Div. de 1ª de Visturía Central, Dir. de la Div. de Verif., miembro de las Com. clasificadoras, de las Juntas de Aranceles para las Exp. e Import., Trib. Pericial, Junta Nac. de Ad. y perito en los dictámenes de los Juzg. de Ad. Dir. Nac. de Aduanas (1969-71). Design. para func. hon. en la Dir. Gen. de Com. Exterior (1971), renunció al cargo. Integr., durante varios per., de la J. Dep. de Mont., de cuya Com. de Presup. fue Pte. en 1955-9. Red. Resp. del diario "Ur." (2ª época 1966). Pte. del Cons. Direct. de la Asoc. Fraternidad (1970-3). Dist. obtenidas: Medallas, pergaminos por su act. en la Aduana, en la J. Dep. y en la Activ. priv. Act. es: Pte. de la Com. Adm. del Patrimonio del Part. Colorado y directivo (miembro de la Com. Fisc.) del C. Social y Dep. Huracán Buceo. Afil. a: Asoc. Fraternidad y C. S. y D. Huracán Buceo. Dom. Part.: Anzani 1691; tel.: 79 80 77.

RODRIGUEZ FERNANDEZ, Jorge.

Prof.: Médico. Esp.: Pediatra. N.: 10/9/921 (Mont.). Ps.: José Mª Rodríguez Cubiló y Telma Fernández. Esp.: Laura Amelia Morena. Hs.: Luis Mª, Jorge y Diego. Act.: Practicante int. (1950-53). Egresa Fac. Med. Marzo 53. Adj. de Clínica (Julio 1956-59). Asistente de Clínica Pediátrica hasta 1970. Méd. de Policlín. Pediátrica del Centro Materno - Infantil Nº 6 (Set. 56 a la fecha). Méd. Pediatra del "staff" del Hosp. Británico (a la fecha). Act. es: Méd. Ped. Hosp. Brit.: Méd. Centro Mat. - Inf. Nº 6; ejerce su prof. Dist.: Exoner. der. de tít. por alta escolaridad (1953). Afil. a: R. C.; Soc. Pediatría del Ur.; Asoc. Méd.; Agr. Univ. Dir. Cons.: Canelones 1611; tel.: 4 61 61. Dom. Part.: Obligado 984; tel.: 78 41 78.

RODRIGUEZ FERRARI, Alberto.

Prof.: Empleado. Esp.: Sistemas de control comerciales. N.: 24/7/938 (Sta. Lucía, Dpto. de Canelones). Ps.: Alberto Rodríguez Pose y María Isabel Ferrari. Esp.: Norma Sánchez Padilla. Hs.: Leonardo, Adrián y Sebastián. Est. y C.: Secundaria; Contabilidad y Teneduría Libros; Especialización s/sistemas de control en negocios minoristas: EE.UU. en 1971 y México en 1977. Act.: En N.C.R. del Ur. S.A. desde 1957: Hasta 1961 como Aux.; hasta 1964 como vend. Div. Cajas Registradoras; 1964-66 como Jefe Promoción Ventas; de 1966 a la fecha, como Gerente Div. Negocios Minoristas. Dist.: Enviado a reuniones internac. de NCR p/lanzam. de productos: M. del Plata (1964), Bogotá (1968), S. Diego, Cal. (1971). Afic. Pref.: Fútbol y Golf. Dir. Com.: Yaguarón 1225/33; tel.: 98 55 63. Dom. Part.: H. Sabat 4764; tel.: 59 00 38.

RODRIGUEZ FILIPPINI, Hugo Omar.

Prof.: Empresario. Espec.: Construcción. N.: 3/10/947 Durazno). Ps.: Juvenal Rodríguez Lavega e Ilda Filippini. Esp.: Cristina Colombo. Hs.: Andrés. Est. y C.: 5º año de Fac. de Arquitectura 7º año de inglés (Inst. Anglo-Ur.). Act.: Docente de Enseñanza Secundaria hasta el año 1976. En viaje oficial del Min. Educ. y Cult. y la Universidad, recorrió 28 países (año 1973), de Asia, Europa y América durante 11 meses. De 1977 a la fecha, miembro del Estudio "Síntesis" de Arquitectura y co-Director del RDH Construcciones S.R.L. Participó en la construcción de viviendas en distintos puntos del país, establecimientos agropecuarios, ampliaciones, obras industriales y cálculos de estructura en distintos programas arquitectónicos. Act. es: Integrante de Estudio "Síntesis" y co Director de RDH Construcciones S.R.L. Afic. Pref.: Deportes. Dir. Com.: Brito del Pino 1119. Dom. Part.: Atlántico 1561, ap. 4; tel.: 59 05 57.

RODRIGUEZ GOYENECHE Mª Teresa, de MORON.

Prof.: Arquitecto. N.: 9/11/947 (Mont.). Ps.: Arq. H. Rodríguez Olivencia y Mª Teresa Goyeneche. Esp.: Roberto D. Morón. Hs.: Martín y Marcel. Est. y C.: 8 años de inglés, 4 años de francés. Act.: Cursos particulares de Física, Matemáticas y Dibujo (1966-68) y en Liceo Sto. Domingo. Ayudante de Arq. en Estudio de Arqs. Chao, Daners, Gilboa, Mato, Revesdito (1970-72), participando en varios trabajos del Estudio, entre ellos, proyecto ganador Conc. "Piloto 70". Confección de material didáctico (mapas hist. y geográficos) para Liceos (1971-72). En 1973 realizó viaje por 25 países de Europa, Asia y América, en 11 meses, auspic. por Univ. y Min. Educ. y Cult. 1975: actividad docente en Colegios habilitados. Act. es: Arquitecto integrante del Estudio "Síntesis" de Arquitectura, con activa prof. en diversos Proyectos, entre ellos: viviendas en Carrasco; Confitería, Palco Oficial, Estadio Centenario y realización de cálculos de hormigón armado para diversos Estudios profesionales. Técnico Asesor de R.D.H. Construcciones. Afic. Pref.: Natación. Literatura lat.-am. Dir. Est.: Brito del Pino 1119. Dom. Part.: 21 de Setiembre 2660; tel.: 70 84 92.

RODRIGUEZ JUANOTENA, Hugo.

Prof.: Arquitecto. N.: en 1923, en Ur. Act. Integr. de la firma "Arquitectos Asociados" dedicada a Prefabricación (1948/52). Proy. y Dir. obras y cálculos de estruct. hormigón armado. Integr. equipo que obtuvo 1er. Pr. en Conc. "Ctro. Protección de Choferes" (1958). Integr. mismo equipo que logró 1er. Pr. en Conc. "Hogar Estudiantil" (1959). Arq. del MOP, Sec. Edif. Escolares, ingresando en 1951. Arq. Jefe de Sección del MTOP (1969-78). De la labor desarrollada en MTOP se destaca la realización de 15 esc.: 2 Jef. de 1 cuartel bomberos; 1 instit. normal y Liceo Nº 10. Activ. docente en Instit. de Enseñ. de la Constr. (1950/65). Prof. de Tecnología en cursos p/obreros de siguientes oficios: Encofrado p/horm. armado; armadura de hierro, cal, pint. obra; herrería obra. En Fac. Arq., Dir. Inst. Constr. Edificios y Prof. Tit. Curso Proced'm. Constr. (1954/65). Dir. Viaje Of. de Estudios de estudiantes Arq. (1953). Pte. Com. Edificios Univers. Miembro Com. Nal. Edif. Escolar. Deleg. de Univers. al Congr. s/Edif. p/la Enseñ. (Londres, 1962). Miembro Com. p/Estudio de la Ciudad Universitaria. Deleg. por el Orden Doc. de Fac. Arq. al Claustro

de Fac. y al Claustro Central en varios períodos. Designado por MTOP Dir. Obras Edif. Sede de Embaj. Ur. a realizarse en Brasilia. Dir. Est.: En Mont.: Paysandú 1325; tel.: 98 07 42. En P. del Este: Edificio Santos Dumont 1.17; tel.: 4 18 33. En Bs. As.: Maipú 464 P. 7; tel.: 392 7284.

RODRIGUEZ MALLARINI, Adolfo.

Prof.: Maestro, Profesor. Esp.: Id. Esp.; Literatura; Periodismo. N.: 31/8/913 (Migueléte, Depto. Colonia). Ps.: Américo Rodríguez Rocha e Isolina Mallarini Basso. Esp.: Zulma Mazzilli. Est. y C.: Maestro Ens. Prim. Prof. Id. Esp. y Liter. Act.: Se incorporó a Ens. Sec. por C. de O. Prof. Id. Esp. y Liter.; Dir. de Liceo; Insp. Doc.; Insp. Inst. y Liceos; Insp. Técn. Jefe. Dictó innumerables Conf. s/su espec. en Ur. y extranj. Colab. de Diario "El País" y otras publ. ur. y extranj., s/lingüística, liter., temas soc., pedagóg. y folklore. Act. es: Jubilado, pero sigue actuando como Prof. y Conferencista y periodista. Dist.: 1º Pr. Ac. Nal. de Letras (1948, Ensayo "Cervantes"). Med. Honor (1956, Inst. Almafuerteano, Arg.). Pr. al Period. (1969, As. Interam. de Educ.). Med. Sdad. Amigos Educ. Pop., 1978. Afic. Pref.: Invest. lingüísticas y liter. Periodismo. Dom. Part.: Colonia 2095, Ap. 105; tel. 49 06 37.

RODRIGUEZ OLIVENCIA, Héctor Pablo Angel.

Prof.: Arquitecto. N.: 31/5/22 (Montevideo). Ps.: Héctor L. Rodríguez y María Omar Olivencia. Esp.: María Teresa Goyeneche. Hs.: María Teresa, María del Rosario, Héctor Ramón, María Mercedes, Luis Eduardo, José Pablo, Juan Bernardo, Prof. ayudante taller "Isern" (1952-53). Act.: Prof. Construc. taller "Clerc" (carpeta) y taller "Gómez Gavazo" (1954-59). Director sector obras de Alberto Brignoni S.A. (Fábrica de escaleras y Monolíticos, labor profesional en Carmelo, Mont., P. del Este, Bs. Aires, M. del Plata) (1952-61). Dirección Técnica de la Corporación de Colocadores (mano de obra especializada) (1961-73). Del. de la Fac. de Arquitectura al 1er. Congr. de Amigos del Niño del Campo. Invitado especial a mesas redondas sobre vivienda. Dist. obtenidas: Por escolaridad liceal, beca para cursar estudios en Preparatorios. Exoneración del pago de Derechos de Título por escolaridad universitaria. Act. es: co director de SADECROS, empresa de Construcción. Promotor privado. Obras con el Bco. Hipotecario, del Plan Nac. de Viviendas, desde 1973, en sociedad con Jacobo Oscar Sapiro. Afic. Pref.: escribir poesía. Afil. a: El Faro BBC. Dir. Com.: Tacuarembó 1397; tel. 41 11 47. Dom. Part.: Franzini 824.

RODRIGUEZ OROZCO, Gonzalo.

Prof.: Arquitecto. N.: en 1930, en Ur. Act.: Integra Estudio Prof. c/Arq. Barañano, Blumstein, Ferster y Rodríguez Juanotena. Arq. del MOP, Sec. Edif. Escolares (1955/77); obras realizadas: Escuelas Nos. 4, 14, 73, 81, 148 y 173 en Mont.; Nos. 124, 156, 75 y 67 en Canelones; Nos. 3 y 92 en C. Largo; Nº 44 en Rivera; Nº 40 en Soriano; Nº 11 en Tacuarembó; Nº 90 en Colonia y Nº 68 en S. José. Prof. Adj. Taller de Proy. de Arq. en Fac. Arq. (1958/59). Prof. Dib. y Est. de las Formas de Preparat. de Arq. en Liceo Francés (1955/64). Viaje Of. Est. a Europa (1954). Pr. "Mr. J.P. Carré" mejor trab. de Proy. de Arq. correspond. al 5º año (1953). Propuesto por UNESCO p/beca de Estudios s/Escuelas en Méx. (1966). Deleg. Prof. al Claustro de Fac. Arq. (1959). Integr. Consejo Fac. Arq. en represent. de Profesionales (1957). Integrante Com. Direct. Soc. de Arqs. Ur. (1961/62). Dir. Est.: En Mont.: Paysandú 1325; tel. 98 07 42. En P. del Este: Edificio Santos Dumont 1.17; tel. 4 18 33. En Bs. As.: Maipú 464 p. 7, teléf. 392 7284.

RODRIGUEZ PEREZ, Hernando.

Prof.: Técnico Agropecuario. Esp.: Agrícola - Ganadero. N.: 7/11/953 (Mont.). Ps.: Tte. Cnel. Yamandú Rodríguez y Martha Pérez Fuentes. Est. y C.: Técnico Agropecuario; Apicultura.— Act. es: Inspector de DI.NA.CO.SE. Afic. Pref.: Lectura y Deportes. Afil a: Club Neptuno. Dir. Com.: 25 de Agosto 508; tel. 90 73 22. Dom. Part.: Ciudad de París 6129; teléfono 50 06 66.

RODRIGUEZ PINTOS, Carlos.

Prof.: Prof. Hist. del Arte. Esp.: Poesía. N.: 6/9/895 (Mont.). Ps.: Manuel Rodríguez y Mercedes Pintos. Esp.: Simone du Hautbourg. H.: Carlos. Est. y C.: Bach. Cs. y Letras; Dipl. Sup. de Arte (La Sorbonne); egresado Esc. del Louvre (París). Act.: Prof. Inst. Normales (Mont., 30 años); del Inst. Mag. Sup.; de Esc. de Bs. Artes; de Esc. Mun. Arte Dramático; int. de Fac. Hum.- Jefe de Arte y Cult., Min. Instr. Públ. Miembro Com. Nal. Bs. A. Pte. (2 per.) Ac. Nal. de Letras. Act. es: Miembro de Nº Ac. Nal. de Letras. Obr. publ.: "Distancias", 1937; "Suicide" (París, 1937); "Antología" (Chile, 40), "Doce Poemas" (Bs. As., 42); "Canto de Amor" (Mont., prem., 1946);

"Campo Secreto" (Bs. As., 1961). Poesías y cuentos publ. en Bs. As. y Mont. Afic. Pref.: Poesía. Dom. Part.: Guayaquí 3269, ap. 101; teléfono 78 12 35.

RODRIGUEZ SAETTONE, Mirto.

Prof.: Empresario. Esp.: Cerámica artística. N.: 6/2/922 (Sauce). Ps.: Fausto Rodríguez y Delmira Saettone. Esp.: Mercedes Rovira. Hs.: Ricardo, Jaime, Alvaro, Eduardo. Est. y C.: Ens. Sec. Cerámica (UTU). Universidad de Texas (EE.UU.). Act.: Profesor de Cerámica, Universidad del Trabajo (1950-58). Director—Propietario (desde 1950) de "Cerámica Artística". Act. es: Dir.-Prop. de "Cerámica Artística". Dist.: Beca de UTU y de Inst. Intern. de Ed. Univ. (Texas). Afic. Pref.: Caza y Canoísmo. Afil. a: C. de Leones. Dir. Com.: Sauce (Dpto. Canelones); tel. 74. Dom. Part.: Sauce; tel. 93.

RODRIGUEZ SKAWRONSKI, Lauro Alfredo.

Prof.: Abogado. N.: 18/4/925 (Mont.). Ps.: Lauro Rodríguez y María Luisa Skawronski. Esp.: María Carmen Gari Bottaro. Hs.: Hugo Alfredo, María del Carmen, Juan Martín, Ana María e Inés María Stefani Gari. Est. y C.: Fac. de Der. de la Univ. de París (Beca del Gno. Francés, 1949-50). Act.: Asesor Jurídico del Min. de Econ. y Finanzas (1952-67). Del. del Gno. ur. en Conferencias intern. (GATT, Ginebra, 1953; CIES, Río, 1954; de Ministros de Hacienda, Bs. As., 1957). Miembro del Consejo Directivo de la Fac. Der. y de la Cámara de Industrias. Act. es: Abogado; Directivo y Asesor de empresas. Afil. a: Cgio. de Abogados.. Instituto Ur. de Estudios Tributarios. Dir. Est.: Misiones 1475, p. 1, Esc. 4; tel. 98 48 30. Dom. Part.: Puntas de Santiago 1665; teléf. 50 25 79.

RODRIGUEZ VEIGA, Jorge.

Prof.: Capitán de Navío, Ingeniero Agrimensor, Profesor, Ejecutivo. Espec.: Ing. de máquinas y electricidad. N.: 31/3/929 (Mont.). Ps.: Manuel Rodríguez Mujica y Ofelia Veiga Varese. Esp.: Gladys Gareta Díaz. Hs.: Jorge, Cristina y Madelón. Est. y C.: Ens. universitaria. Escuela Naval. Cursos de especial. en EE.UU. Cursos Estado Mayor Naval. Act.: Funciones en la Armada Nacional (1945-72). Profesor Ing. Agrimensor (1961). Desde 1969 Director de "Christophersen S.A.". Profesor de distintas asignaturas (Electricidad, Motores de Comb. interna, Máquinas de vapor, etc.) en diversas instit. del país. Act. es: Director de: Christophersen S.A. Naviera Uruguaya S.A. Christophersen Viajes S.R.L. Afic. Pref.: Deportes, Lectura, Música clásica y brasileña. Afil. a: C. de G.; Cám. Ur.-Paraguaya; Club Naval. Dir. Com.: Treinta y Tres 1385; teléfonos 91 48 04, 90 75 76.

RODRIGUEZ VERA, Hugo Humberto.

Prof. Period. Esper. Redact. Parlam. y de Gob.. Nacido el 1/2/23 (Trinidad, Dpto. Flores). Pa.: Pedro Jaime Rodríguez Hernández y Angela Vera. Esp.: Elida Raquel Camelo. Hs.: Madelón Raquel y Sandra. Act.: 29 años en EL DEBATE, hasta culm. como Red. Parlam. y Secr. de Redacc. Crón. Parlam. de CX 4, CX 8, CX 14 y CX 16. Coautor de OPERACION URUGUAY (canal 5). Miembro del Com. Organiz. del Camp. Mund. de Voleibol femenino (Mont.). Pte. de la Asoc. de la Prensa (desvinc. de la misma en 1965). Repres. del Pod. Legisl., de la Univ. de la Rep. del Min. Ed. y Cult. y del SODRE en nuestros period. y ofic. en Europa, Medio Or., Asia, EE.UU. y países latinoamer. Integr. de sig. por OEA, del Jur. del Conc. sobre el Año Internac. de la Mujer. Exintegr. de la Esc. Mil de Aeron. (posee brev. de Pil. Av. Civ.). Dist. obtenidas: Disting. por la Esc. Latinoamer. de la Base de Albrook (EE.UU.) con sede en Panamá. Invit. Of. al V Congr. Latinoamer. de Periodistas (Arg. 1978). Act. es: Pte. del Círc. de la Pr. y period. en activ. Dir. Círc. de la Pr.: 18 de Julio 1474 P. 1º; tel.: 40 34 72. Dom. Part.: 21 de Setiembre 3371 Ap. 101; tel.: 70 38 19.

ROIG FERREIRA, Pedro Julio.

Prof.: Comerciante. Esp.: Publicidad. N. 26/10/932. Pa.: José Roig Echeverry y Carmen Ferreira. Esp.: Nélida Siri. Hs.: Beatriz y Julio José. Est. y C.: Arquitectura. Act.: Desde el año 1948 actúa en la Agencia Americana de Publicidad. Act. es: Publicitario, Dir. de Agencia Americana. Dist.: Presidente de la Asociación de Agencias de Publicidad en el período 1977-78. Afil. a: Club Hípico Ur., Yacht C. Ur.; Nautilus; A.D.M. Dir. Com.: Ejido 1341, P. 1; tel.: 91 90 62. Dom. Part.: Libertad 2885.

ROIG TEJEDOR, Walter Armando.

N.: 28/11/929 (Mont.). Ps.: Armando Roig y Zulema Tejedor. Esp.: Celeste Vallatti. Est. y C.: Cursos Universit. Act.: Desde 1950 trabaja en los cuadros inspectivos de la DGI y como Supervisor de equipo inspectivo desde 1970. Relaciones con el periodismo desde 1950. Act. es: Supervisor del Equipo Nº 2 de DGI. Dist.: Beca de AID p/Adm. de Personal Sup. (1967). Afic. Pref.: Deportes, con preferencia Basquetbol. Dom.: Part.: Manuel Fernández Luna 2273.

ROJI ECHEVARRIA, Jorge Alberto

Prof.: Judicial y Repres. de Industrias de la Export. Espec.: Export. e Integr. de Empr. Binac., Turismo. N.: 30/11/26 (Mont.). Ps.: Román León Rojí e Inés D. Echevarría. Esp.: Irma María Irigaray. Hs.: Haydée Inés, Jorge Alberto, María José, Victoria y Pedro. Est. y C.: Fac. de Der. hasta 3er. año. Act.: Miembro de la Fed. Rur. de Jóv., de la Cám. Junior y de la Com. de Deportes organiz. del VIII Camp. Sudamer. Juv. (1979), en el que fue Coord. gen. de la subsede de Pays. Dir. de La Capital S. A. (prop. de CX 44) y de la Cám. de Com. Ur. Paraguaya. Secr. Part. del Cons. de Gob. Dr. W. Beltrán. Ag. Gen. de la Comp. Aérea AIR FRANCE. Del. Ur. al VII Camp. Sudamer. Juv. (Caracas 1977). Miembro de la Com. Cread. del 1er. Centro Méd. Dep. (Pays.). Dist. Obtenidas: varias en las dist. activ. Act. es: Oficial Mayor del Trib. de Apel. del Trab. y Repres. de Ind. de Export. en Ur. y Paraguay. Afic. Pref.: Com. de intercambio, turismo y deporte. Afil. a: C. de Com. Ur. Paraguaya, C. de G., Soc. La Criolla de Pays. y C. N. de F. Dir. Com.: Canelones 1906 P. 5; tel.: 40 38 77. Dom. Part.: Canelones 1906, P. 5; tel.: 40 38 77 (Mont.) y 19 de Abril 1246; tel.: 2800 (Pays.).

ROLANDI SCELZA, Heber.

Prof.: Dibujante. Esp.: Artista Pintor; Grabador y Publicista. N.: 28/2/936 (Mont.). Ps.: Celestino Rolandi (fdo.) y Carmen Scelza. Esp.: María Bukouchak. Hs.: Marcelo Pablo y Karina Claudia. Est. y C.: Secundaria; Esc. Nal. de Bellas Artes. Act.: Desde 1951 trabaja en las técnicas de Pint. y Serigrafía. Grabador desde 1968, siendo seleccionado en Bienales Americanas y Europeas p/diversos Museos y Colecciones. Participó en exposic. Nales. e Internac.; algunas son: Salón Internac. de Grab., en París, Fr.; Exposic. Internac. de Grab., denominado Xylon V, en Suiza, Museo de Arte de Ginebra y en el Kongreshalle de Berlín; Gal. Libra de N. York; Gal. La Borgognona, Roma, It.; Museo de Arte, Lima, Perú; Gal. Bonino, Bs. As.; Gal. Van Riel, Bs. As.; Embaj. de EE.UU., Exposic. Arte Nuevo de Ur.; Exposic. Grab., Pr. Carmen Arozena, Madrid, Esp.; Muestra Internac. de Arte Contemporáneo en: España, Italia (en varias ciudades), Museo Arte Moderno de Bs. As.; Bibliot. Nal. Mont.; etc. Participación en Bienales: 1ª, 2ª y 3ª Bienal Grab. Latinoamer. en San Juan, Pto. Rico; 5ª Bienal de Jóvenes de París; 1ª y 2ª Trienal de Grab., Carpi, Módena, It.; 4ª Bienal Grab., Chile; 4ª Bienal Morgans Paint, Milán, It.; 1ª Bienal Latinoamer. Grab. Mendoza, Arg. (1978). Participación en Sal. Nales. y Mcpales. de Artes Plást. y Sal. Nales. de Primavera (desde 1957 a 1976). Miembro Fund. del CAT. Jurado Of. de 39º y 42º Salón Nal. de A. Plást. Jurado del 21º Sal. Mcpal. A. Plást. Jurado III Sal. Leonístico de la Juventud. Miembro Fund. Grupo "13 Art. de Hoy". Prof. Centro de Artes Integrales. Dibujante Dpto. Prensa y Propag. del BPS. Museos donde figura su obra: Bogotá, México, Chile, Italia, S. Juan de P. Rico, España, Mus. Nal. A. Plást., Mont. y Mus. J. M. Blanes, Mont. Ha recibido numerosas distinciones y premios en Ur. y países de América y Europa. Act. es: Jefe en el Dpto. de Prensa y Propag. del BPS. Dibujante Publicitario. Afic. Pref.: Melómano. Afil. a: Amigos del Arte; Círc. Bellas Artes; IAVP (Inst. Artes Visuales Poumé); Club del BPS; A. C. del Ur. Dom. Part.: Santa Ana 3977; tel.: 29 51 19.

ROMERO YUBERO, Francisco José.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Penal y Derecho Civil. N.: 31/3/16 (Nueva Helvecia, Colonia). Ps.: José Romero Castro y Adoración Yubero Díaz. Esp.: Reina Areco. Act.: Asesor Letrado del Ministerio de Economía y Finanzas. Profesor de Secundaria (Liceo Militar) y de Preparatorios (Instituto Vázquez Acevedo). Act. es: abogado en ejercicio. Afil. a: Colegio de Abogados del Uruguay y Nautilus Yachting Club. Dir. Est.: Treinta y Tres 1356 P. 3 Esc. 36/37; tel.: 90 38 33. Dom. Part.: José María Montero 3076 Ap. 6; tel.: 70 12 05.

RON OURAL, Francisco José.

Prof.: Contador Público. Hacendado. N.: 26/11/904 (España). Ps.: Fco. Ron Penedo y Antonia Oural. Esp.: Clelia N. Vio Besio. Hs.: Eliseo Fco., Juan Carlos, Eduardo Ramón y Jorge Miguel. Act.: Como Profesional, ejerce desde 1926 hasta Dic. 1949. En 1950 se inicia en la act. agropecuaria como Administrador de Estancias Eliseo Ron S. A.; miembro del Consejo Directivo de la empresa (Vicepte.), hasta 1967. Continúa en la act. agroganadera a partir de 1968, en Cabañas San Jorge y Sta. Elena (razas Corriedale y Hereford y Polled Hereford, respectiv.). Act. es: Copropietario de Francis J. Ron e Hijos, dedicándose a la act. agropecuaria junto a sus hijos Eduardo y Jorge. Afic. Pref.: el Trabajo. Afil. a: A. C. del U.; C. Unión de Melo, Casa de It., Radio Club Ur. Dir. Com y Dom Part.: Dr. de Herrera 666; tel.: 2257, Melo, Dpto. Cerro Largo.

ROSA Y ROSA, Elisa.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Civil y Comercial. N.: 13/10/1942 (Trento, It.). Ps.: Espedito Rosa Rosa e Inés Rosa Bereta. Esp.: Dr. Walter A. Pérez. H.: Valeria. Act.: Llega al país en 1949, cursando est. sec. y pre-univ. en Lacaze y C. Valdense (1956-59); Prof. de Piano, 1961; Prof. Fr. Liceo J. Lacaze (1961-62); Ayte. de Ab. en Est. Jur. de Colonia, Rosario y Lacaze (1964-66); Proc., actuando en Colonia, 1967-73. Egresa Fac. Der. dic. 74. Act. es: Tit. Est. Jur. en Mont.; Secret. "Clo Treintino di Mont.". Dist.: Pr. al Mejor alumno. Beca APAL, 1959. Afic. Pref.: Música, Lit. Dir. Est.: Mercedes 937, P. 7; tel. 91 35 89. Dom. Part.: Río Negro 1173, ap. 601; tel. 90 31 71.

ROSAS RIOLFO, Dalton.

Prof.: Periodista. Esp.: Creador y Prom. de Espect. populares. N.: 11/3/923 (Mont.). Ps.: José Rosas Larrosa y Aurelia Riolfo Secco. Esp.: Irene Arruda Abasatasia. Hs.: Gustavo y Javier. Est. y C.: Ens. Prep. Act.: Como futbolista actuó en C. A. Liverpool (1940-46) y en el C.N. de F. (47-48). Junto con el jugador Enrique Castro, fundó en 1946 la Mutual de Futb. Profesionales. Como Dir. Técn., dirigió a Colón F.C. (Campeón invicto, 1954) y al Club Canillitas. Fundó (1955), "La Gran Cruzada Gaucha", movimiento nativista de recuperación del canto de los Payadores orientales. Fundó (1958) "El Jardín de la Mutual" (espect. carnavalesco) y el mismo "La Criolla de Bella Vista" (espect. de integr. am., con jineteadas, folklore y Canciones). Dir. resp. de la Murga "La Milonga Nacional". Fundó con otros ex jugadores y críticos dep., "Tierra de Campeones", progr. radial deportivo. Act. es: Dir. art. y Promotor de Ferias y Parques de Diversiones; Periodista deportivo de Radios CX 16 Carve y CX 24 El Tiempo. Dist.: "Cóndor de Viña del Mar", Chile 1962, Camp. Mundial de Fútbol; distinción por la A.U.F. Afil. a: DAECPU (Espec. Carnaval, s. fund.), AUDEF (Entren. Fútbol), Liverpool F.C. (S. vit.), C.A. Aguada, C. Canillitas; Mutual de J. Prof. (S. hon.). Dir. Com.: Radio Carve; tel. 98 34 71. Dom. Part.: Av. Rivera 4840; tel. 59 28 82.

ROSCONI ROLDAN, Walter Antonio.

Prof.: Publicidad. Esp.: Organización y Montaje de Exp. Ind. Com. y Artesanales. N.: 8/6/930 (Salto). Ps.: Basilio Fernando Rosconi y María Auristela Roldán. Esp.: María Victoria Hill Marquez. Hs.: Stella M. Rosconi Rizzo, María Verónica, María Carolina, José Martín y Federico Antonio Rosconi Hill. Est. y C.: Bachiller en Der.; Seminarios de Publ., Marketing y RR.PP. c/Profs. Arg. Chilenos y Norteamericanos. Act.: 1953/60: Locutor, Animador, Disc Jockey, Libretista en CX 16 Radio Carve; Creador de letras y temas musicales populares. 1960/70: Jefe Medios, Co-Administ., Redactor Adj. y finalmente Dir. Ejec. de Cuentas de Antuña Yarza Publicidad. 1971/75: Dir. Propiet. Producciones Walter Rosconi (Exposiciones y Public.) y Dir. Creat. de Gatti Public. 1970/79: Coord. Gral. y/o Dir. de: Muestras Ind. y Com. organ. por Asoc. Rural. Ur. conjunt. c/Campeonatos Ganadería (Prado-Mont.); Semana Nal. Arroz (T. y Tres); Fiesta Nal. Lana (Trinidad); 1ª, 2ª, y 3ª Exp. Ind. Plást. del Ur. (Festiv. Naciones (1973/74 y 75); Muestra Ind. y Artesanal Ur. XI Conf. Ejérc. Amer., Carrasco; EQUIPAVI 77, 1ª Muestra Equipam. Vivienda y Ofic.; Constructiva 77, 1ª Muestra Constr. en Ur.; FIAT 78, Feria Internac. Artesanía; Fac. Veterinaria, Exp. 75 años Implantación Estudios Medicina Veter. en Ur.; Festirama, Festival Feria Ind. Com., Artesanal y del Entretenim. (Cerro, Mont.); Uruguay Exporta 1979, Estruct. Gral. Montaje, Iluminación y concepción bás. de Stands (P. del Este, 1979). Act. es: Dir. Prop. de Produc. Walter Rosconi. Afic. Pref.: Economía, Política, Problemas Sociales, La Familia, El Campo, Playa, Lectura. Dir. Com.: Av. 18 de Julio 2166 P. 6; tel. 49 81 53. Dom. Part.: René 1652 (P. Gorda).

ROSEMBERG TERKELTAUB, Rodolfo.

Prof.: Industrial. Esp.: Experto en cueros y pieles. N.: 21/9/921 (Berlín, Alem.). Ps. Leo Rosemberg y Elisa Terkeltaub. Esp. Andrea Tirschtigel. Hs.: Ariel y Rafael. Act.: proviene de una familia europea, de larga tradición en el ramo de Peletería. Desde joven comenzó a intervenir en la firma de su padre, en la Arg., dedicada a imp. y export. de cueros y pieles finas. En 1950 se radica en Ur. con barraca de cueros y lanas para export. Su reconocida capacidad en la materia lo lleva a integrar Ctés. de Arbitrajes de la Cám. Mercantil de Prod. del país y de Gremial Export. y la Com. de Aforos de la Dir. Nal. Aduanas. En 1965 instala Curtiembre de cueros lanares. Act. es: Pte. Dir. "Darinto S.A. (desde 1974) curtiembre especializada en cueros Corderitos agamuzados. Dir. Com.: Sarandí 350, Esc. 1 tel. 91 50 54. Dom. Part.: José Martí 3108, teléfono 78 60 64.

ROSETE BRIGNOLE, Hugo Héctor.

Prof.: Abogado. N. 24/9/931 (Salto). Ps. León C. Rosete y Esther V. Brignole. Esp. Sylvia Simonet Fletcher. Hs. Héctor León, Ana Esther y Sylvia Diana. Act. Ejerció Per. gremial y pol. en Rev. "Adelante" y Diarios "Tribuna" (Salto) y "El País" (Mont.). Edil en Jta. Dptal. Salto. Prof. Econom. en Cursos de Admin. (UTU). Integró Cám. Jr. y Pte. Cap. Salto. Act. es: Ejerce su Prof. en Salto y Bella Unión. Co-Dir. de Salón de Prim. de As. Plást. Corresp. del Col. de Ab. Tesor. de Col. de Ab. (Salto). As. Ldo. del B. de P.S. Ab. de la Admin. de S. Ss. por Enferm. (ASSE). Afil. a: Col. de Ab. del Ur., As. Ab. y C. Aviación (Salto), C.U., All. Franc., Inst. Cult. Anglo-Ur.; A.C. de J. Dir. Est. Uruguay 891, tel. 2610 y 4695. Dom. Part. T. y Tres 69; tel. 4174. Salto.

ROSETE BRIGNOLE, Horacio Alcibíades.

Prof.: Abogado. Pintor. N.: 13/7/928 (Salto). Ps.: León Camilo Rosete y Esther V. Brignole. Esp. Edith Costa. Hs.: Virginia Edith e Ismael Horacio. Est. y C. Dib. (Inst. IRAN, 1931) Dib. y Pint. (Pratti, Gaffré y Milano, 1939). Pint. (J. Cúneo, 1947). Act.: Procur. (Mont. 1958-65). Superv. de Empr. en Edif. "Panamer." (1962-64). Enc. Página "Arte" Diario "Tribuna" (Mont., 1960). Egres. en 1965, ejerce Ab. (Est. Dr. E. Motta, 1966, Mont.), radi-

cándose en Salto en que ejerce a la fecha. Cat. "Arte Contemp.", 6º año Liceo Piloto, 1974, e "Introd. al Der.", 2º Ciclo (Salto). Act. es: Ab. en ejerc.; Cat. L. Pil. "Dr. Grompone"; As. Ldo. Bco. Real del Ur. (Suc. Salto); Apod. BROU (B. Unión, Artigas). Pintor. Dist.: "Med. de Plata" y Mención "London-París" (II S. Nal. Prim., Salto). Princ. Expos.: II Exp. Entrerriana Art. Reg. (Entre Ríos, Arg., 1948); XIV S. Nal. D.b. y Grab. y II de Plást. del Int. (San José), 1949; I S. del Lit. (Salto, 1950); XXIV S. Nal. Pint. (Mont., 1960); Salón Nal. Prim. (Salto, 1970/74); Gal. Aramayo (1976). Afil. a: Col. de Ab. del Ur.; C.U., "Humbold's Haus", All. Franc. y As. Ab., Salto. Afic. Pref.: Lectura. Est. y Dom. Part.: Grito de Ascencio 217; tel. 2827, Salto.

ROSSI MASELLA, Blas E.

Prof.: Profesor, conferencista, abogado. N.: 26/6/918 (Mont.). Est. y C.: Dr. en Jurisprudencia (Univ. de Nápoles, 1939). Dr. en Diplomacia (1945). Act.: Docente en Fac. Der., desde 1946. Prof. Agr. de Der. Romano desde 1951, y de Hist. del Der. en Notariado (1960-61). Dir. del Sem. de Der. Romano. Dictó clases, conf. y charlas en numerosas ciud. de div. países. Relator Oficial en Jorn. Riopl. para la unificación de la legislación (Bs. Aires, 1956). Dir. y Secr. del Col. de Ab. (varios per.) Integr. de la Com. organiz. de VII Conf. Interam. de Ab. (Mont., 1951) y de la Del. Ur. a la VIII (S. Pablo, 1954) y a la X (Bs. Aires, 1957). Pte. Del. Ur. a la IV Conf. de la Asoc. Internac. de Ab. (Madrid, 1952). Del. del Col. de Ab. a Congr. de la Unión Internacional de Abog. de Viena (1967), Madrid (1973) y Munich (1975). Integr. de la Com. Organz., de la IV Conf. de Fac. de Der. Latinoamericanas (1965). Integr. del Cons. Dir. (1952-56) y Pte. (1956-58) de la Agrup. Universitaria. Pte. de las Jorn. Interam. y I Conv. Nac. de Profesionales Univ., organizadas por su iniciativa (1957). Pte. Hon. del 1er. Congr. Latinoam. de Instituciones de Profesiones Liberales (Lima, 1971). Pte. del R. C. de M. (1959-60). Miembro de Asoc. Nac. de Ab. de México (1952) y de la Asoc. Internac. de Prensa (1956). Pte. Hon. de 1ª Conv. de Col. de Profesionales Univ. de Venezuela (Caracas, 1959). Pte. del "Comitato XX Settembre" (Roma, 1970). Huésped Ilustre de Arequipa (Perú) y Dipl. de Honor de la ciud. (1971) y Huésped Distinguido de Lima (1971). Dipl. del Cons. Distrital de BELLAVISTA (Callao, Perú, 1971). Med. de Plata al Valor Cult. (Min. de Ed. de It., 1964). Dipl. "Di Benemerenza" y Med. de Plata de la Societá D. Alighieri (It., 1968). Med. de Plata del Inst. Nac. de Industrias (Esp., 1973). Pte. de Asoc. Nac/ de Boys Scouts del Ur. (1960-65). Miembro del XXII Congr. de la Societé Intern. "Fernand de Visscher" (Perugia 1969). Miembro del VI Interamerican Aviation Law Conference (Miami, 1969), del Simp. s/Estatuto Internac. del Comandante de Aeronave (Madrid, 1970), de las III y IV Jorn. Latinoam. de Der. Aeron. y Espacial (Bs. Aires, 1969 y Bogotá, 1971), de las III, VI, VII y VIII Jorn. Iberoam. de Der. Aeron. y del Esp. (Granada, 1967, Sgo. de Chile, 1972, Sevilla, 1973 y Bs. Aires, 1975), de la Soc. Arg. de Der. Romano (1976), del Inst. Iberoam. de D. A. y del Esp. y de la Asoc. Latinoam. del Esp. Vice pte. de la Unión Intern. des Avocats. Vice-pte. del SODRE (1968-69). Pte. de "UNIVINT Mont.". (Cír. Univ. Internacionales) (1970-71), Autor de numerosos trabajos jurídicos. Act. es: Catedr. Tit. de Der. Romano (Fac. de Der.) Prof. de Cult. Democrática: Legislación e Instr. Cívica en la UTU desde 1950. Prof. del "Centro de Estudios" del Inst. Iberoam. de Der. Aeron. y del Esp. desde 1970 (Madrid). Pte. del Com. Ejec. de la Agrup Interam. de Profesionales Univ. Fund. y Vice-pte. del Inst. Ur. de Der. Aeron. y del Esp. desde 1973. Acad y miembro de núm. de la "Accademia Statico-giuridica Costantiniana di Hispellum" (Perugia, It.). Fundador y miembro del Cons. Dir., de Interconsult y de Univint. Pte. de Fund. UNIVINT. Secr. de la Com. Nac. pro Remod del H. Maciel. Pte. del "Comitato Ur.". Dir. Est.: Bartolomé Mitre 1356, P. 1; tel.: 91 19 68 y 90 24 89. Dom. Part.: Rbla. Rep. del Perú 871, P. 9; tel. 70 41 63.

ROSSI PENSOTTI, Luis Orlando.

Prof.: Gte. de NCR del Uruguay. Espec.: Ejecutivo. N.: 21/1/929 (Salto). Ps.: Máximo O. Rossi y María A. Pensotti. Esp.: Ingeborg Rauchfuss. Hs.: Graciela y Alicia. Est. y C.: Secundaria; Cursos de Marketing y Administ.; Cursos varios internos de NCR; Investigaciones y análisis de la Ind. Pesquera. Act.: 1950: Ingres. a NCR como represent. de ventas; 1959/60: Gte. de Ventas de NCR en Paraguay; 1971: Colaborador en NCR Brasil; 1973: Supervisor venta en NCR Ur.; 1975: Gte. de Ventas y vocal Direct. de NCR Ur.; 1977: Gte. y Pte Direct. NCR Ur. (cargos que desempeña a la fecha). Especialista en Ind. Pesqueras del Ur. Dist.: Vice Pte. en "meeting" de venta de NCR en Los Angeles, EE.UU. Varias de NCR. Afic. Pref.: Fútbol y otros varios; Lectura. Afil. a: R.C. Aguada; American Association; Casa de Salto; otros. Dir. Com.: Yaguarón 1225; tel. 98 48 43. Dom. Part.: Av. Italia 6403; tel. 50 32 08.

ROSSO FALDERIN, Ernesto.

Prof.: Contador Público. Esp.: Hacendista. N.: 11/9/933 (Montev.). Ps.: Pedro Rosso y María E. Falderin. Esp.: Nelly Susana Saltó. Hs.: Ernesto Eduardo, Marisa Susana, Anabella Elena y Alberto Pedro. Act.: Insp. de Hac. de 1ª Cat. (1953-74). Dir. Div. Casinos (74-76). Cr. Gral. Liquidador, Bco. Rural (1968-72). Cr. Gral. MAUSER S.A. (1969-73). Prof. Conta

bil., Esc. Com. (UTU). As. Contable de Emp. hasta 1975. Interv. Centro Asist. Quirúrg. (1974 a la fecha). Interv. M.S.P. (75-76). As. Direct. As. Esp. Soc. Mutuos, desde 1975. Juez de Alzada, Fund. Bianchi-Danero. Sub-Secret. Min. Econ. y Fin., desde Set. 76. Gob. alterno BID y del Fondo Financ. de la Cuenca del Plata. Min. int. Econ. y Fin. en 1976, 77 y 78. Act. es: Subsecret. Ministerio Economía y Finanzas. Participó en: I As. Extraord. Gob. del Fondo. Fin. para Desarr. Cuenca del Plata (Sucre, 77); XVIII As. Gob. BID (Guatemala, 77); Pte. V Reunión Com. Esp. Coordinación Ur.-Chilena (Mont., 77); I As. Ordin. Gob. Fondo Fin. Desarr. C. del Plata (Asunción, 77); Jefe Deleg. Ur. XIX As. Gob. BID (Vancouver, Can., 78). Publ.: "La Insp. de Hac. como organismo de control de la Adm. Públ.". Afic. Pref.: Pesca, Música. Afil. a: A.C. de J. Dom. Part.: C. Bacigalupi 2126; teléfono 20 98 25.

ROVERE SICCO, Teodoro.

Prof.: Agricultor. Esp.: Granja. N.: 15/4/1909 (Mont.). Ps.: Anselmo Rovere y Angela Sicco. Esp.: Emilia Pastorino. Hs.: Nelson Teodoro Héctor e Iris María. Est. y C.: Primaria. Act.: Residió desde su nacim. en Barros Blancos (Km. 25 Cno. Maldonado) donde integró Com. Círc. Católico en esa zona. Integró Com. Esc. Nº 130, cuyo edificio construyó su familia. Fue miembro Coop. Agropec. de Pando. Act. es: Pte. Concentr. Nal. Product. Agrícolas S.A. (Mercado Modelo). Dist.: Cargo directivo esa concentración. Afic. Pref.: Trabajar la tierra. Dir. Com.: Cádiz 3260; tel. 58 93 69. Dom. Part.: Cno. Maldonado Km. 25, tel. 661, Barros Blancos.

ROVIRA MOLINS, Jaime.

Prof.: Ing. Agrónomo. Esp.: Producción animal. N.: 8/9/27 (Montev.). Ps.: Manuel Rovira Burzaco y Deidamia Molins. Esp.: María del Carmen Sanz. Hs.: Ricardo, Gonzalo, Guillermo, María del Carmen, Alejandro y Pablo. Est. y C.: Postgr., Univers. del Est., Iowa; Manejo y Prod. de Pasturas (IICA), y de Prod. Animal (IICA-FAO). Act.: Egres. Fac. Agronom. (1953), Prof. de Zootecnia y Bovinotecnia (1955-73). Coordinador Téen. Gral. de Fed. Ur. de Grupos CREA (Centros Reg. de Experimentación agropec.) (1973-75). Pte. Com. Hon. Plan Agropecuario (Set. 75 a la fecha). Dictó cursillos s/Prod. carne vacuna (As. Agr. de Grupos CREA, y As. Ing. Agron.). Productor rural (Dpto. Treinta y Tres). As. Téen. priv. de establec. ganaderos. Act. es: Pte. de Com. Hon. del Plan Agropecuario. Dist.: Med. Oro (Fac. Agron., alta escolaridad). Master of Sc. en Cría y Mejoram. animal (Iowa, USA). Obr. publ.: libro "Reproducción y manejo de los rodeos de cría"; numerosos trabajos de invest. s/Mejoram. genético animal, Reprod., Alimentación y Manejo de ganado de carne. Afil. a: C.N. de F.; As. Ing. Agron. Dir. Com.: Br. Artigas 3802; tel. 2 47 44; 2 68 66. Dom. Part.: Luis de la Torre 468; tel. 70 05 09.

ROZADA MONTEMURRO, Jacinto Eduardo.

Prof.: Exportador. Esp.: Ganado en pie de todas las razas (Holando, Jersey, Normando, Hereford, Charolais, etc.). N.: 7/2/948 (Mont.) Ps.: Laureano Rozada y Emma Esther Montemurro. Esp.: Nella Beatriz Ponte. Hs.: Ana Carolina, María Fernanda, María Ileana y Eduardo Maximiliano. Est. y C.: Preparat. Cienc. Ec.; Idiomas Fr., It. y Port. Act.: Socio s/Laureano Rozada en la firma Rozada y Cía (Rpca. Argentina) dedicada a export. ganado p/todas partes mundo. Corredor de Bolsa (1973/76). Corr. y Remat. Púb. (1973). Director de ROIMPEX S.R.L. (1973 a la fecha). Afic. Pref.: Coleccionista de armas. Afil. a: Cám. Com. Ur.-Brasileña; Asoc. Rural Ur., Cám. Com.; Soc. Criad. Holando; Museo Militar, Club Neptuno. Dir. Ofic.: Cerrito 420; teléfono 98 15 84. Dom. Part.: Alejandro Gallinal 1575; tel. 59 07 69.

ROZEN PERLO, Víctor.

Prof.: Médico. Esp.: Medicina General; Leprología. N.: 16/9/928 (Polonia). Ps.: Abraham Rozen y Raquel Perlo. Esp.: Mindla Feldman. Hs.: Giselle, Dinorah y Maor. Est. y C.: Fac. Med. Urug. Especialización Leprológica en Argentina, México y Venezuela (OMS-OPS). Act.: Practicante de Medicina. Méd. Tisiólogo del Serv. Radiológico de Colectividades y Dispensarios del Serv. de Asistencia y Prevención Antituberculosa. Méd. de Sala de Guardia del Hosp. Saint Bois. Méd. Jefe del Serv. de Lepra del Hosp. F. Ferreira. Dir. del Hosp. F. Ferreira. Dir. del Instit. de Hansenianos del MSP. Becario 2 veces de la OMS-OPS (Arg. Venezuela). Miembro Informante del Seminario de Lepra en 1968 (México). Miembro de Sociedades Internac. de Leprología. Integrante de varios Congresos de la Especialidad a nivel internacional. Act. es: Director del Instit. de Hansenianos "Dr. Ernesto Stirling" del MSP. Dist.: "Croix de Commandeur Pro Merito Melitensi" concedido por la "Soberana Orden Hospitalaria de San Juan de Jerusalem", de Rhoden, de Malta. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: "International Leprosy Association"; Miembro Asociado de la Soc. Leprológica Argentina; Asoc. Latinoamericana de Leprología (en formación en Brasil); Sindicato Médico del Ur.; C.A.P. Dom. Part.: Luis A. de Herrera 1911; tel.: 79 20 25.

ROZENBLUM TROSMAN, Leonardo.

Prof.: Comerciante. N.: 29/7/940 (Mont.). Ps.: Jaime Rozenblum y Celina Trosman Petasny. Esp.: Mirta Gorel. Hs.: Judith, Fanny, Fabián

y Gerardo. Est. y C.: Bachillerato completo. Act. es: Presidente de Directorio de Motociclo S.A. Afil a: Cám. Com. Ur.-Corea; Cám. Com. Ur.-Israel; Asoc. Hebraica Macabi del Ur. (Vice-Pte.). Dir. Com.: Av. Uruguay 1171; tel. 98 06 25. Dom. Part.: Aceguá 4713; teléfono 59 58 30.

RUBIO BALPARDA, Germán Guillermo.

Prof.: Médico. Esp.: Gastroenterología. N.: 10/2/898 (Mont.). Ps.: Ladislao Rubio y María D. Balparda. Act.: cincuenta y seis años de ejercicio profesional. Director del Centro de Enfermedades del Aparato Digestivo y de la Nutrición del Hospital Maciel. Profesor ad Honorem de la Facultad de Medicina. Act. es: Retirado en el ejercicio profesional.

RUBIO O'BRIEN, Daniel.

Prof.: Corredor de Cambio. Esp.: Import. y Export. N.: 23/2/922 (Mont.). Ps.: Carlos Rubio y María J. O'Brien. Esp.: Teresa Azevedo. Hs.: Daniel, Paulina R. de Fernández, Teresa, Ana, Alejandro e Irene. Est. y C.: Ens. Sec. Col. Sgo. Corazón; Fac. de Humanidades; Hist. de la Cult. Hispánica, Hist. del Arte e Hist. de la Pintura. Pintura en el Taller Edgardo Ribeiro; Taller Torres García dir. Julio U. Alpuy. Act.: De 1942 a 1952, empleado de la firma Walter Muller (C. de Cambio). 6/2/952 obtiene Tit. de C. de Cambio e inicia su actividad que continúa a la fecha. Afic. Pref.: Pesca Deportiva. Est. de la Hist. del Arte. Colec. de Pint. Urug. Afil. a: C. N. de F.; Corpor. de C. de Cambio; Yacht C. P. del Este. Dir. Com.: Rincón 454, Ofs. 218 y 220; teléfono: 90 01 41. Dom. Part.: Av. Brasil 2574, P. 1, apto. 3; tel. 78 49 37.

RUBIO RUBIO, Roberto.

Prof.: Médico. Esp.: Cirugía. N.: 9/8/918 (Castillos, Dpto. de Rocha). Ps.: José Rubio Suárez y Blanca Rubio Corbo. Esp.: Elida Ocretich. Hs.: Alicia, Liliana y Silvia. Est. y C.: Cursos de Perfeccionamiento en EE.UU. y Europa en 1964, 1967 y 1970. Act.: Graduado en Fac. de Med. en 1948. Méd. Adjunto de Clínica Quirúrgica de Fac. de Med. Perfeccionamiento de cirugía de tórax en Suecia e Inglaterra (1955/56). Prof. Agregado de Fac. de Med. (1960). Curso de Perfeccionamiento en cirugía cardíaca y vascular trabajando en la Clínica Mayo y en Baylor Union (Beca de OEA, 1961). Prof. de Clínica Quirúrgica en Hosp. de Clínicas (desde 1971 a la fecha). Act. es: Profesor Director de Clínica Quirúrgica A (Hosp. de Clínicas). Consultas en Sanatorio Italiano. Director del Centro de Angeología y cirugía vascular de la Asociación Española de Socorros Mútuos. Dist.: Presidente de Sociedad de Cirugía. Pte. de Soc. de Angeología. Pte. del Congreso Nacional de Cirugía. Fellows del American College of Surgeon. Afic. Pref.: Lectura y Cine; Equitación. Dom. Part.: Br. España 2904 Apto. 401; tel. 79 38 58.

RUEGGER RODRIGUEZ, Gustavo Adolfo.

Prof.: Periodista. Esp.: Cronista cinematográfico y teatral. N.: 9/8/930 (Mont.). Ps.: Adolfo Ruegger y Mª Esther Rodríguez. Esp.: Sara Otermin. Hs.: Ana Gabriela, Gustavo Alejandro y María Cecilia. Est. y C.: Hasta 3er. Año Fac. Der. Act.: Se inició en Periodismo en 1948 como cronista deportivo en "La Mañana" y "El Diario" y c/una audición de crítica teatral y cinematog. en Radio Oriental. Continuó actividad en pág. de espectáculos de "El País" (1955/62); progr. period. de TV (Mediodía con Ud., Alta Corte de Preguntas, Con nombre y Apellido, Los que tuvieron fe, 1962/70). Retornó luego al periodismo escrito actuando sucesivamexte en "El Diario", "El País" y "Mundocolor". Se incorporó a Canal 12 (Noticiero) y lleva 8 años en Radio Universal c/progr. "Buenos Días, Mucho Gusto" y "En Familia". Dirigió 10 espectáculos teatrales y varios ciclos de teleteatro en TV. Act. es: 1er. cronista de Telemundo (Canal 12); Jefe de Prensa de Radio Universal; Columnista de "Mundocolor" y "El País"; Dir. de los programas referidos de Radio Universal; Prof. de Period. y Teatro en el Moadon (instit. judío). Dist.: Pr. a la mejor puesta en escena del año por Cron. de TV (1963); Mención mejor dir. teatral del mismo año por Casa de Teatro del Ur; Beca Itamaray de estudios teatrales (Brasil, 1956). Afic. Pref.: Fútbol y Básquetbol. Afil. a: A. C. de J.; Soc. Amigos Educ. Popular; Círc. Cronistas Cinematog. del Ur. Dir. Com.: Soriano 1217; tel. 91 24 11. Dom. Part.: Br. Artigas 344; teléfono: 70 27 29.

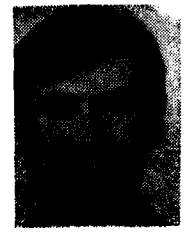
RUIZ POPELKA, Alfredo.

Esp.: Seguridad. Social. N.: 10/6/935 (Salto). Ps.: Alfredo Ruiz Risso y Amalia Popelka. Esp.: Gladys González. Hs.: Silvia. Est. y C.: Bachillerato de Der.; Adm. de Personal; Racionalización Adm.; Formación Profesional y Seguridad Social. Act.: As. en Adm. de Personal y Racionalización Adm. Servicio Civil y Seguridad Social. Funciones desempeñadas en la Adm. Públ. y trabajos inherentes a las especialidades mencionadas en Sector Privado. Participó en Congr. y Seminarios Nales. e Internac. en materia de Form. Profesional y Seg. Social. Act. es: Dir. Nal. de Seg. Social en MTSS. Afic. Pref.: Lectura y Música. Afil. a: Club Leones; Asoc. Pro Colab. Policial. Dir. Com.: Juncal 1511 P. 2; tel.: 98 41 55. Dom. Part.: 26 de Marzo 1085; tel.: 78 38 73.

RUPENIAN BICHAKDJIAN, Aram.

Prof.: Broadcaster. N.: 20/7/948 (Mont.). Ps.: Antonio Rupenian y María Meyber Bichakdjian. Est. y C.: Técnico Electrónico titulado. Act.: Ingresó en Radio Independencia en tareas técnicas (1965). Gerente Producción (1969 al presente). Designado Dir. de Emisora del Plata FM (1976). Act. es: Dir. CX 50 Radio Independencia y Dir. Emisora del Plata FM. Afil.: ANDEBU, AIR, ADM. C. de Golf y varias instit. deport. Dir. Com.: Paysandú 1186, tel.: 90 87 17. Dir. Part.: Nueva Palmira 1813, tel.: 2 32 43.

RUPENIAN BICHAKDJIAN, Berch.



Prof.: Broadcaster. N.: 15/12/946 (Mont.). Ps.: Antonio Rupenian y María Meyber Bichakdjian. Est. y C.: 4º año Fac. de C. E. Act.: Ingresó en Radio Independencia como conductor programas jóvenes (1962). Design. Dir. Artístico esa emisora (1966). Ascendido Gte. Programación (1968). Funciones de dirección en dicha radio (1975 al presente). Dir. Emisora del Plata FM (1976 al presente). Encargado coment. y crít. de Música Joven en SEUSA (La Mañana y El Diario). Afic. Pref.: Música y Deportes. Afil. a: ANDEBU, AIR, C. de Golf, y varias instit. deport. Dir. Com.: Paysandú 1186, tel.: 90 87 17. Dir. Part.: Nueva Palmira 1813, tel.: 2 32 43.

RUSSELL, Dora Isella.

Prof.: Escritora y Periodista. N.: 15/3/925 (Bs. As.). Est. y C.: Bachillerato en Der. (1942). Act.: Colaborad. desde 1955 y Directora desde 1969 Suplem. Dominical de "El Día". Consedón. "Wriothesley" realiza en el mismo crít. literaria desde 1966. Dir. Museo y Esc. Cív. J. Zorrilla de San Martín desde 1972. Ex-Prof. Literat. en Enseñ. Secund. priv. y Cátedra Literat. Hispanoamer. Fac. Hum. Miembro Jur. Liter. Gr. Conc. IMM c/motivo 250 anivers. fundación Mont. (1976). Colaborad. diarios y revistas liter. América, Esp., Fr., Bélg., It., Grecia y Egipto. Colaboró en Selec. Reader's Digest y anuario Grolier N. York. Cpsal. Ur. de Cuadernos Cong. por Libertad Cult. editados en París. Colabor. cadena internac. ALA Press Serv. N. York - Pto. Rico. Conferencias en Bs. As. (1950), Chile (1950), Puerto Rico, Panamá y Perú (1960), Ecuador y P. Rico (1961), Costa Rica, P. Rico y Lima (1965). Tiene numerosas ob. publicadas. Su primer libro "Sonetos" (Mont. 1943, ed. agot.). Algunas otras son: "El canto irremediable" (Pr. Min. Inst. Púb., 1946); "Oleaje" (1949 y 1951); "Premiere Anthologie", (Garnier Freres, París, 1951); "Antología Poética" (Caracas, 1952); "El otro olvido" (Méx. 1952); "Del alba al mediodía" (Ed. Aguilar, Madrid, 1954); "Los barcos de la noche" (Pr. Min. Inst. Púb., 1954); "El tiempo del regreso" (Bs As 1967) y otras en poesía; "Peer Gynt" (1944), "Juana de Ibarbourou" (1951); "25 poetas uruguayos" (Caracas, 1952); "Lo maravilloso de las Mil Noches y Una Noche (1953); "Retrato Afectivo de J. C. Sabat Pebet" (1960). "Platero en su medio Siglo" (Madrid, 1964), "Había una vez una isla..." (P. Rico, 1968) y varias más en prosa. Dist.: Orden Nal. al Mérito (Rpca. Líbano, 1960); Ord. Nal. al Mér., Gr. Oficial (Ecuador, 1961); Ord. Fco de Miranda, Gr. Of. (Venezuela, 1968); Ord. Infante Dn. Enrique el Navegante, Comend (Portugal,, 1973); Med. Oro Min. Gob. Culto y Just., Córdoba, Arg. (1957); Med. Oro "Al Mér. Literario" de Asoc. Cult. "Vida Porteña" (Guayaquil, Ec., 1961); Escudo Oro de C. Rica de Asoc. Escrit. costarric. (S. José, 1966). Diploma Hon. Círc. Prensa Ur. "por sus 30 años de import. labor literaria" (1974) y varias otras más. Dir. Part.: Av. Sarmiento 2245, tel.: 40 37 46.

RUSSO SAETONE, Nelson Tomás.

Prof.: Contador Público. Esp.: Consultor en las áreas de impuestos. Administración y financiera. N.: 9/8/927 (Florida). Ps.: Tomás G. Russo y Máxima Saetone. Esp.: Berta Susana Rodríguez Cabanas. Hs.: Susana Beatriz, Mónica Estela, Adriana Raquel y Nelson Eduardo. Est. y C.: Cursos Post-Ciclo en Adm. de Empr.; Evaluación Proy. de Inversión; Seminario Desarr. y Actualización en Area Gerencial; Simposio del BID s/Auditoría Financiera y Operat. de Proy. de Desarr. Act.: Activ. Profes. Privada como Síndico de Empr. en ramos curtido de cuero y textil, Consultor en ramos industria dulce, ind. medicamentos, manufactura cuero, industrialización madera y otros. Representante y estudio asoc. a Midgley Snelling & Co., firma con sede central en Inglat. Activ. en Adm. Públ. Contr. Export. e Import. (ingresó 1940). Dir. Dpto. por Conc. Op. y Mér. (1950). Cr. Auditor en Trib. Cuentas de la Rpca. (1953). Como deleg. actuó ante diversos organismos estatales. Dir. Dpto. de Gobiernos Dptales (1975). Act. es: Miembro del Direct. de OSE (desde Enero de 1979 a la fecha). Síndico y Consultor de varias empresas. Vicepte Col. de Dres. en C. Económicas y Contadores del Ur. Consej. Supl. del Instit. de Der. Tributario. Afic. Pref.: Tenis. Afil. a: Col. Dres. en C. Económ. y Cres. del Ur.; Instit. Der. Tributario; International Fiscal Association, C. Lawn Tennis; C. Náutico P. Gorda; Country C. Dir. Est.: Ituzaingó 1324 E. 104; tel 98 09 54. Dom. Part.: Cartagena 1637; tel 50 27 16.

y Gerardo. Est. y C.: Bachillerato completo. Act. es: Presidente de Directorio de Motociclo S.A. Afil a: Cám. Com. Ur.-Corea; Cám. Com. Ur.-Israel; Asoc. Hebraica Macabi del Ur. (Vice-Pte.). Dir. Com.: Av. Uruguay 1171; tel. 98 06 25. Dom. Part.: Aceguá 4713; teléfono 59 58 30.

RUBIO BALPARDA, Germán Guillermo.

Prof.: Médico. Esp.: Gastroenterología. N.: 10/2/898 (Mont.). Ps.: Ladislao Rubio y María D. Balparda. Act.: cincuenta y seis años de ejercicio profesional. Director del Centro de Enfermedades del Aparato Digestivo y de la Nutrición del Hospital Maciel. Profesor ad Honorem de la Facultad de Medicina. Act. es: Retirado en el ejercicio profesional.

RUBIO O'BRIEN, Daniel.

Prof.: Corredor de Cambio. Esp.: Import. y Export. N.: 23/2/922 (Mont.). Ps.: Carlos Rubio y María J. O'Brien. Esp.: Teresa Azevedo. Hs.: Daniel, Paulina R. de Fernández, Teresa, Ana, Alejandro e Irene. Est. y C.: Ens. Sec. Col. Sgo. Corazón; Fac. de Humanidades; Hist. de la Cult. Hispánica, Hist. del Arte e Hist. de la Pintura. Pintura en el Taller Edgardo Ribeiro; Taller Torres García dir. Julio U. Alpuy. Act.: De 1942 a 1952, empleado de la firma Walter Muller (C. de Cambio). 6/2/952 obtiene Tit. de C. de Cambio e inicia su actividad que continúa a la fecha. Afic. Pref.: Pesca Deportiva. Est. de la Hist. del Arte. Colec. de Pint. Urug. Afil. a: C. N. de F.; Corpor. de C. de Cambio; Yacht C. P. del Este. Dir. Com.: Rincón 454, Ofs. 218 y 220; teléfono: 90 01 41. Dom. Part.: Av. Brasil 2574, P. 1, apto. 3; tel. 78 49 37.

RUBIO RUBIO, Roberto.

Prof.: Médico. Esp.: Cirugía. N.: 9/8/918 (Castillos, Dpto. de Rocha). Ps.: José Rubio Suárez y Blanca Rubio Corbo. Esp.: Elida Ocretich. Hs.: Alicia, Liliana y Silvia. Est. y C.: Cursos de Perfeccionamiento en EE.UU. y Europa en 1964, 1967 y 1970. Act.: Graduado en Fac. de Med. en 1948. Méd. Adjunto de Clínica Quirúrgica de Fac. de Med. Perfeccionamiento de cirugía de tórax en Suecia e Inglaterra (1955/56). Prof. Agregado de Fac. de Med. (1960). Curso de Perfeccionamiento en cirugía cardíaca y vascular trabajando en la Clínica Mayo y en Baylor Union (Beca de OEA, 1961). Prof. de Clínica Quirúrgica en Hosp. de Clínicas (desde 1971 a la fecha). Act. es: Profesor Director de Clínica Quirúrgica A (Hosp. de Clínicas). Consultas en Sanatorio Italiano. Director del Centro de Angeología y cirugía vascular de la Asociación Española de Socorros Mútuos. Dist.: Presidente de Sociedad de Cirugía. Pte. de Soc. de Angeología. Pte. del Congreso Nacional de Cirugía. Fellows del American College of Surgeon. Afic. Pref.: Lectura y Cine; Equitación. Dom. Part.: Br. España 2904 Apto. 401; tel. 79 38 58.

RUEGGER RODRIGUEZ, Gustavo Adolfo.

Prof.: Periodista. Esp.: Cronista cinematográfico y teatral. N.: 9/8/930 (Mont.). Ps.: Adolfo Ruegger y Mª Esther Rodríguez. Esp.: Sara Otermin. Hs.: Ana Gabriela, Gustavo Alejandro y María Cecilia. Est. y C.: Hasta 3er. Año Fac. Der. Act.: Se inició en Periodismo en 1948 como cronista deportivo en "La Mañana" y "El Diario" y c/una audición de crítica teatral y cinematog. en Radio Oriental. Continuó actividad en pág. de espectáculos de "El País" (1955/62); progr. period. de TV (Mediodía con Ud., Alta Corte de Preguntas, Con nombre y Apellido, Los que tuvieron fe, 1962/70). Retornó luego al periodismo escrito actuando sucesivamexte en "El Diario", "El País" y "Mundocolor". Se incorporó a Canal 12 (Noticiero) y lleva 8 años en Radio Universal c/progr. "Buenos Días, Mucho Gusto" y "En Familia". Dirigió 10 espectáculos teatrales y varios ciclos de teleteatro en TV. Act. es: 1er. cronista de Telemundo (Canal 12); Jefe de Prensa de Radio Universal; Columnista de "Mundocolor" y "El País"; Dir. de los programas referidos de Radio Universal; Prof. de Period. y Teatro en el Moadon (instit. judío). Dist.: Pr. a la mejor puesta en escena del año por Cron. de TV (1963); Mención mejor dir. teatral del mismo año por Casa de Teatro del Ur; Beca Itamaray de estudios teatrales (Brasil, 1956). Afic. Pref.: Fútbol y Básquetbol. Afil. a: A. C. de J.; Soc. Amigos Educ. Popular; Círc. Cronistas Cinematog. del Ur. Dir. Com.: Soriano 1217; tel. 91 24 11. Dom. Part.: Br. Artigas 344; teléfono: 70 27 29.

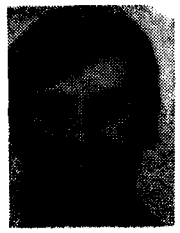
RUIZ POPELKA, Alfredo.

Esp.: Seguridad. Social. N.: 10/6/935 (Salto). Ps.: Alfredo Ruiz Risso y Amalia Popelka. Esp.: Gladys González. Hs.: Silvia. Est. y C.: Bachillerato de Der.; Adm. de Personal; Racionalización Adm.; Formación Profesional y Seguridad Social. Act.: As. en Adm. de Personal y Racionalización Adm. Servicio Civil y Seguridad Social. Funciones desempeñadas en la Adm. Públ. y trabajos inherentes a las especialidades mencionadas en Sector Privado. Participó en Congr. y Seminarios Nales. e Internac. en materia de Form. Profesional y Seg. Social. Act. es: Dir. Nal. de Seg. Social en MTSS. Afic. Pref.: Lectura y Música. Afil. a: Club Leones; Asoc. Pro Colab. Policial. Dir. Com.: Juncal 1511 P. 2; tel.: 98 41 55. Dom. Part.: 26 de Marzo 1085; tel.: 78 38 73.

RUPENIAN BICHAKDJIAN, Aram.

Prof.: Broadcaster. N.: 20/7/948 (Mont.). Ps.: Antonio Rupenian y María Meyber Bichakdjian. Est. y C.: Técnico Electrónico titulado. Act.: Ingresó en Radio Independencia en tareas técnicas (1965). Gerente Producción (1969 al presente). Designado Dir. de Emisora del Plata FM (1976). Act. es: Dir. CX 50 Radio Independencia y Dir. Emisora del Plata FM. Afil.: ANDEBU, AIR, ADM. C. de Golf y varias instit. deport. Dir. Com.: Paysandú 1186, tel.: 90 87 17. Dir. Part.: Nueva Palmira 1813, tel.: 2 32 43.

RUPENIAN BICHAKDJIAN, Berch.



Prof.: Broadcaster. N.: 15/12/946 (Mont.). Ps.: Antonio Rupenian y María Meyber Bichakdjian. Est. y C.: 4º año Fac. de C. E. Act.: Ingresó en Radio Independencia como conductor programas jóvenes (1962). Design. Dir. Artístico esa emisora (1 9 6 6). Ascendido Gte. Programación (1968). Funciones de dirección en dicha radio (1975 al presente). Dir. Emisora del Plata FM (1976 al presente). Encargado coment. y crít. de Música Joven en SEUSA (La Mañana y El Diario). Afic. Pref.: Música y Deportes. Afil. a: ANDEBU, AIR, C. de Golf, y varias instit. deport. Dir. Com.: Paysandú 1186, tel.: 90 87 17. Dir. Part.: Nueva Palmira 1813, tel.: 2 32 43.

RUSSELL, Dora Isella.

Prof.: Escritora y Periodista. N.: 15/3/925 (Bs. As.). Est. y C.: Bachillerato en Der. (1942). Act.: Colaborad. desde 1955 y Directora desde 1969 Suplem. Dominical de "El Día". Consedón. "Wriothesley" realiza en el mismo crít. literaria desde 1966. Dir. Museo y Esc. Cív. J. Zorrilla de San Martín desde 1972. Ex-Prof. Literat. en Enseñ. Secund. priv. y Cátedra Literat. Hispanoamer. Fac. Hum. Miembro Jur. Liter. Gr. Conc. IMM c/motivo 250 anivers. fundación Mont. (1976). Colaborad. diarios y revistas liter. América, Esp., Fr., Bélg., It., Grecia y Egipto. Colaboró en Selec. Reader's Digest y anuario Grolier N. York. Cpsal. Ur. de Cuadernos Cong. por Libertad Cult. editados en París. Colabor. cadena internac. ALA Press Serv. N. York - Pto. Rico. Conferencias en Bs. As. (1950), Chile (1950), Puerto Rico, Panamá y Perú (1960), Ecuador y P. Rico (1961), Costa Rica, P. Rico y Lima (1965). Tiene numerosas ob. publicadas. Su primer libro "Sonetos" (Mont. 1943, ed. agot.). Algunas otras son: "El canto irremediable" (Pr. Min. Inst. Púb., 1946); "Oleaje" (1949 y 1951); "Premiere Anthologie", (Garnier Freres, París, 1951); "Antología Poética" (Caracas, 1952); "El otro olvido" (Méx. 1952); "Del alba al mediodía" (Ed. Aguilar, Madrid, 1954); "Los barcos de la noche" (Pr. Min. Inst. Púb., 1954); "El tiempo del regreso" (Bs. As. 1967) y otras en poesía; "Peer Gynt" (1944), "Juana de Ibarbourou" (1951); "25 poetas uruguayos" (Caracas, 1952); "Lo maravilloso de las Mil Noches y Una Noche (1953); "Retrato Afectivo de J. C. Sabat Pebet" (1960), "Platero en su medio Siglo" (Madrid, 1964), "Había una vez una isla..." (P. Rico, 1968) y varias más en prosa. Dist.: Orden Nal. al Mérito (Rpca. Líbano, 1960); Ord. Nal. al Mér. Gr. Oficial (Ecuador, 1961); Ord. Fco. de Miranda, Gr. Of. (Venezuela, 1968); Ord. Infante Dn. Enrique el Navegante, Comend (Portugal,, 1973); Med. Oro Min. Gob. Culto y Just., Córdoba, Arg. (1957); Med. Oro "Al Mér. Literario" de Asoc. Cult. "Vida Porteña" (Guayaquil, Ec., 1961); Escudo Oro de C. Rica de Asoc. Escrit. costarric. (S. José, 1960). Diploma Hon. Circ. Prensa Ur. "por más 30 años de import. labor literaria" (1974) y varias otras más. Dir. Part.: Av. Sarmiento 2245, tel.: 40 37 46.

RUSSO SAETONE, Nelson Tomás.

Prof.: Contador Público. Esp.: Consultor en las áreas de impuestos. Administración y financiera. N.: 9/8/927 (Florida). Ps.: Tomás G. Russo y Máxima Saetone. Esp.: Berta Susana Rodríguez Cabanas. Hs.: Susana Beatriz, Mónica Estela, Adriana Raquel y Nelson Eduardo. Est. y C.: Cursos Post-Gdo. en Adm. de Empr.; Evaluación Proy. de Inversión; Seminario Desarr. y Actualización en Area Gerencial; Simposio del BID s/Auditoría Financiera y Operat. de Proy. de Desarr. Act.: Activ. Profes. Privada como Síndico de Empr. en ramos curtido de cuero y textil, Consultor en ramos industria dulce, ind. medicamentos, manufactura cuero, Industrialización madera y otros. Representante y estudio asoc. a Midgley Snelling & Co., firma con se de central en Inglat. Activ. en Adm. Públ. Contr. Export. e Import. (ingresó 1949). Dir. Dpto. por Conc. Op. y Mér. (1950). Cr. Auditor en Trib. Cuentas de la Rpca. (1953). Como deleg. actuó ante diversos organismos estatales. Dir. Dpto. de Gobiernos Dptales (1975). Act. es: Miembro del Direct. de OSE (desde Enero de 1979 a la fecha). Síndico y Consultor de varias empresas. Vicepte. Col. de Dres. en C. Económicas y Contadores del Ur. Consej. Supl. del Instit. de Der. Tributario. Afic. Pref.: Tenis. Afil. a: Col. Dres. en C. Económ. y Cres. del Ur.; Instit. Der. Tributario; International Fiscal Association; C. Lawn Tennis; C. Náutico P. Gorda; Country C. Dir. Est.: Ituzaingó 1324 E. 106; tel. 98 09 54. Dom. Part.: Cartagena 1637; tel. 50 27 16.

S

SAAVEDRA RODRIGUEZ, Arturo.

Prof..: Arquitecto. N.: 11/4/911 (Mont.). Ps.: Enrique Saavedra Barroso y Elia Rodríguez Sosa. Esp.: Yvonne Faget Figari. Hs.: Fernando y Martín. Act.: Graduado en 1940. Hasta 1942 colabora c/el Ing. H. García Capurro. Desde entonces integró la firma de Arqs. Raúl J. Faget y Jorge Faget Figari, actualmente convertida en Jorge Faget Figari y Arturo Saavedra (vigente a la fecha). Act. es: As. de la obra "Pro Mejoras Viviendas". Dist.: Mérito Orden de Malta. Afil. a: Soc. de Arqs.; Club Ur.; Club Carrasco (fundador); Carrasco Lawn Tennis (fundador). Dir. Est.: Treinta y Tres 1374 Es. 316; tel. 90 08 64. Dom. Part.: Av. Arocena 1552; tel. 50 04 24.

SAAVEDRA RODRIGUEZ, Carlos Alberto.

Prof.: Arquitecto. N.: 9/3/918 (Mont.). Ps.: Enrique y Elia. Esp.: Dora Ferrere Lamaison. Hs.: Alberto, Rodolfo, Eduardo y Lucía. Est.: y C.: Fac. Arquitectura, Evaluación Social de Proyectos. Act.: Proyecto y dirección de edificios. Participó en varios concursos adjudicándose diversos premios. Ex Secretario General de la Sociedad de Arquitectos del Uruguay. Durante 9 años Arquitecto del Ministerio de Salud Pública. Act. es.: Arquitecto Director de Obras. Delegado Técnico y Secretario General de la Cámara de la Construcción del Uruguay. Dist.: 2º Premio en el concurso del Monumento a Juan M. Blanes. 2o. Premio en concurso del edificio del Sanatorio de España Mutualista. 1er. Premio concurso moneda N$ 5.00. Participación en numerosos congresos nacionales e internacionales. Afil. a: Sociedad de Arquitectos del Uruguay. Dir. Est. y Dom. Part.: Soriano 1517; tel.: 40 32 11.

SABAT ERCASTY, Carlos.

Prof.: Profesor y Escritor. N.: 4/11/887 (Mont.). Ps.: Mariano Sabat y Fargas y María L. Ercasty. Act.: Prof. de Literat. en Instit. Normal y Fac. Humanid. y Ciencias. Colab. periodístico en diario "El Día" y public. americanas y europeas. Algunas de sus múltiples obras editadas: "Poemas del Hombre" (1922), "Vidas" (1923), "El Vuelo de la Noche" (1925), "Los Adioses" y "Los Juegos de la Frente" (1929), "Retratos de Fuego": Antonio de Castro Alvez (1948); M.E. Vaz Ferreira (1955); Carlos Vaz Ferreira (1958). Sus últimos libros de crítica son: "Unidad y dualidad del Sueño y de la Vida en la obra de Cervantes" (1948) y "Dramática de la Instrompección" (1960). Dist.: Varios premios por sus libros de poesía. Condecorado por Gob. de Chile.

SACCHI DEURSO, Romeo Angel.

Prof.: Abogado. Esp.: Arrendamientos urbanos. N.: 25/4/910 (Mont.). Ps.: Angel Sacchi y Rafaela Deurso. Esp.: María Carmen Vallarte. Hs.: Julio Romeo. Est. y C.: Magisterio Act.: Se graduó maestro normalista en 1930 Obtuvo el cargo efectivo por conc. oposic en 1931. Maestro Int. en Esc. Práct. (1942), logró efectiv. por conc. (1944). Maestro Cursos p/ Adultos por conc. opos. (1942). Dir. Curso p/ Adultos por conc. (1952). Insp. Int. Curso p/ Adultos. Dir. Dpto. Defensa Democracia dependiente Enseñ. Prim. (1946). Adscr. Dpto Juríd. Cons. Nal. Enseñ. Prim. y Nor. (1948) Se graduó en 1951 y fue Abogado Ada al mencionado Dpto. Juríd.; Interv. Ofic. Recaud Impuesto Enseñ. Prim. (1961/62). En 1962 se retiró activid. docentes y técn..profes. del Estado para ejercer como Abogado. Dir. Sup Col. Ur. (1970) y Dir. Tit. (1971). Deleg Col Abog. ante Agrup. Univers. Ur., donde fue electo Srio. (1974/76). Dir. Tit. Direct. Col Abog. siendo designado Srio. (1976 a la fecha). Como repres. Col. Abog. participó Jorn Der. (Salto, 1973). Deleg. moderador Col. Abog en foro s/ ley 14.083 —susp. de lanzam (Mont., 1972). Repres. Col. Abog. en audio Canal 4 s/arrend. y desal. urbanos (1974). Soc Fund. Instit. Ur. Der. Arrendam. Urbanos y electo 2º Vice Pte. (1974). Coautor c/Dr. Y Tourné, trabajo "Adecuación Monetaria en materia arrendam." (1977). Discurso inaugural 2as. jornadas s/ Arrendam. (1976). Autor trab. s/ "Reforma de plazo del mal pagador" public. rev. del IUDAU, Año II, Nº 6 Act. es.: Srio. Col. Abog. Ur.; 2º Vice Pte Instit. Ur. Arrendamientos Urbanos. Dir. Est.: J Ha. rrios Amorin 1441 Esc. 102; tel. 90 09 54. Dom Part.: Comercio 2486; tel. 58 61 66.

SACHSEL BAUM, Félix Pablo.

Prof.: Gerente. Esp.: Finanzas. N.: 4/1/930 (Viena, Austria). Ps.: Juan Sachsel y Edith Baum. Esp.: Miriam Cohn. Hs.: David, Tania y Ronit. Est. y C.: Bachillerato de Quintos Act.: dieciocho años de actuación en Sudamtex del Uruguay S.A. Cinco años de actuación en Paycueros S.A. Act. es: Gerente Financiero de Paycueros S.A. Afic. Pref.: Fútbol, Lectura. Dir. Com.: Cerro Largo 777, tel 91 20 52. Dom. Part.: José L. Osorio 1175, ap 403; tel. 70 21 23.

SADI GALES, José Washington.

Prof.: Empresario. N.: 17/12/910 (Mont.). Ps.: Yamil Sadí y Rosa Gales. Esp.: Rosa Urbán. Hs.: Washington J., Ricardo P. y Juan Carlos. Est. y C.: Prof. Instit. Nal. Ciegos "Gral. Artigas" y del Col. Ntra. Sra. del Líbano (1936-46). Srio. Gral. de CONAPRO. LE (1946). Vice Pte. Consejo Administ. de ANDA (1956). Consejero J.C. de M. (1976-78). Vice Pte. Caja Jub. y Pens. Personal Permanente J.C. de M. (1978). Afil. a: Club Libanés y J.C. de M. Dom. Part.: Cnel. Lorenzo Latorre 1307, Ap. 102, tel. 91 54 09.

SAENZ SANGUINETTI, Abelardo Carlos.

Prof.: Méd. Cir. Espec.: Bacteriología, Virología. Biol. N.: 10/10/23 (Mont.). Ps. Abelardo Sáenz y Catalina Sanguinetti. Esp.: Corina Báez Palacios. Hs.: Abelardo y Corina. Est. y C.: Bach. Francés en Cs. y Letras. Asist. del Inst. Pasteur (París. 1957). Espec. en Tisiología Celular en el Lab. del Prof. Thomas (París, 1963). Act.: Méd. Adj. del Inst. de Tisiol. Méd. de la Policl. de Reumatología del H. Maciel. Ayud. de Lab. (por conc.) del Inst. Antirráb. (M.S.P.). Integró la Com. de Asuntos Internac. del Min. representándolo en más de 10 eventos de Sanidad Internac.; Miembro Ejec. de la O.M.S. (1er. Repres. Ur.). Participó en Cong. Nac. e Internac.; Prof. del Curso de Hig. Ambiental (M.S.P. 1973-4). Prof. y consultor temporario del 8º curso de Bacter. para el Curso Latinoamer. de Tuberc. contratado por la O.P.S. (1974). Prof. Invitado en la Univ. de Seúl para dictar conf. Tiene cincuenta trabajos publ. y es autor de diez publicac. paraméd. liter. e histór. Dist.: Condec. por el Gob. de Francia (Palmas Académicas, Salud Púb., Bien Púb.), Comendador de la O. de Cruzeiro do Sul, Cdor. de la O. Civil de San. de España, Gran Oficial de la Rep. Fed. Alemana, Cdor. de Andrés Bello (Venezuela), Gran Cordón de Corea del S., Caballero de Gracia Magistral de la O. de Malta, Gran Oficial de la O. de Mérito de Malta y Cdor. de la O. de Bizantino el Grande. Act. es: Jefe de Lab. (por Cons.) de la Secc. Zoonosis (M.S.P.). Miembro del Comité de Expertos en Tuberc. de la O.M.S.. As. y colaborador del Dep. de Artrópodos (Fac. de H. y Cs.). Afic. Pref.: Bibliofilia, Arqueolog., Hist. Nat., Entomología. Afil. a: Soc. de Patol. y Microbiol. del Ur., Soc. Francesa de Tuberc. y Soc. Internac. de Hidatidología. Dir. Cons.: Canelones 1611; tel.: 4 61 61. Dom. Part.: Colonia 1066 P. 4; tel.: 91 15 19.

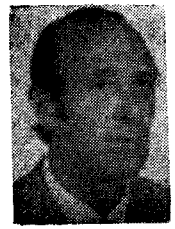
SAENZ GALLINAL, Luis Pedro.

Profesión: Hacendado. Esp.: Ganadería Ovina y Vacuna; Cabañas. N.: 28/3/932 (Mont.). Ps.: Gilberto Saenz y Elena Gallinal Heber. Esp.: Alma Claudio Amundarain. Hs.: Luis Pedro, Gonzalo, Marcelo, Bernardo, Diego y Santiago. Est. y C.: Bachillerato de Derecho. Realizó curso de Agropecuaria en Universidad de Michigan (EE.UU.). Act.: En 1952, al regresar de EE.UU. comenzó a trabajar en la Administración de Estancias de la familia. Integró la Com. Directiva de la Soc. de Criadores Hereford en 2 períodos. Integró la Soc. de Criadores Corriedale del Ur. por 3 períodos como vocal, Vice Pte. y Pte. Delegado de la misma gremial ante Soc. de Mejoramiento Ovino con el cargo de Vice Pte. al que renunció en 1976 al ser electo Pte. de la Soc. de Criad. Corriedale. Fue delegado Of. de dicha sociedad al Congr. Internac. de Nueva Zelandia en 1975. Fue integrante de la Inter. gremial de Criadores de Lanares dependiente de la Asoc. Rural. Efectuó 5 viajes a N. Zelandia por problemas concernientes a la raza ovina. Ha sido Jurado de las razas Hereford y Corriedale en exposic. nales. y departamentales. Actuó en el teatro Circular y fundó junto a otras personas, el Nuevo Teatro Circular, actuando en él hasta su desaparición. Act. es: Secretario del SUL (Secretariado Ur. de la Lana); Deleg. de la Soc. de Criadores Corriedale del Ur. ante aquella institución. Dist.: Soc. Hon. del Danubio Cicles Club. Afic. Pref.: Lectura de autores modernos; Fotografía; Filmación; Fútbol; Básquetbol. Dir. Com.: Canelones 1611; tel. 4 61 61. Dom. Part.: Av. Rivera 6478; tel. 50 28 05.

SAFI MISCHLER, Julián.

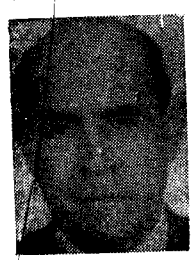
Prof.: Periodista. N.: 22/9/942 (Mont.). Ps.: Julián Safi y Hena Mischler. Esp.: Clotilde M. Manini Ríos. Hs.: Gabriela, Virginia, Julián y María Alejandra. Es.t y C.: Fac. Der. (1er. año). Act.: Ingresó como Cronista a Sociedad Editora Uruguaya ("La Mañana" y "El Diario"), ejerciendo sucesivamente los cargos de Jefe de Corresponsales, Sub-Secretario y Secretario de Redacción y Redactor Responsable del diario "La Mañana"; Gerente de Ventas de la empresa; Redactor Responsable y Editorialista del diario "El Diario"; Jefe de Información de los Suplementos de ambos diarios. Realizó viajes por 21 países estudiando mercados de ventas de publicaciones. Unico periodista ur. invitado al Seminario s/"Rol de los Medios de Comunicación en los conflictos políticos" (Jerusalem, 1977). Viajó a China (Taiwan) y a EE.UU. invitado por los respectivos gobiernos. Act. es: Jefe de Información de Suplementos de "La Mañana" y "El Diario" y editorialista de este último. Dist.: "Orden del Cedro" (Gob. del Líbano). Afic. Pref.: Lectura. Afil. a: Club Libanés, Clo. Per. Deportivos, Sdad. Libanesa Unión Libanesa Cultural Mundial. Dir. Com.: Carlos Gardel esq. Río Negro; tel.: 91 18 38. Dom. Part.: Pablo Podestá 1435; tel. 50 30 10.

SAGARRA BAPTISTA, José Carlos.



Prof.: Entrenador de Básquetbol. Espec.: Enseñanza a niños menores de 12 años. N.: 10/10/20 (Mont.). Ps.: Luis Eduardo Sagarra y Carmen Baptista Esp.: Ida T. Gard. Hs.: Susana, Helena y Laura Inés. Est. y C.: Asistió a todos los cursos realizados por Dir. Técn. extranjeros. Act.: Jugador en los C. Biguá y Malvín (1936-52). Selecc. varias veces, Camp. Nac. en 1950. Record de goles en un partido (1947-57, 55 tantos). Periodista en El Día, El Diario y en las radios Ariel y La Voz del Aire (1952-61). Desde 1957 DT: C. Jaime Cibils (1957), Defensores de Maroñas (1958), Reducto (1959-60), Selecc. de II de Ascenso, Campeón Copa Municipios del Plata (1961). Selecc. de Canelones, campeón Dptal. (1961), Unión (1962-5, campeón Torneo Invierno 1964), Selecc. de Lavalleja, Campeón del Este (1966), Guanabara Sporte Clube (Livramento, Brasil), Campeón de Zona y del Estado de R. Grande do Sul (1966-8), Welcome (1968), Trouville (ascenso de la 1a. B a la 1a. A y campeón torneo Internac. jug. en Rafaela, Sta. Fe, Arg.) (1969), Stockolmo (1970), Unión Campeón Torneo de Honor (1972), Paysandú de 3ª de Ascenso (1973), Peretz (B. Aires, 1974-5), Nacional de Rivera y Selecc. del mismo Dpto. (1976-7). Act. es: Desde 1977, dir. técn. del C. Trouville (cursos a 80 men. de 12 años, 30 entre 13 y 14, 30 entre 15 y 16 y 20 hasta 18). Desde 1962, entr. recon. por la FUBB. Afic. Pref.: deportes y turf. Afil.: a: Asoc. Nac. de Entren. de BB. C. Trouville y Teatro Circular. Dir. Entr.: Alejandro Chucarro 1031; tel.: 79 94 93. Dom. Part.: Solano Antuña 2762 Ap. 001; tel. 70 37 71.

SALA LOPEZ, Jaime.



Prof.: Médico Cirujano. Esp.: Oídos, Nariz y Garganta. N.: 6/7/905 (Mont.). Ps.: Jaime Sala Mir y Sofía López y López. Esp.: Mirra Brunet. Hs.: Mirra Sofía, Beatriz y Graciela. Est. y C.: De especialización en el país y extranj. (Clín. de O.R.L., Barcelona, Madrid, Milan, París, Burdeos, Ginebra, Utrecht, Bruselas, N. York, Minnesota-Mayo Clín., Chicago, Los Angeles, Boston, S. Luis, N. Orleans, etc.). Act.: Desde su graduación (1932), ejerció la cirugía plást. facial. En MSP desarrolló todo escalafón en Hosp. Pasteur, desde Pract. Int., Otorrinolaringología y su docencia, así como Méd. Ayud. hasta Jefe Serv. Al retirarse cargo (1976), el MSP lo designó Méd. Consult. Hon. en Cirugía de Sordera en Hosp. Pasteur. Fue Jefe Serv. O.R.L. Hosp. P. Visca (1950-64) y Otorrinolaringólogo (Docente) Instit. de E. y Enferm. Infec. (1955-76). Docente Libre en Fac. Med. (1953). Asist. Clín. y Prof. Adj. O.R.L. (1954-70). Miembro de: Soc. O.R.L. del Ur. (1940, Srio.; 1950-51, Pte.); Soc. Rioplat. O.R.L. (1942-43, Srio.; 1956-57, Pte.). Com. Com. Adquisic. Bibl. Central Fac. Med. (1950). Socio Fund. Soc. Cir. Plást. Ur. (1957). Info Relac. II Congr. Panamer. O.R.L. y B.E. (Mont.-Bs. As., 1950). Delegado: del MSP VI Congr. Soc. Latina O.R.L. (Utrecht, 1939), al 1er. Congr. Sudamer. O.R.L. (Bs. As., 1940); al 1er. Congr. Latinoamer. Cir. Plást. (Río S. Pablo, 1941); al 2º Congr. Latinoamer. Cir. Plást. (Bs. As.-Rosario, 1942); al III Congr. Latinoamer. Cir Plást. (Sgo. V. del Mar, 1943); II Congr. Sudamer. O.R.L. (Mont., 1944); Socio Fund. Asoc. Panamer. O.R.L. (Chicago, 1946); I Congr. Panam. O.R.L. (Chicago) y X Congr. American Otor. Soc. of Plastic Surgery (Kansas City, 1946); IV Congr. Latin. Cir. Plást. (Mont., 1947); II Congr. Panam. O.R.L. (Mont.-M. del Plata, 1950), II Congr. Latinam. O.R.L. y B.E. (S. Pablo, 1951); II Congr. Panam. O.R.L. y B.E. (La Habana, 1952); IX Congr. Internac. Soc. Latina O.R.L. (Zaragoza, 1952); I Congr. Internac. Audiología (Bs. As., 1954); III Congr. Latinoam. O.R.L. (Caracas, 1954); IX Congr. Panam. O.R.L. y B.E. (Mex., 1954); X Congr. Panam. O.R.L. y B.E. (S. Juan P. Rico, 1956); IV Congr. Latinoam. O.R.L. (Lima, 1957); VI Congr. Panam. O.R.L. y B.E. (Río, 1958); VIII Reunión Fed. Br. O.R.L. (P. Alegre, 1959); I Reunión Cientif. Soc. O.R.L. Nord-Este Arg., (Corrientes, 1960); VI Congr. Arg. O.R.L. (Alta Gracia, Córdoba, Arg., 1960); VII Congr. Internac. O.R.L. (París, 1961); VIII Congr. Internac. O.R.L. Mex. 1965); IX Congr. Internac. O.R.L. (Tokio, 1969); Dir. Curso p/Grad. en Rino Sinusolo. gía en Fac. Cien. Méd. (Córdoba, Arg. 1972); X Congr. Internac. O.R.L. (Venecia, 1973); XI Congr. Internac. O.R.L. (Bs As. 1977). Realizó mas de 100 publ. cientif. motivando citas en rev. méd. ext. e invi. a dar conferencias o cursos en el exterior. Como ciudadano, enrolado Volunt. Ejérc. en 1940. Recibió Instr. Militar en 14 de Inf. y realizó maniobras militar en Cerros Betete (Nov. 1940). En concurso de tiro de guerra integrando equipo voluntarios, obtuvo Pr. Copa "Todo Oriental debe aprender a defender la Patria" (1941). Méd. Instr. Div. Emerg. Defensa Pasiva (1942). Act. es: Consult. Hon. Cir. Sordera Ser. O.R.L. Hosp. Pasteur: Méd. Consult. Cir. Sordera en Instit. Méd. Mont. Dist.: Socio Correspond. Soc. Peruana O.R.L. (1957); Miembro Corresp. Soc. Española O.R.L. Madrid (1953); Miembro Hon. Soc. Cubana O.R.L. (1954); Pte. Hon. Soc. Arg. Rinología (1977); Socio Hon. Soc. O.R.L. del Ur. (1977). Afic. Pref.: Deportes, Esgrima, Equitación. Afil. a: Asoc. Méd. Ur. A. C. de J., Circ. de Armas. Dir. Cons. y Dom. Part.: Lavalleja 1661; tel. 4 44 57.

SALAZAR GUINEA, Estanislao Francisco.

Prof.: Comerciante y acción pública. Espec. Gastronomía; Inmobiliaria. N.: 13/11/910 (Piñar del Río, Cuba). Ps.: Gregorio Salazar y

Evarista Guinea. Esp.: Margarita Blaya Zuloaga. Hs.: Ma. de las Mercedes, Ma. del Carmen, Fracisco José, Luis Fernando, María Jesús y Juan Carlos. Act.: Hijo de padres castellanos, a los 3 años de edad viaja a España y al año siguiente se radica con su familia en San Carlos, Dpto. de Maldonado. En 1922 inicia su actuación comercial y en el 32 abre su primer Restaurante y Bar en Punta del Este. De 1937 a 1951 propietario de Boite "La Fragata", centro nocturno de fama en la Península. En 1951 (crisis del Turismo) funda CUPPE (Comercio Unido pro P. del Este) y la Asoc. de Ind. y Comercio. En 1954, electo Concejal Departamental Maldonado (Partido Nacional). Del. Mun. Maldonado en 1er. Congr. Iberoamer. de Municipios (Esp., 1955). En 1952, presidente Conc. Dptal. Maldonad., organiza el 9º Congr. de Municipios de Am. y Esp. En 1964, Pte. de Organiz. Interamer. de Cooperación Intermunicipal, inaugura 10o. Congr. de Municipios en Kentucky, EE.UU. Pte. Com. Admin. de Casinos del Estado (1962-66). Diputado por Maldonado (1966-71). De 1971 a la fecha, act. comercial en Mald. y P. del Este, creando Supermercado, Imprenta, Confitería, Inmobiliaria, etc. Dir. Com.: Gorlero 800; tel. 4 00 01. Dom. Part.: Calle 18, No. 796; tel. 4 10 95. Punta del Este.

SALVAT ALVAREZ, Graciela.

Prof.: Licenciada. Espec.: Genética. N.: 30/7/949 (Mont.). Ps.: Miguel Pedro Salvat y María Rosa Alvarez. Esp.: Dr. Roberto Falchetti. Est. y C.: Licenciatura de Ciencias Biológicas. Mejoramiento Docente (Fac. Veter.). "Comunicación escrita" (IICA). Act.: en el Dpto. de Genética de la Fac. de Humanidades y Ciencias: Colaboradora Hon. (1972-74); Profesor Ayudante (1974-76); Profesor Asistente (1976-77); Profesor Adjunto en 1977. En la Facultad de Veterinaria (Cátedra de Genética y Zootecnia): Profesor Ayudante (1974-76); Profesor Adjunto (1976-78); Encargada de Cátedra (1975-78); Coordinador alterno de Curso de p/Gr. de Biomatemáticas y Estadística. Ha publicado 12 trabajos de Invest. en Rev. nac. e intern. Act. es: Prof. Adj. del Dpto. de Genética (Fac. Hum. y Cs.). Dist.: 2º Pr. "Centen. Fac. Med.", coaut. trab. "Estudios de Genética Clín. en niños del Ur.". Afic. Pref.: Lectura. Afil. a: Sdad. Ur. de Genética, Sdad. Arg. de Gen., Sdad. Ur. Patol. Clín., "Intern. Dermatoglyphic Ass.". Dom. Part.: Avelino Gerona 2607, ap. 803.

SALVERAGLIO DENIS, Carlos Federico.

Prof.: Médico. Esp.: Medicina Interna y Enfermedades Infecciosas. N.: 11/6/943 (Mont.). Ps.: Federico J. Salveraglio y Renée Denis Peluffo. Esp.: Beatriz Acle Tammaro. Hs.: Virginia y Federico. Est. y C.: Curso de Enfermedades Infecciosas de la Esc. de Graduados. Curso de Patología y Clínica de Enferm. Infecciosas en Universidad de Bs. As. Act.: Practicante Int. Titular del MSP. Residente de la Clín. Médica "A" por conc. de oposición y méritos, 1er. puesto. Asist. Interino de Clín. de Enferm. Infecciosas. Prof. Adj. Int. de Clín. Médica "A", Prof. Manlio Ferrari. Médico de Esc. Universitaria de Enfermería Dr. C. Nery. Prof. de Enseñ. Secundaria. Prof. del curso de Vacunaciones de Esc. de Enfermería de Defensa Civil. Srio. Técn. de la Com. Nal. para Estudio y Profilaxis del Bocio Endémico. Srio. Gral. del IX Congreso Nal. de Medicina. Miembro del Comité Organizador del Simposio Latinoamer. de Diabetes Mellitus. Pte. de la Soc. de Medicina de Mont. Act. es: Prof. Adj. Int. de Clínica Médica; Clínica Médica "A" Prof. M. Ferrari; Hosp. de Clínicas; Médico del MSP; Médico Tit. del CASMU; Círculo Católico; A.F.I.T. y C.; OCA; Médico del Consulado Brasileño y del Bco. do Brasil. Dist.: Pr. Wintarop 1977. Afic. Pref.: Caza y Pesca. Afil. a.: Soc. de Medicina de Mont.; Asoc. Médica del Ur.; Sindicato Médico; R. C. de Mont. Dir. Cons.: Hotel Victoria Plaza, Hab. 518/519; tel. 91 42 01. Dom. Part.: Av. Luis P. Ponce 1336 P. 9; tel. 41 44 19.

SALVERAGLIO MAGGI, Alberto Fausto.

Prof. Ing. Civil. Espec.: Ing. Civil y Sanitaria. N.: 10/12/12 (Mont.). Ps.: Federico Salveraglio y Josefina Maggi. Esp.: María Isabel Xalanbri. Hs.: Alicia, Cecilia y Marta. Est. y C.: Master of Science in Sanitary Engineering (Univ. de Harvard, EE.UU., 1945). Becado para realiz. est. de postgrad. en la Univ. de Harvard. Act.: Prof. de Matem. en Ens. Sec. (1936-69), Ayud. de Ing. en la Dir. de Saneamiento del M.O.P. (hoy OSE) desde 1943, promovido a Ing. el mismo año. Ing. de OSE, donde ocupó la Ger. Gral. interinamente (1959) y fue Ing. Jefe de los Serv. de Agua Pot. de Mont. (1954, 1er. Ing. Ur. promov. a ese cargo), Dir. Gral. de la 4a. tub. de bombeo (1960), Ger. de Funcionamiento de todos los serv. del Int. del país (1964), Ing. Jefe de la Div. Estudios (1966) y (simultáneamente con el cargo anterior) Dir. Gral. del Plan del Int., que comprendió proy. de obras a realizar con Prést. del BID y aporte nac. Ha realizado y dirigido numerosos proyectos y trabajos. Reunió en un libro sus apuntes técn. sobre la 4a. tub. de bombeo. Integró una misión estabi. en F. Bentos para est. los orig. de una epidemia de f. tifoidea (1944). Espec. de Proy. PID (Panamá). Comisiones que integró: para dictar la Norma de Calidad de A. Potable (OSE), para dictar la norma para caños de fibrocemento (UNIT), para est. de soluc. para el abastec. de a. potable para Mont., Regul. del cons. de a. potable para Mont. y posteriormente ext. para toda la Rep. (1955-9), para el est. de una lic. real. por OSE para la adq. de 150 mil medidores para a. fría; para asesorar al Dir. de OSE en la Consid. y negociac. vinculadas a las obras de la 4a. tub. de bombeo. Desig. por el M.S.P. para estudiar el problema de las a. servidas como vía normal de transm. de la poliomielitis. Tiene numerosos trabajos publicados. Act. es: Ing. Consultor. Afic. Pref.: deportes y música. Es autor de varias composiciones musicales; una de ellas, el vals "El Hornero", se canta en Esc. Públ. y priv. Afil. a: C. Bohemios (fund.), Biguá (fund), R. C. (socio Hon.), R. C. de Pocitos (socio Hon.) y C. Silver Gate. Dom. Part.: J. Vázquez Ledesma 3023; tel.: 70 33 86.

SALVERAGLIO MAGGI, Federico José.

Prof.: Médico. Esp.: Enferm. infec.; Hig. y Med. Preventiva. N.: 30/8/907. (Mont.). Ps.: Federico Salveraglio y Josefina Maggi. Esp.: Renée Denis Peluffo. Hs.: Ana María, Carlos Federico, Inés Teresa. Est. y C.: Cursos s/enferm. infec. y Med. prev. (EE.UU.). Act.: Prof. y Dir. Dpto. Hig. y Med. Prev., Fac. Med.; Prof. y Dir. Inst. Epidemiol. y Enferm. Infec. (M.S.P. y Fac. Med.); Prof. Esc. Univ. Serv. Social; Jefe Dpto. Med. Prev. CASMU. Act. es: Secret. Ac. Nal. de Med., As. y Pdte. de Com. en M.S.P.; integrante Com. Hon. M.S.P. Obr. Publ.: "Trat. de Hig. y Med. Prev." (1951); "Enferm. Infec." (1959); "Cómo cuidar la salud y evitar la enferm." (1955, Pr. Obrs. educ., Min. Cult.); "La salud del obrero" (1957, Pr. Exp. Nal. Prod.); "El bocio endémico" 1967, (Pr. Soca, Fac. Med); "Vacunas y sueros preventivos" y "La conquista de las enferm. evitables" (Pr. Fac. Med.). Afic. Pref.: el estudio; impartir educ. sanit., culto de la Naturaleza y prot. del ambiente. Afil. a: Ac. de Med. de Bs. As., Córdoba y Chile. Past-Pte. R. C. (Mont.). Dom. Part.: Caracé 533, ap. 302; tel. 70 08 71.

SAMPSON SUAREZ, Eduardo Jorge.

Prof.: Ingeniero Civil. Esp.: Puentes y Caminos. N.: 23/7/932 (Paysandú). Ps.: Leonel Sampsan y Ma. del Carmen Suárez Acevedo. Esp.: Ida Rey. Est. y C.: Ing. Civil, espec. en Puentes y Caminos; Post-grad. "Ingen. de Aeropuertos" (Ag. Fed. de Av., EE.UU.). Act.: Socio y Dir. de "Sampson y Serrato S.A." (1955-64), dirigiendo las siguientes obras: 20.000 m2. pav. de concreto, Cdad. de Dolores (U$S 100.000, (1955); 8 Km. Carret. Dolores-N. Palmira (1956, U$S 200.000); 70.000 m2. pav. Cdad. Canelones (1957, U$S 500.000); 50.000 m2. pav. Cdad. Minas (1958, U$S 400.000); 25.000 m2. pav. Cdad. Soca (1959, U$S 150.000); 30.000 m2. pav. Ruta 101 (1960, U$S 240.000); 1.400 m2. (17 bungalows). Pta. del Este; Obras compl. Carret. Ruta 27, incl. 100 mts. Puente (U$S 450.000); 50.000 mts. pav. Av. 8 de Oct. (Mont., U$S 700.000), 40.000 m2., calles Mont. (U$S 300.000); (año 1961).. 14 kms. de firme y 80 mts. Puente, Ruta 19 (1962, U$S 60.000); 3 km. Carret. y 120 mts. Puente, Ruta 19 (Rocha, U$S 400.000); 40.000 m2. pav. Cno. Maldonado (Mont., U$S 700.000) (Tramo 1); y Tramo 2 id. ant. (U$S 700.000); 1963. Obras de Pav. por Admin. y Proy. Conv. cnos. rurales (Lavalleja, 1964-65). Edif. Aptos. P. del E. (1965-66). 1966-75: Contrat. por Dir. de Vial. y Obras Maldonado (Proy., Contrat. y Dir. de obras de pav./urbana, alumbr., cnos. de penetración, Aerop. Dptal. 1973-75: Contrat. para Proy. de Aerop. Intern. de Alternativa (Sta. Bernardina, Durazno). Actualm. dirige la Obra (U$S 1.800.000). 1975: Invit. N.U., viaja a EE.UU. Curso de Espec. en Planes Maestros y Diseños de Pavimentación. Act. es: Ministro de Transporte y Obras Públicas. Dom. Part.: Millington Drake 1881; tel. 50 39 19.

SAMUDIO ACHIGAR, Héctor.

Prof.: Industrial. Espec.: Mecánica. N.: 13/7/923 (Dpto. Río Negro). Ps.: Serapio Samudio y Graciana Achigar. Esp.: Luisa Berlenghi. Hs.: Sylvia y Alicia. Est. y C.: Esc. Prim., Mecánico Tornero (Escuela Industrial, Paysandú). Curso de Perfeccionamiento en Mecánica Industrial (UTU). Act.: Terminados los estudios primarios, ayuda a sus padres en una Estancia del Dpto. de Río Negro aprendiendo así las tareas camperas. A los 14 años ingresa a Esc. Ind. de Paysandú y egresa como Mecánico Tornero en 1941. Trabaja en Paysandú hasta el 42 y obtiene Beca de UTU para perfeccionarse en Mecánica en Mont. Trabaja y estudia en la capital y con pequeños ahorros compra un Torno y se instala por su cuenta el 24/9/944 con empresa "Héctor Samudio-Industrial y Comercial". Desarrolló act. metalúrgica durante 34 años dentro y fuera del país. En 1974 adquiere un campo en Paysandú y diversifica su act. principal hacia la citricultura, conservación de suelos y plantación de olivos para producción de aceitunas verdes de mesa. Viaja a Sevilla Esp. (1977) y realiza un Curso s/preparación de aceitunas verdes por Microbiología, visitando establecimientos modernos en Andalucía. De vuelta al país, está completando la instalación de un Laboratorio en su campo de Km. 443, Ruta 3, para fundar una agroindustria en dicha zona. Con la colaboración de sus hijas proyecta programas de formación en la zona. Dir. Com.: Santa Fe 1161 Tel.: 29 06 87.

SANCHEZ CEPEDA, Carlos Ramiro.

Prof.: Ingeniero Civil. Esp.: Administración de Empresas. N.: 28/1/937 (Saltillo, Coahuila, México). Ps.: Ramiro Sánchez de la Fuente y Emma Cepeda Rodríguez. Esp.: Allagracia Rabling. Hs.: Laura Elena, Emma Yolanda, Patricia, Ramiro y Verónica. Est. y C.: (also Administration (Armstrong School of Management Engineering). Management Training Course (The University of Western Ontario) Cursos administ. en México. Act.: 1959-60 Univ. Nal. Autónoma México: Investigador en Instit. Geografía. 1960-61: Perito valuador Dpto. Central en ciudad México D. F. 1962-70 Diferentes puestos —de vendedor a Gte. División— en Alcan Aluminio S.A. de México Act. es: Gte. Gral. de Alcan Aluminio del Ur S.A. Dist.: Dipl. como Pte. Instit. del Aluminio en México. Afic. Pref.: Golf, Viajes, Lectura. Afil. a: G. C. del Ur.; Carrasco L. Tennis Dir. Com.: Ramón Márquez 3222, tel. 20 14 35. Dom. Part.: Av. Rivera 6455.

SANCHEZ MARQUEZ, Osvaldo.

Prof. Abogado. N.: 18/5/930 (Mont.). Ps.: Osvaldo Sánchez y Delia Márquez Vaeza. Esp.: Angela Toledo Tambasco. Est. y C.: Esc. de Seguridad y Defensa Nacional (ESEDENA, Curso 1978) Act.: Ab. As. de la Univ. Mayor de la República (1974). Del. del P. E. en CO PRIN (1973). Pdte. de COPRIN (1975-78). Dir. Gral. de los Servicios Jurídicos de la Univ.

(1976). Act. es: Director del Banco de Seguros del Estado. Afic. Pref.: Fútbol, Básquetbol. Afil. a: C.A.P.; C. Naval; Col. de Ab. Ofic.: tel. 91 12 61; Dom.: tel. 50 64 96.

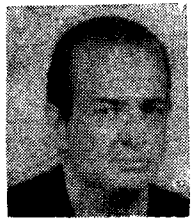
SANCHEZ PADILLA, Julio César.

Prof.: Empresario-Periodista. N.: 4/6/922 (Canelones). Ps.: Julio César Sánchez y Florinda Padilla. Esp.: Teresita de Paula. Hs.: Mónica, Verónica, Claudia y Nicolás. Est. y C.: Ens. Sec.; Acad.; Cursos de Venta. Act.: Juez de la Fed. Ur. de Basket-Ball con más de 1.000 arbitrajes, inclu. Olimpíadas de Roma y Tokio; Mundial de Río, Panamer. San Pablo, Pte de UJOBB (Unión de Jueces Of. de B.-Ball) por 10 años, Pte. de Liga Femenina, Pte. Divisional Juveniles Fed. de B.-Ball, Pte. Com. Fom. Baln. Costa Azul por 10 años. Tesor. Com. Balnearios de Canelones. Creador, Prod. y Conductor de "Estadio Uno", progr. deport. decano de T-V ur. Iniciador grabación match fútbol video-tape portátil. Vend. de Shell por 15 años. Act. es: Distrib. Texaco. Dir. de Distribuidora de Filtros "Purolator"; Dir. de "AMAPEN Ltda.", repr. en Ur. de WITCO CHEMICAL (USA), prod. de Vaselina "Soneborn" y prod. "Amalie". Dir. de "Sánchez Padilla S.R.L.". Prod. y Conductor del Progr. T-V "Estadio Uno". Afic. pref.: Lectura. Afil. a: C. de I.; Cám. de Petróleo; American Expres; Circ. de Per. Deport. del Ur.; Centro de Vendedores; A. C. del U. Dir. Com.: Cerro Largo 1247; tel. 90 20 85, 90 17 54. Dom. Part.: Av. L. A. de Herrera 4511; tel.: 39 75 17.

SANCHEZ PIQUEREZ, Héctor Dardo.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Civil. N.: 30/5/914 (N. Helvecia, Dpto. Colonia). Ps.: Saturnino Sánchez y Albina Piquerez. Esp.: Semiramis Cal Mespolet. Hs.: Carolina, María Eugenia y Dardo Angel. Act.: Graduado en 1944, exonerado pago derechos título mérito altas calificac., Prof. Intr. Der. y Der. Usual en Instit. Enseñ. Preparat. T. y Tres. As. Ldo. Intend. Mcpal. T. y Tres hasta Setbre. 1978; As. Ldo. Hon. Hogar Ancianos T. y Tres. Abogado Apoderado de: Bcos. Privados Dpto. T. y Tres; Empr. Arroceras de T. y Tres. As. Ldo. Sanat. Cramqsa. Integra Direct. empr. priv. Dpto. T. y Tres. Integra Col. Abogados. socio fund. y Pte. actual. Integ. R. C. T. y Tres y fue Gobern. Distrito Nº 498 (Ur.) de R. Internac. Act. es: Abogado ejerc. profesión. Afic. Pref.: Remo, cuya práctica desarrolla. Afil. a: Col. Abogados T. y Tres; Col. Abog. Ur., R.C. Dir. Ofic.: Manuel Oribe 555, tel. 2322. Dom. Part.: Manuel Oribe 561, tel. 2060, Treinta y Tres.

SANCHEZ PONCE DE LEON, Juan Carlos.



Prof.: Empresario. Esp.: Negocios cárnicos y de lana. N.: 16/5/931. Ps.: J. C. Sánchez Rogé y María Mercedes Ponce de León Terrero. Esp.: María Malvina Horta Castro. Hs.: María del Rosario, Malvina Soledad, Juan Carlos, María Federica, Claudia María, Juan Andrés, Juan Rodrigo y María de los Milagros. Act.: Comprador de lanas en el interior del país (1948-64); Redactor de la columna "Inf. de Mercados" (Diario "El País", 1965-66). Agr. Com. a la Embaj. del Ur. en Esp. y Repres. del Fri. Nal. (marzo 67 - dic. 68) en Esp.; Gte. Com. y Admin. de INAC y Secret. Admin. de su Jta. Honor. Repres. de Frigor. ur. en Esp. e It. (Jun. 72-abril 73). Vendedor excl. del Frig. "Frimasur" de carne de export. (1973-74). Redactor de col. "Inf. de Mercados" y colab. pág. rural (Diario "La Mañana", 1974-76). Marzo 76, funda "SUB-CAR" (Sub-prod. cárnicos de export S.A.), transformando una exfábrica de prod. porcinos en pequeño frigor. export. de visceras y glándulas de origen animal, no aptas para consumo humano, destinadas a la ind. opoterápica europea; Agosto 77 vende paquete accionario y se desvincula de la empresa. Act. es: Representaciones en general. Compra-venta de lanas. Repres. de firmas ex. tranj. import. de carne, menud. y sub-prod. de la Ind. frigor. ur. Especializado en: Estudio de Mercados; Com. Ext. de carnes y sub-prod.; Com. interior de lana; Tipific. de carnes: Clasif. de lanas. Dir. Ofic.: Mercedes 787. P. 1. Tel. part.: 98 42 13. Télex: 892 -JUCA. SAN-Uy.

SANGUINETTI, Carlos.

Prof. Economista. N.: 6/4/902 (Mont.). Esp.: María Célica Sáenz. 5 Hijos. Est. y C.: Preparat. Ingeniería; Bachiller en Ciencias y Letras (1921). Act.: Siendo muy joven debió ocuparse de la administración bienes familiares a raíz del fallecimiento de su padre. Al llegar mayoría edad ingresó en comercio que había sido de su progenitor, bajo la razón social Carlos Sanguinetti y Cía." en el que actuó como principal hasta 1955. Ingresó en el 1er. directorio de Soc. Anóm. en 1925, a los 23 años. En 1926 inició activ. gremiales patronales ingresando Direct. Liga Def. Com. (1926-28 y 1932-34). Fund. y Srio. 1er. Direct. Liga Def. de la Propiedad (1927-29). En 1929 ingresó a Cám. Nal. Com. en la que actuó casi

35 años, siendo Pte. (1947-49) y representándola diversas reuniones internac. sectores privados. Deleg. Ur. Confer. Cám. y Asoc. Amer. Com. c/patrocinio Instit. Econ. Americana (Barcelona, 1929). Deleg. en 1941 en fundación Const. Interam. Com. y Prod., presidiendo Sección Ur. más de 10 años y ocupando cargo Vice Pte. continental en Junta Direct. similar lapso. Actualmente es Vice Pte. Hon. de dicha instit. y en reconocimiento actuación recibió med. "Businessman of the Americas" discernido por Interamerican Council. Integró Direct. Fábrica Nal. Papel S.A. de 1933 a 1967, cuando renunció a todos los directorios que integraba para trasladarse a Washington a formar parte Direct. Bco. Interamer. Desarr. en represent. URUPABOL (1967-70). En los últimos 5 años ocupó Vice Presid. Direct. Fca. Nal. Papel. Integró Direct. Bco. La Caja Obr. (1937-67) siendo Pte. Direct. 1949-52 y 1961-64. Integró Direct. Dpto. Emisión BROU en represent. banca priv. en década del 60. Fue Pte. en Direct. Interv. Bco. Central del Ur. (1969-70); en tal calidad actuó como Gobernador Ur. ante FMI en reuniones anuales en 1969 y 70; también como represent. Bco. Central asistió reuniones del CIAP y actuó en discusiones bilaterales en 1969 y 70. En FMI actuó como Gobern. Alt. desde 1953 hasta cerca de 1960. Integró Cté. Arbitr. Interamer. Integró varias deleg. ur.: de Ministros de RR.EE. (Washington, 1961); de Min. Hacienda (Quitandinha, Br., 1954). Es autor de inf. de carácter económ. y financ. e integra desde fund. Acad. Nal. Economía (Vice Pte. desde inicio hasta 1975) y Pte. desde 1975 a la fecha.

SANTINI MOURELLE, Dante.

Prof.: Cont. Público. Espec.: Evaluación económico-financiera de Proyectos de Inversión. N.: 12/1/50 (Montevideo). Ps.: Dante Enea Santini e Hilda Norma Mourelle. Esp.: Amparo Rubio Sáenz. Est. y C.: Seminarios de Legislación Impositiva Nac. en Price Waterhouse y TEA consultores. Diversos seminarios sobre Finanzas de empresas. Licenciado en Administración. Act.: Analista del Progr. de Determinación de la Productividad Media de los Suelos (CONEAT, M.A.P. 1972). Analista financiero, jefe de Contabilidad general, jefe Administrativo, subcontador en Montevideo Refrescos S.A., donde ingresó en 1973. Act. es: Subcontador en Montevideo Refrescos S.A. Afic. Pref.: deportes (tennis y básquetbol). Afil. a: A. C. de J., Biguá de Villa Biarritz, Montevideo Rowing Club, Club Bco. Rep. y Club Náutico Carrasco y Punta Gorda. Dir. Com.: Dr. Gastón Ramón 2330; teléfonos 78 76 41/4. Dom. Part.: Pedro P. Berro 1104; teléfono 78 55 68.

SANTORO RODRIGUEZ, Juan Carlos.

Prof.: Oficial de la Armada Nal. Esp.: Cuerpo de Ingenieros. N.: 13/2/947 (Sta. Lucía, Dpto. de Canelones). Ps.: Esteban Santoro y Raquel Rodríguez. Esp.: Ana Inés Aritzi. Est. y C.: Seminarios p/docentes en Min. Educ. y Cult., Fac. de Quím. Act.: 1967: Obtuvo Título de Guardia Marina de la Arm. Nal. del Cpo. de Ing. de Máqs. y Electricidad. 1968/70: Prestó serv. en el buque P. Campbell. 1970: Prestó serv. en Serv. Aprovisionam. de la Armada. 1971-73: Prestó serv. en buque de salvamento Huracán y petrolero Pte. Rivera. 1973: Fue designado Supervisor de Talleres y Mantenim. del ex SOYP, hoy ILPE. 1974: Designado Dir. del Terminal Pesquero. 1975: Prestó serv. en buque destructor "Uruguay". 1976-77: Jefe de la Fuerza de Mar. Mayo de 1977: Fue designado Dir. Gral. de ILPE, cargo que desempeña a la fecha. 1976-77: Actuó como Prof. de Enseñ. Secund. en La Teja. Afic. Pref.: Yachting. Afil. a: Club Naval, Otro Militar Club Brasilero; Club 23 de Marzo (Bda. Lucía); Club de Football Sta. Lucía. Dom. Part.: Amsterdam 1493.

SANTORSOLA, Guido.

Prof.: Músico. Esp.: Compositor, Violinista, Director de Orquesta y Pedagogo. N.: 18/11/904 (Canosa Di Puglia, Italia). Ciudadano Legal Ur. desde 1936. Ps.: Enrico Santorsola y Lucía Di Bari Bruno. Esp.: Sarah Bourdillon Ha Sara Elena. Est. y C.: De teoría y solfeo a partir de los 6 años, los inició con su padre. De violín, con Prof. Zaccaria Autuori, iniciándolos después de ganar Beca Estudio y continuarlos luego en Cons. Dramát. e Musical de S. Pablo, Br. Armonía, Contrapunto y Fuga y Comp., c/ A. Cantú Análisis e Hist. Mús. c/ M. de Andrade. Mús. Cám. c/ Z. Autuori en S. Pablo. Dipl. Prof. de Violín: "Trinity College of Music (Londres, 1922). Act. en 1913 realizó 1er. Conc. Violín en S. Pablo. Integró Cuarteto Paulista 1925). Como Viola Solista integró Orq. Sinf. Teatros Mcpales. Río y S. Pablo. En 1931 vino al Ur. contrat. p/ ocupar cargo Viola Solista de Orq. Sinf. y Cuarteto SODRE. Realizó Conc. Viola y Viola de Amor (1er. concertista que dio a conocer este instrumento en Amér. del Sur) c/los pianista: J. de Souza Lima, M. Do Campos Maia, A. Rudge Miller y otros en Br.; Chuzeau Mortet, Hugo Balzo, Mercedes Olivera, Sarah Bourdillon y Victoria Schenini en más de cám.) en Ur. Dir. Sinf., Opera y Ballet a partir de 1942, actuando en Br., Arg. y Ur. En 1952 reorganizó y dirigió Orq. Sinf. AUDEM. Fundó y dir. orqus. Cám. Asoc. Cult. Artist. Ur.; Alianza Cult. Ur.-EE.UU.; Inst. Cult. Ur.-Brasil y Cuart. Kleiber. Dir. Prepar. Esc. Adiestram. Sinf. del SODRE. Prof. Armonía Inst. Est. Superiores Mont. En 1943 presidió Emb. Artística. Ur. que realizó gira por ciudades Brasil. En 1948 fue llamado p/reorganizar Orq. Sinf. Belo Horizonte que dirigió 3 temporadas. En 1950 fue enviado a Europa por Gob. Brasil p/ contratar jóvenes músicos. En 1951 ganó Conc. Mús. p/obra textualizada "Vida de Artigas" dada a conocer por ondas del SODRE. En 1962 hizo conocer más. ur. en Europa: Fabini, Cluzeau Mortet, Tosar, y Santorsola. Dictó cursos de interpret. obras p/ guitarra y principios armónicos en P. Alegre, Karlsruhe, Viena y Vercelli (1971/73/74 y 75). Posteriormente lo hizo en Mont. y Washington y Río Janeiro 1977). En 1936 interpretó en

la. aud. Conc. p/Viola y Orq. de Handel. Casadessus c/OSSODRE dirig. por L. Baldi. Compuso numerosas obras, dadas a conocer en Ur. y el extranjero, dirigidas por famosos Directores. Desde 1941 es Dir. de Esc. Normal de Mús. Viajó repetidamente al exterior p/asistir estreno de sus obras. En 1972 fue Dir. Esc. Opera SODRE. Integró varios Jurados Nales. y Extranjeros. Dictó diversas conferencias. Dist.: 1er. puesto Conc. promovido revista "Ariel" de S. Pablo, Br.; Pr. Min. Inst. Públ. al Conc. p/Viola, Coro y Orq. (1933); 1er. Pr. c/el "Concertino p/Guitarra y Orq." organ. por SODRE (1942); 1er. Pr. c/obra "Conc. p/Piano y Orq." conc. organ. por SODRE (1946); También pr. en conc. organ. por Ateneo de Mont.; 1er. Pr. c/obra p/Orq. "Vida de Artigas" (1951). Afic. Pref.: Leer e investigar Principios Armónicos de la Mús. Afil.: a: AGADU, AUDEM, Ctro. Guitarrístico Ur., Ricordi Americ. y Brasileira, Columbia de Washington. Southern Music de N. York. Dom. Part.: Francisco Vidal 722; tel.: 70 40 87.

SARAVIA FERRETRA, Basilicio.

Prof.: Escribano. N.: 26/3/917 (Treinta y Tres). Ps.: Cecilio Saravia y Teresa Ferreira. Esp.: Diana Olmos Almeida. Hs.: Diana Cristina, Griselda, María Cecilia y Mariano Basilicio. Act.: Durante más de treinta y dos años de ejercicio profesional y veinticinco de dirigente rural. Act. es: Escribano en ejercicio. Permisionario, junto a Dora Castro de Ols y Alberto Marroche, de CW 45 "Difusora Treinta y Tres" y de C X B Canal 11. Afic. Pref.: estudio de la Historia. Afil. a: Sdad. Fomento de Treinta y Tres; Centro Social Progreso; Centro Social Democrático. Dom. Part.: Luciano Macedo 553; tel. 2404, Treinta y Tres.

SARILLE PALACIOS, Juan Guillermo.

Prof.: Importador - Exportador. N.: 13/9/905 (España). Ps.: Fco. Sarille y Ma. Asunción Palacios. Est. y C.: Preparatorios Esc. Sup. de Comercio (hoy Fac. C.E.); Fac. D. y C. S. (2o. año). Act.: Srio. del Cr. Darío A. Sarachaga (título No. 1 de Arg. y Ur.). A su fallecimiento continuó en el cargo junto al Cr. Alejandro Sarachaga. Gte. de empr. ur.: Mendez Hnos., Fca. Ladrillos, Rodríguez y Cía., F.O.A.Z., Fca. Or. Alparg. y Zapatillas S.A., Molino Nal. Yerba Mate S.A., Caucho Aglomerado S.A., Oscaria S.A.; en Br.: Fca. Tabacos y Cigarrillos; en Chile, Aserrad. "El Coyte"; en Arg.: Cadena Juguet. y Bazares. Act. es.: Import. y Export. Dist.: Integró Com. Nal. Monum. Gral. Rivera inaugurado durante su mandato. Afic. Pref.: Natación, Remo y Bowling. Afil. a: Socio Fund. y Vitalicio Centro Vendedores Pza. y Viajantes Ur. Dir. Com.: Sarandí 356, P. 2, Esc. 12, tel. 91 38 02. Dom. Part.: Roque Graseras 636, 1er. Piso, tel. 70 36 87.

SASSI TRUJILLO, Franklin Rodolfo.

Prof.: Ejecutivo Comercial. Esp.: Administración N.: 27/11 926 (San Jacinto, Dpto. Canelones). Ps. Rodolfo Sassi y María Ofelia Trujillo. Esp.: Adilcia Z. Martínez Vázquez. Hs.: María Zulma, María Ofelia y María Lupe. Est. y C.: Fac. Med. (incompleta). Act.: Funcionario bancario (Bco. Ur. de Admin. y Crédito), retirándose de la activ. bancaria (jubilación) en 1971, cuando ocupaba la Gerencia del Banco Pan de Azúcar. Pte. Aero Club Canelones y R.C. Canelones (1970-71). Practicó básquet por 15 años en Minas y Mont. (C.A.P. y Larre Borges). Integró Del. R.C. de Atlántida en viaje a Chile (1964). Dictó confers. en R. C. de Elizabeth (New Jersey, EE.UU., 1971). Act. es: Gerente de Concentración Nal. de Productores Agrícolas S.A. (Mercado Modelo). Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: R.C. Boulevard; A.C. del Ur.; I.A. Larre Borges. Dir. Com.: Cádiz 3260; tel. 58 93 69. Dom. Part.: Vidal y Fuentes 3068; tel. 79 52 54.

SATRAGNO BRACCO, Armando.

Prof.: Abogado. Espec.: Seguridad Social. N.: 26/3/18 (Montevideo). Ps.: Pedro Satragno y Luisa Bracco. Esp.: María Remedios Marogno. Hs.: Ana María, Armando, Jorge Enrique y Gabriel. Act.: Subsecr. del Min. de Comunicaciones, Transporte y Turismo (1967-8). Integrante de la Delegación Uruguaya en la Asamblea de la Asoc. Internacional de Seguridad Social (Madrid, 1977). Integrante de la Delegación Uruguaya en la Asamblea de la Organización Internacional de Seguridad Social (Quito, 1978). Act. es: Director General Técnico de la Seguridad Social (Bco. de P.S.), Asesor Técnico de la Asoc. Internacional de Seguridad Social y miembro de la Del. Ur. en la Comisión Mixta de Expertos del Convenio Uruguayo-Argentino de Seguridad Social. Dom. Part.: Joanicó 3573; tel.: 585069.

SAUCEDO RAMPA, Herberto.

Prof.: Cont. Públ. Espec.: Consultoría en Adm. de empresas. N.: 4/10/36 (Mont.). Ps.: Florentino Ernesto Saucedo y Yolanda Rampa. Esp.: Cristina Ganchov. Hs.: María Fernanda, Martín, María Cecilia y Nicolás Herberto. Est. y C.: Sem. sobre Técn. Cuantitativas aplic. a la empresa (Fac. de Cs. Ec. 1964). Curso de Ing. de sistemas en IBM

(Sgo. de Chile 1965), de Especialización en Sist. de Información (Lima 1968), de Adm. Industrial (Israel 1972), de Postgraduado de Perfecc. en Adm. de empresas para Cont. Públicos (Fac. de Cs. Ec., Col. de Dres. en Cs. Ec. y Cont. del Ur. y UN, 1971), de Elab. y Evaluación de Proyectos (Fac. de Cs. Ec. y Col. de Cont. del Ur. 1976), de Eval. Soc. de Proyectos (OEA 1974) y de Planif. y Control Financ. (Fac. de Cs. Ec. y Col. de Cont. del Ur. 1976). Sem. sobre Diagnóstico Soc. de la Empresa (Córdoba, Arg. 1978), sobre Técn. de Adm. de Empresas, Angra dos Reis (Río de J. 1976), sobre Asesorías de Dir. de Empresas (B. Aires 1978) y sobre "Los Bancos y 1978). Act.: en IBM del Ur. dentro del Dpto. la Gestión Financ. de la Empresa' (Mont. de Ing. de Sistemas y Encarg. del Dpto. de Pres. y Plan de Operaciones (1964-69). En el Centro Educativo de la misma Camp. ha dict. cursos de Máq. Electromecánicas, de Comp. Electrónicas y diversos seminarios. Diversas tareas técn. en General Electric S.A. (1958-64). Miembro del Dir. del Col. de Dres. en Cs. Ec. y Cont. del Ur. y del Trib. de Honor del mismo en varias op. (1967-9). Dir. del Inst. de Contab. Gral.; Del. del Col. de Dres. en Cs. Ec. y Cont. del Ur. ante la Agrup. Universitaria (1977-8). Repr. del Ur. en la VII Conf. Interam. de Contabilidad y Secr. de la Com. de Contab. Gerencial (Mar del Plata, 1965). Secr. Ejec. de la Com. Organiz. del VI Congr. Nac. de Cont. y Pte. de la Com. de Contab. Gerencial. Relator de la Com. sobre Toma de Decisiones de las V Jorn. Riopl. y V Congr. Nac. de Cont. Prosecr. de la Com. Organiz. de la Conf. Interam. de Contab. y Coordinador de Rel. Públicas. Ha real. Sem. de Mecanización Contable para la Fac. de Cs. Ec., Instit. de la Hac. Privada, EDE, UTU, Bco. de la Rep., etc. y ha dirigido diversos Juegos de Empresa para div. Instituciones. Tiene realizadas varias publicaciones. Act. es: Socio de Cont. Públ. Asociados con Price Waterhouse, dirigiendo el Dpto. de Asesoría de Dir. de Empr.; Fiscal de la Agrup. Univ. del Ur.; Prof. Adj. de Econ. de la Hacienda (Fac. de Cs. Ec.). Afic. Pref.: pasear con la familia, reunirse con amigos. Afil. a: Col. de Dres. en Cs. Ec. y Cont. del Ur., ACDE, Administradores de Personal del Ur., Carrasco Lawn Tenis, R.C. de Mont., C.A.P. y Centro Militar. Dir. Com.: Cerrito 461 1er. P.; tel.: 90 58 24 - 90 70 65 y 98 23 38. Dom. Part.: Brocqua 1991; tel. 50 44 74.

SCARRONE DE SAMACOITZ, Violeta.

Prof.: Prof. Plást.; Escult; Ceram. Esp.: Es. cult. cerámica. N.: 9/3/911 (Mont.). Ps. José S. Scarrone e Isabel Benzo. Esp.: Miguel Samacoitz (fall.). Hs.: Mabel y Helena. Est. y C.: Escult. (Esc. O. Romanelli); Decor. s/Porcel. (Miami); Cerám. (Génova, It.); Hist. del Arte (Fac. de Hum., Mont.); Hist. del Arte antiguo (Inst. It. de Cult., Mont.). Act.: Hija de Isabel Benzo, escult., cer., decor., de porc. y miniaturista, desde muy joven manifiesta su inquietud art. En 1956 funda 4 Tall. de Cer., dedicándose a la doc. de escult. cer. y a la decor. s/ porcel. Prof. (2 años) de Cer. y Expr. Plast. (Liceo Atlántida), expone en: Gal. Sureña (2º Pr. 1956); X S. Mun. A. Plast. (1958); S. "Chez Jarman" (Cannes, Fr. 1959); P. del Este (1960); Fed. Bank (Miami, 1965); Gal. "Baccardi" (Miami, 1965), S. de A. Decor. (Mont. 1966); Exp. Art. y Artes (Minneapolis, EE.UU., 1967), Gal. Wolzar (Chicago, 1968); Bs. As. (Emb. Ur., 1969), Gal. Velazquez (Bs. As., 1969/70); Gal. Leopoldina (P. Alegre, 1973); Gal. Contempor. (Mont., 1977), Arg. Hotel. (Piriap., 1978). Asistió a 7ª Expos. Intern. de Cer. (Washington, 1950) Act. es: Prof. part.; expos. escult. cer. y decor. s/porcel. Dist.: Med. "Esperanza", obra "Bolívar" (Cer.) (Caracas); Pr. "Excelencia" (Cuento "Verónica"); Pr. 1o., Conc. Intern. Liter. Juv. Cuento "Pelincha". Afic. Pref.: Escult., escribir Cuentos y Poesía. Afil. a: Club de Ia. A.: As. Fem. Hisp. Am.; Inst. It. de Cult. Dom. Part.: Martín C. Martínez 1630, P. 6, tel. 4 28 32.

SCAVINO FERRAZZI, Néstor Artigas.

Prof.: Rematador. Esp.: Venta de Inmuebles. N.: 20/10/925 (Mont.). Ps.: Juan José Scavino y María Carmen Ferrazzi Esp.: Amalia It. García. Hs.: Silvana y Néstor. Act.: Dirigente del Club Nacional de Fútbol 1968/70, 1971/73, 1974/76, como Contador y Vice Pte. Jefe de Ventas y Rematador del Banco Comercial, hasta 1972. Desde esa fecha, ocupa igual cargo en ACSA.

SCHAEFER CAVIGLIA, Erna.

Prof.: Arquitecto Espec.: Proyecto y Dirección N.: 20/10/914 (Mont.). Ps.: Benno Schaefer y Luisa Caviglia. Esp.: Ivonne Lúgaro Barbagelata. Hs.: Marie Noel y María Laura. Act.: Siempre ha tenido a su cargo Proyectos y Dirección de obras por encargo de clientes particulares. Entre sus Proyectos pueden citarse los de los edificios del Banco Holandés Unido; London y Lancashire; Centro Vendedores de Plaza; A. Gordon-Firing; Yatay, "Mar Bella" y "Cono Sur", Paradas 10 y 20, P. del Este; etc. Dist.: de la Dir. de Casa Matriz (Amsterdam) del Bco. Holandés Unido. Afic. Pref.: Información científ., polít., cult., técn. y artística de actualidad, relacionada con su Prof. Afil. a: Sdad. Arq. del Ur. Dom. Part.: Av. Brasil 3079, ap. 102; tel. 79 55 05.

SCHECK Cristina, de RESTANO.

Prof.: Prof. de Economía Doméstica. N.: 13/7/45 (Mont.). Ps.: Carlos Eugenio Scheck y Alda Tapié Jauregui. Esp.: Carlos Alberto Restano. Hs.: Eugenio, Marcela y Andrea. Est. y C.: estudios de inglés, francés, Historia del Arte, cerámica, etc. Est. en el Inst. Crandon de Ed. Super., donde obtuvo el tit. "Home Economics Teacher". Act.: Prof. de grupos esc. y liceales y de Secretariado y Econ. Doméstica en el Inst. Crandon. Dictó clases de cocina, etc. en TV durante 5 años ("A la

hora del té", programa femenino con temas para enriquecer la cult. del ama de casa). Creación de recetarios para distintas firmas de alimentos de plaza. Dictó clases diarias en radio. Dictó clases particulares a grupos de 20 personas promedio (edades entre 15 y 60 años) en un inst. que creó para dicho fin. Colabora con Zonta Internac. en la parte de prensa y dif., y con el Club de Leones. Act. es: Dir. de la Rev. fem. domin. del diario "El País". Acaba de publicar un recetario (200 rec. e ideas gen. para la cocina). Afic. Pref.: periodismo. Dom. Part.: Miguel Barreiro 3332, Ap. 01; tel. 79 55 86.

SCHELLENBERG ORLOFF, Menazei.

Prof.: Profesor. Espec.: Estadísticas. N.: 25/3/06 (argentino, ciud. legal desde 1925). Ps.: León Schellenberg y Clara Orloff. Esp.: Anita Orloff. Est. y C.: Estudios Sup. cursados en B. Aires. Prof. Tit. de Estadística (fundador de la cátedra) y Dir. del Gabinete de Estadística anexo a la Cát.-As. Consultor de la Dir. Gral. (Cont. Gral de la Nac.). Pte. de la Sala de Coord. Técn. (Cont. Gral. de la Nac.), de la Com. del Sesqu. de la Cont. Gral. y Tesorería Gral. de la Nac., de la Junta Nac. Asesora de Estad. y Censo y de la Del. Perm. del Ur. a la Comisión Mixta Internac. de Com. con la Rep. Arg.. Dir. de la Div. de Contab. Financiera del Est., de la Div. de Presup. e Invest. Financieras y del Dpto. de Estadigrafía e Investi. Financieras (Cont. Gral. de la N.). Encarg. de Desp. de la Dir. Gral. de la misma Contaduría. Dir. Gral. interino de Estad. y Censos. Consultor Estadístico del FRIGONAL. Consultor técnico de ALALC. Miembro de la Com. Hon. del Contr. de Exp. e Importa. de la Com. Esp. de Intercambio Comercial con Arg. Bolivia, Brasil, Chile y Paraguay; de la Com. Negociadora del Trat. de Amistad y Com. con la Arg.; de la Com. Técn. As. del Cons. Nac. de Gob. en Problemas Econ. y de la Com. Técn. As. del P.E. en política salarial del Sect. Públ. Pte. de la Deleg. Perm. del Ur. a la Com. Mixta Internac. de Com. con la Rep. Arg.; Secr. Ejec. de la Com. As. de Com. Exter. del Cons. Nac. de Gobierno. Pte. de la Com. Técn. de observación de los Serv. Estadísticos (Sgo. de Chile 1954). Del. del Ur. a la Conf. Econ. Interam. de la OEA y Pte. de la Com. de Transporte y Comunicaciones de la misma (B. Aires) y Del. del Ur. a la I Conf. de Alalc.. Pte. de la Del. Ur. a la III Conf. Interam. de Estadística (Río de J. 1955). Concurrió a EE. UU. y Canadá, invitado por el Gob. de EEUU (Progr. de Cooperación Técn. 1955). Miembro de mesa red. en el VI Congr. de Tuberc. del Ur. (11.12/12/62). Ha publicado numerosos trabajos. Act. es: Prof. en la Univ. de la Rep. Jubilado en los demás cargos. Miembro de la Com. Dir. del Inst. Cult. Ur. Arg. Afil. a: Inst. Interam. de Estad. (IASI), Washington (Miembro Tit. Emérito) y Soc. Arg. de Estad. (miembro Hon.). Dom. Part.: Ejido 1225 Ap. 102; tel.: 90 77 49.

SCHENINI, Victoria.

Prof.: Pianista. N.: 12/6/923 (Mont.). Ps.: Humberto Schenini y Susana Biet. Esp.: Dr. Néstor Luis Belgeri (f.). Hs.: Humberto y Silvia. Est. y C.: Inició estudios c/R. Moro y los continuó c/W. Kolischer, A. Soriano, E. Casal Chapí y P. Mayo. Tras present. of. Teat. Solís y SODRE, siguió carrera casi sin interrupción hasta presente. Act.: Intervino calidad intérp. en Curso Perfeccionam. Pianíst. de W. Gieseking. Estrenó varias obr. en recitales y en actuac. c/Orq. Sinf. y de Cámara. Actuó c/prestigiosos maestros como L. Baldi, F. Busch, M. Dumesnil, A. Wolff, J. Martinon, H. Mitchell, Choo-Hoey, J. Bodmer, S. Blech, C. Estrada, H. Tosar, E. Simon, G. Santórsola, M. Benzecry, M. Patrón Marchand, etc. Integró Jur. conc. realizan importa. instit. musicales como Asoc. Estud. Música, Juvent. Musicales Ur. y Conc. Internac. Piano "C. de Montevideo" (1966-69). Fue As. Musical Com. Direct. Centro Cult. Música. Por su afección a mús. cám. ha intercalado en sus recitales y como solista de Orq. Sinf. numerosos conc. c/ mús. nales. y extranj., entre otros el cuarteto Sanacek de Praga. Invit. Dpto. Estado en su calidad Direct. Artíst. Sala 18 de Mayo realizó en 1978 por EE.UU. interviniendo Seminario Regional s/Adm. y Org. en las Artes. Act. es: Dicta clases de Inic. Musical en Esc. Nal. Ballet; integra Orq. Salón del Pal. Taranco (Min. Ed. y Cult.). Dom. Part.: Colonia 1139 Ap. 7. tel. 90 35 76.

SCHIAVO SHANNON, Carlos Jorge.

Prof.: Comerciante. N.: 13/11/926 (Mont.). Ps.: José Schiavo y Laura Shannon. Est. y C.: Secundaria completa; espec. Contables y Comerc. Act.: en 1944 se inicia en la casa que lleva su nombre y fundara su padre en 1906, acutando en las distintas Secciones de la Empresa, especializándose en Importación y luego en Marketing de Campings. En 1960 accede a la Presidencia del Directorio de "Casa Schiavo S.A.". La Empresa se inició en 1906 con el nombre de Talabartería y Lomillería "El Porvenir", en un local de Agraciada y Olivos; posteriormente se trasladó a Gral. Flores y Libres, luego a la Av. Rondeau, hasta que en 1930 ocupó su actual local de Av. Uruguay 1050. Los rubros fueron modificándose con el correr del tiempo: fábrica de talabartería y arts. de cuero, al comienzo; desarrolló luego la importación de herrajes y de todo lo indispensable para el hombre de campo: ferretería, bazar, cuchillería, menaje, pesca y armería. Act. es: Pte. Direct. Casa Schiavo S.A. Dom. Com.: Av. Uruguay 1050.

SCHICKENDANTZ FURRIOL, Carlos Enrique.

Prof.: Escribano. Espec.: Contratos y Derecho Sucesorio. N.: 22/3/896 (Pando, Dpto. Canelones). Ps.: Esteban E. Schickendantz y María H. Furriol. Esp.: Beatriz Balatti. Hs.: Carlos Enrique y Eduardo. Act.: Fundador de Asoc. Estudiantes de Notariado y de Rev. "El Derecho". Ejerció su Prof. ininterrumpidamente durante 55 años. Miembro varios períodos de: Cámara del Bien Raíz, Asociación de Escribanos, Cons. de Caja Notarial y Agrupación Universitaria ((ex-Pte.). También en Comisiones Jurídicas de Cruz Roja y Procardias. Act. es: Escribano Jubilado. Dir. (fundador) de "Fundación Univint". Dist.: Medalla de Oro (25º aniv. del primer Directorio de Caja Notarial. Id. por 50 años de ejerc. prof. (Asoc. Esc.). Afic. Pref.: todas las que se dirijan a una finalidad noble y desinteresada. Afil. a: Asoc. Amigos de Fr.; Procardias; Cruz Roja; Univint; Asoc. Esc. Dom. Part.: Av. Uruguay 1723; tel. 49 74 97.

SCHINCA, Eduardo.

Prof.: Actor, Director, Prof. de Arte Escénico. N.: 11/12/929 (Mont.). Ps.: Carlos E. Schinca e Irma Rosa Quereilhac. Es.: Celia Palacios. Hs.: Florencia y Leonardo. Est. y C.: Prep. Cs. Econ.; Esc. Mun. Arte Dramático (M. Xirgú). "Stagen" (París, J. J. Vilar). Odeon Theatre de Fr. (J. L. Barrault). Act.: Inició su carrera de actor en la Comedia Nacional (Mont.), en 1954. De sus principales papeles se destacan: "Cándida" (B. Shaw), "Noche de Reyes" (Shakespeare), "María Estuardo" (Schiller), "Así es, si os parece" (Pirandello), "La Mujer silenciosa" (B. Jonson). Como Director: "El Cardenal de Esp.", "Las Sabihondas" (Moliere), "Noche de Reyes) y "El Mercader de Venecia" (Shakespeare), "El Encargado" (Pinter), "El Pato salvaje" (Ibsen). Act. es: Actor del elenco estable de la Comedia Nacional y Dir. eventual. Prof. Arte escénico ("Icthus"). Dist.: "Florencio" (Cío. de la Crít., 1962, 63, 64); Med. (C. del Teatro, 1957, 58). Afic. Pref.: Música, Teatro. Caminar. Dom. Part.: San José 1146, ap. 701.

SCHLOSSER Hilda, de SLOWAK.

Prof.: Industrial. Esp.: Textil. N.: 4/3/907 (Transilvania - Rumania). Ps.: Federico Schlosser y Carlotta Zintz. Est. y C.: hasta los 17 años, est. varios en su país natal; "International Marketing Institute" (Univ. de Harvard, EE.UU.). Act.: Desde 1953 participa activamente en el Ur. en la Ind. Textil, dirigiendo Fca. de Medias, Tintorería Ind., Estampería, Tejeduría y una Hilandería de hilados de Nylon y Polyester. En ejercicio de su act., ha participado frecuentemente en reuniones y Conf. intern. tales como CIRFS (Cía. Int. de la Rayonne et des Fibres Synthet.), París y Munich; CICYP (Cons. Interam. de Com. y Prod.), N. Y., San Pablo, Bariloche, IMI (Intern. Marketing Inst.), Kington Jamaica. Act. es: Pte. de Sintéticos Slowak S.A., Dir. de Roberto Slowak S.A.; Inversora Latina S.A.; Dion S.A.; tiene inter. en Eternit Uruguaya S.A. y Cía. Central Cinematográfica. Dist.: Com. de Honor de la Embajada de Mujeres de América. Afic. Pref.: Coleccionista de Arte. Afil. a: IMI (Intern. Mark. Inst.); CIRFS, CICYP; "Women's Advisory Council" (EE.UU.). Zonta Int. del Ur. Dir. Com.: San Martín 4751; tel. 58 07 21/23. Dom. Part.: Pza. Libertad 1145; tel. 91 12 28.

SECCO APARICIO, Francisco.

Prof. Arquitecto. N.: 29/8/20 (Buenos Aires). Ps.: Francisco Secco Ellauri y Esther de Aparicio. Hs.: Pilar y Gonzalo. Act.: Profesor de Enseñanza Secundaria y profesor adjunto de la Facultad de Arquitectura. Act. es: Director Interventor de la División Arquitectura de Educación Secundaria, Básica y Superior. Presidente de la empresa Promotora y Constructora DICARLY S.A. Afil. a: Sociedad de Arquitectos y UNIVINT del Uruguay. Dir. Prof. Ituzaingó 1324. Esc. 505; tel.: 98 10 16. Dom. Part.: Solano Antuña 2692.

SECCO ELLAURI, Oscar.

Prof.: Profesor. Esp.: Historia. N.: 6/8/904 (Mont.). Ps.: Francisco Secco y María Ellauri. Esp.: Blanca Olivera Guani. Est. y C.: Fac. Der. Act.: Profesor en Ens. Media. Dip. Dptal. (1927). Miembro Cons. Nal. Ens. Secundaria (1940). Dip. Nacional (1943-47). Ministro de Instrucción Pública (1947-50). Vice-Pte. Consejo N. UNESCO. Pte. del SODRE. Min. RR. EE. Act. es: Profesor. Pdte. Editorial Kapelutz. Dom. Part.: Ejido 1209, ap. 86; teléfono 90 75 56.

SECONDO RAIMONDA, Julio Alberto.

Prof.: Coronel del Ejército. N.: 11/11/920 (Mont.). Ps.: Dante F. Secondo y María Raimonda. Hs. (ad.) Martha Secondo. Act. 1943: egresa Esc. Mil. de Alf. de Infantería. 1943-58: cargos de mando ininterrumpidos hasta la Jerarquía mayor. 1958-59: Jefe Est. Mayor Reg. Inf. Nº 1. 1959-61: 2º Jefe Bat. Blindado Nº 13 (princ. Unidad blind. del Ur.). 1962-63: 2º Jefe Parque Central del Ejército. Un. de Abast. y Manten. en vehículos, municiones y explosivos. 1963-67: Jefe de Un. cit. ant. Curso avanzado de Manten. de armas y vehículos para Of. Sup. (Fort Gulick, Zona C. Panamá). 1967-71: Dir. de la Organ. del Ejército para abastec. filas. FF.AA. (almacenes centrales Mont. y depend. en todo el país). 1972

73: Dir. Div. Com. Cons. Nal. Subsistencias. 1974-75: Dir. Gral. Min. Viv. y Prom. Social. 1976 a la fecha: Dir. Nal. de Identificación Civil, con la misión de org. y dirigir un Serv. Nal. de: 1) Planif. del Documento Nal. de Identidad y asignación de nº único a c/habitante; 2) Expedición Pasaportes y Docum. Ident. personales en todo el país; 3) Organ. de Banco de Datos con fines de apoyo a depend. del Gno. Act. es: Dir. Nal. de Identificación Civil. Prof. Matem., Liceo Mil. "Gral. Artigas". Afic. Pref.: Agricult., Náutica, Pesca. Dir. Ofic.: Rincón 665; tel. 98 33 36. Dom. Part.: Amazonas 1810; tel.: 59 35 21.

SEGUI GONZALEZ, Luis.

Prof.: Abogado. Esp.: Documentalista y Experto Legisl. Migratoria. N.: 11/12/909 (Mont). Ps.: Luis Segui Reura (Fdo.) y Dolores Ma. González (Fda.). Esp.: Sofía Correa Carreras. Hs.: Sofía, Luis Eugenio y Silvia Elena. Act.: Ex Fiscal Ldo. Policía (Min. Int.). Experto Legisl. Migratoria ante Gobs. Paraguay (1971, 72 y 75); Ecuador (1972); Venez. (1976). Dir. Internac. Latinoamer. del Y's Men's International (1968-70). Consultor en Legisl. Migratoria p/progr. conjunto CEPAL, CELADE y CIME, s/inmigración irregular en Amér. Lat. (1974). Invit. p/asesorar Gob. de C. Rica en legisl. migratoria (1978). Prof. en Técn. de Investig. Jurid. en Asoc. Escribanos Ur. (1970-75). Autor de obras de Migración e Investig. Jurídica. Act. es: Jefe Dpto. Inform. Jurid. (docente) de Fac. Der. Gte. documentalista del Bco. Central del Ur.; Pte. GAM (Grupo As. Migratorio). Experto en Legisl. Migrat. del CIME. Dist.: Becado a EE.UU. y Canadá por Y's Men's Internat. (1962). Becado Seminario Organiz. de Migr. (Australia, 1969). Afil. a: Col. Abog.; Inst. Ur. Est. Geopolit.; Inst. Ur. Der. Comparado; A. C. de J.; Y's Men's Club Mont. Dir. Est.: Misiones 1371, E. 24; teléfono 91 43 83. Dom. Part.: Ciudad de Guayaquil 1487; teléfono 50 19 58.

SENA BUSCHIAZZO, Danilo Ernesto.

Prof.: Aviador Militar. Grado Militar: Brigadier General (Av.). Esp. Aeronáutica. N.: 18/2/919 (San José, 1ra. Sec. Judicial). Ps.: Ernesto R. Sena y María Elena Buschiazzo. Est. y C.: Escuela Militar; Esc. Mil. de Aeronáutica; Cursos de Especialización en EE.UU.; de Estado Mayor y de Piloto e Instructor de aviones a reacción. Act.: Oficial de la Fuerza Aérea Uruguaya. Desempeñó como Oficial Superior y General los cargos de: Jefe de las Brigadas Aéreas I y II y de la Brigada de Comunicaciones y Electrónica; Sub Jefe y Jefe del Estado Mayor Gral. de la FAU; Presidente de la Comisión Nal. de Aeropuertos; Comandante en Jefe de la FAU; Director Interventor de PLUNA; Ministro del Interior. Act. es: Oficial General Retirado de la FAU dedicado al presente a la industria en el área metalúrgica. Como tal es Pte. del Directorio de ALIS S.A. Dist.: Gran Oficial de la Orden de Mérito Aeronáutico, Brasil. Gran Estrella al Mérito Militar, Chile. Piloto Honoris Causa, Bolivia. Afic. Pref.: Golf; Caza; Pesca. Afil. a: Centro Militar; Círculo Militar Gral. Artigas; Cámara de Industrias; Cámara Metalúrgica; Clubes de Golf de Punta Carretas y Cerro. Dir. Com.: Cno. Santos Dumont 2239; tel. 22 31 62. Dom. Part.: L. A. de Herrera 1042, Ap. 1608.

SEOANE LEGASCUE, Juan José.

Prof.: Médico Veterinario. N.: 7/8/942 (Tacuarembó). Ps.: Alí Pascual Seoane y Antonia Legascue. Esp.: Lilián Quintana Alvarez. Hs.: Fernando y Alvaro. Est. y C.: P/Gr. Buiatría (1967, Paysandú); Cirugía en Bovinos (Univ. de La Plata, Arg., 1968); Curso Intern. Cir. en Bovinos (Univ. La Plata, 1969, 1970). Act.: Miembro organizador 1er. curso p/Gr., Control de Reproduct. Bovinos machos (1973). Miembro Primeras Jorn. latinoam. de Buiatría (1974) y de 4º encuentro Intern. de Veterinaria (Pelotas, Br., 1974). Miembro 3as., 4as., 5as. y 6as. Jornadas de Buiatría (Paysandú, 1975. 76, 77, 78). Act. es: Hacendado. Veterinario Jefe de la Cooper. de Inseminación Artificial de Tacuarembó. Miembro Directorio firmas FAMETA S.R.L. y ALFIN S.R.L. Afic. Pref.: Pesca. Afil. a: Agrup. Univ.; Club Tacuarembó. Dir. Com.: 18 de Julio y Luis Batlle; tel. 933. Dom. Part.: Sarandí 170; tel. 3049. Tacuarembó.

SERVAN BAUZON, Guillermo José.

Prof.: Escribano. Esp.: Der. Societario y de las Emp. y Contr. de O.P. N.: 17/10/920. Ps.: José Serván Castillo y Elida Bauzón. Esp.: María Elena de León Bacino. Hs.: Solange Lilianne y Richard. Est. y C.: C. s/Técn. de Exp. y s/Desarrollo Gerencial; C. de Admin. Sup. de la Adm. Públ. Act.: Cons. de la Fac. de Der. (1951-52). Prof. Ayud. (1952-53) y Prof. Tit. (1954-59) de Práctica Com. Miembro de la Com. para ref. Rég. de Prenda Ind. y de la Com. Revisora del Ante-proy. de ley s/SS.AA. Asesoró a la Supr. C. de Just. en la redac. de la Acordada 3354 que reglamentó Reg. de Com. De 1954 al 68 integró la Ofic. Notarial Perm. de Interc. (ONPI). As. de la Dir. de Obras de Des. Econ. (Min. de O.P. 1965) y Dir. del Reg. Nal. de Emp. de O.P. (1960-77). Act. es: As. de "Constructora Méndez Junior S.A.", "Garbebled Hnos. Urug. S.A." y "Christiani & Nielsen S.A.". Integra Cpo. de As. Legales de la A. C. de J.; VicePte. Centro Intern. de Piriápolis. Dom. Part.: Colonia 1864, ap. 1102; tel. 40 22 68.

SEUANEZ OLIVERA, Carlos.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Civil y Comercial. N.: 15/10/904 (Mercedes, Dpto. de Soriano). Ps.: Nicolás Seuanez y Orcajo y Carolina Olivera. Esp.: María Celia Gómez Piñeyrúa. Act.: Del año 1928 a 1970, fue sucesivamente Secretario de la Comisión Nal. de Estudios Hidroeléctricos; Secretario de la Dirección de Saneamiento del Ministerio de Obras Públicas; Asesor Letrado de la Dirección de Vialidad, Miembro de la Sala de Abogados y Asesor Letrado del Ministerio de Obras Públicas. Act. es: Miembro del Directorio de "Zafaroni y Sánchez S.A." y Asesor Letrado de dicha Empresa. Dir. Est.: 25 de Mayo 477, Esc. 25; tel. 90 83 45. Dom. Part.: Juan B. Blanco 3323; tel. 78 97 97.

SGARBI FIGUEROA, Héctor.

Prof.: Pintor y Escultor. N.: 11/3/905 (Mont.). Ps.: Carlos Sgarbi y Francisca Figueroa. Esp.: Helene Von Steinmann Troubetzkoy. Hs.: Carlos W., Xenia Francesca y Frederic Luis. Est. y C.: En Mont., Círc. Bellas Artes (1922-33); en Francia, Acad. pintor A. Lhote (1938-42); Acad. Bellas Artes; La Grande Chaumière (Mtro. O. Friesz); Acad. Lacolarossi. Act.: En 1936 ganó Beca por 4 años en conc. oposición del Mrio. Inst. Púb. Ur. p/estudiar en Europa. Regresó a Mont. en 1946 e invit. por Com. B. Artes p/exponer obra realizada en París c/patrocinio Pte. Rpca. En esa circunstancia fue nombrado Agreg. Cult. Legación Ur. en Francia. Ese año expone en A. C. de J. y Club Municipal Mont. En 1946 retornó a Fr. y desde París organizó exposic. grab. franc. en Com. Nal. B. Artes Mont. (Julio 1947). Vuelto a Ur. en 1951 colaboró c/SODRE en tempor. lírica y ballets. Es delegado también para organización de Exposic. "50 años Cine Fr." inaug. ese año. Expuso obras en Fac. de Arq. En 1952 trabajó en su taller de París y expuso en varias galerías. En 1954 es designado Srio. Embj. Ur. en Bélgica. En 1959 inauguró en Bélg. Galería Latinoamer. Arte y expuso dib., pint. y escult. En 1960 expuso en Gal. Smith de Bruselas. En 1962 expuso 4 escult. en mad. en la "Fermette". En 1963 expuso en Gal. "Lebalal", Bélg. En 1965 escult. en Gal. "Aux Bateliers", Bélg. También expuso en 1962 en "Bienale Intern. di Scultura" (Carrara, It.) 3 escult. bronce. Volvió en 1967 a Ur. y en 1968 expuso en Bco. Caja Obrera escult. bronce y madera. Ese año realizó exposic. retrospectiva dib., pint. y escult. (1924-68) patrocinado M. RR.EE. en SUBTE Mpal. Mont. En 1969 nuevamente en Bélg. hizo curso grab. y trabajó en su taller. En 1974 regresó a Ur. y en 1976 fue nombrado Miembro Hon. Com. Círc. B. Artes Mont. y desde 1977 dirige clases Dib. y Pint. dicho centro. Act. es: Jubilado C. Civil y Prof. Círc. Bellas Artes. Dist.: Condecorado Oficial Orden de la Corona de Bélgica. Dom. Part.: Br. España 2938, Ap. 702. tel. 78 66 59.

SHAW, Andrés J..

Prof.: Abogado y estanciero. N.: 16/10/09 (Mont.). Ps.: Adolfo E. Shaw y Martha Pérez Butler. Esp.: Hebe Goncalves Villar. Hs.: Andrés, Magela, José Luis, Margarita, Miguel, M. Federico, Mauricio y Agustina. Act.: Actividades rurales. Director de Cadipant S.A., Intercontinal Hotel Corporation, INAS S.A. y Cofinas S.A. Subsecretario de Estado en la cartera de Instrucción Pública y Previsión Social durante la Presidencia del Dr. J. J. de Amézaga. Act. es: Director de Montevideo Refrescos, Estancias y Cabañas, Adolfo Shaw S.A., Empresa Constructora Adolfo Shaw e Ibirapitá S.A. Abogado Consultor Afic. Pref.: golf, pesca. Afil. a: Col. de Ab. del Uruguay, Asoc. Rural del Ur., C. de C. del Ur. y Yacht Club de P. del Este. Dir. Est.: Juan Carlos Gómez 1319; tel.: 90 23 53. Dom. Part.: Luis P. Ponce 1573; tel.: 78 62 24.

SILBERBERG BEKERMAN, Margarita

Prof.: Industrial Gráfica. Esp.: Libros y Revistas. N.: 11/1/911 (Mont.). Ps.: Héctor Silberberg y Cecilia Bekerman. Esp.: Washington Reyes Abadie. Hs.: Laila, Julia y Pablo. Est. y C.: Ens. Sec.; Arte dramático (c/Margarita Xirgú). Act.: desde muy joven, s/tradición familiar, se interesó por la ind. gráf., adquiriendo valiosa exper. en los talleres de sus padres "Imprenta Central" e "Impresora Cordón". Intervino en varios eventos inter. de su espec., entre otros el que dio lugar a la formación de la Confed. Lat.-am. de la Ind. Gráfica (CONLATINGRAF), Mar del Plata 1968. Participó en Cursos, Sem. y reuniones en Ur., Arg. y Br. Como Actriz, desempeñó distintos papeles, bajo dir. de A. del Choppo y de Enrique Casal Chapí, en obras clás. y mod. Act. es: Propietaria y Directora Técn. Administrativa de "Impresora Cordón". Afic. Pref.: Música, Fotografía, Filmación. Afil. a: Asoc. Impresores Ur., Clo. Tennis Mont., Country C. La Floresta. Dir. Com.: Dante 2156; tel. 40 29 75, 4 48 16. Dom. Part.: Agraciada 2998, ap. 201; tel. 28 08 75.

SILBERSTEIN VIGDOR, Enrique.

Prof.: Escribano. N.: 10/7/933 (Melo, Dpto. C. Largo). Ps.: Elías Silberstein y Ceferina Vigdor. Esp.: Elena Warscher. Hs.: Alejandro Alvaro y Lilián. Act.: Ejercicio ininterrumpido de profesión Escribano desde 1957 a la fecha. Productor agropecuario desde 1973 c/establecimientos en Casupá, Dpto. de Florida y La Yeguada, Dpto. de Rocha. Integra Directorio de "Rayisol S.A." y "Vinilán S.A.". Afil. a: C. Náutico C. y P. Gorda; Carrasco Lawn Tennis, Cantegril C. C.; Asoc. Escribanos Ur., Asoc. Hebraica-Macabi Ur.; etc. Dir. Est.: San José 1079, E. 403; tel. 98 03 21. Dom. Part.: Ciudad de Guayaquil 1559; tel. 50 41 54.

SILVA CENCIO, Jorge Alberto.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Administrativo. N.: 31/10/37 (Mont.). Ps.: Lauro A. Silva Albistur. Esp.: Suzette R. Nelfi. Hs.: Laura Liliane. Est. y C.: Diplome d'Estudes Supérieures en Droit Publique y Docteur en Droit. Soutemance de These (Université de Droit, d'Economie et de Sciences Sociales de Paris). Dr. en Diplomacia (Fac. de Der., 1976). Sem. de Investig. Sociológicas (la misma Fac. 1956-7). Historia (Fac. de Hum. y Cs. 1956-7 y 1972). Habla francés, inglés, italiano y portugués. Act.: Prof.: Asist. de Der. Admin. (1971-2), Adj. de Der. Púb. II (1973) y Adj. de Der. Admin. (1977-9). Aspirante a Prof. Adscr. de Hist. de los Tratados (Fac. de Der. 1977). Prof.: de Admin. Públ. Ur. en los cursos de Prom. de Administradores Sup. (1976-7). (Esc. de Capacitación de la Of. Nal. del Serv. Civil 1976-7). Prof. encargado del tema "Organiz. Pol. de los EE.UU." en el cursillo de Información para Agreg. Aéreos (1977) e id. tema y cursillo para Agreg. Navales (1977) en el Inst. Artigas (Min. de RR.EE.). Prof. encargado del tema "Control de la Admin.", curso de espec. en Der. Admin. (Facultad de Direito, Facultades Unidas Católicas de Mato Grosso 1977). Prof. Invit. al Curso de Maestrado en Der. Admin. (Pontificia Universidade Católica de S. Pablo 1977). Prof. encarg. del tema "Reg. Jur. de las Empr. Públicas" en el curso Internac. sobre el Der. Admin. en Latinoam. y Prof. honorario (Fac. de Jurispr. del Col. Mayor de Ntra. Sra. del Rosario, Bogotá 1978). Prof. encarg. del tema "Las Empr. Públ. en el Der. Comparado" en el curso de Espec. en Der. Admin. (Pontificia Universida. de Católica de R. Janeiro 1978). Func. de la C. de Senadores (1960-75). Enc. de la Publ. de "Tratados y Conv. Internac." (1965-73) y Dir. de "Anales del Pod. Legisl." (1972-3) (C. de Senadores). Com. en el Min. de RR.EE. como Secr. As. del Subsecr. de Estado (1967). Miembro de la Del. de la Fac. de Der. al IV Congr. Latinoam. de Sociología (Sgo. de Chile 1957) y a las las. Jorn. Arg. de Der. Admin. (Bs. Aires 1972). Beca del Dep. de Est. de los EE.UU. para real. una gira de est. declarada oficial por el Gob. Ur. (1960); de la Univ. Central de Ecuador para asistir a los VI Cur. sos Internac. de Verano (Quito 1963); del Min. de RR.EE. de la Rep. Francesa para preparar un Doctorado de Estado en la Univ. de París (Paris 1973-5). Invitado como panelista, al 1er. Congr. Internac. y IV Jorn. Nac. de Der. Admin. (Mendoza 1977). Invitado como disertante a cursos de Espec. en Der. Admin. en Campo Grande, Brasil (1977), S. Pablo (1977), Bogotá (1978) y R. de Janeiro (1978). Act. es: Jefe del Dpto. de Personal y del Dpto. de Tratados (Min. de RR.EE.) y Prof. de Der. Admin. (Fac. de Der.). Tiene obra en prensa (libros, folletos y artículos). Afil. a: Asoc. Ur. de Der. Internac., Centro de Investig. de las Rel. Internac. (miembro fund. y vicepte.), Revista Ur. de Est. Admin., Asoc. de exBecarios del Gob. francés (Pte.), Inst. Internac. de Der. Admin. Latino (miembro fund. y del nac. alterno) y Asoc. Arg. de Der. Admin. Dir.: Min. de RR.EE.; tel.: 91 74 33. Dom. Part.: Rambla Rep. del Perú 1139, Ap. 22; tel.: 78 99 15.

SILVA DELGADO, Adolfo.

Prof.: Profesor, Periodista. Esp.: Historia, Editoriales. N.: 19/12/923 (Salto). Ps.: Wenceslao Silva y Alberina Delgado. Esp.: Graciela Abo Sibils. Hs.: Pablo Silva Lucas. Est. y C.: Fac. Der. Mont.; Hist. de EE.UU. (Univ. de Miami, EE.UU.). Act.: Prof. Historia (C. de O.), Ens. Sec. e IPA. Prof. Der. Romano e Hist. del Der. (Cursos Univers., Salto). Dir. (fund.), Diario "El Pueblo" (Salto). Col. de Rev. Nacional, El Bien Público, Marcha (Mont.). Criterio y Orden Crist. (Bs. As.), The Times (Londres). Jefe de Editorialistas de "La Mañana" y "El Diario", Dir. Gral. Biblioteca Nacional (1972-77). Miembro de: Com. Nal. del Archivo "Artigas", Nal. del Patrimonio Hist., Cult. y Artist. de la Nación, de Clásicos Ur., de Der. de Autor, y del Cté. Interam. de Geogr. e Hist. (Méx.). Act. es: Jefe de Editorialistas de "La Mañana" y "El Diario". Dist.: Invit. por Gnos. EE.UU., Alem., URSS, Polonia., Fr., por la CEE; y por Inst. de Esp. e It. Dom. Part.: Rambla M. Ghandi 567, ap. 502; tel. 70 23 48.

SILVA MONTERO, Arturo Rafael.

Prof.: Arquitecto. N.: 16/5/942 (Montevideo). Ps.: Francisco Silva Escudero y Margarita Montero Portillo. Esp.: Rosario Barrutti. Hs.: María Eugenia. Act.: Junto con sus colegas y directivos del Estudio Cagnoli.Valenti.Silva Montero, ha realizado edificios en Propiedad Horizontal y casas particulares en Montevideo, Punta del Este e interior del país. Dist.: 1er. Premio del Concurso del Parador Ayuí; 2º Premio del Concurso del Hospital Policial; menciones en otros concursos. Afil. a: Yacht Club Urug.; Círculo de Armas; Asociación de Arquitectos del Uruguay. Dir. Est.: Rincón 541, Esc. 802; tel. 90 40 01. Dom. Part.: Golfarini 4035; tel. 78 40 14.

SILVEIRA SANCHEZ, Sarandí José.

N.: 28/7/935 (Mont.). Ps.: Julio D. Silveira y Felisa Sánchez. Esp.: Elena Iris García. Hs.: María del Pilar, María Cecilia y Julio Alfredo. Act.: Func. de COPRIN. Presidente del Instituto Nacional de Carnes (INAC). Act. es: Director de la Dirección Nacional de Costos, Precios e Ingresos. Dom. Part.: Pedro Berro 1011, ap. 607; tel.: 77 02 16.

SIMON, Eric.

Prof.: Músico. Esp.: Director Orquesta y Coros. N.: 16/11/908 (Alemania). Ps.: Arthur Simon y Martha Wertheim. Esp.: Olga González Montes de Oca. Hs.: Eric Ramón y Evelyn. Est. y C.: Medicina. Violonchelo y Dir. Orquesta (Conserv. estatal, Wuerzburg). Act.: reside en Mont. desde 1934. Dirigió numerosos espect. líricos, conciertos sinfónicos y corales: SODRE, Mont.; Coros del Litoral (Ur.); Bs. As.; Londres; Glasgow; Edimburgo; Manchester; Toronto. Estrenos sudamer.: "El Cónsul" (Menotti), "Romeo y Julieta" (Blacher), "Festín de Baltasar" (Walton), "Les Illuminations" (Britten) y aut. brit. y alem. del Siglo XX. Dir. de Dptos. Música, Inst. Cult. Anglo.Ur., de la BBC (Londres), del Inst. "Goethe" (Mont.) y de Fed. de Coros del Litoral (Ur.). Act. es: Miembro del Cons. Dir. del SODRE. Dist.: Grad. Conserv. estatal (Wuerzburg). Dr. Med. (Univ. Muenster). Afic. Pref.: Relaciones intern.; Lectura. Hist. de la Música. Afil. a: "Youth for Understanding". R. C. Dir. Com.: Andes 1465; tel.: 90 76 61. Dom Part. L. A. de Herrera 1042, ap. 105; tel.: 78 41 87.

SINGER, Juan Adolfo.

Prof.: Industrial y Productor Agropecuario. N.: 23/9/935 (Mont.). Hs.: Ernesto y Paola. Est. y C.: Cursó Est. de Der.; de Filosofía en Fac. Human. y de Adm. de Empr.; se especializó en temas de Econ. Polit. Act.: Pro Srio. y Srio. Gral. Cté. Ejec. Dptal. Mont. del Partido Colorado (1955-58). Edil Tit. en Junta Dptal. Mont. (1959-63). Diputado por Mont. (1963). Dir. Cons. Nal. Subsistencias y Contr. Precios (1964-67). Diput. por Mont. (1967-71) y Pte. Com. Ind. y Com. de Cám. Represent. Senador (1972-73). Periodista desde 1954 en Diario "Acción"; Red. Resp. del mismo diario (1963-65); Dir. del diario "Extra" (1967). Deleg. Ur. en Asamb. Gral. NU (1972). Autor de diversas iniciativas legislat. s/temas econ. y financieros. A título Of. realizó diversos viajes por Europa, EE.UU. y Medio Oriente por invit. de gobiernos varios países. Ha desarrollado actividad industrial desde 1967, siendo a la fecha Dir. de la Empr. Bolsas Plást. S.A. También es Prod. Agropec. con establecim. en El Carmen (Dpto. Durazno). Afic. Pref.: Música barroca; guitarra; esgrima. Afil. a: Ateneo de Mont.; J. C. de M.; C. de C. del Ur. Dir. Com.: Av. Italia 3982; tel. 59 22 10. Dom. Part.: Dante 1825, Ap. 103.

SOLA GIRONES, Juan Carlos.

Prof.: Empresario artístico. N.: 25/12/926 (España). Ps.: Gregorio Solá y Catalina Gironés. Esp.: Juanita Muñagorri. Hs.: Carlos y Rodolfo. Est. y C.: Hasta 2º año Fac. de Der. Act.: Inicia sus activ. en 1962. La Empr. que dirige atiende espect. T.V, Radio, Clubes, Inst. y centros nocturnos. Trajo al Ur. conocidos artistas de Arg., Br., Chile, EE.UU. y Europa. Creador de los Fest. de la Canción (1963 y 64); Fest. de P. del Plata; Fest. de Costa a Costa (1965 a la fecha, 13 edic.) 1964 a 68: 5 progr. T.V seman. Dir. de Racing Club Mont. (1962-75). Dir. centro noct. "Tanguería del 40" (Columbia Pal. Hotel, Mont.). Act. es: Dir. "Tanguería del 40". Empresario artist. Dist.: "Ariel 66", al mejor prod. artist. Afic. Pref.: Fútbol, Turf, Tango. Afil a: Racing Club; I.A.S.A. Dir. Conv.: Rivera quista 470 (Col. Pal. Hotel); tel. 98 47 57. Dom. Part.: Calle 3, 1695 esq. Horacio Quiroga (Carrasco); tel. 50 41 34.

SOLARI, Claudio (Nombre artíst.) o CAVALLERO, Domingo (Nombre real).

Prof.: Actor. N.: 23/5/915 (Mont.). Ps.: Juan Cavallero y Luisa Giacone. Est. y C.: Bachiller de Arquitectura. Act.: Debutó como actor en 1942, "Las Preciosas Ridículas". Dir. Román Vignoli Barreto. Integró los elencos estables del "Tinglado" y de "Club de Teatro", en calidad de independiente. Como profesional, integró el elenco del Teatro de la Ciudad de Montevideo, en 1960. Actor de la Comedia Nacional desde 1967. Act. es: Integrante del elenco de la Comedia Nacional. Dist.: Varias veces premiado por "Casa del Teatro" y "Círculo de la Crítica". Invitado al Teatro de las Naciones (París). Afic. Pref.: Dibujo, Pintura. Dom. Part.: 18 de Julio 871, ap. 201.

SOLE, Luis Alberto.

Prof.: Abogado. Espec: Derecho Público. Ps.: Luis Alberto Solé Pons y Julia Romeo Podestá. Esp.: Thelma Cestau. Hs.: Silvia, Adriana y Telma. Act.: Ejerció activamente su profesión, hasta la fecha. Pte. de ANDEHU (dos períodos). Tres veces electo Director General de la Asociación Interamericana de Radiodifusión (AIR). Act. es: Abogado. Director General de AIR. Dist.: Medalla de Oro (Cód. de Etica de AIR) por su acción en defensa de la libertad de expresión, de 1975 a 1977. Obr. Publ.: Libros y artículos s/temas jurídicos (Ur. y extr.). "El sexo de los ángeles" (Ensayos). Afic. Pref.: Tenis. Afil. a: Internat. Bar Assoc. Dir. Est.: Ituzaingó 1312, Esc. 508; tel. 98 57 67. Dom. Part.: Pedro Olmida 2717, tel. 56 11 18.

SOLER DOSAIGAS, José.

Prof.: Cantante Lírico. N.: 22/2/904 (Barcelona, España). Ps.: Enrique Soler y Dionisia Dosaigas. Esp.: Elida Bertolini. Hs.: José Luis y Gladys. Act.: Llegó al Ur. a los 7 años. Debutó como corista en Asoc. "Guarda e Passa" donde actuó varios años. Solista en Carnaval: Troupes "Contigo Morena", "Centenario", "Oxford" y "Un Real al 69" y otros conjuntos. Integró coro SODRE por conc. al fundarse (1934). Seleccionado por Maestro L. Baldi como solista "9a. Sinfonía" Beethoven; por Mtro. Fritz Busch solista "Misa de Requiem" Verdi. Integró Esc. Comprimarios SODRE bajo direc. Mtro. Frasca Monaco. Debutó cantando ópera en rol "Radamés" en ópera "Aída" direc. Mtro. P. Komlós (1945). Mismo año llamado "Colón" Bs. As. cantó "Il Trovatore" Verdi y luego Porto Alegre (Br.). Invit. Mtro. H. Panizza inauguró temp. "Colón" Bs. As. ópera "Manon Lescaut" Puccini, junto sopra. no D. Rigal y barit. V. Damiani (1946). Mismo año Mtro. Panizza gestionó y obtuvo Beca ante Gob. Ur. p/perfeccionam. en It. Debutó en S. Remo c/"Traviata" Verdi (1947). Luego cantó en importantes teatros It. (Scala, Arena Verona, Caracalla Roma, S. Carlo Nápoles, Máximo Palermo, Máximo Catania, Parma, Reggio Emilia Bologna), Fr., Esp., Suiza, Hol., Alem., Bélg., Port., Argel, Méx., Br., Perú, Colombia, Venez. Malta). Actuó junto a grandes cantantes M. Callas, R. Tebaldi, María Caniglia, G. Simionato, G. Becchi, T. Gobbi, C. Tagliabue, etc. Tiene repert. 30 óperas. Grabó discos diversos, incluída "A. Chenier" completa c/sopr. R. Tebaldi. Tuvo como maestros Santini, Defebritis, Molinari Pradelli, T. Serafín, H. Panizza, Komlós, etc. Cantó hasta los 70 años, despidiéndose del público c/"I Pagliacci".

SOLER LOIS, Ildefonso.

Prof.: Comerciante. Espec.: importador de bicicletas y motocicletas. N.: 21/9/17 (Montevideo). Ps.: Juan Soler Flores y Carmen Lois. Hs.: Miriram y Selene. Est. y C.: cursos de director técnico en México, Italia y Uruguay. Act.: Múltiples tareas hasta 1935. Fundó hace 44 años su comercio en el rubro bicicletas y motocicletas. Ciclista desde 1931 hasta 1939. Empezó a correr en motocicleta 1939 y lo hizo hasta 1952. Fundó Soler Cyclex Club (1940-1945), Moto Club (1950) y FUM (Federación Uruguaya de Motociclismo, donde ocupó diversos cargos). Dist. obtenidas: 19 medallas en competencias disputadas; fue 3er. puesto en Mundial de ciclismo (Italia), ganó tres vueltas de México (1960-1 y 2) y el Campeonato Americano de Ciclismo. Act. es: Dir. Técn. de la Fed. Ur. de Ciclismo. Afic. Pref.: ciclismo, fútbol, cine. Afil. a: Centro Motociclista del Ur. Dir. Com.: Cuareim 1623; tel: 91 00 91. Dom. Part.: Cuareim 1627; tel.: 93 40 33.

SOLIÑO GAYOSO, Jorge Víctor.

Prof.: Abogado. Profesor. Espec.: Der. Tributario. Hist. N.: 26/7/929 (Mont.). Ps.: Víctor Soliño y Aurelia Gayoso. Esp.: María Amalia Platero. Hs.: María Mónica, María Teresa, María del Socorro, María Eugenia y Agustín. Act.: en la Dirección General Impositiva; Enseñanza Secundaria. Facultad de Derecho e Instituto de Filosofía, Ciencias y Letras. Act. es: Secretario de la Dirección Gral. Impositiva. Prof. de Historia Antigua en Inst. de Filos., Cs. y Letras. Afic. Pref.: Cine. Dom. Part.: Luis A. de Herrera 1154; tel. 77 14 79.

SOMERS, Armonía.

Prof.: Maestra. Esp.: Escritora. Esp.: Rodolfo A. Henestrosa. Est. y C.: Magisterio y Documentación Pedagógica propic. por UNESCO (París, 1964) y curso en OEA p/aplicar sus conocimientos document. en el Inst. Oficial de su dirección (Bs. As. 1967). Act.: Surgió a la vida literaria en 1950 c/ "La mujer desnuda", novela. Le siguieron: 1953: "El derrumbamiento", cuentos; 1963: "La calle del viento norte", cuentos; 1965: "De miedo en miedo", novela; 1967: "Todos los cuentos", 2 tomos; 1969: "Un retrato para Dickens', nov.; 1978: "Muerte por alacrán", cuentos; 1979: "Las máscaras de la mandrágora", nov. Act. es: Escritora. Dist.: Pr. Pedagógicos Univers. de la Rpca. y C. Dptal. Mont. por "el adolescente de novela y su valor de Testimonio", 1957. Pr. Literarios 1953, 1969 y 1970 por otras obras. Dom. Part.: Pza. Independencia 848, P. 16, Ap. 1620; tel.: 98 49 75.

SONEIRA PEREY, Federico Manuel.

Prof.: Ingeniero Civil. Espec.: Construcción. N.: 19/1/09 (Mont.). Ps.: Arturo Soneira Villademoros y Carmen Perey Alvarez. Esp.: Hortensia Urioste Piñeyro. Hs.: Federico, Hortensia, Marta, José Carlos, Mercedes, Diego y María. Act.: en el Ministerio de Industrias (1931-45). Estuvo encargado del racionamiento del hierro (1942) y de los combustibles (1943). Pte. de INVE (1973) y Dir. de la Dirección Nac. de Viv. (1973). Ministro de Viv. y Promoción Soc. (1974-6). Empresa fundada con el Arq. Manuel Pérez del Castillo (1932-72). Dir. de la C. de la Construcción y Pte. de la Liga de la Constr.; Pte. Latinoam. de la Oficina Católica del Cine (1948). Fund. y Pte. del Mov. Fam. Cristiano en el Ur. (1950). Pte. Latinoam. del Mov. Fam. Crist. (1957). Repres. Latinoam. en Congresos Internac. de Cine (B. Aires, 1950, Roma 1950, París 1952, Barcelona 1954). Del. Latinoam. a los Congresos de "Conversaciones Católicas" (Madrid 1955 y París 1958). Del ur. a los Congr. de Apostolado de los Laicos (Roma 1952 y 1957) y en los Congr. de las Organiz. Internac. Católicas (Roma 1954 y 1958). Congr. Latinoam. del M.P.C. (México 1960, Caracas 1963 y R. de Janeiro 1966). Repres. del Gob. en el Sem. de CEPAL (Caracas 1975) y Repres. ur. en el Congr. de Planif. Familiar (París 1974). Realizó doce viajes por América para la extensión del Mov. Fam. Crist. Dist. obtenidas: Caballero de la O. Pont. de San Silvestre Papa. Act. es: Desde 1967 Pte. del Centro de Invest. y Estudios Familiares (CIEF). Afic. Pref.: arte, pintura, hobbies creativos (manualidades), deportes (tenis, equitación), caballos trotadores de carrera. Afil a: CIEF, Inst. de Form. Fam. Social (Promotores Fam. Soc.), MFC. Dom. Part.: Joaquín Suárez 3781; teléfono: 39 66 28.

SORIANO JUNIO, Víctor.

Prof.: Médico Cirujano. Esp.: Neurólogo. N.: 8/2/909. Ps.: Félix Soriano y Catalina Junio. Esp.: Clara Benzecry. Est. y C.: Beca Rockefeller (Univs. de Yale y Columbia, EE.UU.). Act.: A los 22 años egresó de Fac. Med. Participó en C. de M. y de O. p/cargos de Pract. Int., Jefe Clín. Neurología y Prof. Adj. Dirigió cursos en labor docente por 34 años, en Patología Med. y Clín. Med. Desde 1960 (a la fecha), Director de Rev. de Neurología. Desde 1961 (a la fecha), Pte. Sdad. Fulton y organiza 1 Simp. de la misma c/2 años: 1 con Congr. Mundial de Neurol., otro con Sdad. Amer. de Neurol. Organizó 8 Simp. Intern. (5 en EE.UU. y 3 en Eur). Act. es: Pdte. Sdad. Intern. Fulton; de la Sdad. de Squiatría Biológica del Ur.; de la Sdad. de Neurociencias del Ur.; Dir. Rev. Intern. de Neurocirugía. Dist.: Miembro de Ac. de Med., Bs. As.; de Real Ac. de Med., Barcelona; de Honor, de Sdad. Fr. de Neurol; de Sdad. Amer. Neurol. Dir. Cons. y Dom. Part.: Bs. As. 363; tel.: 90 08 89.

SOSA HARTERT Gloria, de CAIMI.

Prof.: Ayte. Técn. de Arq. e Ing. Esp.: As. e Instructora en Control total de pérdidas por Accidentes del Trabajo y Enferm. Profes. N.: 18/9/939 (Mont.). Ps.: Ercinio Sosa y Julia Hartert. Esp.: Angel Caimi. Hs.: Raúl Omar. Act.: Tareas de asesoramiento e inspección relacionadas con la Seguridad e Higiene del Trabajo, por el Banco de Seguros del Estado. Estudio de Normalizaciones en la construcción de andamios, en UNIT. Integrante del plantel de Docentes del 1er. Curso para Inspectores del Trabajo del menor de edad (Min. Educ. y Cult. y C. del Niño - Div. Salud). Instructora en los Cursos periódicos s/Prevención de Accidentes del Trabajo y Enfermedades Profesionales (Asoc. Ur. de Seguridad).

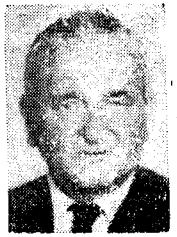
SOTO BEIGBEDER, Antonio.

Prof.: Escritor. Esp.: Periodista. N.: 28/2/884. Ps.: Antonio Soto Péndola y Carlota Beigbeder. Esp.: María Soto. Hijos: 6. Act.: Per. en Diarios Mont. "El Bien" (1910-12); "Del Plata" (12-15); "El Plata" (1915-66). Obr. Publ.: "Un hombre perdido" (1918); "El Molino quemado" (1920); "El Libro de las Rondas" (1923); "Las parejas negras (1927), "Juan Pedro y Diego" (1934), "La ronda de los niños" (1928), "La Casa de los pájaros" (1932), "Cachito y la mosca" (1937). Act. en Retirado. Dom. Part.: San Juan 2718.

SOUTO CEBRO, Alberto.

Prof.: Ejecutivo Industrial. Esp.: Organ. y Admin. de Empresas. N.: 27/8/928 (Mont.) Ps.: Alberto Souto Fernández y Dolores Cebro Souto. Esp.: Haydée Santini. Hs.: Gonzalo, Alicia, Diego, Susana, Cecilia e Inés Act.: Dictó clases part. de Matemáticas y Contabilidad. Ayud. Técn. en estudio contable de Cres. J. A. Chiarino y J. D. Ratti cumpliendo trabajos de auditoría. Desde los 21 años cumple funciones de dirección en CONAPROLE, donde hasta 1962 estuvo al frente del Dpto. de Contabilidad. En esa fecha pasó al cargo de Gte. Gral. de la Cooperativa. Participó en Seminario de Alta Direc. de Empr. en Dinamarca en calidad de becario designado por la FAO (1973). Dirigió la estructuración de 3 proy. de Desarr. de CONAPROLE, aprobados por autoridades Nales. y el BID.

SPANGENBERG IRIBOLIN, Jorge.



Prof.: Ing. Agrón. Espec. Genética General N.: 26/6/03 (Montevideo). Ps.: Carlos Spangenberg y Jenny Iribolin. Esp.: María Emma Ponce de León Lombardo. Est. y C.: S. de Genética en la Univ. de Berkley (California). Est. en la Fac. de Davis (Cal.) con el Prof. Leslie Linch. Act.: Agrón. Regional de la Dir. de Agronomía (1927-32). Ayud. de Cátedra de Quím. Agrícola y Prof. Agr. de Agric. (Fac. de Agr.). Jefe de la Secc. Semilleros de Multiplicación y de la Estación de Genética de la Cát. de Agric. (Fac. de Agr.). Prof. de Agric. Cerealera e Industrial y de Genética General (Fac. de Agr.). Asistió al 2º Congr. Sudam. de Quím. (Mont. 1930), al 2º Congr. Riograndense de Agron. (Porto Alegre 1940), al 2º Congr. de Agron. Arg. (Córdoba 1943) y al 1er. Congr. Sudam. de Invest. en materias agron. (La Estanzuela 1949). Dictó cursillo sobre "Implantación de Pasturas Cultivadas" (Fac. de Agr.). Miembro del Cons. Dir. orden profesional (Fac. de Agr.). Dir. de cultivos de Rem. Azuc. en RAUSA (1948-68). Jefe técnico del cultivo de ARINSA (Mercedes). Del de la Fed. R. al Plan Agrop. y Secr. del mismo. Cens. de E. (1973-6). Dist. obtenidas: Invitado espec. al Congr. Internac. de Técn. en Rem. Azuc. (Bella Vista 1974). Act. en: As. de ARINSA. Afic. Pref.: Historia, natación, remo. Afil. a: Asoc. de Ing. (miembro del Trib. de Honor), Asoc. Cult. Uruguayo-Germana (fue Pres. de ésta por dos períodos). Dom. Part. Río Branco 1272; tel.: 90 39 07.

SPATOLA MONTERO, Lorenzo.

Prof.: Veterinario. Esp.: Clínica de Rumiantes y Suinos. N.: 6/7/917 (Mont.). Ps.: Lorenzo Spátola y Rosario Montero. Esp.: Dora Sanjurjo. Hs.: Dora María del Carmen, María Cristina. Act.: Egresado en 1939, actuó en la docencia desde 1948 hasta su retiro en 1978. Act. es: Profesor Director de Clínica de la Fac. de Veterinaria (desde 1940). Fundador y copropietario de la Clínica Alfort. Afic. Pref.: Pesca. Afil. a: C. A. Defensor, C. A. Tabaré. Dir. Com.: Batlle y Ordóñez 1976; tel. 58 07 15. Dom. Part.: Rafael Pastoriza 1344; tel. 78 47 77.

SPERA OSTUNI, Pedro Romeo.

Prof.: Abogado. Esp.: Arrendamientos. N.: 29/6/906 (Mont.). Ps.: Antonio Spera y Celestina Ostuni. Esp.: Dinora Ofelia Palma. Hs.: Raquel Violeta. Est. y C.: Taller de Pintura del Maestro Donato Di Lorenzo. Act.: 3 años de práctica judicial c/el Juez Dr. J. Brescia. Recibido de Ab., se asoció al Dr. Capella y Pons. Obtuvo la última Consulta del Dr. Pablo de María en Juicio c/14 Bancos de plaza. Actuó con los Dres. José de Freitas y Raúl Baetghen; colab. con el Dr. C. y Pons en su libro s/Legisl. Portuaria. Práctica notarial en Escribanía De Freitas (Esc. Schickendantz). Act. es: Pte. (Fund. y único Miembro Hon.) de la Cámara del Bien Raíz, desde hace 26 años. Dist.: Pte. Hon. Confederación Bienes Raíces (Rpca. Arg.). Med. Oro (1944) en Esgrima, tres armas. Fund. y Pte. COSUPA (Confed. Sudamer. Ovejeros Alemanes). Afil. a: A. C. de J. (S. Vit.). Dir. Com.: Joaquín Núñez 3081; tel. 70 12 13.

SPEYER, Kurt.

Prof.: Dir. de Gal. de Arte. N.: 16/5/923 (Alemania) (Ciud. Legal urug.). Hs.: Diego Luis. Act.: Dir. Galería Bruzzone, desde 1969; Dir. de Club de Arte, desde 1975. Editó "Noticias de Arte" (1970-73). Autor de los libros "7 Pintores Uruguayos" y "Monografía Nelson Ramos". Act. es: Dir. de "Galería Bruzzone" y Dir. de "Club de Arte". Afil. a: Fund. y Dirig. (1943-66) del Platense Patín Club"; Dirig. de la Fed. Ur. de Patín y Hockey (1945-1966); Com. Honor. Filatélica (1964-73). Dir. Com.: Sarandí 668; tel.: 91 14 30. Dom. Part.: Río Branco 1169, apto. 2; tel. 91 65 61.

SPIELMANN SCHWARZTEIN, Juan.

Prof.: Comercio. Espec.: Public. y cine. N.: 11/4/23 (Viena, Austria). Ps.: Guillermo Spielman y Sidonie Schwarzstein. Esp.: Blanca Mazzarello. Hs.: Silvia y Mónica. Est. y C.: Ens. Sec.; Est. Super. Com. (Viena, Austria). Act.: Public. en cines y vía públ. Negoc. cinematogr. Act. es: Dir. de Cine Publ. S.A.; Int. del Dir. de CENSA. Integr. de Eureka Ur. S.A. y de Empr. Cinemat. de Mont. y P. del Este. Afic. Pref.: mús. clás. y deportes. Afil. a: Instituc. dep. y sociales. Dir. Com.: Colonia 1819; tels.: 91 49 21 y 90 66 11. Dom. Part.: Dr. Luis A. de Herrera 1042, Ap. 902; tel.: 78 72 80.

SPILLER HECHT, Andrés.

Prof.: Industria. Esp.: Grifería artística. N.: 12/9/913 (Hungría). Ps.: Aladar Spiller y Elsa Hecht. Esp.: Elisabeta Kwecksilber. Hs.: Carlos Alejandro y Pablo Tomás. Est. y C.: Bachiller (Cluj, Rumania). Cursos de Unión de Export. del Ur. Act.: Pte. de Asoc. Ur. ORT durante 12 años. Miembro Cons. Dir. Centro Médico Israelita y Tesorero del mismo por 6 años. Del. de Unión Industrial Ur. a reuniones de Lima y Bogotá. Delegado de ORT en Conferencias de UNESCO en Mont. y en Ginebra. Socio fund. de "Spiller Hnos." y su representante en las Exposiciones Intern. de Minessota (EE.UU.) y Frankfurt (Alem.). Act. es: Socio de "Spiller Hnos.". Pte. Hon. de Asoc. Ur. ORT. Socio vital. del C. Méd. Israelita. Miembro de Cams. Com. Ur.-Arg., Ur.-Sudáfrica; de la C. de I.; Cam. Metalúrgica y Centro de Bronceros. Dist.: Pte. Hon. ORT. 2 Dipl. de CECOM; 2 Dipl. del BROU: 3 de Editorial OFICE (Esp.). Afic. Pref.: Golf y Ajedrez. Afil. a: C. de G.; ORT, Cám. de Com., Unión de Export., Teatro Circular. Dir. Com.: Juan Paullier 1875; tel.: 40 92 71/3. Dom. Part.: Av. Dr. Soca 1126, ap. 802; teléf.: 79 89 45.

SPILLER HECHT, Jorge.

Prof.: Industrial. Esp.: Metalurgia. N.: 5/2/915 (Hungría). Ps.: Alaer Spiller y Elizabeth Hecht. Esp.: Gisela Berger. Hs.: Verónica Clara. Act. es: Propietario Dir. de la Empresa Spiller Hnos. S.A. Dist.: Trofeos y Premios. Dir. Com.: Juan Paullier 1875/79; tel: 40 92 71. Dom. Part.: Av. Libertador Brig. Gral. J. A. Lavalleja 1640, P. 8; tel. 90 43 29.

SQUADRONI SIRK, José.

Prof.: Sacerdote Jesuita y Biólogo. Espec.: Biología Marina. N.: 4/9/927 (Mont.). Ps.: Angel y María. Est. y C.: Bachillerato. Estudios clásicos y humanísticos. Licenciado en Filosofía. Licenciado en Teología. Licenciado y Doctorado en Biología por Fordham University (N. York). Curso sobre aplicación de Radioisótopos en Biología en Dak Ridge (Tenn. EE.UU.). Curso en submarinismo (Scuba Diver) en Mass. EE.UU. Act.: Prof. de Ciencias Naturales y Biológicas. Rector del Colegio del Sagrado Corazón (ex Seminario), Mont. Asesor de Com. Nal. de Oceanología. Act. es: Dir. de la Biblioteca Dámaso A. Larrañaga (Soriano 1536). Vice Rector del Instit. de Filosofía, Ciencia y Letras (8 de Octubre 2738). Dist.: Becas de OEA, UNESCO y John Simon Guggenheim Foundation; Beca de la Atomic Energy Commission de EE.UU. Afic. Pref.: Jardinería; Vida agreste; Submarinismo (Scuba Diver). Afil. a: The Soc. of the Sigma Xi de la Univers. de Fordham para el fomento de la investig. científ. (Miembro de dicha sociedad); Miembro de la AAS (American Ass. for the Advanc. of Sciencies). Dir. Académica: Av. 8 de Octubre 2738; tel. 4 20 41. Dom. Part.: Soriano 1472; tels. 4 40 75 - 49 08 10.

STAINFELD, Jorge E.

Prof.: Industrial. Esp.: Curtiembre. N.: 24/9/40. Ps.: Abraham y Judith. Esp.: Miriam Link. Hs.: Patricia, Adriana, Alvaro. Est. y C.: Bachill. Arquit. Act.: Dir. Paycueros S.A. Dir. Com.: C. Largo 777, tel. 91 26 77. Dom. Part.: Mones Roses 6013.

STAJANO WILSON, Julio César.

Prof.: rematador público, radioemisor, productor rural. Espec.: Radiodifusión. N.: 21/5/27 (Montevideo). Ps.: Julio César Stajano Civils y Elsa Wilson Platero. Esp.: Ana María Delgatte. Hs.: Alexandra, Chantal y Dominique. Est. y C.: Bachillerato y Preparatorios de Química Industrial. Act.: Integrante de la firma Serratosa y Castels S.A. (1946-60). Director de dicha firma y a la vez productor rural y rematador público (1960-5). Act. es: Desde 1966 propietario de la firma Radio Durazno S.A. Desde 1975 directivo de ANDEBU. Afic. Pref.: equitación y fútbol. Afil. a: C. de Comercio, Club Uruguay, Asoc. Rural de Durazno, C. N. de Football, Jockey Club, Rotary Club de Montevideo. Dir. Com.: CW 25 Emisora Durazno - Inmobiliaria, Penza 805; tel.: 616 58 (Durazno). Dom. Part.: Miguel Barreiro 3360, Ap. 102; tels.: 79 70 37, 90 72 71 y 98 74 68.

STAPFF SEUFFERHELD, Volker Hannes.

Prof.: Médico. Esp.: Otorinolaringología. N.: 23/8/921 (Mont.). Ps.: Gustavo A. Stapff y Elisabeth Seufferheld. Esp.: Irene Altamira. Hs.: Gustavo, Pablo, Diana Cecilia y María Magdalena. Act.: Fac. Medicina (1940-49). Harvard University, Boston. EE.UU. (Residente ORL), 1950-52. Hospital Británico (1953). Hospital de Clínicas (Adjunto), 1953-59. Consejo del Niño (ORL), 1953. Act. es: Médico ORL en ejercicio y en Hosp. Británico y Consejo del Niño. Afic. Pref. Música, Tenis. Afil. a: Sdad. de ORL del Ur. Dir. Cons.: Av. Libertador Lavalleja 1640; tel. 91 59 66. Dom. Part.: Almirón 5274 bis; tel.: 59 52 95.

STAWSKY MITNIK, Mauricio.

Prof.: Comerciante. N.: 28/1/940 (Mont.). Ps.: Alejandro Stawsky y María Mitnik. Esp.: Isabel Novogrebelsky. Hs.: Sarah, Leonardo, Gerardo y Joseline. Est. y C.: Bachillerato. Administración de Empresas. Act.: Propietario de Farmacia y Droguería "La Capital" (1962-64). Director y copropietario de "Automundo S.A." (1964 a la fecha). Director y copropietario de "Plaza Colón Automotores S.A." (1974 a la fecha). Act. es: Dir.-Pte. de "Plaza Colón Automotores S.A.". Dir.-Vice-Pte. de "Automundo S.A." (la 1ª, Concesionario Ford (Ur.); la 2ª, Concesionario General Motors). Directivo de ASCOMA, Asoc. Concesionarios Ford y Asoc. Concesionarios General Motors. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: C. de G.; Hebraica Macabi. Dir. Com.: Av. Uruguay 820/6; tel. 98 55 87; Av. Garzón 1907; tel. 30.08.81/3. Dom. Part.: Juan B. Blanco 1239, ap. 501; tel. 79 13 00.

STEIN, Ernesto A.

Prof.: Exportador. Esp.: Cueros. N. 12/10/11 (Breslau, Alem). Ps.: Arturo Stein y Frieda Reich. Esp.: Ursula Goldstaub. Hs.: Miguel e Ivonne S. de Angres. Act.: Vice Pte. Paycueros S.A. Dir. Com.: C. Largo 777; tel. 91 20 52. Dom. Part.: Caracé 533, ap. 401, tel. 70 08 76.

STEIN GOLDSTAUB, Miguel.

Prof.: Curtidor. N.: 17/1/46 (Mont.). Ps.: Ernesto Stein y Ursula Goldstaub. Esp.: Gabriela Simon. Hs.: Alejandro, Diego y Nicolás. Est. y C.: Bachiller Esc. Curtidores. Act.: Curtidor Paycueros S.A., en la que a la fecha es Dir.; Dir. Com.: C. Largo 777, teléfono 91 20 52. Dom. Part.: Dublín 1728.

STELARDO IMBERNON, Julio César.

Prof.: Ejecutivo y Docente. Espec.: Dir. de empresas y Rel. humanas. N.: 21/8/34 (Mont.). Ps.: Julio César Stelardo y Josefina Imbernon. Esp.: Juana Pérez Díaz. Hs.: Sandra Beatriz y Julio César. Est. y C.: Cursos de Economista, Cont. de Hacienda y Odontal (Univ. de la Rep.). Cursos de Perfeccionamiento en Rel. Públicas (Washington y N. York). Act.: Docente de Práctica de Admin. y Contabilidad y de Rel. Públicas (Fac. de Cs. Ec. y de Adm. e Inst. de Est. Comerciales de la UTU, 1958-79). Ger. Administrativo financiero del Grupo Ferrés (1963-7). Ger. Gral. de Acerenza S.A. (1968-71) y de Viva International Ur. (1972-5). Pte. de la Asoc. de Fabricantes de Prendas de Cuero y Piel. Miembro de Planes del Inst. de Est. Comerciales. Dist. obtenidas: Dist. por servicios prestados del Min. de Transp., Com. y Tur., Olivetti Ur. ANCAP y Dir. de Programas de la UTU, entre otras. Act. es: Ger. Gral. de ORGANIZACION BASSO S. en C. Docente de Rel. Hum. y Públ. y de Contabilidad. Pte. de la Asoc. de Docentes de Rel. H. y Públ. Miembro de "Com. de Planes" del Inst. de Est. Comerciales. Afic. Pref.: tenis, golf, bridge, yachting. Afil. a: C. de I. y Unión de Exportadores. Dir. Com.: Millán 4252; tel.: 38 50 06. Dom. Part.: Av. Brasil 3042, Ap. 201; teléfono 79 66 41.

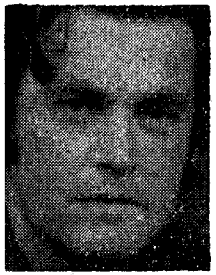
STORACE ARROSA, Nicolás Roberto.

Prof.: Ab. y Escribano. N.: 5/11/10 (Mont.).

Ps.: Nicolás Storace Zarasola y Petrona Arrosa Abaracón. Esp.: Imelda Montes Lenguas. Hs.: Nicolás, Juan Luis, Guillermo, Pedro, Pablo, Rafael, María del Carmen, Germán y Miguel. Act.: Proc. en el Inst. Nac. del Trab. (1938). Integr. del Direct. de Ottonello Hnos. S.A. (1947-61). As. Letr. del Inst. Nac. del Trab. (1950-60) y Dir. Gen. del mismo (1960-1). Pte. de la Conf. Internac. del Trab. (OIT, Mont. 1960). Min. del Int. (1961-3 y 1965-7). Candid. al Cons. Nac. de Gob. (49 lis.) por el Part. Nacional "Echegoyen - Nardone" (1962) y a la Vicepres. de la Rep. y al Cons. Nac. de Gob. por el Part. Nacional (1966). Act. es: Pte. Interv. de la Corte Elect. y Vicepte. del Dir. de Ottonello Hnos. S.A. Dist. obtenidas: Condec. de la Rep. Fed. Alem. y de la Rep. Federativa del Brasil. Afic. Pref.: Hípica. Afil. a: J. C. de M. y C. Naval. Dir. Est.: Mi

siones 1475, P. 5; tel.: 90 35 38. Dom. Part.: Rivera 6862; tel.: 50 11 64.

STORM CASTELLANOS, Juan Enrique.



Prof.: Plástico. Esp.: Pintura. N.: 27/6/927 (Mont.). Ps.: Enrique Storm y Gladys Castellanos. Esp.: Elsa Brignole. Hs.: Juan y Enrique Storm Cornach. Est. y C.: Prof. A. Ribeiro (2 años) y Taller Torres García (4 años). Act.: su infancia en el campo marcará su obra. De sus est. en el Taller T. García, continúa su aprendizaje con Julio Uruguay Alpuy, integrándose a la nueva generación surgida de aquel prestigioso centro. En 1951 y 52 le aceptan obras en el S. Nal. de B. Artes, exponiendo en el 54 y 57 con integrantes del Taller. Expone indiv. en Amigos del Arte (1957) y en el S. Mun. adquieren 1 obra suya. Gal. Moretti y Gal. de los Pájaros Pintados (Bs. As.), 1960 y 63, marcan sus nuevas muestras, repitiendo en la primera en el 64, 67, 70 y 73. Viaja a Esp. (1975) y exp. en Gal. Aele (Carmen Waugh), en Madrid, con éxito de crít. Vuelve al país en 1976 y exp. en Gal. Moretti y en All. Franc. ("Lo mejor del año", col.). Es elegido "El Pintor del año" por el 66 (Diario "El País") y en enero 77 integra la Exp. "Gran Pintura Ur." (La Azotea, P. del E.). En Junio en Gal. María Teresa Bonomi. "Tres integrantes del T. Torres García" y de mayo a set., con 2 obras, la Exp. del Inst. de Cult. Hisp. "Arte actual de Ibero-Am." en Madrid. Gal. Moretti y All. Franc. vuelven a exhibir su obra en 1977 y en Ag. 78, Gal. Vermeer, donde volverá en 1980. Obras suyas en Col. priv. de Bs. As., Río, Santiago, Lima, Caracas, Washington, N. Y., Roma, París y Museo Arte Mod. Madrid. Dom. Part.: Alfonso Brocqua 1942; tel. 51 05 29.

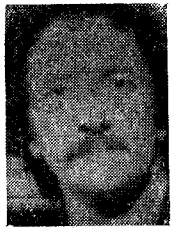
STORM CASTELLANOS, Ricardo.

Prof.: Compositor. N.: 14/3/930 (Mont.). Ps.: Enrique Storm y Gladys Castellanos. Est. y C.: Piano, con Cora Abel, María A. Piola y Wilhelm Kolischer. Armonía, Contrap., Compos. y Orquest.: Maestro E. Casal Chapi. Canto: Carlota Bernhard. Act.: Desde muy joven muestra especiales condiciones musicales. Severa autocrítica lo hace rever y reelaborar muchas veces sus obras. Se da a conocer en 1954 con una obra sinfónica vigorosa: Introducción y Allegro. De su prod. se destaca: Sonata para Violín y Piano; Cuarteto de Cuerdas; Dos Salmos para Coro (a capella); Cuatro Cantos para Mes. Sopr. y Orq. s/textos de Rubén Darío; Obras para Canto y Piano s/textos de Zorr. de S. Martín, García Lorca, Rubén Darío; Opera "El Regreso" (Susana Salgado, "Breve Hist. de la Música Culta en el Ur.": "Opera trág. en 1 acto la tit. el autor y en verdad su argumento, inspirado en "Las Coéforas" de Esquilo y trasladada al campo ur., es de un densidad dramática tremenda, que no cede un instante a través de sus dos cuadros. Tal libr. en esp. y escrito por el propio Storm ya supone, desde el punto de vista musical, un compromiso muy serio para quien enfrenta por prim. vez el gén. operístico"). El lenguaje mus. de Storm es de carácter tonal y modal, mantiene una depurada línea estilística, un tanto austera pero siempre noble, que lo mantiene alejado de esos imperativos que parecen dictar la moda musical extr. de n/tiempo" (Roberto Lagarmilla, "Músicos Ur."). Afic. Pref.: el Campo ur., "que a través de su lenguaje mus. se deja traslucir de manera muy personal". Dom. Part.: Arocena 2014; tel. 50 22 01.

STRACE LEVI, Salvador.

Prof.: Contador Público. Esp.: Impuestos y Finanzas. N.: 5/6/919 (Mont.). Ps.: Salvador Strace y Estrella Levi. Esp.: Clara Elba Pintos Iribarne. Hs.: Marisa, Adriana, Laura y Mónica. Act.: As. Min. Econ. y Fin. hasta 1955. Cr. Gral. de la Nación (1955-57). As. Dir. Gral. Impositiva (57-67). Insp. Gral. de Hac. (1968-74). Interv. Dir. Gral. Casinos (1975-78). Act. es: Interv. de la Dirección General de Casinos.

SUAREZ, Ignacio.



Prof.: Periodista, Publicista, Poeta. N.: 9/9/944 (Rocha). Esp.: Anabell De Matteis. Hs.: Maximiliano Líber. Est. y C.: Literatura, Filosofía y Cs. Sociales (Instit. de Est. Super.). Act.: Desde temprana edad efectuó distintas tareas en medios de difusión. Conduciendo, coordinando o integrando equipo, efectuó programas de "Long Shows" en T.V (Ur. y Arg.). Radicado algunos años en Bs. As., intervino en Progrs. de Radios "El mundo" y "Del Plata"; escribió en Revs. "Siete Días" y "Semana Gráfica"; Coordinó espect. "La Botica del Angel" y en Edit. "Ediciones de la Flor". Dir. Artístico de Radio Panamericana y Avance Publicidad y Redactor public. de Ritmo Publicidad, en n/país. Integró Com. Ejecut. de Feria del Libro y del Grabado. Integró equipo period. de Canal 4 que cubrió accidente de los Andes; autor del libro "La Verdad s/el Milagro de los Andes". Coordinador y Conductor de "Estudiantina", prog. artístico radial que unió a miles de jóvenes ur. (Cap. e Int.), arg., br., paraguayos y chilenos.

Autor de poesías musicalizadas, grabó L-P "Poeta al Sur" (1972). Act. es: integra equipo period. de Diario "Mundocolor" y Radio Color Panamericana. Dir. Ofic.: Av. 18 de Julio 965, P. 2; tel. 91 22 86/87.

SUAREZ NAIRAC, Juan Antonio.

Prof.: Funcionario. N.: en Paysandú. Act.: desde temprana edad se incorpora al periodismo de su ciudad natal, ejerciendo años después la Secretaría particular del Intendente Municipal de dicho Departamento. Se radica más tarde en Montevideo, ingresando a la Caja de Jubilaciones de la Industria y Comercio, ascendiendo en la carrera administrativa dentro de dicho organismo, hasta acceder al cargo de Gerente de Sucursal. Posteriormente es designado miembro del Directorio de dicha Caja, cargo que desempeñó durante dos períodos. En 1959 planteó la creación de la organización intermunicipal —actual Congreso Nacional de Intendentes— y concretada la misma, ocupó su Secretaría General. Act. es: Secretario General del Congreso Nacional de Intendentes Municipales.

SUETTA ANGÜILLA, Orestes Santiago Domingo.

Prof.: Contador-Perito Mercantil. Esp.: Auditoría Contable a Impositiva. N.: 3/3/910 (Montev.). Ps.: Pedro Suetta y Toribia Angüilla. Esp.: Zulma Guarnieri Cappi. Hs.: Luis María. Est. y C.: Esc. Sup. de Comercio y Fac. Cien. Econ. Act.: Dir. de Saneam. MOP. Ofic. Ganancias Elevadas. Ofic. Imp. a la Renta. DGI. Dir. de Fiscalización. Act. es: Contador, Insp. de 1ra. en Di. de Fiscalización de DGI. Afic. Pref.: Lectura de Publicaciones s/temas tributarios. Dom. Part.: Río Branco 1359, Ap. 602; tel. 90 63 39.

SUPERVIELLE MILBURN, Daniel.

Prof.: Hacendado y Empresario. Esp.: Como Hacendado, Hereford e Ideal; como Empresario. Establecimiento Criador. N.: 21/6/941 (Montevideo). Ps.: Daniel Supervielle Saavedra y Aida Milburn. Esp.: Magdalena Pérez del Castillo. Hs.: Daniel, Paul y María Magdalena. Est. y C.: Fac. de Ciencias Económicas. Curso sobre Pequeña Industria y cooperativas en la Universidad Técnica de Delft (Holanda). Management Course en Insead - Fontainebleau (Francia). Experiencias bancarias en Mont., Bs As. y Londres (1962 y 1965). Act.: Vice-Presidente y Presidente de la Cooperativa Agropecuaria de Young (1973-77). Directivo de Central Lanera Uruguaya (1973-74-75). Directivo de la Federación Rural del Ur. (1978-79). Directivo del Secretariado Uruguayo de la Lana (1979). Afic. Pref.: Teatro; Literatura moderna, contemporánea; Tenis. Afil. a: Cooperativa de Young; Federación Rural; Yacht Club de P. del Este; Médanos Tennis Club de P. del Este; Club Biguá de V. Biarritz. Dir. Com.: Establecimiento Nueva Escocia Ruta 20, Dpto. de Río Negro. Dom. Part.: Juan María Pérez 2880, Ap. 401; tel. 70 55 20.

SURGEY COBHAM, Frank Galsford.

Prof.: Comerciante. Esp.: Automotores N. 2/6/913 (Montevideo). Esp.: Mildren Clark. Hs.: Rita y Diana. Est. y C.: British School. Act.: Servicios en la Roval Air Force (1941-45). Cofundador de la Empresa Frank Surgey S.A. (1947). Agregado Adjunto, Civil Militar y Aeronáutico de la Embajada Británica en Montevideo (1946). Act. es: Presidente de Frank Surgey S.A. Miembro de la Comisión Directiva de la Cámara Uruguayo Británica. Presidente de la Legión Británica (ex Combatientes). Dist.: Orden del Imperio Británico (Concedido por S.M. la Reina de Gran Bretaña en Enero de 1973). Afic. Pref.: Yachting. Afil. a: Cámara de Comercio Uruguayo Británica; Club Uruguay; Club de Golf, Yacht Club Uruguayo. Dir. Com.: Javier Barrios Amorín 1783; tel. 90 10 23. Dom. Part.: Tomás Diago 723; tel. 70 21 55.

SURGEY EADY, Ernesto.

Prof.: Comerciante. Esp.: Automotores N. 4/12/887 (Londres, Inglaterra). Est. y C.: Colegio Merchant Taylors. Act.: Emigrante inglés al Uruguay en 1903. Fundador de la Empresa Frank Surgey S.A., de la cual es Director a la fecha. Dir. Com.: Javier Barrios Amorín 1783; tel. 90 1023. Dom. Part.: Motivos de Proteo 1365; tel. 50 13 68.

SURRACO, Luis Carlos.

Prof.: Médico. Espec. Cirugía General N. 18/12/22 (Montevideo). Ps.: Carlos Alfonso y Renée Lucía. Esp.: Laura Lussich. Hs.: Laura, Cecilia, Gustavo, Elena, Guillermo. Act.: Practicante y luego cirujano de guardia en urgencia del Hospital Italiano. Un año en Cirugía de urgencia en el Hospital Maciel. Miembro del equipo de Cirugía Vascular en el Hospital Italiano. Ha actuado en Congresos de Cirugía. Act. es: 2º Médico Jefe en Clínica del Banco de la República. Afic. Pref.: música, deporte, natación, camping. Afil. a Club Biguá (fundador; presidente durante quince años hasta Octubre de 1978). Dir. Prof.: Hospital Italiano; tel.: 40 41 71. Dom. Part.: Mantua 1979; tel.: 50 12 63.

SVETOGORSKY PEREZ, Rubén Kiril.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Comercial N. 6/3/927 (Mont.). Ps.: Kiril Svetogorsky y Eudosia Pérez. Es.: Beatriz Molfino Abreu. Act.: Se recibió en 1952. Agreg. a Cát. Der. Civil R. Mezzera Alvarez. En 1952 ingr. al Dep. Hipot. del Ur. como Procurador ascendiendo en 1954 al cargo de As./ Ldo. Integró Com. Direct. del SODRE en 2 períodos: 1951/55 y 1955/59. En 1954 ingr. por conc. como As. Ldo. del Cons. Ctral. de Asig. Familiares. Presidió Jurado del Festival Internac. Cine Experimental del SODRE. Presidió varios Cons. de Salarios en distintos grupos laborales. Redactor Político de "El Debate" período 1945/59. Viajó por países de América y Europa y dictó conferencias en Lima, Asunción, Bs. As. y Santiago Chile sobre temas culturales. Act. es.: Ejerce profesión de Abogado y realiza actividades comerciales.

SWIER GRAFFNER, Jacobo.

Prof.: Empresario. Esp.: Promoción, Ventas, Editorial. N.: 18/3/923 (Misiones, Arg.). Ps.: Cornelio Swier y Eva Graffner. Hs.: Alfredo. Est. y C.: Bachillerato (Cgio. Nal. de Posadas, Misiones, Arg.). Ventas y Dir. de Ventas. Act.: 1954-55: Dir. Ejecutivo. "Panamérica S.A." (Br.). 1956-58: Dir. Ejec. "Panamérica S.A." (Arg.) 1959-60: Socio-Gerente "Promoval Ltda." (Arg.); 1960-61: Gte. de Ventas "Arcobaleno S.A.". 1962-64: Fund. y Dir.-Gte. "Protecho S.A.". 1964: Gte. de Comercialización, SEUSA "La Mañana" y "El Diario". Act. es: Dir.-Ejecutivo de "Panamérica Uruguaya S.A." (desde 1955). Dir.-Gte. de "Central de Publicaciones S.R.L." (desde 1978). Dir. de "Contacto", Rev. de Inform. Com., con la "Guía de Licitaciones" (desde 1973).
Afil. a: C.A.P.; A.D.M.; C.A.U.; Clo. de la Prensa Dom Com: Zabala 1542, P 4; tel.: 91 57 73; 98 54 51.

T

TACCONI, Emilio Carlos.

Prof.: Poeta y Escritor. N.: 13/11/895 (Peñarol, Dpto. Mont.). Ps.: Emilio Tacconi Sclavi y María Manito Tesore. Esp.: Celia Nieves Lena. Est. y C.: Primaria hasta 5º año en Esc. de Peñarol (hoy Esc. María Vittori) y luego en Esc. Artigas de 3er. Grado, de la que egresa para emplearse tempranamente en Ofic. del Central Ur. Railway (hoy AFE). Act.: En 1917 obtuvo por c. o. plaza aux. en UTE. Por méritos personales escaló posiciones culminando en la jerarquía de Srio. Gral. del organismo, donde desarrolló obra de organiz. administ. Tras 50 años activ. y ante su retiro, el Direct. de UTE rindió homenaje a su trayectoria entregándole plaqueta oro. En 1920 dio a conocer obra teat. "El pecado ajeno" estrenada ese año en Teat. Urquiza por Cía. Rioplatense. Producción poética: "Rocío" (1927), "Pan y Estrellas" (1930) y "Bordón" (1950), las 2 últ. premiadas por Mín. Ed. y Cult. En prosa publicó "La Srta. María", evocativa de su infancia. Autor de varios himnos c/música de J. Airalid, D. Dente y E. Marcora. Autor soneto "El Guasquero" inspirado en el bronce "Tradición" de J. Belloni. Escribió y sigue colaborando en diarios y revistas locales y extranj. haciéndolo asiduamente en Suplem. Dominical "El Día". Direct. de AUDE, Círc. B. Artes, AGADU, Cons. Der. Autor, Com. Mcpal. Nomenclatura. Varios poemas suyos han sido traducidos a otros idiomas, especialm. el soneto "Manos Asperas (1928). Su nombre figura en "Almanaque Mund. Enciclopédico", en "Dicc. de Ur.-Contemporáneos" de A. Scarone, en "Exp. de la Poesía Ur." de J. J. Casal, etc. Selección de págs. suyas fue publicada of. c/aprobación del CONAE y Cons. Ed. Primaria. Con pról. de D. Isella Russell publicó "Personajes de mi pueblo" (Oct., 1978). Act. es: Miembro Junta de Vecinos Mont. por período 1976/81 y como tal integra Com. de Bibliot.; Escritor que sigue en actividad. Dist.: Varios Pr. en conc. literarios, entre ellos 1er. Pr. 1er. Certamen Fiesta Vendimia (1951) con "Alabanza al vino", impresa oficialm. por Mín. Gan. y Agric. y trad. al italiano y recitada en Fiesta Vendimia de Frascati (It.). Su nombre fue adjudicado a bibliot. de 2 esc.: Nº 159, R. del Cerro y Nº 166, Peñarol. Conjuntam. c/J. Ibarbourou, D. Isella Russell, C. Sabat Ercasty y J. C. Sabat Pebet, recibió la llave de Esc. Nal. Declamación en Cincuenten. su fund. Afil. a: Country C. La Floresta (Soc. Hon.), Pte. Hon. Liga Fomento La Floresta; Soc. Hon. Asoc. Nativ. "El Pericón"; Soc. Hon. Ctro. Soc. Peñarol; Pte. Asoc. "Ex Alumnos de M. Vittori"; Miembro Com. Amigos Museo "Dr. J. Zorrilla de S. Martín"; Soc. Hon. Grupo Erato; R. C. Peñarol. Dom. Part.: Durazno 1027; tel 90 68 57.

TAGLE, SENAC, Luis Nelson.

Prof.: Marino Militar, Docente. Espec. Temas Marítimos y de Pesca. N.: 17/4/918 (Mont.) Ps.: Oscar Tagle y Emilia Senac Esp. Celia González Diago. Hs.: Luis, Roberto, Daniel y Jorge. Est. y C.: Cursos de Estado Mayor. Curso de especialización en Estados Unidos. Act.: egresado de la Escuela Naval. Jefe de Operaciones (Destructor "Uruguay"). Jefe de Base Naval de La Paloma. Comandante de la Fragata "Montevideo". Director de la Escuela de Especialidades de la Armada. Director de la Escuela Naval. Asesor para la adquisición de buques pesqueros en el extranjero. Director Nacional de Aduanas. Director del Instituto de Enseñanza Marítima de UTU. Perito en temas de Pesca. Act. es: Capitán de Navío (R). Director de Enseñanza Marítima de UTU. Afic. Pref.: Pesca. Caza; armas deportivas. Afil. a Yacht Club Ur. Dom. Part.: Rimac 1600, teléfono 59 62 15.

TAIBO CANALE, Walter.

Prof.: Médico. Esp.: Cirugía Infantil. N.: 2/2/927 (Mont.). Ps.: Baldomero Elías Taibo y María Elena Canale. Esp.: Beatriz Pérez H. Hs. Isabel, Walter y Pablo. Est. y C.: Post Grado de Cirugía Gral.; Post Grado Cirugía Infantil. Act.: Prof. Dir. Clín. Quirúr. Infantil. Pte. Soc. Ur. Pediatría, hasta Dic. 1978. Act. es.: Ciruj. Gral., Ciruj. Infantil, Prof. en cursos varios. Afil. a: Soc. Ur. Pediatría; Soc. Cirugía Ur. Dir. Cons.: Soriano 1252, teléf. 90 61 50. Dom. Part.: Amazonas 1700, teléfono 59 35 06.

TALIN ETCHEVERRIA, Manuel A.

Prof.: Militar. Esp.: Perteneciente al Arma de Infantería. Oficial de Estado Mayor. N.: 30/11/926 (Sarandí Grande, Dpto. de Florida). Pa. Manuel C. Talín (fdo.) y Elisa Etcheverría (fda.). Esp.: Blanca Pérez Restelli. Hs.: Jorge Fernando. Est. y C.: de Estado Mayor (1963-64). Curso Básico de Mandos Superiores del Ejército Español (1977). Act.: 22/12/48: Egresó como Alf. de Infant. 1949-51: Prestó Serv. en Bn. Infant. Nº 9. En 1951, fue destinado al Bn. Infant. Nº 13. En 1952 ascendió a Tte. 2º permaneciendo en la misma Unidad hasta 1955. Este año ascendió a Tte. 1º y pasó a la Esc. Militar. 1956: Realizó Curso de Pasaje de Grado. 1957: Ascendió a Capitán y fue destinado a la Esc. de Armas y Serv. hasta 1959 en que pasó al Bn. "24 de Abril" de Infant. Nº 3. 1963: Realizó Curso de Estado Mayor en I.M.E.S., finalizándolo en 1964 con la obtención del Diploma correspondiente. 1963: Ascendió a Mayor. 1965: Ascendió a Tte. Cnel. y fue designado Jefe en Curso de Infant. en Esc. de Armas y Serv., permaneciendo en el

Cargo hasta 1969 en que fue nombrado Jefe de Estudios del mismo Instituto. 1972: Ascendió a Coronel y pasó a prestar Serv. en el Estado Mayor Conjunto como Jefe de Dpto., permaneciendo hasta 1975. 1976: Actuó como Jefe de Sría. del Comando Gral. del Ejército. 1977: Fue designado para realizar el Curso Básico de Mandos Superiores del Ejérc. Español en la Ciudad de Madrid. Act. es: Coronel. Dir. Gral. de Sría. del Min. de Def. Nal. (cargo que ocupa a la fecha). Dist.: 1960: Recibió los distintivos correspond. por haber obtenido 1er. puesto de su promoción en Curso de Pasaje de Grado de Capitán. Afil. a: Ctro. Militar; Circ. Militar. "Gral. Artigas"; C. Soc. Florida.

TAMBATI MARTINEZ, Juan Rafael.

Prof.: Industrial. Espec.: Metalúrgica. N.: 20/1/38 (Montevideo). Ps.: Cayetano Tambati y Blanca Martínez. Esp.: Nieve E. Díez. H.: Ana Claudia. Est. y C.: Ciclo básico. Act.: Desde 1958, vinculado a la ind. metalúrgica (cerramientos para la construcción). Ultimamente, su empresa amplió líneas de fabricación con artículos que tienden al equipamiento de la misma construcción. Act. es: Director de la empresa de la cual es propietario unipersonal. Afic. Pref.: Diseño. Afil. a: Cám. Ind.; Cám. Nac. Com.: Cám. Bien Raíz. Dir. Com.: Nueva Palmira 1787/99; tel.: 20 67 76. Dom. Part.: Nueva Palmira 1779; tel.: 20 67 76.

TAMMI BIA, Tyko.

Prof.: Contador Público. N.: 11/5/933 (Mont.). Ps.: Tyko Tammi y Deolinda Bía. Esp.: Lía Cogorno. Hs.: Karina y Daniel. Act.: Ayud. de clase en Fac. C. Econ., de Nociones de Hacienda, Adm. Económica y Contab. Gral. (1954-66). Ayud. en Estadíst., 3er. año (1954-55). Ingr. Presupuestalm. como Insp. de Costos, Com. Hon. de Contr. de Medicamentos, MSP (1958-73). Cr. As. en Liquid. Bco. It. del Ur. (1961-62). As. Contable e Imposit del Bank of America. Suc. Mon. (desde 1967 a la fecha). Desde 1948 Aux. Adm. y desde 1955 Cr. Gral. de Asoc. Rural del Ur.; Cr. de los Gremiales Hereford, Holando, Corriedale Merino Australiano, Romney Marsh, Ideal, Merilin y de Ganado Normando. Auditor Secretariado Ur. de la Lana desde su fund. en 1968. Síndico de S. A. Vitícola Ur., La Cruz, Dpto. de Florida; idem Frig. CODADESA de Maldonado. Pte. Coop. Agropec. Product. Leche, cargo que también ejerció en períodos 1973/74 y 1974/75. Miembro Tit. de Com. Fiscal de Cruz Roja Ur. Productor Agropec. en ramo lechería c/establec. en Rincón del Pino (Dpto. S. José) y remitente a CONAPROLE desde 1970. Integra Cons. Direct. Fed. Rural (desde 1977 a la fecha). En su estudio atien. de y asesora diversas empresas. Afic. Pref.: Música, Pintura y Deportes, c/preferencia Tenis y Básquetbol. Dir. Est.: Av. Uruguay 872. P. 7; tel. 90 09 30. Dom. Part.: Br. Artigas 1645, Ap. 802; tel. 41 14 33.

TANNER ELLENA, Raymond Rodolphe.

Prof.: Publicista. N.: 12/12/932 (Niza, Fr.). Ps.: Rudolph Tanner Schmid y Paulette J. Ellena Sbarbaro. Esp.: Delia J. Courau Mauriello. Hs.: Eduardo Carlos y Horacio. Est. y C.: Prepar. Cs. Econ. Act.: 1957-71: Director-Gerente de "Amarelle Publicidad S.A.". 1965 (a la fecha): Director de FANAESA (Fca. Nal. de Acumuladores Eléctricos S. A., Rosario, Dpto. de Colonia). 1966-72: Directivo de As. Ur. de Ag. de Publ. 1972 (a la fecha): Director-prop. de JORGE AMARELLE PUBLICIDAD. Act. es: Dir. de FANAESA; Dir. de "Jorge Amarelle Propaganda". Afic. Pref. Lectura: Conquista española de México. Natación. Filatelia. Afil. a: Yacht C. Ur.; C. A. Atenas; Country C. P. del E. Dir. Com.: 18 de Julio 1263, P. 6; tels.: 98 11 42; 98 09 73. Dir. Part.: J. Barrios Amorín 1371, P. 2; tel.: 90 00 59.

TARABAL DAMIANI, José María.

Prof.: Arquitecto. N.: 15/6/933 (Mont.). Ps.: José María Tarabal y María Luisa Damiani. Esp.: Yvonne Errea Bouyat. Act.: Integra equipos Arqs. Mieres Muró, Payssé Reyes y R. Lorente Escudero. Desde 1967 se radicó en P. del Este ejerc. profesión y realizando paralelamente tareas inmobiliarias al frente de "Inmob. P. del Este". Act. es: Arq. en ejerc. de su profesión en Mont. y P. del Este c/obras en estudio o constr. Revalidó su título ante Fac. Arq. de Univers. Bs. As. Afic. Pref.: Fotografía, música y golf. Afil. a.: Soc. Arq. Ur. C. de G., Cantegril C. C. Dir. Ofics.: Palacio Salvo, Piso 15. Tel. 90 40 47. Montevideo. IPE: Calle Inzaurraga 567. Tel. 4 10 39 Punta del Este. Dom. Parts.: Eduardo Acevedo 1494. Tel. 40 04 30, Montevideo. Residencia "La Bicoque". Tel. 2 59 39, Punta del Este.

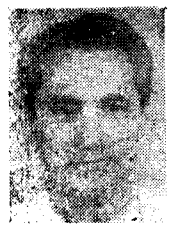
TARALLO RICAUD, Hamlet Domingo.

Prof.: Contador Público. Esp.: Administración Contable de Empresas. N.: 11/6/910 (Montevideo). Ps.: Domingo Tarallo Barbieri y María Luisa Ricaud Jaureguito. Esp.: Nilda Renée Otero Rodríguez. Hs.: Abayubá Hamlet, Rosario Nilda y Graciela Renée. Est. y C.: Contador Público, Computación Electrónica, Inglés, Dibujo y pintura artística. Act.: Se recibió de Cont. Público en 1931. Contador Fiscal de la Contaduría Gral. de la Nación; Inspector de Hacienda; Gerente de Hacienda de la Adm. de Ferrocarriles (AFE); Director Interventor del Dpto. de Hacienda del Consejo de Educación Primaria. Primer Presidente de la Caja de Asignaciones Familiares Nº 33 de Montevideo. Presidente del Consejo de Salarios para Tintorería y Lavaderos de Mont. Representante del Ur. en el Congreso Mundial de la Familia celebrado en 1950 en Copenhague, Helsinki y Estocolmo. Contador de la Empresa Soler Hnos. S.A. (desde 1945 a la fecha). Dist.: Representación Oficial en Congreso Mundial de la Familia y en Congresos Panamericanos de Ferrocarriles. Ganador de dos concursos entre contadores públicos para proveer cargos del Poder Ejecutivo. Afic. Pref.: Pintura y dibujo artístico. Afil. a.: A. C. de J.; Y's Men's International; C. A. Peñarol; Movimiento Nal. Gustavo Volpe; Club S. y D. Malvín; International Management. Dir. Com.: Av. Agraciada 2302; tel. 20 54 22. Dom. Part.: Av. Rivera 5056; tel 59 25 17.

TARIGO BONIZZONI, Víctor Eduardo.

Prof. Contador Público. N.: 11/12/947 (Mont.). Ps.: Pablo Tarigo Scheck y Odalia Bonizzoni. Esp.: Mónica Scelza. Hs.: Nicolás, Virginia y Verónica. Act.: Consultor Senior de A. Young & Co. en área Consultoría Org. y Adm. Empr. c/activ. en proyectos púbs. y privados. Redactor asuntos econ.-financieros diario "El País" (1971 a 77). As. profesional de varias empr. plaza. Act. es: Pte. Direct., Pesquerías Belnova S.A. Consultor Senior de A. Young & Co. Afic. Pref.: Deportes, Música y est. Cien. Políticas. Afil. a: Col. Dres. en Cienc. Económ. y Cres. Públicos. Dir. Ofic.: San José 978, Ofic. 103; tel. 98 48 78. Dom. Part.: Caracé 515, tel. 70 49 87.

TAROCO LEON, Hugo Flavio.



Prof.: Comerciante. Espec.: Ventas. N.: 16/9/927 (Tacuarembó). Ps.: Francisco Taroco Lima y María E. León. Esp.: Blanca L. Oliveira Risso. Hs.: Estela Beatriz, Ana María y César Albérico. Est. y C.: Preparatorios de Agronomía. Curso de Ventas (Banco de Seguros del Estado). Id. Cía. IBERIA. Act. es: Integrante de la firma FAMETA S.R.L. Director de ALFIN S.R.L. Agente de Seguros c/Granizo (Banco de Seguros) en Tacuarembó. Afic. Pref.: Pesca, Fútbol, Viajes. Afil. a: Club Tacuarembó; Club Democrático; Club Nacional; Centro Vendedores de Plaza y Viajantes. Dir. Com.: 18 de Julio y Luis Batlle; tel. 933. Dom. Part.: 25 de Mayo 259; tel. 2030. Tacuarembó.

TEITELBAUM WEINSTOCK, Jaime W.

Prof.: Abogado. Espec.: Der. Procesal. N.: 10/2/26 (Polonia). Ps.: Germán Teitelbaum y Clara Weinstock. Esp.: Jacinta Glikel. Hs.: Ana, Alicia y Susana. Act.: Prof. de Derecho Procesal hasta 1978 (Facultad de Derecho y Cs. Soc). Autor de "Aplicación de la ley 13.355 (Abreviación de los Juicios) al Proceso Penal", "El Proceso Acumulativo", "Estudios sobre la Ley de Seguridad del Estado y el Orden Interno" (en colaboración con el Dr. José A. Arias), "Estudios Procesales Locativos" y numerosos trabajos en revistas especializadas nacionales y extranjeras. Act. es: Miembro del Instituto Uruguayo de Derecho Procesal. Dir. Est.: Juan C. Gómez 1492, Esc. 419, tel. 90 08 72. Dom. Part.: Palmas y Ombues 6077, tel.: 50 12 88.

TEPERINO COSIMINI, Luis Alberto

Prof.: Arquitecto. N.: 20/3/10 (Mont.). Ps.: José Martín Teperino y Josefa Cosimini. Esp.: Ismilde María Martini Carrara. Hs.: Susana Edith. Act.: Pte. de la Del. de la Fac. de Arq. a Porto Alegre con exposición de trabajos. Contr. por ANCAP para colaborar en proyecto del edificio propio. Subjefe de la Secc. Contralor del Min. de Ind.; Arq. Director de Obras en el Min. de Transp. y O. P. As. de los ministros de O. P.; Prof. Adj. en la Cátedra de Construcción (Fac. de Arq.). Pte. del Cons. Honorario de DATA. Tasador supernumerario de las Secc. 1ª, 13ª y 23ª de Mont. y del Trib. de Cuentas de la Rep. (viviendas para sus empleados). Del. de la Soc. de Arq. y Pte. de la Del. ante los Congr. Panamer. de Arquitectos de Lima (1947) y México (1975). Pte. de la Del. de la Soc. de Arq. en los encuentros reg. del Cono S. en Paraguay (1976), B. Aires (1977) y Curitiba (1978). Miembro de la Com. Dir. de la Soc. de Arq. en distintos per.; Del. del Min. de Transp. y O.P. ante la Com. que realizó el V Censo Gen. de Pobl. y el III de Viv., ante el BHEM con la inform. sobre actuación de la Dir. de Arq. en O. P. hasta 1978, y ante la Reun. de Ministros de O.P. del Cono Sur. Miembro delegado de la Soc. de Arq. ante la Com. As. de la Caja de Prof. Universitarios. Act. es: Dir. de Arq. del Min. de Transp. y O. P. y 1er. Vicepte. (Pte. en ej.) de la Soc. de Arq. Dir. Est.: 18 de Julio 1589; tel. 42501. Dom. Part.: Caramurú 6014, Ap. 102; telef. 50 01 44.

TERRA AROCENA, Horacio.

Prof.: Arquitecto. N.: 6/5/1894 (Mont.). Ps.: Arturo Terra y Zelmira Arocena. Esp.: Margarita Mª Gallinal Carbajal. Hs.: Horacio, Juan Pablo, Margarita Ma., María Mercedes, José Hipólito, Miguel Angel y Francisco. Est. y C.: se recibió de Arq. en 1918. Est. libros estéticos y filosóf. Act.: Ejerció la prof. de 1918 a 1966. Prof. de Estática Gráfica (1918-42) e int. de Hist. del Arte (Fac. de Arq.). Prof. de Filos. (2º ciclo, 1941-42) y de Cult. Moral (1939-40). Consej. Fac. de Arq. (3 per.). Co-Dir. Diario "El Bien Público" (1932-37). Dir. de Rev. "Tribuna Católica (2 per.). Dip. Nal. (1943-55); Sen. (1958). Secret. Gral. 5º Congr. Panam. de Arq. (1940). Pte. de 3ª de Ar. (2 per.). Pte. Congr. Intern. "Pax Romana" (1962). Pte. INVE (1967-72). Act. en retirado de la act. pública. Dist.: Caballero de la Orden de "San Gregorio Magno". Miembro Acad. de la Fac. de Arq. de Valparaíso. Socio Hon. Soc. Central Arq. Bs. As. Afic. Pref.: est. estéticos, filos. y relig. Afil. a: C. de Arq., C. Católico, C. de la P. Dom. Part.: Constituyente 1436, ap. 702; tel. 90 78 10.

TERRA BASAÑEZ, Carlos Alberto.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Administrativo y Derecho Civil. N.: 13/6/10 (Montevideo). Ps.: Claro José Terra y Rosa Basáñez. Esp.: Zulma Milena Luketich Pizzolanti. Est. y C.: Idioma francés. Act.: Profesor de la Escuela Militar. Asesor de la Dirección General de Impuesto Directos. Subsecretario en el departamento de Obras Públicas y Jefe de la Asesoría del Ministerio de Obras Públicas. Act. es: Abogado asesor del Consejo Central de Asignaciones Familiares. Afic. Pref.: Filosofía, Literatura, Golf. Afil. a: Jockey Club de Montevideo, Club de Golf del Uruguay, Club Nacional de Football y Centro Militar. Dir. Est.: San José 1132; tel.: 91 15 75. Dom. Part.: Av. Libertador J. A. Lavalleja 1684.

TERRA GALLINAL, Horacio.

Prof.: Ingeniero Agrónomo. N.: 15/7/22 (Montevideo). Ps.: Horacio Terra Arocena y Margarita María Gallinal Carbajal. Esp.: María Esther Meregalli Gil. Hs.: Horacio, María, Arturo, Margarita, Daniel, Rosina y Andrés. Est. y C.: clasificador de lanas. Act.: Administrador de establecimientos rurales y asesor técnico agropecuario. Pdte. de la Asociación Rural de Río Negro. Secr. de la Federación Rural. Secr. de la Cooperativa Agropecuaria de Young. Act. es: Asesor de la citada cooperativa, productor agrícola y ganadero. Dom. Part.: Bulevar España 2546; tel.: 78 38 83.

TERRA RODRIGUEZ, Antonio José.

Prof.: Contador Público. Espec. Hacendista. N.: 6/4/942 (Mont.). Ps.: Antonio J. Terra Ilarraz y María Elena Rodríguez Coll. Esp.: María del Rosario Rompani. Hs.: María del Rosario y Antonio. Est. y C.: Sem. s/Admin. Financiera (BID). Sem. s/Eval. de Proy. (Bco. Central). Inglés. Act.: en su gestión profesional, se ha dedicado preferentemente a Análisis Financieros, Costos industriales, evaluación de proyectos industriales y a legislación fiscal y comercial. Durante cuatro años, Asesor de COMCORDE. Act. es: Miembro del Directorio de CINOCA S.A., Asesor de "Nordex S.A.", "Garino Hnos. S.A." y "Capurro y Cía."; atención profesional y consultas de personas físicas y jurídicas. Afic. Pref.: Deportes náuticos. Pesca. Afil. a: C. de G. Yacht Club. Dir. Est. y Dom. Part.: Lord Ponsomby 2472; tel.: 78 97 69.

TESTA MERICA, Néstor Omar.

Prof.: Rematador Público. Esp.: Negocios Inmobiliarios. N.: 4/4/921 (Salto). Ps.: Miguel Testa y Angela Mérica. Esp.: Nilda Olascoaga. Est. y C.: Bachiller Arq. Act.: Func. Banco Comercial (1940-69); Suc. Salto y luego Mont. Retirado de act. bancaria, ocupa alto cargo en Inmobiliaria "Galicia" en P. del Este. En 1971 pasa a ser propietario de "Galicia Inmobiliaria", imprimiéndole renovador ritmo hasta convertirla en una de las más importantes de la zona. En 1974 adquiere una de las filiales del Hotel "Grumete", que al ser demolido dejaría paso al actual Hotel "Charrúa" (Cat. 1a. A) de su prop. Transferida "Galicia Inmob.", funda "Inmob. Charrúa", dedicada exclusivamente a Ventas. Act. intensa dentro del Leonismo, local e intern. Act. es: Rematador Público. Propietario de Hotel Charrúa, Inmobiliaria Charrúa, y co. Prop. del Restaurante Charrúa, todos en Punta del Este. Afic. Pref.: Deportes; Cine, habiendo filmado cortos sonoros de sus viajes a Eur., M. Oriente, Sud-Afr., etc. Afil. a: C. Leones; Asoc. Fom. P. del E.; C. Hotel; Asoc. Remat.; Asoc. de Inmob. P. del E. Dir Com.: H. Charrúa, Calle 27, Nº 617; tels.: 41.402-06, 40.919. Dom. Part.: Edif. Marebello, Par. 10; tel. 8 15 94.

TESTONI LAURITI, Alfredo.

Prof.: Fotógrafo. Esp.: Plástica. N.: 1/6/919 (Mont.). Esp.: Susana Di Lorenzo. Hs.: Héctor y Julio. Est. y C.: KODAK (México); PATHE (París); ROCHESTER (EE.UU.). Act.: Exposiciones Indiv.: Mont.: Fac. de H., Amigos del Arte, Centro de Artes y Letras, Inst. "General Electric". Washington: Unión Panamericana. Roma: Casa de América Latina. Madrid: Inst. de Cultura Hispánica. Barcelona: Universidad (CEM). Exp.: Colectivas. Bs. As. Museo de Arte Moderno; Galería Van Riel; Galería Ribbers. Colonia (Alemania): Fotokina. N. Y.: Columbus Circle. Washington: O.E.A. Amsterdam: Palacio Real. Act. es: Sub. Director de Publicaciones de Sdad. Editora Urug. S.A. Dist.: Invitado por el Reino de Suecia, Reino de Dinamarca, Italia (Inst. Italiano de Cultura). Jurado en Berlín de la 1a. Expos. Mundial de Reporteros Gráficos. 3er. P. Bienal de Barcelona (1955); 1er. Pr. Scandinavian Air System (1969), 1er. Pr. Univ. de Barcelona (1970), Obelisco de Cristal Fotokina (Alemania 1970), Pr. Adquisición Salón Nal. (Mont. 1971-72), Pr. Adquisición Salón Municipal (Mont. 1972-73-76), 1er. Pr. Afiche CIME (1972), 1er. Pr. Afiche Israel (1973), 1er. Pr. Cine 35mm Color Corto Public. URUGUAY 1975, 2º Pr. Cine 35mm Color Bienal Ibero. Amer. de Publ. PALETTE FIAP 77, 2º Pr. CLIO AWARDS 77 "Graziella" N. Y. Sus obras figuran en: Museo Arte Moderno (Bs. As.), Inst. de Cultura Hispánica (Madrid), Inst. de Artes Visuales OEA (Washington), Museo Nal. Artes Plásticas (Mont.), Museo Municipal (Mont). Afil. a: R. C. Mont.; A. C. de J.; Foto Club Uruguayo; A.D.M. - Dir. Com.: Soriano 1268; tel.: 90 60 81. Dom. Part.: Av. Libertador Lavalleja 1531, P. 12, apto. 1201; tel.: 90 61 19.

TEXEIRA ACOSTA, Henry.

Prof.: Ingeniero Químico. Esp.: Fabricación de fungicidas cúpricos; equipam. de Plantas elabor. y envasadoras de vino; tratamiento de maderas. Agro-ind. en gral. N.: 1/6/931 (Paysandú). Ps.: Ramón Texeira y Clelia Acosta. Esp.: Doris Alvez Da Silva. Est. y C.: Especial. en Beca de 1 año. Idiomas inglés y fr. Act.: egresado en 1957 de Fac. Qu., y luego de breve incursión Ind. Frigor., se incorpora como Gte. Técn. a la firma Fanaproqui S.A. Paralelamente intervino en diversos Proy. de Inversión y como As. en activ. agro-Ind. As. de importante ind. vitivinícola (1965-68). Forma con otros prof. la firma Matra Ltda. (1973), dedicada a la impregnación en autoclave de maderas nacionales. As. en proy. y montaje de planta de elaboración de vinos finos en Caxias (Br.), 1972-76 y en el 75 proyecta planta de fabricación de Sulfato de Cobre en Bol. Integra, desde 1976, Com. Mixta Técn. de Cam. de Ind. que est. solic. Adm. Tempor. Repres. de Cam. de Ind. a Expo-Import, Londres. Repres. del LATU (1978) a Conf. de N.U. para asist. técn. entre países en desarrollo. Act. es: Dir. de Fanaproqui S.A. Socio-Dir. de Matra Ltda. Dir de Alcan Aluminio del Ur. Dir. alterno del LATU. As. de Vinos Finos Juan Carrau S.A. Afic. Pref.: Náutica, Golf. Afil. a: C. de Golf. Dir. Com.: Av. Mayo Gutiérrez 2305; tels. 30 05 11, 30 96 18. Dom. Part.: Rbla. Rpca. del Perú 851, ap. 1001; tel. 79 71 15.

THEODULOZ DE PRAT, Hugo Abel.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Procesal y Penal. N.: 28/9/932 (Florida). Ps.: Raúl V. Theoduloz y Corina De Prat. Esp.: Delmira Baliante. Hs.: Mónica y Nicolás. Est. y C.: Seminario GRID, de capacitación Gerencial. Act.: En el año 1962 ingresó al Diario "La Mañana" como Cronista para atender la información del Concejo Departamental de Montevideo. Ocupó luego cargos en la Información gubernamental y en la Página de Redacción Política. En 1970 ingresó a "El Diario", como Jefe de la Página Política, cargo que ocupa hasta 1976. En Julio de 1977 es designado Redactor Responsable. Act. es: Abogado. Redactor Responsable del Diario "El Diario". Afic. Pref.: Deportes (fútbol esp.). Afil. a: C. A. River Plate. Clo. de Tennis del Prado. Dir. Ofic.: Bartolomé Mitre 1276; tel.: 98 21 21. Dom. Part.: Vaz Ferreira 3516; tel.: 39 40 08.

THOMASSET VICTORA, Víctor Raúl.

Prof.: Contador Público. Militar Retirado. Esp.: Administración de Empresas. N.: 21/10/916 (Mont.). Ps.: Luis Thomasset y Elvira Victora. Esp.: María del Carmen Blanco. Hs.: Luis Ignacio, Víctor Miguel (fall.), María de los Angeles (fall.), María del Carmen, Víctor Raúl, María del Rosario (fall.), María Magdalena y Jorge Javier. Est. y C.: Esc. Militar (Curso hasta Capitán); Direc. de Empresas; Seminarios; C. de RR.HH. Act.: de C. E. en 1945 y egresa tit. en 1949. Secret. del Serv. de Trasmisiones (1947-50). Contador Sub-Gte. Jefe de Personal, Cooperativa Bancaria (1949-52) (C. de O.) efectuando reorganización contable. Cont. Gral. del Servicio de Sanidad Militar (C. de M., 1950-52). Gte. Gral. de As. Esp. 1a. de Socorros Mutuos (C. de M., 1952-57). Admin., Vice-Pte. y Dir. Ejec. de EDICSSA "El Diario" (1959-66). Tesorero por varios per. del C. Com. e Ind. de Paysandú. Pte. por 10 ejerc. del C. Atl. Barrio Obrero. Cofund. de P.I.L.I.S.A., As. Contable, Admn. y Vicepte. Act. en Gerente Gral. de Azucarera del Litoral S.A. Vicepte. y As. de PILI S.A.; Pte. Com. Fom. de la Esc. Ind. Afic. Pref.: Viajes, Deportes. Afil. a: Oratorio Salesiano; Conf. Vicentina Federico Ozaman; Cruzada de la Caridad; Equipo Ecom. Parroquial; Aldea de la Bondad; As. Bandicera de Segur.; Centro Mil.; Clo. Policial, C. A. Barrio Obrero; As. Atl. Azucarera Dom. Com.: Azucarlito, Paysandú; tel. 3260 Dom. Part.: Leandro Gómez 1357; tel. 2502

THRASYVOULOU, Savras.

Prof.: anticuario. Espec.: Numismática N. 14/1/33 (Chipre). Ps.: Savva y Patra Esp. Celeste A. B. H.: Alceo. Est. y C.: Liceo y Preparatorios. Act. de estudios sobre medallas antiguas griegas (1967-8). Realizó varias publicaciones en Chipre. Dist. obtenidas. Medalla sobre estudio de Monedas Antiguas otorgada por el Instituto Numismático Uruguayo (1972). Act. es: numismático y anticuario con comercio de antigüedades instalado. Afic. Pref.: numismática y antigüedades. Afil. a: Inst. Ur. de Num. Dir. Com.: Julio Herrera y Obes 1315, Siracusa local 000, tel., 91 39 10. Dom. Part.: Gregorio Funes 3027 bis, tel.: 58 59 07.

TIERNO ABREU, Andrés.

Prof.: Ing. Ind. Espec.: Ing. Elect.Mec. y Energía. N.: 16/10/28 (Durazno). Ps.: Andrés Tierno y Amelia Abreu. Esp.: Bibiana Duomarco Tomé. Hs.: Rosana, José Andrés y Jorge Enrique. Est. y C.: Curso de Postgrado en Ing. de Ref. de Petróleo y Admin. Act.: Ing. en ANCAP: Secc. Estudios de Mantenimiento (1955); Ing. de Manten. en Refinería de Petr. e Ing. de Proy. de Constr. y Serv. Técn. de Oper. de Refinería (1959), Jefe de Op. de Ref. (1960), Jefe de Prod. (1963), Subger. de Refinería (1966) y Ger. (1970), Ger. de Div. Combustibles (1971) y Subgerente Gen. del organismo (1975). Prof. Adj. de Procedim. Teornol. (Fac. de Ing.) (1964-74). Act. es: Cier. Gen. de ANCAP. Afil. a: Asoc. de Ing. del Ur. y Acad. Nac. de Ingeniería. Dir. Com.: Av. Lib. Brig. Gral. Juan Antonio Lavalleja esq. Paysandú; tel.: 98 49 38. Dom. Part.: Sarmiento 2315, Ap. 301; tel.: 40 19 93.

TISCORNIA GRASSO, Jorge Antonio.

Prof.: Cont. Públ. Hacendista. Espec. Adm. Industrial (Sistemas, Procedimientos, Proyectos). N.: 17/10/30 (Mont.). Ps.: Nicolás Tiscornia y Odette Grasso. Esp.: Lydia Ventura Cóppola. Hs.: Graciela, Jorge, Lourdes y Nicolás. Est. y C.: Cursos de Perfeccionamiento para Postgraduados (1971, 2 y 3). Beca de Admin. por Objetivos (1974), de Admin. de Préstamos del B.I.D.

(1974), de Finanzas Internac. (1978) y sobre Balance Social (1978). Jornadas de Finanzas de Empresas (1978). Act.: Integr. del equipo técn. de trab. Racionalización Administr. de SHELL URUGUAY LTDA. Contraparte consultores Proy. Desarr. Citrícola (BID). Integr. del equipo técn. Centro Cooperativista Ur. con particip. en estudios de factibilidad y prov. de inversión. Ger. de la Coop. CAPROLET Ltda. (Colonia). Subdir. del Centro de Est. de la Dir. de Empresas. Integr. del cuerpo doc. en el curso de Capacitación para Coop. Agrop. del Proy. Multinac. OEA (1977). Experto independiente en trabajo para la Interamerican Foundation. Perito de Oficio en los Juzg. de 1a. Inst. Dist. obtenidas: Medalla de Oro en el Col. y Lic. Sagrado Corazón. Act. es: Prof. Adj. de Economía de la Hac. (Fac. de Cs. Ec.). As. de empresas industriales. Afic. Pref.: natación y fotografía. Afil. a: Col. de Dres. en Cs. Ec. y Cont. del Ur., Cine Universitario, C. Neptuno y Carrasco Lawn Tennis. Dir. Est.: 18 de Julio 2058, Esc. 401; tel.: 41 70 46. Dom. Part.: San Nicolás 1307; tel.: 51 00 91.

TISCORNIA INDART DENIS, José María.

Pro.: Médico Cirujano. Esp.: Dermatólogo. N.: 10/11/903 (Fray Bentos, Dpto. R. Negro). Ps.: José María Tiscornia y Paulina Indart Denis. Esp.: María Elena Mitre. Hs.: José María y María Noel. Act.: Graduado en 1930, fue Méd. Gral. y de Urg. en Mutual Batlle 2 años; luego Interventor. Jefe Clín. Dermatosifilopatía por conc. (1932). Desde 1933 Méd. Dermosifilopático en MSP durante 40 años en Hosps. P. Rossell y P. Visca. Prof. Adj. Dermosifilopatía por conc. Como Jefe Sala en Clín. Prof. Vignolo Hosp. Maciel, creador y org. sec. Anatomía Patológica, Biopsias, Fotografía, Electrocirugía e Hist. Gráf. (4.000) present. en exposic. Salón Actos Fac. Med. (1950). Desde 1956 actuó todas Jorn. Rioplat. Dermat.; Prof. Quím. Enseñ. Secund. (desde 1936). Misión Esp. encomend. por Fac. Med. en París y Madrid (1964). Publicó unos 30 trabajos, los últimos 4 didácticos y recientes. Act. es: Méd. Dermat. tit. Círc. Católico Obreros (desde 1938). Prof. en Cát. Dermat. Fac. Med. (Cát. Prof. R. Vignale). Dist.: Dir. varias veces Hosp. P. Visca. Pte. Soc. Dermat. Ur. (1967-68). Miembro Trib. para Conc. Esc. Grad. MSP y Fac. Med. Afic. Pref.: Música. Lieder de Schubert en Español (1938). Pianista: traduc. del alemán de poesías y adap. a melodías (Publicado). Afil. a: Miembro Corresp. Asoc. Arg. Dermat. y Sifilología. Miembro Com. Reforma Prog. Química Enseñ. Secund. (últ. prog.). Miembro Cté. Ejec. 5º Congr. Nal. Medic. Interna (1969). Dom. Part.: 26 de Marzo 1011, tel. 78 60 07.

TISNES MONESTIER, Alberto Mario.

Prof.: Contador. Esp.: Economía. Consultoría Organizativa y Econ.-Financiera. N.: 4/3/925 (Mont.). Ps.: Alberto Tisnés y Estela Monestier. Esp.: Rina Méndez Ferrero. Act.: Egresado de Fac. en 1952. Ejercicio docencia, 1950 74 Egdo. Cursos Prácticos, Asp. a Adscr. y Catedrática de Política Económica II y Econ. Intern.; Tareas de Investig. en Inst. de Econ. (1959-67). Participó en Cursos, Confs. y Congr. doc. y de invest. en Ur. y extranj. Inspector de la ex-Of. de Ganancias Elevadas. Act. es Consultor independiente. Tit. del Estudio Prof. que lleva su nombre. Explota Granja de su propiedad. Afil. a: Cgjo. de Contadores Sdad. Ur. Criadores de Cerdos. S. Criadores de Holando. Dir. Est.: 18 de Julio 1474, P. 10 esc. 1003; tel. 40 63 73.

TISSONI ESTAPE, Mario Julio.

Prof. Abogado. Esp.: Adm. Pública y Der. Administrativo. N.: 2/5/922 (Mont.). Ps.: Mario Angel Tissoni y Julia Corina Estapé. Esp.: Martha Teresa Riestra Barcia. Hs.: Mario Ulises y Alberto. Est. y C.: Der. Diplomático. Especialización en: a) En materia presupuestaria (M. del Plata, Arg.); b) Idem (Mont.). c) Inversiones Extranjeras (Mont.); d) Racionalización Administ. (Berlín y Baviera, Alem. Fed); e) Ingresos locales (París, Fr.). Act. Cargos en Administ. Pública: Proc., Ab., Ab. Jefe, As. Juríd. Financ. en IMM, As. en Fiscalía Letrada Minist. Interior. Otros cargos en Administ. Pública: Ministerios Interior y RR. EE., Secretaría; Sub Dir. y Dir. Ofic. Nal. Serv. Civil; Pte. de Com. Nal. Serv. Civil. Secretario Técn. de Univers. de la Rpca. Otras activid. en sector público: Miembro Com. redactora de Ley de reforma de la Organización de Gobiernos Departamentales (1973). Congr. y confer.: a) de Municipios (1950, 54, 58, 62, 64, 67, 70, 72); b) Administ. Pública (1967, 73, 74, 75, 76, 77, 78, en Alem. Fed. Br., Chile, México, Venezuela); c) Regionalización (Italia y Venezuela). Act. es: Secret. Técnico de Univers. de la Rpca.; Asesoramiento de Empr.; Miembro y Asesor de Organismos técnicos de Administ. Pública en ámbito internac. Dist. Pr. en conc. histórico-literarios (Diario "La Mañana", 1950; ANDA, 1945 y 50). Miembro ad-hon. del Centro Latinoamer. de Administ. para el Desarrollo. Afic. Pref.: Lectura (pref. Historia), Música clás., viajar. Afil. a: R. C., Instit. Ur. Est. Tributarios; Instit. Ur. de Est. Geopolíticos; Asoc. Ur. Uniformología. Dir. Ofic.: Av. 18 de Julio 1324. P. 1, tel.: 98 22 40 y 91 56 90. Dom. Part.: Soriano 1248, teléfono 91 06 19.

TOBLER REVETRIA, Carlos Hugo.

Prof.: Médico Cirujano. Esp.: Psiquiatría. N.: 14/10/916 (Mont.). Ps.: Emilio Tobler y Eugenia Revetria. Esp.: Emma Spinetti Llanes. Hs.: Carlos Enrique, Hugo Nelson, Horacio Alcides y Daniel Emilio. Est. y C.: Biotipología (Chile). Pedagogía (Fac. Med.). Perfeccionam. para Psiquiatras del Cono Sur. Est. de Suicidios en Ur. Act.: egresado en 1947. Jefe Clín. Psiquiátrica, Asistente Clín. Psiqu. (Fac. ...) 1953 Prof. Agr. Psiqu., 1966. Prof. Tit. ... Clín. Psiqu. Hosp. Vilardebó y de Poli... Psiqu., Hosp. de Clínicas. Miembro Cons. ... Fac. Med. Miembro Com. de Enseñanza. Integrante Tribuns. de Conc., Exámenes y Comisiones. En el M.S.P.: Med. Aux., Med. Psiqu. Engdo. de Laborterapia (Hon.), Organizador y Dir. del Dpto. de Salud Mental; ... Interv. de Colonia Etchepare. Méd. Psiqu. del Sindicato Médico, hasta 1971. Miembro ... Dir. del CASMU. Dir. y Propiet. de Sanatorio "Las Acacias" (1943-72). Autor de un libro "Laborterapia Psiquiátrica" (1958, con ... L. Barindelli). Act. es: Prof. tit. de Psiquiatría, Fac. Med.; Jefe de Servicios del MSP. Hosp. Vilardebó. Vicepte. Com. Hon. del Patronato del Psicópata. Afic. Pref.: Navegación, Pesca, Modelismo naval. Afil. a: Sdad. Psiqu. Ur.; Asoc. Psiquiátrica de Am.-Lat. (APAL). Dir. Cons.: Luis A. de Herrera 2431; tel. 50 08 23. Dom. Part.: Ellauri 768, Ap. 602; tel. 70 50 42.

TOGORES, Aurora.

Prof.: Escultora. N. en Uruguay. Ps.: Rafael Togores y Margarita Munar. Esp.: Carlos Salvador Campos. Est. y C.: Escult., Clo. Bs. Ar... (Prof. L. Talcini); en París (Prof. Apar...) Magisteriales; Musicales. Act.: Prof. ... del Arte; de Dib. (Liceo "J. P. Varela"); ... Taller de Plást. (Inst. Nal., 1947-73); de ... Artíst. (Inst. Magist. de Est. Sup., de ... a 1973). Expos.: S. Nal. (1937-48, 54-...) Prim. (Casa del Arte); S. Mun.; del Centenario; en Bs. As.; París (Bib.); A. del ... A. C. de J.; AUDE; BROU. Obras suyas en Museos de Mercedes, Fray Bentos y "J. M. Blanes" Placas recordatorias en Necrópolis de Mont. y Ecuador; y obras en Inst. of. y ... part. Ilustraciones en "Cuentos a Mar...", "Corralito" (F. S. Valdez), "Cuentos para niños" (A. Togores). Dist.: Mención Ho... del Centenario; 6 Menc.; 2 terceros ... 2º Pr. Conc. Medallas.

TONNA ZANOTTA, Humberto.

Prof.: Obispo Católico. N.: 31/5/912 (Salto). Ps.: Angel Tonna y María Zanotta. Est. y C.: Univ. Gregoriana (Roma). Dr. en Filos.; Lic. en Teología y Der. Canónigo. Act.: Comenzó Seminario menor en Salto y terminó en Málaga (Esp., 1925 - 26). En Univ. Gregoriana (Roma), Doctorado en 1929; Licenciado en 1933, y en Der. Can. en 1935. Ordenación Sacerdotal: 28/X/34 (Roma). Vº Cooperador: Parroquia de Mercedes, 6 meses, 1935. Dir. Dioc. ... Obra Vocaciones sacerdotales y Relig. (1936-43). Párroco y Vº Foráneo, Mercedes, 1943-60 Prelado Hon. de Su Santidad, 1959. Obispo "electo" de Florida, Jul. 1960. Ordenación Episcopal: 24/IX/960. Pte Conf. Episc. Ur. desde 1976. Pte. Dpto. Vocaciones y Ministerios, desde 1976. Act. es: Obispo Diocesano de Florida. Pte. Conf. Episc. Ur. Dom. Part.: A. Gallinal 532; tel.: 2164, Florida.

TOPOLANSKI SIERRA de Furtado, Alicia.

Prof.: Rematador y Corredor Público. Esp. Neg. Inmob. N.: 28/6/929 (Mont.). Ps.: Eugenio M. Topolanski y Dolores Sierra. Esp.: Carlos M. Furtado. Hs.: Carlos Eugenio, Mónica y Juan Antonio. Est. y C.: Fac. de Humanidades; Cursos completos en Letras Inglesas; Curso extracurricular de Lingüística computacional. Sem. de Marketing en INCE. Sem. de Promoción de Ventas de ADM, Sem. de Conducción de Reuniones en ADM. Act. ... años al frente del Dpto. de Prom. y Ventas de Agencia de Turismo, incluyendo selección y entrenam. de pers. 11 años en Neg. Inmob. Act. es: Neg. Inmob., Tit. de la Empresa. Afic. Pref.: Literatura; Programación y Composición musical de cassettes. Afil. a: Asoc. N. de Remat. y Corredores; ADM de Sales and Marketing Executives Intern. Dir. Com.: Colonia 810, ap. 401; tel.: 90 61 07 y 90 18 7[illegible]. Dom. Part.: Luis Lamas 3430; tel.: 78 70 7[illegible].

TORIELLI AMERIO, José María.

Prof.: Ingeniero Agrónomo. Esp.: Catedrático de Economía Agraria. N.: 28/3/917 (Rocha). Ps.: Francisco Torielli y Magdalena Amerio. Esp.: Walkiria De Ferrari. Hs.: Ma. del Carmen y María Magdalena. Est. y C.: Cursos especializados de contabilidad y bancarios. Reuniones internacionales de Prof. de Economía en Ur., Arg. y Paraguay. Act.: delegado del Poder Ejecutivo en el Plan Granjero. As. Hon. de varios Ministerios. Pte. de Asig. Familiares (Transp. y Estiba). Prof. de Física en Secundaria. Prof. de varias materias en Esc. Agraria La Floresta Don Orione. Jefe del Dpto. de Crédito Rural del BHU. Candidato a Diputado por el Part. Colorado en varias elecciones. Candidato a la Vice Presidencia en la fórmula Pintos - Torielli. Consejero de la Fac. de Agronomía. Prof. de Econ. Agraria en Fac. de Agron. (1974-78). Act. es: Ing. Agr. Hon. de la Colonia St. Bois. Integra Comisiones de la Gobernación del Rotary Club, Distr. 498. Dist.: Pr. Fernando García, 1945. Afic. Pref.: Literatura; Redacción. Afil. a: R. C. de Mont.; Asoc. de Jubilados Bancarios. Dom. Part.: Washington Beltrán 1922; tel. 78 02 43.

TORNARIA CARDOZO, Martín.

Prof.: Abogado. Esp.: Materia Penal. N.: 14/7/923 (Dolores, Dpto. de Soriano). Ps.: Teodoro y Marcela. Esp.: Nilda Carmen Maglio Vicente. Hs.: Carmen, Martín y Gustavo. Act.: Abogado dedicado a la materia Penal desde 1950. Asesor Letrado del Directorio de Obras Sanitarias del Estado (desde 1964 a la fecha). Act. es: Abogado dedicado al ejercicio de su profesión. Afic. Pref.: Deportes en general. Afil. a.: Colegio de Abogados del Uruguay; Club A. Stockolmo; C.A.P.; A. C. de J. Dir. Estudio: Treinta y Tres 1334, P. 5 Ap. 9; tel. 90 02 29. Dom. Part.: Joaquín Núñez 277[illegible] Ap. 601; tel. 70 00 31.

TORREJON STRAUBE, Enrique Walter.

Prof.: Ingeniero Pesquero. Esp.: Proces. Industrial. N.: 17/5/936 (San Felipe, Chile). Ps.: Adolfo Torrejón y Greta Straube. Esp.: Gloria Marcenaro Albónico. Hs.: Francisco, Pablo, María Lorena y Beatriz. Est. y C.: Bach. Qu. y Farm. (Univ. Chile, 55); Grad. en Univ. Católi. Valparaíso (Chile). Act.: Asist. Lab. Invest. Qu. de Alimentos (Univ. Cat. Valparaíso, 58-60). Prof. Ayud., Cat. Aprovech. Ind. (Univ. id. ant., 60-63). Sub-Dir. Esc. Pesquerías y Alimentos (Univ. Chile, 63). Dir. id. ant., 63-69. Gte. empr. congeladora frutas y veget. (V. del Mar, Chile, 64-72). Repres. de Ind. privadas en Com. Técn. para organ. Min. de Pesquerías (Chile). En Inst. de Cs. y Alimentos colab. en Proy. de Cooper. Interuniv. para crear especial. de Ing. de Alimentos en Univ. Cat. Valparaíso, financ. por Fund. Rockefeller. Viajes de est. a Alaska, EE.UU. y Eur. s/Comercial. prod. pesqueros. Participó en Conf. Técn. en Alem., Chile, Japón, EE.UU., Nor. y Ur. De 1973 a la fecha, Experto princ. del Proy. de Invest. y Desarr. Pesquero en Ur. De 1977 a la fecha, Oficial a cargo de Asuntos de FAO en Ur., entre otros, los Progr. mundial c/el Hambre, Acción para el Desarr., de Cooper. Técn. Act. es: Repres. de FAO en Ur. Dist.: Premio Eisenhower (1972). Afic. Pref.: Pint. y Música clásica. Afil. a: Nat. Geogr. Soc.; As. de Ing. Pesqueros (Chile). Dir. Ofic.: J. Herrera y Obes 1292; tel. 91 73 40. Dom. Part.: Rbla. Rpca. de Perú 1413, ap. 601; tel. 79 71 49.

TORRENS FONTAN, María Luisa.

Prof.: Crítica de arte. N.: 28/10/929 (Mont.). Ps.: Ventura Torrens y Clío Cores Fontán de Bonifacio. Esp.: Vicente Martín. Hs.: Luis Horacio Vignolo Torrens. Est. y C.: Bach en Med. Hist. y Crít. de Arte en Fac. de Humanidades (1949-57). Profesorado de Dibujo (IPA, 1952-54). Dibujo y Pint. (Esc. Nal. de B. Artes, 1949-51). Bibliotecnia (Esc. Bibliot., 1954). Domina inglés, francés, italiano y portugués. Realizó varios cursos y sem. de perfeccionamiento docente en diversas disciplinas en Ur. y exterior. Act.: Ingresó por méritos en la Biblioteca de la Fac. de Humanidades para clasificar y tematizar la parte de arte y estética (1952). Ganó Conc. de Opos. para efectividad en cargo como Bibliotécnica (1954-58). Trabajó en la Ofic. de Prensa del Min. de Educ. y Cultura (1968). Dirigió el Centro de Artes y Letras de "El País" (1959-66). Dirigió el Museo Rodante de Arte Nal. Contemporáneo organizado por el Centro de Artes y Letras de "El País" que recorrió el interior difundiendo el arte ur. (1960-66). Dirigió las Ferias de Artes Plásticas" de la Pza. Cagancha (1960-66). Por Conc. de Mér. ingresó al Inst. Normal en la Cátedra de Hist. y Cult. Artística (1956). Ganó Conc. de Opos. en el mismo Inst. (1958). Profes. de Hist. del Arte en el Inst. Magisterial Superior. Por Conc. de Méritos Prof. de Hist. del Arte en Esc. de Artes Aplicadas de UTU (1967). Prof. de Hist. del Arte, INET, CCT, UTU (1967). Profesora de Hist. del Traje, INET, CCT (1968 hasta su renuncia hace 2 años). Usufructo de una Beca del Dpto. de Estado de EE.UU. visitando varias ciudades (1968). Realizó diversos viajes de estudio por América y Europa, entre 1951 y 1971. Ha efectuado numerosas publicaciones y prologado catálogos de diferentes pintores, entre ellos los de Lincoln Presno, J. Ventayol, C. de Arzadun, S. Pintos, J. Cúneo Perinetti, A. Alaman, L. Solari, O. Bojorge, etc. Tiene en preparación los siguientes libros: "12 pintores uruguayos"; "La vida y obra de Joaquín Torres García"; "Algunos enfoques sobre la plástica nacional". Desde 1960 a la fecha ha participado en diferentes programas culturales televisivos en los 4 canales de Montevideo. Colaboró en la encuesta de UNESCO sobre Televisión y Arte en Ur. (1973). Formó parte de numerosos Jurados Nacionales Oficiales y Privados de Artes Plásticas. Integró Dir. del Museo de Arte Mod. de Mont. (1959-61). Participó en concursos de promoción del diseño ind. (1er. Conc. diseño de telas de Sudamtex, 1963; conc. Almanaque INCA, 1964; Conc. Almanaque FUNSA, 1970; muestra de tapices organizada por FANAL S.A.; Conc. diseño ind. en Maldonado, 1976. Act. es: Crítica de Arte del diario "El País" (desde 1958). Id. en Canal 5 SODRE, programa "Círculo y Cuadrado" (1974 a la fecha). Conductora del progr. "De Persona a Persona" en Canal 5, todas las semanas. As. Artist. de la Embajada de Brasil en Ur. (1974 a la fecha). Dist.: Miembro de la Dir. del Museo de Arte Americano de Maldonado. Miembro de la Asoc. Intern. de Críticos de Arte, París. Dom. Part.: Pereyra de la Luz 1035, Ap. 901; tel. 79 33 18.

TORTEROLO AMBROSONI, Washington Víctor.

Prof.: Comerciante. Esp.: Importaciones - Exportaciones. N.: 19/12/923 (Salto). Ps.: Bartolomé Torterolo y Rosa María Ambrosoni. Esp.: Susana Carvallo. Hs.: Ricardo W. y Ana María. Act.: Cumple amplia actividad comercial en Ur. y Arg. Es Pte. y Socio de Eximplata S.A., empr. export. Ur. Actúa como dir. y soc. de fáb. textil; de fáb. artículos cuero; de fáb. de cerámicas y de un aserradero. Socio de inst. bancaria. En Arg. es Pte. y accionista de 2 empr. que operan en com. internac. Mantiene intereses en Cías. de Com. internac. en Brasil. En EE.UU. es soc. y Dir. de empr. que opera en com. internac. Dir. Com.: Misiones 1319; tels.: 90 80 55 y 91 38 01. Dom. Part.: Av. Brasil 2574, P. 8; tel. 78 10 83.

TOSCANO CASTELLUCCI, Arturo Hernán.

Prof.: Docente. Esp.: Antropología. N.: 22/3/953 (Mont.). Ps.: Arturo Enrique Toscano y Rina María Castellucci. Esp.: Ana Elizabeth Lentini. Est. y C.: 1972, Bachiller en Derecho. 1973, Fac. de Der. 1973, Curso de Geología en Fac. de Agronomía. 1973-78, Licenciatura en Ciencias Antropológicas en Fac. Filos. y Letras de Univers. de Bs. As. Francés e Inglés. Act.: 1966-67: Participación en trabajos Museográficos en el Mus. "Oliveras" de Cs. Naturales. 1974: Participó en III Congr. Nal. de Arqueología en Salta, Rpca. Argentina. 1974-78: Participó en III, IV y V Congr. Nales. de Arqueología (Ur.) y IV y V Encuentros de Arqueol. del Litoral. 1976-78: Integrante del equipo de Fac. de Humanidades y Cs. de Mont. en I, II y III Campañas de Rescate Arqueológico de "Salto Grande". 1976-79: Prof. Ayud. del Dpto. de Antropología de Fac. Humanid. y Cs. del Ur. (cargo que desempeña a la fecha). Dir. Técn. de Arqueología del Museo de Artes Decorativas del Palacio Taranco (idem, idem). Afic. Pref.: Música, Cine, Teatro. Afil. a.: Asoc. Ur. en Cs. Antropológicas; Soc. Argentina de Antrop.; Ctro. de Estudios de Cs. Naturales; Ctro. de Est. Arqueológ. (Ur.); Club Neptuno. Dir Prof.: Palacio Taranco, Calle 1º de Mayo 1445; tel. 90 67 23. Dom. Part.: Andes 1122; teléfono 98 67 58.

TOURNE DE CAMPO, Uruguay.

Prof.: Abogado. Espec.: defensas penales. N.: 13/5/29 (Durazno). Ps.: Pedro V. Tourne y Roma de Campo. Esp.: Azucena Ansorena. Hs.: Isabela María. Repres. del Partido Nacional ante la Junta Departamental de Mont. (1959-62), Representante Nacional durante tres legislaturas (1962-6, 1967-71 y 1972-3). Miembro de la Comisión de Legislación del Trabajo y de la de RR.EE. de la Cámara de Representantes. Autor de numerosos proyectos de ley, entre otros el de Ley de Deportes Nacional y el de creación del Ministerio de Deportes. Act. ejerce la profesión de abogado. Afil. a.: Col. de Ab. del Ur. y Soc. G. L'Avenir. Dir. Est.: Sarandí 690, P. 2, Esc. 207; tel.: 91 31 27. Dom. Part.: Canelones 969; tel.: 98 73 81.

TRAIBEL NELCIS, José María.

Prof.: Profesor. Espec.: Historia. N.: 4/12/16 (Mont.). Ps.: José María Traibel Gavazzo y María Luisa Nelcis Pintos. Esp.: Juana Ramírez García Morales. Hs.: Irene, José María y Carlos María. Est. y C.: Curso de Sem. de Der. Indiano (Fac. de Der. 1936-7). Bibliotecario Diplomado (Esc. de Bibl., Univ. de la Rep). Cursos Sudam. de Vacaciones (Univ. de Chile 1954). Curso Intensivo de Capac. para el Desarr. Econ. (Fac. de Cs. Ec. 1962). Act.: Prof. de His. Nac. y Amer en Ens. Sec. y Prep. desde 1941 (1er. puesto C. de O.). Prof. de Hist. (Fac. de H. y Cs. 1950-3). Dir. de Hem. de Hist. Nac. (los mismos años). Coorganizador y Cofund. del Inst. de Invest. Hist. (Fac. de H. y Cs. 1946-7). Jefe de Investig. del mismo Inst. (1947-54). Miembro de la Soc. de Arqueol. y de otras entid. (Geogr. e Hist. Internac. Repr. de Ur. en el Semc. sobre las Instit. Coloniales de América (Univ. Laval, Quebec, Canadá). Secr. del Censo e Inventario de Mont. (1941-2). Dir. Hon. de Iconogr. de la I.M.M. (1951-3). Miembro Consejero de la Del. de Ur. al X y al XI per. de Ses. de CEPAL (M. del Plata 1963 y México 1965). Miemb. de la Com. As. del Bco. de la Rep para la Org. de la XI reun. de la As. de Gob del BID. Jefe de Div. de la Of. de Plan. y Pres. (1969-75). Dir. de DINARP como Del. de OPP (1973-75). Del. del P. Ej. en COPRIN (1973-7) As. de la Com. Nac. Conmem. de los H. Hist. de 1825. Dir. de ASSE (1975-7) Edil por Mont. (1947-51). Actuó en el Part. Nac. Independiente. Realizó viajes al Ext. como invitado, entre ellos a la sede del BID en Washington (1965) y al X Congr. de COTAL (Miami, 1967). Per. y Redactor de "El Plata" y otros diar. Ha dictado Conf. y ha publ. Lib., Foll. y Art. Históricos. Act. es: Miembro de la Com. Dir. del Inst. H. y Geogr. del Ur., Miembro Nac. de la Com. de Hist. (Secc. Ur.) del Inst. Panam. de Geogr. e Hist. Afil. a: Real Acad. de la Hist. (España). Acad. de la Hist. Arg.; Inst. Ur. de Numismática. Ateneo de Mont.; J. C. de M. Circ. de la Pr.; Fundación Ur. siglo XXI. Afic. Pref.: Numismática, Bibliofilia. Dom. Part.: Luis de la Torre 910; tel.: 78 01 03.

TRAMBAUER BEHRENS, Edgar.

Prof.: Arquitecto. N.: 10/9/912 (Mont.). Ps.: Carlos Trambauer y Carolina Behrens. Esp.: María Clotilde Bourdieu. Hs.: María Marcela T. de Posadas, María Virginia T. de Rodríguez Folle, Carlos y Rodolfo. Est. y C.: Diplomado en la Technische Hochschule de Munich, RFA. Tít. de Arq. revalidado en Mont. el 24/2/48. Act.: Proyectó y dirigió infinidad de residencias particulares, edificios industriales y comerciales, escuelas, cascos de estancias, residencias y cancillerías de Embajada, decoraciones, etc. La actuación comprende períodos en Alemania, Argentina y desde 1953, en Ur. Act. es: Arq. con libre ejercicio de la profesión. Dist.: Cruz del Mérito de la RFA otorgado por el Pte. Federal Heinemann (1974). Afic. Pref.: Música, Pintura, Tenis y Golf. Afil. a: Soc. Arq. del Ur., Carrasco Lawn Tennis, Club Alemán. Dir Est.: Andes 1488; tel. 90 49 17. Dom. Part.: San Lúcar 1674; tel. 50 03 83.

TRAPP MUHLBACCHER, Rodolfo.

Prof.: Comerciante. Esp.: Ventas. Idiomas. N.: 26/9/916 (Luttenburg). Ps.: Rodolf Trapp Ruthard y María Muhlbacher. Esp.: María E. Jonas. Hs.: Rodolfo Guillermo, Jorge Federico y Carlos Enrique. Est. y C.: Col. Superior Austria. Act.: Export. Lanas y Cueros (Bayer y Cía.); Export. Cueros Curt., etc (Paycueros S.A.). Act. es: Gte. Ventas Exterior Paycueros S.A. Afic. Pref.: Música clásica y Pesca. Dir. Com.: Cerro Largo 777; tel. 91 20 52. Dom. Part.: Buschental 3432; teléfono: 30 48 03.

TRAVERSA, Sara.

Prof.: Prof. de Dibujo. Esp.: Pintora. N.: 10/4/915 (Italia). Ps.: Carlos Traversa y Antonia Chiapuzzi. Est. y C.: Estudió dibujo y pintura c/Prof. Domingo Bazurro (Circ. Bellas Artes). Asistió al taller de Edgardo y Alceu Ribeiro que le transmitieron enseñanzas de J. Torres García. Asistió en Europa a la Acad. "Grande Chaumiere" c/Pierre Jerome e Ives Brayer (1947.48). Concurrió en Europa al taller de André Lohte (1952-55). Act.: Prof. Dibujo Instit. Politécn. y en Instit. Enseñ. Técn. de UTU (hasta 1975). Expuso en Salones Nles. y Muns. (desde 1944). Exposic. colectivas e indiv. en Washington D. C. —Galería Corcoran—, Bs. As., Museo Arce y Museo Arte Moderno. Dist.: Salón Nal. Art. Plást. pr. Artistas Extranj. (1944). Pr. I.M.M. (1950). Pr. Embaj. Rpca. Arabe Unida (1961). 3er. Pr. Dibujo Salón Nal. Artes Plást. (1964). 2º Pr. Dib. S. Nal. Artes Plást. (1966). Adquisic. Salón Mpal. (1968-69-70). Gran Pr. Pintura Salón Nal. Salto (1971). Adquisiciones (1973.74). 1er. Pr. Pint. S. Mpal. (1975). 2º Pr. Pint. en Salto (1977). Dom. Part.: Brenda 5916 (Punta Gorda); tel.: 50 30 95.

TRAVERSARO PEREZ, Rodolfo Mauricio.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Industrial. N.: 3/1/933 (Mont.). Ps.: Mauricio Traversaro y Dora Pérez Outeda. Hs.: Diego Rodolfo. Est. y C.: Post-gr. (Univ. Estadual Niteroi, Río). Act.: ingresó como Admin. a Fisc. Corte (1956); Insp. Gral. Min. Públ. y Fiscal. Dir. de: Lamas, Garrone y Cía. S.A. (1967-71); Pesce y Simeone S.A. (1970); Las Heras S.A. (1971); Sinai S.A. (1977). Maida S.A. (1971). Abogado de: General Electric S.A., Motociclo S.A., Cinter S.R.L., CANUSA, Ragla S.A., Bicidu S.A. Desde 1964, ejercicio de la prof., con espec. en Der. Com., Lab. y Der. Com. Intern. Dir. (Pro-Secret.) de Cám. Com. Ur.-Arg. Act. es: Pro-Secret. Cám. Com. Ur.-Arg.; Insp. Gral. Min. Públ. y Fiscal; As. y Dir. empr. mencionadas. Afic. Pref.: Pint., Hist.; Deportes. Dir. Est.: Daniel Muñoz 1982; tel. 40 01 11/13. Dom. Part.: Av. Sarmiento 2698, ap. 701; tel. 79 30 25.

TREVELLINI ESPONDA, Enrique

Prof.: Empresario. Espec.: Comerciante, Agricultor, Cabañero. N.: 11/5/945 (Mont.). Ps.: Enrique Rafael Trevellini y María Lucía Esponda. Esp.: María Teresa Puentes. Hs.: Mauro, Sebastián y Bárbara. Act.: Profesor de Enseñanza Secundaria (Historia), desde 1963 hasta 1969, en distintos liceos de Mont., incl. Elbio Fernández e IUDEP. Continúa la docencia en Tacuarembó, hasta 1975. De 1969 en adelante inicia actividad comercial en Tacuarembó y en 1975 toma la dirección de un campo en aquel Departamento. A poco duplica el área de cultivo del mismo, a través del mejoramiento de pasturas, trabajando en semilleras de trébol blanco en 90 Hs. Crea Cabaña de Ganado Holando aplicando insemin. artif., con 100 animales de pedigrée, que obtienen premios en la la. exposicin a que asisten (1978); Gran Campeona (Curticeiras, Rivera) y Gr. Campeona y Res. Gran Campeón (Tacuarembó). La Cabaña se amplia a Hereford y Caballo Criollo. En lo comercial, transforma la firma "Fabio Puentes Chiesa y Cía. Ltda.", de la que es Director-Gte. Gral., de empresa dedicada a repuestos y automóviles, en negocio dedicado al agro, con venta de Tractores e implementos agrícolas y Taller de reparaciones de Bombas Diesel. Fund. del Tambo "Modelo" (Tac.). Act. es: Director-Gte. Gral. de "Fabio Puentes Chiesa y Cía. Ltda.". Productor agropec. Cabañero. Afic. Pref.: Deportes, Act. tradicionalista. Afil. a: Sdad. Criolla "Patria y Tradición" (Secretario); Club Wanderers Juv. (Vice.Pte.); Clearing de Crédito Tac. Dir. Com.: 25 de Mayo 270; tel. 619. Dom. Part.: Suárez 215; tel. 964; Tacuarembó.

TRIADOR, Jorge.

Prof.: Actor de Teato. N.: 28-2.926 (Mont.). Ps.: Juan Triador y Angela Piñeiro. Esp.: Raquel Gomensoro. Hs.: María Celina y María Inés. Est. y C.: Ens. Prep., Esc. Mun. de Arte Dramático. Act.: 28 años de contrato en la Comedia Nacional (Mont.). Actuaciones en Argentina, Chile, Francia e Italia. Act. es: Actor de la Comedia Nacional, en 1a. Categoría. Profesor de Arte Escénico. Dist.: Pr. "Florencio" (al mejor actor del año, 1964, por papel princ. "Noche de Reyes", de Shakespeare). Medalla (Casa del Teatro), 61, 62. Afic. Pref.: Música, espec. Siglo XIX. Afil. a: Inst. It. de Cult.; SUA; Bibl. "Artigas-Washington". Dir. Teatro: T. Solís; tel 91 64 25. Dom. Part.: Colonia 867, ap. 3; tel. 91 03 79.

TRIGO VECINO, José.

Prof.: Comerciante. N.: 8/5/926 (La Coruña, Esp.). Ps.: Jesús Trigo Choucifio y Carmen Vecino Pose. Esp.: Elvira García. Hs.: Fernando, Gerardo y Antonio. Act.: En su adolescencia trabajó en la fragua durante siete años, en cuyos veranos alternó en trabajos en las marinas pesquera y mercante. Ingresado a la Marina de Guerra (Serv. Mil.), en el Crucero "Galicia",, aprende el trabajo de abordo y el oficio de panadero. Recorre el Mediterráneo, el Cantábrico y cruza el Atlántico llegando a Bs. As. el 1/6/946, recibiendo fuerte impresión y surgiendo en él la idea de radicarse en el Plata. El 2 de abril de 1950 llega al Ur. donde es recibido y apoyado por familiares y amigos, iniciando una vida de intenso trabajo y sacrificio. Encargado de una Cadena de Almacenes, hasta que se instala con negocio propio. Act. es: titular del Comercio de su propiedad. Afic. Pref.: Literatura e Hist. Univ. Afil. a: Centro Gallego; Casa de Galicia; As. Nal. de Baristas; Centro de Almaceneros Minoristas. Dir. Com.: Gabriel Pereira 3201; tel.: 79 24 26. Dom. Part.: id. ant.

TRINIDAD DESTOUET, Yamandú Efrain.

Prof.: Militar. Espec.: Arm. de Caballería. N.: 11/12/24 (Mont.). Ps.: Joaquín Pedro Trinidad y Margarita Destouet. Esp.: Loreley Peluccio. Hs.: Beatriz y Alvaro. Act.: Realizados los estudios y cursos correspondientes a su carrera, además de idiomas inglés y francés, desempeñó v/cargos en su espec. de acuerdo a su categoría. Cumplió destino diplomático militar en el exterior (España). Pte. de la C.N.E.F. Act. es: General en actividad. Dist.: Condecoración del Gobierno de España. Afic. pref.: Equitación y Polo. Dom. Part.: Orinoco 1932, ap. 201, tel.: 59 33 14.

TROMBOTTI TORRE, Ariel Edison.

Prof.: Empresario. N.: 22/2/935 (Mont.). Ps.: Isabelino A. Trombotti y Teresa Torre. Esp.: María Teresita Fernández. Hs.: Roberto Ariel. Est. y C.: Prepar. Medicina. Admin. de Empresas y Finanzas. Desarr. Gerencial. Importación. RR. Humanas. Act.: Auxiliar Admin. de "Denissow Import" (1954). Gerente General en 1957. Director Gte. "Dental Americana" y "Cromo Import S.A." (1964). Act. es: Dir. Gral. de Finanzas y Admin. de las Empresas integrantes del "Grupo Herly". Pte. de "Ivotex S. A."; Pte. de "Cromo Import. S.A.". Vicepte. de "Teci S.A.". Dir. Com.: Colonia 968; tel. 91 24 23. Dom. Part.: Av. Larrañaga 4361; tel.: 29 16 51.

TROMBOTTI TORRE, Omar Ruben.

Prof.: Ejecutivo. Esp.: Despachante de Aduana. N.: 16/5/929 (Mont.). Ps.: Isabelino Trombotti y Teresa Torre. Esp.: Erzsebet Nikodem. Hs.: Rosana. Act.: Func. de Pan Am. Fundador de Aero Expreso Uruguayo, Ag. de Carga y Empr. Mudanzas Internac.; Titular de Omar R. Trombotti, Despachante. Fundador de Teci, Empr. de Transp. Terrestre. Fund. de Iesa Argentina, Cía. Carga Aérea y Despachos Aduana. Fund. Pte. Grupo Herly, empr. que agrupa: Aero Expreso Turismo, Aero Expreso Uruguayo, Bonlan S.A., Cisa, Teci, Omar R. Trombotti, Despachante. Afil. a: J. C. de M., C. de G., Cám. Comercio Aeronáutica y Afines. Dir. Com.: Colonia 968, tel. 91 24 23. Dom. Part.: Puntas de Santiago 1603.

TRUCCO AGUIRRE, Enrique Domingo.

Prof.: Arquitecto. N.: 10/5/942 (Mont.). Ps.: Rolando Trucco y María Josefa Aguirre. Esp.: Elsa Rubio Rubio. Hs.: María, Juan Martín y Pedro. Act.: Autor del Proyecto del Inst. de Silvi.Horti.Fruticultura de UTU (1977). Director del Movimiento de Erradicación de la Vivienda insalubre en el medio rural (1971-77), ejecutando 1.000 viviendas. Integrante del IV Congreso Interam. de Viv. (Méx., 1973). Docente de Proyectos de Arquitectura (Fac. Arq., 1977-78). Act. es: Ejerce su Prof. en el Estudio "Médici - Puente - Trucco". Contratado por la firma "De los Campos, Puente y Tournier" para la realización del Proyecto del Complejo Carcelario a levantarse en la localidad de Santiago Vázquez. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Sdad. Arq., Cám. de la Construcción. Dir. Est.: Brandzen 1956, Esc. 202, tel.: 49 19 36. Dom. Part.: Luis de la Torre 506, tel.: 70 22 12.

TRUCCO GONZALEZ, Rolando.

Prof.: Ingeniero. Esp.: Obras Civiles. N.: 30/4/912 (Mont.). Ps.: Enrique Trucco y Dorinda González. Esp.: Mª Josefa Aguirre. Hs.: Enrique, María J., Rolando J. y Elena. Act.: Docencia en UTU. Ing. Residente en Rincón del Bonete. Ing. y Vice-Pte. en Cayetano Carcavallo S.A., a la fecha. Dir. Est.: Cerrito 656; teléfono 90 17 19. Dom. Part.: Colonia 1422, Ap. 601, tel.: 90 10 84.

TUANA, Leonel.

Prof.: Periodista. Esp.: Invest. y Análisis de papel de Medios de Inform. en la Soc. Moderna. N.: 12/4/934 (Mont.). Ps.: Eduardo Tuana y Elvira González. Esp.: Consuelo A. Goldie. Hs.: Leonel Alejandro, Andrea y Leonardo. Est. y C.: Ens. Sec. Act.: en 1951 inicia carrera period. en periódico de Dpto. Canelones. Ingresa a ex-Radio Sur (Radioteatro y period.). Redacción period. Radio Sarandí (1953) e id. Radio Montecarlo (1955). En 1961 ingresa a Canal 4; Dir. de Noticiero (1963). Cronista Policial Diario "Acción". Viaja a varios países y en el 67 a Vietnam del Sur como Corresp. de Guerra. Filma 11 películas medio metraje; publica Suplemento en "El Día" s/la guerra y confs. en el Interior 1968; Dir. de Noticias de Canal 12; cubre elecciones en EE.UU.; Mundial fútbol Méx. en 1970 y Progr. "La Gota de Agua" (CX 22) c/infiltración marxista. En 1972 crea y dirige Esc. de Periodismo que lleva su nombre. As. en Medios de Difusión a una Oficina del ESMACO (1973). Dir. de Noticiero Central, Canal 5, y Corresp. Rev. chilena "¿Qué pasa?" (1975). As. Periodístico de la Presidencia de la Rpca. (1976). Act. es: As. Period. Presidencia de la Rpca.; Dir. Esc. Period. "L. Tuana". Dir. Notic. Central y Dir. 2 Progrs., Canal 5. Afic. Pref.: Investig. s/Ind. de la T.V. Tel. Ofic.: 98 93 10. Dom. Part.: Av. Uruguay 818, ap. 12.

TURANO MAMONI, José Antonio.

Prof.: empleado. Espec.: Marketing y Administración de empresas. N.: 20/11/35 (Monte

video). Ps.: José Carmelo Turano y María M. Mamoni. Esp.: Perla Delia Nougreres. Hs.: Gustavo, Pablo y Alvaro. Est. y C.: Facultad de Humanidades y Ciencias, Licenciatura de Ciencias Biológicas, Administración de Empresas y Gerencia de marketing. Institutos de Ur. y Arg. Act.: en Compañía Olivetti (ventas). Química Argentina SACIFI (Gerente de Marketing, apoderado de la compañía) (1963-75). Dist. obtenidas: Diploma de Capacitación en el Centro Nacional de Tecnología del Ur., Instituto Kapner Trigos de Arg. y Asociación Dirigentes de Marketing de Ur. Act. es: Gerente de División de la firma "DUPERIAL S.A.I.C." (división Farmacéutica). Representa en el Ur. a las firmas Smith Kline & French Corporation e Imperial Chemical Industrias Ltd. Afil. a: Asociación Dirigentes de Marketing y Cámara de Especialidades Farmacéuticas (CEFA). Dir. Com.: Rambla Baltasar Brum 3764; tel.: 39 25 21/5 (Duperial). Dom. Part.: Lima 1422, Ap. 6 tel.: 41 45 13.

TUROVLIN IURBURG, Leonardo.

Prof.: Arquitecto. N.: 2/4/931 (Mont.). Ps.: Roberto Turovlin y Sara Iurburg. Esp.: Ada Grunspan. Hs.: Alan, Dina. Est. y C.: 1958: titulado en Fac. de Arq. Curso s/planificación de vivienda en Technien, Haifa 1963, Israel. Curso Técn. en OEA s/Desarrollo Urbano. Act.: As. y Tasador para problemas relacionados con Viviendas de la Caja de Jubilaciones, 1972. Arq. Proyectista y As. en construcción de VIENCO (Instit. de Asist. Técnica). Afil. a.: Soc. de Arquitectos del Ur. Dir. Est.: Rincón 625, P. 2, Esc. 12; tel.: 91 08 69. Dom. Part.: Príamo 1619; tel.: 50 39 53.

V

VADORA ROZIER, José Luis.

Prof.: Maestro y Profesor. N.: 25 / 5 / 918 (Paysandú). Ps.: José B. Vadora y Bertha Rozier. Esp.: Alba Acosta. Act.: Recibido en Instit. Normal de Mont. (1938), obtuvo por conc. cargo efect. como Maestro Esc. Rural (1939). Maestro 1er. Gdo. Esc. de Práct. Nº 1 de Paysandú (1941). Maestro de 2o. Gdo. (1949). Dir. Esc. 2º Gdo. y de Esc. Práct. Nº 1 Paysandú (1950.56). Prof. Matemát. y Didáctica en Instit. Normal de Pays. (1952-57). Dir. Int. Instit. Normal Pays. (1956-67). Por Conc. Mér. y Opos. obtuvo cargo Dir. Instit. Normal Pays. y el cargo efect. Prof. de Ciencias de la Educación (Agosto 1967). Miembro Com. Estructuración Nuevos Planes Est. Magisteriales a Nivel Nal. (1973). Insp. de la Div. Enseñ. Normal (1974). Inspector Nal. de Enseñ. Normal designado por CONAE (1975). Coord. Nal. de Progr. Regional Desarr. Educat. de OEA p/Proyecto Desarr. y Mejoram. de Formación Docente (1976). Represent. de Ur. seleccionado por Com. Nal. de UNESCO p/asistir a Reuniones s/Esc. Asociadas, realizadas en París (1963). CONAE lo designó para visitar Instit. de Educ. Especial en países americanos en marco Progr. Regional Desarr. Educativo de OEA (1976). Miembro Junta Dptal. Pays. (1954-67). R. C. Pays. (1960 a la fecha). Pdte. Com. Dptal. Homenaje Sesquicent. Hechos Histór. 1811 (1961). Integrante Cté. Pro-Puente Pays.-Colón (1964 a la fecha). Pdte. R. C. Pays. Centro (1971-72). Integrante Junta Vecinos Pays. (1973-76). Pdte. Com. Pro-Instalación de Facultades de la Univers. Rpca. en Pays. (1975 a la fecha). Designado por Consejo de la Nación, Consejero de Estado (Set.. 1976) y desde entonces integra ambos Cuerpos a la fecha. En el Consejo de Estado integra las Com. Permanentes de: Respeto de los Der. Indiv., Interior. Educ. y Cultura y Relaciones Exteriores. Dir. Of.: Palacio Legislativo; tel.s. 2 31 89 y 40 91 11, int. 515. Dom. Part.: Florida 993, Paysandú; tel. 3452, Paysandú.

VADORA ROZIER, Julio César.

Prof.: Militar, Embajador. N.: 22/6/921 (Paysandú). Esp.: Clelia De Pineda. Hs.: Juan José y María Soledad. Act.: Arma de origen: Infantería. Alférez (1942); Tte. 2º (1945); Tte. 1º (1947); Capitán (1950); Mayor (1954), Tte. Cnel. (1959); Coronel (1963); General (1970). Teniente General (1974). Destinos como Oficial Subalterno: Bat. Infant. Nº 8, Bat. Infant. Nº 13, Liceo Mil. "Gral. Artigas", Bat. Infant. Nº 9, Bat. Infant. Nº 6. Como Jefe Curso en IMES; Estado Mayor General del Ejército; Jefe Dpto. E-1 del Estado Mayor del Ejército; Jefe Dpto. E-II del Estado Mayor General del Ejército; Dir. Inst. de Enseñanza Profes. de Oficiales de Policía, Delegado del Gno. Nal. ante Com. Consulta s/Seguridad (OEA). Como Oficial Superior: Dir. Esc. de Comando (JMES) Inspector General del Ejército. Como Oficial General: Pdte. Com. Calificadora de Servs. Militares. Cte. de División Ejército IV. Jefe de Misión de las FF.AA. y Agr. Militar a la Embajada Ur. en EE.UU. Comandante en Jefe del Ejército (Asciende al grado de Teniente General). Actúa Embajador Plenipotenciario y Extraordinario del Ur. ante la República de Paraguay. Dist.: Gran Cruz al Mérito Mil., Gr. de Gran Oficial; Gran Cruz de la O. Cr. do Sul (Bra.); Gran Cruz de la O. Nal. del Mérito (Para.); id. ant., con Distintivo Blanco (Esp.); Gran Estrella al Mérito Mil. (Chile); Gran Cruz de la O. de Mayo al Mér. Mil. (Arg.)

VALDES OTERO, Estanislao.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Civil N. 18/8/931 (Mont.). Ps.: Estanislao Valdés Olascoaga y María Esther Otero. Esp.: Martha Ituqueña Hs.: Estanislao y Gonzalo. Act.: Publicó obra "Derechos de Autor". Realizó trab. Der. Procesal en Rev. Der., Jurisp. y Adm. y de Der. Civil en Rev. Der. Púb. y Privado "Oblig. estipuladas en moneda Extranj." en Rev. del Col. Abog. Relator en Jras. Jorn. Latinoamer. Der. Priv. organiz. por Fac. Der. Bs. As. Dir. de Grupo Trab. s/"Métodos de fijación del alquiler" y Relator Gral. de Jorn. s/el tema realizadas conjuntam. por Fac. Der. Mont. y Bs. As. Expositor tema "Panorama de la Legisl. comparada en mat. alquileres", designado por Cons. Fac. Der. Coautor obra public. por Fac. Der. titulada "La ley de alquil. de 1964". Coord. Gral. Jorn. Est. Adm. Justicia y sus problemas, org. por Col. Abog. Ur. (1969). Asesoram. en: elaboración proyecto Interpartidario Reforma Constit. (1965-66), normas s/Soc. Anón. Agrop. sancionadas en Ley de Emerg. (1967); proyecto ley sindical (1972); proyecto reforma tributación agropec. (1975); ley s/reajuste oblig. (1975). Miembro y Pdte. Cons. Der. Autor. Dir. y Pdte. Col. Abog. Ur. Dir. Asoc. Rural Ur. y de Soc. Criadores Aberdeen Angus hasta Feb. 1977. Ministro Agric. y Pesca (Feb. 1977 a Ab. 1978). Act. es: Abogado en ejerc. de la prof. y productor rural. Dist.: De parte de Fac. Der. y del Col. Abog. Ur.

VALENTI BOCAGE, Alberto.

Prof.: Arquitecto. N.: 16/3/943 (Mont.). Ps.: Ezriel Valenti y Ma. Celia Bocage. Act.: Recibido el 23/12/70. Directivo de la Sociedad de Arquitectos del Ur. en el período 76-77. Ha realizado junto con sus colegas del estudio que integra, viviendas en PH en Mont. y Punta del Este, viviendas para particulares en las mismas ciudades así como Proyectos y Direcciones de obras. Act. es: Arq. en ejercicio de su profesión, asociado con los Arqs. Cagnoli y Silva Montero. Dist.: 1er. Pr. en el Concurso del Parador Ayuí. 2º Pr. en el Conc. del Hosp. Policial. Menciones en otros concursos. Afil. a.: Soc. de Arqs. del Ur.; Yacht Club del Ur. Dir. Est.: Rincón 541, Esc. 802; tel. 90 40 01. Dom. Part.: Ramón Massini 2183. Ap. 201.

VALLARINO VERACIERTO, José Dalmiro.

Prof.: Prof. de Historia. Esp.: Bibliotecario. N.: 14/2/920 (Mont.). Ps.: José C. Vallarino y Telma Veracierto. Esp.: Cony Bernardi Sayagués. Hs.: María del Rosario, María Cristina, Ana María y José Eugenio. Est. y C.: Notar. (Fac. de Der.); Agreg. de Hist.; Bibliot.; Educ. Fís. en la Edad Media en Eur. (Ens. Sec. y Min. Instr. Públ., 1948); "Eval. y princ. aspectos de la Prev. Social en Ingl., Fr., Esp., It. y Suiza" (Est. encom. por Caja Bancaria y Min. Instr. Públ.). Act.: Func. de Caja Banc. Jubil. y Pens. Pte. Com. Nal. Educ. Física; Insp. Ens. Sec.; Dir. Educ. Fís. Liceal; Prof. Esc. Mun. de Arte Dram.; Insp. Hist. Cons. Nal. Educ.; Secr. Gral. Organ. Dep. Panam. Del. al Congr. Ib. Am. S. S. (Quito). Del. a Congr. de ODEPA (Méj., Chic., S. Pablo, Winipeg, Cali, Car., P. Rico). Del. Cté. Olimp. Int. (Tokio. Méj., Munich, Montreal. Praga y At.). Act. es: Interv. de Caja J. y P. Banc.; Pte. Cté. Olimp. Ur.; Miembro Cté. Olimp. Int. Obr. Publ.: "Coordin. de la Ed. Fís. y los Dep. en países de Eur."; "La Ed. Fís., la recreación y los Dep. en la act. liceal japon."; "Los Siglos XVIII y XIX y su proy. hacia el S. XX" (hist.); "Am., descubr., conquista, coloniz.". Dist.: Miembro Ilustre C. de Quito (1958) y de La Paz (1977); Med. "S. Bolívar" (Ven.); Condec. Min. Cult. (Taiwan, 1977); Med. Inst. de Dep. (Chile y Perú). Afic. Pref.: Hist.; Dep.: Arte. Afil. a: Mont. Rowing; C. Lawn T.; A. C. del U. J. C. de M.; C. N. de F.; Com. Fom. Agr.; Panathon Int. Dir. Ofic.: Circunv. Durango 314; tel. 90 63 45. 90 30 40. Dom. Part.: Br. España 2595; tel. 78 18 90.

VALLS JIMENEZ DE ARECHAGA, Luis E.

Prof.: Prof. Espec.: Matemática. N.: 29/3/17 (Mont.). Ps.: Luis Valls y María Inés Jiménez de Aréchaga. Esp.: Elba Mendibehere. Hs.: Luis Eduardo y Juan Carlos. Est. y C.: Bachiller. Act.: Docente en el Col. Seminario (1937-76) y Prefecto del mismo (1974-6). Ayudante Adscripto y Prof. de Matem. en Ens. Sec. (1954-76) y Dir. del liceo Nº 7 "Joaquín Suárez" (1973-6). Dist. obtenidas: Premio al Mérito Profesional Docente otorgado por la Asociación Interamericana de Educadores (1975). Act. es: Dir. de Cultura del Min. de Ed. y Cultura (desde 1976). Afic. Pref.: Matemática, ajedrez. Afil. a: Club de Leones Pocitos. Dom. Part.: Gabriel Pereira 3271; tel.: 78 24 35.

VANRELL DELGADO, Rafael José María.

Prof.: Médico. Esp.: Radiodiagnóstico. N.: 5/8/935 (Mont.). Ps.: Rafael Vanrell Carbonell y Mitil Delgado Delgado. Hs.: Rafael Adolfo Federico. Est. y C.: Idioma francés. Beca en Hosp. Bicetre de París (1975/76). Act.: Dr. en Med. (1967). Especialista en Radiol. (1973). Técn. radiól. por Competencia Notoria. Adj. de Radiodiagnóst. (1970). Adj. de Radiopediatría (1973). Prof. Agreg. Interino (1977). Méd. Radiól. MSP (1971). Técn. Radiól. MSP (1956). Asist. Extranjero, Univers. de Paris XI —Sud— (1976). Asist. Extranj. Univers. Biomedical de Saint Péres "R. Descartes" (París, 1976). 20 trabajos publ. Act. es.: Méd. Radiól. del CASMU. Méd. Radiól. Bco. Seguros Estado. Méd. Radiólogo de varias Mutualistas. Afic. Pref.: Deportes; Música en gral. y en especial los "Lecuona Cuban Boys". Afil. a: Soc. de: Radiología, Pediatría, Cirugía, Medicina del Deporte, de Emergencia, del Urug.; C. N. de F., Club Trouville, Liga Universit. Dir. Cons.: Canelones 1285; tel. 91 11 02. Dom. Part. Charrúa 2724 Ap. 3; tel. 79 56 32.

VARELA COLLAZO, Alfonso.

Prof.: Comerciante. Esp.: Ferretería por mayor. N.: 29/6/917 (Montevideo). Ps.: Ramón Varela Radio y Rosalía Collazo Barreira. Esp.: Esther Fernández Díaz. Hs.: Alfonso Pablo, Gabriel, Ricardo y Andrea. Est. y C.: Estudios de Ingeniería. Act.: Miembro de la Cámara de Comercio; Integrante de Gremiales; Asoc. de Cámaras de Comercio; Liga de Defensa Comercial; Presidente de la Sociedad Uruguaya de Esmaltado Director de Ceras Johnson en Uruguay. Act. es: Director Gerente de Varela Radio S.A. Dist.: Socio Hon. de la Liga de Defensa Comercial; Círculo Ejecutivo de Créditos; Carrasco Polo Club. Afic. Pref.: Equitación. Afil. a: J. C. de M.; Yacht Club de Punta del Este; R. C. Aguada. Dir. Com.: Cerro Largo 999; tel. 98 02 35. Dom. Part.: Br. España 2617; tel. 78 17 42.

VARELA TRAVERSO, Jacobo Dionisio.

Prof.: Administración de Empresas. N.: 24/1/44 (Montevideo). Ps.: Jacobo A. Varela e Inés Traverso. Esp.: Lucía Pérez Gomar Capurro. Hs.: Lucía, Diego y Rodrigo. Est. y C.: Fac. de Cs. Económicas. Act.: Jefe administrativo y publicaciones del Instituto Latinoamericano del Fierro y el Acero (ILAFA) (Sgo. de Chile 1970-3). Act. es: Director de Barraca del Pontón S.A. Prosecr. de la Cámara de Comercio Uruguayo-Brasileña. Del. de la C. de Comercio Ur. Brasileña ante la Asoc. de Cámaras de Comercio. Pte. del Centro de Barraqueros de Artículos de Construcción. Vocal de la C.N. de C. Afil. a: C. de G. del Ur. y Médano Tennis Club. Dir. Com.: Av. Rondeau 2340; tel.: 23 61 72.

VARELA VAZQUEZ, Carlos M.

Prof.: Contador Público. N.: 27/10/916 (Mont.). Ps.: Alfredo Varela Las y Vázquez Sánchez de Varela. Est. y C.: Pol. Tribut. para el Desarr. (Fund. "Getulio Vargas", Río de J.). Act.: Prof. Adj. Técn. y Legisl. Tributt. (Fac. Cs. Econ.) Egdo. As. Econ. en la Dir. Gral. Imps. Act. es: Técn. Prof. de la Dir. Gral. Impos.; Corresp. en Ur. del CIAT (Centro Interam. Admin. Trib.). Afil. a: IFA (Internat. Fiscal Ass.); IUET (Inst. Ur. Est. Trib.). Dom. Part.: Martín C. Martínez 1573, ap. 702; tel. 49 84 48.

VARGAS GARMENDIA, Luis.

Prof.: Abogado. N.: 12/6/934 (Mont.). Ps.: Alvaro Vargas Guillemette y Esther Garmendia Irureta Goyena. Esp.: María Muñoz Arteaga. Hs.: Luis Fernando, Santiago, Gonzalo, María, Dolores y Juan Pedro. Act.: Ejerció la prof. en todas las ramas del Der. As. y Abog. de Emp. Priv. (1960/74). Abog. As. del Min. Int. (1962/74). Dir. Interino de Migración (1965/66). Sub Srio. Min. Int. (1974/76). Srio. de la Presidencia de la Repca. (1/9/76 a la fecha). Dist.: Condecorado por Gobs. Rpca. Fed. Alem. (1966) y Rpca. Feder. de Brasil (1976). Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: Instit. deport. y profesionales. Dom. Part.: Andrés Puyol 1687; tel. 50 29 10.

VARGHA BETTEGA, Alejandro Jorge.

Prof.: Corredor y Rematador Público. Espec.: Remate de Propiedades, de muebles y antigüedades. N.: 19/12/935 (Mont.) Ps.: Alejandro Luis Vargha y Lucía Béttega. Esp.: Lucía Rodríguez Moristo. Hs.: Jorge Alvaro, Alejandro Daniel y Pablo Fernando. Est. y C.: Ens. Secundaria. Contabilidad. Act.: De 1951 a 1973 actuó en la firma "Bazar Colón S.A." (Bazar, Antigüedades, Importación). En dicha firma, en los últimos 10 años, Gerente y Cajero General. En Remates comenzó en 1973. Act. es: Co-propietario de Remates "Versailles". Propietario de "Maxim's", Casa de regalos finos, piezas de arte y antigüedades. Afic. Pref.: Lectura, Música, Deportes. Dir. Com.: Br. España 2220. Dom. Part.: Br. Artigas 3877. tel. 29 30 36.

VASCONCELLOS FERNANDEZ, Electicia

Prof.: Abogado. Profesora. Esp.: Cs. Geográficas e Historia. N.: 20/11/911 (Artigas) Ps.: Héctor Vasconcellos y Arminda Fernández. Est. y C.: Maestra y Dra. en Der. Act.: Maestra (1934) ejerce en el medio rural. Abog. (1943) se inscribe como Prof. (1944) en el Interior y luego en Mont. hasta 1963. Cons. del Cons. de Ens. Prim. (1963-73), lo representó en la Com. Nal. de UNESCO, redactando el trabajo s/Educ. Prim. en el Ur. (As. de UNESCO, 1972). Cons. de Educ. en CONAE (Febr. a Jun. 1974 en que renuncia). Miembro del Col. de Ab. del Ur. y del Mov. de Embajada de Mujeres de Am. Act. es: Se dedica a escribir. Afic. Pref.: Pintura; educación y Derecho. Afil. a: Col. de Ab.: Ateneo de Mont.: Centro de Resid. de Artigas. Dom. Part.: Gral. Pagola 2248, P. 1 apto. 201; tel. 49 47 63.

VAZ FERREIRA, Eduardo.

Prof.: Abogado. Espec.: Der. Civ. (Sucesiones y Der. de Familia). N.: 8/12/14 (Mont.) Ps.: Carlos Vaz Ferreira y Elvira Raimondo. Esp.: Tula Guadalupe. Hs.: Eduardo y Mario Alberto. Est. y C.: Fac. de Der. de París. Inst. de Der. Comparado de París (fue discíp. de René David y Marc Ancel). Act.: Def. de Menores en el P. Jud. Integró como Repres. del Sistema Jurídico Latinoam. el Comité Internac. de Der. Comparado, asistiendo a las reun. de Moscú, Florencia y Bruselas, organ. bajo los auisp. de la UNESCO. Ha publ. obra jurídica ("Trat. de la Soc. Conyugal", "Trat. de las Sucesiones" y otras) y art. en rev. nac. y extranj. Act. es: Prof. de Der. Civ. (Fac. de Der.) y Pte. del Inst. Ur. de Der. Comparado. Afic. Pref.: Lect. III y filosóficas. Afil. a: Asoc. Internac. de Cs. Jur. Dir. Est.: Rincón 487; tel.: 90 02 70 y 90 73 82. Dom. Part.: General Santander 1746, tel. 50 30 43.

VAZQUEZ, Alvaro R.

Prof.: Abogado . Profesor. N.: 7/9/1894. Ps: Ricardo Alvaro Vázquez y Carmen Alvarez. Esp.: Delia Mourigan Canale (fall.). Act.: Redactor de "El País" (1920); Dir. de "La Democracia" (1924-25). Secret. Com. Nal. pro Candidatura Dr. Luis A. de Herrera a la Pres. de la Rpca. Part. Nal. (1932, 33, (1922); Secret. Dir. 34, 35 y 45). Dip. Munic. (Mont.) (1920. 23); Repres. Nal. (por Colonia, 1923-35); Vice. Pte. Cám. de Repres. (1928); Co-Autor y m. Inform. de la Ley de Registro Cívico y de Elec. ciones; de la Ley de ANCAP; de la Carretera a Colonia; de Cooperativas. Pte. Cons. de Salarios de Ind. Textil. Pte. de la "Alliance Franc."; de la Fed. de Sdades. Franc., de la Fed. Ayuda al Pueblo Esp.; de "Amigos de Fr. del Ur." Miembro de Honor de "France. Am.". Miembro del Inst. de Legisl. Compar. de la Fac. de Der. de París; de la Sdad. Int. de Prensa; de la Acad. Nal. de Econ. del Ur. Min. Plenipot. en Fr. y Bélgica. Embaj. Extraord. y Plenip. en Fr., Perú, México, Par., Col. y Chile. Embaj. Extr. en M. Esp. en It., Par., Col. y Ven. Embaj. Extr. y Plenip. en Fr. (1963); Del. del Ur. en la As. Gral. de UN (1949 y 1950); en la V Reunión del Cons. Admin. de la NU (1949 y 50); en la Com. Plenaria de CEPAL (1960 y 1962); en el CIES (1962); en Cté. Consult. de UNESCO (1962). Dist.: Laureado por la Fac. de Der. por su obra "Bases de Organ. del Gob. Munic.", Med. Militar de Francia Libre; Med. de Honor de la F. Aérea de Chile; id. de la Ciudad de México; id. del Senado de Fr. Gran Of. de Legión de Honor; Gran Cruz de la Ord. de la Merced; Banda de la Cl. del Aguila Azteca; Gran Cruz de la O. al Mérito de Chile. Dom. Part.: Julio Herrera y Obes 1416; tel. 98 50 62.

VAZQUEZ BARRIERE, Roberto.

Prof.: Médico. Esp.: Oftalmología. N.: 1/11 1909 (Mont.). Ps.: Alberto Vázquez Barriere y María C. de Vázquez. Esp.: Gilda Gelbcke. Hs.: Gilda, Vera y Roberto. Act.: Recibido en 1939, se especializó en Oftalmología en Hosp. Maciel del que pasó a ser Oftalmólogo por conc. (1940). Méd. Oftalmólogo del Hosp. Británico (1945 / 70). Act. es: Clínica Privada Oftalmológica. Dist.: Cong. Mundial Oftalmología (Bruselas 1948; Bs. As., S. Pablo, N. York). Delegt. of. Cong. Oftalmología en La Habana (1948). Afic. Pref.: Yachting, Electrónica, Afil. a: R. C. (Buceo); Soc. Ur. Oftalm.; Yacht Club Ur. Dir. Cons.: Río Negro 1222, tel. 90 31 79. Dom. Part.: Luis Alberto de Herrera 1042 Ap. 707, tel. 79 41 09.

VAZQUEZ, Celmar.

Prof.: Empresario. Esp.: Información de Prensa. N.: 6/3/935 (Dpto. de Cerro Largo). Esp.: Cleris María de León. Hs.: Marcela y Santiago. Est. y C.: Est. Navales en espec. Maquinista; Periodismo en Acad. Particulares. Act.: Algunos años de navegación, principalmente a puertos europeos, primero disfrutando una Beca de una instit. of. y luego como integrante de distintas tripulaciones. Vinculado desde muy joven a "Agencia Argos" ha desempañado funciones casi ininterrumpidamente en la misma desde 1950. Act. es: Gerente de "Agencia Argos". Afic. Pref.: Lo relacionado c/las tradiciones gauchas. Afil. a: Los Cimarrones, Potros y Palmas. Dir. Com.: Cerrito 309; tel. 90 50 56. Dom. Part.: María Stagnero de Munar 2873.

VAZQUEZ, Gustavo.

Prof.: Artista Pintor. N.: 12/9/1943 (Mont.). Ps.: Evaristo Vázquez y Rosa Dendi. Esp.: Mercedes Young. Hs.: Alejo. Expos.: Invid.: C. As. y Ls. (Mont.).; C. H. Quiroga (Salto); C. As. y Ls. (P. del E.); 1965. Gal. "Haut-Pavé" (París, 68); Gal. "A. del Arte" (Mont., 69); "Mayfair Art Gall. (Washington, 70); Gal. Anna Grundt (París), "Hall W.R." (Saint Tropez), 1971; "The IFA Gall." (Wash., 72); Gal. "U", P. del Este, Gal. Moretti, Mont., 1973; Gal. "Seny" (Barcelona), "Atrium Artis" (Ginebra), "du Vignoble" (Lausana), 1974. Gal. "La Grandelle", (Ginebra, 75); "The IFA Gall.", Wash. y "J. Ballanche", París, 76 y 76, 77; Gal. Bruzzone, Mont., 77 y 78, Colect.: S. Nal. Bs. As. (1964-66); IV Feria A. Plást., Mont., 64; I Feria Intern. As. Plást., P. del Este, 65 Bienal de Jóv. Mont., 66; VII S. Intern. de Juvissy, Fr., y Gral. Haut-Pavé París, 67. "M. de Chartres" y S. As. Plást., Luchon, Fr., 1971; Congr. Intern. IBM, Miami. 72; Gal. La Cave, Treviso, It., 73; Grand Prix Intern., Mónaco, 74; Balear de Pint., Menorca, Esp., 75; UNIKA, P. del Este, y Gal. Ballanche, París, 77. Niavaran Cult. Center, Teherán, Irán, 78, Dist.: Pr. 1º "Bienal de Jóven.", Mont., 66; Beca Gno. Fr., París, 67; Beca Gno. It. Venecia; "Pr. Natale", Gal. La Cave, Treviso, It.; Med. Oro Gal. Giraldo, It., 1973; "Pr. Inca", Maldonado, 78. Obras suyas en: "The IFA Gall.", Wash.; Gal. J. Ballanche, París; Gal. Bruzzone, Mont. Dom. Part.: Horacio Quiroga 6546; tel. 51 05 45.

VEIRANO, Ricardo.

Prof.: Comercio. N.: 10/5/918 (Montevideo). Esp.: Martha Frechou. Hs.: Ricardo e Isabel. Est. y C.: Liceo y cursos comerciales de Academias Pitman y Agrupación Católica León XIII. Cursos TWI y otros. Act.: Jefe de Ventas y apoderado de Emilio Fontana S.A., donde ingresó el 15/11/932. Secretario y Vicepresidente de la Asociación Cristiana de Jóvenes. Secretario Honorario y

Vicepresidente de la Federación Latinoamericana de las Asociaciones Cristianas de Jóvenes. Act. es: Secr. Gral. de la Asoc. Nal. de Fibroscopía Gastroenterológica. Vice_pte. del Rotary C. de Montevideo y Pte. nominado del mismo (ejercicio 1979-80). 2º Vice—pte. de APICUE. Afic. Pref.: Lectura. Afil. a: A. C. de J. (socio vit.), R. C. de Mont., Mov. Nac. Gustavo Volpe y C.A.P. Dir. Com.: Constituyente Nº 1502; tel: 49 56 21/3. Dom. Part.: Joaquín A. Núñez 3090; tel. 70 08 44.

VELASCO LOMBARDINI, Roberto Alejandro.

Prof.: Médico Cirujano. Esp.: Cardiología. N.: 26/2/892 (Mont.). Ps.: Prof. Eladio A. Velazco y Esther Lombardini. Esp.: Zelmira Casaravilla. Hs. Esther y Zelmira. Est. y C.: Radiol. (Hosp. Maciel); Fotogr. y Cinemat.; p-gr. Cardiol., Fisiol. miocárdica. Act.: Dir. C. Radiol. (H. Maciel). Radiol. Inst. Anatomía de Mont. Pte. Com. Hon. Prot. cardíaco (MSP). Dir. Centros Cardiol. Hs. Pereira Rossell y P. Visca. Cardiol. Serv. Electrocardiogr. H. Pereira Rossell. Pte. Trib. Cardiol. M.S.P.; organ. Centro Cardiol. H. Mil. Fund. de 54 dispens. asist. radiol. gratuita en Ur. Fund. de Pro. cardias (1941) y de Esc. Rehabil. cardíacos; Fund. y Dir. Sec. Fototecnia (Fac. Med.). Fund. Labor. y Bibl. Cardiol. Act. es: Pte. Procardias; Dir. Lab. Invest. cardiov.; Dir. Rev. "Sístole". Dist.: Prof. Ad-Hon. Fac. Med. Ac. varios países y Ac. Nal. Med. Ur. Co-gan. Pr. "Gallinal" (Invest.); 2 veces Campeón Ajedrez varios premios en Fotogr. Afil. a: Ss. Cardiol. (Mex., Bol., Par., R. Domin., Chile; R.C.). Dir.: Fund. Procardias, Durazno 2025 tel. 40 17 92. Dom. Part.: G. Pereira 3084; tel. 78 01 60.

VERDIE SCHIVO, Julio Diever.

Prof.: Poeta y Pintor. N.: 3/1/900 (Mont.). Ps.: Julio Beltrán Verdié y Natalia Schivo Esp.: Teresa Patrón. Hs.: Sergio. Act.: Exp. Invid. paisajes al pastel (Col. Pio Villa Colón). Poesíes en "El Escolar", public. mens. del Instit. (1914). Alumno Círc. B. Artes (1916). Funda y dirige "Germinal", publ. semanal. Pinta y colabora literariam. en revistas de A. Laspalaces, Julio Casal, E. Dieste, N. Fusco Sansone y A. Larrobla y hace periodismo en diarios capital (1918). Exp. Salones Primavera organ. por Círc. B. Artes (1928). Publica "Adótico Cielo", poesías (1929). Publica "Hilvan", novela c/ilustr. en linóleo por el autor y funda "Teatro Estudio" (1930). Publica "Canciones para 4 labios", poemario c/ viñetas autor (1931). Ejecutor 1er. Congr. Escrit. Ur. (Ateneo Mont., 1934). Da a conocer obras teatro: "Trasmar" en colab. c/J. Coronel y "Una noche de marzo" estr. en Bs. As. (1935). "Diagonal y 18", novela c/ilustr. autor, partic. en Sal Nal. B. Artes y Mcpal. A. Plást. (1944). Viaje a Europa y contacto c/jóvenes pint. abstractos de posguerra (1949). Viaja a Europa, Misión Estudios Com. Nal. B. Artes; Pr. Composición y 2º Pr. Dibujo en Sal. B. Artes (1952). 1er. Pr. Pint. Med. Oro Sal. Nal. B. Artes; concurre 1ª Bienal S. Pablo; Funda Grupo de Arte no Figurat. y participa exp. óleos Gal. de Arte Mont. (1957). Viaje a Europa; Exp. Gal. Palmes; Pr. Exp. Internac. Cincuent. Instit. B. Artes Río Grande do Sul; Partic. 1ª Bienal Plást. y Grab. Mes (1958). Co Fund. "Grupo 8" c/diversas exposen Ur. y extranj. (1960). Viaje a Europa. Exp. en Kultur Center Belgrado-Yugoslavia y Gal. "Disque Rouge" de Bruselas (1936) Exp. Inst. Gal. Institu. Gral. Electric Mont. (1964). Viaje a Europa; Exp. Gal. "D. Rouge" Bruselas. Miembro Cté Nal. Asoc. Internac. A. Plást. Agreg. Cult. Embaj. Ur. en Bélgica. Exp. en Francfurt y Dusseldorf. Visita Berlín Occ. Gob. Fed. Alemán; Exp. Gal. Contoir de Bruselas (1965). Retrospectiva, Sal. Com. Nal. A. Plást. (1967). Instala taller Barrio B. Telmo Bs. As.; Partic. Sal. Dib. y Grab., Pint. y Escult. organiz. Dir. Cult. de Argentina (1969). Gal. Fogel, Furst, Asoc. en Bs. As. Eutrapelias (1969). Misma Gal., retrospect. Gal. M. del Plata; Gal. Fanny Gonzalez de Rosario Arg. (1970). Eutrapelias; Gal. Hi-Pot Bs. As. Club Alemán y Gal. A. de Mont. Invit. Bienal Instit Panamer. Cult. Ur. (1971) "Adótico cielo", Glaux Editora de Bs. Aires. Exp. Gal. Boqui, Mont.; Distinción recibe vitalia por el Gobierno (1972). "Esmaltes" exp. inaug., Gal. Contemporánea Mont., Exp. Gal. Banque Lambert de Bruselas (1973) Exp. "Esmaltes", Gal. Contemporánea, Auditorio Vaz Ferreira, Bibl. Nal. Pr. Adquis. Nal. Mcpal. A. Plást. (1974). "Nueva Figuración" Gal. Contemporánea; Selección IIa Bienal A. Moderno S. Pablo; Gr. Pr., Nal. Pint. 30º Nal. Nal. A. Plást. y Visuales (1975). "Novela sin mapa", novela (1977). Gal. Contemporánea obras recientes; 1er. Pr. Pint. Sal. Mcpal. A. Plást. (1978). Dom. Part.: Reconquista 510 Ap. 404; tel. '90 48 31.

VERNAZZA, Eduardo.

Prof.: Crit. de Arte Periodista, Pintor N. 13/10/910 (Mont.) Pa. Juan Vernazza y Angela Buscasso Esp. Daisy Massioti Est. y C.: Se inicia con el Dib. Marcelino Buscasso. Escult. (Sev. Pose. Clo de BA 1933). Act. Dib. de Diario "El Día" y Crit. de Arte (1931 a la fecha). Ilustró el "Mundo Ur." y otras Rev.; Prof. de Dib. en Inst. Norm. durante 28 años. Prof. Dib. Ens. Sec. Invit. al 1er Congr. Intern. Crit. de Arte y Pte. Rec. II al II (UNESCO, París). Act. es: Crit. Arte y Dib. D. "El Día"; Prof. Dib. Ens. Sec. Prim. Expos.: desde 1937 en que exp. en Gal. Moretti dib.: croquis y actuar., realiza innumerables Muestras, siendo las prim. 1943, Bal. del Sodre, bailarines Shakaroff, dib y actuar. Grabados (S. de Otoño y Petit Palais, París 49) 1a. Bienal Intern., Grab. (Tokio, 57), 1er. Cert.L-Amer. Xilografía (Arg., 60); Gal. Moretti, Pint. (Circo y ballet), 63; Gal. INBEI (Dib. y Pint., N.Y.) y Pint. (M. Cayuga, N. Y.), 63; Pint. "Paisajes de Maldonado" (P. del E., 69); 100 Apuntes Teatr. (Torino, It.) "Feria Intern. de las Nac." (Atlantic City

EE.UU.) 72; Subte-Mun. (200 obr. dib., 75); Gal. C-Amer. y S. Paolista (S. Pablo, 77); Gal. Aramayo (óleos, S. Rafael, P. del E.) y S. Knoll (78). Premios: desde 1937 con il Pr. Med. Plata en S. Nal. B.A., fue varias veces distinguido, entre otros: Pr. 1o. Med. Oro (S. Nal. B.A. (40); Pr. Ancap (S. Nal. B.A., 50); Med. Bronce, id. ant. (53); Pr. 1o. Med. Oro, id. ant., 57; id. ant. Acuar., 62; 1º Conc. Sello distintivo C. de Ab. del Ur. (63); Pr. 1o. Pint. (38o. S. Nal. A. Plást, 75); Med. Br., "S. Paolista", S. Pablo, 77. Obras suyas en Col. part. de Ur. y exterior; Museos y Gal. Teatrales de It., EE.UU., Chile, Alem.

VERTESI, Ladislao.

Prof.: Economista. N.: 27.6-917 (Hungría). Esp.: María Cristina Zanoni Bello. Est. y C.: Fac. de C.E. Act.: Corresponsal Estadístico de la Com. Econ. para América Latina (CEPAL) de la UN (1950-1965); Editor de la Rev. especial. "El Mundo Textil" (1950-1960); Director de los Cursos Técnicos Textiles en la Fac. de Ing. y en la Fac. de Veter. (1952-1954); Dir. de varios Cursos Técnicos sobre Com. Ext. e Integración Latinoamericana (1960-1978); Consejero del Círculo de la Prensa (1976-1978); fundador (1952) del Centro de Estadísticas Nacionales y Comercio Internacional CENCI-URUGUAY. Act. es: Secretario General de CENCI-URUGUAY. Afil. a: C.U., C. de G., Asoc. U. de Bridge, C. de I., C.N. de C., APICUE. Dir. Com.: Misiones 1361; Tel.: 91 53 56.

VERTIZ PEREIRA, Leonardo Juan.

Prof.: Abogado. Epec.: Der. Internac. Público. N.: 1/9/34 (Mont.). Ps.: Juan José Vertiz e Iria Pereira Esp.: Alicia Basagoiti Rodríguez. Hs.: Gonzalo Alvaro y Verónica Eleonora. Act.: Ab. del Bco. de Seg. del Estado (1964-7). Dir. Gral. del Min. del Int. (1967.71). As. Letr. de Juzgados Militares de Instrucción (1972-7). Del. de la Secc. Uruguaya al 1er. Congr. Panamericano de Der. de Seguros (México 1964). Prof. de Der. Internac. Público (Fac. de Der. y Cs. Soc. (1967-73). Dist. obtenidas: Becado por la OEA (1971). Invitado por la Fundación Alemana para los países en vías de desarrollo (1967). Act. es: As. Jur. de Fiscalías Militares, Prof. de la Esc. de Comando y Estado Mayor Aéreo y As. Letr. de la Cámara Ur. de Agencias de Viajes. Afic. Pref.: leer Historia y pol. internac., viajar. Afil. a: R. C. de Mont. y American Association. Dir. Est.: Misiones 1542-1544; tel.: 90 78 52 y 98 47 08. Dom. Part.: Juan Carlos Blanco 3316; tel. 39 40 60.

VESCOVI PUPPO, Enrique.

Prof.: Abogado. Esp.: Prof. Der. Procesal. N.: 3/8/919 (Mont.). Ps: Abelardo Véscovi y Elena Puppo. Esp.: Lilia Darizcuren. Hs.: Ricardo, Guillermo y Eduardo. Act.: Prof. Ens. Media (1942-67). Prof. Fac. Der. (1952-78). Act. es: Abogado, retirado del ejercicio activo de la Prof. Dist.: Miembro Hon. Inst. Esp. de Der. Proc.; Inst. Mexicano Der. Proc.; Inst. Colombiano y del Arg. de Der. Proc. Dir. Est.: Misiones 1424, P. 3; tel. 91 33 44. Dom. Part.: Juan M. Pérez 2680, ap. 301; tel. 70 05 78.

VIAPIANA AMODEO, Juan Carlos.

Prof.: Escribano y Procurador. N.: 9/9/909 (Mont.). Ps.: Pedro Viapiana y Rosa Amodeo. Esp.: Esperanza Caorsi Celaya. Act.: Graduado en 1935, actuó durante 40 años en la Intendencia Municipal de Montevideo como Procurador, Jefe de Procuradores, Dir. de la Ofic. de Ingresos Domiciliarios y Dir. del Dpto. de Hacienda. Pte. de la Asoc. de Escr. (1968-69); Tesorero Honor. del Ateneo de Mont.; Direct. y Pte. durante 12 años del C. Náutico de P. Gorda; Dirig. y Deleg. del C.A.P. Act. es: ejerce su Prof. Dist.: Pte. Honor. del C. Nautico de P.G. Afic. Pref.: Música. Afil. a: Asoc. de Esc.; C.A.P.; J.C. de M.; C. Nautico de P.G.. Est.: Misiones 1371, P. 3, Esc. 29; tel.: 90 62 07. Dom. Part.: Garibaldi 2282; tel 2 62 29.

VICTORICA TURENNE, Alejandro.

Prof.: Ingeniero Agrónomo. Esp.: Científicamente: Forestación. Administración Agropecuaria, Tasaciones de campos. N.: 27/12/933 (Mont.). Ps.: Juan José Victorica Belgrano y Hortensia Turenne Píriz. Esp.: Ida García Brum. Hs.: Lucía, Florencia, Alejandro, Horacio, Pilar y Patricia. Act.: Graduado en 1960 trabajó 2 años en campos de Maldonado, Lavalleja y Paysandú. En 1963 se integró a la Casa Alejandro Victorica S.A. y a la firma de Rematadores "Juan J. Victorica e Hijos" de Remates Rurales, la que en 1977 cumplió 90 años de actividad. En 1974 dicha firma se transformó en "Victorica Rematadores" y en la que está en actividad a la fecha. Participó en todos los Congresos organizados por la Fed. Rural en los últimos 15 años. Integró su consejo durante 8 años como contador y tesorero, siendo a la fecha Vice Pte. En su establecimiento particular en Dpto. de Río Negro, cría especialmente las razas Hereford y Corriedale. Afic. Pref.: Lectura, en especial Hist. Nacional; Como deportista hizo ciclismo y paleta; ahora practica tenis. Afil. a: Fed. Rural Asoc. Rural; Asoc. Nal. de Rematadores; Cám. de Comercio; Carrasco Polo Club; Médanos Club de P. del Este. Dir. Com.: Rondeau 1822; tel. 98 44 12; Telex UY 353. Dom. Part.: Fco. Soca 1376; tel. 79 37 39.

VICTORICA TURENNE, Augusto Eduardo.

Prof.: Corredor de Bolsa. Rematador. Espec.: Remat. Rurales, en su act. de Rematador. N.: 21/7/949 (Mont.). Ps.: Juan José Victorica y Hortensia Turenne. Esp.: Christian Bell Espetrini. Hs.: Diego Augusto y Patricio José. Est. y C.: 1er. año Fac. Cs. Econ. Francés. De especialización en Turismo. Act.: Comenzó su actuación ingresando a Casa Alejandro Victori-

ca S.A., de la que fue Director y accionista. Paralelamente (1970-72), representante de la Empresa "Córdoba al Este S.R.L.". Gerente de Ventas (Turismo) de Cambio Uruguay (1977) y luego Director-Administrador de CAUVI S.A. (Transporte de pasajeros). Rematador desde 1973. El 15 de enero de 1979 se inició como Corredor de Bolsa. Productor rural, con establecimiento en Paysandú, co-propiedad de su madre y hermanos. Act. es: Corredor de Bolsa. Asesor Bursátil de "Casa Alejandro Victorica S.A.". Asesor de CAUVI S.A.. Afic. Pref.: Música mod. y clásica. Cine; navegación a vela; natación. Afil. a: Cám. Nal. de Com.; ARU; F.D.; Yacht C. Ur. Asoc. Reservistas Navales. Juventus. Dir. Ofic.: Misiones 1477; tel. 98 57 28. Dom. Part.: Juan Ma. Pérez 2996, P. 5, ap. 10; tel. 70 42 24.

VICTORICA TURENNE, Carlos Alberto.

Prof.: Rematador. Espec.: Negocios Rurales. N.: 2/6/935. (Mont.). Ps.: Juan José Victorica y Hortensia Turenne. Esp.: Leonor Seré Bonino. Hs.: Carlos Alberto, Bernardo Diego y María Mercedes Victorica Sala; y Sebastián Eduardo Victorica Seré. Est. y C.: Ens. Sec.; Comercial (Lic. Fr.); Clasificación de Lanas (M. C. y Agric.). Act.: El 16 de abril de 1952 ingresó a "Casa Alejandro Victorica", desempeñándose en ella hasta la actualidad como su actividad principal, interviniendo en todas las ramas de la comercialización agropec. Dir. (Fund.), desde 1974, de "Victorica Eximport Ltda.". Desde 1956 prod. agropec., en establec. "El Toboso" y "Santander" (Dpto. Paysandú) en cría de ganados Hereford y Corriedale. Act. es: Dir. de "Casa Alejandro Victorica" y "Victorica Eximport Ltda."; tit. de establ. ganaderos cit. Afic. Pref.: Lectura (Econ. y liter.) Música, Teatro, Cine, Deportes (Polo y Paleta). Afil. a: Asoc. Nal. Remat.; A.R. del Ur.; Asoc. Consign. Ganado; F.R.; J.C. de M.; Sdad. Criad. Hereford; C.U.; Carrasco, Polo y Lawn Tenis. Dir. Com.: Rondeau 1822; tel. 98 44 12. Dom Part.: Divina Comedia 1689; tel.: 50 00 61.

VICTORICA TURENNE, Juan José.

Prof.: Rematador y corredor público. Esp.: Venta de ganados. Ps.: Juan José Victorica Belgrano y Hortensia Turenne. Esp.: Juanita Sáenz Gallinal. Hs.: cinco. Est. y C.: Prep. de Arq. Act.: actuó en "Casa Alej. Victorica". En 1960 se forma la Soc. de Rem. "Juan José Victorica e Hs." y la admin. de neg. rurales "Casa Alejandro Victorica S.A.". Act. es: Pte. de "Casa A. Victorica S.A.", socio de "Victorica Eximport Ltda.", firma imp. y exp., socio vicepte. del Frig. CODADESA (San Carlos - Maldonado), Pte. del Dir. de Cropper S A , adq. en 1973, fábr. de sales min. (única en el país que produce sales compactominerales para ganado. Criador Hereford y Corriedale y raza Fleckvieh, en dos establec. de su propiedad. Afic. Pref.: Rugby (Integro el Comb. Ur.) y polo. Lect. de Econ. Arte, especialmente pintura y arquitectura. Afil. a: Asoc. Nal. de Rematadores y corredores (integró la C. Dir. y fue Vicepte.), Soc. de Criadores de Fleckvieh (socio fund.) y Carrasco Polo. Dir. Com.: Rondeau 1822; tel. 91 05 01, 90 11 73, 90 51 46 y 98 44 12.

VICTORICA TURENNE, Pablo.

Prof.: Empresario. Espec.: Negocios Rurales. N.: 14/6/955 (Mont.). Ps.: Juan José Victorica y Hortensia Turenne Puig. Est. y C.: Enseñanza Secundaria (Liceo Elbio Fernández). Act.: A los doce años de edad (1967) integró el grupo cívico-militar que hiciera a caballo el mismo recorrido que en 1825 hicieran los heroicos Treinta y Tres Orientales y que trajo a Montevideo la réplica de su Bandera, cuyo original fuera robado del Museo Histórico por los sediciosos. Act. es: Accionista y Director de Casa Alejandro Victorica S A , socio vitalicio de la Federación Rural. Dist.: Miembro de Honor de la "Legión Artiguista". Afic. Pref.: Caza y pesca; camping, música, cine. Afil. a: F.R.; Asociación Rural; C. Juventus; Carrasco Lawn Tenis; Sdad. Polistas y Palmas; J.C. de M.; Carrasco Polo Club. Dir. Com.: Av. Rondeau 1822; tels.: 90 11 73, 90 51 46. Dom. Part.: Bvar. Artigas 1237, P. 4, tel. 40 17 82.

VIDAL AMODEO, Julio Alberto.

Prof.: Abogado. Esp.: Responsabilidades emergentes del Transporte Internac. de Mercaderías. N.: 10/7/944 (Mont.). Ps.: Luis J. Vidal Zaglio y Nelly Amodeo. Esp.: Susana Bórtola. Hs.: Marcelo, Leticia, Leandro, Diego, y Mariana. Est. y C.: Confer. Internac. Estudiantes en Univers. Cornell (Ithaca, N. York, 1966). Viaje estudios por Universidades de Columbia, Akron, Berkeley y North Carolina. Act.: Srio. Asuntos Univers. de Asoc. Estud. de Preparat. Miembro Com. Direct. Ctro. Estud. de Der. Srio. Vice Presidencia ANP. Jefe Sría. Min. RR.EE. Confer. Internac. (OEA 1961; GATT, 1966; ALALC, 1978). Ac. Ldo. del BPS (cargo que desempeña a la fecha). Abogado de Com. Local de Aseguradores Privados de Ur. (a la fecha). As. de diversas empresas. Dist.: Deleg. Ur. Seminario Estudio Año Latinoamer. Univers. de Cornell (EE.UU.). Deleg. Ur. en Confer. Estudiantes (Ithaca, N. York). Invit. por Dpto. Estado de EE.UU. a gira por ciudades y Univers. de ese país. Invit. por BUA a presenciar Camp. Mundial Futbol (1966). Afic. Pref.: Fútbol (ex D.T. de un equipo en Liga Univers.). Afil. a: Col. Abog.; C.A.P. (Integra Cpo. Hon. Ac. Ldos.); Club Neptuno; J.C. de M.; Club Playa Honda Univers.

VIDAL BRITOS, Enrique Guillermo.

Prof.: Abogado. Esp.: Derecho Administrativo. N.: 1/12/941 (Montevideo). Ps.: Guadalupe Vidal y María Mauricia. Esp.: Liliana Abadie Fossati. Hs.: Guillermo y Gonzalo. Act. es: Abogado Asesor de Diversas Empresas Privadas. Asesor Letrado de la Dirección Gral. de los Servicios Administrativos del Poder Legislativo. Integrante de la Sala de Abogados del Poder Legislativo. Asesor Letrado del Ministerio de Agricultura y Pesca. Afic. Pref.: Lectura. Afil. a: Colegio de Abogados del Uruguay. Dir. Est.: Misiones 1282 P. 1; tel. 91 61 45. Dom. Part.: Obligado 965 P. 3, Ap. 302; tel. 79 64 00.

VIDAL MOUSQUES, Gonzalo Máximo.

Prof.: Negocios Inmobiliarios e Industrial. Esp.: Organización de Empresas. N.: 18/11/921 (Mont.). Ps.: Julio Vidal (fdo.) y Julia Mousques. Esp.: Raquel Christophersen. Hs.: Gonzalo, Solange, Martín y Raquel. Est. y C.: 2º año Fac. Arqu. en Bs. As. Act.: Desde 1951 en negocios inmobiliarios en Mont., P. del Este y Bs. As. (hasta la fecha) Propietario de la única Fca. Mantillas Incandescentes p/faroles del Ur. (a la fecha). Jugador de golf: 7 veces Campeón Nal. y una vez Campeón Abierto Sur del Brasil. Varias veces integrante y Cap. equipo en Camp. Sudamr. Golf. Dist.: Pte. y Vice Pte. Cám. Ur. Propiedad Horizontal; Miembro Col. Americano. Afic. Pref.: Dibujo arquitectónico; Caza; Pesca Submarina. Afil. a: Cámara Industrias; Asociación Inmob. P. del Este; Asoc. Rematadores; Club Americano; de Golf; de Yacht. Dir. Com.: 25 de Mayo 599; tels. 91 38 53 y 90 58 47. Dom. Part.: Br. Artigas 434; tel. 70 25 01.

VIEIRA ISASA, Sebastián Eduardo.

Prof.: marino. Espec.: Meteorólogo. N.: 13/10/05 (Melo, Cerro Largo). Ps.: Esteban Vieira y Felina Isasa. Esp.: María Isabel Sosa. Hs.: María Isabel y María del Carmen. Act.: Oficial en diversos barcos de bandera Nacional. Funcionario Técnico en el Serv. Meteorológico del Ur. Jefe fundador del Servicio de Información Aeronáutica. Subdirector del Aeropuerto de Carrasco Prof. de Ciencias Geográficas en Ens. Secundaria, y de Geografía Física en el IPA. Prof. de Meteorología Aeronáutica en la Esc. Militar de Aeronáutica y en la Esc. de Comando y Estado Mayor de la Fuerza Aérea. Prof. en el Inst. Interam. de Meteorología con sede en Medellín, Colombia. Dist. obtenidas: Condecoración de la Orden al Mérito de la Rep. Italiana con el título de "Cavalieri Ufficiali". Nota de felicitación enviada por el jefe del Weather Bureau de los EE. UU. por su actuación en el I. I. de Meteorología. Act. es: Oficial retirado de la Armada. Jubilado como Prof. Afil. a: Club de la F. Aérea, Club Residentes de C. Largo, C.A. Bohemios. Dom. Part.: Guayaquí 3305 Ap. 402; tel. 78 04 48.

VIEIRA, Manuel Adolfo.

Prof.: Abogado. Esp.: Prof. de Derecho Internacional. N.: 17/8/917 (París). Ps.: Elmano R. Vieira y Eugenia Morales de los Ríos. Esp.: Marta Mérola. Hs.: Marta Eugenia, Manuel, Lucía, Cecilia, Gabriel y Francisco Juan Pablo. Act.: Abogado del Ministerio de Instr. Pública (1952/64). As. Letrado del M. RR.EE. (1961/64). Prof. Adj. de Derecho Internacional Privado (1956/62). Prof. Adj. de Derecho Internac. Público (desde 1960 a la fecha). Prof. Titular de Derecho Internac. Privado (desde 1962 a la fecha). Prof. de Derecho Internac. en la Esc. Militar (1960/64). Prof. de Derecho Internac. en el Inst. Militar de Est. Superiores. Ex. Prof. de la Esc. de Guerra Naval (1961/65). Ex Prof. de Política Internac. en a Esc. de Comando Aéreo (1966/67). Prof. de Derecho Internac. Privado (por concurso) en la Fac. de C. Económicas y de Administración (desde 1976 a la fecha). Prof. de Práctica de Cancillería (desde 1976 a la fecha). Participación en numerosos seminarios, conferencias, mesas redondas, etc. a partir de 1956, en Uruguay y en distintos países de América y Europa. Fundador y miembro del Inst. Interamericano de Estudios Jurídicos Internacionales (1964). As. Letrado de la Asoc. Latinoamer. de Libre Comercio, ALALC (desde 1964 a la fecha). As. Letrado del M.RR.EE. (1961/64). Miembro titular del Inst. Hispano. Luso-Americano de Derecho Internacional (1962). Miembro Académico de Número del Cons. Direct. Hon. del Parlamento Latinoamer. (1966). Miembro fundador de la Asoc. Argentina de Derecho Internacional Pte. de la Asoc. Ur. de Derecho Internacional. Srio. del Inst. Ur. de Derecho Internacional. Miembro de la American Society of International Law. Miembro Correspondiente del UNIDROIT. Vocal de la Com. Direct. de la Asoc. Interamericana de Profs. de Derecho Internac. Privado. Ha publicado varios libros a partir de "Repertorio Laboral" (Mont., 1954). Ha dado a conocer numerosos artículos abordando materias de su especialización en diversas revistas y publicaciones. Afic. Pref.: Fútbol. Dir. Ofic.: ALALC - Cebollatí 1461; tel. 40 11 21/28. Dom. Part.: Riachuelo 176; tel. 70 19 32.

VIEIRA SOSA, María Isabel.

Prof.: Economista. Esp.: Licenciado en Economía. N.: 18/9/948 (Mont.). Ps.: Sebastián Vieira y María Isabel Sosa. Est. y C.: Fac. C. E. y Adm.; inglés. Act.: Est. Costos Ind. (desde 1972); Prof. Ayud. Cát. Econ. cic. bás. Fac. Agron.; Ayud. Cr. en AFE (1974-77); Cr. en AFE (1977 al presente). Trab. realizados: Anál. s/BHU como captador ahorros (1975). Intento anál. s/Balanza Com. Ur. (1974). Anál. s/pensamient econ. de Alvin H. Hansen (1975). El precio sombra de mano obr. en Ur. (1976). Anál. mercado s/venta automot. financiados (1977). Trab. todos realizados en equipo. Act. es.: Cr. en AFE. Dist.: Med. oro Liceo Nº 7 "J. Suárez". Afic. Pref.: Lectura, Cine y Teatro. Afil. a.: Rev. "Comercio Exterior", México. Dir. Ofic.: La Paz 1095, tel. 91 39 35. Dom. Part.: José Martí 3100, Ap. 301.

VIERA BRUCHOU, Miguel Angel.

Prof.: Productor eventos especiales. Esp.: Radio, T-V. Certámenes internacionales y de belleza. Act.: Prod. Ejec. de Progr. "Buenas Tardes, Teledoce" (Canal 12, 1962, Anim. Pinky). Prod. de Progr. de Verano (Canal 12 en P. del Este, 1964-65). Creador y Prod. de Cert. "Reina Mundial de Azafatas" (P. del E., 1966-72). Pro. Ejec. Progr. Mus. "Galas Manzanares" (Mont., 1967-69). Prod. de conc. zonales y Nal. de "Miss Uruguay", p/Conc. "Miss Universo" y Repres. de "Miss Universo Inc." (EE.UU.), 1967-70. Igual representación para Arg. en igual período. Prod. y Conductor de Progrs. "Casino" y "Mundo del Espectáculo" (Bs. As., 1968-69). Co-Prod. y Match-Maker de "Boxeo en T-V" (Mont., 1966). (Pr. Mejor Progr. Deport., 1968). Id. ant. en importantes peleas intern. de boxeo. Prod. Asoc. de Progr. "Tribuna Olímpica" (1963-66, Canal 12) y "Pasaporte a México" (Canal 4, 1970). Prod., Cert. "Reina de P. del Este" (1969-70). Derechos exclus. para Ur., de etapas Br.-Ur.-Arg. del Rally Mundial (69 países) "Wembley-México" (1970). Creador y Prod. de "Fiesta del Deporte" (estatuilla "Charrúa", creada por L. Presno, p/mejores deport. prof. y amateurs del año). "Meeting-Manager" en carreras de Fórmula 1, Tur. Carretero, Motos y Karting. Prod. Asoc. para organiz. de matches fútbol intern. p/Mutual Jugadores Fútbol Ur. Prod. Ejec. de: Fest. Intern. de la Canción "De Costa a Costa" (anual, Piriápolis); Intern. de Tango y Folk. (anual, Piriap.); Reina de la Juventud (anual, Piriap.); Fest. Intern. de Mús. Mod. Ders. exclus. nac. e Intern., p/T-V, Radio y Cine, de Camp. Mundial Volley-B. (1973), Camp. Sud.-am. Natación (1976) y Camp. Sud. am. Tenis de Mesa (1976). Creador y Prod. Cert. "Reina a los 15". De 1976 a la fecha, repres. exclus. Ur. y Arg. p/Cert. "Miss Universo". Ide exclus. p/Ur., Cert. "Miss TEEN AGER" (1978 a la fecha). Dir. Artist. del Hotel San Rafael (P. del E.), que en 1978 obtuviera Trofeo Intern. Tur. y Hotelería (Madrid).

VIERA CHILDE, Juan Angel.

Prof.: Profesor, Func. Bancario, Pintor. Esp.: Astronomía, Pintura, Escultura. N.: 12/6/925 (Trinidad, Dpto. de Flores). Ps.: Juan Angel Viera e Iris Estela Childe. Div. y Casado en 2das. Nupcias. Hs.: Juan Angel, Alvaro Daniel y Rossana Inés. Est. y C.: Fac. Human. y Ciencias. Act.: Ejerció Profesorado de Astronomía en Inst. priv. y of. durante 17 años. Func. del Bco. Comercial durante 31 años alcanzando cargo de Gte. Dpto. Se retiró en 1977 para cubrir Gerencia de empr. priv. Co Fund. de Asoc. de Afic. a la Astronomía del Ur. Socio Hon. de Asoc. Peruana de Astronomía. Pinta desde 1965, siendo autodidacta. Realiza esculturas y ha hecho trabajos como muralista. Algunas de sus exposic.: 1970: 1ra expos. indiv. Gal. DIA; 1971: expos. indiv. Gal. BOQUI; colect. en IAVP; realiza mural de cemento de 3 mts. x 7 mts. p/OCA; 1972: Expos. indiv. en A. C. de J. (IAVP); colect. en Gal. Notariado; colect. en A. C. de J., 1974 realiza murales en cemento y pint. p/residencias part. y locales ind.; expos. ind. en Gal. Contemporánea; colect. en Gal. El Taller, 38º Salón Nal. A. Plást.; 22º Sal. Mcpal. A. Plást., Pr. 1ª Categ.; 1975: Mural cemento 1.80 x 2.20 p/resid. part.; Expos. Pint. Ur. Contem. a través Salones Mcpales.; Alianza Cult. Ur.-EE.UU., IMM; colect. Club Paysandú en Paysandú; colect. Club Ur., Salto; colect. Gal. Jauja; 39º Salón Nal. A. Plást.; 23º Salón Mcpal. A. Plást.; indiv. en Gal. Jauja; 1976 permanente en Gal. Contemporánea; V Anliv IAVP; Salón Mcpal. Canciones, Atlántida, mención Conc. del Autorretrato Gal. Nº Anoeta H. Miller; 12 plást. de Vang. IAVP; 24º Salón Mcpal., Pr. Adq.; Colect. Gal. Losada; 1977 Pr. Adq. 40º Salón Nal. A. Plást.; VI Anliv IAVP (Instit. Cult. Anglo.-Ur.); Muestra Art Ur. de Hoy (Com. Nal. A. Plást. y Visuales). Indiv. Gal. Contemporánea; 1978: Indiv. Gal. "Forma's". Existen obras suyas en Arg., Colombia, EE.UU., Inglat., Fr., Japón, Méx., Sudáfrica, Grecia, Suiza y Ur. Act. es: Cte. Empr. Privada; Pintor; Escultor. Afic. Pref.: Pintura; Astronomía. Afil. a.: Fundador Asoc. Aficionados a la Astronomía. Dir. Com.: Río Negro 1267; tels.: 91 66 34 y 98 61 70. Dom. Part.: Florida 1169, Ap. 901.

VIERA DE LEON, Walter Nelsor.

Prof.: Comerciante. Espec.: Venta de repuestos. N.: 7/8/938 (Sta. Catalina, Dpto. Florino). Ps.: Cecilio Viera y María Dolores de León. Esp.: Mirtha Nelly López. Hs.: Patricia Lourdes, Gastón Walter, Leonardo Marcel y María Alejandra. Est. y C.: Enseñanza Secundaria incompleta. Act.: Se inició en el rubro Repuestos de automóviles en el mes de noviembre de 1960, en la firma Espósito D A

(Import. de Repuestos y Automóviles, Conces. General Motors). En 1964 fue designado Jefe de Sección Compras de Repuestos de Plaza en la firma mencionada, cargo que desempeñó hasta abril de 1976, fecha en que pasó a integrar como socio la empresa "Feyvi Ltda". Act. es: Director de "Feyvi Ltda.". Afic. Pref.: Fútbol, Ciclismo. Dir. Com.: La Paz 1202; tel. 90 87 41. Dom. Part.: Dalmiro Costa 4177; tel.: 59 71 56.

VIGORITO GORGA, Julio María.

Prof.: Militar Retirado. Espec.: Artillería. N.: 21/9/914 (Mont.). Ps.: Francisco Vigorito y Fortunata Gorga. Esp.: Friné Serrat. Hs.: Sylvia. Act.: Egresado de Esc. Mil. en 1935, cumplió siguientes destinos: Unidades de Artillería (Mont. y Trinidad). Jefe Curso Artill. (Centro Of. de Reserva). Serv. de Inform. del Ejército. Jefe de Grupo de Artill. Nº 2 (Trinidad, hasta 1956). Con el Grado de Coronel: Jefe del Estado Mayor de la Región Militar Nº 2 (San José). Juez militar de 1a. instancia. Dir. Gral. de Secretaría, Min. Def. Nal., 1965-69. En situación de Retiro, ocupó la Jefatura de Policía de Maldonado. Sub-Secretario del Ministerio del Interior. (1971). Pdte. de Com. Asesora de Min. Interior hasta 1974. Desde 1963 vinculado al Turismo, fue co-Director del Hotel San Rafael (P. del Este). Act. es: Gerente General del Cantegril Country Club (P. del Este). Participa en la Dir. del Hotel-Casino San Rafael (P. del Este). Afic. Pref.: Deportes (tenis y paleta arg.). Afil. a: Centro Militar. Club Militar "Gral. Artigas". Dir. Com.: Cantegril Country Club; tel.: 23211/4. Dom. Part.: Chalet "Ahoonun", P. del Este; teléfono: 8 21 98.

VILLAAMIL PASCUALI, Luis María.

Prof.: Comerciante. Esp.: Importación. N.: 17/12/921 (Paysandú). Ps.: Enrique María Villaamil y Angela Pascuali. Esp.: Raquel Xalambrí. Hs.: Luis Juan, Raquel María, Rosario María, Gabriela María. Est. y C.: Ens. Sec. y Ens. Prep.; Curso de Rel. Humanas "Dale Carnegie"; Curso de Director de Empresas. Act.: Fundó en 1950 la firma "VILLAAMIL & HERNANDEZ" hasta 1970 en que queda como empresa unipersonal. Fundador de la Asoc. de Armeros del U. Act. es: Director-propietario de VILLAAMIL IMPORTACIONES; Pdte. de la Asoc. de Armeros del U.; integrante de Com. de Graduados Dale Carnegie. Afic. Pref.: Caza, Frontón, Natación. Afil. a: A. C. de J.; C. N. de C.; C. de I.; C. Biguá; Asoc. de Armeros; Asoc. Graduados Dale Carnegie. Dir. Com.: Paysandú 967; tel.: 91 45 68, 98 63 34. Dom. Part.: José Ellauri 429; tel.: 70 29 18.

VILLAMAYOR, Luis F.

Prof.: Comerciante. Esp.: Seguridad Social. N.: 3/2/929 (Las Piedras). Ps.: Luis M. Villamayor y Orfilia Latorre. Esp.: Marina Quinteros. Hs.: Ma. Fernanda, Cristina, Margarita, Irene, Ma. Orfilia, Ma. Eugenia y Agustina Lucía. Est. y C.: Fac. de Derecho; Administ. de Empresa en Centro de Productividad. Act. Pdte. Centro Com. e Industrial (al presente en calidad de Vice); fundador C. Leones (ocupó cargos de Pdte. y Tesorero) integrante Mesa Ejec. de C.E.D.U.; designado por el Poder Ejecut. representó al Comercio e Industria en Consejo de Salarios (1966); delegado del sector Empresarial ante Caja Asig. Nº 27 (1970); titular de Junta de Vecinos Canelones (1976). Act. es: Dir. de Visión S.R.L. y de Empr. Villamayor. Titular J. Vecinos (Canelones). Dirigente Confed. Empresarial del Uruguay. Af. pref.: Deportes y fotografía. Af.: Jockey Club, Leones e instituc. varias Dir. Com.: Gral. Flores 617, tel.: 4283 (L. Piedras). Dom. Part.: Gral. Flores 619 (L. Piedras). teléfono: 2 20 52 (Montevideo).

VILLAR EASTMAN, Germán.

Prof.: Ingeniero Civil. N.: 25/2/31 (París). Ps.: Germán E. Villar y Constance Eastman. Esp.: Mercedes Drever Algorta. Hs.: Germán, Mercedes y Martín. Act.: Proyectista y supervisor de estructuras en la oficina del Prof. Walter S. Hill (1958-60). Trabajos principales realizados durante este período: Edificio de la Suc. Cordón del Bco. de Cobranzas (coproyectista con el Prof. Hill), de la Suc. P. del Este del Bco. de la Rep. (coproy. con el Ing. José L. Villegas) y del liceo de Pando (coproy. con el Prof. Hill). Curso de Hormigón precomprimido con una beca de Coop. Técn. del Gob. francés en A.S.T.E.F. (París 1961), Oficina de Proyectos de la Empresa Campenon Bernard (París). SOFRELEC: Proy. del compl. Hidroel. de El Palmar, Río Negro (1962-3). AMCO: ing. de materiales para proy. de la ruta Nº 26 (1964-5). SACEEM: coord. técn. de las obras de ampliación de la Central Batlle y Ordóñez (1965-9). Subger. (1969) y Ger. (1978) de SACEEM. Act. es: Pdte. de la C. de Construcción del Ur. y directivo de la Asoc. Crist. de Dirigentes de Empresa (ACDE). Afil. a: Asoc. de Ing. del Ur., Societé d'Ingenieurs Civils de France, COMCORDE, ACDE y C. de la Constr. del Ur. Dir. Prof.: Treinta y Tres 1468; tel.: 90 16 67. Dom. Part.: Leyenda Patria 3100; tel.: 70 23 45.

VILLEGAS BERRO, Francisco.

Prof.: Arquitecto. Esp.: Proyectos y Problemas Urbanos. N.: 2/7/918 (Mont.). Ps.: César I. Villegas y Reina Berro. Esp.: Beatriz Furtado Barabino. Hs.: Francisco, Carmen y Regina. Act.: Arq. (1947), ejerc. libre al presente. Asociado c/Arqs. Altamirano y Mieres (1948-53); c/Arq. G. Jones Odriozola (1953-60); c/Arqs. M. Harispe y G. Lussich (1964-78). Dir. Obras I. M. Maldonado (1953-56); Prof. Adj. Taller Fac. de Arq. (1963-75); Dir. Taller Fac. de Arq. (1975-78). Experto en Urbanismo N.U., misión en Chile (1965-66). Miembro Instit. Nal. Medio Ambiente (1975-78). Miembro de COMAPLAD, I. M. Maldonado (1977-78). Varios períodos miembro Cons. Direct. Soc. de Arqs., Comis. Asesores, Col. de Jurados, etc. Publicaciones varias. Act. es: Dir. Taller Fac. de Arq.; Miembro del COMAPLAD; Miembro Instit. Nal. Medio Ambiente. Dist.: Premio Carré, Fac. de Arq.; Med. Oro escolaridad Fac. de Arq. Afil. a.: Soc. de Arq. del Ur. Dir. Ofic.: Misiones 1367, tel. 91 25 76. Dom. Part.: J. Ellauri 1081, tel. 78 36 19.

VILLEMUR TRIAY, Luis Pedro.

Prof.: Médico, Bibliotécnico, Prof. de Enseñ. Media (Secund. y Preparat.) por conc. de oposic. Esp.: Medicina Gral. y Geriatría. N.: 7/5/909 (Mont.). Ps.: Luis Eugenio Villemur y Amelia Triay. Esp.: Yolanda Añón López. Est. y C.: Exonerado pago derechos título al graduarse, por alta escolaridad. Bibliotecnia c/ Sobresaliente (1943), revalidado en Univers. (1944) y Beca en Univers. Chile (1947). Cursos y 2 Congr. Mundiales Acupuntura (1976-77-78). Act.: Practic. Int. MSP por conc. opos. (1934-38); Pract. Int. Guardia CASMU por 3 conc. opos. (1940-49); Méd. Guardia Serv. Urg. CASMU por 2 conc. opos. (1953-62); Pract. Zona y luego Méd. Zona en Medic. Gral. CASMU (1935-68); Méd. Guar.-Serv. Urg. MSP (1952-54); Aux. Técn. Bibliot. Sind. Méd. por conc. opos. (1940-47); Jefe Sec. Bibl. Fac. Med. por conc. mér. (1947-52); Méd. Cert. Enseñ. Secund. (1959-70); Dir. Serv. Méd. Ens. Secund. y luego del Dpto. Méd. (1970-73); Dir. Div. Asist. Ens. Secund. (1973-76); Méd. Sala Serv. Clín. Méd. del Prof. Juan C. Plá (1951-54); Méd. Hogar para Ancianos "El Atardecer", Ejérc. Salvación (1977-78). Act. es: Médico particular y Méd. Geriatra Hogar Anc. Ej. Salvación. Dist.: Med. c/efigie A Bello otorgada por Univers. Chile a Becario de cult. más completa entre 2.000 (1947). Congr. o Coloquios Mundiales o Latinoamer. Educ en Méx. (1964), Arg. (1965), Venez. (1969). Afic Pref.: Lectura, música, viajar. La medicina preventiva, la educ. en gral. y educ. sanitaria en particular. Afil. a.: Soc. Geriatría Ur., Hog Ur. Acupuntura y CASMU. Dir. Com.: Av Uruguay 1288, tel. 91 55 53. Dom. Part.: Av Brasil 2722, Ap. 701, tel. 78 40 66.

VISCA VISCA, Arturo Sergio.

Prof.: Escritor, Crítico Literario. N.: 4/5/917 (Mont.). Ps.: Arturo Pablo Visca y María Magdalena Visca. Est. y C.: Ens. Rec y Prepar. de Med. Cursos varios en la Fac. de Hum. Dir. del Dpto. de Investig. de la Biblioteca Nacional. Miembro de Número de la Acad. Nal. de Letras. Colaborador del ex Inst. Nal de Investig. y Archivos Literarios. Prologó 12 volúm. de la Biblioteca "Artigas". Integrante del Consejo de Red. de la Rev. "ASIR". Dir de la Pág. de Arte y Cultura del diario "El País". Dictó numerosas Conferencias y fue Jurado de Concursos Literarios del Mundo de Mont. y del Min. de E. y Cult. Act. en: Dir Gral. de la Biblioteca Nacional. Pdte. de la Acad. Nal. de Letras. Crítico Liter. de la Rev "Búsqueda". Dist.: Premio Nacional de Liter. (1971-72); Académico de la Acad. Argentina de Letras. Obr. Publ.: "Un hombre y su mundo" (Ed. ASIR, Mont., 1969 y 2a. ed ampl., 1978); "Tres narradores uruguayos" (Ed. Banda Oriental, Mont., 1962); "Antología del cuento uruguayo contemporáneo" (Univ., Mont., 1962); "Antología del cuento uruguayo" (6 vol., Ed. Banda Oriental, Mont. 1968); "Conversando con Zum Felde" (Mont., 1968); "Líber Falco: Imagen Crítica" (Mont., 1971); "Aspectos del Criollismo Narrativo" (Mont. 1972); "Ensayos sobre Literatura Uruguaya" (Ed. Sesquicentenario, Mont., 1975); "Nueva Antología del cuento uruguayo" (Ed Banda Oriental, Mont. 1976); "Corresponden. cia íntima de Delmira Agustini" (Ed. Bibl Nal., Mont. 1978).

W

WALTERSKIRCHEN, Maximiliano.

Prof.: Médico. Espec.: Cirugía (espec. del vientre). N.: 24/8/909 (Austria-Hungría). Ps.: Filipo y María. Esp.: Augusta Werner. Hs.: Margarita y Bárbara. Act.: Graduado en la Univer. de Viena, fue por 5 años Ayudante del Dr. Finsferer. Capitán—Médico (5 años) del Ejército alemán. En época de guerra intervino también en Traumatología. En 1950 llega al Ur. y revalida su título, ingresando como Cirujano en "España Mutualista". Act. es: Médico-Cirujano de Sdad. Médica "España Mutualista". Dist.: Participó en todos los Congresos de Cirugía realizados en el Ur. desde 1950 y en muchos en el extranjero. Aflc. Pref.: Deportes (Natación y Equitación). Afil. a: Clubes Alemán y de Ajedrez. Dom. Part.: Fco. Vidal 625; tel.: 70 33 34.

WALLERSTEIN KRAUS, Nicolás. C

Prof.: industrial. Espec.: industria del cuero. N.: 6/1/22 (Rumania, ciud. legal). Ps.: Izider Wallerstein y Regina Kraus. Esp.: Edith Weinberger. Hs.: Ariel, Raúl y Roberto. Est. y C.: Ens. Primaria y Autodidactismo. Act.: obrero (1936). Destajista (1937). Técnico (1940). Copropietario de la curtiembre "El Aguila", donde desempeñó todos los cargos, especialmente técnicos. Administrador y Ejecutivo de la misma curtiembre (1967). Afi. Pref.: teatro, buena literatura, música, fútbol, básketbol, vóleibol, gimnasia. Afil. a: C. Social Florida, C. Democrático de Florida, Comunidad Israelita, Organización Sionista del Uruguay, Soc. Israelita Húngara, C. de Industrias, Unión de Exportadores, IMPASA. Dir. Com.: Paysandú 881; tel.: 91 33 77. Dom. Part.: Bvar. España 2888 Ap. 302; tel. 78 89 97.

WASERMAN MENDECHESKY, Salomón.

Prof.: Arquitecto. Esp.: Proyectista y Director. N.: 27/5/928 (Mont.). Ps.: Abraham y María. Esp.: María Teresa Mas Plaza. Hs.: Vivián Raquel, Alberto y Nurith. Est. y C.: Promoción de Administr. Superiores (Ofic. Nal. Serv. Civil). Act.: Profesional libre desde 1956 y Func. de OSE desde 1967. Act. es: Jefe Sección Planificación y Proy Arquitectura de OSE. Proyectista y Dir. complejo edilicio Gal. Libertador. Aflc. Pref.: Música. Afil. a: C. N. de F.; Club A. Unión. Dir. Est: Magallanes 1418 Ap 403; tel.: 4 28 48. Dom. Part.: Pereyra de la Luz 1041 Ap. 401; tel.: 79 96 77.

WENZEL ANDEREYA, José Roberto.

Prof.: Comercio. Espec.: Representación de firmas extranjeras. N.: 18/11/18 (Santiago de Chile). Ps.: Roberto Wenzel y Matilde Andereya. Esp.: Edda Chaves. Hs.: Roberto, Daniel, Patricia y Fernando Wenzel Pratt y Sebastián y María Carolina Wenzel Chaves. Est. y C. hasta 2º año de Fac. de Química. Act. es: Socio-Director de Wenzel Representaciones (equipos automotores). Aflc. Pref.: basket-ball. Afil. a: Cámara de Comercio Ur.-Alemania, Española, Club Trouville y Club Alemán. Dir. Com.: Misiones 1282, P. 3; teléf.: 98 11 21 y 90 89 91. Dom. Part.: Andrés Aguiar 1726.

WENZEL PRATT, Daniel.

Prof.: Empleado. Esp.: Ventas Rep. Automóviles, Máquinas y Mat. Prima. N.: 20/4/954 (Mont.). Ps.: José Roberto Wenzel y Berta Pratt. Esp.: Patricia Seavuzzo. Hs.: Andrea y Valentina. Est. y C.: Secundaria en Liceo Nº 14. Act. es: Vendedor de Wenzel Representaciones y Viana Ltda. Integrante de selección Ur. Basket Ball. Aflc. Pref.: BasketBall y Fútbol. Afil. a: Club Trouville. Dir. Com.: Misiones 1282, P. 3; tel. 98 11 21. Dom. Part.: Ramón Masini 3369, Ap. 504.

WEVERMAN BOXENBAUM, Bernardo.

Prof.: Dirección de empresas. Espec.: Industria de la vestimenta. N.: 19/9/30 (Montevideo) Ps.: José Weverman y Adela Boxenbaum. Esp.: Florence Bliuds. Hs.: José Rafael y Raúl. Est. y C.: Bachiller de Derecho y cursos de dirección de empresas en Nueva York. Act.: Socio fundador de CUBALAN S.A. (Mc Gregor) hasta 1976. Socio fundador de TISAL S.A. (agentes de Tokyo Juki). Socio fundador de SANDALO S.A. (agentes de Nelulong Machine Works, Ltda.). Participó en numerosos congresos y convenciones relativos a su actividad. Act. es: director de TISAL S.A. y de SANDALO S.A. Aflc. Pref.: fútbol, lectura, teatro. Afil. a: C.A. Defensor, J. C. de M., C de G., Yacht Club, C. de Comercio y C. de Industrias. Dir. Com.: Rondeau 1800; tel. 98 71 58. Dom. Part.: Bvar. España 2004, Ap. 301, tel.: 78 99 42.

WHITELAW RODRIGUEZ, James Alan.

Prof.: Abogado. N.: 14/4/945 (Mont.). Ps.: Jaime Pedro Whitelaw y Josefa Rodríguez Guelmo. Esp.: María Cristina Estradé. Hs.: María Virginia. Act.: As. Letrado Adscripto de la Cám. Nal. de Comercio (Bolsa de Com.). As. Ldo. de Intendencia Municipal de Flores

Abogado del Bco. de la Rpca. O. del Uruguay. Abogado del Sistema de Asignac. Familiares. Miembro Tit. de la Com. Asesora del Reg. Nal. de Viajantes y Vendedores de Plaza, Min. de Trab. y Seg. Social. Miembro Alterno de la Com. creada por Decreto del Poder Ejecutivo Nº 721/976 para la agilitación y simplificación de trámites de exportación (Dir. Gral. de Com. Exterior). Participó en Ur. y exterior en numerosos cursos y seminarios en materia laboral. Ejercicio libre de su profesión. Dir. Est.: Misiones 1444, Esc. 701; tel.: 98 05 09. Dom. Part.: Fco. Solano Antuña 2805, Ap. 501; tel.: 70 42 59.

WIDMAN PAOLI, Bruno.

Prof.: Artista Plástico. Esp.: Pintura. N.: 4/5/930 (Mont.). Ps.: Amedeo Widman y María Paoli. Esp.: Elsy Viera. Hs.: María Alejandra. Act.: Expone individual y colectivamente desde 1963 en Galerías y Museos de Amér. y Eur. Invit. gob. Francia viajó a París (1973). Volvió a Fr. en 1975, 76 y 77. Culminó participando 9a. edición internac. de grupo —Galería Arnaud, París— junto a artistas invit. de G. Bretaña, Fr. y Japón (L'Aurore, M. Dittière, 1976). Dist.: Med. Oro, 1er. Pr. Dibujo 30º Salón Nal.; 2 veces Gr. Pr. Pint. Salones Nales. Primavera de Salto y en 1977; Pr. Internam. Pint. en VI Bienal Internac. Deporte en B. Artes de Madrid c/partic. 30 países de Américas, Asia y Europa. Obras suyas se encuentran en: Fondo Nal. Arte Contemp. de Fr. (Centro Pompidou, París); Mus. Arte Mod., Bs. As.; Mus. Arte Contemp., Madrid; Mus. Artes Plást. y Visuales, Mont., Mus. Arte Mod., Milán; Bibliot. L. A. Arango, Bogotá Valparaíso; Asunción, etc. Dom. Part.: Sarmiento 2653, Ap. 302, tel. 78 71 41.

WILLAT, Margara.

Prof.: Actriz. N.: 18/7/936 (Mont.). Ps.: Carlos Willat y Berta Alvarez Santos. Est. y C.: Secundaria. Act.: Se inició en Club de Teatro (1957). Actuó luego en la Cía. Carmen Avila. Martínez Mieres, Teatro de la Ciudad de Montevideo, Teatro Universal, Cía. Margara Willa-Ricardo Márquez. En 1966 fundó "Teatro del Centro" donde tiene hasta el presente su compañía junto a Martínez Mieres. Ciclos teatro televisivos en canales 4, 10 y 12. Gira por Asunción (Paraguay) 1978. Act. es: Directora de "Teatro del Centro". Afic. Pref.: Lectura y pintura. Dir. Com.: "Teatro del Centro", Pza. Libertad 1162, tel. 98 54 57. Dom. Part.: Echevarriarza 3411, tel. 79 82 09.

WOOD DECURNEX, Eduardo.

Prof.: ejecutivo. Espec.: importaciones y exportaciones. N.: 7/3/28 (Montevideo). Ps.: Alfredo Wood Horms y Elena Decurnex Menoud. Esp.: Eva Canel Rodríguez. Hs.: Eduardo y Alicia. Est. y C.: Prep. de Agronomía. Curso de Perito Rural (Esc. de Agro. de Salto). Un año de estudio en Administración Ganadera (Pennsylvania, Beca del Inst. Interam. de Educación). Habla inglés, francés e italiano. Act.: en la Misión Agrícola de EE.UU. en Mont.; después en Representaciones. Ingr. en Sudamtex el 1/9/58: desempeñó cargos siempre en el área de compras, importaciones y exportaciones. Act. es: Ger. del Dpto. de Import. y Export. e integr. del Dir. de SUDAMTEX. Afic. Pref.: su actuación de servicio social en YMCA y Crandon, lecturas políticosocio-económicas, música, teatro, cine, deportes (practicó vóleybol, básquetbol, natación). Afil. a: IMCA (A. C. de J.), Y's Men's Club (Grupo de Servicio del YMCA). Dir. Com.: Rincón 487, P. 6, tel.: 91 57 51; télex UY 926. Dom. Part.: Eduardo Mac Eachen 1683; tel.: 78 41 56.

X

XIMENEZ STRAZZARINO, Osvaldo.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Penal. N.: 29/11/20 (Montevideo). Ps.: Osvaldo Casías Ximénez y Amelia Strazzarino. Esp.: María Elisa Sácz Borrás. Hs.: Daniel y María Laura. Act.: Funcionario del Ministerio Público desde 1950. Prof. Agregado de Derecho Penal (Fac. de Der.). Dirigente y vicepte. de la Agrupación Universitaria del Uruguay. Secr. del Colegio de Abogados durante 4 años. Ha dictado conferencias y ha actuado en seminarios. Act. es: Secr. Letr. en la Fiscalía Civil de 2º turno. Abogado de empresas industriales. Afic. Pref.: deporte en general (ha sido dirigente de Bohemios y del C.A.P. e integr. de la Fed. Ur. de Básquetbol), así como de tribunales del fútbol. Dir. Est.: Juncal 1435, P. 3, Esc. 301-2; tel.: 90 58 49. Dom. Part.: Guayaquí 3339, Ap. 401; tel.: 78 00 76.

Y

YACOEL ASSEO, David.

Prof.: Ingeniero Civil. Espec.: Acústica. N.: (16/10/915) (Turquía). Ciud. legal, reside en Ur. desde 1923. Ps.: Abraham Yacoel y Ana Asseo. Esp.: Sara Muzratti. Hs.: Ana, Alberto, Enrique y Victoria. Est. y C.: Post-Gr. Ing. Sanitaria (Univ. Carolina del Norte, EE.UU.). Master in Sciense of Public Health, Chapel Hill (1945). Act.: Ing.: de Dir. de Saneamiento del M.O.P. (actual OSE), a cargo de Sec. Canelones, 1945-48. Proyecta, dirige y construye edificios de vivienda e industriales en Mont. y en el Interior, con empresa constructora propia (1946-67). Desde 1966, Consultoría Técnica en Ing. Civil, en Acondicionamiento Acústico (aislación de ruidos y vibraciones, corresección acústica), realizando entre otros, adaptación de platea ex-Teatro Victoria p/ensayos Sinfónica del SODRE y proyc. Teatro Arcobaleno (P. del Este). Del. Fac. Arq. a 2as. Jornadas Arg. de Acústica (Bs. As., 76). Miembro del Cons. de Gobernadores del Inst. Tecnolog. de Israel (Haifa, Israel, 1972-78). Prof. de Matem., Ens. Sec. y Prep. (C. de O.) desde 1940. Dir. fund. del Liceo de la Esc. Integral Hebreo-Ur. (1966-68). Dir. fund. de Sec. Prepar. del Inst. Tecnol. ORT (1971-74). Encargado de Cat. de Acondicionamiento Acústico (Fac. Arq., desde 1975). Autor de numerosos libros y trabajos s/su espec. Afil. a: Asoc. Ings. Dir. Com.: Ejido 1363, Esc. 2; tel. 91 02 50. Dom. Part.: Tristán Narvaja 880, ap. 201; tel. 41 61 00.

YAFFE, Felipe León Ch.

Prof.: Comerciante, Industrial y Empresario. Nacionalidad: Uruguayo. Edad: 44 años. Est. Civil: Casado. Est. y C.: 1967/68: Marketing, Promoción, RR.PP y Humanas, Oratoria en Inst. de Capacitación Empresarial. 1968/69: Capacitación en Relac. Humanas, Promoción, Ventas y Psicología Publicitaria en Inst. de Investig. Sicosociales. 1969: Harvard University Graduate School of Business (Marketing Management and Marketing Principles) en Business Administration International Marketing Institute (EE.UU.). 1972: Curso Integral de Marketing en ACDE. 1973: Colegio de Dres. en C. Económicas y Contadores del Ur., curso de Perfec. en Administración, en Fac. de C. Económicas y Adm. del Ur.. 1976: Sem. de Alta Dirección en Centro Nal. de Tecnol. y Product. Ind.- 1976: Formación Integral para la Exportación en Centro de Est. de la Dir. de Empresa.. 1973: Congr. Panamer. de Comercializaçao, Representante de A D M del Ur. como Miembro Conferenciista, en P. Alegre, Brasil.- 1978: 1er. Congr. Reg. de Comercial. y 1er. Sem. Int. de Marketing, en Palacio Mun. de Mont. Domina idiomas inglés, fr. e it. Act.: Director Pte. de Yaffé H A, cadena de tiendas (hasta la fecha) Dir. Pte. de Cadena de Zapaterías. Dir. Pte. de Himalaya S.A., Fábrica y comercialización de vestimenta. Director de CIMTODE (Consultores Internac. de Marketing y toma de decisiones) Agencia de Publicidad y Asesoramiento Empresarial. Dir. y Pte. de Felipe y Alberto Yaffé S.A., cadena de tiendas para hombres (hasta la fecha). Ha realizado numerosos viajes visitando diversos países de Am., Europa, Asia y Africa. Dist.: Pte. de la Fed Ur de Karate; Dir. de la Cámara Nac. de Tiendas y Afines; Dirig. de la Comunidad Sefaradi del Ur.; Directivo de la Asoc. de Dirig. de Marketing; Pte. de la Com. de Desarrollo de la Unión. Afil. a: Cám. Nal. de Comercio, Cám. Nal. de Tiendas y Afines; Industria de la Vestimenta y Exportación; A D M; Sales y Marketing Executives International; A C de J.. Dir. Com.: Av. 8 de Octubre 377 (Casa Central); tels. 58 62 32; 58 82 69 y 58 58 76. Dom. Part.: Echevarriarza 3453; tel. 70 80 25

YAÑEZ CARBALLO de Peirano, Blanca.

Prof.: Maestra. N.: 7/7/28 (Cerro Largo). Pa Pitágoras Yañez y Alfonsina Carballo. Esp Aurelio Peirano Cravotto. Hs.: Carlos Miguel, María Mercedes y Fernando. Act.: Enseñanza Oficial hasta 1957. Dir. del Instituto John F. Kennedy desde su fundación (1960). Ese año fundó, con otras dos maestras un jardín de infantes ("Children's School") con enseñanza bilingüe; al año siguiente y a solicitud de los padres se inició el 1er. ciclo (Ens. Prim.). En 1968 se incorporó el 1er. ciclo de Ens. Media y en 1977 el 2º (Preparatorios). Act. es: Dir. General del citado Instituto. Afic. Pref.: deportes, lectura, filcología y Pedagogía. Vinculada a la A C de J Dir. Com.: Missouri 1485; tel.: 50 12 97 Dom Part.: Missouri 1563; tel.: 50 29 91.

YARZA DE PEREZ, Olga Mireya.

Prof.: Escribana. N. en Minas (Lavalleja) Pa Casiano Hilario Yarza y María Ana Ayala Lorenzo. Esp.: Hugo Pérez Bazzano Hs Laura Elena, Gabriela María, Pablo José y Luis Marcelo. Est. y C.: Se graduó Dic 1963 Piano; Prof. de Solfeo. Conoc. de Fr e It Act Ingresó a la Adm de Just. en 1966. Becada Alem. Fed., integró primer Grupo de Not viajando a Eur. (10 países en 7 meses) Act

es: Ejerce su prof.; ocupa cargo técn. en el Min. Públ. y Fiscal, dependiente del Min. de Justicia. Trabaja en Obr. Soc. de ayuda a la niñez y adolesc. (Obra Morquio, J. de Inf. "E. C. y Riquet"). Dist.: Interv. en Congr. Intern. del Notariado (1967). Afic. Pref.: Teatro, Música, Viajar, Liter. mod. Afil. a: Asoc. de Esc. Dir. Est.: Misiones 1444, p. 7; tel. 98 05 09. Dom. Part.: Galicia 1198, ap. 4B; tel. 90 76 26.

Z

ZABALLA ECHEVERRIA, César N.

Prof.: Comerciante. - Esp.: Administración. N.: 13/3/939 (Dpto. de Rivera). Ps.: César Zaballa y Casilda Echeverría. Esp.: Zully Margaret Silveira (2as. nupcias). Hs.: César M., Sergio Aníbal y Selva Lorena. Est. y C.: Enseñanza Secundaria. Curso para empleado bancario. Act.: Ingresó en 1958 como funcionario de la banca privada de la cual egresó por propia voluntad en 1974. En 1971 adquirió conjuntamente con un hermano, un molino harinero, en el que compartió la dirección y administración. Junto a sus actuales socios, creó en 1975 la empresa comercial que actualmente impulsan y cuya razón social es César N. Zabala & Cía. Dicha empresa denominada CIATA S.C. (Cía de Inversiones Abastecimientos y Tecnificación Agropecuaria Soc. Colectiva) es una barraca de suministros para el agro en general. Act. es.: Comerciante. Afic. Pref.: Viajar; Deportes. Afil. a.: Clubes Democrático y Tacuarembó; Estudiantes; Oriental; Ferrocarril; Aero Club de Tacuarembó; Centro de Viajantes; Soc. Criolla Patria y Tradición. Dir. Com.: Ituzaingó 175; tel. 3114, Tacuarembó. Dom. Part.: Juan Ortiz 348, Tacuarembó.

ZABALLA ECHEVERRIA, Enry.

Prof.: Comerciante. Esp.: Idóneo Veterinario y Agroq. N.: 27/4/930 (5a. Sección del Dpto. de Rivera). Ps.: César Zaballa Motta y Casilda Echeverría. Esp.: Nelsa Bitencur. Hs.: 6. Est. y C.: Enseñanza Secundaria. Act.: Desarrolló actividades relacionadas con la ganadería entre 1947 y 1969. Act. es.: Comerciante. Afil. a: Club Estudiantes, Club Democrático, Centro Comercial (del cual es a la fecha directivo), Soc. Patria Tradición Criolla. Dir. Com.: Ituzaingó 175; tel. 3114, Tacuarembó. Dom. Part.: Gral. Artigas 203, Ap. 2; tel. 2014, Tacuarembó

ZACCARA URBANO, Isidro A.

Prof.: Periodista, Promotor. Esp. Publicidad. N. 6/12/927 (Mont.). Ps. Isidro A. Zaccara y María Urbano. Esp. Gladys P. Burghi. Hs. Mónica y Silvia. Est. y C.: Ens. Sec. Act.: desde niño junto a su esp., empezó a trabajar en Larghero S.A. Más tarde, aprendizaje y trab. en "Glorello y Cordano". Empleado admin. en taller Met. Ind.; id. en Remates y Ventas. En 1947 inicia carrera period. en "La Mañana" y CX 18 R. Sport, con notas s/dep. del interior. Empleado Dir. de Aeq. I.M.M.. En SEUSA ("La Mañana" y "El Diario"), periodista, Gte. de Ventas y Adjto. a Gerencia. Relator radial de fútbol, natación, basket y espec., ciclismo en prueba "Vuelta Ciclista", recorriendo todo el país durante 8 a 10 días. Actuó en CX 36, R. Centenario, como period. y Gte.; luego en CX 32 y Progr. en Canales 4, 5 y 12. Act. es.: Publicista, Dir. de "Z Producciones"; Dir. de 2 progr. ("Rueda Deportiva", CX 10 R. Continente y "Rueda del 5", Canal 5 Sodre). Dist. múltiples reconocimientos populares y de oyentes de sus Progr. (plaquetas, banderines, etc.). Afil. a: A.C. del U., C. Aguada, C. River Plate, C. Cordón. Dir. Com.: Colonia 1342, P. 5; tel. 98 19 30 - 91 60 49. Dom. Part.: 25 de Mayo 622, ap. 1.

ZANETTI MENDARO, Héctor Aquiles.

Prof.: Rematador Público. Esp.: Venta de Inmuebles. N.: 29/7/920 (Bahía Blanca, Rpca Argentina). Ps.: Héctor Antonio Zanetti Bovegno y Aurora Mendaro Saavedra. Esp.: Olga Estomba Suárez. Hs.: Héctor y Silvana. Est. y C.: Secundaria en la Rpca Argentina. Act.: Desde 1953 está en la actividad inmobiliaria siendo el propietario de la firma "Zanetti Inmobiliaria", dedicada a la venta particular de inmuebles en Montevideo y P. del Este. Junto con los Arqus. Pinto-Turovlin y Besulevsky integra en P. del Este la firma "Inmobiliaria Azul" de la que es socio. Como tasador trabaja con diversos bancos del Uruguay y con particulares. Afic. Pref.: Historia rioplatense; Natación. Afil. a: Asoc. Nal. de Rematadores y Corredores (cuya Comisión Directiva integró como Tesorero en el período); Sociedad de Gimnasia L' Avenir. Dir. Com.: Rincón 717, tel. 91 31 85. Dom. Part.: Tomás Diago 781; tel. 70 21 17

ZANONIANI GARGANO, Rodolfo.

Prof.: Abogado. N.: 15/5/937 (Paysandú). Ps.: Rodolfo Zanoniani Cartabbi y María Luisa Gárgano Fortunatto. Esp.: Sonnia Méndez Antúnez. Hs.: Rodolfo César y Sonia Patricia. Est. y C. Dactilografía, Taquigrafía. Act.: Pte. Com. Dep. Liga Dptal. Paysandú; Pte. Club A. Malvín. Per. estud.; Loc radi. Egres. 1964. Pte. Cons. de Salarios (1965); Neutral Liga Dptal. Fútbol (1966-67); Prof. Liceo Piloto Paysandú (1968, 1975 y 1976); Edil Jta. Dptal. (1967-71). As. de la Jta. Dptal en Congr. Interdepart. As. Jur. de Unión Ferroviaria (Central Pays.) y Sindic. Obreros Molineros Pays. Pte. Com. pro Filial Inst. ARTIGAS. Dir. Club Social Sanducero. Fund. y dirig. Col. Ab. de Pay. Act. es: ajerce su Prof.: integr. Club Leones Pays.; As. Jur. Unión Ferroviaria (Central Pays.). Afic. Pref.: Def. del Der.; Política; Deporte; Música. Afil. a: C. de G. Pays.; C. de Leones; C. Social Sanducero; A. C. del Ur.; Oratorio Salesiano; Hogar de Ancianos Enrique Chaplin. Dir. Est.: 19 de abril 944: tel. 3903. Dom. Part.: Independencia 933. Paysandú.

ZEBALLOS SPINELLI, Carlos Alberto.

Prof.: Ab. Espec.: D. Civ. y D. Económico. en part. el Comercial. N.: 1/9/33 (Mont.). Ps.: Juan Pedro Zeballos y María Blanca Spinelli. Cons. de la Fac. de Der. Dir. del Dpto. de Public. y de la Rev. Jur. de la Fac. de Der.- As. de la Repres. Ur. ante ALALC y en diversas oport. a cargo de la misma (1967-76). Integr. de la Com. Nac. de la C. del Plata (1968-76). As. de la Dir. Gral. de Com. Ext., Subcoordinador Gral. y Dir. ad interin. entre 1971-76. Intervino en numerosas Conf. de ALALC.- Integró la Del. del Ur. en la IV (Asunción). la V (P. del Este) y la VI (B. Aires) Reun. de Canc. de la C. del Plata, así como diversos grupos de expertos, entre ellos el que redactó el Conv. de Panamá, constit. del SELA. Del. en la 1a. Reuni. Extr. del SELA y en la 2a. ord. del Cons. Latinoam. Del. en la III Reunión de Min. del Grupo de los 77 (Manila 1975) y en la IV UNCTAD (Nairobi 1976). Actuó como negociador de numerosos Ac. de Complement. Ind. y en div. negociac. bilat. (princ. con Arg., Brasil Bolivia, Paraguay y Chile) de las que surgió la may. de los Conv. vig. en materia comercial. Ha publ. trabajos sobre Integr. Econ.. Afic. pref.: cine, lect. núms. y deportes. Dir. Est.: Paraguay 1547 Ap. 1102; tel.: 98 70 48. Dom. Part.: Edil H. Prato 2153 Ap. 702; tel. 41 71 63.

ZERBONI ROSSO, Dante.

Prof.: Médico. Esp.: Medicina General. N.: 15/11/909 (Mont.). Ps.: Carlos Zerboni y Angela Rosso. Esp.: Lidia Faraco. Hs.: Ruben. Act.: En Paso de los Toros desde el año 1940. Integrante de la Junta Local en varios periodos. Médico de AFE y del Hospital local. Su destacada actuación en oportunidad de las grandes inundaciones que azolaron toda la zona del Río Negro en 1959 —que siempre se recuerda—, dió mérito a que el Gno. lo designara para asistir a Río de Janeiro en oportunidad de las inundaciones en aquella región de Brasil en 1963. Dir. de Caja Popular de Paso de los Toros, desde hace 30 años. Act. es: Director Zonal del Banco del Litoral. Prof. Ens. Sec. (Liceo local) desde hace 28 años. Ejerce su profesión. Afic. Pref.: el Trabajo. Dom. Part.: Dr. Toribio Olasse 445; tel. 185; Paso de los Toros.

ZITO BARRELLA, Julio César.

Prof.: Comerciante. N.: 18/1/924. Ps.: Angel R. Zito y Artemisia Barrella. Casado. Act.: Después de trabajar en grandes empr. com. (London París S.A., Campomar y Soulas S.A. y Cambio "La Favorita") funda en 1962 el hoy renombrado Cambio "Zito", que se ha desenvuelto a niveles siempre ascendentes y es actualmente uno de los princ. pales en su rubro, por su prestigio y amplia popularidad, con movimiento importante en sus operaciones diarias. En la faz comunitaria está vinculado al progreso del vecindario del Barrio del Cordón, por el impulso que supo dar al esfuerzo deportivo de la zona, representado por el Club Atlético Cordón, que milita en la 1a. División de la Federación Ur. de Basket-Ball y que hoy cuenta, gracias a su gestión personal, con moderno gimnasio cerrado propio y acoge en su sede a un amplio núcleo de adolescentes y jóvenes deportistas cordonenses. Act. es: Propietario del negocio que lleva su nombre. Pte. (desde 1945) del Club A. Cordón. Secret. (desde 1966) de la As. de Agentes de Quinielas y de la Banca de Cubierta Colectiva de Mont. Afic. Pref.: Deportes. Afil. a: C.A.P. (Socio vitalicio). Dir. Com.: Av. 18 de Julio 1841; tel 41 58 19.

ZITTA DAMELE, Carlos Juan.

Prof.: empresario granjero industrial.- Espec.: Producción granj. N.: 12/9/36 (Las Piedras). Ps.: Santiago Zitta y Herminia Damele. Esp.: María Yapeyú Barreto. Hs.: Carlos Rafael y Alejandro Ariel. Est. y C.: 3er. año de Fac. de Der. y Notariado. Diplomado del 1er. Sem. sobre reforma de la Legisl. del Cooperativismo Agrop. del Ur., organizado por la Fundación Alemana Friedrich Ebert (Rep. Fed. Alemana). Diplomado en el Curso de Rel. Hum. Dale Carnegie y en el Curso de Evaluación Econ. Financiera de Proyectos de la Asoc. Dir. de Marketing del Ur. Cursos de Taquigrafía (Martí) y de Dactilografía. Habla inglés e italiano. Act.: Secr. del Centro de Vitic. del Ur. y de la Coop. Agrop. Ltda. de Ind. Agrarias. Integr. del Cons. Dir. de la Confed. Granj. del Ur. Pte. Interv. de la Junta Local Autónoma de La Paz y Vicepte. de la Junta Dptal. de Canelones. Integr. de la Com. Hon. del Plan Granjero. Del. de la Int. Dptal. de Canelones al 1er. Congr. de Descentralización Industrial (Paysandú). Del. del C.V.U. ante la Estación de Advertencias contra las plagas de los cult. de la vid y ante la Com. Dptal. de la Granja de Canelones. Secr. de Red. del semanario "Hoy" (Las Piedras 1970-2). Secr. de la Un. Nac. de Coop. Agrop. del Ur. Integr. de la Com. design. por el Min. de Gan. y Agric. para confeccionar el anteproy. de Ref. de la ley de Coop. Agrop. Del. del Ur. en el 1er. Congr. Internac. de la Organi. Latinoam. del Vino y de la Uva (Mont.), en el 3º (Sgo. de Chile) y en el 5º (Mont.). Dist. obtenidas: Dipl. del Congr. Nac. de la Granja, como per. agrario. Act. es: Dir. del Inst. Nac. de Col. Fiscal de la empr. nd. CALCENVU y del Centro de Vit. del Ur. Dir. del boletín radial del C.V.U. por CX 147 "Emisora Radio Canelones en el Eter". Pte. de la Com. de Fom. de la Esc. "Artigas" Nº 106 de Las Piedras. Afic. Pref.: lecturas sobre temas agrarios, Filatelia, ajedrez, música en general, cine, teatro, ballet, fútbol (lo practicó) y básketbol. Afil. a: Soc de Agricultores Unidos del Ur., Agremiación de Prod. Agrarios de Rincón del Cerro, Centro de Vitic. del Ur., Soc. de Fom. y Def. Agraria de Paso de la Arena, Soc. Agr. de "El Colorado". Mov. de la Juv. Agraria y C.A.P.. Dir. Com.: 20 de Febrero 712 bis (Las Piedras); tel. 03 22 41 86. Dom. Part.: Colombes 1615; tel. 59 49 78.

ZOLESI SAN MARTIN, Jerónimo.

Prof.: Educacionista. Esp.: Pedag. de la niñez y adolescencia. Orientación vocacional. Cursos Escolares y Liceales. Intercambio intern. de estud. N.: 17/8/912 (Mont.). Ps.: Prof. Jerónimo Zolesi y Juana San Martín. Esp.: Olga Bermúdez. Est. y C.: Fac. Der. Act.: Integra familia de docentes donde nace su vocación. Co-Fundador del IUDEP (Instit. Ur. Est. Preparat.). Representó al Min. Ed. y Cult. en varios Congr. Internac. Declinó ocupar cargos en CONAE y enseñ. of. para dedicarse exclusivam. al "Elbio Fernández", del que es Dir. Gral. La educ. priv. (sectores Laico, Hebreo y Protestante) lo eligió Represent. ante autoridades of. de Educ. participando en elaboración de ordenanzas oficiales s/educación. Dir. en Ur. de Asoc. Interamer. Educ. y en esa calidad actuó en Méx., S. Pablo, Mont., Bs. As. y N. York. Dir. Gral. Esc. y Liceo "Elbio Fernández", tras ocupar sucesivam. todos los cargos técn.-administ. de la institución. Miembro Cons. As. de "Youth for Understanding" en Ur. (Movim. Intercambio Internac. estudiantes: Europa-América). Act. es: Cons. As. del Col. y Liceo "Elbio Fernández". Dist.: Med. Oro Congr. P. Rico; Med. Oro Mér. Profesional Doc. Congr. Méx., Miembro Hon. varias Instit. Pedagogía y Psicología. Afic. Pref.: Música clásica, lectura, navegación submarina. Afil. a: R. C. Palermo (Miembro Fund), Club Español, C. Resid. C. Largo. Dir. Offic. Canelones 1382 (Esc. y Liceo "E. Fernández"); tel. 90 49 28. Dom. Part.: Francisco Araucho 1352; tel. 41 28 28.

ZORRILLA DE SAN MARTIN, Guma de ESTRAZULAS.

Prof.: Artista Plástica. Esp.: Diseñadora de vestuarios teatrales. N.: 28/12/919 (Mont.) Ps.: José Luis Zorrilla de San Martín y Guma Muñoz del Campo. Esp.: Hugo Estrázulas Larreta. Hs.: Ana María, Guma, Hugo, Florencia, Jaime y Sofía. Est. y C.: Liceo Francés, Cglo. Sacre Coeur. Act.: Creación de vestuarios para Teatros oficiales y particulares (Ur. y Arg.). Periodismo ilustrado (Diario "El País", Mont.). Periodismo televisivo (Canales 10 y 12, Mont.). Act. es: Diseñadora de vestuarios para Teatro. Dist.: Pr. 1º, Radio Carve, "Canciones para mirar", 1966; Pr. 1º "El Honor no es cosa de mujeres", 1967, Pr. 1º "Lorenzacio", 1968; Pr. 1º, "Arlequino", 1970 Pr. 1º, "Padre", 1971. Los Premios mencionados corresponden al trofeo "Florencio". Dom. Part.: 21 de Setiembre 2992; tel 70 33 09

ZORRILLA DE SAN MARTIN, Ignacio

Prof.: Abogado. Espec.: Temas agropecuarios N.: 17/2/929 (Mont.). Ps.: Ignacio Zorrilla de San Martín y Julia Irureta Goyena; Ha muerto. Act.: Luego de recibirse de Abogado cumplió tareas agropecuarias en el Departamento de Río Negro. Presidente de la Sociedad Rural de Río Negro. Miembro del Consejo Directivo de la Asociación Rural del Uruguay. Representante de los Productores en el Instituto Instituto Nacional de Carnes (INAC). Presidente de la Federación Rural. Director de ACSA. Act. es: Productor rural. Director de ACSA. Asesor del Ministro de Agricultura y Pesca. Dom. Part.: 26 de Marzo 3065, teléfono: 79 73 05.

ZORRILLA DE SAN MARTIN IRURETA GOYENA, Juan José.

Prof.: Productor Rural. Esp.: Lechería. N. 4/1/932 (Mont.). Ps.: Ignacio Zorrilla de San Martín y Julieta Irureta Goyena. Esp.: Josefina Ezcurra. Hs.: María José, Angeles, Clara María y María Fernanda. Est. y C.: Curso org. por FAO en Univ. Austral, Chile, s/Ind. lácteas; idem en Bs. As. Act.: En el campo gremial desde 1967. En 4 períodos fue directivo de Asoc. Nal. Prod. Leche y 2 veces Vice Pte. Integró Mesa Nal. Entidades Agr. como Deleg. Sector Lechero. Dir. de CONAPROLE (1972-76). Reelecto en 1976, desempeña dicho cargo a la fecha (Vice Pte. Alterno). Pte. de la Cám. de Industrias Lácteas. Afil. a Cám. de Industrias. Dir. Conv. Magallanes 1071 tel.: 4 45 65. Dom. Part.: Ellauri 1120, tel 79 66 13.

ZORRILLA DE SAN MARTIN NIN REYES, Alfredo Juan.

Prof.: Abogado. Esp.: Der. Laboral (Ver Sector "Empresas", Est. Jur. "Dr. Daniel García Capurro". N.: 10/4/927 (Mont.). Ps.: Francisco Zorrilla de San Martín y María Sara Nin Reyes. Esp.: Sofía García Vidal. Hs.: Alfredo Juan y María Francisca. Act.: Poeta autodidacta. En 1935 expone acuarelas y obtiene Primer Pr. en Conc. organ. por Juana de Ibarbourou, con Jurado que integran Milo Beretta, Ant. Pena y O. Baroffio. Expuso en "Teatro La Máscara" (1962); Gal. "La Ciudad" (Bs. As., 1969); "Rescate" (Barra de Maldonado, 75, 76, 77). Gal. Moretti (1976). Obras suyas en Museo Gral. Aparicio Saravia y Colec. particulares en Ur., Arg., Ecuador, Ven. y EE.UU.

ZORRILLA DE SAN MARTIN NIN REYES, Francisco Diego.

Prof.: Abogado. Espec.: Derecho Civil y Laboral, Arrendamientos, Derecho Rural. N.: 1/3/26 (Montevideo). Ps.: Francisco Zorrilla de San Martín y María Sara Nin Reyes. Esp.: Clemencia Ellauri Bosch. Hs.: Carmen, Clemencia, Concepción, Francisco, José y Juan Manuel. Act.: abogado de empresas y Defensor de Oficio. Act. es: Director de la Defensoría de Oficio del Trabajo dentro de la órbita del Ministerio de Justicia. Afil. a: Colegio de Abogados del Uruguay (exdir). Dir. Est.: Rincón 487, Esc. 301; tels.: 90 02 70 y 90 73 82. Dom. Part.: 26 de Marzo 1073; teléfono: 78 21 50.

ZORRILLA DE SAN MARTIN, Pablo.

Prof.: Arquitecto. Esp.: Evaluador de Proyectos. N.: 9/4/921 (Mont.). Ps.: Alejandro Zorrilla y Lola Villegas. Esp.: Ana M. Suárez Herrera. Hs.: Pablo, Ana María, Juan Pedro, Santiago, Inés. Est. y C.: C. s/Formulación y Evaluación de Proyectos. Act.: Prof. Matem. y Dib., Ens. Sec. Ejerció la Prof., especializ. en Viv. indiv. y colect. Del. en Congr. de Arqut. (Congr. Mundial, Bs. As.). Encuentro Mundial de Urban. (Mar del Plata, Arg.). Act. cs: Arq. encargado del Sist. Público de Prod. de Viv. (Bco. Hipotec.); Arq. As. de Empr. Contr. Juan J. Vignolo. Dist. Dipl. de U.I.A. (Congr. Mundial de Arq.); Dipl. de OEA (Curso de Evaluación de Proy.). Afic. Pref.: Tr. man. (Carpintería), Deportes. Afil. a: S. de Arq.; clubes deport. Dir. Est.: 18 de Julio 2042; tel. 4 30 89. Dom. Part.: Canelones 1801, ap. 3; tel. 49 45 82.

ZUASTI TRAIBEL, Elena.

Prof.: Actriz. Esp: Teatro. N.: 18/5/935 (Montevideo). Ps.: Guillermo Zuasti y María Elena Traibel. Est. y C.: Bachillerato completo (letras). Escuela Municipal de Arte Dramático. Cursos completos de Francés (Alliance Française) e Inglés (Anglo y Cultural Ur.-EE.UU.) Act.: Egresó de la Esc. Municipal de Arte Dramático en 1955. Ingresó a la Comedia Nacional en 1956 en la que permaneció hasta 1976. Participó en la fundación en 1976 del Teatro de la Universidad, cuya dirección comparte a la fecha con Juan Jones. En 1975 fundó el Workshop de actores que dirige a la fecha. Es Profesora de Arte Escénico en la Casa Municipal de la Cultura y en la Biblioteca Batlle, a la fecha. Directora de actores y autores en la Alianza Ur.-EE.UU. Dist.: Premio de Casa del Teatro a la Mejor Actriz Secundaria por su interpretación de "Las sabihondas" y "Noche de Reyes". Afic. Pref.: Música; Cine. Afil. a: Biblioteca Artigas - Washington; Alianza Uruguay - EE.UU. Dom. Part.: Ibicuy 980, Ap. 407.

ZUNINO RODRIGUEZ, Luis Alberto.

Prof.: Funcionario Bancario. N.: 20/6/922 (Juanicó, Dpto. Canelones). Ps.: Luis Zunino y Antonia Rodríguez Runco. Esp.: María Adelma Monserrat Machín. Hs.: Alberto Raúl y Liliana. Est. y C.: Secundaria y Contabilidad. Act.: Ingresó a B. H. del U. por conc. de op. destinado a Suc. Melo (1947). Por sucesivos ascensos fue trasladado a: Suc. Artigas (1950); Suc. Rivera (1951); Suc. Paysandú (1952); Sub. Gte. (1955); Gte. Suc. 3a. (1960) y destinado Suc. Pando inaug. 1961. Gte. Suc. 2a. (1964) y en mismo año Gte. Suc. 1ra., cargo máx. escalafón Int. en Suc. Canelones (1965 al presente). Act. es: Titular Junta Vecinos Canelones, integrando Com. Informantes Nos. 1, 2, 4 y 5. Pte. A.P.A.L. Liceo "T. Berreta". Pte. Com. Edif. Esc. de escuelas 101 y 102 Canel. Srio. Gral. Centro Com. y Social de Canel. Srio. Actas R. C. Canelones. Miembro Trib. Arb. Liga Dptal. Fútbol Canel. Miembro Com. Fiscal Soc. Criolla "Tradición Oriental". Dist.: Pr. "Cr. B. Olloqui Miller" del B. H. del U. por proy. Reglam. p/compraventa Tít. Hipot. en Sucursales (1959). Anotaciones foja serv. por iniciat. aprobadas B. H. del U. Afic. Pref.: Ciclismo, habiendo particip. 2ª Vuelta Ur. (1941), clasificándose 27º lugar. Ganó Camp. Dptal. Canelones Ruta (1939). Afil. a: R. C. Canel., C. Com. y Soc. Canel., C. Soc. Canel., Darling A. C., Cent. Guadalupe, Soc. C. "Trad. Oriental". Dir. Part.: Batlle y Ordóñez 621, Canelones. Teléf.: 356, Canelones.

INDICE DE ABREVIATURAS

A

Ab: Abogado, abogacía
Abast.: Abastecimiento
Abrev.: Abreviación
Ac.: Academia, académico
ACDE: Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresa
Act.: Actividad Actual, Actuación
ADAU: Asociación de Despachantes de Aduana del Uruguay
Adj.: Adjunto
Adq.: Adquisición
Adm.: Administración, administrador
ADM: Asociación de Dirigentes de Marketing
Afil.: Afiliado
Agr.: Agregado, agregatura
Agric.: Agricultura, agricultor
AIR: Asociación Interamericana de Radiodifusión
Ag.: Agosto
ALAF: Asociación Latino Americana de Ferrocarriles
Alem.: Alemania, alemán
Alf.: Alférez
All.: Alliance
Alt.: Alterno
Am.: América
Anat.: Anatomía
ANCAP: Administración Nacional de Combustibles, Alcohol y Portland
ANP: Administración Nacional de Puertos
Apel.: Apelación/es
Arg.: Argentina
Arqueol.: Arqueólogo, Arqueología
Arq. Arquitecto, Arquitectura
Artif.: Artificial
Artist.: Artístico
ARU: Asociación Rural del Uruguay
Arts.: Artículos
As.: Asesor, Asamblea
Asist.: Asistente, asistencia
Asoc. Esp.: Asociación Española
Asoc.: Asociación, asociado
AUDAP: Asociación Uruguaya de Agencias de Publicidad
Asp.: Aspirante
AUDAVI: Asociación Uruguaya de Agentes de Viaje
AUPI: Asociación Uruguaya de Protección a la Infancia
Aux.: Auxiliar/es
Av.: Aviador, aviación, Avenida

B

Bacteriol.: Bacteriólogo, bacteriología
Bco.: Banco
B. H. del U.: Banco Hipotecario del Uruguay
Bibl.: Biblioteca, Bibliotecario
Biogr.: Biografía
Bn. Inf.: Batallón de Infantería
B.P.S.: Banco de Previsión Social
Br.: Brasil, Bulevar, Bachiller
Bol.: Bolivia, boliviano
Brig.: Brigadier, brigada
B.R.O.U.: Banco de la República Oriental del Uruguay
Bs. Art.: Bellas Artes
Bs. As.: Buenos Aires
Burocr.: Burocracia, burócrata

C

c/: con
C.: Club
Caball.: Caballería
Cab.: Caballero
CADEC: Comisión Administradora del Cilindro Municipal
Calc.: Cálculo
Cám. de Ind. Frig.: Cámara de Industria Frigorífica
Canc.: Canciller, Cancillería
CAP: Club Atlético Peñarol
CASE: Comisión Administradora de los Servicios de la Estiba.
Cat.: Categoría
Cated.: Cátedra, catedrático
C.C.: Country Club
C.C.A. Fam.: Consejo Central de Asignaciones Familiares
C. de Com.: Cámara de Comercio
C. de I.: Cámara de Industrias
Cert.: Certificado
C. G.: Club de Golf
Cía.: Compañía
Cir.: Cirugía
Ciruj.: Cirujano
Civ.: Civiles
C. L.: Club de Leones
Cl.: Clínica
Clo.: Círculo
C. N. de F.: Club Nacional de Fútbol
C. N. de E. F.: Comisión Nacional de Educación Física
Col.: Colonia, Colección
Colab.: Colaboración, colaborador, colabora
Colect.: Colectivo/a
Coleg.: Colegio
Com.: Comercio, comercial
Comp.: Compensación
Conc.: Concurso, concursante
Conc. de Mér.: Concurso de Méritos
Concs.: Conciertos
Conf.: Conferencia
Congr.: Congreso, congresal
Conc. de O.: Concurso de Oposición
Cons.: Consulta, Consejo: consejero
Conserv.: Conservatorio, conservador
Constr.: Constructor, construcción
Consult.: Consultorio
Conv.: Convenio
Coordin: Coordinación, coordinador
Corresp.: Corresponsal, correspondiente

Cooper.: Cooperativo/a.
C. Rica: Costa Rica
C. R.: Cruz Roja
Cr.: Cruz, Contador
Crist.: Cristiano
Cs. Ec.: Ciencias Económicas
Cs.: Ciencias
Cso.: Curso
Ctté.: Comité
Cte.: Comandante, corriente
C. T. M.: Comisión Técnico Mixta
Ctro.: Centro
C. U.: Club Uruguay
Cult.: Cultura, cultural

D

Dactilogr.: Dactilografía, dactilógrafo
D. C.: Derecho Comercial
Def.: Defensa
Del.: Delegado, delegación
Dep.: Deporte, deportivo, deportista
Der.: Derecho
Desarr.: Desarrollo
Dib.: Dibujante, dibujo.
Digest.: Digestivo
Dif.: Difusión, difusora
Din.: Dinamarca
Dipl.: Diploma, diplomático
Dir.: Director, directiva, directo.
Dist.: Distinción/es
Div.: División, diversas
Dpto.: Departamento
D. P.: Derecho Público
Dr.: Doctor
Dres.: Doctores

E

Ec.: Ecuador
Econom.: Economía, económico
Ed.: Editor, editorial
Edif.: Edificio, edificación
Educ.: Educación
E. Erría: Euskal Erría
EE. UU.: Estados Unidos de América
E. F.: Educación Física
Egres.: Egresado
Ejérc.: Ejército
Ejerc.: Ejercicio, ejercido
Embaj.: Embajada, Embajador
Empr.: Empresa, Empresario
En At.: Energía Atómica
Enc.: Encuentro
Enseñ.: Enseñanza
Esc.: Escuela, escolar
Escr.: Escribano, escritorio
E.S.M.A.C.O.: Estado Mayor Conjunto
Esp.: Esposo
Espec.: Especial, especialista, especialidad, especializado
Est.: Estado, estancia
Est. y C.: Estudios y Cursos
Estruct.: Estructura
Eur.: Europa
Exp.: Exposición
Expl.: Explotación
Expr.: Expresión
Ext.: Externo, extranjero, exterior
Extr.: Extraordinario

F

F.: Fallecido
Fac.: Facultad
Fca.: Fábrica
Fed. R.: Federación Rural del Uruguay
Fem.: Femenino
Fest.: Festival
FF.AA.: Fuerzas Armadas
Fin.: Finanzas, financiero
Film.: Filmación
Filos.: Filosofía
Fís.: Física
Fisiol.: Fisiología, fisiólogo
Fisiot.: Fisioterapia, fisioterapeuta
F.M.I.: Fondo Monetario Internacional
Fom.: Fomento
Fórm.: Fórmula
Fotogr.: Fotográfico, fotografía
F.P.A.A.: Federación Panamericana de Arquitectos
Frig.: Frigorífico
Fr.: Francia, francés
Func.: Funcionario
F.U.N.: Federación Uruguaya de Natación
Fund.: Fundación, fundador

G

Gal.: Galería
Gan.: Ganadería, ganadero
Gastroenter.: Gastroenterólogo, Gastroenterología
Gdo.: Grado
Ger.: Gerente
Ginec.: Ginecólogo, Ginecología
Gob.: Gobernador, gobierno
Gr. Br.: Gran Bretaña
Grab.: Grabado
Grad.: Graduado, grado
Gral.: General

H

Hac.: Hacienda
Hig.: Higiene
Hisp.: Hispano/a
Hist.: Historia
Hol.: Holanda
Homen.: Homenaje, homenajeado
Hon.: Honorario
Hosp.: Hospital
Hs.: Hijos
Hum.: Humanidad, humano/a

I

I.A.V.A. Instituto Alfredo Vasquez Acevedo
Id. Ant.: Idem Anterior
I.M.M.: Intendencia Municipal de Montevideo
Imp.: Impuesto, Impositiva
I.N.A.C.: Instituto Nacional de Carnes
Inf.: Infantería
Inform.: Información, Informativo
Impres.: Impresores
Ind.: Industria, industrial
I. N. de C.: Instituto Nacional de Colonización
Ing.: Ingeniería, ingeniero
Insp.: Inspector, inspección
Instr.: Instrumento, instrumental, instrucción
Insem.: Inseminación
Instr. Públ.: Instrucción Pública
Int.: Interino, interior, interno
Interv.: Interventor, intervención
Integ.: Integración, integrante
Intern.: Internacional
Inv.: Invitado
Invest.: Investigación, investigador
It.: Italia, italiano

J

J. C. de M.: Jockey Club de Montevideo
Jef.: Jefatura, Jefe
Jta.: Junta
Jub.: Jubilación, jubilatorio, jubilado
Jud.: Judicial
Just.: Justicia
Juzg.: Juzgado

L

Labor: Laboratorio, laboratorista
Lar.: Laríngeo
L.A.T.U.: Laboratorio Tecnológico Uruguayo
Lech.: Lechería
Leng.: Lenguaje
Lic.: Liceo, licenciado
Lis.: Lisiado
Lit.: Literatura, litoral
Ltdo.: Letrado

M

Magist.: Magistrado, magisterio, magisterial
Mant.: Mantenimiento
M.A.P.: Ministerio de Agricultura y Pesca
Mar.: Marina
Mat.: Materia, material/es
Matem.: Matemática
M.D.N.: Ministerio de Defensa Nacional
Mec.: Mecánico
Med.: Médico, Medicina, medalla
M. de Ec. y Fin.: Ministerio de Economía y Finanzas
Mex.: México, mexicano
M.G.A.: Ministerio de Ganadería y Agricultura
Mil.: Militar
M.I. y E.: Ministerio de Industria y Energía
M.O.P.: Ministerio de Obras Públicas
M.S.P.: Ministerio de Salud Pública
M.T.O.P.: Ministerio de Transporte y Obras Públicas
Mun.: Municipal, Municipio
Mús.: Música
Mut.: Mutualista

N

N.: Nacido/a
Nat.: Natación
Naveg.: Navegación
Not.: Notario, notarial, noticia, noticiero
Nov.: Novela, noviembre
N.Y.: Nueva York

O

Of.: Oficial
Oct.: Octubre
O.I.T.: Organización Internacional del Trabajo
O.M.S.: Organización Mundial de la Salud
O.N.D.A.: Organización Nacional de Autobuses S. A.
O.P.: Obras Públicas
Oport.: Oportunidad
Organiz.: Organización
Orq.: Orquesta

P

Pág.: Página
Part.: Particular
Period.: Periódico, periodista
Planeam.: Planeamiento
Planif.: Planificador, planificación
P.N.U.M.A.: Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente
Policl.: Policlínica
Polit.: Político/a
Postgr.: Postgraduado, postgrado
Pr.: Premio
Prim.: Primaria
Práct.: Práctico/a
Prev. Soc.: Previsión Social
Preparat.: Preparatorio
Proc.: Procesal, procesador, Procurador
Prod.: Producción, producto, productor
Prof.: Profesor, profesión
Prov.: Provisorio
Ps.: Padres
Psiq.: Psiquiatra, psiquiatría
Pte.: Presidente
Publ.: Publicidad, publicitado, publicitario publicista

Q

Quím. Ind.: Químico Industrial
Q. y Farm.: Química y Farmacia

R

Radiol.: Radiología, radiólogo
R. C.: Rotary Club
Red.: Redacción, redactor
Ref.: Reforma
Reg.: Región, Régimen, Reglimiento
Rehabil.: Rehabilitación
Repr.: Represa, Represivo
Rev.: Revista
R.F.A.: República Federal Alemana
R. Gde.: Río Grande
Riopl.: Rioplatense
RR.EE.: Relaciones Exteriores
RR.PP.: Relaciones Públicas

S

S/: Sobre
S.: Salón
S. A.: Sociedad Anónima
San.: Sanatorio
S. C.: Sociedad Comercial
Sdad.: Sociedad
Sec.: Sección
Secund.: Secundario/a
Semin.: Seminario
Sen.: Senador
Sent.: Sentencia
Seplacodi: Secretaría de Planeamiento, Coordinación y Difusión
Set.: Setiembre
S. en C.: Sociedad en Comandita
Serv.: Servicio
Sexol.: Sexología
Sind.: Sindicato
Sociol.: Sociología, Sociólogo
S.O.D.R.E.: Servicio Oficial de Difusión Radioeléctrica
S. S.: Seguridad Social
Sto. Gde.: Salto Grande

Subsecret.: Subsecretario, Subsecretaría
Sup.: Superior
Supl.: Suplente

T

Tall.: Taller
Taquigr.: Taquigrafía, taquígrafo
Tecnocr.: Tecnocracia, tecnócrata
Técn.: Técnico
Tel.: Teléfono
Tít.: Título, titular, titulado
Tr.: Tratado
Trab.: Trabajo
Trad.: Tradición, tradicional, tradicionalista, traductor, traducción
Tráns.: Tránsito
Transp.: Transporte
Trib.: Tributario, tribunal
Tte.: Teniente
Tte. Cnel.: Teniente Coronel
Tur.: Turista, turismo

U

U. de Exp. del Ur.: Unión de Exportadores del Uruguay
Un.: Unidad
Univ.: Universidad, universitario
Ur.: Uruguay
Urg.: Urgencia
U.S.A.: Estados Unidos de América
U.T.U.: Universidad del Trabajo del Uruguay

V

Ven.: Venezuela, venezolano
Vice-Pte.: Vice-Presidente
Vit.: Vitalicio
Vitic.: Viticultor
Viv.: Vivienda

Z

Z/B.: Zona/s Balnearia/s

Quién es Quién en el URUGUAY

Capítulo III

Sector

EMPRESAS E INSTITUCIONES

EMPRESAS E INSTITUCIONES

Indice por Rubro de Actividad

Sector ALIMENTACION y BEBIDAS

— Anselmi y Compte S. A.
— Antonio Calafi Berisso
— Azucarera del Litoral S. A.
— Azucarera del Río Negro S. A.
— CALNU, Ingenio Azucarero
— Caramelos Zabala S. A.
— Cervecería y Maltería Paysandú S. A.
— Cía. Salus S. A.
— CONAPROLE
— COPARROZ
— Embotelladora Orange Crush S. A.
— FAMOSA
— La Manchega S. A.
— Proteínas Uruguayas S. A.
— SAMAN Molinos Arroceros
— SANDUPAY S. A.
— T.I.O.S.A.C.

Sector AUTOMOTORES

— Acrisol S. A.
— Alfa Automotores
— Ambrois y Cía. S. A.
— Ayala Ltda.
— Binaguy Automóviles
— CAMUR S. A.
— FAMETA S.R.L.
— Feyvi Ltda.
— Frank Surgey S. A.
— Héctor Cardelino S. A.
— Hilton S. A.
— IME Uruguaya S. A.
— Nordex S. A.
— Quintanar S. A.
— Sadar S. A.
— Santa Rosa Automotores S. A.
— Silca S. A.
— Silva y Rocca S. A.

Sector BANCOS, CASAS BANCARIAS y ORGANIZACIONES DE CREDITO

— Banco Comercial
— Bancos del Litoral Asociados

— Créditos S. A.
— Delta Casa Bancaria
— Exprinter Casa Bancaria
— PEMAR Sudamericana
— UBUR - Unión de Bancos del Uruguay

Sector COMBUSTIBLES y LUBRICANTES

— ANCAP
— Rodino & Mignot
— Texaco Uruguay Limited

Sector CONFITERIAS y RESTAURANTES

— Café Brasileiro
— Confitería Carrera
— Restaurante Catarí
— Restaurante Doña Flor
— Restaurante Portofino

Sector CORREDORES DE BOLSA y DESPACHANTES DE ADUANA

— José María Facal y Cía.
— Miguel A. Múmoli
— Pereira Kliche Ltda.
— Piñeyrúa y Cía.
— Sucesores de Miguel A. Castro

Sector EMPRESAS DE CONSTRUCCION

— COBLUMA S. A.
— Construcciones Córdoba S. A.
— Empresa Constructora Ing. José Foglia
— Cayetano Carcavallo S. A.
— Lamaro S. A.
— OGA S. A.
— R D H Construcciones S.R.L.
— Pavimentadora Nicolás Odlakoff
— Tomás Guarino
— TRACOVIAX S. A.

Sector ENERGIA

— Comisión Mixta del Palmar
— Salto Grande
— UTE - Usinas Eléctricas del Estado

Sector EQUIPAMIENTO y DECORACION INTERIOR

— Decoración Vegetal
— Diseños S. A.

Sector FORESTACION

— Julián Jardín

Sector FOTOGRABADOS

— Cromograf S. A.
— Fotozinc S. A.

Sector FRIGORIFICOS

— Frigonello S. A.
— Frigorífico y Matadero Carrasco S. A.
— Frigorífico Tacuarembó S. A.

Sector GRANDES TIENDAS

— La Opera S. A.
— Soler Hnos. S. A.

Sector IMPRENTAS Y LIBRERIAS

— Impresora Uruguaya Colombino S. A.
— Barreiro y Ramos S. A.
— Mosca Hnos. S. A.

Sector INDUSTRIAS DEL CUERO Y CONFECCIONES

— Bagnulo Hnos. S. A.
— Casa Schiavo S. A.
— Darinto S. A.
— Orocuer S. A.
— Osami S. A.
— Paycueros S. A.
— Relos S. A.
— Reyles S. A.

Sector INDUSTRIAS DEL PLASTICO

— Atma S. A.
— Bolsas Plásticas S. A.
— Maxi S. A.

Sector INDUSTRIAS QUIMICAS Y FERTILIZANTES

— Agromax S. A. (Hiperfosfatos)
— Duperial S.A.I.C.
— Efice S. A.
— Fanaproqui S. A.
— Gropper S. A.

Sector INDUSTRIAS TEXTIL Y DE CONFECCIONES

— Campomar & Soulas S. A.
— Manos del Uruguay
— Industria Textil del Este S. A.

Sector INSTITUCIONES DOCENTES Y CULTURALES

Alliance Française de l'Uruguay
Centro de Capacitación "Leonel Tuann"

— Conservatorio "Falleri - Balzo"
— Escuela y Liceo "Elbio Fernández"
— Facultad de Agronomía
— Facultad de Odontología
— Facultad de Química
— Facultad de Veterinaria
— FILMEX Cine en el Hogar
— Instituto de Cultura Uruguayo - Brasilero
— Instituto de Filosofía, Ciencias y Letras
— Instituto "John F. Kennedy"
— Sociedad Bíblica del Uruguay
— Universidad del Trabajo del Uruguay

Sector MATERIALES DE CONSTRUCCION

— Andrés Deus S. A.
— Angel Farto S. A.
— Barraca Americana S. A.
— Carrasco S. A.
— Casa Ramírez
— Cerámicas "Artigas" - Méndez Hnos. S. A.
— Etcheverry y Cía. S. A.
— Indare S. A.
— Juan Rafael Tambati
— Poser & De Mori
— M. Pérez e Hijos Ltda.

Sector MEDIOS DE INFORMACION Y COMUNICACION

— Agencia Argos S. A.
— Cenci Uruguay
— CW 35 Radio Paysandú
— CW 45 Difusora Treinta y Tres
— CW 140 Radio Zorrilla de San Martín
— Diario "El Telégrafo" S. A.
— Diario "El Diario"
— Diario "El País"
— Diario "La Mañana"
— Diario "Mundocolor"
— Diario "Tribuna Salteña"
— Difusoras del Uruguay S. A.
— Radio Color Panamericana S.R.L.
— Radio Salto

Sector METALURGIA Y ELECTRONICA

— Carmeta S. A.
— Cía. Bourroughs del Uruguay
— Compañía Sudamericana S K F
— Dasur S. A.
— Eneka S. A.
— Elaboradora de Metales S. A.
— Fablet y Bertoni Ltda.
— González Hermanos S. A.
— Héctor Samudio
— Herracor S.R.L.
— Industrias Philips del Uruguay S. A.
— Manuel Guelfi y Cía. S. A.

— S.A.I.D.
— SELCOR

Sector NEGOCIOS INMOBILIARIOS

— Arteaga Hill Propiedades
— Gattás, Paullier y Sader Inmobiliaria
— Oficinas Baldovino S.R.L.
— Gonzalo Vidal Inmobiliaria Ltda.
— Sader Inmobiliaria Ltda.

Sector OPTICAS CIENTIFICAS

— Focus Minilent S. A.
— Optilur
— Optica Lux

Sector ORGANIZACIONES DE INTERES SOCIAL

— ANDA Asociación Nal. de Afiliados
— Caja de Jubilaciones y Pensiones Bancarias
— Fundación "Bianchi - Ardoino"

Sector ORGANIZACIONES EMPRESARIALES Y PROFESIONALES

— Agrupación Universitaria de Rivera
— ASCOMA
— Asociación Rural de Tacuarembó
— AUDAP
— Bolsa de Valores
— Cámara de Comercio
— Cámara de Industrias
— Centro Comercial e Industrial de Paysandú
— Centro Comercial e Industrial de Salto
— Centro de Navegación Transatlántica
— Centro Vendedores de Plaza y Viajantes
— Concentración Nal. de Productores Agrícolas S. A.
— Liga de la Construcción del Uruguay

Sector PESCA

— Decano S. A.
— Industria Pesquera Canelones S R.L.
— Industria Pesquera La Paloma S. A.
— Industrial Serrana S. A.
— Pesquerías Belnova S. A.

Sector PUBLICIDAD, PROMOCION Y VENTAS

— Capurro y Cía. S. A.
— Jorge Amarelle Propaganda S. A.
— Panamérica Uruguaya S. A.

Sector RAMOS GENERALES

— Barbieri & Leggire S. A.
— Cayetano Porcile S. A.

— César N. Zabala y Cía.
— Testa y Leite y Cía.

Sector REMATADORES Y NEGOCIOS RURALES

— Escritorio Barera Rodríguez S.R.L.
— Casa Alejandro Victorica S. A.
— Escritorio Héctor C. Fuentes
— Fabio Puentes Chiessa y Cía. Ltda.
— Luis P. Lenguas
— Sixto J. Dutra S. C.
— Remates Tambasco

Sector REPRESENTACIONES, EXPORTACION E IMPORTACION

— Distributor S. A.
— Eximplata
— Gabriel Hnos. S. A.
— Guillermo Hansz y Cía.
— Roimpex S. A.
— Rostra Inc. Ltda.
— Sulpa S. A.

Sector SERVICIOS Y CONSULTORES PROFESIONALES

— Agroveterinaria Ballestena
— Clínica Radiológica
— CONUTEC
— Datacenter S. A.
— Escribanía Pérez del Castillo
— Estudio Cinco
— Estudio Jurídico "Dr. García Capurro"
— Oficinas Uruguay
— Servicios Teletipo S. A.
— Veterinaria Regional y Cía. Ltda.
— VIALUR

Sector TRANSPORTE

— Aerolíneas Argentinas
— Agencia Marítima Latinoamericana S. A.
— Agencia Marítima Piñón, Sáenz y Vidal S. A.
— Alan S. A. (Transportadora Aurora)
— Agencia Marítima Moore Mc Cormack Uruguay S. A.
— Chakling & Moreno
— Christophersen S. A.
— Grupo Herly
— ONDA S. A.
— LAP Líneas Aéreas Paraguayas
— Lloyd Uruguayo S. A.
— Uruguay Limitada

EMPRESAS E INSTITUCIONES

Fue idea rectora primordial de esta edición de "QUIEN es QUIEN", el mostrar la realidad del país en este año de 1979.

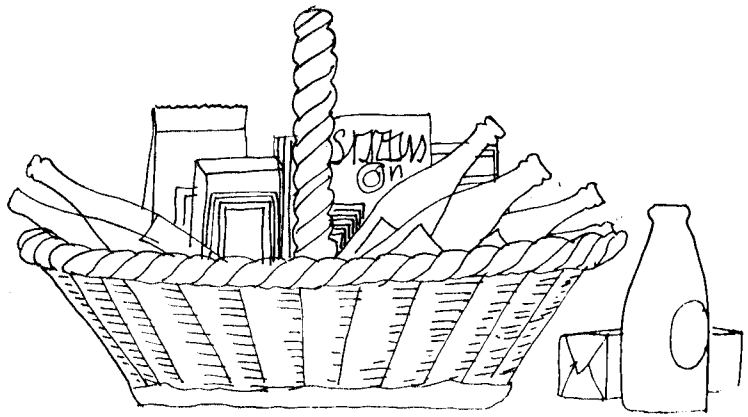
Por supuesto, a través de las Personas que hacen la vida y el palpitar diario de la Nación; en todas las ramas de la actividad y a todos los niveles de la jerarquía. Pero ese "rostro uruguayo" hubiese quedado desdibujado al limitársele sólo a los Hombres y Mujeres que en esta generación contribuyeron y contribuyen a forjar el Uruguay en que hoy vivimos.

Junto a ellos, sin duda, surgieron y evolucionaron entidades, organizaciones, empresas, de variada índole, que hoy conforman la infraestructura institucional de la nación. En el orden cultural, económico, educacional, artístico, empresarial, profesional.

Con una nómina caracterizada de ellas, hemos integrado este Capítulo III, que entendemos completa la imagen del rostro uruguayo que deseábamos ofrecer al lector. Para un mejor conocimiento entre nosotros mismos; pero también para que resulte más fácil y efectivo el juicio de terceros que puedan mirarnos desde el exterior.

La información que en él se ofrece, ha sido proporcionada por las propias instituciones y empresas que figuran en este Capítulo, según un Cuestionario preparado por la Editorial. Con los datos en él aportados, se compuso la información que se ofrece en cada espacio dedicado a una empresa o una institución, sean ellas públicas, privadas o paraestatales. El panorama se presenta, para una mejor comprensión, agrupando por Rubro de actividad a las distintas organizaciones que integran el Sector, sin perjuicio de indizar por orden alfabético, las distintas empresas e instituciones que forman este Capítulo III.

ALIMENTACION Y BEBIDAS



Establecimientos Unidos Anselmi y Compte S. A.

E. U. A. S. A.

Dirección Telegráfica: ESTANCOM

Giro: Productos Alimenticios. Espec.: Galletitas, Dulces y Conservas de frutas y vegetales

En 1877 don Carlos Anselmi fundó la empresa que con el andar de los años sería la muy conocida Fábrica de Galletitas que llevó su nombre. Los procesos de fabricación, los envases y la variedad de productos elaborados fueron evolucionando y creciendo con el tiempo, habiendo obtenido los más altos galardones en exposiciones nacionales y extranjeras. Al fallecimiento del fundador, sus familiares constituyeron la Sociedad Anónima que llevó su mismo nombre y continuaron la obra familiar.

En 1887 don Pedro Compte creó su Fábrica de dulces, chocolates, galletitas y productos envasados diversos. Ella siguió también un proceso evolutivo y de desarrollo, acompañando al del país y, finalmente, cuando en 1948 falleció el fundador, sus descendientes siguieron llevando adelante la Fábrica, en forma de Sociedad Anónima, bajo la denominación de "Pedro Compte S. A.".

En 1958, el escribano Rodolfo L. Pesce, Presidente de "Establecimientos Pesce y Cerini Unidos S. A." de Paysandú, comenzó a crear el clima propicio para la integración de esfuerzos en lugar de una competencia generalmente inconveniente para las empresas y para los consumidores, que absorbían una producción sometida a fuertes distorsiones. Y en 1961, las empresas de iguales ramos, "Carlos Anselmi S. A." y "Pedro Compte S. A." se unen para formar la actual sociedad anónima "Establecimientos Unidos Anselmi y Compte S.A." y al impulso de su Presidente Esc. Pesce, las empresas se desarrollaron, ocupando un lugar de predominio en el mercado, incrementando las capacidades de producción de los múltiples productos que elabora y atendiendo más cumplidamente a la clientela, a la que se ofrecen las mejores calidades dentro de los renglones explotados.

En la actualidad, la Empresa fabrica, vende y distribuye Galletitas dulces, saladas, Waffles, Pan Dulce, Budín Inglés, Envasados de frutas y vegetales, Conservas de pescado y Pastas de frutas. Dispone de una capacidad de producción de 1.200 toneladas mensuales, manteniendo una corriente exportadora hacia Argentina, Brasil y Perú que oscila en las 400 toneladas anuales.

Las Marcas de Fábrica que distinguen su producción son "Anselmi", "Compte", "Solar", "Selecta", "Soberano" y "Línea de Oro".

Girando sobre un Capital autorizado de N$ 2:000.000, la firma, a cuyo frente están los señores Raúl G. Barbato (Presidente), Esc. Rodolfo L. Pesce (Vicepresidente), Cr. Jorge A. Anselmi (Secretario), Pedro Payrá Compte (Prosecretario), Ing. Carlos A. Anselmi, Juan Elbio Rubino, Esc. Jaime Verdaguer y Rodolfo A. Barbato Pesce (Vocales), con la Gerencia General del Sr. Juan Elbio Rubino, proyecta incorporar en un futuro muy próximo nuevos equipos que mejorarán la productividad y la calidad de los productos que se elaboran.

Dirección: Porongos 2556 - Tels.: 29.56.22 - 2.59.34 - 20.10.01. - Dirección Telegráfica: ESTANCOM.

Montevideo - URUGUAY

ANTONIO CALAFI BERISSO

Giro: Bodega y Viñedos

La firma se fundó en 1913 bajo la razón social "Ferrari y Calafí" y desde 1928 con la Sucesión del Socio Luis Ferrari hasta 1945. En esta fecha se transforma en "Francisco Calafí e Hijo", incorporándose a la empresa dos años más tarde el Sr. Gerardo Altieri.

En 1960 se disuelve la sociedad y vuelve a convertirse en unipersonal, desde entonces a cargo del actual propietario Antonio Calafi Berisso.

En la trayectoria de la empresa, su producción se limitó hasta el año 1962, a comprar uva y elaborar vinos, pero desde la fecha indicada comienza el cultivo de viñedos propios en la zona conocida por "Corralito", en el Departamento de Salto.

Actualmente la Bodega produce tres tipos de vino: tinto, blanco y clarete, con las Marcas "Calafí" y "Corralito", comercializando la totalidad de su producción en el área de la ciudad de Salto.

Debe destacarse que los viñedos de Corralito, propiedad de la Empresa, no sólo abastecen a aquélla de la materia prima que necesita para la Bodega, sino que además, por el sistema de cultivo empleado, tienen la finalidad de interesar al nuevo desarrollo de la viticultura en la zona, que casi se había extinguido en los últimos años.

Dir.: 19 de Abril 2004 — Tel.: 2.200
Salto — URUGUAY

AZUCARLITO
AZUCARERA DEL LITORAL S.A.
PAYSANDU -- URUGUAY

Giro: Ingenio Azucarero - Esp.: Azúcar

La Empresa surgió de la idea de un grupo de visionarios de la ciudad de Paysandú que en la década del 40 decidieron acompañar el impulso industrial que nacía en el Litoral uruguayo.

Redactados los primeros Estatutos del 18-II-1943, el 21 de mayo del mismo año surgía jurídicamente la Empresa.

La primera Zafra de producción correspondió al período 1950 - 51, con una cosecha de 260 Hs. y una producción de 185.975 quilos.

El incesante progreso que acompañó la gestión de la firma en los años siguientes, se muestra elocuentemente con estas cifras:

Año 1957 - 58: 4.086 Hs. sembradas; 69.122 tons. de remolacha recibida; 5.075 tons. de azúcar producida.
" 1974 - 75: 7.063 Hs. sembradas; 224.268 tons. remolacha recibida; 29.403 tons. de azúcar producida.
" 1975 - 76: 9.337 Hs. sembradas; 352.087 tons. remolacha recibida; 40.075 tons. de azúcar producida.

La producción de este período permitió exportar 15.000 toneladas de azucar, pero a partir de ese año, nuevas disposiciones que regulan oficialmente el Sector obligan a limitar el área de siembra.

Año 1977 - 78: 7.073 Hs. sembradas; 190.169 tons. remolacha recibida; 22.584 tons. de azúcar producida.

Las disposiciones a que se alude líneas antes, llevaron a la Empresa a organizar la actividad de AGRUPAY, que intervendrá en el Sector Citrícola con plantaciones en la zona de Cerro Chato.

Azucarera del Litoral S. A. cuenta con la conocida Marca "Azucarlito" y su capacidad de producción asciende a 3.000 tons. de molienda de remolacha por día. En 90 días de trabajo, se procesan 270.000 tons. de remolacha, con una prod. aprox. de 33.000 tons. de azúcar, 9.000 de melaza y 13.000 de pellets. El azúcar, salvo excepciones, es comercializada totalmente en el mercado interno, lo mismo que la melaza. A Japón, como mercado principal, se exporta un volumen promedio de pellets, que oscila entre 10.000 y 13.000.

Con un Capital Autorizado e Integrado de N$ 1.000.000, Azucarera del Litoral S. A. es dirigida por un Directorio que integran los Sres. Carlos M. Fraschini (Pte.), Jean Marc Vernes y Pedro M. Harguindeguy (Vice-Ptes.), Ricardo Ferrés (Secret.), Gonzague Noël (Pro-Secret.), Pierre Malle, César Augusto Fraschini y Julio E. Parietti (Vocales), actuando en la Gerencia General el Cr. Víctor R. Thomasset.

Dir.: Pbro. Meriggi y Libertad — Tels.: 3260/61/62 — Paysandú
Dir. Telegr.: AZUCARLITO

AZUCARERA DEL RIO NEGRO S.A.

arinsa

En junio de 1963 se constituyó en Mercedes el "Comité Pro-Ingenio Azucarero", como resultado de un Proyecto en tal sentido presentado en el Concejo Departamental de Soriano por su integrante Sr. Oscar Martínez Arana.

Al año siguiente la Comisión Honoraria del Azúcar recibe una solicitud para la instalación del Ingenio, de acuerdo a la Ley Nº 11.448 y dos meses después el Poder Ejecutivo reconoce como aptas para el cultivo de la remolacha las tierras elegidas.

En noviembre de 1965 se autoriza oficialmente la instalación y se constituye AZUCARERA DEL RIO NEGRO S. A., que pocos meses después compromete la compra de maquinaria y servicios completos a la "Chemteanlagen export import" de la R.D.A. A fines del 68, en seis barcos llega la maquinaria desde Alemania (8.000 tons.) y se inician las obras que a la fecha ocupan una sup. cubierta de 11.000 m2 y un área edif de 31.000 m2, en predio de 16 Hs. cedido por el Municipio de Soriano en zona de "Parque Mauá", próximo a la ciudad capital de Mercedes.

Con una inversión en activos de U$S 24.000.000, se inaugura la Planta Industrial el 13 de diciembre de 1970, cuando el Directorio de la Empresa lo integraban los Sres. Alberto Gramont, Oscar Martínez Arana, Raúl Martínez Imas, Juan Alberto Besozzi, Juan P. Chilibroste, Enrique Caffarel, Mario Urdangarín, Jorge Méndez, Carlos Lavista y Antonio Calcagno.

A partir de la primera zafra en diciembre 1970, la actividad cumplida se muestra en el siguiente cuadro:

Zafra		Azúcar	Pellets	Melaza
1971 - 72	Tons.:	10.342	2.876	4.550
1972 - 73	"	13.337	5.814	5.016
1973 - 74	"	13.940	4.894	3.796
1974 - 75	"	22.464	7.660	7.311
1975 - 76	"	30.386	12.065	9.925
1976 - 77	"	16.526	7.821	6.295
1977 - 78	"	16.886	5.775	5.729
1978 - 79 (est.)	"	18.000	7.000	6.000

Cabe acotar que la producción de Pellets de los períodos referidos fue exportada en su totalidad; en cuanto a la de Azúcar de la Zafra 75 - 76 (30.386 tons.), se exportaron 11.000.

La actual Dirección de ARINSA —Vice-Pte., Juan Alberto Besozzi; Secretario, Oscar Martínez Arana; Vocales, Raúl Martínez Imas, Jorge Méndez, Manuel Urdangarin, Rosa María Symonds de Chilibroste y Antonio Calcagno, con la Gerencia General a. i. del Ing. Alberto Ortega García Lagos— estudia proyectos que, dentro de los objetivos prioritarios que encuadra la política económica nacional, promuevan la explotación de rubros redituables que contribuyan a la reconversión parcial de la agro-industria azucarera. Entre ellos figura el Proyecto Soja, a través del cual podrá utilizarse al máximo la infraestructura existente en la empresa y producirse un artículo de demanda firme en los mercado internacionales.

ARINSA utiliza un personal que en Zafra, asciende a 436 obreros y en Inter-Zafra a 256.

Dir. Ofics. y Pta. Ind.: Mercedes — URUGUAY
Tels.: 3464, 3465, 3466, Mercedes — Dir. Telegr.: ARINSA

CALNU

CON INGENIO HACIA EL FUTURO

Se fundó el 5 de mayo de 1965, en la zona de Bella Unión, en el Dpto. de Artigas, a 640 Kms. de Montevideo, donde confluyen las fronteras de Uruguay, Argentina y Brasil.

500 agricultores azucareros y sus familias y 5.000 trabajadores se hallan desde entonces unidos en una formidable empresa cooperativa que ocupa un predio de 60 Hs. de su propiedad, a orillas del Río Uruguay.

Sus instalaciones, fábrica, talleres, depósitos, oficinas administrativas y servicios sociales cubren un área total de 15.000 metros cuadrados edificados, aproximadamente. El complejo industrial se integra con los siguientes Sectores: Edificio de Fábrica, con más de 6.000 m² cubiertos, con 6.000 tons. de equipos instalados. Depósito de azúcar: 2.000 m². Depósilto de repuestos y materiales y Taller: 2.000 m². Obra de abastecimiento de agua desde el Río Uruguay, con capacidad de bombeo de 3.500.000 lt./h. y una Planta de filtración y tratamiento de agua. Tanques para combustibles y melaza, con capacidad de 2.000.000 de lts. c/u. Horno de cal de 40 mts. de altura, donde se elaboran importantes productos para el procesamiento del azúcar. Planta de generación de energía eléctrica con capacidad de 3.000 Kw./h. Edificio de Administración, vestuarios, comedor para personal y Policlínica: 1.500 m². Alojamientos: 8 Viviendas y un Hotel de primera categoría, dentro del predio, de 5.000 m². Red de caminos, saneamiento y abastecimientos de energía eléctrica y agua potable, cubriendo todo el predio.

La capacidad productiva de CALNU es de 3.000 tons. de caña industrializada por día, o sea de 400.000 tons. de caña por zafra, lo que representa entre 35.000 y 40.000 tons. de azúcar por año.

A través de sus asociados, la Cooperativa cultiva 8.000 Hs. de caña de azúcar bajo riego. La estimación para la actul zafra, a la fecha de la información para este Libro, se situaba alrededor de los 420 millones de Kg. de caña de azúcar, que producirán más de 40 millones de kg. de azúcar para el consumo.

El valor de la producción para este ejercicio se estima en una cifra no menor de U$S 25.000.000.

Con un capital autorizado que no tiene límites dada la naturaleza jurídica de la Cooperativa e integrado de N$ 11.658.363 (al 30-IV-978), las autoridades de CALNU que se integran con el Ing. Agr. Hugo E. Marizcurrena (Presidente); Sr. Miguel A. Hackembruch (Vice-Pte.), Sr. Pablo Mones Morelli (Secretario), Sr. Luis Ignacio Martínez (Tesorero), Sres. Heber Hackembruch, José P. Barrios y Hugo Vezoli (Vocales) y el Sr. Jorge E. Devincenzi Suárez como Gerente General, proyectan como plan de acción de futuro inmediato el lograr la mayor diversificación agro-industrial en la gestión de la entidad.

Dir. Ofics. Mont.: Río Negro 1394 — Esc.: 901/02
Tels.: 91 36 22 - 90 58 63 — Télex: UY-824

CARAMELOS **Zabala** S. A.

Giro: Fca. de Alimentos - Espec.: Caramelos y Dulce de Leche

En febrero de 1924 se fundaba la empresa por don José Faroppa, con un primer establecimiento ubicado en la calle Madrid.

Poco menos de 20 años después (1942), pasa a denominarse "José Faroppa S. A." y es dirigida por los Sres. José y Alberto Faroppa, trasladándose en 1946 al local de la calle Democracia.

Sinónimo de la marca "Zabala" había sido hasta ese momento el caramelo de leche que elaboraba la empresa y que se envolvía a mano. La aspiración de mecanizar el sistema hubo de postergarse un poco más, pues cuando se importaba la primera maquinaria a tales fines, el barco que la transportaba desde Europa en 1944, fue hundido por un acorazado alemán.

Recién en 1950 se concretó aquel adelanto y a la sazón trabajaban en la fábrica 40 operarios.

El rubro caramelos se amplió al de pastillas comprimidas "Queen" y más adelante, al "Carambón", caramelo de leche bañado en chocolate.

Con importantes ampliaciones en locales y equipos (hoy la fábrica ocupa a 130 personas y una superficie de 2.000 m^2), la firma elabora actualmente los tradicionales Caramelos de Leche, duros y masticables; Waffles; Bombones; Alfajores; Pastillas; Concentrado de Dulce de Leche; Dulce de Leche; Refresco Instáneo y Turrón, con las Marcas "Czar", "Zabalita", "Dixie", "Carambones", "Superbom", "Mirel", "Reco-reco", "Bloquito" y "Joy", exportándose muchos de estos productos a Brasil, Venezuela y Estados Unidos.

La Dirección de la Empresa está a cargo de los Sres. Carlos Alberto Faroppa Illa y Juan José Foti Astol y la Srta. Beatriz Barbagelata Faroppa, desempeñándose los dos primeros en la Gerencia General.

Dir. Ofics.: Burgues 2881 — Tels.: 2 34 34 - 20 33 24 - 29 32 20
Montevideo — URUGUAY

CERVECERIA Y MALTERIA PAYSANDU S. A. Y MALTERIA DEL NORTE S. A.

NORTEÑA **La mejor cerveza**

En los comienzos de la Empresa —noviembre de 1951—, se pensó en abastecer las zonas litoral y norte de la República. Razones de mercado llevan en 1955 a la ampliación de la actividad y apertura de Agencias (venta directa) en todo el país, trasladándose la Dirección Comercial a Montevideo.

En 1968 un grupo económico alemán adquiere la mayoría accionaria y asume la dirección de la empresa.

Al influjo de sus especialistas se hace conocer una "NUEVA NORTEÑA", cerveza de alta calidad uniforme y gusto totalmente asimilado al paladar alemán. El éxito del cambio es de notorio conocimiento.

A partir de 1971 recomienzan a tomar cuerpo las exportaciones de CERVEZA MALTEADA (materia prima para elaborar cerveza) al Brasil; el crecimiento a este respecto es constante y obliga en el correr del tiempo a realizar importantes ampliaciones y modificaciones en la planta de "malteo" (Maltería del Norte S. A.).

La empresa dispone, entre las más importantes, de las Marcas "NORTEÑA", "PAYSANDU", "NORTEÑA 25", "NORTEÑA EXPORT", "NORTEÑA NEGRA", "PAYSANITA" Y "MALTEÑA" (Malta). Su producción consiste en Cerveza, Malta (líquida), levadura de cerveza (seca), farello (subproducto para alimentación animal), cebada malteada, cebada de 4ª, raicilla (subproducto para alimentación animal). La capacidad actual le permite producir 500.000 hls. de cerveza y malta y 21.500 tons. de cebada malteada; a junio de 1978 las exportaciones de estos dos productos habían superado la cifra de U$S 5.000.000 anuales.

La empresa, cuya Dirección integran los Sres. Dr. Enrique Véscovi (Presidente), Dr. Guido Sandler (Vice-Pte. de la Cervecería), Dr. Pinkus Felder (Vice-Pte. de la Maltería) y Horst Hüve (Secretario y Gerente General) y gira con un capital autorizado e integrado de N$ 549.581, proyecta continuar con mantenimiento preventivo y modernización constante de equipos, implementos de seguridad y locales de trabajo.

Dir. Planta: Mont.: Rbla. Baltasar Brum 2933
Paysandú: Luis Batlle Berres e Instr. del Año XIII
Tels.: Mont.: 20 85 21/25 — Télex 398.229 (Mont.)
Paysandú: 3300/04 — Télex 398.1304 (Pays.)
Dir. Telegr.: "CYMPAY"

En los albores del Siglo XIX, en medio del paisaje serrano, se fundaba la "Villa de la Concepción de Minas", con el aporte de 41 familias venidas de Galicia y Asturias atraídas por la creencia de que en la zona existían riquezas minerales.

También de famosa tradición era un lugar escondido en la Sierra de la Coronilla, a 12 Kms. de la Villa, donde surgía una fuente de agua pura rodeada de talas y coronillas, a la que se atribuían propiedades curativas.

Se le llamó "Fuente de los Talas de la Salud" y más tarde "Fuente del Puma", pues la leyenda indicaba la zona como "habitat" del puma o león americano. A 268 mts. sobre el nivel del mar, surgía permanentemente un gran caudal de agua cristalina.

En febrero de 1892, un grupo de visionarios adquirió a don Santiago Zeballos 62 cuadras de campo en la zona, próxima a la ciudad de Minas, para explotar las fuentes de agua existentes. La sociedad así constituida —antecesora de la hoy Cía. SALUS—, se denominó "Fuentes de la Coronilla", a cuyo frente estaba el Ing. Luis Andreoni.

El 10 de junio de 1892 se expide el primer certificado donde consta el registro de la marca SALUS, con autorización de venta al público del agua mineral de la "Fuente del Puma"; a través de la Sierra y en carretas se transportaba el agua hasta la Estación ferroviaria de Verdún y luego se vendía embotellada en las farmacias de Montevideo...

El curso de los años marca un progreso ascendente de la empresa, que en 1902 se constituye en anónima y en 1936 anexa su planta de Cervecería y Maltería, donde nace la prestigiosa Cerveza "Patricia", con una capacidad de producción de 20 millones de litros y una amplia línea de refrescos elaborados con su tradicional AGUA MINERAL NATURAL.

Al cabo de 87 años, SALUS ha transitado y acompañado el progreso del país. Posee actualmente 1.800 Hs. de campo, con 1.100 Hs. forestadas de eucaliptus, que constituyen un millón de unidades para el mantenimiento de las calderas de fuente y cervecería; 60 Hs. de citrus (pomelos), viñedos, ganadería y lechería (para el personal de la empresa).

Diariamente se embotellan 200.000 litros de agua SALUS para su distribución en el país y en el extranjero, adonde cada vez más se extiende el antiguo prestigio de esta tradicional marca uruguaya.

El país avanza hacia el progreso y SALUS está en su historia.

Conaprole

COOPERATIVA NACIONAL DE PRODUCTORES DE LECHE

Fundado por Ley Nº 9.526, de 14/12/935 es el Instituto Cooperativo más importante del país, que tiene a su cargo el servicio público de abastecimiento de leche pasteurizada a la población de Montevideo y varios Departamentos del Interior, para lo que cuenta con 3 Plantas en la capital y 8 en el Interior (Canelones; San José; Tararira, Colonia; Parada Esperanza, Paysandú; Florida; Villa Rodríguez, San José; San Ramón, Canelones; y San Carlos, Maldonado).

4.800 establecimientos envían diariamente su producción a CONAPROLE, la que anualmente procesa un volumen de 250 millones de litros de leche, lo que equivale al 5 % de la producción de Sud América y 1/3 de la total de Uruguay. Solamente en el Dpto. de Montevideo vende más de 460.000 litros diarios, por lo que esta ciudad tiene uno de los índices "per cápita" de consumo de leche más importante del mundo, aparte de que informes de la FAO señalan a Uruguay como el país de mayor consumo en Latinoamérica.

La Cooperativa elabora además Manteca, Quesos (Colonia, Quartirolo, Gruyere, Postre, Mozzarella, Queso Fundido, Danbo uruguayo, Tilsit, Holanda, Parmesano, Sbrinz o Reggianito, Rallado, etc.); Grasa de Leche Anhidra (Butter Oil), Caseína Láctica, Yogur, Yogur con sabores, Productos Medicinales (Bebelet, Caseinato de Calcio); Dulce de Leche y Cremas heladas, que se comercializan en el país y muchos de ellos se exportan a Argentina, Brasil, Chile, Perú, Venezuela, México, Bolivia, España, Francia, Gran Bretaña y otros.

En fecha reciente culminó la ejecución de un Plan de Desarrollo Industrial por más de siete millones de dólares, más de cuya mitad fue aportado por los cooperativistas remitentes al instituto. También se habilitó a fines de 1978, una Planta de Leche en Polvo (Dpto. de Florida), a un costo de N$ 1:200.000 y capacidad de procesamiento de 20 000 litros - hora.

Los Productores reciben asimismo una serie de Servicios por parte de la Cooperativa: asistencia veterinaria y agronómica; asesor técnico; suministros (fertilizantes, semillas, forrajes); consultoría impositiva y letrada; administrativos; Extensión Agronómica; Sanidad del Ganado; Higiene de los Establecimientos, etcétera.

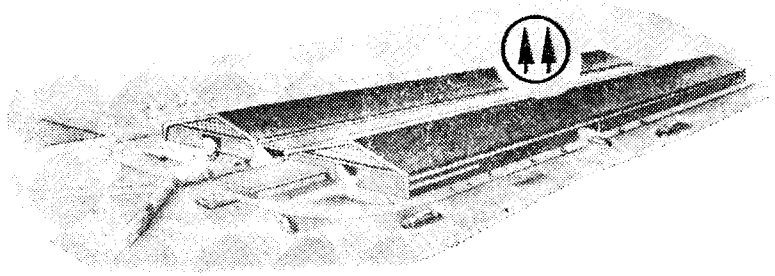
Para satisfacer la demanda de nuevos grupos de Productores, se estudia la implantación de más Centros de Recibo y Enfriamiento de Leche en varios puntos del Interior, a fin de que aquéllos puedan enviar su producción a la Cooperativa, cosa que hasta ahora es imposible en razón de las distancias.

El Directorio de CONAPROLE se integra con los Sres. Antonio Mallarino (Presidente); Vocales: Ing. Agr. Jorge Panizza Torrens, Ing. Agr. Guillermo Pérez Aguirre, Juan José Zorrilla de San Martín, Dr. Dardo Casas del Río; Cr. Juan Antonio Chiarino Hosal (Delegado del P. E.); Julián Ilich Silva (Delegado de la I.M.M.), e Ing. Carlos R. Végh Garzón, como Síndico.

Estas autoridades vienen estudiando la aplicación de un Plan Quinquenal de Desarrollo de la Producción y de ampliación Industrial, cuyo monto supera los veinte millones de dólares.

Dirección Oficinas: Magallanes 1871 - Teléfonos: 40.01.71 - 4.45.65 - 4.43.71
Télex: UY-523-COPROLE - Dir. Telegráfica: CONAPROLE - CC 503
Montevideo - URUGUAY

COPARROZ



COPARROZ

Giro: Molino Arrocero

Se fundó el 2 de mayo de 1964, integrado en su mayoría por productores pequeños y medianos, no propietarios de las tierras sembradas y ubicados en lugares dispersos.

Tres años después, COPARROZ contaba con una bien montada planta elaboradora de arroz, taller mecánico y parque de maquinaria al servicio de los productores.

Debió soportar más adelante —años 68-70 y 75-77—, dos graves crisis en el precio internacional del arroz, comenzando a recuperarse a fines de 1977.

Las coordenadas básicas de la organización se sintetizan en el siguiente esquema: Sector Industrial; Infraestructura; Planta Industrial. Ocupa un predio de 7 Hectáreas redondeadas, con edificaciones que ocupan aproximadamente una hectárea y media; cuenta con dos molinos arroceros, cuatro secadores, dos tornos mecánicos y anexos.

La producción consiste en arroz elaborado, arroz quebrado, afrechillo y arroz cargo para exportación, que se comercializa bajo las marcas "Batoví" y "Tacuarembó", en el mercado interno, destinándose parte de ella para la exportación al Mercado Común Europeo.

El promedio de elaboración de las tres últimas zafras alcanzó a 13.500 toneladas.

La comercialización promedio en igual período fue de: Exportación: Kg. 7:670.000 = N$ 6:650.000.

Ventas en plaza: Kg. 4:367.000 = N$ 3:529.000.

En el rubro de mano de obra ocupada, para igual período el promedio fue de 200 personas. El promedio de área cultivada fue de 4.863 Hás., y 52 el número de productores.

Con una capacidad de producción de 20.000 toneladas de arroz con cáscara, COPARROZ opera bajo la dirección de los señores Franco Freducci, Manuel Sarries, José C. Tachini, José Sosa e Indalecio Borges, ocupando la Gerencia General el señor Harildo Banchero Ben.

Dir.: Barrio Santo Antonio - Tels.: 931 - 755 - TACUAREMBO.

EMBOTELLADORA ORANGE CRUSH S. A. (EOCSA)

Crush

Se trata de una empresa uruguaya, con capitales totalmente uruguayos, dedicada a la elaboración, distribución y venta de refrescos, producción y exportación de jugos concentrados y aceites esenciales cítricos y actividades conexas.

Inició su gestión en 1953 en el mercado de refrescos; 10 años después importa de EE.UU. un equipo de concentración de jugos para elaborar esencias y aceites esenciales, así como para abastecer la propia industria, logrando en 1964 sus primeras exportaciones al propio EE.UU. y a Canadáá.

Al adquirir en 1971 la Cía. Uruguaya de Bebidas sin Alcohol (CUBSA), que operaba en plaza desde el 28, incorpora su personal, equipos, flota de vehículos y sus principales marcas. EOCSA trabaja actualmente 4 marcas de Refrescos: CRUSH, licencia de Inter Am. Orange Crush, bebida internacional con sabor de naranja y presencia en tres Continentes, que se elabora con naranja de Salto; LIMOL, refresco tradicional uruguayo, con sabor a limón, y Pomelo SIP y Mandarina SIP, a base de jugo natural de dichos frutos, que en los últimos años ha tomado enorme arraigo entre la juventud.

Exporta jugos concentrados y aceites esenciales cítricos a Canadá, EE.UU., Suecia, Francia y otros países, en volúmenes que alcanzaron hasta U$S 250.000 en un año, aunque es frecuente enfrentar dificultades de abastecimiento de materia prima a precios competitivos en el exterior.

Como promedio del último quinquenio, la firma ha consumido 120.000 cajones de cítricos por año; tiene una capacidad de producción de 70 millones de botellas anuales; y emplea un personal de 270 obreros (que pueden llegar a 350) y 50 empleados.

Posee una Planta Embotelladora en Montevideo (12.000 mts.²); otra embotelladora y de concentración de jugos en Salto (1.650 mts.²) y 1 predio de 10 Hás. para cultivos agrícolas y citrícolas.

Las autoridades de la Empresa se integran: Directorio y Sindicatura: Sres. Julio Bayce (Presidente); Walter Hugo (Vicepresidente); Ing. Quím. Washington Mambretti (Secretario); Lionel Cohen e Ing. Quím. Domingo M. Fuentes (Vocales); Dr. E. César Mangani (Síndico). Dirección Ejecutiva: Sres. Ing. Quím. Washington Mambretti (Gerente General); Ing. Quím. Domingo M. Fuentes (Gerente de Salto); Cr. Susana Alberti (Contador General); Ing. Quím. Conrado Serejo (Jefe de Planta); Dr. Alberto Sasso (Asesor Letrado), Prof. Juan Guido Peluffo (Asesor de Marketing); y Julio Bouzout (Jefe de Ventas).

Entre los planes de futuro inmediato figura la elaboración de Gajos enlatados.

FAMOSA

Fábrica Modelo - Pesce y Cerini Unidos S. A.
Giro: Productos Alimenticios. Espec.: Galletitas, Chocolates y Golosinas

Fundada en 1908, su origen fue la panadería de don Juan N. Pesce, quien con visión de futuro sustituyó el tradicional horno a leña por uno mecánico calefaccionado a gas-oil, dando con ello un importante paso en la transformación de la empresa.

A don Juan N. Pesce —creador de la famosa Galleta PAYSANDU—, sucede en etapa decisiva para impulsar la industria, el Esc. Rodolfo L. Pesce, quien de inmediato amplía el negocio original, a la elaboración de Galletitas, Caramelos y Bombones. La firma se transforma en anónima; ingresan fuertes accionistas y se incorporan los hermanos Cerini en funciones fabril y administrativa.

Con dicho cambio, registrado el 1º de enero de 1948, coincide la construcción de nuevo edificio fabril y renovación de equipos, lo que se concreta en 1951.

Nueva etapa la configura la ampliación del capital fijo, nuevos asociados y más moderna maquinaria, con lo que la empresa afianza su posición y asume dimensión nacional. El ritmo ascendente se incrementa con la incorporación de nuevas figuras, entre ellas la del actual Vicepresidente, Sr. Raúl G. Barbato, época en que se amplía la planta industrial y se inician exportaciones a Argentina y Brasil.

En la fecha, la empresa se halla con una línea de producción de primera clase y consolidada financieramente. Produce, entre otras, las marcas "Famosa", "Paysandú", "Chocolondo" y "Grand Prix", en galletitas dulces, saladas, rellenas y waffles; alfajores, caramelos, pastillas, chocolates, bombones, Pan Dulce, Budín de fruta, Turrones y Frutas Glaseadas, con una capacidad de 500.000 kilos menusales.

La dirección de la empresa está en manos de los señores Esc. Rodolfo L. Pesce (Presidente); Raúl G. Barbato (Vicepresidente); Cr. Jorge A. Anselmi (Secretario); Pedro Carnelli, Ing. Quím. Carlos A. Anselmi, Rodolfo Barbato y Esc. Jaime Berdaguer (Vocales). Gerencia General a cargo del Sr. Luis María Waksman y la Subgerencia General, del Sr. Juan Antonio Frugoni. La Dirección proyecta la incorporación de equipos productivos de nueva tecnología.

Dirección: Paysandú: Leandro Gómez 1145 - Tels. 2385 y 2488 - Télex: FAMOSAN UY - 1306.
Montevideo: Colombia 1335 - Tels.: 2.44.20 - 29.23.62. - Télex: FAMOSAN UY - 414.

La Manchega

Giro: Fábrica de Especias. Importación.

Corría el año 1929 cuando el señor Julián Lucas, de nacionalidad española, iniciaba sus primeros envasados en el Uruguay, bajo su marca "La Manchega".

Durante más de treinta años, con gran dedicación y esfuerzo, llevo adelante esta empresa, que fue forjando paulatinamente un sólido prestigio.

Fue el 1º de abril de 1962 en que los señores Gervasio Añón, Antonio Añón y Néstor Artola se hicieron cargo de la dirección de la empresa. En la misma fecha, la firma se transforma en "La Manchega S. A.".

Del viejo local sobre la calle Abayubá Nº 2814 en que funcionaba en esa época —planta industrial desarrollada en un predio de ochocientos metros cuadrados—, fue preciso trasladarse para poder cumplir adecuadamente con los requerimientos cada vez más exigentes de un mercado en constante crecimiento.

La nueva Sociedad impuso una moderna tecnificación y aportó nuevas maquinarias y equipos para el funcionamiento de la empresa. Ésta se trasladó entonces, en el transcurso de 1966, a un amplio predio de 1.600 metros cuadrados. Nuevas necesidades, al impulso de una evolución industrial creciente, determinaron sucesivas ampliaciones del referido predio, que en la actualidad alcanza una superficie de trece mil metros cuadrados.

La planta industrial de la firma, ocupa en estos momentos un área de 3.100 mts.² y está equipada con los más modernos medios de producción, acorde con la jerarquía y renombre de los productos que allí se elaboran.

En 1978 —iniciando una nueva etapa en la trayectoria de la empresa—, LA MANCHEGA S. A. comienza la comercialización de sus productos hacia los mercados del exterior. Australia y Alemania reciben importantes partidas de productos marca "La Manchega", "Ceylán" y "La Perchelera", elaborados en las modernas plantas de la empresa donde encuentran ocupación (a mediados de 1979), más de 32 personas.

"LA MANCHEGA", con un capital integrado de N$ 1.354.600, está dirigido por un Directorio que integran los señores Juan Carlos Añón, como Presidente; Antonio Añón, como Secretario, y Néstor Artola, en carácter de Apoderado y Gerente General.

Dirección: Rafael Eguren 3344 - Tels.: 23.77.44 - 20.39.27/33. - Dir. Teleg. "Lamanchega".

Montevideo - URUGUAY

PROTEINAS URUGUAYAS S. A.

Giro: Ind. Alimenticia. Espec.: Concentrados proteicos para consumo humano y de ganado.

La firma, fundada en agosto de 1976, en su actividad empresarial recoge la experiencia de numerosos años de investigación del Prof. Dr. Víctor H. Bertullo, en la elaboración de concentrados proteicos a través de hidrólisis biológicas de materias primas y secados de los hidrolizados a baja temperatura, que le permitieron desarrollar tecnologías de procesos particulares, patentadas en casi todo el mundo.

La empresa vuelca al plano industrial toda aquella experiencia de laboratorio y de planta piloto, iniciando en 1977 la preparación de raciones para uso animal (especialmente cerdos), usando como materia prima los residuos frigoríficos y de la pesca.

A mediados de 1978 consolida la producción en su nueva planta industrial de concentrados proteicos para uso humano (BPC), utilizando pulpa de pescado, para atender el mercado local, iniciándose 1979 en la programación de las primeras exportaciones a otros mercados —comenzando por Paraguay, Argentina y Brasil—, así como con la celebración de acuerdos de complementación en la investigación de este u otros concentrados proteicos con importantes firmas europeas.

PROTEINAS URUGUAYAS S. A. explota las marcas "B.P.C.", "BEPECE", "B.P.C. Prof. Dr. Bertullo", "Bio-Proteo-Catenolizado" e "Hidroprot".

Las autoridades de la empresa —que integran los Sres. Carlos María Oyenard (Presidente), Mario Llana Barrios (Secretario), y Dr. Enrique Bertullo y Adolfo Secondo Escandell, Directores—, programan para etapas próximas, aplicar la misma tecnología a materias primas vegetales, para obtener de las mismas proteínas estabilizadas y de alta asimilación, en particular con la soja, considerada como muente de alto contenido proteico.

Dir. Ofic.: Zabala 1542, P. 4, Esc. 30 - Tel.: 90.59.30 — Pta. Ind.: Ruta 33, Km. 21.500 - Tel.: 26, Toledo, Canelones - Télex: PROTEIN UY 242.
Montevideo - URUGUAY

S.A. MOLINOS ARROCEROS NACIONALES

Giro: Molino descascarador de Arroz. Espec.: Arroz Exportación - Importación

Fundada en el año 1942, la empresa se llamó originalmente "Arrocera Nacional Sociedad Comercial (Laures y Laxalde)", hasta que en 1948 se distinguió por el de "Molinos Arroceros Nacionales Ltda.".

Esta etapa, que abarca desde 1948 a 1951, se caracterizó por haberse nucleado a la empresa un grupo destacado de Productores.

A partir de 1951 la firma se transformó en "Sociedad Anónima Molinos Arroceros Nacionales" y continuando con la tendencia de su antecesora prosiguió en la política de integración de Productores, que en la actualidad superan los 180 con un área total que para la próxima siembra se estima en 30.000 hectáreas aproximadamente.

Con sus Marcas de Fábrica "MAN", "PATNA EXPORT" y "PONY", la firma se dedica a Arroz y subproductos, Maquinaria agrícola y para uso vial, Transporte, Bienes de Consumo de Productores, etcétera, y cuenta con una capacidad de producción de 120.000 toneladas cáscara anuales.

Su producción se comercializa en el mercado interno y además se exporta a Bélgica, Holanda, Portugal, Israel, Irak, Sudáfrica y Chipre, por un volumen total de 70.000 toneladas brown rice.

Con un capital autorizado e integrado de N$ 50.000, SAMAN es la principal integrante de ARROZUR S. A., que nuclea al 95% del Sector Arrocero para la explotación de arroz parboilizado que entró en funcionamiento en abril-mayo 1979, con una capacidad de producción de alrededor de 30.000 toneladas exclusivamente para la exportación.

El Directorio de SAMAN está integrado por los señores Ricardo Ferrés Terra, Milton Laures Garcé, Ing. Francisco Gigena Fabeiro, Domingo Navarro, Edison Gómez Chagas, Rafael Calvo Martinicorena y Juan Pedro Gómez Díaz, ocupando la Gerencia General el Sr. Milton Laures Garcé.

Ofic.: Rambla Dr. Baltasar Brum Nº 2772 - Teléfonos: 28.14.21/25 Télex 398-251 MANLIT UY. - Dir. Telegr.: MANLIT.

ESTABLECIMIENTO CITRICOLA

SANDUPAY S. A.

Giro: Citricultura. Espec.: Exportación

La actividad de la empresa comienza en el año 1955, al establecerse en las costas del Río Uruguay, en Zona Constancia, comenzando un ciclo de plantaciones cítricas orientadas decididamente a una finalidad exportadora.

Superadas las experiencias de los primeros años, y a impulsos de un desenvolvimiento constante, en 1961 la firma adquiere la primera línea de empaque con capacidad para 5 toneladas/hora.

Otra etapa decisiva se registra en 1964, al instalarse la Fábrica de Jugos Concentrados, destinada a procesar descartes de exportación, incorporándose a tales fines una línea marca "Alfa - Laval", de origen sueco.

Diez años después, una segunda línea de empaque, ésta de origen italiano, marca "Roda", aumenta la capacidad en 20 toneladas/hora.

En ese momento, el movimiento de SANDUPAY SOCIEDAD ANONIMA registra la cifra de 250.000 cajas exportadas.

Mientras se avanza en la operativa de la firma, al concretarse importantes negocios con el mercado polaco, en el aspecto producción también se registran niveles de superación. Es así como del año 1976 a la fecha de entrar en máquina este libro, se habían superado largamente las 250.000 plantas en producción, adquiriéndose al mismo tiempo un establecimiento en el norte del Departamento de Paysandú con la finalidad de ampliar la capacidad de la empresa.

Resumiendo la gestión cumplida desde la fundación de la firma en el año 1955, puede señalarse que ese año se efectuaron las primeras plantaciones. En 1961 se incorpora la primera planta de empaque con capacidad de 5 toneladas/hora; en 1963, se adquiere la Fábrica de Jugos Concentrados; en el 74, se amplía la capacidad de empaque a 20 toneladas/hora, con un equipo "Roda"; y en 1976, se compran 150 hectáreas en la zona de Chapicuy, ampliándose a 600 el predio de Constancia.

SANDUPAY produce y vende naranjas, mandarinas, pomelos y limones, con una capacidad (a fines de 1978) de 450.000 cajones (9.000 toneladas). De la producción, parte se comercializa en el mercado interno y un volumen de 350.000 B. Box se coloca en países del Mercado Común Europeo y Europa del Este.

La empresa es dirigida por un staff que integran los señores André Darricarrere, como Presidente; Esc. Héctor Morales, Secretario; y Carlos M. Fraschini, como Vocal del Directorio. Los secundan el Ing. Agr. Carlos Fraschini Roldán, como Gerente de Fabricación y el Sr. Ricardo Borsani Fava, en el cargo de Gerente de Administración.

Dirección: Instrucciones y Luis Batlle - Tel.: 3772 - Télex: MANAPAY UY 1308 - Dir. Telegr.: MANAPAY.

PAYSANDU

T. I. O. S. A. C.

Giro: Industrial. Espec.: Aceites

La empresa se fundó en el año 1948 y funcionó como Sociedad Anónima hasta 1953 en que se presentó en quiebra. Permanece en manos de la propia Sociedad hasta 1968, en que por Ley Nº 13.682 es expropiada por la Intendencia Municipal de Tacuarembó.

En 1975 se inician los estudios de factibilidad respecto a la posible reactivación de la empresa, con el objetivo de que la misma se convierta en principio organizador del desarrollo agrícola regional.

A tales fines la Intendencia Municipal procede a reacondicionar las instalaciones, adecuándolas a las nuevas y modernas tecnologías en materia de refinado de aceites y aumentando la eficiencia industrial de los equipos.

Sobre los trabajos cumplidos para la recuperación de la fábrica, numerosos consultores extranjeros se expresaron en forma altamente elogiosa.

En la actualidad el Municipio de Tacuarembó viene encarando la organización empresarial de la Planta, existiendo intereses cooperativos y privados para la explotación de la misma. Resulta trascendente la reactivación de la empresa, especialmente para la recuperación del sector productor de materias primas, que desde 1975 viene trabajando en la promoción de cultivos de girasol, maní, soja y lino.

38 obreros trabajan en la elaboración de aceites refinados de girasol, maní y soja y de expellers, siendo de 14.000 toneladas anuales la capacidad de producción de la planta. Para el mercado interno se destina la producción de aceites comestibles, exportándose a Brasil y a Europa aceite de lino.

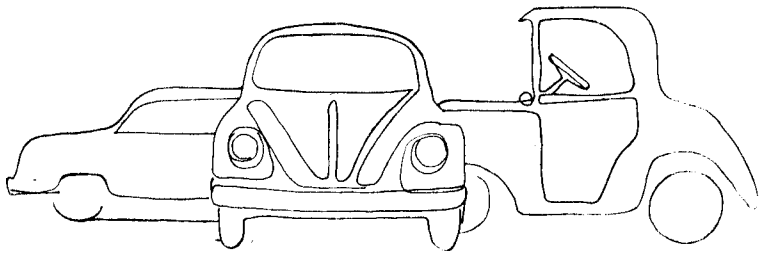
Hasta tanto no se produzca la transferencia del bien a manos privadas, la dirección de TIOSAC está a cargo de la Intendencia Municipal de Tacuarembó, ocupando la Gerencia General el Ing. Agr. José Alejandro García Otegui.

Dada la trascendencia del funcionamiento de la empresa por sus efectos multiplicadores en el desarrollo regional, se tramita en estos momentos la declaratoria de industria de interés nacional, habiéndose cumplido las etapas que se iniciaran desde el momento de la expropiación, en base al apoyo financiero prestado por la Intendencia Municipal de Tacuarembó y del Banco de la República Oriental del Uruguay.

Dirección Planta Industrial: Victorino Pereira y Ruta 5 - Tel.: 744 - Dir. Telegr.: TIOSAC.

TACUAREMBO

AUTOMOTORES



acrisol s.a.

Giro: Industria Automotriz. Esp. Conces. FIAT - Repres. de Maquinarias Industriales y Agrícolas

Inicia sus actividades el 5 de noviembre de 1969 y al cierre del último ejercicio (31-10-977) su Capital y Reservas ascendían a N$ 534.560.

Entre sus actividades principales debe mencionarse:

En el Ramo Automotriz, Concesionarios FIAT para toda la línea de Automóviles, Camiones, Tractores Agrícolas y equipos especiales.

Es a su vez Representante de RANDO COMERCIO INTERNACIONAL LTDA., de Caxias do Sul, Rio Grande do Sul, Brasil, la más importante Industria de Equipos para Transporte en América Latina.

En el rubro Máquinas Industriales, ACRISOL S. A. es Representante de INDUSTRIAS NARDINI S. A., de San Pablo, Brasil (Tornos en amplia gama de modelos); de VIGORELI DO BRASIL S. A., también de San Pablo (Máquinas - Herramientas), y de STORK-INOX S. A. —del mismo Estado brasileño que la anterior—, integrante del Grupo STORCK WERKSPCOR N. V., de Holanda (Equipamientos para Lecherías, envasado de leche y bebidas en general, Plantas completas para faenado y envasado de aves, etc.

En el Sector Agrícola, representa a ARAUS HNOS. S.A.I.C.F.A. e I., de Córdoba, Argentina (Máquinas Cosechadoras); BATTISTINI & Cía. S. A., de Mendoza, Argentina (Atomizadores, Pulverizadores y Espolvoreadores de todo tipo); EGAN LTDA., de Rio Grande do Sul, Brasil (Sembradoras - Abonadoras) y a FUNDICAO JACUI S. A., también de Rio Grande do Sul (Arados e implementos).

El Directorio de ACRISOL S. A. está integrado por los señores Héctor J. Viola Berrutti (Presidente) y Esteban Rodríguez Sica (Secretario).

Direc.: Br. Artigas 2204/10 - Tels.: 49 63 11 al 15 - TELEX: UY 395 - Casilla de Correo: 10.610 - Dist. Nº 1.

Alfa Automotores S.A.

MONTEVIDEO - URUGUAY

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

IMPORTACIONES - EXPORTACIONES

Giro: Importación y Exportación de Ind. Automotriz.
Especialización: Importación y Venta de Unidades.

La Empresa, fundada el 7 de marzo de 1978, posee la representación exclusiva para el Uruguay de los productos fabricados por "Alfa Romeo" de Italia, limitándose en su gestión por el momento, a la importación de kits de automotores modelo Alfa Sud Super, 4 puertas y su línea completa de repuestos.

La Empresa comercializa su producción en el mercado interno y destina parte de ella a exportaciones orientadas a los mercados alemán y brasileño, por un monto aproximado de U$S 120.000 anuales.

Los Directores de la firma —señores René Irion, Néstor Rocca, Mario Marín y José Arijón—, con la Gerencia General a cargo del Sr. Bourgeois, proyectan aumentar en un futuro próximo sus actuales importaciones y distribución de kits, marca Alfa Romeo, hasta alcanzar un nivel de 40/60 unidades mensuales durante el año 1979.

Direc. Oficinas: Cnel. Lorenzo Latorre 1619 - Télex: 480-UY - Tels.: 90 52 11/12
Montevideo - URUGUAY

AMBROIS & Cía. S. A.

MERCEDES-BENZ

Jeep

Giro: Comercio e Industria Automotriz
Espec.: Transporte Automotor

Fundada por el Sr. Benigno Ambrois, la empresa inició sus actividades en 1919, con el nombre de "Ambrois & Cía.", que se convirtiera en Sociedad Anónima en 1948.

Dedicada exclusivamente a la industria automotriz, ganó notoriedad en su rubro principal —fabricación de carrocerías para autobuses— y con sus talleres de reparación en mecánica en general.

La inquietud del fundador y el auge de los negocios de la firma, expandió a ésta a la representación e importación de unidades automotrices, en marcas tales como Willys-Overland y su línea utilitaria JEEP (de la que en una sola partida se importaron 750 unidades), camiones Diamond T y autobuses Kenworth. En 1950 toma la representación exclusiva de la línea MERCEDES-BENZ y manteniendo Willys-Overland, renuncia a sus derechos sobre las marcas Diamond T, Atkinson, Perkins, Scania Vabis y otras.

En los años siguientes a la fecha, la firma se dedicó pura y exclusivamente a la atención de las marcas MERCEDES-BENZ y JEEP, configurando la línea automotriz más vasta contemplada en plaza, a través de vehículos utilitarios, automóviles, camiones, autobuses, hasta vehículos comunales, esto es la gam más extensa y amplia para atender las necesidades del transporte automotriz.

Al asumir la representación MERCEDES-BENZ, la empresa pasa a liderar en el país la motorización diesel de autos, camiones y autobuses; en éste sentido, fue la primera en introducir motores diesel en coches para taxímetro, rubro en el que sigue siendo la principal proveedora.

Iniciada en el Uruguay la industria del ensamblado de automotores, a partir de 1970 AMBROIS & CIA S. A. encara la etapa industrial con el mismo espíritu y fe renovadora que caracterizara toda su trayectoria. Cuenta hoy con una moderna Planta dedicada exclusivmentea al montaje de chassis para camiones MERCEDES BENZ. De acuerdo a los planes de desarrollo previstos para este año 1979, la actual línea de producción será aumentada con nuevos modelos para asegurar a los usuarios la posibilidad de hallar en "Mercedes-Benz" la unidad que más se ajuste a sus exigencias, con la calidad técnica y confiabilidad que sólo una marca de su prestigio le puede brindar.

Direc.: 25 de Agosto 709 - Dir. Telegr.: AMBROISCO - Tels.: 91 63 41 (5 líneas ext.) - Télex: 203 AMBROIS UY.
Montevideo - URUGUAY

REPUESTOS PARA AUTOMOTORES

AYALA LTDA.

OPEL Chevette MERCEDES BENZ

ESPECIALISTAS EN TODO TIPO DE CORREAS

Giro: Importación y Venta. Espec.: Repuestos de automotores

La empresa se fundó el 13 de setiembre de 1940 por los señores Silvestre y José Ayala. Ocho años después la integraban los señores Silvestre Ayala, Gutemberg Felipez y Héctor J. Campos.

En la actualidad los Directores y propietarios de la razón social "AYALA LTDA." son los señores Gutemberg Felipez Feans y Eduardo Felipez Pessano.

La empresa se ha especializado en Repuestos para autos y camiones de las marcas Mercedes-Benz, Opel y Chevette, de los cuales son importadores desde el año 1948.

Asimismo es Distribuidor de Repuestos "General Motors Uruguaya S. A.", caracterizándose también por contar con la línea completa de correas de transmisión y lámparas de todo tipo.

Dir.: Galicia 1281 - Tels.: 98.22.46 - 98.51.89.
Montevideo - URUGUAY

BINAGUY

AGENTE OFICIAL

Giro: Automóviles - Espec.: Agente Oficial Volkswagen

A fines del año 1949 el Sr. Carlos Binaguy Umpiérrez fundó una pequeña empresa dedicada a la venta de vehículos usados.

Doce años después, se integra a la misma su actual propietario, Carlos Luis Binaguy —hijo del fundador—, asociándose a la firma.

Se inicia el año 1975 y la empresa se convierte en unipersonal, logrando su Director el 1º de octubre del mismo año, la distinción de ser designado Agente Oficial Volkswagen.

La dinámica de la Empresa queda patentizada cuando a fines de 1977, BINAGUY AUTOMOVILES pasa a ser la Primera Agencia en Ventas de la conocida marca.

En diciembre de 1978 —en momentos de procesarse la información para este Libro—, seguía ostentando tan privilegiada situación.

El Director de la Empresa, Sr. Carlos Luis Binaguy y su equipo de Ventas, que integran los Sres. Rodolfo Galeotti, Diego Lamas, Antonio Mussi y Julio Romero, proyectan continuar su expansión dentro de la línea comercial y moral trazadas, aparte de programar una ampliación edilicia en un futuro inmediato.

Dir. Ofics.: Avda. 8 de Octubre 2743 — Tels.: 49 83 10 - 40 39 26
Dir. Telegr.: BINAGUY - MONTEVIDEO

CAMUR S.A.

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

PLANTA DE MONTAJE DE AUTOMOTORES

Giro: Importación y Exportación - Espec.: Vehículos automotores

La Empresa se fundó el 30 de marzo de 1965.

Con un capital integrado de N$ 4.000.000, dispone de una Planta de Montaje que está inscripta con el Nº 2 en la Comisión de la Industria Automotriz.

Su capacidad de armado alcanza a cuatro unidades diarias y su Planta cuenta con un equipamiento normal, de elementos de soldar, pinzas, controles eléctricos y túnel de pintura.

Se han armado hasta la fecha aproximadamente 3.500 unidades de vehículos de pasajeros, utilitarios y camiones.

Han correspondido, entre otros, a las siguientes marcas: Alfa Romeo Berlina; Saab 99; Morris-Mini; Morris - 1275 GT; BMW 2002; BMW 320 y 520; Mercedes Benz-220 D; Rastrojero Diesel; Mercedes-Benz L 306 D; Austin; International 1750 y 2050; Morris; Scania Vabis 110; Mercedes-Benz L 608 D y 1113 y Ford 1311.

CAMUR S. A. es Representante exclusiva para Uruguay de Bayerische Motores Werke AG (BMW).

Cuenta también con instalación completa para la producción de tornillos, bulones, piezas especiales en acero aleado y al carbono, de alta resistencia, producidos mediante conformado en frío. Declarada de Interés Nacional, por Resolución del Poder Ejecutivo Nº 25/76, esta actividad está destinada totalmente a la exportación.

Dispone asimismo de instalación completa para Tratamiento Térmico de las piezas anteriormente reseñadas, lo que también fue declarada de Interés Nacional por Resolución Nº 853/77.

En la Planta Industrial ubicada en la manzana que forman las calles Cuareim, Tajes, Pampas y Gral. Freire —con 5.500 m² cubiertos—, puede producirse un volumen de 1.000 a 1.200 toneladas al año, de aceros al carbono y aceros aleados. Esta producción se exporta a Alemania Federal, Brasil y a otros países.

CAMUR S. A. está dirigida por un Directorio que integran los Sres. José Arijón Rama (Presidente); René Irion (Vice-Pte.); y Filiberto Ginzo (Secretario).

Dir. Ofics. y Pta. Ind.: Cuareim 2272/90 — Montevideo
Tels.: 2 3500 - 2 43 10 - 2 40 54 — Télex: UY 480

FAMETA S.R.L

Giro: Representaciones, Automotores, Veterinaria - Espec.: Ventas

Se creó el 15 de marzo de 1976, con el propósito de formar una empresa comercial que abarcase distintos aspectos de la actividad agropecuaria, tales como Maquinaria e implementos agrícolas, Fertilizantes, Semillas, productos veterinarios y atención profesional. Fueron sus iniciadores los Sres. Juan C. Menéndez, Hugo F. Taroco, Carlos A. Faría y los médicos veterinarios Juan José Seoane y Ariel Faría.

Al giro inicial se agregó poco después la venta de automotores de marcas de prestigio. En base a esta actividad creciente, la firma representa ahora, con carácter exclusivo en toda la zona, las marcas de tractores DEUTZ, Camiones MERCEDES BENZ, automóviles RENAULT, Cosechadoras BERNARDIN, Implementos FUN/CAS, tractores y cosechadoras WHITE, con toda la línea de implementos, fertilizantes ALBATROS y art. rurales CIMARRON.

Poco tiempo después, por necesidad de apoyo logístico de servicio al volumen de ventas efectuadas, así como para dinamizar la colocación de marcas tales como BMW en automotores y SEMEATO, AMAZONE e IDEAL en maquinaria agrícola, se crea ALFIN S. R. L., montándose un taller con personal altamente capacitado para la atención de las unidades vendidas y salón de Exposición en 18 de Julio Nº 79, en la ciudad de Tacuarembó.

Con poco más de tres años de fundada, la empresa, a impulso de sus Directores, encara en estos momentos una nueva y positiva etapa en su trayectoria: inaugurar una Sucursal en la ciudad de Rivera, ampliando así la esfera de la actividad de la firma en una amplia zona del norte uruguayo. La Sucursal Rivera, en la que se comercializarán todas las marcas y productos que FAMETA representa, funcionará en el local de la calle Sarandí Nº 721, con teléfono 3476, de la ciudad fronteriza.

Dir.: 18 de Julio y Luis Batlle — Tel.: 933
Tacuarembó — URUGUAY

Giro: Venta e Importación de Repuestos de Automotores

Impulsados por una legítima inquietud y aspiración a crear su propia organización, dos de los actuales propietarios de esta empresa echaron las bases de FEYVI Ltda.

Se trataba de dos jóvenes que habían hecho experiencia en el Sector Repuestos de una conocida automotora de plaza.

Sergio Beltrame Rovegno y Walter Nelson Viera unieron su entusiasmo al de Victoriano Fidel De León Pérez, surgiendo entonces FEYVI Ltda., instalándose en el local de la calle La Paz 1202. Esto ocurría el 7 de enero de 1974 y la empresa comenzó en el giro especializado de Venta de Repuestos de automotores.

Un año después, obtenía la distribución de Repuestos de toda la línea "General Motors", dando de este modo un paso trascendente en su desenvolvimiento comercial.

La propia evolución de la empresa llevó a sus Directores a intentar experiencia en el área de la importación, lo que comenzó haciéndose a través de las firmas Autopiezas S. A. y Balmotor Ltda., ya que se carecía de la autorización respectiva.

En el momento se ha logrado la Patente de Importación y la firma encara sus primeras importaciones directas, lo que integra el plan de futuro inmediato de la organización.

Esta actúa bajo la dirección de los señores Sergio Beltrame Rovegno, Victoriano Fidel De León Pérez y Walter Nelson Viera.

Dir. Ofics.: La Paz 1202 - Tel.: 90 87 41 — Montevideo

FRANK SURGEY S.A.

Giro: Importación - Ensamblado de Automotores - Venta de Repuestos y Taller Mecánico

La empresa inició su actividad en enero de 1947, como Representante de AUSTIN MOTOR EXPORT CORP. de Inglaterra, siendo su giro principal la Importación y Armado de Camiones Austin, marca que logró imponer en el Uruguay por muchos años por el respaldo que le diera con un gran stock de repuestos y un Taller de reparaciones con alta especialización.

Al influjo del prestigio de AUSTIN y una inalterable línea de ética comercial, la empresa creció sucediéndose etapas de firme evolución.

Cuando en 1975 se reestructuró la Industria Automotriz en el país, FRANK SURGEY S. A. renunció a la marca que había representado por 30 años y pasó a ser Concesionaria de Ford (Uruguay) S. A. en toda su línea, conservando la Representación de BRITISH LEYLAND para la importación de repuestos, a fin de seguir respaldando los vehículos AUSTIN y B. M. C. que aún circulan en el Uruguay. También es Importadora y Armadora de Camiones FORD mod. D-1414 y de repuestos para los distintos modelos Ford que hay en el país.

La firma ocupa un área propia de casi 5.000 m² de edificación y arrienda un local en la calle Ejido (primera sede de la empresa) donde se ensamblan los camiones que importa.

FRANK SURGEY S. A. cuyos Directores son los Sres. Frank G. Surgey (Pte. y Gte. General), Ernesto Surgey (Vice-Pte.), Juan P. Maisonave (Secretario) y Arturo F. Cobham y José R. Muñiz Viera, como Vocales, cuenta con un Capital y Reservas de N$ 1:748.248, da trabajo a 151 personas entre obreros y empleados y está capacitada para desarrollar una constante y creciente actividad comercial contando para ello con una adecuada instalación, con locales y equipos apropiados y un buen cuerpo técnico y administrativo y personal altamente capacitado que le permite planificar un futuro inmediato de incremento de operaciones con la incorporación de nuevas representaciones de marcas de prestigio, relacionadas con el área de las actividades que realiza

Dir.: Javier Barrios Amorín 1783 — Dir. Telegr.: FRANSUR
Tels.: 90 10 23/24 - 90 21 95 - 98 36 11/12

HECTOR CARDELINO S.A

Casa del Retén

1ª FABRICA NACIONAL DE RETENES Y SELLOS

Giro: Fca. de Arts. de Caucho y Retenes

La Empresa se fundó el 1º de noviembre de 1921, bajo la denominación de "Cardelino, Borsani y Moraglia" y en el ramo de Taller Metalúrgico, siendo sus primeras actividades las reparaciones de todo tipo de maquinaria y/o elemento electromecánico.

En 1928, convertida en empresa unipersonal, pasa a denominarse "Héctor Cardelino" y al año siguiente se anexa a su giro la mecánica automotriz y la construcción de repuestos afines, destacándose en ambos rubros por el alto nivel de calidad que se alcanza.

En los años 30 —ya ubicados en su actual planta industrial de la Avda. 8 de Octubre—, comienzan a fabricarse los primeros Juegos de Azar —Ruletas y Caballitos— con los que se abastece a los Casinos Municipales, exportándose asimismo a otros países, convirtiéndose la firma en pionera nacional en el rubro.

También pioneros, pero en el rubro de Retenes, se convierte la Empresa en la década siguiente, al fabricarse sobre 1940 las primeras unidades de este tipo.

Una renovación constante de equipos y maquinarias, coloca a la organización en posición de nuevos logros y es así como poco después de 1950 se comienza a fabricar todo tipo de artículo de goma; junto con los retenes, este rubro abarcará la mayor parte de la producción de la empresa.

Se destacan de ella sus líneas de Diafragmas, Fuelles, Manchones, Rotores, Acoples, Soportes, Silent Blocks, de topo tipo y medida para automóviles, tractores, ómnibus, bombas, turbinas, maquinaria agrícola e industrial, Náutica y Aeronáutica.

La historia de la empresa señala que el 1º de julio adoptó su calidad jurídica de Sociedad Anónima y que el 1º de octubre de 1977 inauguró su local Centro, en la Zona del Repuesto, sobre la calle Galicia al 1418, donde desde esa fecha centralizó la Administración de la firma.

La responsabilidad de ésta está en manos de los Sres. José Enrique Cardelino Ferrari (Presidente del Directorio y Gerente General), Héctor Juan Cardelino Ferrari (Vice-Prsidente) y César Antonio Desalvo Venturini, Secretario del Directorio.

Dir.: Admin. y Ventas: Galicia 1418/22
Pta. Industrial: Avda. 8 de Octubre 4106
Dir. Telegr.: RETENCAR — Tels.: 41 59 26 - 41 49 58

Giro: Automotores - Espec.: SAAB, BMW, Mercedes-Benz (ligeros)

El primer local de esta firma, dedicada a la comercialización automotriz, fue inaugurado en 1966, en Paysandú 1271; desde entonces ha sabido formarse una sólida posición dentro del ramo, por su trayectoria comercial y la inalterable línea moral que la distingue.

Desde su fundación, HILTON Ltda. es distribuidora exclusiva de los automóviles SAAB y BMW, así como de transportes ligeros MERCEDES BENZ. Estas marcas, de renombre mundial, cuentan con el respaldo y garantía de una Planta de Armado como la de CAMUR S.A.

Con el cierre de las importaciones (1973) la firma debió realizar ingentes esfuerzos para mantener el interés en plaza de las marcas que representaba; debió entonces importar automóviles para abastecer al Cuerpo Diplomático y adquirir unidades importadas por aquél. Con ello sostuvo la demanda, manteniendo niveles inobjetables de calidad aún en coches usados.

Reabiertas las importaciones (1977), retoma su carácter en el ramo, lo que obliga a inaugurar su segundo Salón de Ventas, ubicado en Ejido 1576. Este se ha convertido casi en lugar obligado para quien esté interesado en un negocio automotriz que le ofrezca las máximas garantías. La seriedad, rectitud y ética profesional del Director-propietario de HILTON Ltda., Sr. Osvaldo Silvariño, así como de sus colaboradores, así como la inquietud e inteligencia con que se ha actuado en esta década transcurida, hacen afirmar a los responsables de la empresa que ésta ha adquirido dimensión nacional.

Salones de Venta: Paysandú 1271 - Ejido 1576
Montevideo — URUGUAY

IME URUGUAYA S. A.

Giro: Importación y Exportación de la Industria Automotriz
Espec.: Planta de Armado de automóviles y camiones

Se trata de una Empresa bi-nacional, creada en mayo de 1975 y que integran la firma argentina IMESA (Industrias Mecánicas del Estado S. A., dependiente del Ministerio de Defensa) y las uruguayas Pérez & Marín y Silva y Rocca S. A.

El 1º de enero de 1976 comienza a funcionar como Sociedad en formación y el 26 de abril de ese año se constituye en Anónima.

Su gestión hasta enero 77 consistió en importar de Argentina kits Rastrojero Diesel —fabricados por IME argentina—, armándolos y comercializándolos en nuestro país. Hasta que en marzo 78 se decide armar en la Planta unidades Alfasud Super.

La empresa, que ocupa a 50 personas en su planta industrial y gira con un capital integrado de N$ 1.116.600, está presidida por el Sr. Mario Marín Arronga; el Secretario del Directorio es el Dr. Carlos Edmundo Borghini, desempeñándose en la Gerencia General el Sr. Enrique Laventure Barrán.

Las perspectivas para el corriente año 1979, refieren al armado de unidades Alfasud y a la importación de kits de camiones producidos por IME Argentina, de 2 y de 3½ toneladas, para armar y vender en Uruguay. Por su parte se programa exportar a la Argentina cajas de chapa para camionetas Rastrojero Diesel, por la vía de la complementación.

Dir. Ofics.: Avda. 18 de Julio 1077 - Of. 202 — Montevideo
Teléfonos: 90 55 91 - 98 69 85

NORDEX

Giro: Fabricación y Armado de Automotores; Estructuras Metálicas; Importación - Exportación
Especialización: Fabricación bajo Licencia de Automotores

Desde su fundación en 1962, la Empresa ha ido acrecentando en forma incesante su actividad.

El desarrollo de la misma puede establecerse según el siguiente proceso cronológico:

1963: NSU PRINZ IV; 1964; NSU PRINZ 1000, PEUGEOT 403 PICK-UP y 404 BERLINA; 1965: CITROEN AK, PEUGEOT 404 FAMILIAR; 1967: NSU TYP 110, CITROEN AMI 6; 1968: NSU PRINZ 6; 1969: CITROEN 2 CV, PEUGEOT T 4 B; 1970: NSU PRINZ 10, CITROEN MEHARI, PEUGEOT 504; 1971: CITROEN AMI 8, PEUGEOT 404 DIESEL y NAFTA; 1973: PEUGEOT T 5 DIESEL y NAFTA, EXPORTACION CITROEN MEHARI y PEUGEOT T 5 Fusión Industrial con SANTA ROSA AUTOMOTORES S. A. - RENAULT 4 S, RENAULT MINI 4; 1974: RENAULT RURAL 4 S, EXPORTACION RENAULT 4 S; 1975: CITROEN AK 3 CV, RENAULT R 12; 1976: CITROEN AK, EXPORTACION CITROEN AK; 1977: DODGE DP 800, DODGE G 15, RENAULT R 12 BREAK.

La Empresa se moviliza en la línea de Automóviles, Camiones y Auto Piezas, con una capacidad de Producción de 16 unidades diarias, con exportaciones a la República Argentina.

Con un Capital Autorizado de N$ 400.000 e integrado de N$ 360.000, sus planes de futuro inmediato refieren a continuar desarrollándose tecnológicamente para adquirir un mayor volumen de producción.

El Directorio de NORDEX S. A. lo integran los Sres. Jorge Soler Garmendia (Presidente), Nelson Guelfi Crovetto (Vice-Pte.), Ernesto Soler Garmendia (Secretario), Daniel Soler Garmendia, José Astigarraga y Juan José Varela (Vocales), actuando en la Dirección y Gerencia General el Sr. Ernesto Soler Garmendia.

Dirección: Cuareim 1944 - Tels.: 91 51 58 - 91 09 82 - 98 08 39
MONTEVIDEO

Quintanar s.a.

Giro: Importación - Exportación - Espec.: Comercialización de de Automóviles y Camiones

Fundada el 21 de setiembre de 1961, con el objeto de participar en el mercado automotor uruguayo, realizando no sólo la introducción e importación de unidades sino con la iniciativa de integrar partes y piezas locales de producción nacional.

Simultáneamente obtuvo la representación exclusiva de la Fábrica NSU MOTORENWERKE AG (Alemania Federal) iniciando desde la primera unidad en el año 1961 la incorporación de distintas piezas y conjuntos de la industria nacional.

A partir de 1963, en un paso más avanzado, se comenzó la introducción de vehículos en C.K.D. (Complete Knock Down), siendo la primera experiencia de este tipo realizada en Uruguay.

Idéntico procedimiento se siguió con los vehículos de dos ruedas de la misma marca y origen.

En 1965, conjuntamente con S.A.D.A.R., forma NORDEX S. A. para la fabricación y montaje de todo tipo de automotores.

Dos años después, se desarrolló conjuntamente con NORDEX S. A. el estudio de diseño y fabricación de una unidad con carrocería totalmente uruguaya, debidamente homologada por el Instituto Técnico de LINDAU (Stuttgart). NSU P 6 NSU P 10.

A partir de 1970 se comienza la introducción de vehículos CITROEN, consiguiendo sobre esta marca desarrollos industriales y comerciales de singular importancia.

En 1973 se inicia la diversificación de actividades, orientación confirmada con la incorporación de diversas representaciones dentro y fuera del Sector Automotriz. Dentro del Sector, cabe resaltar la representación exclusiva de CHRYSLER INTERNATIONAL CORPORATION y, fuera de este aspecto tradicional de la Empresa, en colaboración con THE GLENLIVET (Whisky Queen Anne), JAZ S. A., STEYR DAIMLER PUCH AG.

QUINTAN9AR S. A. es poseedora de las siguientes Marcas de Fábrica: CITROEN, CHRYSLER, DODGE, PLYMOUTH, SIMCA, SUNBEAM, QUEEN ANNE, SOMETHING SPECIAL, ST. LEGER, GLEN GRANT, THE GLENLIVET, JAZ, STEYR, PINZ GAUER, PUCH, TELME, COBI, KRAKA, FAUN.

Parte de la producción de QUINTANAR S. A. se exporta al mercado argentino, por un volumen de U$S 1.925.000 anuales.

La Empresa, con capital autorizado e integrado de N$ 600.000, está dirigida por un Directorio que integran los señores Jorge Soler Garmendia, Nelson Guelfi, Mario Fornaro y Daniel Soler Garmendia.

Oficinas: Cerro Largo 1230 — Montevideo — Dir. Telegr.: QUINTANARSA
Tels.: 98 79 44/45, 90 72 47, 90 46 89

sadar

Giro: Importación y Venta de Automóviles; Taller Mecánico, Repuestos y Exportación

La Empresa se fundó el 19 de enero de 1950 y desde su comienzo tuvo en exclusividad la Representación de los automóviles marca "Peugeot", obteniendo para dicha marca una distinguida posición en el mercado.

A partir de 1962 inicia la fabricación en C K D de los mismos automoviles, posición que fue continuada por la firma NORDEX S.A., de la que es integrante la propia firma SADAR.

Esta, a su vez, mantuvo la comercialización e importación de partes para la fabricación local de automóviles y pick-up marca Peugeot, habiendo realizado la exportación de piezas automotrices compensatorias.

Con una capacidad de producción de 800 unidades anuales, SADAR comercializa la misma en el mercado interno, interviniendo asimismo en la exportación hacia Argentina, para la que embarcó el último año por un valor de U$S 2.221.371.

La empresa, que tiene proyectada para un futuro inmediato la ampliación de sus actuales plantas de montaje, gira con un capital autorizado de N$ 2.000.000, totalmente integrado, formando actualmente su Directorio los señores Nelson Guelfi Crovetto, Jorge Soler Garmendia y Manuel Nelson Guelfi Donagaray, ejerciendo la Gerencia General de la firma el Sr. Gabriel Cerda.

Dirección: Paraguay 1579 - Dir. Tel.: SADAR - Tels.: 91 79 45 49 Télex: 398.927 SADAR UY.

Montevideo - URUGUAY

SANTA ROSA
AUTOMOTORES S.A.

Giro: Automóviles-Tractores - Espec.: Repuestos (Taller Mecánico)

La empresa inició sus actividades en marzo de 1961, con la doble finalidad, industrial y comercial.

Entre los años 1961 y 1963 realiza el montaje de vehículos marca PANHARD, origen Francia. Durante la misma época inicia el montaje de vehículos marca SIMCA, incluyendo la línea ARONDE, SIMCA 1.000 y SIMCA 1.500.

Más adelante, en 1964, comenzó la producción en CKD de la línea RENAULT, comprendiendo el vehículo RENAULT 4, RENAULT 8 y RENAULT 12. Resulta de interés destacar que durante la época de producción de Renault, se llegó a diseñar y a fabricar un derivado con un altísimo porcentaje de producción nacional, denominado RENAULT MINI 4.

La empresa, que gira con un capital autorizado y totalmente integrado de N$ 800.000, actualmente realiza la comercialización de la línea Renault, particularmente unidades RENAULT 12. Pero además, desde el mes de agosto de 1977 es representante de la fábrica polaca de Tractores URSUS, de los que importa los modelos de 35, 60, 85 y 120 HP.

SANTA ROSA AUTOMOTORES S. A., que dirigen los Sres. Jorge Soler Garmendia, José Astigarraga Mendoza, Ernesto Soler Garmendia y Esteban Martino Premoli, efectúa exportaciones al mercado argentino por cifras estimadas en U$S 1.100.000.

Dir.: Cerro Largo 888 — Tel.: 98 34 21 - Télex: BECO UY 398856
Montevideo - URUGUAY

GM
SILCA
SOCIEDAD ANONIMA

Giro: Comercial - Espec.: Automóviles

La empresa inicia sus actividades el 17 de mayo del año 1962, dedicándose a la comercialización de unidades usadas, como complemento del giro que realizaba entonces la firma "Silva y Rocca S. A.".

Fueron sus fundadores los señores Alejandro Silva Galeano y Silvestre F. Rocca.

Al recibir años después —febrero de 1975—, la designación de Concesionaria de GENERAL MOTORS URUGUAY S. A., la empresa afirma definitivamente su actividad en plaza. A partir de esa fecha y como consecuencia de la necesidad de responder a tan calificada distinción, se reorganiza totalmente y monta su organización dentro de las exigencias requeridas para desarrollar con la máxima eficiencia su vinculación con la Marca GM.

Hasta el momento, SILCA S. A. se ha destacado permanentemente y mantenido un lugar de preferencia dentro de la citada organización, por las cifras de venta anual de unidades de dicha Marca.

Con un personal ocupado de 20 personas, girando con un capital integrado de N$ 400.000, la empresa es dirigida por los Sres. Alejandro Silva, Néstor Rocca y Aldo Olivares, ocupando este último la Gerencia General de la firma.

Dir.: Gral. Pagola 2233 — Tels.: 40 40 48 - 49 56 03
Montevideo — URUGUAY

Silva y Rocca s.a.

CONCESIONARIOS VOLKSWAGEN

Giro: Comercial - Espec.: Automóviles

En el centro de la ciudad, frente al viejo Teatro Artigas, en la calle Colonia casi Andes, se abría en mayo de 1927 un Taller de Reparaciones de Autos con el nombre de Silva y Rocca, cuyos propietarios eran los señores Alejandro Silva Galeano y Silvestre F. Rocca.

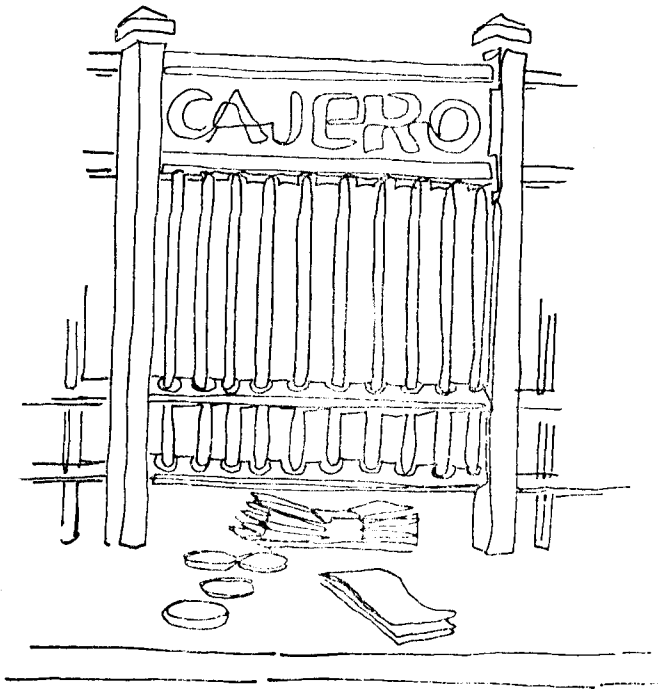
Menos de treinta años después, en 1955, se constituyó en Sociedad Anónima y derivó su actividad a la comercialización de autos usados, convirtiéndose al año siguiente en Importadora para introducir al país productos vinculados con las marcas Singer, Peugeot, DKW y Alfa Romeo.

En febrero de 1961 es designada Concesionaria VOLKSWAGEN y hasta la actualidad desarrolló su actividad dentro de dicha marca, participando en más del 30 % del mercado Volkswagen de nuestro país.

La empresa ocupa hoy una superficie de 1.880 m², con 2.600 edificados, para su edificio de Exposición y Venta de autos, Sección Repuestos, Taller de Reparaciones y Oficinas, con un personal ocupado de 55 empleados y obreros. La dirección de la firma la ejercen los Sres. Alejandro Silva, Walter y Telcio Rocca, ocupando la Gerencia el Sr. Néstor Rocca.

Dir.: Cerro Largo 907 — Montevideo — Dir. Telegr.: SYR
Tels.: 90 52 11/12 - 90 37 75 - 98 39 12

Bancos, Casas Bancarias y Organizaciones de Crédito



El 13 de julio de 1857 fue sancionada la Ley Nº 553, que autorizó la creación de un Banco de emisión, descuentos y depósitos bajo la denominación de "Banco Comercial", abriendo sus puertas al público el día 15 de octubre del mismo año.

Los años sucesivos en la vida del país van mostrando una repetición de acontecimientos políticos cuyas consecuencias debe afrontar el Banco Comercial; corridas bancarias, cierres de Bancos, etc. La prudencia y sagacidad de la Institución hace permanecer intactos los cimientos de la empresa, creada y dedicada enteramente al engrandecimiento del país.

Con el correr de los años el Banco Comercial ha instalado, dentro de un amplio plan de expansión, 24 dependencias en la Capital y 19 en el Interior del país. También a través de una amplia línea de Corresponsales en todas partes del mundo, atiende operaciones de comercio exterior, contando para ello con un Departamento altamente capacitado.

Actualmente, el sistema de computación electrónica y su red de teleprocesamiento permiten al Banco Comercial —el más antiguo del país—, estar al día con los últimos adelantos, brindando el mejor servicio y manteniendo inalterable su tradición de seguridad.

BL
BANCOS DEL LITORAL
asociados

El origen del actual "BANCOS DEL LITORAL ASOCIADOS" es la Caja Popular de Paysandú, que se fundara el 21 de marzo de 1938.

Después de adoptar la denominación de "Banco del Litoral" en el año 1952, fue sucesivamente fusionándose con otras instituciones de crédito, extendiéndose al mismo tiempo a otros Departamentos de la República.

Es así como fusionó a la Caja Popular de Artigas, en 1953; Caja Popular de Guichón, en 1956; Caja Popular de Tacuarembó en 1961; Banco de Soriano, en 1968; Caja Popular de Young, en 1969; Banco Valdense, en 1971; Caja Popular de Paso de los Toros, en 1973. Al año siguiente adopta su denominación actual.

Los accionistas del Banco y de las demás instituciones que a él se integraron, en número próximo a 14.000, forman el grueso de la clientela, distribuidos en 7 Departamentos del Litoral, 1 del centro del país (Tacuarembó) y Montevideo. Por su larga trayectoria de más de 40 años, su ubicación y expansión geográfica, el Banco está ampliamente vinculado a la producción agropecuaria, principal sector económico del país y a las industrias que tienen como base esa producción.

El capital accionario y reservas de la institución alcanzan a nuevos pesos 20.000.000; su activo financiero y capital inmueble asciende a nuevos pesos 220.000.000, llegando a N$ 300.000.000 sus recursos financieros en moneda nacional y extranjera, considerándose que ocupa el quinto lugar en el ranking de la banca nacional privada.

Sus autoridades —que integran los señores Dr. Miguel Saralegui, como Presidente; Mario Pereira Iraola, Vicepresidente; y Luis A. Horta, como Secretario, con la Gerencia General del Cr. Héber Fernández Guardado—, inauguraron en 1977 su principal Sucursal en la ciudad de Montevideo, destinada a ser semi Casa Central, en un edificio de 6 plantas donde se centralizan los principales servicio del Banco y Negocios con el Exterior (Cambios, Importaciones y Exportaciones).

Dir.: Paysandú: 18 de Julio 1084 — Montevideo: 18 de Julio 1271

CREDITOS S.A.

Hace 31 años que CREDITOS S. A. abrió las puertas del confort para muchos uruguayos.

Cuando en 1948 el Uruguay despertaba a una incipiente sociedad de bienestar y desarrollo, Créditos S. A. ya estaba pensando en mejorar las vías de acceso a los bienes de consumo. Así en 1973 la empresa dio origen a "Centro Eléctrico", ofreciendo a todos una entrada directa a la comodidad, en forma más fácil y ventajosa: desde un televisor hasta un ciclomotor, desde una batidora a un equipo de audio.

De esta manera se logró una posibilidad para mejorar el "standard de vida", logrando mayor confort por el camino más accesible: el crédito.

Todos aquellos que han operado con "Centro Eléctrico", por ejemplo, están incluidos en los ficheros de CREDITOS S. A. Un representante en cada una de las ciudades más importantes del país, permiten tramitar con rapidez y agilidad. Sin trámites difíciles, ni demoras innecesarias, con atención esmerada: para Créditos S. A., a los 5.400.000 créditos concedidos y sus 300.000 usuarios satisfechos, son las mejores garantías.

Los 1.500 comercios adheridos a Créditos S. A. en todo el país, son más que una cifra grandilocuente, una fuerte realidad y un voto de confianza para esta fórmula operativa en los años que vendrán. CREDITOS S. A. y CENTRO ELECTRICO, como especialistas en su quehacer, no escatiman esfuerzos para brindar un servicio de primera calidad, comparable a los más desarrollados del mundo. Muchos de los usuarios han venido operando con Créditos S. A., muchas veces sin saberlo, ya que lo hicieron a través de alguno de los comercios adheridos. Esta circunstancia permite que el usuario pueda operar indistintamente con su crédito en todo el país, en el comercio que elija, en el momento que quiera, por medio de una tramitación directa en el propio local de ventas, donde quiere comprar.

En su Casa Central de Río Negro y 18 de Julio, un verdadero ejército formado por simpáticas y eficientes secretarias, brindan toda la información referida a las infinitas ventajas que ofrece esta organización crediticia para bienes de consumo.

Sin lugar a dudas, CREDITOS S. A., junto con "Centro Eléctrico", tienen sobradas razones para llamarse "la cadena de créditos más importante del país".

DELTA
CASA BANCARIA

Giro: Bancario - Espec.: Negocios con el Exterior

Empresa joven en el medio, a dos años de su fundación —registrada el 18 de noviembre de 1977—, ya ha desarrollado sin embargo múltiples actividades de su especialización.

Entre ellas pueden mencionarse Depósitos en las principales monedas para no residentes; Aceptaciones; Inversiones; Bonos, Giros, Transferencias; Importaciones y Exportaciones; operaciones en el mercado de capitales; Cambio y otras diversas del giro bancario.

Significativo apoyo le aporta su calificada red de Corresponsales, entre los que se incluyen el "Ralli Brothers (Bankers) S. A.", de Geneve; "Swiss Bank Corporation", de Nueva York; "Banco Itaú S. A.", de San Pablo.

DELTA CASA BANCARIA adquirió para sede de su futuro edificio, en los últimos meses de 1978, un magnífico predio ubicado en el propio corazón de la zona bancaria, esto es, en la calle 25 de Mayo Nº 467.

También en diciembre de 1978 la firma inauguró su Agencia en la ciudad-balneario de Punta del Este —calle 30 casi Av. Gorlero—, desde la que presta amplia atención a la clientela turista que llega a aquella zona durante la temporada veraniega.

Lo mismo puede decirse de la Casa Central, ubicada con frente a la Plaza Matriz de Montevideo, o sea en plena zona bancaria y comercial de la ciudad.

DELTA CASA BANCARIA, con un Capital Autorizado (y casi totalmente integrado) de N$ 4.000.000, está dirigida por los señores Moisés Cikurel Cattan (Presidente del Directorio y Gerente General); Arq. Ricardo Benadon Cattegno (Vicepresidente); y Cr. Moisés Maman Ganon y Esc. Washington Lanziano (Vocales).

Dir. Ofic.: Ituzaingó 1377 - Tels.: 90 62 04 - 98 65 63 - Montevideo
Dir. Telegr.: DELTABANK - TELEX: DELTABK UY 284

EXPRINTER CASA BANCARIA

Giro: Casa Bancaria - Fundada el 1º de julio de 1978

EXPRINTER hereda su nombre de la Casa "EXPRESO INTERNACIONAL, fundada en París y especializada en Turismo Internacional.

Cuando en el año 1915 inicia sus actividades en el Río de la Plata, toma las primeras letras de su nombre original. EXPR, de Expreso e INTER, de Internacional, surgiendo así el nombre por el cual hoy se le distingue mundialmente. Por convenio suscrito en Europa en 1950 (4 de diciembre), el nombre EXPRINTER pasó a ser propiedad de la Organización Sudamericana

En 1958 la Sección Cambios de EXPRINTER Uruguay se transforma en CASA BANCARIA, actuando con razón jurídica independiente de Turismo, con lo que se constituyó en la institución Decana de las Casas Bancarias que funcionan actualmente en el Uruguay.

Desde su creación, EXPRINTER ha ido desarrollando las múltiples facetas de su Giro, ampliando sucesivamente sus iniciales actividades de Cambios, con la anexión de sus Departamentos de Negocios con el Exterior, Créditos, Cobranzas, Mesa de Dinero, Aceptaciones, Mercado Fluctuación de Valores, etc., contribuyendo de esa manera y en la medida de sus esfuerzos al desarrollo y al reconocimiento mundial de Uruguay, intermediando en las transacciones internacionales de productos tradicionales y no tradicionales.

La Empresa tiene un capital autorizado e integrado de N$ 1.000.000 y su responsabilidad patrimonial, según las normas del Banco Central del Uruguay asciende a N$ 6.099,429.

El Directorio de EXPRINTER Casa Bancaria S. A. lo integran los señores Julio E. Supervielle, como Presidente; Dr. Carlos Folle Martínez, Vicepresidente; y Dr. Eugenio Baroffio, Secretario; actuando en la Gerencia General de la firma el Sr. Jorge E. Haiek.

Dir.: Sarandí y Juncal - Dir. Telegr.: EXPRINBANK - Montevideo
Télex: UY 244 - Tels.: 90 45 97 - 91 55 51 - 91 03 61 - 90 78 84
91 06 06 - 98 73 78

PEMAR SUDAMERICANA CASA BANCARIA

Es una nueva pero a la vez antigua institución en el ámbito financiero del Uruguay.

Nueva, porque formalmente, como Casa Bancaria, inició sus actividades el 26 de abril de 1978. Antigua, porque constituye la culminación de la trayectoria en las esferas financieras y bursátiles nacionales de su fundador, don Pedro Pérez Marexiano.

La actividad de éste se inició en 1920 junto a su padre, en la firma "Lorenzo J. Pérez e hijo", sucedida primero por "Pérez Marexiano & Cía." y luego por "Pérez Marexiano & Durán", así como en la Bolsa de Valores de Montevideo.

Don Pedro Pérez Marexiano ejerce la presidencia de PEMAR SUDAMERICANA, acompañado en el Directorio por los señores Luis A. Oddone, Pablo Pérez Marexiano, Moisés Cuenca y Oscar E. Alonso y en la Gerencia por el señor Máximo A. Uranga.

El 8 de diciembre de 1978 la empresa inauguró su Casa en la ciudad balnearia de Punta del Este, en la Avenida Gorlero entre las calles 30 y 31, atendiendo durante la pasada temporada veraniega a su numerosa clientela turística extranjera.

De acuerdo a la legislación uruguaya, las casas bancarias en igualdad de condiciones que el resto de la banca local, están habilitadas para llevar a cabo toda clase de operaciones bancarias internacionales, para lo cual PEMAR SUDAMERICANA cuenta con una amplia red de corresponsales en todo el mundo.

Dir. Ofic.: Misiones 1428 - Tels.: 98 64 29 - 98 71 73 - Télex: UY 324
Cables: PEMAR - C. C.: (PO Box) 117 -
Montevideo - URUGUAY

UBUR

UNION DE BANCOS DEL URUGUAY

Dando razón al viejo adagio de que "la unión hace la fuerza", dos arraigadas instituciones deciden fusionar sus tradiciones bancarias y nace entonces —Octubre de 1964—, el Banco Español y Territorial - UNION DE BANCOS DEL URUGUAY.

El Banco Territorial del Uruguay había sido fundado el 14 de diciembre de 1912; el Banco Español del Uruguay, el 1º de julio de 1936. Posteriormente otros Bancos se integraron en UBUR.

La denominación de UNION DE BANCOS DEL URUGUAY se concretó en forma definitiva en marzo de 1977.

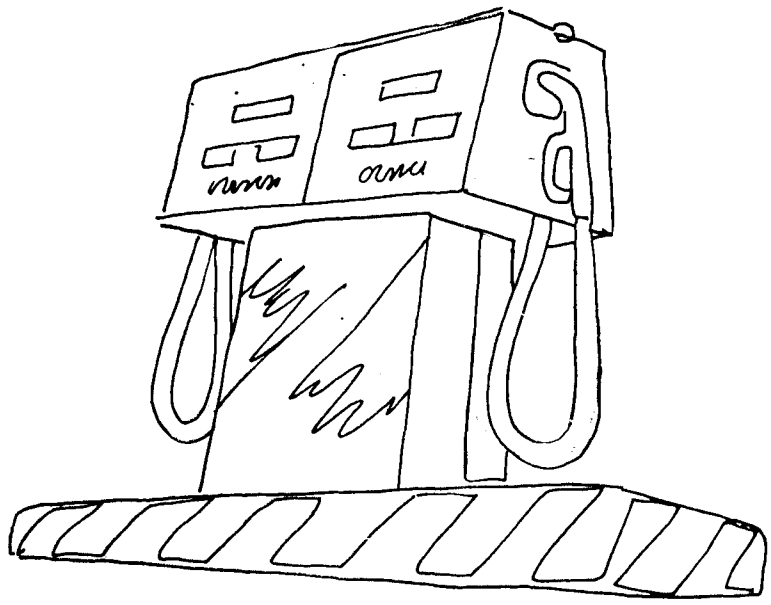
Al año siguiente, el principal banco privado de España —BANCO ESPAÑOL DE CREDITO (BANESTO)—, y también uno de los primeros que estableció una extensa red de Oficinas de Representación en América, continuando con su visión de futuro, elige a UBUR —y con él a Uruguay—, al efectuar su primera inversión directa integrando el paquete mayoritario de su capital accionario.

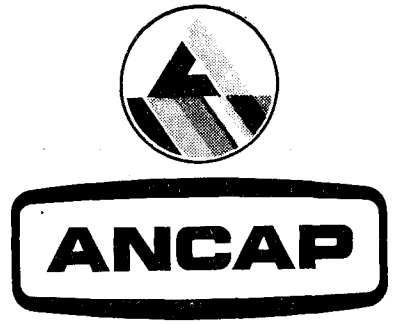
El Directorio actual de UBUR tiene la siguiente composición: Presidente: D. Jaime Querol Cladera; Vicepresidente: Dr. José Mª Säinz de Vicuña y García Prieto y Dr. César Barros Hurtado; Secretario: Dr. Joaquín Reyes Ríus; Vocales: Dr. Jaime Castell Lastortras, D. Washington A. Caravallo Antón, D. David Rossi Mariani, D. Eduardo Rocca Couture, D. Leonard W. Martín, Cr. Daniel Gossweiler Allemand, D. Francisco Luis Gamón Boldova, Dr. Félix Muelas Medrano, D. José Menéndez Menéndez, D. Alfredo del Barrio Fernández y D. David Appel Danczinger. Síndico: Cr. Luis Mario Límudo Durante; Síndico Suplente: Esc. Gerardo Rocca Couture.

El Banco cuenta con 12 dependencias en Montevideo; 7 en el interior del país; una extensa red de Corresponsales en todo el mundo; y la primera Sucursal en el exterior: Rúa do Rosario Nº 107, Río de Janeiro.

Casa Central: 25 de Mayo Nº 401, esq. Zabala - Montevideo
Tels.: 98 70 21/24 - Cables: UBURBANK - C. Correo 278
Télex: 398341 - URUTESP UY - 398754 - URUTESP UY

COMBUSTIBLES Y LUBRICANTES





La Ley Nº 8.764, de 15/10/931 creó ANCAP, organismo estatal que por la naturaleza de sus funciones y la eficacia de su gestión se ha convertido en el mayor complejo industrial y comercial del país, reconocido como uno de los factores decisivos para la aceleración del proceso de desarrollo nacional.

Sus cometidos son explotar el monopolio para la importación, refinación y venta de petróleo crudo y sus derivados, para la importación y exportación de alcoholes, su desnaturalización y venta y para la importación y exportación de carburantes líquidos, semi-líquidos y gaseosos. En régimen de competencia con empresas privadas, se encarga además de la fabricación de cemento portland.

ANCAP ha respondido siempre al incesante aumento de la demanda en las 3 industrias que abarca, desarrollando explotaciones complementarias, como ingenio y cultivo de caña de azúcar, bodega y viñedos, transporte de ultramar y cabotaje e investigaciones, exploraciones y estudios de promoción industrial. Pero sin duda ha sido en los últimos años que ese proceso de evolución cobró un impulso y dimensiones decisivas, operándose en el esquema de organización y servicios una transformación espectacular.

La adopción de las más modernas tecnologías; la consecuente tecnificación del personal y un notable incremento de las incursiones en las áreas científico industriales, han coadyuvado para un brusco aumento de la eficiencia de la gestión del organismo, lo que junto a una política global de empresa comercial y una rígida racionalización administrativa, determinaron resultados económico-financieros jamás alcanzados.

En la modernización de sus instalaciones, ANCAP debió efectuar fuertes inversiones y recurrir al respaldo crediticio internacional; pero su seriedad y prestigio posibilitaron que numerosos consorcios mundiales ofrecieran su apoyo espontáneamente.

Entre las mayores realizaciones últimas deben citarse la remodelación de la refinería de La Teja, que incluye la instalación de una moderna planta de envasado automático de lubricantes; la construcción de la Terminal del Este, en José Ignacio, que incluyó la instalación de la boya petrolera y el parque de tanques de almacenaje; el tendido del oleoducto entre José Ignacio y La Teja para el envío del crudo; la construcción de la planta de distribución y expedición automática en La Tablada y el tendido del poliducto entre La Teja y La Tablada para el envío de los diversos derivados. Está, además, en pleno proceso, la obra de ampliación de la fábrica de portland de Paysandú, que elevará de 120 a 270 mil toneladas su capacidad instalada.

Merece especial destaque la activa participación del organismo en las

(Sigue al dorso)

RODINO & MIGNOT S.R.L.

Giro: Agente ANCAP

La firma inició sus actividades el 23 de abril de 1974.

Su giro principal, en el carácter de Agentes de ANCAP en la ciudad de Rivera, cubre la distribución y venta de combustibles y lubricantes del ente estatal; venta de neumáticos y baterías, repuestos y accesorios para maquinaria agrícola y vehículos en general.

Otros rubros de actividad de la empresa, los conforman los servicios de gomería, lavado y engrases, así como la venta de supergás, en su carácter de agentes locales de "Acodike Supergás", de Montevideo.

Un avance trascendente en la evolución de la firma lo constituyó en el año 1975 el comienzo de la distribución de combustible en camiones propios de la empresa. La flota actual, integrada por tres modernas unidades, permite el abastecimiento de combustibles y lubricantes a una vasta zona del norte del país, con capacidad de 44.000 litros.

Rodino & Mignot, con servicios ininterrumpidos durante las 24 horas, favorece muy especialmente a los sectores de la producción rural, a los industriales riverenses y a empresas transportistas, otorgando una línea de crédito amplia, que posibilita el desarrollo y desenvolvimiento de numerosas firmas.

Los Directores de esta empresa, que crea fuentes de trabajo para veintiuna personas, señores Eduardo Rodino y Raúl Mignot, proyectan en una nueva y próxima etapa, efectuar una total remodelación del edificio que ocupan actualmente en la intersección de las calles Agraciada y Reyles, de la ciudad de Rivera. Se busca con ello posibilitar la prestación de mejores servicios, brindando mayores comodidades para la atención de la clientela del establecimiento.

Dir.: Agraciada y Reyles - Teléf. 3372
Rivera - Uruguay

---

obras de desarrollo que el país está llevando adelante; en tal sentido, en lo que refiere a la represa de Salto Grande, había suministrado hasta el 31/12/77 un total de 310.283 tons. de cemento portland.

La ANCAP además ha abordado la exploración tendiente a la localización de posibles yacimientos de hidrocarburos, efectuando perforaciones en el mar territorial y en la Cuenca del Santa Lucía, continuando con el programa de evaluación de los yacimientos de esquistos bituminosos.

Al cabo de un proceso de disminución gradual de personal, el organismo cuenta hoy día con algo menos de 8.000 funcionarios.

Su capital asciende a N$ 1.095:964.253, equivalente a U$S 202:581.193.

El Directorio de ANCAP está presidido por el Brigadier Gral. Jorge A. Borad; es Vicepresidente el Cnel. Agustín Andrés y Director el Cap. de Navío Nelson S. Baruso.

Dir. Ofics.: Paysandú y Av. Lib. Brig. Gral. Lavalleja
Dir. Telegr.: "ANCAP" - Casilla de Correo: 1.090
Montevideo - URUGUAY

TEXACO

En el año 1902, con el hallazgo de petróleo en el Estado de Texas, Estados Unidos, nace **"The Texas Co."** Creada para explotar, refinar y comercializar los derivados de hidrocarburos, se transformará en el correr de los años en Texaco. Sus productos son conocidos en todo el mundo.

El Uruguay no permaneció indiferente a estos nuevos productos y comenzó su importación por intermedio de su representante en el país, la conocida firma Taranco & Cía.

El constante crecimiento económico del país y la importancia que adquiría el transporte automotriz, determinaron la instalación de Texaco en nuestro medio.

El 1º de junio de 1932 comenzó sus actividades como importador de productos refinados del petróleo. Combustibles y lubricantes venían del exterior y eran comercializados por una red de distribuidores en todo el país.

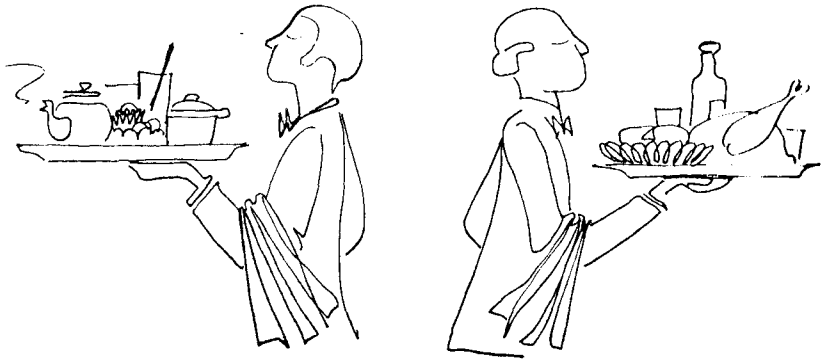
El almacenamiento de combustibles y lubricantes se realizaba en instalaciones construidas por la propia compañía para ese fin en 1930, en la zona de Bella Vista.

En 1938, con la inauguración de la Refinería de petróleo de ANCAP en La Teja, el negocio de los combustibles en el Uruguay adquirió un nuevo cariz. TEXA en virtud del monopolio del ente estatal de hidrocarburos, pasó a distribuir los combustibles refinados en el país, importándose únicamente grasas y aceites lubricantes.

La modesta red inicial de surtidores de nafta se transformó con el transcurso de los años en la actual cadena de modernas estaciones que diseminadas por todo el país brindan un servicio completo a automovilistas, omnibuseros y camioneros.

El prestigio y la calidad de los productos que comercializa, ha sido principal motivo para que desde su instalación en el Uruguay, Texaco haya acompañado en línea paralela el desarrollo industrial del país. Combustibles, aceites y grasas lubricantes y otros derivados del petróleo para el agro y las industrias, y el ofrecimiento simultáneo de valiosa e importante información y asistencia técnica, resultado de las investigaciones en sus laboratorios, son los aportes que Texaco viene brindando al Uruguay desde 1932.

CONFITERIAS Y RESTAURANTES



CAFE BRASILERO - Toto Miranda

Es un jirón del Montevideo finisecular; mejor dicho, de la ciudad colonial que había ido quedando dentro de lo que fueron sus murallas.

Inaugurado con gran brillo en 1877, marcó toda una época de tertulias y madrugadas en un tiempo que siempre dejaba lugar para las grandes charlas sobre poesía o política o los sucesos que agitaban la actualidad mundial.

Pero el paso de los años es implacable. Y aquel famoso salón de la empinada calle Ituzaingó, en el que supieron alternar en largas veladas, figuras de la talla de Rodó, Carlos María Herrera, Batlle, Figari, Torres García, Florencio Sánchez y tantos otros grandes que fueron en el discurrir de un siglo, conoció el desgaste de la vejez y el desinterés de quienes se sienten atraídos por lo nuevo. Cuando el derrumbe era inevitable, apareció la visión de Toto Miranda, un hombre de la noche montevideana, un romántico que entrevió la resurrección del "Café Brasilero" y que con coraje, empuje y ese capital inestimable que son sus amigos, reconstruyó a nuevo el viejo local, con su mostrador tradicional y las mesas y sillas que sólo se encuentran, muy pocas, en algún antiguo café de la Avenida de Mayo, en Buenos Aires.

Le adicionó el toque de su espíritu y de su gracia, un viejo gramófono, fotografías donde lucen tantos divos que como Tito Schipa o Gardel, Chevalier, Pintín, Rocha o el Negro Abadie, hicieron vibrar al pueblo en el arte, el canto o el deporte.

De día es un café más de la Ciudad Vieja; al atardecer, el express cambia por el vaso diamantino del escocés y el resonar apagado de un tango da el fondo nostálgico al paso de las horas de reunión hasta la madrugada. Los turistas del verano encuentran en la amable y generosa acogida del Toto Miranda y en el fresco de su aire acondicionado, un buen recuerdo para contar de su paso por Montevideo...

Dir.: Ituzaingó casi 25 de Mayo

confiteria

Carrera

En abril de 1951 se inauguraba en un local de la calle Vázquez 1424 una pequeña confitería y pocos años después un obrador en Durazno 1508, para utilizar por primera vez en el país un horno alemán Werner & Pfleiderer.

El proceso que así se iniciaba marca nuevas etapas de progreso. Se suplanta el local de Vázquez por uno de Magallanes 1434; el obrador requiere más espacio y se traslada a Gaboto 1515; la clientela aumenta sin cesar y es preciso adquirir sobre Colonia —lindero al de Magallanes—, un predio para instalar la elaboradora, permitiendo ampliar el salón de ventas.

En 1960 se inauguran los dos locales y la empresa unipersonal original se transforma en dos anónimas: CONFITERIA CARRERA S. A. y PANCATALAN S. A. La acertada división hace multiplicar el impulso de su desarrollo, obligando a incorporar nuevos inmuebles y a estudiar sucesivas remodelaciones y ampliaciones para cubrir las exigencias de mayores ventas.

Actualmente, con un personal ocupado de 84 personas, que entre otras variedades elabora las conocidas marcas "Carrera" y "Masini", la empresa sigue su marcha ascendente bajo la dirección de los señores Pedro Carrera Molins, Rosa Roldán de Carrera, Juan Carrera Roldán y Adriana Garrido de Carrera.

Dir.: Magallanes 1434 - Tels.: 40 28 59 - 41 64 18 - 49 82 67
Montevideo - URUGUAY

RESTAURANT

Catari

COCINA ITALIANA E INTERNACIONAL

Las virtudes excelsas de Punta del Este como zona de excepcional clima y playas y bosques de enorme belleza, ya habían sido entrevistos y descriptos por Charles Darwin a mediados del Siglo XIX. Más tarde, los ingleses el visionario Lussich plantando pinos que detuvieron la marcha de los médanos; y Gorlero, levantando audazmente las primeras construcciones en la Península.

Punta del Este se levanta, insinuante, como la futura capital turística del Uruguay y del Continente. Ya en esa época, una joven yugoeslava, italiana por adopción, María Mozetic, comienza a unirse al destino de la Península, a través de su gestión al frente de uno de los comercios más característicos de la ciudad-balneario: el Restaurante "CATARI".

Hecha al lado del famoso Cassoni —maestro de cocineros, de fama internacional—, la modestia, inteligencia y esfuerzo sin pausa de María, como se la conoció cariñosamente durante muchos años en Punta del Este, forjaron una personalidad firme en esta empresaria que hizo una escuela de Gastronomía a través de su establecimiento.

Fundadora también del "CATARI" en Montevideo, tuvo desde aquella época a su lado, como colaboradora eficiente y leal, a Margarita Vignozzi, romana de origen y ex funcionaria del Ministerio italiano de Relaciones Exteriores. Afincada en el Uruguay, "doña Titta" —como afectuosamente se le conoce—, participó con María en la dirección y conducción de los Restaurantes "Catari" de la capital y de la Península.

Lo tradicional y lo novedoso de la cocina italiana, a nivel internacional, son las pautas inalterables de lo que se elabora y presenta en "Catarí", dentro de los valores más exigentes de calidad e higiene y puede afirmarse que muy pocos serán los turistas que visitando Punta del Este, no hayan concurrido a los salones de María en su clásico local. Como lo decía la propia dueña de la casa, "tres generaciones, abuelos, padres e hijos, del mundo entero, han comido en "Catarí" y espero que ello continúe, como testimonio perenne de que han sido bien atendidos y mejor tratados."

Regenteado bajo la sigla de "MARITITTA", se ha abierto recientemente "GRAN CATTARI III", a corta distancia del histórico Faro de Punta del Este. En el nuevo local, magníficamente ubicado, habrán de reiterarse seguramente el placer de la buena mesa y el trato amable que se dispensa a todos quienes visitan "CATARI", ahora en sus tres casas.

RESTAURANTE "DOÑA FLOR"

Giro: Gastronómico - Espec.: Cocina Francesa

La Empresa se inició el 1º de enero de 1972, dedicándose a proveer a los veraneantes de la zona de San Rafael, en Punta del Este, de comidas para llevar elaboradas según viejas recetas familiares de platos típicos franceses.

Al año siguiente, se abre en la misma zona, el Restaurante en un marco típicamente provenzal, ofreciendo platos de las cocinas típica y regional francesas, para hacer lo propio seis años después en Montevideo, sobre una hermosa y amplia avenida.

En magnífica residencia, funciona hoy este Restaurante para 40 personas, atendido directamente por sus dueños: Javier Moya en el Salón y Ana María Bozzo de Moya, en la cocina, única mujer en América Latina miembro del "ARC", organización francesa que agrupa a las mejores chefs mujeres de Francia.

Un menú cuidadosamente seleccionado que apunta a la "Haute y Nouvelle cuisine", una atención esmerada y el marco finísimo de la residencia donde funciona, hacen de "Doña Flor" uno de los lugares más selectos del país.

Restaurante DOÑA FLOR" - Bulevar Artigas 1034
Tel.: 78 57 51
Montevideo - URUGUAY

RESTAURANTE PORTOFINO

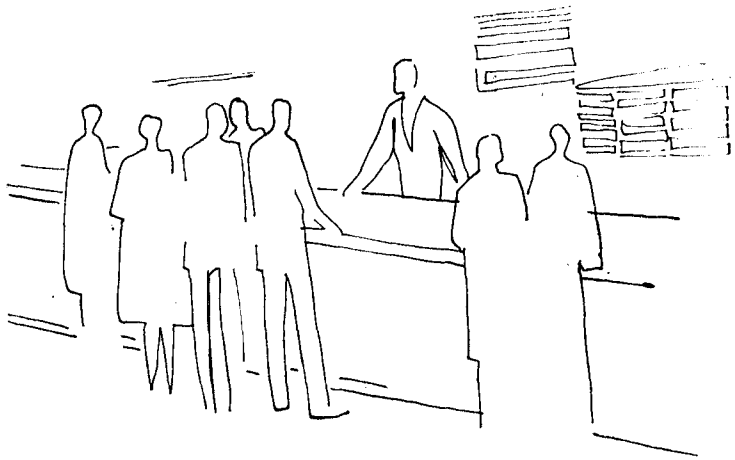
Ubicado a pocos metros de la Rambla Costanera, en la calle Belastiquí, en la zona residencial de Punta Gorda, antes de la tradicional playa Carrasco, se halla el Restaurante "PORTOFINO" caracterizado establecimiento que permanece abierto todo el año, ofreciendo una buena cocina internacional y baile con orquesta y show todas las noches.

Fue inaugurado el 14 de enero de 1965 por su actual Director-propietario Toto Miranda, músico y empresario que ya había sabido del éxito en otros locales similares como "A Marechiare" y "Anacapri", en Punta Gorda y en el centro de Montevideo, respectivamente.

Por "Portofino" han desfilado, integrando el show artístico nocturno, figuras de la talla de Aníbal Troilo, Juan D'Arienzo, Alfredo De Angelis, Roberto Goyeneche, Palito Ortega y muchas otras del ambiente internacional y local.

Sumamente concurrido, son frecuentes en Portofino las cenas de despedidas y homenajes, así como las excursiones de turistas en los "tours" de la noche montevideana.

CORREDORES DE BOLSA Y DESPACHANTES DE ADUANA



JOSE Mª. FACAL & Cía.

A. JORGE COUTO - JOSE M. FACAL - DOMINGO P. ARDAO

DESPACHANTES DE ADUANA
REPRESENTANTES
CONSIGNATARIOS
MONTEVIDEO - RECEPTORIAS
ZONAS FRANCAS

Giro: Despachos de Aduana. Representaciones. Consignaciones. Espec.: Com. Exterior. Investigación de Mercados. Asesoramiento Merciológico, Portuario, Zonas y Depósitos Francos.

La Empresa, bajo la denominación comercial de "José Mª Facal & Cía." está integrada desde sus inicios por José María Facal García, Domingo Pedro Ardao y Agustín Jorge Couto; cuenta con calificado staff de profesionales en materia de Comercio Exterior y con Departamentos de Asesoría Contable, Notarial y Jurídica a alto nivel empresarial.

Su gestión se ha cimentado a nivel internacional, siendo Asesores Comerciales de importantes firmas uruguayas y extranjeras y, desde noviembre de 1976, Despachantes Oficiales del Depósito Franco de la República del Paraguay situado en el Puerto de Montevideo.

Pueden citarse como razones del incesante incremento de la firma, la vastedad de conocimientos que puede brindar a su clientela en la temática aduanera y del Comercio Exterior, que abarca desde el Asesoramiento económico-financiero, pasando por la Clasificación Arancelaria, Codificación Bancaria, Tributaciones aduaneras y portuarias, regímenes exonerativos, cargas fiscales, recargos y reintegros Bancarios, así como Técnicas de la operatividad en los Puertos y Zonas Francas del Uruguay y adecuación legal a las normas para el Tránsito Internacional que rigen en el país.

Complemento indispensable de los Servicios que brinda, es el contar con Télex Internacional con circuito abierto durante todo el año.

Dir. Ofics.: Rambla 25 de Agosto de 1825 Nº 314
Télex: NAVIOSA UY 398-474 - Tels.: 98 46 57 - 98 02 54 - 91 04 28 - 98 06 09
Montevideo - URUGUAY

MIGUEL A. MUMOLI
CORREDOR DE BOLSA Y CAMBIOS

Giro: Corredor de Cambio y Bolsa

La empresa se fundó en 1931 por el Sr. José Múmoli, en calidad de Corredor de Cambio, ampliándose en 1943, en que aquél obtiene la habilitación para operar como Corredor de Bolsa.

En 1948, su hijo Miguel ingresa a la organización, comenzando a interiorizarse en los variados aspectos de la múltiple actividad que en ella se cumple. En 1966 obtiene la calidad de Corredor de Cambio y tres años después —ya siendo titular de la firma, por fallecimiento de su antecesor en 1968—, la habilitación como Corredor de Bolsa.

La experiencia adquirida y una especial comprensión del quehacer diario en su organización, impulsan al Sr. Miguel A. Múmoli a aplicar una serie de modificaciones en la mecánica operativa de la firma, que hacen que ésta avance en forma incesante en la efectividad y eficiencia de sus servicios, lo que conlleva a un crecimiento paulatino en la cartera de clientes.

La capacidad del personal, utilizado en forma diferente a lo convencional, hace especialistas en cada Sector; los servicios se tornan exactos, rápidos, eficaces. El proceso de crecimiento sigue completándose con la inauguración de nuevas, modernas y funcionales Oficinas, en 1975.

El personal apoya el proceso. La empresa crece con su personal.

Ello se evidencia claramente si pensamos que en 1948 las Oficinas de la organización contaban con dos empleados; con 3 en 1968. Actualmente 19 funcionarios tienen a su cargo las múltiples facetas de la actividad que se desarrolla en Miguel A. Múmoli.

La empresa ha crecido y crecerá, tal como crecen las necesidades de sus Servicios, en un medio económico cambiante y en permanente evolución.

Dir.: Circunvalación Durango 1473 — Piso 3 — Montevideo
Tels.: Generales: 91 69 85 - 98 13 35
Exportaciones: 91 48 63 - Importaciones: 91 50 64 - Bolsa: 91 50 55

PEREIRA KLICHE Ltda.
DESPACHANTE DE ADUANA

En 1949, después de haber trabajado más de 20 años con Firmas Despachantes de Aduana, Enrique Pereira Kliche se matriculó como titular Despachante, obtenida la autorización del Ministerio de Hacienda.

La firma unipersonal fue sustituida el 1º de enero de 1967 por una Sociedad de Responsabilidad Limitada integrada por los Sres. Enrique Pereira Kliche, Cr. Enrique Kliche, Gastón Pereira Bunster y Sra. María Verónica Pereira de Llovet.

Oportunamente y para atender las operaciones de Puertos y Zonas Francas se habilitó una Oficina en la ciudad de Colonia; años más tarde, acompasando la intensificación del tráfico comercial y la inauguración de nuevas rutas, fueron inaugurándose oficinas en Fray Bentos, Paysandú, Salto, Río Branco, Chuy y Rivera.

La Oficina Central en Montevideo cuenta hoy con 33 colaboradores, entre ellos 11 Apoderados; las dependencias en el Interior se integran también con personal de vasta experiencia. El capital de giro de la empresa supera los N$ 2.000.000, siendo representativo mencionar que en 1978 se pagaron por Derechos de Aduana N$ 7.850.000 y por Proventos Portuarios N$ 3.250.000.

Entre los planes de los Directores de la firma figura el mantener la política seguida hasta ahora, tratando de ajustarla a las necesidades del Comercio Exterior y brindando a los clientes los servicios necesarios para un flujo normal en las operaciones de intercambio.

Dir. Ofics.: Misiones 1560 — Tels.: 91 18 11/13 - 98 65 42
Dir. Telegr.: PEREIRASO

Piñeyrua y Cía.

DESPACHANTES DE ADUANA

Giro: Despachantes de Aduana - Espec.: Import., Export., Tránsito, Trasbordos, Zonas Francas

La empresa se fundó en el año 1951, por los Sres. Emilio Piñeyrúa, Bohemio Pedreyra y Leonel Rabelino, comenzando su actividad en la Aduana de Montevideo y en la Receptoría de Colonia.

Opera mayoritariamente en operaciones de Importación y Exportación y, en esta última, con preponderancia en el rubro de productos del agro, ya que entre sus principales clientes figuran las firmas "Casarone Agropecuaria", "Agropecuaria Río Branco" y "Nicolás L. Casarone", importantes productores e industrializadores de arroz. Dentro de la misma línea sirve a los Molinos "San José", "Río Uruguay", "Aída", "Nueva Palmira", "Peirano", "Schiavone", "Florida", "Carmelo" y "Arrocero del Norte", así como a "Ferrox S. A.", "Aceitera del Uruguay y SIDAC Unidas S. A.", "Fuerte S. A." y "Erlea S. A.".

PIÑEYRUA & Cía. —cuya Dirección actual está en manos de los Sres. Leonel Rabelino, José Luis Otero y Eduardo y Walter Pedreyra, ocupando el primero de los nombrados la Gerencia General—, tramita despachos en Montevideo y en todas las Receptorías de la República, pudiendo citarse también dentro de sus más importantes clientes, a las firmas Cía. Industrial de Tabacos S. A., CENDA LTDA., CINOCA S. A., ENRIDA S. A., Haroldo García Arocena Import., IMEX S. R. L., KAMBARA (Uruguay) S. A., Laboratorios EMAR S. A., A. López & Cía., NIMEX S. ., SUADEC, SOMESA y Suc. Ramón Sánchez.

Dir. Ofics.: 25 de Mayo 332 — Tels.: 91 47 46 - 98 67 40
Montevideo — URUGUAY

SUCESORES DE

MIGUEL A. CASTRO

Despachantes de Aduana en todo el país

TECNICOS EN COMERCIO EXTERIOR

Servicio Integral en Importación y Exportación

La firma fue fundada por Miguel Angel Castro Crespo (nacido en Montevideo en 1903), quien había iniciado su actividad en materia aduanera y comercial a temprana edad, como Gerente y Apoderado de la firma "Mario Fontana".

El 10 de febrero de 1936, funda e integra como socio la firma "Veltroni y Castro", que en lo fundamental gira en el rubro Despachos de Aduana y, en forma accesoria a los de Representaciones, Importación, Exportación y desarrollo comercial en operaciones de plaza en los ramos de Gasógenos, Textiles y Azulejos.

El 31 de diciembre de 1948 se disuelve dicha sociedad y el Sr. Miguel Castro queda como Sucesor hasta su fallecimiento en agosto de 1960, fecha hasta la cual ocupó la presidencia de la Asociación de Despachantes de Aduana del Uruguay (ADAU) —de la que fuera fundador—, alto cargo al que accediera por su probada competencia profesional, ética impecable y un singular don de gentes y calidez humana que lo distinguieran nítidamente.

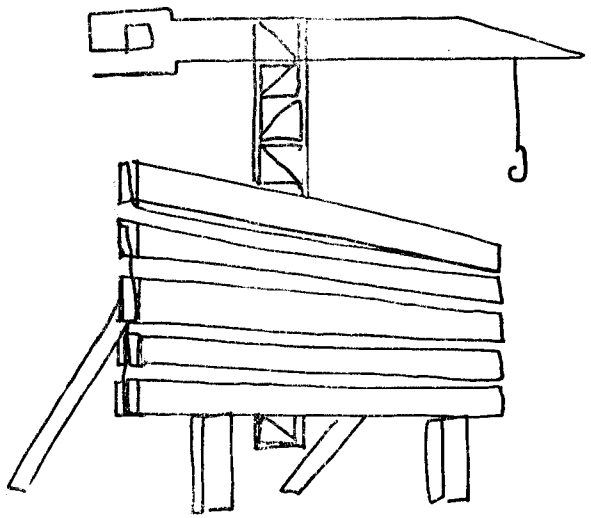
Continuando las líneas de firmeza, capacidad y corrección impuestas por el fundador de la Empresa, su hija Susana Castro Massanet se hace cargo de la firma en mayo de 1961 en calidad de Administradora, hasta el año 1969 en que Faustino Pereira Collazo asume la Dirección y la Gerencia General, mientras aquélla ocupa la Gerencia de Administración.

A partir de ese momento y hasta la fecha, se produce un cambio de política que responde a las necesidades de la época y a la coyuntura económica operada por las necesidades nacionales, en especial en el área de la Exportación. Se dinamiza entonces el sector y amplía su espectro de servicios, promoviendo el comercio a partir de la práctica profesional en toda la línea de Importación y Exportación, mediante un calificado desarrollo de la Asesoría y Ejecución en materia de Comercio Exterior aportando un genuino "Servicio Integral" que se resuelve en la Búsqueda de Mercados (Comercialización), estudio de Medios de Pago (Cartas de Crédito, Cobranzas, etc.), emisión y negociación de documentos, ejecución y coordinación de servicios: Gestión y Trámites a niveles Bancarios, Aduaneros, Portuarios, de Estiba, Fletes y Seguros, Ministerios, Cámaras de Comercio, Comunicaciones, Informaciones, etc.

La firma está integrada por la Sra. Susana Castro de Pereira y por el Sr. Faustino Pereira Collazo. Cuenta con un capital en giro de N$ 300.000 y un apoyo financiero de N$ 1.500.000.

Direc. Ofic.: Juan C. Gómez 1492 — Escs. 310/11/12
Tels.: 90 10 33 - 90 26 80 — Dir. Telegr. "SUCAS"
Télex: KUBOTA UY - 200

EMPRESAS DE CONSTRUCCION



COBLUMA S. A.

Giro: Empresa de Construcción - Espec.: Viviendas prefabricadas

Es una empresa dedicada a la construcción de viviendas prefabricadas, que desde su fundación en el año 1963, tiene como objetivo desarrollar el Sistema "M-47", original del Arq. Juan María Muracciole, quien lo venía desarrollando desde 1957.

Graduado en 1924, el arquitecto Muracciole se dedicó, una vez egresado de la Facultad, a la doble tarea de proyectar y construir, fundando a tales fines la Empresa "Gori Salvo y Muracciole", de larga y proficua actuación en nuestro medio hasta el año 1954. Desde esa fecha hasta 1963, desarrolló su actividad en la Empresa que llevaba su nombre.

Tanto en la etapa de asociado como en la de titular de una empresa unipersonal, se construyeron centenares de viviendas, locales comerciales, escuelas, locales industriales, etc.; pero ello sólo no satisfacía al Arq. Muracciole, pues veía que las clases de menores recursos no tenían posibilidades de acceder a la vivienda, hecho que violentaba su convicción de que la vivienda es un derecho y que configura un servicio, como lo son la educación o la salud.

Para hacer ello posible, era preciso reducir los costos de construcción y a tal fin comenzó a estudiar y a trabajar sobre elementos prefabricados a incorporar a los sistemas tradicionales. En 1957 construyó la primera vivienda totalmente prefabricada.

En su incesante búsqueda llega a plasmar en realidad el Complejo Habitacional Millán, ubicado en un predio de 15 Hs. enmarcado por las calles Millán, Lecocq,(Maria Orticochea y Oficial 1º, moderna mini-ciudad que se constituye en único y ejemplificante proyecto arquitectónico en materia de vivienda de interés social. Está constituido por 1.200 viviendas; escuela con anfiteatro, Policlínica, Nursery y Guardería; campo deportivo con canchas de fútbol, basket-ball y volley-ball; plaza y espina central de tránsito peatonal, realzadas con avanzadas concepciones escultóricas; y 20 locales comerciales donde puede desarrollarse toda la vida comercial del Complejo.

Dir. Ofics.: Doroteo Enciso 825 — Tel.: 39 36 39
Planta Industrial I: Santiago de la Bandera 826
Planta Industrial II: Cno. Melilla y Cno. Lecocq

CONSTRUCCIONES CORDOBA S. A.

Giro: Construcción - Espec.: Obras Civiles

Desde su fundación en julio de 1963, hasta el presente, la Empresa ha construido gran variedad de obras públicas y privadas, destacándose importantes edificios realizados bajo el régimen de propiedad Horizontal.

De estos últimos pueden mencionarse: Edificio "Costanero" (Parada 15, P. del Este, 27 Dptos.); Edificio "Neptuno" (P. del Este, 14 Dptos.); Edif. José Batlle y Ordóñez Nº 1636 (Mont., 18 Dptos.); Edif. Avda. Italia esquina Spickerman (Mont., 36 Dptos.); Edif. Echevarriarza Nº 3340 (18 Dptos.); Edif. "Mercurio" (Mont., Chucarro 1172, 9 Dptos.); Edif. Convención Nº 1295 (Mont., 59 Dptos. y 6 Salones Comerciales).

Entre las obras efectuadas para el Estado, pueden citarse: Instituto Nacional de Reumatología (M. S. P.); Remodelación de la Maternidad del Hospital Pereira Rossell (M. S. P.); Remodelación de varias Salas, Servicio de Urgencia y Morgue, del Hospital Maciel (M. S. P.); Sala de Rayos X del Hospital Maciel (M. S. P.).

Según el Reglamento de Empresas del Ministerio de Transporte y Obras Públicas, del año 1976, la Empresa "Construcciones Córdoba S. A." está habilitada para una capacidad de producción en obras por un monto de N$ 8.274.707. Los miembros del Directorio de la firma, Ing. Máximo N. Córdoba (Presidente(y Sra. María R. Otamendi de Córdoba (Secretaria), proyectan continuar con las obras actualmente en ejecución y desarrollar los medios de producción de la Empresa con el fin de poder incrementar el volumen de contratación actual, tanto en la esfera pública como en el Sector privado.

Dir. Ofic.: Yí 1242 — Teléfono: 98 57 92
Montevideo — URUGUAY

EMPRESA CONSTRUCTORA ING. JOSE FOGLIA S. A.

Su origen se remonta a 1855 en que el Ing. Bernardo Poncini, "Maestro Comacini" procedente de Ticino, Lugano, Suiza y bisabuelo del actual titular de la firma, Ing. José Foglia Méndez, funda la empresa en Montevideo, la que habría de continuarse por cuatro generaciones de profesionales de la misma familia.

Desde los trabajos de la empresa en su primera época (proyecto y obras de ampliación del Hospital de Caridad, fachada de la Iglesia Matriz, Portico de Pza. Independencia, Rotonda del Cementerio Central, etc.), han sido innumerables los proyectos realizados y ejecutados por la firma con el correr del tiempo.

Pueden mencionarse —entre muchos otros de no menor jerarquía e importancia—, 13 contratos de Pavimentación en Mont., y Puente Arroyo Miguelete; Usinas de Purificación de agua en Minas y Melo; 300 casas en Barrio Obrero en el Cerro; Liceo de Maldonado, Estadio del Club Nacional de Fútbol, Base Militar Nº 1 (Carrasco); Saneamiento de Pando; Depósitos del Puerto, Puente sobre el Río Negro, en Mercedes (asociados); Hotel Nirvana; reconstrucción total de 16 coches motores de AFE; e innumerables proyectos, asesoramiento y construcción de edificios industriales, públicos, obras de vialidad y saneamiento, etc.

En momentos en que la empresa se desenvuelve con la quinta generación derivada de su fundador de 1855, el Directorio se integra con la Sra. Fanny Mafio de Foglia (Presidente), Sra. Martha Foglia de Arzeno (Vice-Pte.), Srta. Beatriz Foglia Zanatta (Secretario) y José Luis Foglia Mafio (Tesorero).

Dir. Ofics., Talleres y Depósitos: Dr. Carlos Mª de Pena 4364/70
Tels.: 22 53 60 - 22 54 55

CAYETANO CARCAVALLO S.A.

EMPRESA CONSTRUCTORA

Giro: Empresa Constructora

El Ing. Cayetano Carcavallo fundó la empresa que hoy lleva su nombre, pocos años después de haberse integrado a la firma del Arq. Acosta y Lara y del Ing. Augusto Guerra Romero, a la que había ingresado enseguida de recibirse, a los 21 años, en 1903.

Desde la primera obra que él dirigiera —la Planta de Distribución de Aguas de Nico Pérez—, la empresa siguió el incesante crecimiento de la ciudad de Montevideo y es así como su nombre se asocia a grandes realizaciones de los últimos setenta años, ahora ya renovada su Dirección a través de la Presidencia del hijo del fundador, Sr. Washington A. Carcavallo.

Los edificios de la ex-Escuela Militar (Avda. Garibaldi), Facultad de Medicina, 1ª etapa del Pereyra Rossell, los Depósitos del Puerto, el Parque Hotel y el "insólito" (para la época) Edificio "Artigas", a un costo de 5 millones de dólares, en Rincón y Treinta y Tres, fueron otras tantas realizaciones que contribuyeron a forjar la solidez y prestigio de la empresa.

Más adelante en el tiempo, "CAYETANO CARCAVALLO S. A." participa en la construcción del Parque Posadas, en las Agencias del Banco Comercial (Rivera y Soca, Constituyente y Médanos, San José, Trinidad), en el block de apartamentos encima del Cine Censa y de la Embajada de EE.UU., en la Rambla Costanera, por mencionar sólo algunas de las obras más importantes.

Otra etapa singular lo representó asimismo la construcción de 248 viviendas para la Comisión del Salto Grande (en Consorcio con SACEEM), jalonada por su intervención en numerosas obras públicas y privadas.

En momentos de entrar en máquinas este Libro, deben mencionarse como obras en ejecución por la empresa, los edificios "San Gabriel S. A." (4 blocks de hormigón armado, en Consorcio con Cía. U. de Obras Públicas) y "Tiburón", gran Torre en Punta del Este, con 18.500 m² de construcción, en plantas de 1.000 m² c/u., divididas en 4 apartamentos por planta.

La responsabilidad de la Empresa está en manos del Sr. Washington A. Carcavallo, como Presidente del Directorio; del Ing. Rolando Trucco, como Vice-presidente y del Arq. Alberto Miguel Bono, como Director.

Dir. Ofics.: Cerrito 656 — Tels.: 90 03 41 - 91 30 47
Montevideo — URUGUAY

INDUSTRIAL CONSTRUCTORA LAMARO S. A.

LAMARO

Giro: Construcciones - Espec.: Propiedad Horizontal

Las Empresas LAMARO, con varias sedes independientes en Europa y América, fueron fundadas por el C. del L. Ing. Antonio Lamaro durante una larga y fecunda actividad dedicada a la construcción de edificios habitacionales y hotelería.

Las primeras empresas se iniciaron en Italia (Roma, Milán, Nápoles) en el año 1920, siguiéndole las de España (Barcelona y Madrid) y de Francia (Marsella y París). En 1949 se constituyeron en América del Sur, también en forma independiente, las sedes de Argentina (Buenos Aires) y de Uruguay (Montevideo) y en fecha reciente la de Venezuela (Caracas).

La Empresa uruguaya LAMARO ha tenido desde su fundación una activa participación en la construcción de edificios en Montevideo y ha contribuido en forma decisiva al desarrollo de zonas impulsadas por la Comisión Financiera de la Rambla Sur. Tal es el caso de los edificios de la Avda. del Brigadier General Lavalleja, que une el Palacio Legislativo con el centro de la ciudad de Montevideo, y las de la Rambla Sur, desde el Puerto hasta el Parque Rodó.

A esas realizaciones que marcaron rumbos en la urbanística montevideana, siguieron otras en la Avda. Dámaso A. Larrañaga y varios edificios en las zonas residenciales de Pocitos y Puerto Buceo. Paralelamente se construye el COLUMBIA PALACE HOTEL en la Rambla Francia, un complejo hotelero con capacidad para 350 pasajeros.

La actividad de la Empresa LAMARO comprende el ciclo completo de proyectos, construcción y venta de departamentos en Propiedad Horizontal. LAMARO se caracteriza por su construcción esmerada, por la fina terminación de sus obras, por la calidad arquitectónica de las mismas y por la constante búsqueda de soluciones para satisfacer las demandas del mercado en el que desarrolla su actividad.

Sus edificios siguen construyéndose en distintas zonas de Montevideo y significan para los adquirentes de inmuebles, seriedad técnica y comercial a la vez que una solidez financiera que le permite llevar a término sus programas, la mayoría de las veces, sin asistencia crediticia. Confirma así la tradición heredada, y continúa a dar su aporte a la expansión y modernización del patrimonio inmobiliario de la ciudad que la alberga.

La Dirección de la Empresa LAMARO está a cargo de los señores Dr. Ercole Canali, en calidad de Presidente, Ings. Silvano Toti y Bartolo Denaro y Arq. Luis Eduardo Casaretto, como Directores, desempeñando además el último de los nombrados el cargo de Gerente General.

Dir. Ofics.: Palacio Salvo, P. 9, Esc. 902 - - Montevideo
Teléfonos: 98 32 16 - 91 59 90 - 90 85 84

OGA S. A.

Giro: Construcción de Inmuebles - Espec.: Viviendas

Socios uruguayos y paraguayos integran esta empresa de reciente formación en nuestro medio, ya que se fundó el 3 de febrero de 1978.

El propósito de la organización es dedicarse a la construcción y comercialización de apartamentos en régimen de Propiedad Horizontal, fundamentalmente en la zona de Punta del Este.

Con un capital autorizado de N$ 50.000, la empresa se aboca a la construcción de un inmueble en la ciudad balnearia esteña. La dirección de OGA S. A. se integra con los señores Jorge Alambarri Sierra, René Gramont Vázquez, Richard Kent, Barrail Hnos. y Arq. Julio C. Martínez García.

Dir. Ofics.: Sarandí 501 — Montevideo
Tels.: 90 16 46 - 90 36 40 - 90 12 06

R. D. H. CONSTRUCCIONES S. R. L.

Giro: Construcción - Espec.: Global

La constitución de esta empresa lleva fecha 2 de mayo de 1977.
En la primera etapa, de formación, que abarca hasta mediados de 1978, se realizan tareas de complementación con otras empresas, trabajos de equipamiento, ampliaciones, acondicionamiento de locales industriales, etcétera.

Se entra luego a una etapa de consolidación y crecimiento incesante, caracterizada por la construcción de viviendas individuales y obras varias en establecimientos agropecuarios, así como trabajos especializados para Estudios de Radiotelefonía, Bloques de Viviendas en Torre, etc.

La empresa da ocupación a 33 personas y ha alcanzado una capacidad de producción de 100 metros cuadrados de construcción de vivienda media por mes. Sus integrantes, Sres. Duilio Amándola, Roberto Morón y Hugo Rodríguez Filippini proyectan ampliar el campo de las actividades de la firma, para lo cual se encuentran en estudio distintos programas a presentar a inversionistas públicos y privados, así como la investigación sobre nuevos procedimientos constructivos que puedan aplicarse en la Industria.

Dir. Ofic.: Brito del Pino 1119 — Tel.: 78 55 65 (prov.) — Montevideo

PAVIMENTADORA NICOLAS ODLLAKOFF SOCIEDAD ANONIMA

Giro: Empresa de Obras - Espec.: Pavimentación; Saneamiento; Movimiento de tierras

La empresa se fundó el 26 de setiembre del año 1962 y ha tenido desde entonces una actividad permanente y creciente.
Orientada hacia el área de las obras públicas, se fue vinculando paulatinamente a las actividades que se cumplían en la órbita de la Intendencia Municipal de Montevideo, más adelante en el Ministerio de Transporte y Obras Públicas, OSE, ANCAP, UTE, Intendencia Municipal de Maldonado, etc.
La evolución de la firma queda patentizada a través de las cifras correspondientes a tres sucesivos quinquenios económicos. Mientras el activo en 1968 ascendía a N$ 59.006, en 1973 alcanzó a N$ 384.476, aumentando al cierre del ejercicio en 1977, a N$ 7.623.254.
La empresa actualmente da ocupación a 200 obreros y a 15 empleados, habiendo alcanzado una capacidad de producción equivalente a un monto de obra anual de N$ 20.000.000.
Sus Directores, Sres. Nicolás Odllakoff Conde y Dr. Julio C. Luongo Cerviño proyectan acrecentar en forma incesante la actividad de la firma, con incorporación de activo fijo que posibilite dicha finalidad.

Dir. Ofics. y Depósito: Santos 4510 — Tel.: 39 89 62 - 39 69 46
Montevideo — URUGUAY

TRACOVIAX Soc. Civil

Giro: Construcción - Esp.: Obras Públicas

Fundada el primero de junio de 1976, la empresa ha dedicado sus esfuerzos en la realización de obras viales en todo el territorio nacional.
Tracoviax Sociedad Civil está dirigida por los Ingenieros Eduardo N Peirano, Ricardo López Shannon y José Serrato —que integran su Directorio—, actuando en la Gerencia General el Cr. Carlos E. Campelo.

Dir. Ofic.: Agraciada 1623, P. 1 — Montevideo
Tels.: 98 44 89 - 98 44 69

EMP. TOMAS GUARINO

Giro: Empresa de Obras Públicas - Esp.: Carreteras, Puentes, etc.

La Empresa fue fundada el 1º de octubre de 1944 por el Sr. Tomás Guarino Casa, único propietario y gestor de la misma desde su creación hasta la época actual.

Su trayectoria, en nivel de crecimiento incesante, es vastamente conocida en el país por su actividad en la ejecución de obras —en especial de carácter vial—, en la totalidad del territorio nacional. Son elocuentes algunas cifras en lo que tiene que ver con su gestión en 34 años de trabajos: más de quince millones de metros cúbicos de excavaciones; centenares de kilómetros de carreteras pavimentadas; miles de metros lineales de puentes.

Ha sido preocupación de la Dirección de la Empresa, el dotar siempre a ésta de las técnicas más avanzadas y el más moderno equipo y maquinaria operacional. Su política de reinversión constante ha permitido que a la fecha su parque de maquinaria se ubique en un valor superior a los ocho millones de dólares, cifra plenamente significativa para los índices industriales del país.

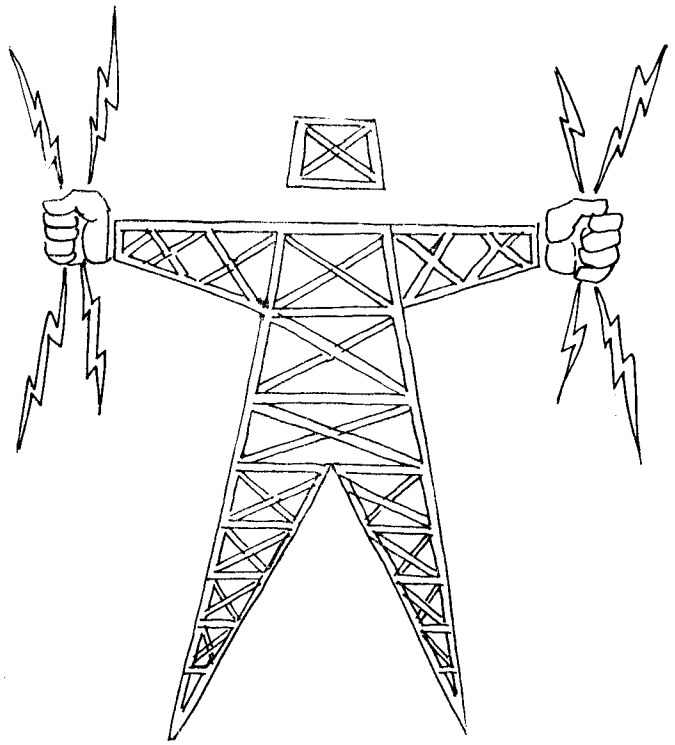
Entendiéndose que la marcha ascendente de la Empresa se ha debido, en gran parte, al apoyo brindado siempre por el Estado, existe en ella la convicción de que debe de responder a tal apoyo en dos formas fundamentales: actuando con responsabilidad y celeridad. La primera queda reflejada a través del cumplimiento estricto de todos los contratos efectuados y en la calidad de ejecución de los mismos.

La celeridad se ha reiteradamente demostrado con la entrega anticipada de muchas obras de enjundia, entre las que pueden citarse las de los Accesos al Puente bi-nacional Paysandú (Uruguay) - Colón (República Argentina), Ruta Interbalnearia, Ruta 9, Ruta 93 y otras de no menos importancia.

Aparte del apoyo estatal, debe mencionarse la permanente colaboración del personal de la Empresa y la inalterable relación de armonía y paz social, a tal punto que con los 600 obreros que la integran actualmente nunca se suscitó ningún tipo de conflicto.

Dirección: José L. Terra 3275 — Tels.: 20 14 02 - 20 19 39 - 20 25 20
Montevideo

ENERGIA



COMISION MIXTA DEL PALMAR

Giro: Ente del Estado - Espec.: Hidroeléctrica

Se creó el 15 de mayo de 1973 para el estudio y realización de las obras hidroeléctricas de la Represa del Palmar.

Las etapas de su trayectoria contemplan lo siguiente:

1) Estudio y Adjudicación de ofertas para la adecuación del Proyecto básico de las Obras del aprovechamiento hidroeléctrico del Palmar.

2) Adecuación del Proyecto por el Consultor Sofrelec y confección de las Bases del Concurso.

3) Negociaciones referentes a la financiación de las Obras.

4) Preselección de Empresas para el Concurso para la construcción de las Obras.

5) Llamado a Concurso, Estudio de las ofertas y Adjudicación.

6) Negociación del Contrato con la empresa adjudicataria. Integran la Comisión Mixta del Palmar los señores Gral. (R) Antonio Cirillo (Presidente); Cnel. (AV) (R) José Mª Mazzetti (Vice-presidente); Tte. Cnel. Crispín González (Secretario); Cr. Batlle Barbato e Ing. Rubens Cabrera, como Vocales. Como Director General de las Obras se desempeña el Ing. Jorge Villa Peirano.

La Comisión encara como planes de futuro inmediato, la definición con el Contratista de los elementos que llevan al proyecto ejecutivo de las Obras y el Control de la ejecución de las mismas.

Dir. Ofic.: Avda. Gral. Flores 2381 — Montevideo
Télex: UY 890 — Tels.: 20 77 21/25 - 29 70 81

SALTO GRANDE

Empresa Binacional para el desarrollo de dos pueblos

El Uruguay y la Argentina han mancomunado sus esfuerzos para el logro de esta Obra de integración que constituye un aprovechamiento múltiple del río Uruguay.

El Convenio de diciembre de 1946 creó la Comisión Técnica Mixta de Salto Grande, integrada por ocho delegados, cuatro de cada gobierno.

A este organismo binacional los gobiernos encomendaron la dirección, construcción y puesta en marcha de este proyecto.

La orden de comienzo de las obras fue dada el 1º de abril de 1974; a mediados de 1979 comenzó la generación energética y se estima que el proyecto quedará terminado en diciembre de 1981.

El Proyecto está compuesto por:

— Una presa de 2.486 m. de longitud y 39 m. de altura, con dos salas de máquinas, una en cada margen, que integran una sola central con un total de 14 turbinas Kaplan de 135 MW, lo que da una potencia instalada total de 1.890 mW.

— 19 vanos de vertedero en el centro del río.

— 1 área de embalse de 783 km² y una longitud de 100 km.

— 1 puente vial y ferrocarrilero, este último es la primera vinculación ferroviaria entre ambos países.

— 1 esclusa y canal de navegación destinado a permitir la navegación aguas arriba hasta el límite con el río Cuareim para trenes de barcazas de 9 pies de calado.

La realización de esta obra implicó expropiar zonas urbanas y suburbanas en ambas márgenes. La acción de ambos gobiernos ha permitido la reubicación de esos pobladores en condiciones de vivienda y urbanísticas superiores a las preexistentes.

La Comisión Técnica Mixta ha tenido una preocupación fundamental por lograr la preservación del medio ambiente en la zona de influencia de la obra, así como en promover, conjuntamente con las autoridades nacionales y regionales de ambos países, el desarrollo ambiental como medio de mejorar la calidad de vida de las poblaciones circundantes.

ADMINISTRACION NACIONAL DE USINAS Y TRASMISIONES ELECTRICAS

En Uruguay, la República más pequeña de América del Sur, se echaban las bases de su futuro desarrollo económico y social, al aprobarse el 21 de octubre de 1912 la Ley que creaba la Administración General de las Usinas Eléctricas del Estado, estableciendo el monopolio estatal de la producción y distribución de la energía eléctrica en todo el país.

En esa época sólo 16.000 suscriptores en 13 ciudades del país contaban con servicios eléctricos proporcionados por empresas privadas, con una carga anual en Montevideo que no alcanzaba a 9.000 KW.

Hoy UTE registra 780.000 suscriptores (430.000 en Montevideo y 350.000 en el Interior), atendiendo una carga máxima en 1978 de 572.000 KW.

Este enorme incremento prueba que el ente ha sido una dinámica fuente de progreso, con una única y permanente filosofía: servir al País sin fines de lucro y llevar el adelanto industrial, el confort hogareño y la cultura, hasta los rincones más apartados del territorio nacional.

Con una generación neta de 2:680.000 kwh en 1977, se obtiene un promedio de 957 kwh por habitante, lo que ubica a Uruguay en tercer término en el consumo continental, después de Venezuela y Argentina.

UTE tiene una potencia instalada de 600 MW, compuesta por 364 MW térmica y 236 MW hidráulica (128 de la Central Dr. Terra, inaugurada en 1945 y 108 de la Central Baygorria, inaugurada en 1960). Hay además 44 pequeñas Centrales Diesel con un total de 60 MW, distribuidas en localidades del Interior.

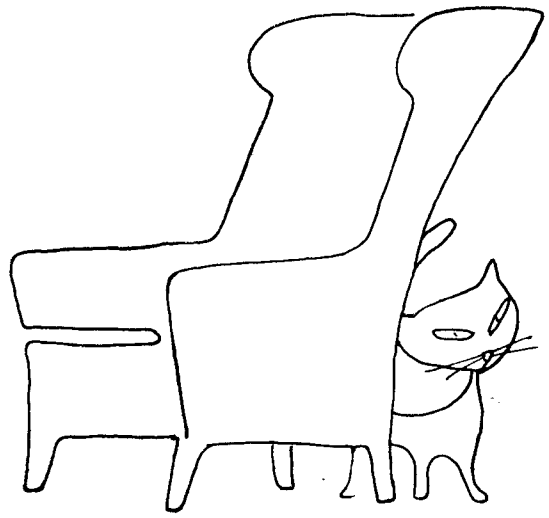
Las Centrales Térmicas e Hidráulicas están interconectadas mediante un sistema que en diferentes tensiones cubre casi toda el área del país; a medida que se va extendiendo, absorbe las Centrales Diesel, de explotación antieconómica.

Al sistema se unirán en futuro próximo, las líneas de transmisión (ya en construcción) de la Central Salto Grande y luego las de Palmar.

Todo el proceso de desarrollo técnico de UTE tiene su contrapartida en intensos trabajos de reorganización administrativa y financiera que vienen realizándose, así como en la búsqueda de una correcta administración de sus recursos humanos a través de modernas técnicas de evaluación de cargos y dimensionado de planteles.

UTE ha servido bien al país y lo seguirá haciendo. Con su situación financiera saneada y con estructuras técnico-administrativas encauzadas según criterios modernos y ágiles, se proyecta hacia la concreción de las obras de trasmisión y distribución eléctricas previstas en el Plan Nacional de Energía Eléctrica 1975 - 1983, como complemento de las grandes Centrales Salto Grande y Palmar, que el país realiza con clara visión y confianza en el futuro.

EQUIPAMIENTO Y DECORACION INTERIOR



DECORACION VEGETAL

DEPARTAMENTO DE FLORERIA

HALL DEL VICTORIA PLAZA HOTEL

La Empresa se fundó en el año 1951, con el propósito de ofrecer algo totalmente nuevo en el Uruguay de aquel entonces: un Service de Plantas de interior.

Fue dificultoso, al principio, el dar idea a quienes podían ser interesados en el nuevo sistema, de las ventajas de éste y de sentido de complemento de los distintos ambientes, proporcionando a los mismos belleza y frescura, haciéndolos más gratos para el desarrollo de la tarea diaria.

DECORACION VEGETAL fue siendo palatinamente más requerido por empresas, embajadas, organismos oficiales, residencias e instituciones, tomando el encargo de decorar y ambientar interiores con plantas y flores.

En 1970 se instaló en un bonito local del Hall del Victoria Plaza Hotel, alcanzando una amplia evolución, de modo tal que sus servicios actualmente son requeridos por las más importantes firmas de plaza, habiendo sido además contratados para decorar las sedes de importantes eventos de carácter internacional efectuados en el país, como encuentros presidenciales, conferencias, congresos, etcétera.

Dir.: Hall del Victoria Plaza Hotel - Plaza Independencia - Tels.: 91 30 36
91.42.02 - Montevideo - URUGUAY.

DISEÑOS S. A.

Giro: Equipamiento de Oficinas (Muebles)

Comenzó sus actividades en abril de 1972, en el ramo de venta de muebles de oficina, realizando diseño y alhajamiento de las mismas.

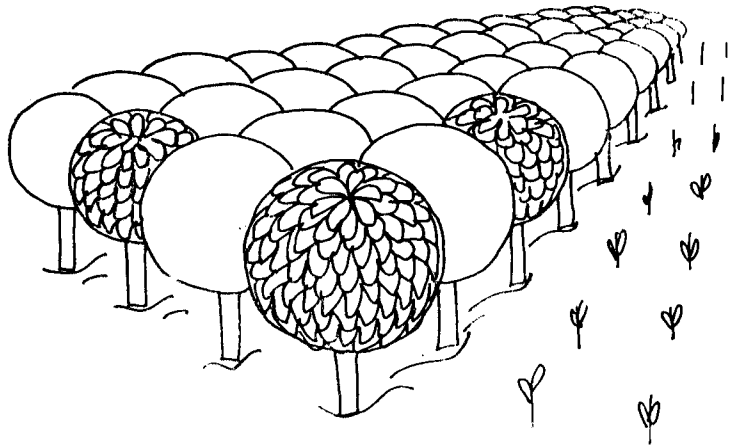
Es única Representante de "Hille International", de Londres, en la línea de sillas y butacas polipropileno. Sería fatigoso enumerar las instituciones que han recurrido a los servicios de la Empresa. A modo de citas elocuentes, mencionemos los alhajamientos que se efectuaron en la Sala de Conferencias de la I.M.M., nuevo edificio del Banco Hipotecario, casi todas las Intendencias, M.T.O.P., M.I. y E., Aeropuerto Nal de Carrasco y AFE.

A la tradicional línea de escritorios, bibliotecas, archivos, ficheros, armarios, mesas de máquina, roperos, etc., ha ido incorporando nuevas líneas como estanterías modulares desarmables, mamparas divisorias, modulares de cocina, cofres de embutir, sillas y sillones para Directorios, etc.

Las autoridades de DISEÑOS S. A., Sres. Carlos Butler Pfeiff y Cr. José Oliveri (Directores) y Ricardo Moreno (Gte. Gral.), proyectan imponer nuevas líneas de fabricación nacional que permitan contemplar exigencias similares a los mejores mercados mundiales.

Dir. Ofics.: Bartolomé Mitre 1419 — Tels.: 91 08 10 - 90 62 30
Montevideo — URUGUAY

FORESTACION



JULIAN JARDIN

Giro: Forestación

El Sr. Julián Jardín, Experto en Forestación, destaca su actuación ya en el el año 1938, plantando 4.800 eucaliptus en la Estancia "La Garrapata", en el Departamento de Artigas.

Dos años después, en el mismo Departamento, en la localidad de Tomas Gomensoro, Estancia "Itacumbú", plantaba 5.000 eucaliptus.

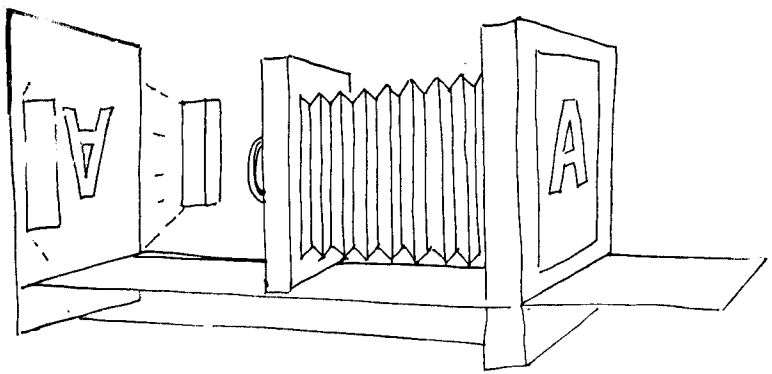
Puede afirmarse que entre los años 1938 y 1973, siempre dedicado fundamentalmente a la plantación de este tipo de árboles, plantó un total de 1.200.000 unidades en diversos establecimientos de campo, la mayoría de ellos ubicados en la zona norte del país, Departamentos de Artigas, Tacuarembó y Salto. Se estima que en estas actividades participaron en distintas tareas un número aproximado de 1.300 personas.

En 1974 Julián Jardín plantó 8.000 eucaliptus en la Estancia propiedad de los señores Mones Quintela, en la zona de Baltasar Brum.

Y de 1975 a la fecha ha alternado sus tareas de experto forestal —que cumple con implementos acordes con la moderna técnica existente en la materia—, con la explotación de ganadería en un campo de su propiedad ubicado en Colonia Flores, Dpto. de Salto.

Dir.: Rpca. Argentina 1669, esq. Chile — SALTO

FOTOGRABADOS



cromograf s.a.

Giro: Industria Gráfica

Don Angel Somaschini fundó en 1925 un importante Taller de Fotograbado que comercializaba sus servicios a imprentas y periódicos; a su vez don Mario Campiglia Manzi iniciaba en 1928 una larga y proficua labor en el Comercio y la Industria, fundando también su Taller de Fotograbados.

Alrededor de 1931 los Sres. Mario Bertazzoni y Arturo Lorio Calzati, ambos italianos, llegan al Uruguay y cristalizando una visionaria idea abren su Taller de reproducción fotomecánica.

Con el correr del tiempo dichas empresas crecen por separado y se desenvuelven bajo el impulso creador de sus fundadores.

Es el 1º de agosto de 1947 que se fusionan "Bertazzoni y Lorio S. A." y "Campiglia y Somaschini S. A.", integrando su primer Directorio los Sres. Mario G. Bertazzoni, Mario Campiglia Manzi, Arturo Lorio Calzati y Angel Somaschini.

Se inicia un período pleno de realizaciones, fruto del esfuerzo de estos pioneros de la Industria Gráfica Nacional.

En la actualidad la empresa se halla tan pujante como en sus mejores tiempos, siempre motivándose con la incorporación de los más avanzados adelantos técnicos. A su giro tradicional, en el último año ha incorporado un dinámico y moderno Sector de Fotocomposición, que junto con la confección de clisés en fotopolímero, son las últimas conquistas. Se halla asimismo a punto de culminar los estudios para la modernización y estandarización de los procedimientos para la realización de trabajos de color, con la incorporación de equipos electrónicos de la más avanzada tecnología.

Su Directorio actual lo integran los Sres. Arturo Lorio Calzati, William Campiglia, Cr. Alberto R. Conde y Arturo Lorio de León, especializándose la Empresa en la confección de Clisés Tipográficos, clisés Flexográficos, fotocopias, fotocomposición, fotocromos, películas, planchas para off-set y fotopolímeros.

Dir.: Avda. Uruguay 1529 — Tels.: 40 91 91/95
Dir. Telegr.: CROMOGRAF — Montevideo - URUGUAY

FOTOZINC

SOCIEDAD ANONIMA

- FOTOMECANICA INDUSTRIAL
- MICROFILMACION • AUDIO
- REPRESENTACIONES
- IMPORTACIONES

FUJI FILM

Treinta y Tres 1263/65 - Tels.: 90 50 50 - 98 76 05

Giro: Fotomecánica - Espec.: Gráfico

La empresa se fundó el 23 de octubre de 1967 como Taller de Fotograbados dedicado a trabajos tipográficos.

Poco tiempo después se anexó la producción de Flexografía, adquiriéndose nuevos equipos para un mejor y más moderno equipamiento general del Taller; coincidentemente se logra aumentar en un cien por ciento la capacidad locativa de la firma.

Nueva etapa en la trayectoria de la empresa la configura la anexión de la producción de Películas color y Copiado de Chapas de Hueco Offset.

FOTOZINC S. A. se convierte en Importador, obteniendo la distribución en exclusividad para todo el territorio nacional de la línea de Microfilmación y de Audio de "FUJI FILM".

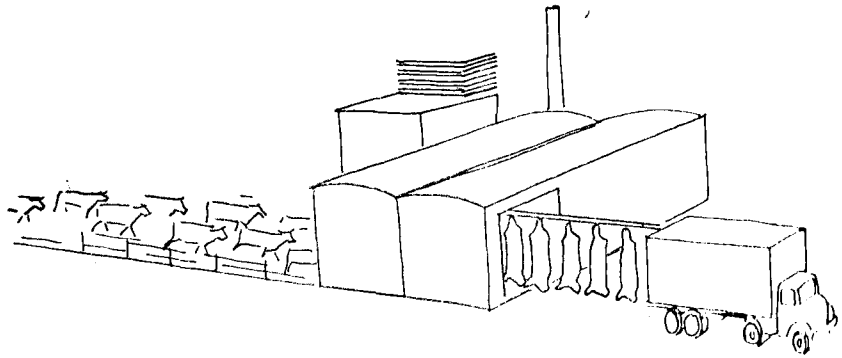
Para atender las nuevas actividades de la empresa, se monta un Departamento Comercial, que tendrá a su cargo una de las metas prioritarias fijadas por la Dirección de la firma: dar un fuerte impulso expansivo a las colocaciones de Audio y Microfilmación "Fuji Film" de la que son importadores y distribuidores exclusivos.

Los Sres. Mario Campiglia Sabatini —Presidente de FOTOZINC S. A.— y Washington Pedemonte Honorio, Secretario y Gerente General, han dispuesto asimismo ampliar la línea industrial adquiriendo en fecha próxima un equipo automático para selección de color.

La producción genérica de esta empresa contempla clisés, copiado de hueco offset, citocromías, fotocromos, flexografía, audio y microfilmación.

Dir.: Treinta y Tres 1263 - 65 — Tels.: 98 76 05 - 90 50 50
Télex: FOTOZINC S. A. — Montevideo - URUGUAY

FRIGORIFICOS



FRIGONELLO S. A.

Giro: Frigorífico de Productos Porcinos

La empresa se fundó el 1º de noviembre de 1975, haciéndose cargo de la Planta de Elaboración de la firma "Ernesto Ottonello S. A." con instalaciones en la Avda. Gral. Flores 3821/27.

A comienzos del año siguiente modifica el esquema dentro del que se había venido actuando, adoptándose una política comercial agresiva que tiene como inmediata consecuencia aumentar sensiblemente la participación de la empresa en el mercado.

Ya en 1977 inaugura una nueva planta industrial, de moderna concepción, destinada exclusivamente a la elaboración de productos con destino a la exportación. En mayo de ese mismo año se asocia con "CARD S. A.", haciéndose cargo dicha empresa del Matadero de "Ernesto Ottonello S. A.".

El mercado brasileño recibe en julio de 1977 la primera exportación de productos porcinos con el sello "Frigonello" pero esta apertura se amplía sensiblemente al año siguiente, cuando el 10 de octubre de 1978 se procede al embarque de las primeras cien toneladas de carne deshidratada con destino al mercado africano.

FRIGONELLO S. A., que elabora y vende toda la línea de productos porcinos y carne deshidratada y salada y tiene un personal ocupado de 14 empleados y 69 obreros, cubre las necesidades del mercado interno uruguayo y exporta asimismo a distintos países de Africa y de América del Sur.

Quienes están a cargo de los destinos de la Empresa, Sres. Rudemar Pombo Cruz (Presidente), Jorge del Pino Píriz (Vice-presidente) y José Eduardo Durquet Escobar (Secretario del Directorio y Gerente General de la firma), se han propuesto como meta de futuro inmediato el incrementar el volumen de sus exportaciones.

Dir.: Avda. Gral. Flores 3821/27 — Tels.: 20 83 21/22 - 2 59 81
Montevideo — URUGUAY

FRIGORIFICO MATADERO CARRASCO S. A.

Giro: Frigorífico - Espec.: Carnes

La actual Sociedad, constituida como Anónima el 1º de agosto de 1961, es la continuación de la firma "Domingo y Juan Pedro Oyenard e Hijos", que iniciara sus actividades como Sociedad Colectiva instalando un Matadero en la zona de Paso Carrasco (Departamento de Canelones).

Desde entonces a ahora, el establecimiento desarrolló una intensa actividad y aquel Matadero destinado al abastecimiento de carne y sub-productos en el mercado interno, se transformó con los años en una moderna planta frigorífica destinada, fundamentalmente, a la exportación.

El desarrollo tecnológico alcanzado con la construcción y equipamiento de una nueva planta industrial —inaugurada el 15 de enero de 1975— le permitió obtener habilitación sanitaria para exportar a todos los países del mundo, incluyendo los mercados más exigentes como Estados Unidos, Inglaterra y Alemania.

Estas características y el nivel tecnológico alcanzado, le valen hoy ser considerada por los expertos de dichos países, como una de las Plantas mejor dotadas en toda América Latina.

La Empresa, que elabora y comercializa productos con las Marcas "F.M.C.S.A." y "Frimacar", tiene promedialmente 710 personas ocupadas (640 obreros y 70 administrativos); su capacidad de faena de 600 reses diarias, le permite cubrir necesidades del mercado interno y exportar carne vacuna congelada y/o enfriada, con y/o sin hueso, en cuartos, cortes, menudencias y subproductos, que alcanzan un volumen de 12.500 toneladas. Sus colocaciones en el exterior se orientan a Egipto, Brasil, Alemania, Italia, Israel y Grecia, fundamentalmente.

Con un capital autorizado e integrado de N$ 200.000, la firma está dirigida por los Sres. Carlos María Oyenard (Presidente), Mario Llana Barrios (Secretario); Julio César Oyenard, Jorge Luis Oyenard, Mario Oyenard y Rodolfo Piedra (Vocales), con la Sindicatura del Cr. Mario E. Pravia, actuando en la Gerencia General el Sr. Juan Diego Sans.

Dichas autoridades proyectan continuar perfeccionando tecnológicamente la planta industrial, para mantener y superar, si es posible, el sitial alcanzado; mejorar la calidad de los productos exportables; y abrir nuevos mercados compradores de carne y sub-productos, sin perjuicio de mantener el interés, como tales, de los existentes. En suma: continuar generando divisas, incesantemente, en beneficio del país.

Dir. Planta Industrial: Cno. Carrasco Nº 5 (Canelones) — Tels.: 51 13 21/27
Dir. Telegr.: FRIMACAR — Télex 337/763 Frica UY

FRIGORIFICO TACUAREMBO

Uruguay es, tradicionalmente, un país productor de carnes y su industria frigorífica responde a esa característica. Es la sucesora de la actividad corambrera y saladeril que se originó en una floreciente proliferación primaria, casi espontánea, de la ganadería, vacuna fundamentalmente, y que se afincó en los lugares más fácilmente accesibles a los medios de transporte para la exportación.

El desarrollo de la ganadería y en especial modo las perspectivas abiertas por los exitosos experimentos de Francisco Lecocq y Federico Nin Reyes, dieron vida a la industria frigorífica, prolongación y complemento de la actividad agraria, cuya producción necesita ser procesada para su comercialización final más eficiente, más económica, más accesible, cuanto más cercanas físicamente se encuentren ubicadas ambas.

Esta realidad inspiró la creación del Frigorífico Tacuarembó, planta zonal ubicada al norte del Río Negro, a 5 kms. de la ciudad de ese nombre, capital del Departamento también así denominado, centro de una de las más importantes regiones productoras del país.

El Estatuto legal del Frigorífico Tacuarembó fue aprobado por el gobierno uruguayo el 13 de enero de 1960, y la colocación de la piedra fundamental de su Planta Industrial tuvo lugar el 28 de diciembre del mismo año.

Realizó su primera faena para abasto de la ciudad de Tacuarembó el 23 de enero de 1963 e inició la elaboración de tasajo el 6 de mayo del mismo año. En abril de 1965 llegaron al país sus primeros equipos de refrigeración y en setiembre del mismo año empezó la actividad en la preparación de carnes refrigeradas, cortes, etc., para la exportación.

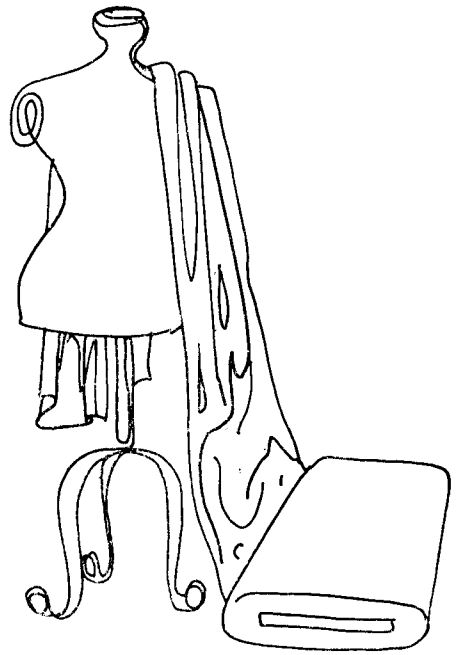
En febrero de 1967 fue habilitado para exportar a casi todos los mercados del mundo (hoy lo está efectivamente para todos) y a partir de entonces actúa plenamente en la faena y exportación, que pasó de una faena de 1.151 cabezas vacunas en el año 1965, a la de 77.326 registradas en 1978, con una exportación de 597 toneladas también en 1965, por un total de U$S 313.000, a 16.300 toneladas por U$S 13:768.818 del período de 1º julio 1977/30 de junio 1978, que le hicieron acreedor al Premio al Primer Exportador de Carnes otorgado por el Banco de la República Oriental del Uruguay. Ya el ejercicio anterior había obtenido el 2º Premio en el mismo carácter.

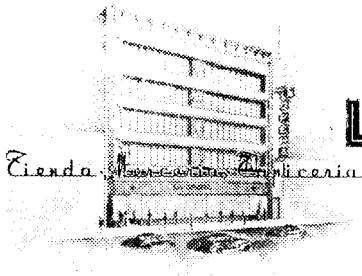
El Frigorífico Tacuarembó ocupa en la actualidad aproximadamente 1.070 personas entre obreros, empleados y técnicos.

El Directorio de la empresa está integrado por la Sra. Ketty Arias de Secco Aparicio, como Presidente; el Sr. Fernando Secco Siqueira como Vicepresidente; Dr. Bernardo P. Berro como Secretario; y los Vocales señores Alberto Tito Doly y Rafael Tellería Arias.

La Planta Industrial está ubicada en la intersección de las Rutas 5 y 26, a 5 kms. de la ciudad de Tacuarembó, con los teléfonos Nos. 2057, 2108 y 2206. Sus Oficinas en Montevideo, en la calle Piedras Nº 429, con los teléfonos Nos. 90 17 75, 90 71 77, 90 71 84 y Télex FRITSA UY 865.

GRANDES TIENDAS





LA OPERA S.A.

Tienda, Mercería, Confitería y Anexos. Importación Directa

Giro: Tienda e Importación - Espec.: Confecciones para Damas - Tejidos

La empresa se fundó el año 1926 por el señor Alegre Sasson, siendo en sus primeras épocas una firma unipersonal.

En 1955 se transformó en Sociedad Anónima, y en la actualidad su Directorio lo integran los Sres. Marcos Sasson, como Presidente; José Sasson, Vice-presidente y Gerente General; y Daniel Sasson como Vocal. En todo momento ha mantenido una estructura familiar en la organización de la empresa.

Ubicada en un punto estratégico de la ciudad de Montevideo, a escasos metros de la histórica Plaza Matriz, su edificio da frente a las calles Juan Carlos Gómez y a Sarandí.

Consta de cinco plantas y subsuelo, en un área de 6.000 metros cuadrados.

En la planta baja, con muebles en estilo inglés, mesas de mármol, madera y bronce e iluminación de arañas de cobre, se exhiben y venden tejidos nacionales e importados de países europeos y EE.UU.

La Sección confecciones de señoras y jovencitas trabaja sobre modelajes exclusivos. El Sr. Marcos Sasson, con viajes periódicos a los centros de la moda mundial, mantiene permanente contacto con lo más novedoso en la materia y asegura para su organización la más actualizada línea en elegancia femenina.

En las otras plantas se ubican las Secciones de calzado, marroquinería, carteras, cinturones de diseños exclusivos, realizados por talleres nacionales sobre modelajes extranjeros; también los sectores de lencería fina, vestidos de alta costura, impermeables y tapados exclusivos; ropas sport de las marcas más afamadas; jovencitas, niñas y bebés, son otros atrayentes puntos de esta gran tienda montevideana.

En el Subsuelo se ubica, en un sobrio y elegante ambiente, la Sección tapicería, blanquería, mantelería, frazadas y cortinados. Se exhiben allí tapicerías importadas, panas, gobelinos, satinados, mantelería, toallas, colchas y acolchados, así como frazadas de altísima calidad.

En los distintos sectores de la empresa trabajan 120 empleados, que ascienden a 300 teniendo en cuenta el personal de talleres.

LA OPERA S. A., aparte de su edificio central, cuenta con una elegante Sucursal en Punta del Este; y el local "Mayfer", sobre la Avda. 18 de Julio, orientado a ofrecer artículos exclusivos, de especial calidad, sólo para damas.

Dir.: Juan Carlos Gómez 1332 — Tels.: 90 89 31/35
Montevideo - Punta del Este — URUGUAY

Soler

Constituye la única Cadena de Tiendas de importancia del país.
Fundada a principios de siglo —año 1909—, lo que en sus comienzos fue un pequeño comercio, alcanzó con el tiempo un ascendente desarrollo que lo convirtió, en breve lapso, en una empresa líder en su ramo.

Su vieja Casa Matriz, en la estratégica esquina de Agraciada y Yatay, es hoy una imagen típica de Montevideo y su muda presencia ha sido permanente testigo del progreso de la ciudad y del desarrollo de la zona.

Tienda de confecciones por excelencia, ha logrado no obstante tener en su Sección Telas uno de los sectores más importantes y desarrollados, siendo ese rubro una realidad insoslayable para las exigencias femeninas. Sus otras Secciones contemplan también las variadas y múltiples posibilidades para la vestimenta de toda la familia, disponiendo además de Departamentos programados para brindar el alhajamiento del hogar en forma integral.

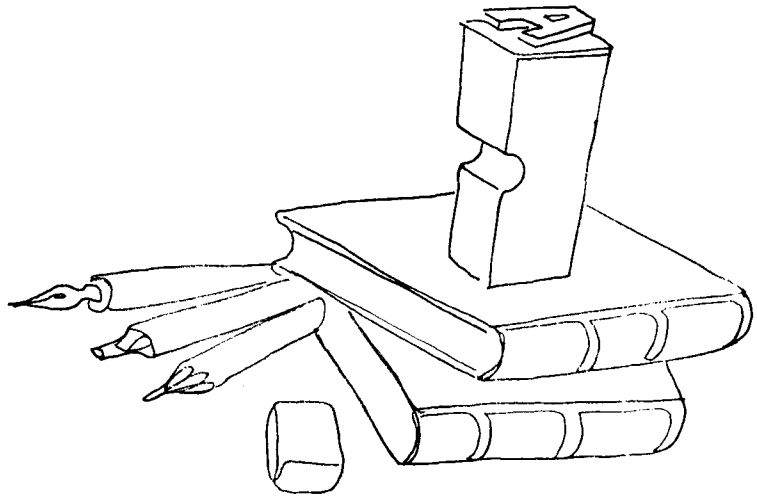
Para imponer su ritmo, SOLER cuenta con un Taller de Confecciones propio —Relos S. A.—, donde procesa la gran mayoría de los artículos que vende. Está equipado con modernísima maquinaria y operado por técnicos de alta especialización; puede así encarar la producción de marcas propias, impuestas ya en el mercado por calidad y nivel de confección.

Su constante desarrollo ha permitido a la firma expandirse comercialmente, inaugurando Sucursales en las ciudades de Salto, Paysandú y Mercedes, que se suman a los varios locales que funcionan en Montevideo, ubicados todos en zonas neurálgicas de la capital. Un total de 9 Sucursales confirman la realidad de SOLER como la Cadena de Tiendas más importante del país.

En un medio donde el concepto tradicional de los grandes "magazins" ha ido desapareciendo lenta pero inexorablemente, la presencia de SOLER alcanza dimensión inusual y su nombre es sinónimo inequívoco de "Gran Tienda".

Las autoridades de la Empresa se integran con los Sres. Horacio Soler (Presidente); Ruben W. Soler (Vice-Pte.); Jorge Soler Garmendia (Secretario); y Carlos Soler Destri y J. Carlos Soler Parma, como Vocales.

IMPRENTAS Y LIBRERIAS



BARREIRO Y RAMOS S. A.

Giro: Librería, Papelería y Talleres Gráficos - Esp.: Los tres ramos

Fundada: el 11 de diciembre de 1871

Don Antonio Barreiro y Ramos fundó su "Librería Nacional" en 1871, adoptando el lema de Virgilio ("Las Georgicas") de "Labor improbus omnia vincit".

A pesar de sus pocos años (19), Barreiro anexa a la Librería el negocio editorial y, posteriormente, Talleres Gráficos propios. En 1904 se incorpora el hijo del fundador, Guillermo Barreiro y Ortega, renovándose progresivamente los equipos de imprenta, litografía y encuadernación, aplicando los más modernos sistemas de la actividad gráfica.

Desde 1924 gira como "Barreiro y Ramos S. A.". La Empresa cuenta actualmente con una amplia planta impresora de 7.500 mts. edificados, con líneas de producción automatizadas para toda clase de etiquetas para envases, tarjetería, almanaques, revistas y folletos. En su Planta se fabrican asimismo toda la línea de papelería escolar, libros (de texto y literarios), cheques, completando una producción que cubre las necesidades de plaza de estudiantes, escolares, profesionales, Comercio e Industria.

La faz comercial se atiende desde la casa Central en 25 de Mayo y Juan C. Gómez, con diez Sucursales en Montevideo y 1 en la ciudad de Las Piedras.

Posee las Marcas de Fábrica "Balanza", "Oceanic", "Centenario", "Meteor", "Cabyr", exportando parte de su producción a Argentina, Brasil y Paraguay.

La Empresa está dirigida por un Directorio que integran los Sres. Dr. Gastón Barreiro Zorrilla (Pte.), Ing. Guzmán Barreiro Zorrilla (Vice-Pte.), Dr. Diego Lussich Barreiro (Secretario), Guillermo Barreiro Zorrilla, Sra. Mireya Barreiro de Etcheverry y Diego Lamas, como Vocales, actuando el Dr. Gastón Barreiro Zorrilla en la Gerencia General.

Casa Central: Juan C. Gómez 1436 — Tels.: 91 92 02 - 98 66 21
Planta Impresora: San Quintín 4376 — Tels.: 39 79 61 al 64

IMPRESORA URUGUAYA COLOMBINO
SOCIEDAD ANONIMA

Giro: Talleres Gráficos - Espec.: Envases

La empresa se fundó el 9 de octubre de 1929, iniciando su actividad en el ramo de imprenta tipográfica.

Más adelante incorporó el sistema Offset y, a través de la absorción de otras firmas del medio como Flexoprint S. A., Artix S. A y Huecograbado S. A., fue extendiendo rubros de flexografía, extrusión de polietileno, huecograbado y Fanfold.

Ello orienta la atención de la empresa hacia el mercado de envases en general, aunque sin abandonar sus actividades tradicionales.

La firma dispone de las siguientes Marcas de Fábrica: IUCSA, AVON, FLEXOPRINT, FLEXOTHENE, IUCSA POLAM, PLASTIFIN, POLAM, HUECOLAN y HUECOPRINT.

Ocupa a un personal de 177 obreros y 69 empleados, para la producción de Impresos en general, Envases rígidos y flexibles, fanfold y polietileno, girando con un capital autorizado y totalmente integrado de N$ 750.000.

El Directorio de la Empresa lo integran los señores Dr. Joaquín Reyes Rius, Jorge A. Iza, Walter D'Elía y Jorge Páez Vilaró, actuando en la Sub-Gerencia General Walter D'Elía y Jorge A. Iza. Dichas autoridades proyectan continuar el proceso de expansión productiva y comercial de la firma.

Dir.: Piedras 477 — Tel.: 90 22 94 — Télex: IUCSA UY 517
Dir. Telegr.: IUCSA — Montevideo - URUGUAY

Mosca Hnos. S. A.

Giro: Librería - Papelería - Imprenta - Juguetería - Bazar

La firma se inició en el giro de Librería e Imprenta en el año 1888.
Luego de sucesivas etapas de expansión, cuenta en la actualidad con un modernísimo taller gráfico donde se llevan a cabo impresiones de los más variados tipos y de la más alta calidad. Su especialización radica fundamentalmente en cheques, valores, acciones, títulos, formularios de impresión continua para mecanizada, catálogos finos de artículos para exportación, estuchería, felicitaciones, Stamping en oro y colores metalizados, etc.

En el ramo de Papelería y Librería con el paso del tiempo ha ido anexando representaciones de las firmas de mayor prestigio internacional, lo que le permite contar hoy con distintas Secciones, entre las que se destaca la de Dibujo Técnico (considerada la más completa del país), al igual que en los ramos de papelería y escritorio.

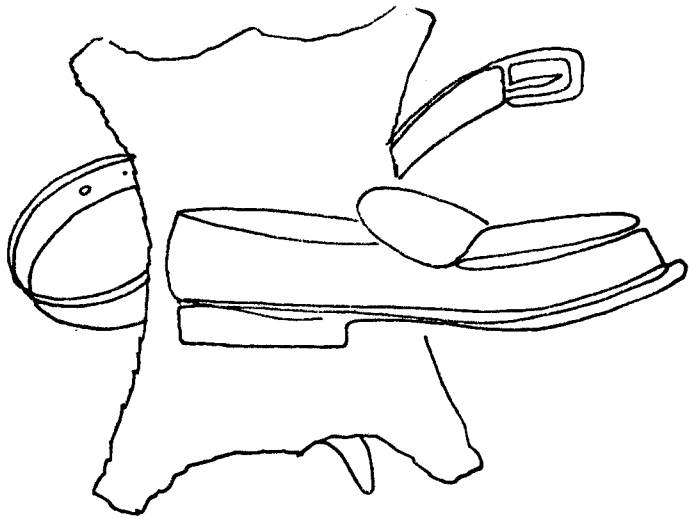
Un rubro que ha tomado mayor incremento ha sido el de Juguetería, en la línea de fabricación propia (línea Royal) como en la importada.

Intervienen en los distintos sectores de la empresa 250 personas; se opera con las marcas de fábrica "Royal", "Tabaré" y "Caballito" y el capital de la firma asciende a N$ 99.774,90 (integrado s/un capital autorizado de N$ 100.000), con fondo de reserva de N$ 9.800.000.

Dirigen la firma los Sres. Miguel A. Mosca Narbaits, Raúl S. Mosca Belderrain, José Mª Mosca Belderrain, Carlos Mª Mosca Narbaits y Miguel A. Mosca Laborde, con la Gerencia General del Sr. Raúl S. Mosca Belderrain

Dir. Librería: Avda. 18 de Julio 1578 — Tel.: 40 41 31
Dir. Talleres: Guayabo 1672 — Tels.: 4 30 49 - 40 04 49
Montevideo — URUGUAY

INDUSTRIAS DEL CUERO Y CONFECCIONES



BAGNULO HNOS. S. A.

Giro: Fca. de Calzado - Espec.: Calzado para caballeros

El Sr. Pascual Bagnulo —padre de los actuales propietarios de la empresa fundó la Fábrica en el año 1918.

En sus comienzos se dedicó exclusivamente a la fabricación de calzado para hombres, que se comercializaba en su totalidad en el mercado interno.

Con el transcurso del tiempo, la incorporación de nuevos equipos y moderna maquinaria, así como la paulatina apertura de mercados de compra en el exterior, fueron afianzando una creciente corriente exportadora donde se fue imponiendo la alta calidad de su producción.

Las ventas al exterior comenzaron en agosto de 1975, con calzado para hombres y botas para mujer, rubros en los que se sigue destacando con fuertes partidas hacia Estados Unidos, República Democrática Alemana y República Federal de Alemania.

Actualmente la comercialización en el mercado interno se limita al 10 % de la producción, exportándose el 90 % restante, estimándose la capacidad global de producción entre 350 y 400 pares diarios, de sus Marcas "Bagnulo", "Excelsior" y "Gran Compacto Bagnulo".

La empresa cuenta además con Curtiembre propia y casas de venta al público en detalle.

Su planta industrial ocupa una superficie de 1.500 metros cuadrados, construidos en 1964, habiéndose dotado a aquélla, en 1975, de maquinaria moderna procedente de Italia.

Dirigen la organización —que gira con un capital autorizado e integrado de N$ 20.000—, los señores Homero O. Bagnulo y Elbio A. Bagnulo, en carácter de Presidente y Secretario del Directorio, respectivamente.

Dir.: Comercio 2088 — Tels.: 58 16 32 - 56 20 30
Montevideo — URUGUAY

CASA SCHIAVO

Sociedad Anónima

Giro: Arts. de Viaje, Cuero, Camping y Playa

Su origen se remonta a 1906 cuando don José Schiavo abrió la Talabartería y Lomillería "El Porvenir", en Avda. Agraciada y Suárez. Varios traslados de la firma —sobre Avda. Agraciada, Avda. Gral. Flores y Avda. Rondeau, llevan el negocio finalmente hasta su local actual de Avda. Uruguay esq. Río Negro.

El nombre también varió: "El Porvenir", de José Schiavo (1906 - 12); "Casa Schiavo", de José Schiavo (1913 - 38); "José Schiavo e Hs.", de José, José Walter y Víctor H. Schiavo (1938 - 39); "Hijos de José Schiavo" (1940 - 50); "Casa Schiavo S. A.", de 1950 a la fecha.

En 3 plantas se ubican los Talleres de Fabricación, Administración y Salones de Venta, donde se exhiben los principales artículos: Camping: carpas con avancé y abside, piso y sobre-techo; sobres y colchones de dormir, línea completa de playa y pesca. Playa y Jardín: sombrillas, reposeras, perezosos, sillones y mesas. Además la tradicional línea de arts. de cuero: Valijería completa, portafolios para comerciantes, ejecutivos y escolares, souvenirs típicos; y Cinturones de cuero, que el fundador fabricara por primera vez en el país a partir de 1914. Otro rubro es el de prendas impermeables para trabajo en calle y campo, habiéndose iniciado este año 1979 la confección de Cinturones de Seguridad.

Dir.: Avda. Uruguay 1050 — Tels.: 90 51 38 - 91 14 94

DARINTO

SOCIEDAD ANONIMA

CORDILANA®

CURTIEMBRE

EXPORTACIONES

URUGUAY

Giro: Curtiembre - Espec.: Cuero - Corderitos

La empresa se fundó en la ciudad de Melo, capital del Departamento de Cerro Largo, en setiembre de 1974; su giro de curtiembre se orientaba a la elaboración de cueros para la exportación.

Las operaciones de la empresa fueron declaradas por el Gobierno, de Interés Nacional, por Resolución de fecha 2 de enero de 1976, en el marco de lo dispuesto por la Ley Nº 14.178 y su Decreto Reglamentario.

La actividad de DARINTO S. A. derivó rápidamente a la especialización formalizándose en el rubro cuero corderito, renglón en el cual es actualmente uno de los más importantes exportadores.

A medida que se alcanzaban nuevos y mejores niveles industriales, la exigencia de los propios mercados consumidores llevaron a la empresa a montar un Taller para confeccionar los cueros producidos, llegándose de este modo a una verticalidad fundamental para el desarrollo de toda Industria.

Con un personal obrero que supera las cien personas y una capacidad de producción de 1.500 prendas mensuales (cifras correspondientes a fines de 1978), DARINTO S. A. produce actualmente todo tipo de prendas en cueros corderitos, agamuzados y teñidos. Dichas prendas tienen como característica fundamental, que las distinguen de cualesquiera otras confeccionadas con cueros lanares, la de su liviandad y suavidad. Se trata de prendas muy finas y de calidad superior, que pesan una tercera parte de sus similares en cueros lanares.

La producción total de la empresa —a través de sus Marcas "Cordilana" y "Cordifix"— se destina a la exportación, figurando Europa y países sudamericanos como los principales mercados compradores.

DARINNTO S. A. ha integrado los N$ 600.000 de su capital autorizado y están ya en marcha los planes para anexar a la producción regular de la planta industrial, la actividad en materia de pieles finas que, también con miras a la exportación, se producirán a niveles de prendas confeccionadas. Actualmente los rubros de producción y venta refieren a prendas de cueros corderito agamuzados y teñidos, Guantes y mitones.

Las autoridades de la empresa se integran con el Sr. Rodolfo Rosenberg, como Presidente y el Cr. Abraham Mendrzycki, en calidad de Vicepresidente de la organización.

Dir. Ofics.: Sarandí 356, Esc. 3 — Tel.: 91 50 54
Télex: 899 For Darinto — Dir. Telegr.: "Darinto"

OROCUER S.A.

Giro: Fca. de Arts. de Cuero - Espec.: Carteras

La empresa se fundó el 3 de diciembre de 1974 y sus actividades gravadas se iniciaron en setiembre del 75.

Hasta ese momento, su rubro principal de producción lo había integrado la fabricación de valijas, bolsos y portafolios que se comercializaban en el mercado interno.

En mayo de 1976 se registra el traspaso del capital accionario a quienes hoy lo detentan, quienes aplican de inmediato una política de apertura de mercados, orientándose a la conquista de plazas en el extranjero.

Varían el giro hacia la fabricación de carteras para damas y es así como a pocos meses de aquella fecha —en agosto del 76, realizan su primera exportación a Francia.

La firma ha ido acrecentando su producción y la colocación de la misma en nuevos y amplios mercados. Con una moderna planta industrial con capacidad de producción de 15.000 unidades mensuales, donde trabajan 170 obreros, OROCUER S. A. culminó su ejercicio al 30 de noviembre de 1978 con exportaciones por valor de U$S 1.250.000. Sus ventas principales se orientaron a Canadá, Francia, Inglaterra, Alemania, Holanda y Estados Unidos de Norteamérica.

El 100 % de su producción, a través de las Marcas "Orcuer" y "Rolcuer", se ha comercializado en el exterior.

La empresa es dirigida por los señores José y Miguel Brechner, ocupando la Gerencia General los señores Hugo Esposto y Leonel Moreira.

Dir. Ofics.: Marmarajá 2135 - Tels.: 2 53 12 - 20 32 20 - Télex: UY 571
Montevideo - URUGUAY

Osami s.a.

Giro: Fca. de Confecciones - Espec.: Prendas de Cuero

La empresa inició sus actividades el 5 de febrero de 1970, especializándose en la elaboración de vestimentas de cuero con destino a la exportación.

Al término del primer quinquenio, su producción exportable, destinada principalmente a Estados Unidos, Canadá y al Mercado Común Europeo, totalizaba un valor anual de cuatro millones y medio de dólares.

Desde entonces, un sostenido desarrollo industrial le ha permitido retener, año a año, el galardón que el Banco de la República Oriental del Uruguay otorga al Primer Exportador de cada Sector, en el caso, Vestimentas de Cuero.

En 1977 ocupó además el tercer lugar entre todos los exportadores de artículos no tradicionales del país.

Actualmente OSAMI S. A. ha diversificado su producción de vestimentas para la exportación, incluyendo prendas en paños de pura lana. Para ello dispone de una planta industrial dotada de todos los adelantos de la tecnología moderna en la materia, implantados en una superficie útil de 10.000 m², donde más de 1.000 operarios y técnicos elaboran mensualmente 30.000 prendas en cuero y 20.000 en paños de lana, atendiendo así la creciente demanda externa de sus artículos, reconocidos en el mundo por su excelente calidad.

Esta actividad supone un ingreso anual de divisas del orden de doce millones de dólares.

La responsabilidad de la iniciativa de fundar la empresa y de conducirla actualmente recae en los señores Jaime Walter Córdoba, David Wiater, Ruben Levitin e Isaac Oxman. Su Directorio está integrado por Ruben Levitin (Pte.), Walter Córdoba (Vice-Pte.) y David Wiater (Secretario), siendo su propósito continuar la trayectoria de incorporar los artículos que la moda exige en los mercados mundiales, tratando de aumentar tanto su capacidad de producción actual como las plazas de absorción de la misma.

Dir.: República Francesa 900 - Tel.: 38 58 10
Dir.: Telegr.: OSAMI - Télex: UY 260
Montevideo - URUGUAY

Paycueros

PAYSANDU INDUSTRIAS DEL CUERO S. A.

PAYSANDU

La Empresa nació en 1948, dentro de un vasto movimiento de industrialización que se impulsaba en esa época en Paysandú y que significó una verdadera transformación en la vida económica y social de dicho departamento del litoral uruguayo.

En los treinta años que hoy separan de aquel comienzo, la firma realizó un inmenso esfuerzo de diversificación y avance tecnológico en el proceso de industrialización del cuer,o el que pue puede resumirse en cuatro indicadores:

1 — El capital autorizado en el comienzo fue de $ 3.000.000; al 31-XII-973, el capital y reservas ascendían a $ 4.528.599.950; a igual fecha del año 1977, se ubicaban en N$ 40.891.891.

2 — El personal inicial de la Curtiembre era de 60 personas. Hoy, en el conjunto de las Plantas de la empresa, es de 2.290, así distribuidas: 1.150 en el establecimiento de Paysandú, en la Fábrica de Carteras y en la Administración; 540, en la filial "Leather Chic", fábrica de prendas de vestir, en Montevideo; y 600 en la otra filial —"Concuer S. A."—, dedicada a la fabricación de cinturones y guantes industriales y cortes de calzado.

3 — En sus comienzos se procesaban 150/200 cueros vacunos diarios; hoy, la Planta tiene una capacidad de procesamiento de 3.000 cueros diarios, pudiendo curtirse y terminarse totalmente y, en buena parte —además—, transformarse en manufacturas.

4 — Las exportaciones totales de PAYCUEROS y sus Asociados, en los últimos cinco años, han experimentado, en dólares, el siguiente ritmo ascendente: 1973: U$S 10.900.000; 1974: U$S 13.032.000; 1975: U$S 14.217.000; 1976: U$S 26.399.000; 1977: U$S 30.817.000.

Esta evolución permitió a la empresa hacerse acrredora al 2º Premio conferido por el Banco de la República Oriental del Uruguay a los más importantes Exportadores de productos no tradicionales, en los períodos 1974-75 y 1975-76, así como al Primer Premio en el mismo rubro, por el período 1976-77.

Las exportaciones de PAYCUEROS cubren los siguientes rubros: cueros curtidos; vestimenta de cuero; cinturones; guantes industriales; cortes de calzados y carteras.

El Directorio de la empresa lo integran: Presidente: Conrado Olaso Marín; Vicepresidente: Ernesto Stein; Secretario: Jorge Stainfeld; Prosecretario: Conrado Olaso Igoa; Vocales: Federico Capurro y Miguel Stein.

Dir.: Montevideo: Cerro Largo 777 - Tel.: 91.20.52 - 91.26.47 - 91.26.54.
Paysandú: Luis Batlle Berres esq. Salto - Tel.: 2366 - 3532.

Relos SA

Dentro del rubro "vestimenta", es sin duda Relos S. A. uno de los Talleres más importantes del país; en él se procesa y desarrolla todo tipo de confecciones a nivel de ropa familiar e industrial.

Equipado con muy moderna maquinaria, produce a escala de mayorista, abasteciendo el mercado nacional del vestido y atendiendo a un creciente mercado exportador. Desarrolla además marcas propias, que se comercializan con amplia aceptación.

RELOS S. A. ha alcanzado altos niveles de calidad técnica en su producción, entre otras razones por su personal especializado, muchos de cuyos integrantes han cumplido cursos de perfeccionamiento en el extranjero. Por otra parte, un equipo de diseñadores profesionales está en permanente contacto con los grandes centros de la moda internacional, pudiendo volcar así nuevos conocimientos en el diseño de las prendas a entregar luego al mercado.

El carácter industrial de RELOS no desdibuja su cometido esencial como centro de producción y difusión de la moda uruguaya, de donde sus desfiles internos atraen siempre la atención e interés de los grandes compradores nacionales y extranjeros.

En la actualidad encuentran ocupación en sus Talleres 350 operarios y funcionarios, constituyendo una de las principales industrias confeccionistas del país y el resultado de su producción reconocido dentro y fuera de fronteras.

Dirigen la Empresa los señores Horacio Soler, como Presidente; Ilse Soler de Carreto, Vicepresidente; Jorge Soler Garmendia, Secretario; Nora Soler dos Santos y Cr. Alberto Albornoz, Vocales.

Dir. Talleres: Av. Gral Flores 2343 - Montevideo - URUGUAY.

REYLES S. A.

Giro: Calzados - Espec.: Damas y Hombres

Esta Empresa fue sin duda una de las más caracterizadas pioneras de la corriente exportadora de calzado uruguayo.

Durante el año 1972 el país había negociado en el exterior la cantidad de 19.000 pares de zapatos. Contrariando algunas opiniones pesimistas respecto a las posibilidades de este rubro exportable, REYLES S. A. que se había fundado en julio de 1967, inicia sus exportaciones en mayo 23 de 1973 y en sólo ocho meses, logra comercializar en el mercado externo 40.000 pares de zapatos, esto es, el doble del total exportado el año anterior.

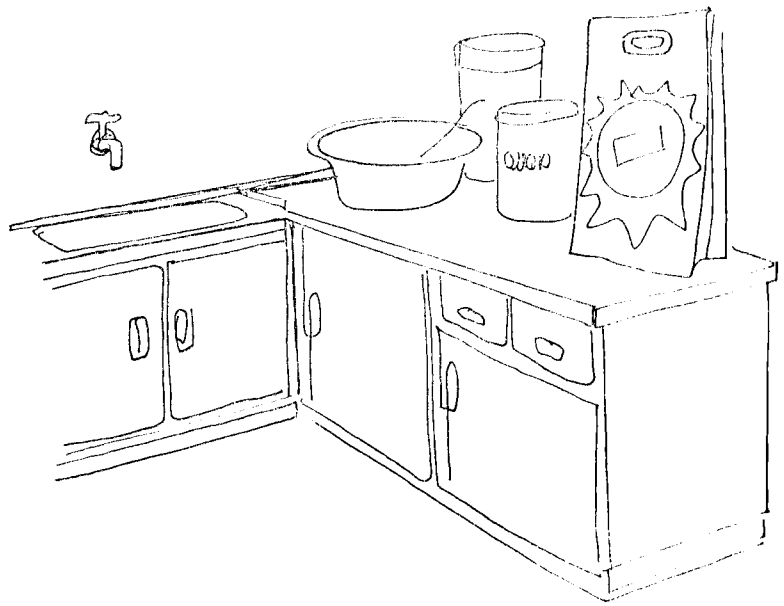
De ahí en más la gestión de la Empresa ha mostrado una creciente participación en los negocios uruguayos en el rubro Calzado. El cuadro que ofrecemos a continuación lo muestra claramente.

Año	Valor U$S
Al 30-6-74	316.640
Al 30-6-75	439.679
Al 30-6-76	1.498.744
Al 30-6-77	1.773.836
Al 30-6-78	2.410.670

La capacidad instalada de la empresa posibilita una producción de 50.000 pares de zapatos mensuales. En la actualidad, la firma comercializa del 2 al 3% de su producción en el mercado interno y el 98 o 97% restante lo exporta a Europa, Estados Unidos y Canadá. Es propósito de los Directores de la firma —señores Carlos Keushkerian (Presidente), Juan Getzuian (Secretario), Dr. Roberto Keushkerian (Tesorero) y Zaven Getzuian (Vicesecretario), intensificar la actual corriente exportadora a fin de utilizar el 100% de la capacidad instalada en su planta industrial.

Dir.: San Martín 3235 - Tels.: 2.39.50 - 2.55.53 - Télex: REYLES UY 987 - Montevideo - URUGUAY.

INDUSTRIAS DEL PLASTICO



ATMA S. A.

Giro: Fábrica de Plásticos

La empresa se fundó en el año 1948, orientándose hasta la fecha a fabricación y venta de Moldeados por Inyección, Compresión, Soplado, Vacío y Extrusión y chapas fibravidrio.

En su línea de fabricación se comprende gran variedad de artículos. Pero fundamentalmente la producción permite atender tres grandes rubros: una línea de cajonería, pasa usos en particular en la industria pesquera; rubro similar con el que se atienden las necesidades de la industria de la construcción; y un tercer sector compuesto por aquellos que contemplan las partes componentes de distintos elementos industriales.

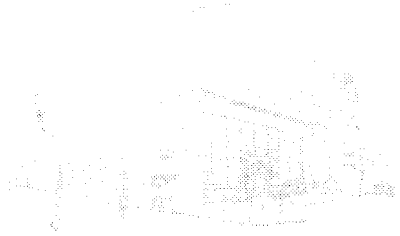
ATMA S. A. opera las siguientes marcas: Atma, Atmaflex, Glasit, Plastix, Plastiglass, Canadian, Agroplast, Atmalux, Plastibol, Atmavinil y Panamericana.

Los envases elaborados en plástico se utilizan —entre otros— en las industrias textil, del chacinado, del dulce, así como en otra gran variedad de destinos.

Operando el slogan de "Atma, el plástico que está en todo", la producción de esta empresa se exporta en un alto porcentaje del total de su planta industrial, a países miembros de ALALC.

Su Directorio lo integran los señores Víctor Armando Chaquiriand, como Presidente; y Edgar y Dicran Bakirgian y Gualberto Rocco, como Vocales, desempeñándose el último de los nombrados en la Gerencia General de la firma.

Dir. Oficinas: Rincón 728 - Tels.: 91.75.31/33 - 90.16.52
Dir. Telegráfica: ATMA - Montevideo - URUGUAY



Bolsas Plásticas s.a.

Giro: Fca. de Envases plásticos - Espec.: Films plásticos para envasados en sachets

Fundada el 14 de abril de 1968, la Empresa comenzó con una producción de 10 toneladas mensuales en envases de polietileno convencionales, a partir de equipos mecánicos y semi-automáticos. La política seguida por la firma de reinversión total y desarrollo tecnológico —incluso con la adquisición de algunos Know-how internacionales—, le permitió especializarse en la producción de bolsas valvuladas de alta resistencia para 50 kgrs. y, fundamentalmente, en film de polietileno co-extrudado para envasado de leche y film tri-extrudado con nylon para envasado de productos cárnicos y de chacinería, así como diversos alimentos sólidos y líquidos por sistema de envasado automático.

A partir de estos desarrollos y logros, comenzaron en 1974 las ventas al exterior, que hoy representan más de la tercera parte de la producción total de la empresa.

A través de sus Marcas "Trilam", "Lactofilm", "Hidrofilm" e "Hidroplex", BOLSAS PLASTICAS S. A. fabrica y vende envases de film de polietileno para fertilizantes; film plástico co-extrudado y tri-extrudado para envasado automático de leche, azúcar, arroz, café, cocoa, yerba y productos cárnicos y de chacinería; envases plásticos para 1 hasta 50 kgrs.; y bolsas de uso diverso, alcanzando un nivel de producción total de 200 toneladas mensuales.

El 35% de dicha producción se comercializa en Argentina, Brasil, Canadá, Estados Unidos y Venezuela.

140 personas (119 obreros y 21 administrativos) encuentran su fuente de trabajo en esta empresa que tiene su capital integrado, con reservas de N$ 5:000.000.

Las autoridades de la firma —que proyectan nuevos desarrollos tecnológicos para envasado automático, aumento y diversificación de las exportaciones y la incorporación de equipos automáticos de control electrónico—, se integran con los Sres. Arnaldo R. Catino, como Presidente del Directorio y Gerente General; Julio C. Efferrando, como Secretario; y Ante Milat y Juan Adolfo Singer en calidad de Vocales.

Dir. Oficinas: Av. Italia 3982 - Tels.: 59.22.10 - 59.33.51 - Montevideo - URUGUAY - Dir. Teleg. BOLPLASTICA - Télex: BOLPLAS - UY - 325.

MAXI S.A.

Giro: Fabricación de artículos de plástico a base de poliuretano

La empresa inició sus actividades en el año 1975. Se dedica a la fabricación de artículos de plástico a base de poliuretano, a saber: a) Asientos y respaldos para automóviles y ómnibus.

b) Volantes de dirección para las principales marcas europeas.

c) Tableros para varias marcas de automóviles.

d) Apoya-brazos, apoya-cabezas, etcétera.

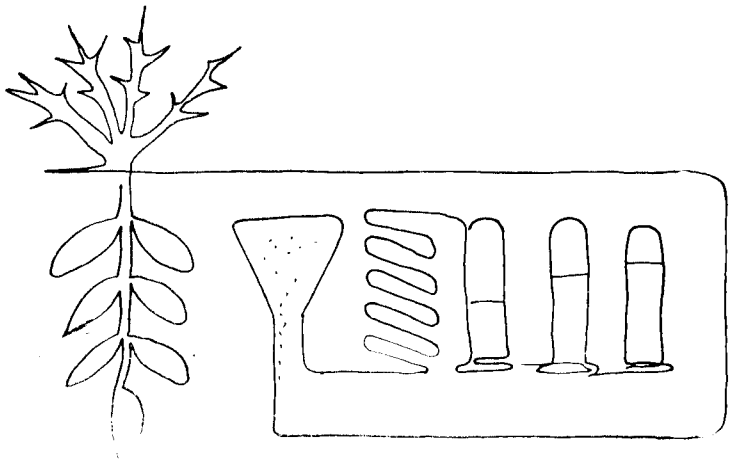
En la actualidad, MAXI S. A., instalada en una superficie edificada de mil quinientos metros cuadrados, ocupa a 40 personas entre obreros y administrativos.

Cuenta con máquinas inyectoras automáticas y hornos con circulación de aire caliente, todas maquinarias instaladas en el curso del año 1976.

Ese mismo año pasa a integrarse la totalidad del capital accionario al Activo de DASUR S. A., con el siguiente Directorio: Presidente: Sr. Diego Danrée; Vicepresidente: Sr. Jorge Soler Garmendia; Secretario: Ingeniero Químico Walter Bonet; y Vocales: Contador Daniel Soler Garmendia e Ingeniero Ricardo Roccatagliata.

Direc.: Juan Jacobo Rousseau 4036 - Tel.: 58.79.69 - Montevideo - URUGUAY

INDUSTRIAS QUIMICAS Y FERTILIZANTES



Mediante la producción y exportación de su línea de fertilizantes y semillas, Agromax promueve el desarrollo del país.

AGROMAX S A
HIPERFOSFATO
Avda. Uruguay 871
Tels. 91 05 35 - 91 22 46
98 10 19 - 98 32 45
Telex HIPER UY 992
Siempre tierra adentro.

Fundada el 9 de junio de 1953, en la promoción de su producto principal (fertilizante Hiperfosfatado), la Empresa parte de la idea de la defensa del suelo, concebido como un elemento vivo, que a su vez requiere el uso de fertilizantes de origen orgánico.

La creación en 1953 es consecuencia de algunos ensayos de fertilización con fosfato importado por particulares desde el norte de Africa. En 1955 construye la primera fábrica de Hiperfosfato, fertilizante natural que según ensayos efectuados por institutos oficiales se adecuaba a las necesidades y características del suelo uruguayo.

El desarrollo industrial de la empresa culmina en 1974, en que se alcanza la actual producción, tanto de fertilizantes fosfatados como de todo tipo de fertilizantes NPK.

La Empresa cuenta con un cuerpo de Ingenieros Agrónomos experimentados. Una Organización de Ventas que comprende más de 20 Agentes (Representantes Exclusivos) y alrededor de 200 Representantes en todo el país.

La actividad de AGROMAX incluye asimismo el rubro Semillas. Asociada a un grupo de productores uruguayos creó en 1976 una nueva Sociedad —SEMAGRO—, destinada a la producción de semillas de alto valor agrícola y comercial, cuya distribución está a cargo de AGROMAX. A fines de 1977 SEMAGRO agrupaba a 60 productores, con un área de producción de 3 000 hectáreas.

Como consecuencia de su actividad de exportación de semillas, AGROMAX constituyó con una firma de Porto Alegre una nueva Sociedad —CRAMAX—, con sede en aquella ciudad brasileña, para la importación, producción, comercialización y exportación de semillas.

Dentro de su giro, AGROMAX S. A. fabrica y vende Hiperfosfato y Fertilizantes NPK; vende Superfosfato y distribuye Semillas.

Se distinguen sus Marcas (seleccionadas en un total de 40): Africafos, Agrofos, Agromax, Camello, Gafsafos, Hiper, Hipercompuesto, Hiperfino, Hipermax, Hiperpradera, Hipsa y Reno.

Parte de su producción anual de 190.000 toneladas de fertilizantes se exporta a Argentina, Paraguay y Brasil, ventas al extranjero que en el año 1977 totalizaron U$S 1:000.000.

El Directorio de la Empresa —que integran los señores Dr. Alberto Gallinal Heber (Presidente), Luis Artagaveytia Piñeyro (Secretario), Nicolás Herrera Mac Lean, Jean B. Cescas, Roberto Urioste, Cr. Fernando Hareau y Dr. Fred Ham—, junto a la Gerencia General a cargo del Sr. Nicolás Herrera Mac Lean, impulsan como planes de futuro inmediato el continuar promoviendo el consumo de fertilizantes en el sector agropecuario y sustentando la idea de

(Sigue al dorso)

duperial

Giro: Industria. Productos Químicos

La Empresa inició su actividad industrial en 1933, con la instalación de la primera y única fábrica de cartuchos de caza bajo la denominación de la entonces Fábrica Uruguaya de Cartuchos S. A., hoy FABUCA S. A.

Contando con el "Know How" de su subsidiaria "Imperial Chemical Industries Ltd.", de Inglaterra, que le confió asesoramiento y contralor, comenzó su expansión industrial, a la vez que comercializaba los productos químicos de toda índole que fabricaban sus principales y las numerosas compañías internacionales a las que representaba.

En 1948 instala la primera planta de Fenotiazina en el país —para entonces el antihelmíntico más utilizado— y poco después amplía su producción con destino a la ganadería, cubriendo el mercado interno y exportando, aparte de Fenotiazina, otros antihelmínticos de amplio espectro, garrapaticidas, saguaypicidas, etcétera.

Se extiende a otros rubros para el Agro e ingresa en el mercado de la Industria del Cuero, fabricando Sulfhidrato de Sodio, de amplia utilización en Curtiembres. Nueva etapa, siempre contando con el asesoramiento de ICI, la configura la instalación de una planta de Pinturas, en 1958. Se comienza con Lacas Nitrocelulósicas, ampliando luego a pinturas decorativas e introduciendo las primeras pinturas al agua, a las que se agregan esmaltes sintéticos y sus accesorios.

Cuando en el Uruguay empieza el ensamblado de automóviles, DUPERIAL comienza la fabricación de productos con destino a la industria automotriz, para cubrir desde los tratamientos de pre-pintura hasta los acabados más diversos, sea de horneo, acrílicos, etc.

En 1966 se agrega la planta de Plastificantes, donde a partir de la esterificación del Anhidrido Ftálico elabora una amplia gama de Ftalatos con destino a la industria del Plástico y que forman parte de cables, cuerinas, calzados, etcétera. Estos productos, como los señalados anteriormente, encuentran fluida colocación en los mercados extranjeros, impulsando así importantes aspectos industriales de la empresa.

El año 1970 marca la instalación de la única planta de Anhidrido Ftálico del país, con la que se abastecen las industrias de plastificantes y pinturas. Pero al detectar un amplio mercado externo para estos productos, en el 76 se amplía la planta original en dos etapas. A partir de febrero de 1978 se contó con una nueva unidad de oxidación con las técnicas más modernas, que permiten a DUPERIAL cubrir las necesidades internas y exportar volúmenes significativos.

Pero no sólo a esta actividad industrial se limita la gestión de la empresa. Comercializa además los productos que elabora su subsidiaria ICI Ltd. de Inglaterra y más de 50 firmas representadas en todo el mundo.

Con un capital integrado de N$ 6:424.000; exportando un volumen aproximado a U$S 1:500.000 hacia mercados de Argentina, Brasil y Paraguay, a través del esfuerzo de 180 personas, entre funcionarios administrativos y obreros, DUPERAL S.A.I.C. se distingue dentro y fuera de fronteras a través de sus Marcas de Fábrica "BELCO", "BELCOLUX", "33", "AVLOTHANE", "CETAVLON", "ELIMIX II", "GAMMACLOR", "LARVITAC", "METHOXONE TRIPLE B", "SPERSUL", "ZANATAC", "ZANIL", "FOSFERNO", "GRAMOXONE", "PIRIMOR", "HIBITANE", "ESTRUMATE", "AMBUSH", "NIMROD", "ACTELLIC", "BELCODECOR", "BELCOLOR", "BELCOLAC".

Dirección Oficinas: Rambla Baltasar Brum 3764 - Teléfonos 39.25.21 al 25 - Télex: 398-993
Dirección telegráfica: DUPERIAL MONTEVIDEO.

---

que el fertilizante orgánico desarrolla una función insustituible en el proceso de conservación de suelo; y aumentar las variedades de semillas a distribuir por la firma e incrementar su participación tanto en el mercado local como en el externo.

El capital autorizado de N$ 1:500.000 (integr. N$ 986.858) lo forma un 50% de accionistas uruguayos; el otro 50% está en manos de la compañía RENO ENGRAIS ET PRODUITS CHIMIQUES, con sede en París.

efice
SOCIEDAD ANONIMA

Giro: Planta de Producción de Cloro-Soda

Gestor de la idea de crear una Planta de Cloro-Soda en el país, fue el Dr. Domingo Giribaldo, que en 1940 era Decano de la Facultad de Química, Director del Instituto de Química y 1er. Catedrático de Electro-Química de la Facultad de Química Industrial, aparte de propietario Director de "Establecimientos Electroquímicos Electrón", primera Planta en el Uruguay de Hipoclorito de Sodio. En 1950, el Sr. Héctor Alcorta colaborador de aquél—, y el Ing. Sadí Gómez Larcebó, forman una Sociedad de capitales uruguayos y argentinos, que denominan EFICE según sigla ideada por el propio doctor Giribaldo.

Se encomienda al segundo de los nombrados el estudio y compra de los equipos necesarios para instalar una Planta electrolítica de Celdas a Mercurio para la fabricación de Cloro-Soda, la que adquiere a la firma italiana Oronzio De Nora, la más avanzada en la materia en la época. Dicha Planta, a pesar de su escasa dimensión, sería la primera en el Uruguay, la segunda en Sudamérica y, tecnológicamente, la más moderna del mundo, por contar con los últimos adelantos conocidos.

Luego de largos estudios y capacitación en Europa, el Ing. Gómez Larcebó vuelve al país y, llegados los equipos, se instala la Planta en un predio del Km. 25 de la Ruta 1, inaugurándose oficialmente el 15 de agosto de 1959, con el mérito de haberse instalado íntegramente con el aporte de técnicos y obreros uruguayos.

Defendida la producción nacional con barreras arancelarias, EFICE S. A. comienza su despegue económico a través de la fabricación inicial de Soda Cáustica, Cloro líquido, Hipoclorito de Sodio, Acido Clorhídrico e Hidrógeno.

Surgió entonces la necesidad de ampliar las instalaciones. Las 6 Celdas iniciales se ampliaron a 11 en 1972, diseñadas y construidas totalmente en EFICE con materiales uruguayos, lo que obligó a un nuevo rectificador de corriente eléctrica, también diseñado y fabricado en EFICE, bajo la dirección del Prof. Elio M. Boschetti, colaborador de la firma casi desde su comienzo y actual Gerente Técnico.

A este Rectificador, primero en su género construido en el país, en 1970, se agregaron nuevas Plantas para producción de Cloruro Férrico, Sal comestible y Cloruro de Calcio. Todo llevó a aumentar el número de Celdas existentes, las que se llevaron a las 17 actuales, construyéndose en la propia empresa con varias mejoras introducidas por el Ing. Gómez Larcebó y patentadas con la característica "E F 18 GLS", primeras en el país en su tipo.

Etapas significativas en la vida de la Empresa fueron: en 1969, conversión en uruguayo del total del Capital; presidencia del Directorio en el Ing. Sadí Gómez Larcebó; comienzo de la exportación, con Cloro Líquido a Porto Alegre, Soda Cáustica líquida a Buenos Aires, Cloro Líquido a Paraguay y, sucesivamente, Soda Cáustica en escamas a Porto Alegre, Cloruro de Calcio en escamas a San Pablo y Porto Alegre, Cloro líquido a Buenos Aires y también a este mercado Cloruro de Calcio y Soda Cáustica, ambos en escamas.

Motivo de orgullo para todo el staff de EFICE fue la Declaratoria de Industria de Interés Nacional registrada por el P. E. en 1976.

El lamentado y sorpresivo fallecimiento del Presidente de la Empresa —fundador, alma mater y eje sobre el que giraba toda la organización (5/6/1977)—, lleva a su hijo mayor —Néstor Gómez Alcorta— a hacerse cargo de la misma, quien aparte de su propia experiencia obtenida en su gestión anterior en EFICE, contó con el valioso apoyo de Raúl Petrarca y Elio M. Boschetti, que habían sido colaboradores directos de su padre desde la primera hora.

Conformando un equipo humano —técnico, obrero, administrativo— que siente como propia la vida y la suerte de la Empresa, EFICE encara ahora la sustitución de las Celdas Electrolíticas iniciales y la ampliación de toda la Planta, para poder cumplir con la demanda creciente de productos, dentro del mercado interno y del exterior, cosa que se espera alcanzar para fines de 1980.

Dir. Planta Industrial: Km. 25 - Ruta 1
Dir. Ofic.: Av. 18 de Julio 907 - P. 1 - Tels.: 98 77 02 - 98 76 19 - 91 47 35 - 98 57 46

FANAPROQUI S. A.

FABRICA NACIONAL DE PRODUCTOS QUIMICOS

Giro: Productos Químicos - Espec.: Agro-químicos

En setiembre de 1951, por iniciativa de los Sres. Francisco Carrau Sust y Juan Carrau Pujol, se crea la Fábrica Nacional de Productos Químicos ("Fanaproqui S. A."), con objeto de adquirir la firma Nigro y Cía. que desde 1941 giraba en el rubro fabricación de Sulfato de Cobre y Anhidrido Sulfuroso.

Iniciada esta primera etapa, lamentablemente al año siguiente falleció el Sr. Francisco Carrau Sust, que hasta ese momento había presidido la empresa; ésta siguió hasta 1958 en la fabricación de los mismos productos, pero en esa fecha se incorpora a la firma el Ing. Quím. Henry Texeira Acosta, procediéndose a la reestructura de toda la actividad fabril y comercial.

Se modernizan los procesos fabriles existentes y, a través de los años se agrega la fabricación de Sulfato de cobre fino, Oxicloruro de Cobre y sus derivados, Polisulfuro de Bario, Arsenito de Sodio, etc.

Se crean asimismo los Departamentos de Deshidratación de frutas y hortalizas, el de Importaciones de Materias Primas y diversos productos de uso agrícola y el Departamento de Servicios Agronómicos.

El año 1970 marca el comienzo de las exportaciones de Sulfato de Cobre al mercado brasileño, corriente que aunque con oscilaciones, aún se mantiene a un ritmo aproximado de 100 a 150 toneladas por año.

Con un Capital Autorizado (e integrado) de N$ 1.000.000, la empresa explota las Marcas de Fábrica "Emperador", "Zicofán", "Fanavid" y "Sulfan Z", comercializando la mayor parte de su producción en el mercado interno.

Las autoridades de FANAPROQUI, Sres. Juan Carrau Pujol (Presidente) Ing. Quím. Henry Texeira Acosta (Secretario y Gte. de Fábrica); Antonio Villamonte y Cr. José L. Carrau Pujol (Vocales) y Cr. José L. Carrau (Gerente de Administración), proyectan la modernización y ampliación de todos los sectores fabriles y la intensificación de exportaciones a otros mercados.

Dir.: Av. César Mayo Gutiérrez 2305/29 — Tels.: 30 05 11 - 30 96 18
Dir. Telegráfica: FANAPROQUI

GROPPER S. A.

Es la única fábrica que produce en el Uruguay sales compacto mineralizadas, esto es, que se vende en bloques de 40 kilos.

Se fundó en junio de 1937 bajo el nombre de "Industrias de Alimentación Racional del Ganado S. A.". Entre los iniciadores de la empresa figuraba el Sr. José Gropper (fallecido en 1943) a quien sucedió en la dirección el Sr. Moris Gropper.

Iniciadas las actividades en julio del 38, la empresa se trasladó en 1974 a su actual y moderno local de la calle Fco. Acuña de Figueroa.

La finalidad fue producir y elaborar productos necesarios para la alimentación científica del ganado y en especial de sales mineralizadas para suplementación de bovinos, ovinos y equinos.

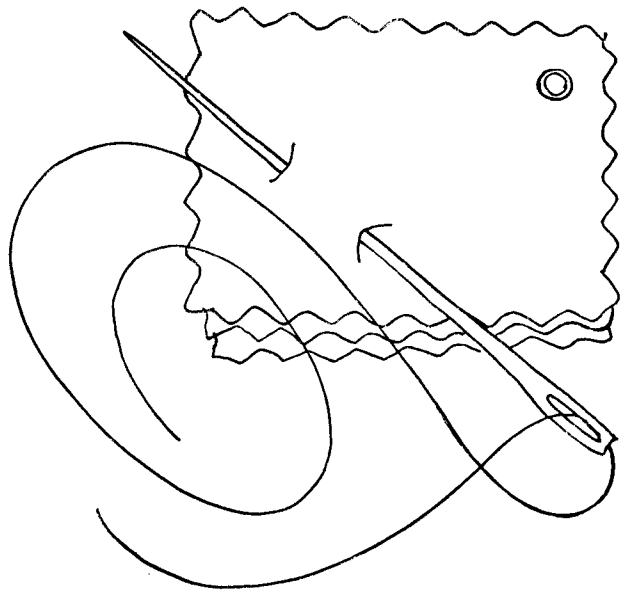
Bajo la marca "Gropper" se industrializan y venden varios elaborados con tal finalidad, bajo controles periódicos del MAP, donde están registrados. Superada la crisis agropecuaria de 1974 - 75, la demanda creció a este ritmo: 1976: 194.640 kilos; 1977, 198.800 kilos; 1978: 732.005 kilos.

Se ha comprobado que los estados carenciales de los animales se deben a falta de minerales esenciales. Los estudios de campo efectuados por GROPPER S. A. llevaron a lograr una fórmula que contiene cobre, hierro, manganeso, azufre, potasio y cobalto, amén del medio cloruro de sodio al que se agrega melaza, lo que hace alcanzar a los animales su máxima productividad. El prensado de los bloques los hace resistir los factores naturales, dispregándose el producto al lamido del animal.

La empresa, dirigida por los Sres. Juan José Victorica Turenne (Presidente) y Dante Iocco (Secretario), ha iniciado auspiciosas exportaciones a Brasil.

Dir.: Fco. Acuña de Figueroa 2174 — Tel.: 20 22 37

INDUSTRIAS TEXTIL Y DE CONFECCIONES



Campomar

CAMPOMAR y SOULAS S.A.

PRIMERA INDUSTRIA LANERA TEXTIL URUGUAYA

Fundada a fines del siglo pasado —año 1896—, con el nombre de Salvo, Campomar y Cía. se fusionó con otras cuatro empresas textiles existentes en plaza el 1º de julio de 1929, bajo el nombre de Campomar y Soulas S. A.

La empresa cuenta con dos Plantas fabriles: una ubicada en Montevideo —calle Marcos Sastre 2828— y la segunda, "La Industrial", en la ciudad de Juan Lacaze, a 150 kms. de la capital.

La Administración y Depósitos se encuentran en la calle Zufriategui 919, en Montevideo.

La Planta de Juan Lacaze, con 66.000 m² techados, posee todo el proceso industrial de la lana en forma vertical y tiene su propia producción de energía eléctrica, agua y vapor.

Su capacidad de procesamiento es superior a los 30.000 kgs. diarios de lana sucia, con 8.400 husos de hilandería de peinado; 4.800 husos de hilandería de cardado y una tejeduría con un potencial de 12.000.000 de pasadas diarias en tres turnos.

La firma inició sus exportaciones en el año 1912, con una venta de ponchos para el Ejército francés. Desde esa fecha ha exportado regularmente un porcentaje importante de su producción, pero tal corriente se ha intensificado en los últimos años en forma tal, que representa casi el 80 % de la producción total de la empresa.

Esas ventas para el extranjero alcanzaron el último año una cifra que sobrepasó los diez millones de dólares.

Tanto en el mercado interno como en el de exportación, fabrica y vende los Casimires "Perrod's", Telas "Balmoral", lanas "Abuelita", "Condal" y "Lanabel", hilados, tops, Frazadas y Mantas "Kinross", "Termar" y "Termolán", ponchos y una vasta línea de otros productos de lana.

Dir. Ofics.: Zufriategui 919 — Tels.: 39 74 21/25
Montevideo — URUGUAY

INDUSTRIA TEXTIL DEL ESTE S. A.

Giro: Textil - Espec.: Hilandería

La empresa se fundó en el mes de noviembre de 1961.

Al cabo de varios años de actividad en el campo de la Hilandería, en la actualidad fabrica y vende Hilados de Polyester y de Algodón, distinguidos con las Marcas "Itefil" y "Estefil".

Con un capital autorizado e integrado totalmente de N$ 150.000, Industria Textil del Este exporta a los mercados mundiales gran parte de su producción.

La Dirección de la empresa está a cargo de la Sra. Elizabeth Lomax y de los señores Víctor A. Chaquiriand y Kurt Spielmann.

Dir. Ofic.: Rincón 728 — Montevideo
Tels.: 91 75 31 - 90 06 42 — Dir. Telegr.: BAKIRKO

manos del uruguay

Giro: Artesanía - Especialización: Textiles

Fue fundada hace diez años —19 de diciembre de 1968—, por cinco uruguayos que concibieron la idea de aprovechar la producción lanera y la innata habilidad manual de la mujer oriental, para crear nuevas fuentes de trabajo en la campaña, sobre bases cooperativistas.

Tan fuerte como esa preocupación, fue y es la de no buscar fines de lucro en la actividad desarrollada. Se crearon entonces pequeños grupos, extendidos por todo el país, cuyos miembros fueron aprendiendo a hilar la lana, teñirla, tejer y telar en telares sencillos y manuales.

Con un adecuado apoyo técnico, esos grupos fueron transformándose en Cooperativas, las que mejoraron paulatina e incesantemente los diseños y la calidad de sus productos, hasta lograr el merecido prestigio de que hoy gozan los artículos rotulados "Manos del Uruguay".

La organización de la Empresa, orientada a la máxima eficiencia, tanto en sus sectores de Diseño y Control de Calidad, Producción y Ventas locales e internacionales, ostenta a 10 años de iniciada la tarea, un firme prestigio a nivel mundial, con manufacturas de muy alta calidad. "Manos del Uruguay" no tiene fin de lucro; no hay una persona, ni un grupo de personas, ni accionistas, ni dividendos: es una experiencia social, donde las ganancias obtenidas se reinvierten en la organización de bienes y en servicios.

La producción actual se integra con Prendas teladas (18.000 piezas al año), Alfombras (7.000 m²); Tapices (100 m²); Prendas Tejidas (24.000); Accesorios (12.000); Tela de Tapicería (20.000 m²); Mantas (6.000 m²); y 30.000 kilos de lana hilada, todo lo que se comercializa en el mercado interno y exporta a Alemania, Francia, Italia, EE.UU., Argentina, Dinamarca y Canadá.

Los cinco iniciadores, son hoy diez, que integran el Directorio. Cada uno de ellos tiene su propio medio de vida, pero aportan a la obra, en forma desinteresada y silenciosa, una valiosa contribución que tiene como premio el saber que están haciendo algo útil para el país.

Las Sras. Olga Pardo Santayana de Artagaveytia, como Presidenta; Manila Chaneton de Vivo (Vice); María del Carmen Bocking de Jaume (Secretaria); Dora Muñoz de Cibils (Tesorera) y Sara Beiso de Souza, como Vocal, con la Gerencia General del Sr. Julio César García Ardemagni, dirigen actualmente "Manos del Uruguay" y tienen como planes de futuro inmediato crecer en producción y en comercialización a un ritmo de 20 a 30 % anuel en el curso de los próximos cinco años.

Dir.: Reconquista 616 — Tels.: 98 40 26 - 91 37 12
Montevideo — Dir. Telegr.: MANURAY — Telex: MANURAY UY 561

INSTITUCIONES DOCENTES Y CULTURALES

ALLIANCE FRANCAISE DE L'URUGUAY

Se trata de una Asociación uruguaya privada, que se fundara en el año 1923, con la finalidad estatutaria de difundir la lengua y la cultura francesas a través de la organización de Cursos, Conferencias, Espectáculos Teatrales, etc.

La institución es filial de la Alianza Francesa con sede central en París. Sus Cursos, distribuidos en nueve niveles, permiten a los estudiantes adquirir un conocimiento profundo de la lengua francesa en tres disciplinas: literatura, traducción y francés comercial.

Un Diploma expedido por la casa de París, luego del último examen, confirma el más alto nivel.

Para adultos principiantes, cursos intensivos permiten acelerar el aprendizaje, logrando un nivel elemental o medio en cursos de 6 y 10 horas semanales, respectivamente.

Los egresados de la Alliance o los titulares del Bachillerato francés, pueden acceder al "C.A.P." (Certificado de Aptitud Pedagógica) luego de 1 año de estudio y clases prácticas. Además el instituto está en condiciones de organizar Cursos a domicilio en organismos e instituciones, para aprendizaje del personal de ellas.

Cine, Teatro, recitales, conciertos, exposiciones, son otros medios de la actividad cultural-artística de la Alliance, espectáculos para muchos de los cuales los socios de la institución reciben bonificaciones importantes en el precio de la entrada, debiendo mencionarse en particular la bien dotada Biblioteca a la que pueden acceder los Socios y los alumnos.

Dir. Soriano 1180 — Tels.: 90 80 84 - 90 89 58 - 91 19 79
Anexo Carrasco: Manuel Pérez 5765 — Tel.: 51 00 07

CENTRO DE CAPACITACION PERIODISTICA "LEONES TUANA"

Giro: Escuela de Periodismo

Este Instituto se fundó el 3 de julio de 1972, funcionando hasta 1976 y luego reabriéndose en agosto de 1978.

Su creación respondió a la inquietud de su Director General, Sr. Leone Tuana, de abrir un Centro donde pudieran capacitarse quienes alentaran interés por abrazar la carrera profesional del Periodismo.

En su primera época, los Cursos de 2 años de extensión, al cabo de los cuales se obtenía el Diploma de Periodista, tuvieron una asistencia de 825 alumnos, de los cuales 59 obtuvieron el Diploma respectivo al haber aprobado los exámenes y la tesis final. De ellos, 15 actúan profesionalmente en distintos órganos periodísticos de nuestro medio.

El Centro dispone de equipamiento adecuado (laboratorios de Radio y de T-V, grabadores portátiles, micrófonos, máquinas de redacción, etc.) y sus Cursos son atendidos por periodistas y profesores de notoria capacitación en la especialidad.

Las clases han sido dictadas en los salones de varios institutos de enseñanza, hasta que para la nueva etapa iniciada en agosto de 1978 se adquirió la sede propia de Soriano 1040.

Los Cursos de 1979 se ampliaron con clases de Locución Comercial y Artística.

CONSERVATORIO "FALERI - BALZO"

Constituye la más antigua institución de su género en el país, habiendo sido fundada en 1898 por el Maestro Oseas Fálleri, habilitando en una casa de la calle 25 de Agosto 112, su "Escuela de Música" para la enseñanza de oboe, piano, violín, armonía y composición.

Años más tarde la Escuela cambia su nombre por el de "Instituto Musical Fálleri", bajo la dirección de la Prof. Agar Fálleri, hija del fundador, cobrando un nuevo desarrollo y ampliando su enseñanza al Interior, con sucursales en Rivera y Mercedes, hasta que en 1945 aquella delega su responsabilidad en uno de sus más destacados alumnos, el joven pianista Hugo Balzo.

Este, a su vez, expande los cursos a otras disciplinas y se aumenta el número de sucursales, hasta que el instituto pasa a denominarse "Conservatorio Fálleri - Balzo", una nueva etapa de la otrora "Escuela de Música" de fines de siglo que muestra una ágil dinámica en la enseñanza musical, otorgamiento de becas de estudio, realización de conciertos y, en general, un fuerte apoyo a todo tipo de expresión artístico - musical.

El Maestro Hugo Balzo y la Prof. Fanny Ingold ejercen en la actualidad la Dirección y Sub-Dirección del Conservatorio, con un Cuerpo de Profesores que integran los más destacados músicos uruguayos, aparte de requerir el apoyo de celebrados concertistas y Directores de paso por Montevideo, para ofrecer charlas, conferencias y recitales o bien para integrar las mesas examinadoras de los distintos cursos.

Estos refieren a Solfeo, Piano, Guitarra, Violín, Contrabajo, Flauta dulce, Trompeta, Oboe, Percusión, Canto, Bandoneón, Foniatría, Ballet, iniciación musical para niños, Armonía, Composición, Historia de la Música e Historia del Arte, aparte de otros cursos especiales, que se dictan en la sede central de Montevideo y en las 29 Sucursales distribuidas en el interior del país.

Los días miércoles se realizan en el Conservatorio las "reuniones musicales" en las que los alumnos se reúnen con la única finalidad de escuchar y ejecutar música, de una manera más informal que en un recital o concierto, pero con el firme propósito de fomentar sus estudios musicales.

Ya en 1912 se había creado el "Conjunto de Música Pura", integrado por instrumentos de viento que ejecutaban Profesores del Instituto. Y en 1972 se creó la Orquesta de Cámara, con alumnos y elementos no profesionales, compuesta de 6 primeros violines; 6 segundos violines; 3 violas; 2 violoncellos y 1 contrabajo. Por último, en 1973 se creó el Conjunto Juvenil de Flautas Dulces y en 1978 el Coro de Niños, integrado con alumnos menores de 14 años.

Todo ello, siguiendo la política de difusión de la cultura musical que desde su creación ha sido el objetivo primordial del Instituto.

Dir. Sede Central: Avda. Uruguay 994 — Tel.: 98 57 01
Montevideo — URUGUAY

ESCUELA Y LICEO "ELBIO FERNANDEZ"

Giro: Educación - Espec.: Pre-escolares, Escolares y Liceales

Fundada el 18 de setiembre de 1868, es la más antigua de las instituciones docentes privadas del país.

Su creación respondió al propósito de habilitar un centro educativo que sirviera de ejemplo y modelo a la escuela pública. Juicios críticos de distintas extracciones, han insistido en definirla como "cuna gloriosa de la Reforma Valeriana de 1877" y en "semillero de prohombres de la República".

Varias generaciones de ciudadanos uruguayos de ambos sexos encontraron en la Escuela y Liceo "Elbio Fernández" la fuente de su educación y las bases sólidas para una formación superior. En sus aulas se educaron figuras egregias del país, como el Maestro José Enrique Rodó y tantas otras que en la edad adulta descollaron en los campos del arte, la ciencia y la cultura.

A los cien años de su fundación, la Asociación Interamericana de Educación proclamó al instituto "Avanzada Pedagógica y gloria de la Educación americana".

Cincuenta y ocho calles, avenidas, bibliotecas, plazas y centros docentes del país llevan el nombre de personalidades que recibieran su educación primaria y media en el "Elbio Fernández".

En la actualidad asisten al instituto 3.250 alumnos, en sus Cursos de Preescolares, Escolares y Liceales, en edades desde 3 a 18 años. Son atendidos por 58 Maestros, 115 Profesores y 20 especialistas.

La Comisión Directiva de la Sociedad Amigos de la Educación Popular está integrada por los Sres. Cnel. Eusebio Vaeza, Dr. Juan José Pozzi, Prof. Fernando Assunçao, Prof. Filiberto Ginzo Gil, Dr. Jorge L. Elizalde, Mario Fornaro, Escultor Stelio Belloni, Héctor Benech y Prof. Roberto Abadie Soriano, ocupando la Dirección del Instituto el Prof. Jerónimo Zolesi. Dichas autoridades proyectan —entre otras realizaciones a corto plazo—, construir un nuevo Gimnasio (ampliando el actual); perfeccionar los Laboratorios de Ciencias; levantar nuevo local que sustituya el más antiguo que da sobre la calle Maldonado, y expandir al interior del país la actividad del instituto en lo coral, folklórico y cultural.

Dir.: Maldonado 1381 — Tels.: 91 12 54/55 - 90 49 28
Montevideo — URUGUAY

FACULTAD DE AGRONOMIA

Por Decreto de 15/9/906 se crea la Sección Agronomía de la Fac. de Veterinaria y Agronomía, colocándose la piedra fundamental en febrero 1907 en un predio del Cno. Garzón, cuando el Dr. Eduardo Acevedo era Rector de la Universidad. Se designó por Contrato para dirigir la Sección, al Dr. Alejandro Backhaus, profesor alemán.

El 1/3/907 se dictan las primeras clases y en diciembre del año siguiente la Sección se divide en dos Escuelas: de Agronomía y de Veterinaria.

El Instituto Nal. de Agronomía, creado en 1914, se convierte en Facultad de Agronomía por Ley de 22/7/925, siendo su primer Decano el Ing. Agr. Enrique Etcheverry.

Los fines de la institución, aparte de los comunes a la Universidad de la República a que pertenece, incluyen la formación de los técnicos de nivel superior en el campo de la producción agrícola y para ello realizan un fuerte programa de investigación y de relaciones con el medio.

Dispone de una Sede Central y de 4 Estaciones Experimentales: "Dr. Alejandro Backhaus", Montevideo; Paysandú, Salto y Cerro Largo. Su responsabilidad es específica y trascendente, pues la inmensa mayoría de la riqueza del país se extrae del sector agrícola y la Facultad es la única que prepara técnicos de nivel superior, que luego se volcarán en la docencia, la investigación y en la dirección y administración del sector agrícola.

Cuenta con 227 docentes, con distintos niveles de especialización: Philosofical Doctor, Master of Science, Cursos post-Gr., Cursos cortos de espec.

La distribución del alumnado en 5 años: 1.230 en 1º, 2º y 3er. años; 66 en Orientación Granjera; 4 en Orientación Forestal; 112 en Orientación Agrícola-Ganadera; 192 en 5º Año.

Se dictan 43 cursos curriculares y 10 opcionales.

El Programa de Investigación busca integrar ésta con la docencia, formando una unidad indisoluble; investigar los problemas nacionales y sus posibles soluciones; organizar la investigación en disciplinas afines, de manera de establecer una política general coordinando los distintos programas.

Las principales líneas de Investigación abarcan: Recursos naturales; Producción Animal y Vegetal; Economía y Administración.

Por otra parte funciona un Programa de Asesoramiento Técnico orientado fundamentalmente a lograr una relación íntima entre la Facultad y el medio rural, y a difundir los conocimientos acerca de la situación económica y tecnológica del sector agropecuario.

FACULTAD DE ODONTOLOGIA

En el último cuarto del siglo pasado, habiéndose creado en 1876 la Facultad de Medicina, se comenzó a impartir en ella enseñanza odontológica, considerándola una rama anexa tal, como lo eran Farmacia y Obstetricia.

Recién a comienzos del actual siglo se ampliaron los programas de enseñanza y comenzaron a aumentar los estudiantes de esta disciplina. La Sección Odontología se transformó el 6 de febrero de 1920 en Escuela de Odontología y siguió funcionando dentro de la Facultad de Medicina, hasta que se separó de ella al año siguiente, para regirse por un Consejo de siete miembros honorarios.

Se convirtió en Facultad de Odontología por Ley del 18 de junio de 1929

Se trata de una institución Científico-Docente-Asistencial, dirigida por un Decano asistido por un Secretario Docente y un Secretario Administrativo y asesorado por un Consejo Consultivo de 4 miembros.

Un Cuerpo de 210 docentes imparte enseñanza a un alumnado de 1.360 estudiantes. En la Facultad se asisten anualmente 60.000 pacientes, contándose con un servicio de urgencia que funciona todos los días del año, entre 8 y 23 horas, al que se puede recurrir por cualquier tipo de dolencia.

La Facultad dispone también de dos Escuelas: la de Auxiliares del Odontólogo, que expide Certificados de Competencia, y la de Post-grado, donde se dictan diversos Cursos de especialización.

Dirección: Las Heras 1925 — Tels.: 79 47 18 - 79 47 19
Montevideo — URUGUAY

FACULTAD DE QUIMICA

Fue creada con el nombre de Facultad de Química y Farmacia por ley de 21/1/929, "con los elementos actuales de la Sección Farmacia del Instituto de Química de la Facultad de Medicina y ramas anexas y de la parte docente del Instituto de Química Industrial..."

La ley determinó que la Facultad otorgue los títulos profesionales de "Químico Farmacéutico" y "Químico Industrial" y el científico de "Doctor en Química". El primer Plan de Estudios se puso en práctica en 1930, bajo el Decanato del Prof. Víctor Copetti.

En 1959 adopta su actual nombre, habiéndose sucedido ya los Planes 1954, 1958, 1967 y 1972 y el actual vigente del 75.

Desde 1968 se expiden los títulos de "Ingeniero Químico" (sustituye al de "Qu. Ind.") y el de "Químico Académico". En 1974 se trasladaron a la Fac. de Ingeniería los estudios del Núcleo Técnico de Ingeniería Química, quedando en la de Química los estudios básicos de esa carrera, integrando el Núcleo Básico Común.

Por el Plan vigente (1975), se expiden los títulos de Bachiller en Química, Químico Académico, Químico Farmacéutico (Profesional), Dr. en Química Farmacéutica (tit. de Especialización) y Dr. en Química (tít. científico).

Obtenido el tít. profesional de Químico Farmacéutico (5º año), puede accederse a la especialización (6º año) en 3 planes: a) Orientación Tecnológica; b) Orientación bioquímica; c) Orientación Bromatológica y Tecnología Alimentaria, habilitando a aquél para amplios campos en Dirección Técnica, Asesoramiento, Investigación, Producción, Docencia, etc.

La Facultad tiene actualmente 1.100 estudiantes, manteniendo vínculos con los egresados a través de cursos postgrado, conferencias, cursillos, etc.

Realiza asimismo importante labor de asesoramiento a instituciones públicas como Banco República, ANCAP, Dirección Gral. Impositiva y otras. En lo internacional, está vinculada a UNESCO, OEA, Com. Intern. de Energía Atómica, Comisión Fullbright y Embajadas que tienen programas de divulgación técnico profesional.

Dir.: Avda. Gral. Flores 2124 — Tels.: 20 54 38 - 20.54 39

FACULTAD DE VETERINARIA

La profesión de Veterinario fue creada a comienzos de 1903, época en que actuaban en este campo profesionales extranjeros y algunos nacionales formados fuera del país; con Becas a la Facultad de La Plata (Arg.), previo Concurso, viajaron aquel año Rafael Muñoz Ximénez, Ernesto Bauzá y Alberto Negrotto.

Por Decreto de Noviembre de 1903 se crea la Carrera de Veterinaria como estudio anexo a la Fac. de Medicina, el que comienza en 1905 con 9 estudiantes, en Plan de 3 años y exámenes semestrales. Al año siguiente se contratan especialistas extranjeros y se adjudican recursos para clases e Investigación, siendo el Dr. Daniel E. Salmón el primer Director de la entonces denominada Facultad de Veterinaria. Por ley de Diciembre de 1908, con el nombre de Escuela de Veterinaria queda adscripta al Ministerio de Industrias y a través de varias modificaciones en su alcance y funcionamiento (leyes de 1912 y 1918), llegamos a la Reglamentación de la Carrera de Medicina Veterinaria en julio del 20.

Es recién en enero de 1933 que pasa a depender de la Universidad de la República en carácter de Facultad, hasta que en 1943 se implantan los dos años de Preparatorios y en 1966 se aprueba un nuevo Plan de Estudios, del que fue autor el Decano Dr. José Postiglioni, para optar al título de Doctor en Veterinaria.

La Institución, que funciona con un Cuerpo de 163 docentes y la colaboración de 127 empleados no docentes, dispone del Campo Experimental Nº 1, en 597 hectáreas en la localidad de Míguez (Dpto. de Canelones) y una Planta Piloto del Instituto de Investigaciones Pesqueras (dependiente de la Facultad), con casi 4.000 metros de superficie sobre la Rambla Rpca. Armenia en la ciudad de Montevideo.

Dir.: Alberto Lasplaces 1550 — Tel.: 79 92 48
Montevideo — URUGUAY

FILMEX S. A.

Giro: Cine en el Hogar

Es seguramente la empresa de mayor arraigo en el rubro "Cine para Niños", con una prolongada trayectoria en el medio, ya que la fundara el Sr. Eustaquio Alba García en febrero de 1948.

Tres generaciones y millones de niños se deleitaron con sus programas en funciones infantiles, clubes, Parroquias y T.V., durante más de 30 años, integrándose aquéllos con filmes de MGM, RKO, Alled Artits, Walt Disney, Artistas Argentinos Asoc., Lumiton y muchos independientes de que FILMEX era distribuidora exclusiva.

Aceptando el reto de la época, la firma ha evolucionado en consecuencia, mejorando y aumentando equipos de proyección y manteniendo una selecta programación para una clientela infantil (y muchas veces también adulta) cada día más exigente, por lo que incorpora sin cesar títulos de primera línea.

FILMEX sigue siendo —a través de más de 3 decenios—, sinónimo de CINE PARA NIÑOS y un alto exponente de calidad y servicio en Cine en el Hogar.

Dir. Ofic.: Colonia 1623 — Tel.: 4 24 75
Montevideo — URUGUAY

INSTITUTO DE CULTURA URUGUAYO - BRASILEÑO

El Instituto de Cultura Uruguayo - Brasileño se creó para lograr la mayor difusión del idioma y de la cultura brasileños en el Uruguay.

Su acta de fundación se remonta al mes de agosto de 1942.

En el lapso transcurrido, se ha cumplido una positiva y firme gestión de acercamiento y difusión a variados niveles. Estos contemplan la realización de Cursos anuales e intensivos de aprendizaje del idioma portugués; expresiones diversas de la cultura y el espíritu brasileño a través de presentaciones personales, exposiciones, conferencias, conciertos y muestras variadas de figuras del arte, la canción, la música, el teatro, la literatura del hermano país norteño.

No ha escapado a la inquietud de los dirigentes del Instituto, el organizar reuniones de intercambio entre jóvenes, estudiantes, profesores y distintas personas de ambos países; la estructuración de buenos ciclos de teatro, cursos y conciertos de guitarra, de música popular, bossa nova, folklore, siempre bajo la dirección y contralor de profesores especializados.

El Instituto Cultural Uruguayo - Brasileño dispone asimismo de una Biblioteca circulante compuesta de más de 9.000 volúmenes, que presta amplio apoyo a los estudiantes y personas vinculadas a la entidad que desean acercarse al idioma y la cultura norteña.

Dir. Sede: Palacio Brasil: Av. 18 de Julio 994 Ps. 5 y 6. — Tel.: 90 35 22
Montevideo — URUGUAY

INSTITUTO DE FILOSOFIA, CIENCIAS Y LETRAS

En el año 1954 se creó el Instituto Católico de Profesores de Filosofía, origen del actual Instituto de Filosofía, Ciencias y Letras.

Siete años después se crea el Departamento de Letras (Idioma Español y Literatura, y en 1967 el Departamento de Ciencias (Física y Química).

El ex-Instituto "Lumen", de Psicología, se incorpora al Instituto de Filosofía en el año 1968, como su Departamento de Psicología. A ello sigue la creación del Departamento de Historia, en 1974, incorporándose en 1979 la Escuela de Servicio Social del Uruguay (ESSU) y el Instituto de Formación Familiar Social (IFFS) del Centro de Investigaciones y Estudios Familiares (CIEF).

En el transcurso de 1979 comienza a funcionar en el Instituto la Escuela de Padres.

Como finalidades del Instituto, deben mencionarse la formación de Profesores de Enseñanza Media en Filosofía, Física, Química, Idioma Español, Literatura e Historia. También, la formación de Psicólogos profesionales en las distintas especialidades clínica, laboral y educativa.

Asimismo, la formación de Asistentes Sociales y de Promotores Familiares.

Como metas de logro obtenido, figuran el reconocimiento de la Universidad Católica de Chile, en 1960, y el de la Universidad Católica de Porto Alegre en 1977. Con ambas Universidades existen en vigencia Convenios para el otorgamiento o reconocimiento de Títulos profesionales o Grados académicos.

El Instituto fue admitido en el año 1978, como miembro de la Federación Internacional de Universidades Católicas.

Debe señalarse, además, que algunas de las especialidades que se cursan en el Instituto, han sido habilitadas oficialmente por el Consejo Nacional de Educación (CONAE).

Se gestiona actualmente el reconocimiento oficial de las restantes especialidades y el de los estudios de Psicología, a nivel universitario.

El Instituto de Filosofía, Ciencias y Letras funciona bajo el Rectorado del Dr. Manuel Gutiérrez Semprún sj; lo acompañan en la dirección, el Dr. José Squadroni sj, como Vicerector Académico y el Dr. Gregorio Rivero Iturralde, como Vicerector de Relaciones Culturales. En la Secretaría General se desempeña el Profesor Juan José Arteaga.

Dir. Ofics.: Avda. 8 de Octubre 2738 — Tel.: 4 20 41

Colegio y Liceo

John F Kennedy

Giro: Enseñanza Pre-escolar, Primaria, Secundaria y Media

El Instituto se creó el 1º de marzo de 1960, bajo el nombre de "Children's School", para enseñanza bilingüe de preescolares, en un local de la calle Orinoco y 18 de Diciembre.

Al año siguiente amplía los cursos a enseñanza primaria, lo que lo obliga a cambiar de local, que se traslada a uno de la calle Aconcagua.

En 1964 cambia su denominación por la actual de "Instituto John F. Kennedy" y cuatro años más tarde extiende sus cursos a los del Primer Ciclo de Enseñanza Media. A esta altura, por la mañana funcionaban los cursos liceales y por la tarde los de Jardinera y Primaria.

El aumento incesante del alumnado obligó a un nuevo traslado, que en 1970 se hace al local propio ubicado en la calle Pilcomayo 5206 y en 1973, por las mismas causas, al que ocupa actualmente en Missouri 1485.

1977 muestra el comienzo de otra etapa trascendente en la vida del Instituto: se inician los Cursos del 2º Ciclo de Enseñanza Media (Preparatorios), se amplía el local original, inaugurándose las canchas de basket-ball y de volley-ball.

En la actualidad, 800 alumnos cursaron en el Instituto durante el año lectivo 1978, atendidos por 95 docentes y 10 empleados, bajo la Dirección General de la Sra. Blanca Yáñez Carballo de Peirano, dirigiendo los Cursos de Primaria la Sra. Aura García de Dornaleche.

Dir.: Missouri 1485 — Tel.: 59 12 97 — Montevideo

SOCIEDAD BIBLICA DEL URUGUAY

Se trata de una organización de servicio que con sus similares en más de 150 países funcionan bajo el nombre de Sociedades Bíblicas Unidas. Existen con un solo propósito: traducir, producir y distribuir las Sagradas Escrituras, sin notas ni comentarios.

Su deseo único es el de poner la Palabra de Dios al alcance de todo el pueblo, sea esto con fines culturales, morales o religiosos. No persigue fines de lucro. Depende económicamente de las mismas organizaciones a las que sirve, las que anualmente ofrecen donaciones que hacen posible reeditar la Biblia en todas sus formas y para los más diversos usos.

En cuanto a traducir la Biblia al idioma que el hombre pueda entender, debe señalarse que desde el origen del Cristianismo hasta 1800 de nuestra era, toda la Biblia o una parte de ella había sido traducida a 70 idiomas diferentes; desde las primeras Sociedades Bíblicas hasta 1977, la cifra alcanzó a 1.631 traducciones.

La Biblia se ha traducido en su totalidad, a 266 idiomas; el Nuevo Testamento, a 420 más; y algún libro, como Los Salmos o el Evangelio de San Juan, a otros 945. Pero esta labor no ha finalizado, pues las lenguas evolucionan y muchos vocablos cambian de significado. Se espera que para fines de 1981 surjan 107 nuevas traducciones de la Biblia y por lo menos 136 más del Nuevo Testamento, casi todas en versiones populares.

En producción y distribución de las Sagradas Escrituras, a fines del 77 se habían superado los 330 millones de unidades; al Uruguay le correspondían 1:549.052 entre Biblias, Nuevos Testamentos, libros separados de la Biblia y Selecciones bíblicas o pasajes del Libro, en tarea que se cumple desde el año 1806.

Paralelamente, las Sociedades Bíblicas se han identificado con el ideal de los Próceres de los países a que pertenecen, de educar, liberar y elevar el nivel de vida de sus pueblos, y, como en el Uruguay, habiendo inspirado en los orígenes de nuestra organización nacional, la introducción de las Escuelas Lancasterianas.

Actualmente desarrolla programas similares, conocidos como "Nuevos Lectores", positiva contribución contra el analfabetismo. Con este fin, en su carácter de miembro no gubernamental de la UNESCO, ha ofrecido sus servicios a todas las naciones que lo deseen.

La acción de la S.B. en el Uruguay se ha concretado a servir sin distinciones de ninguna naturaleza a las Congregaciones religiosas, colegios, instituciones culturales, bibliotecas, hogares para ancianos, cárceles y otros. Se agrega la producción especializada en Braille para ciegos.

Desde 1966 la institución es dirigida por el Pastor Guillero Milován, como Secretario General, secundado por una Comisión con representación interconfesional y su actividad se informa por el Boletín mensual "La Biblia en el Uruguay".

Sede: "Casa de la Biblia": Constituyente 1538/40. - Tel.: 41.00.34 - Montevideo

UNIVERSIDAD
DEL TRABAJO
DEL URUGUAY

Tiene su origen en un Decreto del 31 de diciembre de 1878, firmado por el Coronel Lorenzo Latorre, por el que se crea la Escuela de Artes y Oficios, para enseñar oficios y manualidades rudimentarias a jóvenes huérfanos o abandonados, en régimen de internado para varones, iniciándose con 178 alumnos.

Desde entonces ha ido acompañando la evolución del país.

En 1915 (16 de julio), toma el nombre de Consejo Superior de Enseñanza Industrial; comienza una organización más racional, incorpora tecnología industrial y artesanías varias, en régimen de externado mixto. Proliferan en todo el país las escuelas industriales y agrarias y el alumnado en 1933 llega a 5.917.

El 9 de setiembre de 1942 toma su actual denominación, coincidiendo con una jerarquización mayor del organismo, que se orienta a una enseñanza más técnica, controlada y diversificada. El año 1963 muestra a UTU con 23.000 alumnos.

Figuras representativas del Instituto —entre muchas otras—, fueron el Coronel Juan Bélinzon (que en 1880 inició la construcción de la actual sede); Dr. Pedro Figari, famoso pintor y abogado, que fuera el primer Director de la Enseñanza Industrial; Dr. Luis Caviglia, presidente del Consejo Superior; Dr. José F. Arias, de trascendente y prolongada actuación al frente del Instituto.

Como docentes prestigiosos, podría citarse a Ernesto Herrera (dramaturgo), Francisco Airaldi (músico), el propio Pedro Figari, Luis P. Cantú (escultor y pintor), Pedro Blanes Viale (Inspector Nacional de Enseñanza Industrial durante muchos años), los escultores José Belloni, Edmundo Prati y Vicente Speranza, o los pintores Carmelo de Arzadum y César Pesce Castro.

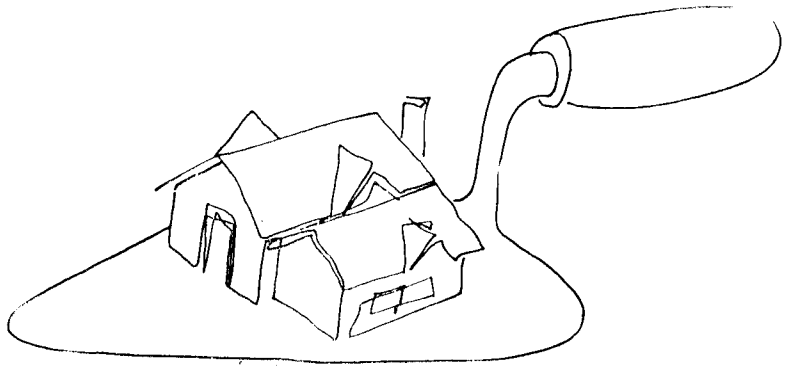
En la actualidad, UTU tiene 50.000 alumnos aproximadamente, que reciben enseñanza en 81 centros docentes, a saber: 49 urbanos generales y 10 especializados; 14 rurales (agrarios) generales y 8 especializados. De los 6.100 funcionarios con que cuenta, 4.200 son docentes. Se dictan más de 200 cursos diferentes, con 900 asignaturas codificadas en 170 materias distintas.

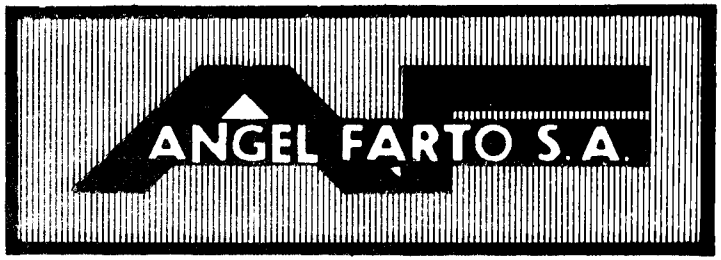
Algunos de los Cursos refieren a Agricultura, Ganadería, Granja, Silvicultura, Vitivinicultura, Avicultura, Lechería, Mecánica Agrícola, Mecánica General, Mecánica Automotriz, Electrotécnica, Electrónica, Carpint., Herrería, Construcción, Instalaciones Sanitarias, Instalaciones Eléctricas; Tejidos. Bordados, Prendas de cuero, Calzado, Belleza, Cocina, Mecánica Naval, Maquinista Naval, Cabotaje y Pesca; Lapidado y Tallado de piedras, Cerámica, Joyería, Repujado y Artes Gráficas.

Estas asignaturas se conforman en seis planes diferentes: Enseñanza Técnica; Cursos Técnicos; Formación profesional; Cursos no Permanentes; Cursos Especiales; Formación en la Empresa.

Universidad del Trabajo del Uruguay, U.T.U. - Sede Central: San Salvador Nº 1674.

MATERIALES DE CONSTRUCCION





Giro: Estructuras Metálicas

La empresa se fundó hace veinticinco años, con orígenes en la fabricación de galpones. Su crecimiento y desarrollo ha estado estrechamente vinculado al crecimiento y desarrollo industrial y agropecuario en el país.

Ocupa un predio de 11.600 metros cuadrados, con dos mil de área edificada, dando ocupación en su Planta Industrial a más de ochenta personas.

ANGEL FARTO S. A. en su etapa actual, se especializa en la construcción de Estructuras Metálicas, Techos, Galpones, Gimnasios, Hangares, Tinglados, Cobertizos.

Preocupación constante de la firma y de sus Directores, es el mantener inalterable el nivel de alta calidad que lo ha caracterizado durante su trayectoria de cuarto de siglo, aparte de incentivar el aporte de todo tipo de innovación e incorporar nuevos elementos y las más modernas técnicas.

La empresa ha participado en el rubro de su especialidad en innumerables y muy importantes obras. De ellas, podrían mencionarse a título de ejemplo, las relativas a la construcción de la Piscina Olímpica y Estadio de Pelota de la ciudad de Maldonado; Montevideo Refrescos S. A. (Coca Cola); Niboplast S. A.; Pamer S. A.; Polionda S. A.; Fábricas Nacionales de Cerveza S. A.; Paycueros S. A.; Curtiembre Delbono y Pena; Club Peñarol de Nueva Palmira; Club Nacional de Rivera; Curtiembre Lanza y Cía; Club Larre Borges, etcétera.

Aparte de ello, la firma ha desarrollado un sistema de vivienda prefabricada modular de gran éxito, con el cual, entre otros, ha ejecutado 2.000 metros cuadrados de edificación para la Comisión Técnico Mixta de Salto Grande, ordenados a través de una licitación internacional.

La Dirección de la Empresa está a cargo del Sr. Angel W. Farto, fundador y Presidente del Directorio, con el que colaboran sus hijos Robert W., Gerente en el área industrial y Richard W. Farto, Gerente en el área Comercial y Administrativa.

Dir.: Dr. Carlos Mª de Pena 5190 - Teléfono: 39.05.11
Montevideo — URUGUAY

ANDRES DEUS S. A.

La denominación de la firma se asocia íntimamente al nombre y a la personalidad de su fundador.

Don Andrés Deus comenzó a fabricar ladrillos en el año 1890, cuando tenía cerca de 25 años. Instaló un horno rudimentario en el entonces llamado Camino Viana, pero ya a principios de siglo lo trasladó a un predio de la actual Av. Gral. Flores (entonces Cno. Goes), donde llegó a producir tres millones de ladrillos anuales.

Se alcanzó poco después a la cifra de 5 millones, al trasladar la fábrica en 1919 al Cno. Corrales. Pero en 1937 se produce el gran salto: la planta se instala en su ubicación actual de Cno. Carrasco 5033 y de "Andrés Deus y Cía. Ltda." se transforma en 1940 en sociedad anónima.

En esa etapa se contó con la invalorable colaboración de un gran técnico, don Franz Metkowski, encargado de montar la nueva fábrica cuyo corazón era un horno "Hoffman" capaz de producir 100.000 ladrillos diarios. Todavía en vida de don Andrés Deus, en 1945, y en el mismo predio, una nueva planta elevó la producción a 140.000 unidades por día, respondiendo así la empresa a los requerimientos de un Montevideo que se expandía sin cesar.

En 1965, bajo la presidencia de don Andrés Deus (hijo), se encara fundamental y progresista etapa, automatizando la producción y sustituyendo el horno "Hoffman" con un moderno túnel de producción continua.

La referida automatización de la planta industrial, la exigente selección de la materia prima y su cuidadosa preparación, junto a un proceso de quemado perfecto con temperaturas cercanas a los 1.000°, hacen que "Andrés Deus S. A." esté ubicada en su ramo a nivel internacional, calificándosele entre las fábricas de cerámica roja de primera línea en el país.

La responsabilidad de su Dirección está a cargo de los señores Andrés Oribe Deus (Presidente); Dr. Juan José Pol Deus (Secretario); Sra. Teresita Deus Vázquez, Raúl Andrés Deus Ramponi. Eduardo Lamboglia Deus, Carlos Deus Zum Felde y Dr. Sergio Deus, en calidad de Vocales.

BARRACA AMERICANA S. A.

ANTES: HUFNAGEL PLOTTIER & CIA.

Importadores

CASAS EN MONTEVIDEO - PAYSANDU Y SALTO

Giro: Importación e Industria. Materiales de Construcción.

Un hecho fortuito —el asesinato del Gobernador de Entre Ríos, General Justo José de Urquiza—, hizo en abril de 1870, que el navío "Alfred", que allá se dirigía para descargar un valioso cargamento de mercaderías norteamericanas, lo hiciera en el incipiente puerto de Paysandú.

El Capitán del barco, Juan G. Hufnagel, trabó contacto con Eugenio Plottier, belga radicado desde joven en la capital sanducera y allí surgió una sociedad llamada a convertirse durante más de un siglo en puntal del pujante desarrollo industrial y comercial del Departamento.

La nueva empresa "Hufnagel, Plottier y Cía.", se integró en setiembre de 1870, siendo sus socios por partes iguales el Capitán del "Alfred", el belga radicado en Paysandú y Dudley y Franklin Morton, principales de una compañía de Baltimore que operaba el citado navío en sus viajes al Río de la plata.

Con un capital de U$S 30.000 (que equivalían en aquel tiempo a 28.000 pesos), inició la empresa sus actividades orientadas a intercambiar mercaderías y productos entre el Uruguay y EE.UU. Surgía la "BARRACA AMERICANA", en cuyo muelle privado, en Paysandú, atracó por primera vez el "Alfred".

Desde ese momento, sucesivas etapas de desarrollo acompañaron la gestión de la empresa, que construyó sus depósitos en la zona portuaria exhibiendo modernos artículos de la industria estadounidense; que luego obligaron a abrir casa en el centro saducero, al ampliarse los rubros de fabricación y venta, mientras se exportaban para su colocación en Estados Unidos y luego en Amberes y otros puntos de Europa, cueros, lanas y otros productos uruguayos, así como de la zona de influencia de Paysandú, sobre ambas costas del río.

"BARRACA AMERICANA" ha acomañado, desde hace más de 100 años, todo el impulso desarrollista de Paysandú y el reconocimiento popular, de autoridades, fuerzas vivas y comercio e industrias locales, se vio expresivamente patentizado en oportunidad de celebrarse el primer centenario de existencia de la firma.

En la actualidad, la empresa tiene amplios locales de exhibición y venta de toda la gama de artículos de construcción, opera un aserradero modernamente equipado, es dueña de una importante planta industrial para fabricación de cerámica roja y se dedica a la importación y exportación de numerosos renglones.

El actual Presidente del Directorio y Gerente General, Sr. Jorge E. Plottier, es nieto del fundador; lo acompañan en la dirección de la firma los Sres. Orlando R. Gervaz y Eugenio Plottier, Secretario y Vocal del Directorio, respectivamente.

Dir. Ofics. Montevideo: Zabala 1542, P. 5 - Dir. Telegr.: HUPLOCIMO - Tel. 98.14.55 - 90.06.91/92 — Dir. Planta Industrial Paysandú: Aduana esquina Presidente Viera. - Tel.: 4651/53.

Fábrica de Ladrillos

CARRASCO S.A.

CAMINO CARRASCO 5149
TELEFONO 58 90 41
MONTEVIDEO

La cerámica de arcillas cocidas es una de las industrias más antiguas del mundo, ya que durante más de 3.000 años ha servido como base a la construcción de las más diversas estructuras, desde la modesta vivienda hasta los grandes monumentos arquitectónicos de la Humanidad.

El ladrillo, en sus variadas formas, macizos o huecos, ha estado presente desde los acueductos romanos hasta las modernas bóvedas de grandes luces. Puede predecirse que a pesar de los adelantos tecnológicos, la cerámica roja tiene aún por delante un porvenir extenso, quizá de siglos.

CARRASCO S. A. se fundó el 1º de diciembre de 1944, adquiriendo la firma "Loinaz, Metkowski, Izetta y Cía.", que habían iniciado en 1930 los Sres. Antonio Loynaz, Franz Metkowski, Gerónimo y Lázaro Izetta y Pedro Marchese.

Con el correr del tiempo la empresa se fue expandiendo, comenzando una etapa de progreso y consolidación; aumenta su planta fabril en más del 40%; moderniza la maquinaria y comienza a producir elementos huecos, acompasándose con el boom edilicio del país que registra la década del 50.

La empresa sufre luego las consecuencias de la grave crisis de la Construcción, pero adecua sus métodos de producción a la nueva realidad, adquiere nuevas herramientas mecánicas y presta máxima atención a la conservación de sus instalaciones, ya que la reposición era imposible. El resurgir de la Industria, la Ley de Viviendas y, luego, el impulso edilicio de Punta del Este, encuentran a la firma en inmejorables condiciones para dar cumplimiento a la demanda creciente de sus productos.

La actual situación consolidada de la empresa le permite una capacidad de producción de 450 millones de ladrillos por año, lo que equivaldría a la construcción de 40.000 viviendas medias. Su gestión está vinculada a numerosas grandes obras realizadas en todo el país (viviendas, locales industriales, escuelas, liceos, etc.), pudiendo citarse los edificios de la Asociación de Bancarios, Comedor Universitario, Palacio de la Música, etc., así como el cerramiento de grandes locales, con las bóvedas proyectadas por los Ings. Dieste y Montañez, que permiten techar grandes superficies sin utilizar ninguna columna, aprovechando aquéllas al máximo. Ejemplos de este sistema pueden verse en locales de TEM, Banco de Seguros, Calnú (Dpto. Artigas), Fosfato Thomas, Arrosur (Dpto. Treinta y Tres), Suc. Fco. Caputto (Montevideo y Salto), etc.

CARRASCO S. A. gira hoy con un capital autorizado de N$ 10:000.000; dispone de 112 hás. de terreno dentro del Dpto. de Montevideo y de una planta industrial que, manteniendo la fisonomía del comienzo, es considerada como una de las mejores del país dada su funcionalidad. Dirige la empresa un Directorio que preside el Sr. Juan Carlos Izetta e integran los Sres. Domingo Izetta (Vice-Pte.), Emilia Loinaz Monti (Secretaria), Juana Kustrin y Dr. Juan J. Pol Deus, como Vocales, desempeñándose en la Gerencia General el Sr. Juan Carlos Izetta.

Dir.: Cno. Carrasco 5149 - Tel.: 58.90.41 - Montevideo - URUGUAY

CASA RAMIREZ

Giro: Elaboración, Venta y Servicio de Caucho sintético y Goma en general - Espec.: Cubiertas para techos; Silos para granos; y ropa para agua.

Cuando a fines del año 1970 la Empresa inició sus actividades, adquirió cincuenta metros cuadrados de Capa Butílica "FUNSA" y por medio de su Apoderado General comenzó a hacer conocer y prestigiar dicho artículo.

En casi diez años, CASA RAMIREZ ha difundido y demostrado al público en general y a los profesionales del ramo, las características, condiciones y ventajas de la capa butílica, a través de exposiciones, programas televisivos y visitas individuales.

A poco de fundada la empresa, se comenzó a elaborar cubiertas para techos; años más tarde, la producción se extendió a la elaboración de Silos para granos y de distintas prendas de ropa para agua.

Se señala que los responsables de la firma pretenden caracterizar a la misma por su sentido práctico de defender al Hombre; en su afán constante de superarse en el aspecto económico, la Empresa se orienta a que cada día más gente pueda beneficiarse con las ventajas de su producción, entendiendo que ello es lo que precisan el Uruguay y el mundo de hoy.

La capacidad de producción de CASA RAMIREZ —empresa que en el correr de este año de 1979 adquirirá la calidad jurídica de Sociedad Anónima—, oscila entre 30 y 40 mil metros cuadrados anuales; ello le ha permitido cubrir la demanda del mercado interno en el rubro y exportar a Brasil, Argentina, Bolivia y Paraguay por un valor de un millón de dólares anuales.

Tanto la Directora de la firma, Sra. Perla Azul Larrosa de Ramírez, como el Apoderado General, Sr. Mario Guillermo Ramírez López, proyectan intensificar la venta interna de sus productos, así como su colocación próxima en más amplios mercados, tales como los de América Latina a los que aún no han accedido y el promisorio del continente africano.

Dir.: Av. Italia 3539 y 3565 - Av. Italia 3652 - Tels.: 56.03.73 - 58.81.69
Montevideo - URUGUAY.

CERAMICA ARTIGAS MENDEZ HNOS. S. A.

Giro: Fábrica de Cerámica

En un Plano del Agr. Miguel López y Picor, que lleva fecha de 23 de febrero de 1839, aparece señalado un horno de ladrillos de campo en la misma ubicación que ocupa hoy Cerámica "Artigas" Méndez Hnos. S. A.

Parecería entonces que el destino hubiera signado a la zona como emplazamiento de una industria cerámica.

En 1867 —seguramente por la buena calidad de las arcillas que allí se ubicaban—, se constituyó en el mismo lugar la "Fábrica de Ladrillo inglés en el Estado Oriental", cuyas instalaciones adquiriera en enero de 1912 el señor Juan Antonio Méndez, para fundar con sus hermanos Lauro y José Julio, la Sociedad Colectiva "Méndez Hnos.", que se convirtió en la primera fábrica de ladrillos de prensa del país.

Los más importantes edificios públicos y privados de la época (Estación de Ferrocarril Central, Banco República, pilares del Puente sobre el Santa Lucía, etc.), utilizaron ladrillos de la firma. Años después, los herederos de los hermanos Méndez continuaron la explotación iniciada con tanta visión e impulso por los fundadores de la empresa, con el carácter de Sociedad de Responsabilidad Limitada, hasta que en enero de 1953 adopta la categoría de Sociedad Anónima, bajo la dirección de una nueva generación cuyos titulares eran don Carlos Sapelli y el Ing. Darío Rafael Bottaro.

Vuelcan éstos su experiencia en los campos empresarial y profesional y al cabo de años de tesón y esfuerzo, se va procediendo a la paulatina modernización de la planta industrial, que se constituye luego en la primera fábrica totalmente mecanizada en América Latina dentro del rubro materiales cerámicos.

En la actualidad, 60 empleados, obreros y técnicos procesan 250.000 toneladas de arcilla por año, para producir ladrillos, tejuelas y materiales huecos que son absorbidos por el mercado interno uruguayo.

La nueva generación que tiene ahora la responsabilidad de continuar con la obra y el prestigio acumulado por más de sesenta y cinco años de gestión industrial, trata con firmeza de mantener en la realidad el sueño de sus antecesores, de lograr una industria modelo en el difícil arte de la cerámica roja. El Directorio de la firma lo integran los Sres. Jorge Sapelli Méndez y Cr. José Luis Sapelli Méndez.

Dir. Planta Industrial: Br. Aparicio Saravia 5225 - Tels.: 30.08.05 - 30.95.12/13
Montevideo - URUGUAY

ETCHEVERRY & CIA S.A.

Giro: Cerámica Roja

En el año 1923 don José Campomar instalaba la Fábrica de Ladrillos "Campomar Hnos.", con una capacidad de producción de 200.000 unidades mensuales.

Veintiún años después la empresa cambiaba de dueños y pasaba a denominarse "Etcheverry y Cía. Ltda.", transformándose poco después en Sociedad Anónima.

Sucesivamente fueron registrándose mejoras en las instalaciones industriales y renovándose las maquinarias y equipos; en tres turnos de trabajo, la firma cuadruplicó su producción promedio. El progreso operado se debió en gran proporción a la moderna maquinaria importada de Alemania e Italia (destacándose la marca Keller en Transportadoras y Cortadoras), todo lo cual permitió a la empresa un impulso decisivo en su desarrollo.

Actualmente "Etcheverry y Cía S. A." cubre con su producción un importante porcentaje del consumo de material cerámico del país, tanto en Montevideo como en Punta del Este, proveyendo a la construcción con techos de varios tipos y medidas, ladrillos, rejillas, bovedillas, tejas, tejuelas, plaquetas, etc., siendo la primera fábrica en el país que produce tejas al vacío.

Casi cien personas trabajan en su planta industrial, encontrándose en estos momentos en pleno período de renovación de su maquinaria, de modo tal de poder aumentar su capacidad productiva. Por su parte la fabricación de materiales finos (tejas, baldosas, plaquetas), en grado de especialización, es proyección mediata de la firma, en forma paralela a la producción de sus artículos tradicionales.

La Dirección de la empresa está en manos de los señores Roberto Pietracaprina, Julio Etcheverry Vidal, Carlos Deus Zum Felde y Nicolás Etcheverry Estrázulas.

Dir.: Coronel Raíz 1950 - Tel.: 30.30.14 - Dir. Telegr.: Soriano 1250
Montevideo - URUGUAY

INDARE S. A.

Giro: Industria Extractiva. - Espec.: Arena y Piedra

Desde el año 1946, fecha de su fundación, hasta el momento, han transcurrido más de 32 años de actividad de Indaré S. A., en el rubro de arena y piedra para la exportación.

Si a ello se suman los 57 años de gestión de la empresa antecesora —la Arenera Ferro—, se completan 89 años de experiencia y trayectoria comercial. La piedra de sus canteras y la arena, de sus exclusivos y estratégicamente ubicados yacimientos fueron utilizadas, durante la primera mitad del siglo, en casi el 80% de las construcciones de la ciudad de Buenos Aires y sus alrededores.

Por su puerto propio, de excelente ubicación geográfica respecto al mercado comprador (Argentina) y la reconocida calidad de sus materiales, la actividad y toda la producción de la empresa tienen como único destino la exportación.

Se estima en un volumen de U$S 640.000 el monto de la producción exportable anualmente, consistiendo aquélla en arena gruesa para la construcción (NABALALC 25.05.1.01) y piedra partida granítica (NABALALC 25.17.0.02).

Las autoridades de la firma, que integran el Sr. Ricardo B. E. Ferro (Presidente y Gerente General); Sra. Lucrecia F. Lopresti de Ferro (Secretaria); y Sres. Dr. Felipe Raúl Pereyra Lucena, Jorge P. Ferro y Oscar Alberto Crespo, como Vocales, programan continuar con la política de expansión de los negocios sociales e incrementar los volúmenes actuales de venta.

Dir. Ofics.: Juan Carlos Gómez 1319, Esc. 02 - Tel.: 98.70.11 - Montevideo
Pta. Indust.: Boca del Rosario - Tel.: Rosario 466 - Dpto Colonia.

TAMBATI

Giro: Metalúrgico. - Espec.: Cerramientos y equipamiento para la Construcción

La Empresa inició sus actividades en octubre de 1972, fabricando y comercializando el toldo plegable "Plegatol", Marca Registrada de su propiedad, construido en aluminio, elemento diseñado en los talleres de la firma, con patente válida para Uruguay y otros países.

Con el transcurso del tiempo se fueron diseñando e incorporando otros artículos, como Cerramientos plegables verticales y horizontales; Parasoles fijos, regulables y plegadizos; Postigones corredizos; Puertas plegables separadoras de ambientes; Celosías; Cielorrasos y Revestimientos.

El toldo plegable, de amplia aceptación, comenzó a exportarse a Paraguay en 1976, amplio mercado donde, como en el interno, se reconoce la originalidad del diseño, nobleza de materiales empleados y buena terminación.

El Director de la Empresa, Sr. Juan Rafael Tambati, proyecta ampliar en breve la capacidad de producción (que hoy alcanza a 1.000 metros cuadrados mensuales), así como los edificios de Taller y Oficinas; producir nuevos artículos dentro de la misma línea y elevar el índice de capacidad de sus operarios.

Marca Registrada: "PLEGATOL" - "PLEGACORT" - "ZENITH".
Dir. Ofics.: Nueva Palmira 1787/99 - Tel. 20.67.76

GRANITOS - ARENISCAS

POSER & DE MORI

LIMITADA

CASA FUNDADA EN 1885

Resulta muy difícil reseñar la historia de esta empresa que fundara don Francisco Poser en 1885 e integrara un año después como socio don Miguel De Mori. Juntos trabajaron hasta la muerte del segundo en 1930 y en tan prolongado lapso puede mencionarse su participación en infinidad de frentes de edificios y monumentos funerarios y públicos como los frentes del Club Uruguay y del Palacio Piria; Monumentos a Artigas en San José y en el Hervidero; a Colón (Durazno), a Lavalleja (Minas); la provisión de 1.800 mt.^{3} de granito para el basamento del Palacio Legislativo, el labrado de su escalinata principal, 4 columnatas y otras obras en dicho edificio.

Fallecido el Sr. De Mori, sus hijos siguieron en la firma junto con el Sr. Poser, hasta la muerte de éste en 1945. A la fecha, los integrantes y responsables de la empresa siguen contando con el apoyo y confianza de técnicos y clientes y su gestión a través de un ciclo cercano al siglo, sigue cosechando el reconocimiento general por la calidad de los trabajos y la corrección de su conducta profesional.

Difícil enumerar los principales trabajos efectuados; entre los más destacados de esa época que arranca en 1945 a la actualidad, podría mencionarse: el Obelisco a los Constituyentes; Monumentos a Artigas en Fray Bentos, Paysandú, Mercedes, Tacuarembó, Durazno, Melo y Rivera; a San Martín y a Aparicio Saravia; tallas en los Grupos de la entrada al BROU; Estela a Roosevelt en el Parque de su nombre; numerosos trabajos funerarios en todo el país, especialmente uno tallado en granito y lustrado, sobre figura de Zorrilla, único en el Uruguay.

Trabajos más recientes, como la entrada principal de la I.M.M.; columnas del Santuario del Cerrito; todo el granito que luce en la moderna Sucursal "19 de Junio" del BROU; revestimientos de todas las Sucursales del Banco Comercial y, finalmente, el Monumento a Larrañaga, con 5 figuras obra del escultor Severino Pose.

En síntesis, POSER & DE MORI Ltda., con casi un siglo de actuación en el país, sigue prestigiándose en los delicados trabajos de labra de bloques y chapas de granito para revestimiento de edificios, monumentos, estelas y obras afines.

Dir.: Martín Fierro 2452 - Tel.: 4.25.63 - Montevideo - URUGUAY.

M. PEREZ e Hijos LTDA.

IMPORTADORES - VIDRIOS - CRISTALES - ESPEJOS

Desde sus comienzos el 2 de mayo de 1973, la empresa se fijó metas que podrían resumirse en el propósito de lograr "por medio de la moderna técnica del vidrio, actualizar la aplicación del mismo en la Arquitectura, haciéndola práctica, funcional y estética".

Era preciso fijar bien la elección de los materiales a utilizar y así surgió la elección de dos —"BLINDEX" y "PROSOL"—, cuyos fabricantes "Santa Lucía Cristales Blindex" y "Companhia Produtora do Vidrio", ambas de San Pablo—, garantizaban su alta técnica y eficacia.

BLINDEX se denominan varios tipos de vidrio que por un proceso de calor y de refriamiento, resultan extremadamente fuertes y muy resistentes al choque témino. Su resistencia mecánica es 5 veces mayor que la del vidrio común; si se quiebra estalla totalmente en pequeños fragmentos que no causan daño, por lo que se le llama "Vidrio de Seguridad".

PROSOL proporciona las condiciones de confort que reclama la arquitectura moderna, logrando color, atermicidad, alto poder de reflexión y mayor resistencia, junto a su cualidad de vidrio semi-espejo, que jerarquiza cualquier fachada.

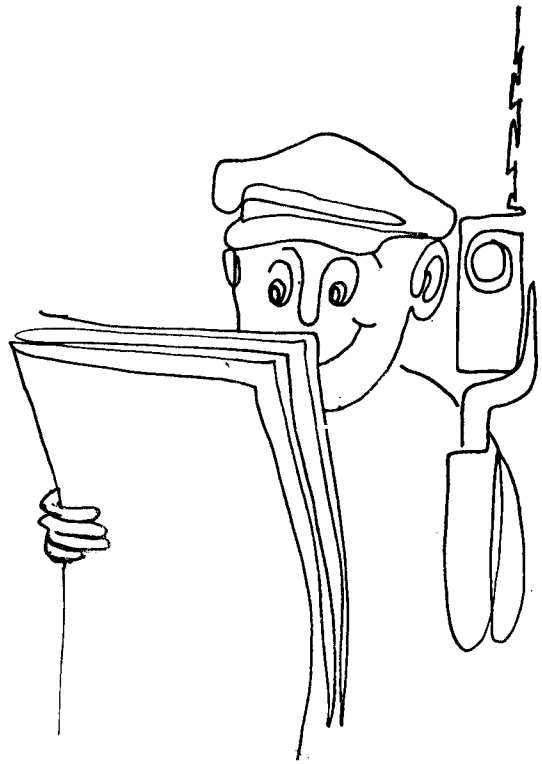
Se fabrica en San Pablo, según procedimiento especial y tiene dos modalidades: "Ametista" y "Topazio"; el primero, gris por transparencia y azul por reflexión. El "Topazio", tono champagne por transparencia y dorado por reflexión. Sus cualidades térmicas dejan importante economía final de obra, por reducción de varios elementos de control solar y equipos de aire acondicionado, etcétera.

Ejemplo claro del resultado de estos materiales, se aprecia en el edificio del Grupo REAL, Av. 18 de Julio y J. Herrera y Obes, obra ejecutada por M. PEREZ E HIJOS LTDA. en fecha reciente. Otro importante trabajo para el que fueran requeridos, fue el del complejo hidroeléctrico de Salto Grande, para el cual la firma importó de Bélgica cristales de 6, 8 y 10 mm. de espesor, cuya colocación se aseguró con burletes de goma microporosa, de "Pirelli Argentina" y sellador de silicona DOW CORNING, de USA.

Se entiende que la empresa —a través de su gestión en estos seis años de trayectoria—, ha cumplido y sigue confirmando los propósitos y fines que la guiaron desde sus comienzos.

Dir.: La Paz 1263-65 - Teléf.: 91.31.50 - Montevideo - URUGUAY.

MEDIOS DE INFORMACION Y COMUNICACION



AGENCIA ARGOS

Giro: Información. - Especialización: Prensa

Se fundó en el año 1927.

Comenzó a prestar servicios cuando el Sr. Carlos Evia inicia el trabajo y el Comercio en general. En la misma época preparaba un Album semanal ARTE - CIENCIA - CULTURA que resumía todas las manifestaciones artísti de recopilar información de la prensa, para un reducido núcleo de Empresas

Poco más de 10 años después, en 1938, comienza a trabajar con los Bancos, Oficinas Públicas, Embajadas, Organismos Internacionales y la Industria cas, culturales y científicas que se desarrollaban en nuestro medio, preparado especialmente para Institutos Culturales, Embajadas, Galerías de Arte, Teatros, etcétera y en carpetas especiales el material reunido de técnica internacionales.

En la actualidad la AGENCIA ARGOS se ocupa especialmente de su Servicio para las Instituciones que lo requieren diariamente, a las que se presta una asistencia similar a la de un Secretario de Prensa, ya que consiste en recopilar toda la información de interés para un suscriptor determinado y enviársela en el día.

Como planes de futuro inmediato, se señala todo lo relativo a Arte, Ciencia, Cultura y Deporte en general.

La propia actividad de la Empresa y el interés de quienes recurren a sus Servicios, la obliga a mantener permanente intercambio con gran número de otros Servicios de Recortes de Prensa en todo el mundo, por intermedio de agencias similares con las que mantiene conexión.

La Gerencia General de AGENCIA ARGOS está a cargo del Sr. Celman Vázquez.

Oficinas: Cerrito 308 - Casilla Correo 959 - Teléf.: 90.50.56.

Centro de Estadísticas Nacionales y Comercio Internacional

Fundado en el año 1952, su giro es el de Estudios Económicos y su Especialización el Comercio Exterior.

Su objetivo es la organización técnica, auspiciada por el gobierno uruguayo. Elabora y edita Estadísticas y Compendios sobre asuntos económicos nacionales e integración económica latinoamericana; y desarrolla cursos técnicos relacionados con estos temas.

CENCI - URUGUAY cumple actividades relativas a asistencia técnica, capacitación, servicios de información, estudios de mercados, consultoría y estadísticas.

Hasta la fecha pueden mencionarse como sus realizaciones más significativas, la edición de textos de consulta bajo los siguientes títulos: "Manual Práctico del Importador", "Manual Práctico del Exportador", "Manual Práctico del Contribuyente", "Tarifa Aduanera IMADUNI", "Valor en Aduana", "Indice Alfabético NAB (NCCA) - NABALALC", "Organismos Económicos Internacionales", "Manual de la ALALC", "Acuerdos de Complementación Industrial", "Boletines sobre Integración"; "Análisis Estadístico de Importación - Exportación del Uruguay".

CENCI - URUGUAY es representante del Ministerio de Hacienda, Servicios de Publicaciones, de España; Ministerio de Comercio, Sub-Secretaría de la Marina Mercante, España; Consejo de Cooperación Aduanera, Bruselas; The Economist Intelligence Unit, Londres; y Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC).

Directores de CENCI - URUGUAY: Ladislao Vertesi, Secretario General; Coronel (R.) Edgar Morales, Director; Kenneth Brunner, Secretario.
Oficinas: Misiones 1361 - Montevideo - Tel.: 91.53.56 - Cables: CENCIURU.

C W 31 - RADIO "SALTO"

La Radio Salto, hoy bajo la Dirección del Dr. Enrique Pera Erro, fue fundada el 3 de mayo de 1930 por el Sr. Salvador E. Pera, el que condujo la empresa en carácter de Permisionario hasta su fallecimiento en enero de 1974.

La Emisora cumple desde su fundación, una misión de enorme gravitación en la zona, manteniendo inalterable una línea de conducta caracterizada por la sobriedad y seriedad con que encara la función radial.

Espacios destinados especialmente a la gente de campo y zonas próximas, son difundidos diariamente. Su servicio de Radio-telegramas posibilita la concreción de negocios y operaciones, transacciones y ventas que de otro modo quizá demorarían días.

El estado en que se encuentran pasos y puentes y carreteras y caminos, noticias de viajeros, enfermos y vecinos fallecidos, llevan hasta el campo un servicio inestimable.

Son característicos sus informativos diarios de las 13 y de las 20 y 30 horas, aparte de la irradiación de las noticias al momento de recibirse.

Músicas, Cuentos, Radio-novelas, programas didácticos y educativos y noticias y comentarios deportivos conforman una programación de variado interés y amenidad, que justifica el prestigio y alcance logrado por esta radio emisora salteña.

Perspectivas de futuro inmediato son las de alcanzar una mayor potencia de onda, que extienda la ya importante audiencia de la Radio en el interior del Departamento.

Dir. Emisora: Brasil 715 — Tels.: 2615 - 3414
Salto — URUGUAY

C W 35 RADIO PAYSANDU

Giro: Radiotelefonía - Esp.: Publicidad

Fundada: el 25 de mayo de 1924.

La empresa fue fundada por los señores Malher y Buenaventura y a su pedido, en los años 1932 - 33, ingresó su actual propietario, Sr. Alfonso M. Ordoqui.

La difícil situación de la empresa imponía la necesidad de invertir fuertes sumas para la modernización de sede y equipos y la extensión de la onda. No accediendo a colaborar en este esfuerzo, los iniciadores gestionaron la transferencia de su carácter de Permisionarios a favor del Sr. Ordoqui, lo que fue resuelto favorablemente por las autoridades.

La primera Planta Emisora ubicada en las proximidades del Balneario Municipal de Paysandú, se trasladó a un amplio predio en Costa de Sacra, en que se construyó una edificación especial; se cuenta con dos equipos transmisores duales, fabricados por la Cía. Radioeléctrica del Uruguay (CRUL).

En todo el largo proceso de integración, el Sr. Ordoqui contó y cuenta con la colaboración de sus hijos.

El Directorio de la Empresa C. W. 35 - Radio Paysandú - M. Alfonso Ordoqui S. A., está integrado por los Sres. Alfonso M. Ordoqui, Jorge Mario Ordoqui y Sra. Ana María Ordoqui de Barbato.

Dir. Ofic.: 18 de Julio 1044 — Tels.: 2687 y 3980
Paysandú

C W 45 DIFUSORA TREINTA Y TRES

Esta Radioemisora, caracterizada siempre por la atención que ha prestado a los problemas de carácter popular, fue fundada en noviembre de 1939 por Alberto Marroche Paroni —recientemente fallecido— y Salvador Lacurcia.

Ubicada en la importante zona de la Cuenca de la Laguna Merim, operando en los 1.390 Kc. y con una potencia efectiva en antena de 2.500 vatios, Difusora Treinta y Tres accede a una zona de influencia más allá de las fronteras departamentales y desde hace años es una verdadera emisoria regional.

La empresa ha sido siempre permeable a las inquietudes de la población de la amplia zona que cubre; de permanente actualización de su equipo técnico, ha depurado su programación, que se extiende de 6 AM a 1 AM, ocupando a 25 personas en el desempeño de su actividad.

Con moderno edificio en la ciudad de Treinta y Tres, la emisora es dirigida por el Esc. Basilicio Saravia y la Sra. Dora Castro de Ois, a quienes hasta hace poco tiempo acompañaba en carácter de Permisionario de la Radio el Sr. Alberto Marroche Paroni. La Gerencia General está a cargo del Sr. Ariel Pinho.

Dir. Ofics.: Pablo Zufriategui 226 — Tels.: 2035, 2340, 2452
Treinta y Tres — URUGUAY

El Diario

El 6 de julio de 1923 salió de imprenta el primer ejemplar de EL DIARIO, que en una feliz coincidencia se transformó a través de los años en la fórmula tan popular de "el diario de la noche", voceado en todas partes como si no fuera concebible nada igual. Sin dejar de evidenciar sus estrechas relaciones políticas y empresariales con LA MAÑANA, lo cual era ineludible desde el momento en que uno y otro surgían de la Sociedad Editora Uruguaya S. A (SEUSA), EL DIARIO adoptó, anticipadamente en nuestro país, el carácter admitido hoy unánimemente de un diario para el final de la jornada.

En consecuencia, EL DIARIO ofrecía las noticias del día con grandes titulares, fáciles de leer en pocos segundos y, a través de los cuales se lograba un panorama completo de lo ocurrido en todos los aspectos de la vida nacional y del panorama internacional.

Luego, había una especial dedicación a la información deportiva, insuperable por su calidad y extensión. Lo mismo puede decirse de la información policial y de una sección de recreación, especialmente con la base de historietas, que alcanzó la más alta resonancia y la máxima receptividad popular.

El estilo de EL DIARIO fue, para resumirlo, ágil, ameno y eminentemente gráfico. Inauguró y mantuvo en el Uruguay el concepto de que el lector debe ver las noticias, en lugar de leer un relato de las noticias. Su primera página, que se mantiene hoy con la misma diagramación, ofreció en estos años muchas, excelentes y aún mundialmente destacadas notas gráficas.

No por ello EL DIARIO rehuyó la lucha política. Pero lo hizo —coincidiendo en todo con LA MAÑANA—, con otro estilo, especialmente a través de la caricatura con grandes firmas y el enfoque humorístico y satírico de personajes y circunstancias que constituyen una verdadera literatura crítica, ligera en la forma pero singularmente eficaz.

Diario de arraigo popular, efectuó campañas de gran recibo en el pueblo por la sensibilidad a las ideas y los gustos de su público lector, su noticia de último momento, sus suplementos deportivos, de espectáculos y variados, que le dieron la más alta circulación en la prensa uruguaya, con cifras que nadie, ni antes ni ahora, ha podido superar. Tuvo el monopolio —y lo conserva— de la información actualizada, de la foto y de la nota recogidas minutos antes de su salida a la venta, y, sobre todo, del cariño popular inalterable: EL DIARIO es, simplemente, el diario.

EL PAIS

Fundado el 14 de setiembre de 1918 por los Dres. Leonel Aguirre, Wáshington Beltrán y Eduardo Rodríguez Larreta, "EL PAIS" se erigió en una tribuna nacionalista y un órgano político que muy pronto atrajo a toda la colectividad blanca del país, que encontró en sus páginas la prédica justa y visionaria en una época salpicada por agitaciones en el campo político y social.

Fueron precisamente esos tiempos de convulsión los que obligaron a sus fundadores, hoy desaparecidos, a batirse a duelo en diversas oportunidades para afrontar en el campo del honor las responsabilidades por su prédica ardiente y combativa. En uno de esos lances fue muerto, en la triste madrugada del 2 de abril de 1920, el Dr. Wáshington Beltrán.

Muy poco tiempo después de su fundación se incorporó a la Administración de "EL PAIS" el Contador Carlos Scheck —también hoy desaparecido— convirtiendo al joven diario político en una empresa periodística de renovado poderío, que hoy exhibe una tangible realidad como fuerza empresarial.

Por las páginas de "EL PAIS" desfilaron hombres de letras, juristas, políticos, periodistas, que se constituyeron en figuras de destaque en la vida nacional. Sus plumas colocaron al periódico en la avanzada de todos los campos, sus pensamientos dictaron normas de ética; fueron —y lo seguirán siendo—, particularmente brillantes sus páginas literarias, sus críticas de arte y aún sus comentarios deportivos, que son guías de los caminos a emprender.

Durante años funcionó bajo la égida de "EL PAIS" un Centro de Artes y Letras que realizó una fecunda labor en el fomento de actividades artísticas y culturales, pero también en el campo de la ayuda social "EL PAIS" realizó obras de destaque: fue inspirador de una intensa campaña en pro de los niños lisiados —la Cruzada del Dr. Caritat—, que culminó con la erección de un Hospital para su adecuado tratamiento.

Actualmente ocupan la dirección del Diario, Martín Aguirre, Washington Beltrán y Daniel Rodríguez Larreta, mientras que Carlos E. Scheck se halla al frente de la Administración.

Dir. Redacción: Cuareim 1287 — Tel.: 90 9701
Dir. Admin.: Pza. Cagancha 1162 — Tel.: 91 95 56

DIARIO EL TELEGRAFO S. A.

Este Diario surgió en la ciudad de Paysandú el 1º de julio de 1910.

Con un tiraje inicial de doscientos cincuenta ejemplares diarios, la empresa cumplió en sus primeras décadas un período de afirmación que le ha permitido en la actualidad, superar una tirada de 10.000 ejemplares. Es, con ello, la primera empresa en su tipo en el Interior de la república, figurando entre las primeras cuatro en importancia en el país.

Mientras en el orden político-ideológico "El Telégrafo" ha mantenido siempre una línea independiente, su prédica se ha orientado en forma permanente hacia el fomento de todo tipo de desarrollo de la comunidad y de la región a las que sirve.

Se ha caracterizado asimismo por ser una tribuna de defensa de los derechos de la Producción y de los valores del Interior del país. En tal carácter, se convirtió en múltiples oportunidades en el principal propulsor de las grandes industrias que fueron creándose en el Departamento de Paysandú, así como de la realización de grandes obras en la zona, muchas de interés común uruguayo - argentino, como lo fue sin duda la construcción del Puente "General Artigas" entre las ciudades de Paysandú y Colón.

Rutas nacionales cubriendo zonas del norte del país, el Frigorífico "Casablanca" y otras múltiples inquietudes económicas, culturales, sociales e industriales de la zona del litoral uruguayo - argentino, merecieron también la especial preocupación de este diario sanducero.

A mediados del año 1978 incorporó un nuevo equipo de producción completo, de origen norteamericano, mediante el cual el Diario se prepara por un sistema de composición en frío mediante fotocomponedoras, impreso luego en una moderna rotativa de sistema "offset".

"El Telégrafo" se edita bajo la Dirección del Sr. Fernando Miguel Baccaro (Director-Gerente), con el que colaboran el Sr. Enrique Baccaro Pesce y Sra. Josefina Pesce de Baccaro (Directores) y el Sr. Eduardo Provera, en carácter de Gerente General.

Es propósito de las autoridades del Diario afianzar la penetración de éste en la región del litoral uruguayo - argentino, estableciendo Agencias y Sucursales en las ciudades más importantes. En el aspecto productivo, ampliar la capacidad de los talleres de fotocomposición mediante la incorporación de mayor cantidad de unidades, así como de la rotativa "offset", a los efectos de que permita la producción simultánea de mayor número de páginas.

Dir.: 18 de Julio 1027 — Tels.: 3141 - 2420 — PAYSANDU

La Mañana

LA MAÑANA fue fundada el 1º de julio de 1917 por Pedro Manini Ríos, Héctor R. Gómez y Vicente Costa. En la lucha política uruguaya representaba a una fracción del Partido Colorado que se agrupaba bajo el nombre del prócer nacional General Fructuoso Rivera y que por tal circunstancia fue conocida como Riverismo. Este sector colorado se oponía a la instauración de un gobierno con Poder Ejecutivo pluripersonal o colegiado; no estaba de acuerdo con el carácter masivo y repentinista que se le daba a la legislación social; defendía a la iniciativa privada y a la libre empresa contra los avances del poder del Estado y, por otra parte, acentuaba la defensa de la producción agropecuaria y del trabajo rural en momentos en que la incipiente industrialización del país, protegida artificialmente, tendía a relegar a la campaña a un plano secundario.

La influencia de esta prédica fue indiscutible. Surgida de Sociedad Editora Uruguaya S. A. (SEUSA), LA MAÑANA ejerció una gravitación fecunda y poderosa en el plano político; pero además, en el mundo empresarial y financiero, tanto como en la actividad agropecuaria, alcanzó un sitial preponderante ya sea como órgano de resonancia de inquietudes y aspiraciones o como expresión fidedigna de las doctrinas económicas que esos sectores compartían. De ese modo y siempre dentro del Partido Colorado, es hoy una tribuna abierta a cuanto atañe a la realidad nacional, comprometida con el desarrollo del país y sensible a la inquietud de todos los sectores bien inspirados, cualquiera sea su extracción política. Si en la capital y en los conglomerados urbanos su doctrina, su estilo y su presentación periodística gozan del favor del público lector, no es menos penetratnte e influyente su acción en el medio rural, donde su opinión es escuchada y respetada como ninguna otra.

Sin descuidar sus secciones tradicionales de economía, finanzas, rurales y mercados, semanalmente edita un Suplemento Deportivo, otro dedicado a los Espectáculos y el muy conocido Suplemento Femenino, todos ellos en colores. Con su edición dominical se incluye otro suplemento, también en colores, con notas de interés general, artes, letras, etc.

Edita además suplementos especiales dedicados a la Historia Nacional, Departamentos del Interior y acontecimientos de relieve. Todo ello en el mismo estilo de seriedad, mesura y manejo cuidadoso de la información, que han sido la constante desde sus comienzos y que explican así la permanencia y arraigo de LA MAÑANA a lo largo y a lo ancho del territorio uruguayo.

MUNDO COLOR

Giro: Empresa Periodística - Esp.: Diario vespertino

El diario se fundó el 25 de octubre del año 1976, siendo sus iniciadores quienes hoy ocupan los cargos de dirección: Administrador, Sr. Carlos Scheck; Redactor Responsable, Sr. Daniel Herrera Lussich; y Secretario de Redacción: Sr. Martín Aguirre Gomensoro.

MUNDOCOLOR es el único diario uruguayo cuya impresión se hace totalmente con el sistema Offset Color, editándose en formato tabloide.

Publica semanalmente tres suplementos que acompañan su edición regular. Uno, de carácter deportivo, que aparece los lunes; uno de Historietas, denominado "Festival", que se publica los días jueves; y un tercero especial, dedicado a la actividad que se cumple en Punta del Este durante la temporada turística que se denomina "Punta Color" y publica los días viernes durante los meses de verano.

Es característico también de MUNDOCOLOR acompañar su edición de un día a la semana, con un Poster en huecograbado sobre papel ilustración, a todo color, sobre un personaje o motivo de actualidad.

El diario se distribuye en todo el territorio nacional y alcanza también a parte de la República Argentina.

No se edita los domingos y tiene la particularidad de no contar con página de opinión.

MUNDOCOLOR, a la fecha de esta edición, según Certificación de tiraje, vende diariamente 24.500 ejemplares.

Dir. Redacción: Cuareim 1287 — Tels.: 91 95 56 - 9 84 40 — Télex: 470 URUY
Dir. Administración: Plaza Cagancha 1162 — Tel.: 91 95 56

DIARIO "TRIBUNA SALTEÑA"

Es el decano de la prensa departamental y desde su fundación el 15 de marzo de 1906 no ha perdido su carácter de "diario".

Su fundador, don Modesto C. Llantada Barreiro (1872 - 1935) le imprimió un estilo que han seguido sus sucesores. Don Juan B. Sastre ocupó la dirección de la empresa hasta la mayoría de edad del hijo del fundador, Modesto J. Llantada Bouzada (1922 - 1975), padre del actual Director, Modesto J. Llantada Fabini.

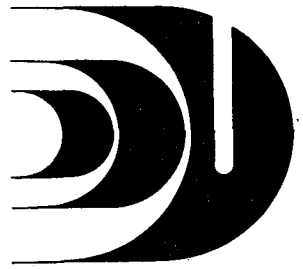
Han sido muchas las etapas vividas en la evolución de más de 70 años de periodismo departamental, iniciadas en épocas de una impresora "Marinoni" accionada manualmente a manija, hasta la actual de la rotoplano "Duplex", en que pueden editarse 10.000 ejemplares de 16 páginas por día. Entre las últimas expresiones del progreso incesante de la empresa puede mencionarse la contratación de servicios de agencias telegráficas internacionales, cuyos despachos se reciben en teletipos propiedad de "Tribuna Salteña".

Pero quizá lo más demostrativo de la línea periodística mantenida en casi tres cuartos de siglo por este órgano informativo y de opinión, sea la transcripción del encabezamiento de un pergamino recordatorio que el Diario recibiera como homenaje a su trayectoria en el año 1972:

"Las Fuerzas Vivas y los Partidos Políticos Democráticos de Salto no pueden permanecer insensibles ante la fecunda obra que sobrelleva con gallardía TRIBUNA SALTEÑA, en defensa de la vida institucional del país, su sistema republicano representativo, como su esclarecedora y permanente prédica contra los enemigos de la Patria.

"Al cumplir su 66º aniversario, es de estricta justicia que se le tribute un homenaje por su lealtad a los principios rectores de la República, a su fiel interpretación del sentir popular, a su intransferible promoción de las obras de bien común y efectivo progreso para el Departamento."

Dir.: Joaquín Suárez 71 — Tels.: 2288 y 2808 — SALTO



DIFUSORAS DEL URUGUAY S.A.

CX 14 EL ESPECTADOR
CX 18 LIBERTAD SPORT
CW 37 Difusora Rochense

Soriano 1287
Tels. 8 14 81 - 82 / 91 70 44
Direc. Teleg. "Difuruguay"
Montevideo / Uruguay

Fundada: 1º de julio de 1943 - Giro: Radiodifusión

Difusoras del Uruguay S. A. está integrada por: C X 14 Radio EL ESPECTADOR —Canal Libre Internacional— (cuya onda es pionera de la Radiodifusión Nacional, con 55 años de actividad); C X 18 Radio LIBERTAD SPORT (que iniciara hace 45 años las trasmisiones deportivas en el país); y C W 37 DIFUSORA ROCHENSE, que en 1934 iniciaba la actividad radial en el Departomento de Rocha.

A fines de la década del 30, se incorporan a la Empresa dos Emisoras de Ondas Cortas (C X-A-19, en 11.835 kHz. y C X-A-61, en 6.045 kHz.), que permitieron que las Estaciones de Ondas Medias lograran alcance mundial.

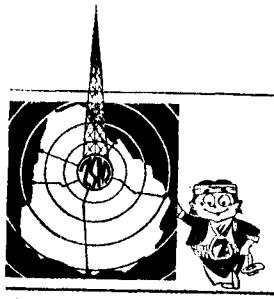
En el proceso evolutivo de la Radiodifusión nacional, Difusoras del Uruguay S. A. se ha situado siempre en posiciones de vanguardia, como lo prueban hechos como la de haber sido la primera en el país en contratar los Servicios telegráficos de una Agencia Internacional de Noticias, sus sistemas de programación y los de trasmisiones especiales fuera de Estudios.

Tanto en Montevideo como en la ciudad de Rocha, las Emisoras de la Empresa cuentan con una infraestructura especialmente diseñada para cumplir su misión, ubicadas en inmuebles propiedad de la misma, y dotadas de modernos equipos técnicos móviles y fijos. Un numeroso y calificado personal tiene a su cargo la alta y delicada misión cultural desarrollada a través de las distintas ondas de la Empresa.

Entre los planes de futuro inmediato de DIFUSORAS DEL URUGUAY S. A. se inscribe el desarrollo técnico y programático al más alto nivel.

La plana ejecutiva la integran los Sres. Héctor H. Amengual, como Director General; José Luis Beisso, como Director - Gerente de C X 14 Radio EL ESPECTADOR; Roberto López Baroffio, en igual cargo en C X 18 Radio LIBERTAD SPORT; y Néstor San Martín, como Director - Gerente de C W 37 Difusora ROCHENSE.

Dir.: Soriano 1287. P. 2 — Tels.: 90 14 81 - 90 14 82
Dir. Telegr.: "DIFURUGUAY" — Montevideo



CX 140 - CANAL 7
RADIOTELEVISION
ZORRILLA DE SAN MARTIN
LUIS S. DINI - TACUAREMBO - URUGUAY

Giro: Radiodifusión - Espec.: Radio y T.V.

La que hoy se conoce como "La Voz amiga del Norte uruguayo" — C X 140 Radio Zorrilla de San Martín, de Tacuarembó, acompañó desde su fundación el creciente desarrollo y crecimiento del Departamento en que está asentada.

Hace cuarenta años, comenzó trasmitiendo desde un local de 2 únicos ambientes, con 40 mts. cuadrados, con 200 vatios de potencia, un mástil de 27 mts. y en horarios de 11 a 13 y de 20 a 21.

Actualmente y desde 1958, dispone de 10.000 vatios de potencia; una Planta Emisora en el barrio Reggi y una antena de aluminio de 114 mts. de alto. Su alcance cubre todo el norte uruguayo, Paraguay, Rio Grande do Sul y gran parte del norte argentino, siendo seguramente la radioemisora de mayor potencia en antena en el interior de nuestro país.

En su trayectoria, han ocupado y ocupan preferente atención los programas de interés público, destacándose el apoyo que brindara la emisora a la constitución de la Universidad del Norte, en Tacuarembó y Salto; la defensa del idioma español en las zonas de frontera; y el servicio gratuito de telegramas, en el que se hallan inscriptas 14.000 personas y ocupa una hora y media diaria en la trasmisión de la radio.

Desde su comienzo se atendió muy especialmente el Noticiero rural y el de información general, cubriéndose eventos de todo orden con equipos de interiores y corresponsales en ciudades próximas.

Puede afirmarse que CX 140 Radio Zorrilla de San Martín acompañó toda obra que se impulsara en el norte y significara progreso para la zona y su población. De ahí que tenga validez permanente el slogan de que esta Radio es "la voz amiga del norte uruguayo".

Dir. Ofic.: 18 de Julio 302 - Tels.: 605, 779, 538, 950, 848 -
Tacuarembó - URUGUAY

RADIO COLOR PANAMERICANA

Giro: Radiodifusión

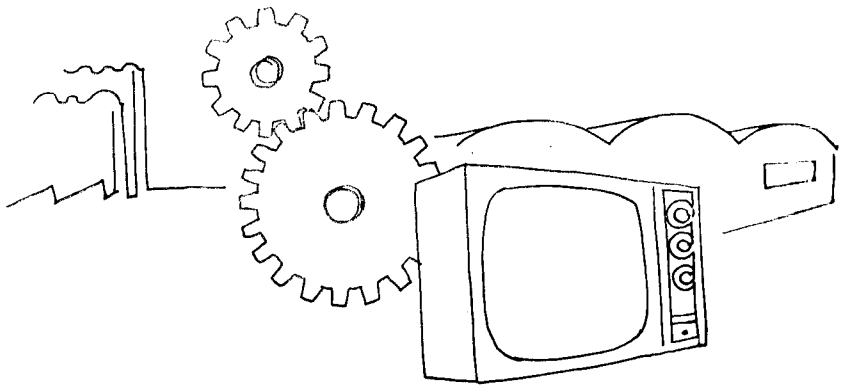
Se trata de la emisora más joven que existe en el dial uruguayo, ya que inició sus actividades a mediados del año 1977.

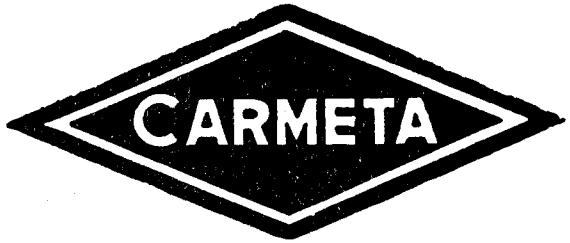
La onda que hoy ocupa PANAMERICANA comenzó a irradiar en el mes de marzo de 1930. Entre 1954 y 1958, la emisora se distinguió con el nombre de "Radio Solís". En el bienio 1959 - 60, se llamó "Radio Excelsior"; de 1960 a 1966, "Radio Austral"; en los once años siguientes, "Radio Panamericana", para adoptar su actual denominación de "RADIO COLOR PANAMERICANA" en 1977.

Cuarenta personas trabajan actualmente en los distintos sectores de la organización, estando a cargo del señor Arnaud Garra la función de Director-Gerente de la emisora.

Dir.: Av. 18 de Julio 965, Piso 2 - Tels.: 91.22.86/87 - 90.62.44 - Télex: JUNGNY UY 282 — Montevideo - URUGUAY

METALURGIA Y ELECTRONICA





Giro: Metalúrgica. - Espec.: Carpintería y Muebles Metálicos; Bulones, Tuercas, Tornillos, Remaches

La empresa se fundó el 8 de junio de 1929, siendo la primera Carpintería Metálica y Herrería de Obra instalada en el país, tomando a su cargo de inmediato los principales trabajos de la época, como lo fue, por ejemplo, el Hospital de Clínicas.

También es la primera en el ramo de fabricación de muebles metálicos —que incorpora en 1935— y lo mismo ocurre cuando anexa la fabricación de bulones y tornillos en 1941.

Desde aberturas para viviendas económicas hasta los trabajos más delicados e importantes jalonan la actuación de la empresa. Así puede citarse su intervención en obras con acero inoxidable, casos del edificio "19 de Junio", del BROU; del Notariado, Banco de Previsión, Banco Real, etcétera.

Se especializa asimismo en fabricación de cielorrasos, con resultados como el del Gran Hall del Banco Hipotecario de 18 de Julio y Fernández Crespo.

En el rubro muebles metálicos tiene una producción integral, con escritorios, mostradores, ficheros, armarios, cajas fuertes, boxes, etc., habiendo ejecutado los mayores equipamientos de oficinas.

Sus plantas industriales, en constante evolución, cuentan con los equipos más modernos en cada rubro y se desarrollan en una superficie de 10.000 mts².

Cabe destacar la conducción firme que durante 41 años de incansable trabajo supo ejercer en la empresa don RAUL PFEIFF GUANI, quien hasta su muerte marcó el camino a seguir, con visión clara, mano firme y corazón abierto hacia todos los que lo rodearon.

Con una capacidad de producción estimada en 1.200 toneladas al año, CARMETA S.A.I.U. tiene un Directorio integrado por los señores Carlos Butler Pfeiff (Pte.), Hilda Sala Frugoni de Pfeiff (Vice-Pte.), Raúl Butler Pfeiff (Secretario) y Alfredo Arocena Lussich (Vocal), con la Gerencia General de Atilio Perazzoli.

Sus autoridades estiman que con la incorporación reciente de nuevas máquinas que completan y modernizan su parque, podrán complementar la industria automotriz, ofreciendo un interesante cupo de exportaciones en la línea de bulonería y tornillería. En Carpintería Metálica piensan seguir imponiendo el uso del acero inoxidable en todo tipo de aberturas, en especial en el Este y zonas costeras. Por último, en muebles metálicos, mantener una constante renovación de modelos, acorde con la evolución de los mercados mundiales.

Dir.: Br. Batlle y Ordóñez 2857 - Tel.: 58.51.51/54.
Dir. Telegr.: CARMETA - MONTEVIDEO.

COMPAÑIA BURROUGHS DE MAQUINAS LTDA.

Desde 1884, fecha en que William S. Burroughs inventara la primera sumadora práctica, han transcurrido los años más significativos en la historia del conocimiento tecnológico, aplicado a la Informática. Y su Compañía, la Burroughs Corporation, fundada en 1886, es uno de los artífices más distinguidos de este proceso.

La Empresa cuenta actualmente con más de 300 Sucursales, en las que trabajan 55.000 empleados nativos de 120 países, en donde diseña, fabrica y vende sus productos.

Ya en 1923 era conocida en el Uruguay la excelencia de los mismos y cuando en 1928 se hace presente en nuestro mercado (abriendo esta Sucursal bajo la razón social "Compañía Burroughs de Máquinas Ltda."), respondía oportunamente a la creciente demanda del empresario nacional.

Desde entonces ha sido honrada con una marcada preferencia por sus servicios, siendo responsable del equipamiento de los principales comercios, Bancos e Instituciones Públicas del país.

Al igual que en el mercado internacional, esta plaza la ha distinguido con el más alto índice de fidelidad de clientes. Entre los numerosos ejemplos que avalan este fenómeno, podemos recordar los siguientes:

En el año 1923 el Banco de la República compraba la primera partida de Sumadoras BURROUGHS Close Modelo 10. En 1978 inaugura un Servicio que lo pone a la vanguardia de la Banca latinoamericana: los terminales cajeros automáticos RT 4000.

En 1948 FORD Uruguay adquiría su primera Facturadora BURROUGHS Modelo 70. Hoy cuenta con un moderno Sistema Computador B-80.

Muchos Centros de Cómputos prestan servicios trascendentes a nuestra Sociedad, mediante Equipos BURROUGHS.

Así, en el área de la Enseñanza, importantes Colegios como el British, el Christian Brothers y la Scuola Italiana practican sus Cursos de Computación en un Sistema B-700 (CINCO LTDA.).

En aplicaciones financieras se destacan los servicios prestados a varios Bancos de plaza, mediante el más poderoso Equipo Burroughs instalado en el Uruguay: el Sistema Computador B-1726 (COMYN S. A.).

COMPAÑIA SUDAMERICANA SKF

Esta empresa es una filial directa del Grupo SKF, cuyas oficinas centrales se encuentran en la ciudad de Gotemburgo, Suecia.

El Grupo comprende ciento cincuenta compañías, con más de 80 fábricas en 18 países. SKF tiene, asimismo, compañías productoras y de ventas en 125 países.

El renglón principal de la empresa es la fabricación de rulemanes.

La actividad en este rubro —que fue el origen de la Compañía en el año 1907—, abarca la producción de todos los tipos de rodamientos de bolas y rodillos, unidades de rodamiento, soportes para rodamientos, cojinetes hidrostáticos, rótulas, accesorios para rodamientos y herramientas de montaje.

Además, SKF produce acero especial y herramientas de uso industrial.

A través de sus distintas plantas, S K F abastece una parte mayoritaria del mercado mundial de rulemanes, con una producción que es internacionalmente reconocida por su alto nivel de calidad.

En el Uruguay, la Compañía Sudamericana S K F actúa desde el año 1918, comercializando la línea completa de rodamientos de la marca, así como herramientas industriales y de precisión.

Casa Central Montevideo: Santiago de Chile 875 - Tels.: 98.28.21 / 25.
Local de Ventas: Paraguay 1589 - Tel.: 91.52.22 - Montevideo - URUGUAY

Giro: Fabricación de carrocerías; Artículos para la Construcción; Industria Naval

La Empresa inició sus actividades en el curso del año 1963.

A través de un creciente e incesante desarrollo industrial, la firma ocupa en estos momentos a 125 personas entre técnicos, personal obrero y administrativo.

Modernamente equipada, dispone de maquinaria consistente en prensa, tres máquinas automáticas de proyectar rexina y una máquina de enrrollar hilo de vidrio y demás utilaje especializado.

Instalada sobre una superficie edificada de tres mil quinientos metros cuadrados, DASUR S. A. se dedica a la fabricación de carrocerías para vehículos marca Meharí, para Uruguay y para Argentina, así como a la fabricación de Carrocerías para ómnibus. En otros rubros de su actividad industrial, atiende sectores de industria naval y de artículos para la construcción.

Las autoridades de la empresa se integran con los señores Diego Danrée, como Presidente del Directorio; Jorge Soler Garmendia, como Vice-Presidente; Ingeniero Químico Walter Bonet, en calidad de Secretario; y Contador Daniel Soler Garmendia e Ingeniero Ricardo Roccatagliata, como Vocales.

Dir. Ofics.: Av. Uruguay 2069 - Tel.: 40.52.15 - Montevideo - URUGUAY.

Giro: Electrónica. - Esp.: Semiconductores

En los albores de la Radiofonía mundial, el señor N. Karsaclián funda en París, en marzo de 1927, la firma ENEKA, cuyo nombre deriva de la combinación de sus dos iniciales (N. K.).

En 1936 se instala en el Uruguay, constituyéndose en S. A. en 1946, integrada por miembros de la familia Karsaclián y un grupo de colaboradores que aún se mantienen como accionistas principales de la firma.

Desde el pequeño hobbysta o armador hasta el ingeniero electrónico de amplio alcance, han ido cubriendo sus necesidades técnico-industriales con la producción de ENEKA S. A., cuya tónica ha sido —desde su fundación— acompañar el adelanto tecnológico a nivel mundial. Desde las simples radios a válvulas, pasando por la de transistores, televisores y demás, hasta llegar a la sofisticada línea de semiconductores de uso comercial, industrial y científico, aparte de la compleja ciencia de los microprocesadores, la empresa ha ido cumpliendo sus etapas progresivas al ritmo de los avances de la Industria Electrónica.

Su actual producción propia se integra con los altoparlantes "Mundial", cargador de baterías "Semikron", gabinetes metálicos para usos varios, transformadores, etcétera.

En la línea de artículos importados, representa a calificadas marcas internacionales y es distribuidor de las mismas en el país: "Motorola Semiconductor Products Inc." (Phoenix, Arizona); "International Rectifier" (Los Angeles); "Varadyne Prod." (Los Angeles); e "Instrumentos Redco", de California.

Con un Capital Autorizado de N$ 100.000, la firma está dirigida por Etienne Muracciole (Pte.), Maksoud Karsaclián (Secretario), Ardaches Karsaclian (Dir. Deleg.), Osvaldo Vuono (Vice-Pte.) y Sergio Karsaclián (Vocal), actuando en la Gerencia General el Sr. Ardaches Karsaclián.

Dir.: Av. Uruguay 1113 - Teléfonos: 90.79.44 - 90.79.96 - 91.01.39.
Dir. Telegáfica: ENEKA.

ELABORADORA DE METALES, S.A.

Giro: Industria Metalúrgica

A través de la fusión de varias industrias dedicadas a la fabricación de caños y sifones de plomo, destinados a la Industria de la Construcción, surge "ELABORADORA DE METALES S. A." con fecha de fundación el 1º de abril de 1935.

Siguiendo una política progresista, durante todos esos años que corrieron después del 35, la firma ha renovado y modernizado todos sus equipos industriales, alcanzando en la actualidad un nivel que le permite no sólo cubrir cualquier tipo de demanda en el mercado interno, sino encarar corrientes de exportación a los países limítrofes.

En la conducción de la Empresa durante las cuatro décadas transcurridas, se recuerda la gestión en su Directorio, de los señores Ricardo Rígoli, Juan Irigoyen, Gerónimo Piccioli, Roberto Zerbino, Carlos Sapelli, Andrés González Vallarino y otros, que contribuyeron firmemente a que aquélla ocupe su actual situación en la actividad industrial uruguaya.

Con un Capital Integrado de N$ 2.500 (sobre uno Autorizado de N$ 5.000), ELABORADORA DE METALES S. A. produce un volumen anual de 1.800 toneladas de caños, sifones, chapas y accesorios de plomo en general, soldaduras de estaño en alambre con y sin flux, tipos de imprenta, etcétera.

Su Directorio lo integran los señores Andrés González Landeira, Carlos González Landeira, José Víctor Zerbino Cavajani, Jorge González Landeira, Jorge Sapelli y Arnaud Plachot, que ocupa también la Gerencia General de la firma, con el Cr. Flavio G. Piccioli en la Sindicatura.

Dir. Ofics.: Miguelete 2110 - Tels.: 4.58.88 - 41.49.29 - Dir. Telegr. ELAMETA
Montevideo — URUGUAY

FABLET & BERTONI LTDA.

Giro: Electrónica

La empresa se fundó en el año 1958, orientándose a la reparación y mantenimiento de televisores. Poco después, extendió su giro a la fabricación de aparatos de T.V.

Aparte de la referida fabricación, también se hizo lo propio con equipos de comunicaciones en banca ciudadana, fabricándose e instalándose equipos especiales de sonido en las más importantes boites de Montevideo.

A partir del año 1970 se inicia la fabricación de sintonizadores para T.V., primero sobre la base de un modelo propio y más tarde el MICRO T, con licencia LEA de la República Argentina.

Nueva etapa en la trayectoria de la empresa la constituyó la instalación de un taller especializado en la reparación de sintonizadores de todas las marcas, único en su tipo existente en el país.

En la actividad de importación, FABLET & BERTONI se dedica a la introducción de material electrónico especializado, que vende por mayor o menor a través de sus dos casas.

Importa, en carácter exclusivo de la fábrica "Sylvania", válvulas electrónicas para Radio, T.V. y Transmisión; lámparas especiales de iluminación y lámparas de descarga de vapor de sodio y de mercurio; y tubos fluorescentes "HO" de 105 watts.

La empresa, que ocupa a treinta personas, está integrada por los señores José Luis Fablet, Roberto Bertoni y Daniel Nebel. Con una capacidad de producción de 3.000 sintonizadores mensuales, fabrica, distribuye y vende sintonizadores para T.V. marca "Micro T"; Lámparas de vapor de sodio "Unalux" y lámparas especiales, en general, de "Sylvania"; válvulas electrónicas "Sylvania" y Estaño Fideo "FRY'S".

Reconocida por la importación y venta de componentes electrónicos, su amplísimo stock de válvulas, su actividad en sintonizadores de T.V. y por las lámparas de descarga de vapor de sodio, FABLET & BERTONI Ltda. ha sido la firma que suministró estos últimos elementos para su instalación en la Plaza de la Bandera (Montevideo), Avenida de las Américas (Ruta 101, Depto. de Canelones) y Avenida Gorlero, en Punta del Este.

Dir.: Casa Central: Acevedo Díaz 1395 - Tel. 4.64.17
Sucursal: Paysandú 1178 - Tel.: 98.32.50 - Dir. Telegr.: "CANALSERVICE"
Casilla de Correo 450

GONZALEZ HNOS. S. A.

Giro: Industria Metalúrgica. - Espec.: Metales no Ferrosos

En junio de 1929 don Andrés González Vallarino fundaba esta Empresa que desde sus comienzos se dedicó a proveer a la Industria Nacional de materias primas, especializándose en metales no ferrosos.

En el mismo lugar que ocupa actualmente el establecimiento, se iniciaba la firma hace medio siglo y en 1942 se trasladaba la planta industrial al actual predio de Alejandro Gallinal, en la zona de Carrasco.

En 22.256 metros cuadrados se desarrollan hoy en día las plantas industriales, depósitos y oficinas de la Empresa y, desde 1976, la Sucursal Nº 1, en la dinámica ciudad de Paysandú, para atender las exigencias del mercado del litoral y norte del país.

Con un capital autorizado e integrado de N$ 500.000 y dando ocupación a 64 personas, la firma se distingue con las Marcas "Super Extra Corderito" (Soldaduras a base de estaño), "Dessouter" (Herramientas neumáticas), "Avdel" (Adhesivos industriales) e "Hitachi" (Herramientas eléctricas), produciéndose en sus plantas metales antimoniosos, de imprenta, antifricción, plomo puro, soldaduras, precintos, Ligas y Aleaciones en general, con una producción aproximada a 1.200 toneladas anuales, aparte de distribución de herramientas neumáticas, eléctricas, adhesivos industriales, etcétera.

A medio siglo de iniciar su servicio a la Industria Nacional, la empresa está dirigida por los señores Andrés González Landeira, Jorge González Landeira y Carlos González Landeira.

Dir. Ofics.: Luis Sambucetti 2673/75 - Tels.: 4.31.73 - 40.03.38 - 49.09.89.
Dir. Planta Ind.: Alejandro Gallinal 2469 - Dir. Telegr. ANDREGON.
Montevideo — URUGUAY

HECTOR SAMUDIO INDUSTRIAL Y COMERCIAL

Giro: Fábrica de Boquillas y Cocinillas

La empresa fue fundada por el señor Héctor Samudio el 24 de Setiembre de 1944, realizando trabajos para terceros.

Cinco años después importa de Suiza una máquina automática para la fabricación de Oídos para boquillas, elaboración que inicia a mediados del año 1957 con la Marca "Corona".

1958 marca la fecha en que en la empresa se fabrica el Calentador tipo Primus, también con la marca "Corona".

El señor Héctor Samudio viaja posteriormente a Suecia, donde logra un acuerdo con la firma "A. B. Bahco", de Stockolmo, para la fabricación en nuestro país de cocinillas y artículos a gas de kerosene, marca Primus. La autorización extendía su vigencia a los territorios de Argentina, Brasil y Paraguay, aparte del uruguayo.

La empresa sigue afirmando su prestigio dentro y fuera de fronteras y a partir de 1970 comienza a exportar a Ecuador y más adelante, a Perú, Bolivia, Grecia y Sudáfrica. A la fecha de la impresión de este Libro, la firma lleva exportados más de tres millones de Quemadores y una cantidad considerable de Cocinillas.

La actividad desplegada al cabo de tantos años por la empresa Héctor Samudio, ha llevado a su titular a mantener relaciones comerciales con la mayoría de las empresas vinculadas a la industria metalúrgica y también con el Comercio Mayorista y Minorista en la distribución de sus artículos.

El señor Samudio, desde 1974 ha iniciado una actividad paralela, en campos de su propiedad en el Dpto. de Paysandú, donde está desarrollando un vasto proyecto para la instalación de una importante agro-industria - sobre la base de plantaciones de citrus y olivos, conservación de suelos y forestación—, que se estima estará en pleno funcionamiento a comienzos de la década del 80.

Dir.: Santa Fe 1161 - Tel.: 29 06 87 - Montevideo

HERRACOR S. R. L.

Giro: Herramientas y Accesorios

Existe en la ciudad de Montevideo una zona de viejos edificios, de calles umbrosas y una pintoresca pendiente hacia la Bahía, en la que ya se mezclan las modernas construcciones cada día con mayores pretensiones de desplazar a aquéllas.

Se le conoce en el lenguaje popular ciudadano, como la "bajadita de Río Negro" y en ella, en la esquina de dicha calle y Cerro Largo, funciona desde 1973 un negocio moderno, ágil y dinámico, con todas las ventajas que le otorga el hecho de ser una empresa joven.

Se trata de HERRACOR S.R.L., al que se distingue y conoce tanto por su nombre como por el slogan publicitario que sintetiza la actitud como de su dueño, Sr. Víctor Hugo Abzaradel y sus colaboradores, hacia los clientes de la firma: "Herracor, Un Amigo de Fierro".

Gira la empresa en el mercado de la herramienta, el accesorio y todo lo necesario para el Tallerista, el Mecánico y el Industrial.

La dirige una persona de vasta experiencia y sólidos conocimientos en la materia, estudioso y dedicado a su labor, que ha realizado en el exterior varios cursos de especialización con la inquietud de elevar el nivel tecnológico de su vasta gama de servicios y su respaldo.

El Sr. Abzaradel dirige personalmente la empresa de la que es propietario y se preocupa en dotar al personal a su cargo de los conocimientos de organización y venta que, a la postre, están dirigidos siempre a prestar una mejor atención y un mejor servicio al cliente.

En las modernas instalaciones de HERRACOR S.R.L. se aprecia un extenso stock donde puede encontrarse desde lo más nuevo en herramientas nacionales y extranjeras, hasta los accesorios más difíciles para la Industria, así como máquinas de diversa índole.

Dir.: Río Negro esq. Cerro Largo - Tel. 90 42 05
Montevideo - URUGUAY

PHILIPS

La empresa fue fundada hace cuarenta y un años, siendo muy pequeña en sus comienzos, operando solamente en la parte comercial. Se ha ido extendiendo gradualmente, convirtiéndose en una Industria con gran variedad de actividades.

Emplea actualmnete 350 personas y lleva a cabo la producción local de una gran variedad de lámparas, radios, televisores, planchas, componentes eléctricos tales como condensadores variables, etc.

En la exportación, PHILIPS desde sus comienzos ha recibido anualmente el trofeo que adjudica el Banco de la República Oriental del Uruguay al establecimiento más importante del país en el Sector Exportación. Sus artículos, con la marca PHILIPS, se exportan actualmente a diez países de Latino América.

Ha desarrollado a la vez variadas actividades en el campo profesional, tales como sistemas de traducción simultánea, iluminación de Proyectos, telecomunicaciones, equipos de aeropuertos, etc., en la mayoría de los casos importándolos de centros de suministros internacionales en Europa y Estados Unidos.

La Dirección de la Empresa está a cargo de los señores Francisco Sluiter (Director-Gerente), Guillermo van Room (Gerente Fin. Adm.), Cornelus van Beurden (Gerente Industrial), E. Angulo (Gerente Comercial y de Exportación) y M. Klotnicki (Gerente de Producción).

Dir. Ofics.: Av. Uruguay 1287 - Tel. 91 56 41 - Montevideo

MANUEL GUELFI y CIA. S.A.

Av. Libertador Brig. Gral. Lavalleja - Cuareim - Valparaíso
Telefs.: 91 91 07 y 91 64 64 - Montevideo

Giro: Importación - Exportación - Industria

Fundada el 12 de Setiembre de 1912 para dedicarse a la importación de neumáticos, muy pronto —al impulso y visión de sus iniciadores, Sres. Manuel, Félix, y José Guelfi—, amplió el giro con importación de automóviles, líneas completas de repuestos de automotores, maquinaria agrícola e industrial, al tiempo que comenzaba la fabricación de refrigeradores eléctricos y a kerosene y acumuladores eléctricos.

Al cabo de más de 65 años, la Empresa ocupa actualmente 3 locales para el desarrollo de su actividad comercial e industrial, con un total de 5.500 metros de superficie cubierta y contará en un futuro próximo con una nueva planta en un predio de reciente adquisición, para instalar la nueva fábrica de acumuladores eléctricos.

La firma es fuente de ingresos para 126 familias, cifra en permanente ascenso en virtud del creciente desarrollo de la empresa.

En forma directa y a través de una extensa red de Distribuidores en todo el país, MANUEL GUELFI & Cía. S. A. canaliza la venta de sus Marcas de representación exclusiva en repuestos y accesorios para automotores, maquinarias y herramientas y equipos de sonido, como asimismo comercializa las marcas más representativas de electrodomésticos, bicicletas y ciclomotores mediante importación propia o compra en plaza.

Con la fabricación de acumuladores eléctricos también emplea el sistema de distribuidores para abastecimiento de la plaza capitalina y el Interior, realizando además exportaciones que suponen un caudal creciente de demanda, que hace que la Empresa ya tenga en marcha una importante ampliación de su capacidad de producción, estando a comienzos del año 1979, montando en predio de su propiedad la moderna maquinaria importada de Estados Unidos.

Reconocida como una empresa que brinda un calificado Service en todos sus rubros, se halla listada en el Principal International Businesses de Dun & Bradstreet.

Dir. Ofics.: Av. Libertador Brig. Gral. Lavalleja 1777/89
Tels.: 91 64 64 - 91 91 07 - Télex: 398220 - Dir. Telegr.: MAGUEL
Montevideo - URUGUAY

SAID S. A. (La Casa del Niple)

Giro: Fabricación de Arts. Sanitarios

La empresa se fundó el 1º de Agosto de 1972 como fabricante de Niples, incorporando más adelante la fabricación de más de 25 artículos de su invención, con los que abastece a varias casas comerciales de plaza de primera línea, tanto proveedores industriales como de sanitarios.

Aparte de ello, distribuye más de 1.000 artículos de marcas reconocidas.

SAID S. A. es la única empresa que realiza el roscado de caño en el acto, lo que agiliza los trabajos urgentes en reparaciones industriales y de cañerías de edificios, casi instantáneamente.

El funcionamiento de esta firma contempla: 1º un Taller de Fabricación de Niples y artículos sanitarios varios; 2º La Sección Despacho y Reparto (con una unidad último modelo OM); Sección Administración, Compras y Propaganda; 3º Sección Exposición y Ventas, debiendo destacarse la preparación y capacitación de cada empleado u obrero en la tarea que tiene asignada dentro de la organización y su compenetración individual de la función general, ya que se le mantiene informado de la evolución de la empresa.

SAID S. A., con un capital autorizado de N$ 5.000, es presidida por el Sr. José Enrique Casal, quien desempeña asimismo la Gerencia General. Se entiende que se ha conseguido formar una familia grande dentro de la Industria que desarrolla y que tal es el logro mayor a que puede aspirar una empresa.

Los artículos más destacados de su producción son Niples, Entrerroscas, Roscas corridas, Brazos de lluvia, Desvíos, Tapas de cisternas de acero inoxidable, válvulas de pileta de cocina, arandelas, bochas de plástico para cisternas, etc.

Sus Directores tienen el propósito de mejorar los artículos de fabricación de la empresa y abaratar su precio; concretar proyectos de nuevos artículos y habilitar nuevos salones de venta.

Dir.: San Martín 3426 - Tels.: 20 43 34 - 29 00 89
Montevideo - URUGUAY

SELCOR Ltda.

Dos jóvenes que deseaban convertir la empresa que habían imaginado, en una de las más importantes de su rubro, iniciaron su actividad en 1970 en el ramo de autoradios y equipos de sonido de alta fidelidad.

A poco de iniciarse, logran ser nombrados representantes de BLAUPUNKT, de Alemania, y poco después, de GARRARD, de Inglaterra, así como armadores de televisión de GRUNDIG de Alemania, para Uruguay.

A tres años de fundada SELCOR, se llegaba a una facturación que oscilaba entre veinte y veintitrés mil dólares mensuales.

Fue a principio del 74 que se inicia una nueva y positiva etapa, al decidirse a fabricar y armar radios para coches. Se reconoce la capacitación de los técnicos y operarios de la empresa en el campo de la electrónica y a poco se firma un contrato de suministros para "General Motors Uruguaya S. A." para sus modelos CHEVETTE, en las dos versiones y para los OPEL REKORD 1900.

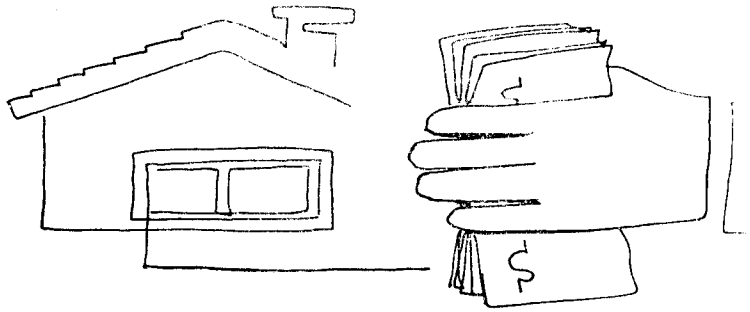
En los años siguientes se amplía la producción, al firmarse contratos similares, primero con "Ford Uruguay S. A." y luego sucesivamente con "Camur S. A.", "Peugeot", "Fiat" y "Alfa Romeo". Ello llevó el nivel de producción en 1977 a la cifra de U$S 100.000 mensuales.

1978 muestra ya a SELCOR Ltda. a la cabeza entre las empresas del rubro, abasteciendo al mercado interno y exportando a Argentina, Ecuador y Brasil. Firme en su política de incrementar permanentemente la calidad técnica de los artículos que fabrica, la empresa ha llegado al logro de montos de producción que alcanzan los U$S 200.000 mensuales.

SELCOR espera mantener su línea de conducta comercial de tal forma que beneficie a sus clientes de la manera más amplia posible y continuar con su expansión empresarial, por intermedio del incremento de sus exportaciones.

Dir. Ofic.: Marco Bruto 1369/77 — Tels.: 78 39 33 - 79 86 66
Montevideo — URUGUAY

NEGOCIOS INMOBILIARIOS



ARTEAGA HILL
PROPIEDADES

La empresa surgió en mayo de 1966, fundada por la Sra. Laura Hill de Arteaga y sus hijos Eduardo y Pablo, este último desligado de la firma a partir de 1971, al ir a radicarse a Brasil.

Se dedica a la intermediación en la compra-venta de propiedades, arrendamientos, en especial a diplomáticos y ejecutivos internacionales, arrendamientos temporarios, administración y tasación de bienes inmuebles.

Iniciada con oficina en el Palacio Salvo, desde 1970 funciona en su propio local de Montevideo. Fue la primera empresa de su tipo que inauguró oficinas zonales, abriendo la de Carrasco en 1972, Pocitos en febrero 1973, Solymar en 1976 y últimamente —setiembre de 1978— en Punta del Este.

En esta ciudad - balneario está habilitada por la Dirección Nacional de Turismo (Serie "C", Nº 75) para efectuar arrendamientos por temporada. "Arteaga Hill Propiedades" tiene registrada su marca en la categoría "Servicios" (Clase 27) y está afiliada a la Asociación Nacional de Rematadores y Corredores.

Dir. Ofics.: Montevideo: Centro: Rincón 675 — Tels.: 91 20 40 - 90 05 83
Pocitos: Rbla. M. Gandhi 645 — Tel.: 70 37 19
Carrasco: Arocena 1658 — Tel.: 50 38 21
Solymar: Avda. Italia, Km. 22.200 esq. Secco García
Punta del Este: Avda. Gorlero 543 — Tel.: 4 12 88

GATTAS • PAULLIER • SADER
INMOBILIARIA

Es una empresa de reciente formación (comienzos de 1978), que se integra con tres Inmobiliarias de amplia y extensa actuación nacional e internacional.

Son ellas:

Inmobiliaira GATTAS: establecida en Punta del Este a comienzos de siglo, fue fundada por don Pascual Gattas y ha acompañado el desarrollo incesante de la gran Ciudad-Balnearia uruguaya. En la actualidad la dirigen los hijos del fundador, Eduardo, Miguel, Jorge y Pascual Gattas.

Inmobiliaria PAULLIER: se fundó en Montevideo en 1904, instalándose en Punta del Este en 1954. Su gestión directriz es compartida por los hermanos Víctor, Rafael y Pablo Paullier, actuando conjuntamente con los Sres. Fabio Zas y Pablo Hontou.

Inmobiliaria SADER: también de larga actuación en el área de los Negocios Inmobiliarios, esta firma —instalada en Punta del Este en 1911— es, junto a Inmobiliaria Gattas, la más antigua de la Zona del Este. Gira bajo la dirección de los hermanos Luis, Ricardo y Jamil Sader.

Este nuevo Grupo, es a su vez integrante de tiempo atrás de la Empresa SAFEMA, conjuntamente con el Estudio del Cr. Luis Lecueder y los Arquitectos Guillermo Gómez Platero y Rodolfo López Rey.

Entre los planes de futuro inmediato de GATTAS - PAULLIER - SADER Inmobiliaria, figura el de repetir en Montevideo la actividad en gran escala cumplida por SAFEMA en Punta del Este.

Dir. Ofic.: Juan Carlos Gómez 1309 - - Tel.: 90 86 46

INMOBILIARIA GATTAS S. A. I.

Giro: Negocios Inmobiliarios

La Empresa se fundó en el año 1930 y estuvo siempre vinculada al incesante crecimiento de la ciudad - balneario de Punta del Este y sus zonas residenciales circundantes.

En 1935 se opera una etapa trascendente al crearse el primer Barrio Residencial, denominado Barrio Jardín Pinebeach.

Diez años después se realiza nu nuevo fraccionamiento de real jerarquía, en la zona de San Rafael, bajo el nombre de "Médanos de San Rafael".

En 1947 comienza la urbanización de Barrio Parque "Del Golf", en el que se han construido las residencias de mayor jerarquía de Punta del Este. "California Park", en la zona de Las Delicias, es el nuevo fraccionamiento a que se asocia la empresa, esta vez en el año 1958.

INMOBILIARIA GATTAS S. A. I. inicia posteriormente una nueva etapa decisiva en su trayectoria, al crear la empresa "SAFEMA", junto con otras firmas colegas, para impulsar en forma altamente positiva la construcción y venta de apartamentos en régimen de Propiedad Horizontal en la cotizada zona de Punta del Este.

Sin perjuicio de esta actividad principal, se ha dedicado asimismo y casi desde sus comienzos, a administración de propiedades, venta de chalets, apartamentos, chacras y campos y arrendamiento de fincas por temporada.

Es propósito de los Directores de la organización —Sres. Miguel Angel, Eduardo, Jorge y Pascual Gattas Zabaleta—, así como de la Gerencia General de la firma a cargo del Sr. Ruben M. Píriz, ampliar las actividades arriba enumeradas, a través de las Sucursales habilitadas en las ciudades de Montevideo y Buenos Aires.

Dir. Ofics.: Avda. Gorlero 961 — Tels.: 4 18 57/58/59
Télex: GATTAS UY 1102 — PUNTA DEL ESTE

INMOBILIARIA GONZALO VIDAL Ltda.

Giro: Comercio - Esp.: Inmobiliaria

Se fundó el 18 de noviembre de 1970, en forma de Sociedad Limitada, siendo sus Socios Gonzalo Vidal Mousques y Raquel Christophersen Turenne

Gonzalo Vidal se había especializado en negocios inmobiliarios en Buenos Aires (1952) en la firma Sufferman y Cademartori; Socio de Miguel Páez Vilaró en "Inmobiliaria Uruguaya" (1952 - 56); Socio de la familia Paullier en "Inmobiliaria Paullier", se separa para actuar en forma independiente en 1967

Por dos años es Gerente Administrativo de una Textil del Grupo Berembau y actúa como miembro y Vice-Pte. de la Cámara de la Propiedad Horizontal, que controlaba la buena aplicación de la ley respectiva, recién sancionada.

En 1970 forma su propia Empresa, la que ha venido desarrollándose en forma incesante, abriendo en 1976 una Sucursal en Punta del Este. En la sede central en Montevideo, cuenta con 5 Promotores exclusivos y en la de P. del Este un equipo de 3, bajo la dirección de Gonzalo Vidal Christophersen, hijo mayor del fundador de la firma.

Inmobiliaria Gonzalo Vidal Ltda. se especializa en la promoción de edificios, con capitales de inversionistas, en Montevideo y Punta del Este. Entre sus planes de futuro inmediato figura la apertura de Sucursales en Buenos Aires y en Porto Alegre, con el propósito de ofrecer en dichos mercados la venta de propiedades uruguayas, para la cual ya tiene iniciada una firme corriente.

Dir. Ofic.: 25 de Mayo 599 — Tels.: 91 38 53 - 90 58 47
Punta del Este — Tel.: 4 16 23

SADER INMOBILIARIA

La fecha de llegada al Uruguay es la de 1909.
Los inmigrantes eran Abdo, César y Emilio Sader; procedían del lejano Líbano.

Como tantos inmigrantes, buscando nuevos horizontes, encuentran alivio y esperanza en la hermosa desolación de Punta del Este de 1911; en adelante todo sería ir forjando un destino agradable de la mano del progreso.

La Casa Sader, un comercio de ramos generales en sus comienzos, marca el inicio de un largo y progresivo proceso. Con los años se anexa la famosa "Cueva", que aún muchos recuerdan, Librería y Bazar con lo más fino y sofisticado de Francia y de otros rincones del mundo.

A ello se agrega el Bar —creación de fantasía e imaginación insólitas para la época—, donde los más finos y exóticos cajones de bebidas hacían de muebles y elementos de decoración.

En otros aspectos, César Sader funda como Profesor de Francés y Comercio el Liceo de Maldonado y Emilio intuye sagazmente el negocio inmobiliario en la zona.

El casamiento de ambos con las hermanas Basilia y Luisa Iturria, de origen vasco, conforman una alianza familiar que conjuga virtudes y características complementarias.

Se inicia entonces el camino de la Hotelería, con el Hotel de L'Elite (1933), luego el Sur Mer y más adelante el Nogaró, en el 36, para seguir con el Playa en 1941 y culminar con el Península, adquirido en 1964.

Hoy los descendientes de aquellos inmigrantes, deben guiar el timón del barco y lo hacen manteniendo el estilo de sus mayores.

Avda. Gorlero entre Calles 25 y 27 — Tels.: 8 14 44/45
PUNTA DEL ESTE — URUGUAY

Oficina Baldovino S.R.L.

ADMINISTRACION Y VENTA DE PROPIEDADES

Giro: Inmobiliaria - Esp.: Administración y Venta de Propiedades

Fundada el 1º de marzo de 1969 por los señores Pedro Baldovino, Héctor Vallarino y Armando De Michelis, que ya dominaban los complejos procedimientos que distinguen una integral Administración de Propiedades de una simple Cobranza de Alquileres, fue desarrollándose en forma incesante, siempre ajustando la actividad de la firma al propósito que sus iniciadores se fijaran desde el comienzo: "Servirlo es lo primero y somos los primeros en Servicio".

Esta atención primordial al Cliente, traducida en un servicio permanentemente ágil, personalizado, con presentación de estados de cuenta claros y precisos y un asesoramiento capacitado, fueron creando una corriente de confianza respecto a la responsabilidad y eficiencia de la Empresa, que aumentó su cartera en forma sensible año a año.

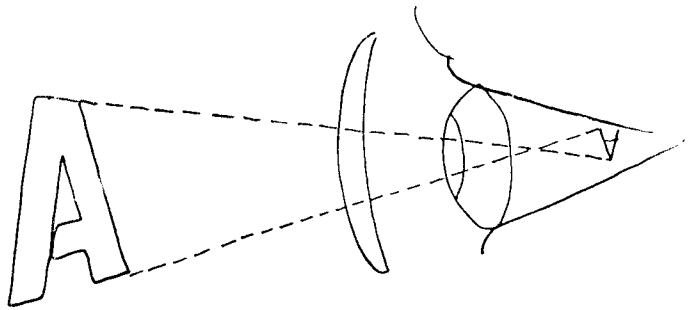
Ello obligó al traslado de las Oficinas, de Mercedes 1685 —en que se iniciara la firma—, a su actual ubicación en Constituyente 1566, en donde funciona OFICINAS BALDOVINO S. R. L. desde el 30 de abril de 1973.

La experiencia y solvencia de los Directores de la Empresa se suma a la capacidad de quienes tienen a su cargo los Departamentos especializados. El Dr. Roberto Bouzada, al frente del Dpto. Jurídico, asegura el debido asesoramiento sobre las distintas disposiciones que se van sucediendo en materia de leyes de arrendamientos; el Dpto. Notarial, incorporado bajo la dirección de la Esc. Lucía Galípolo, completa un equipo profesional de alta jerarquía, a lo que debe sumarse la especialización de los técnicos y tasadores que actúan en el Dpto. de Ventas.

Fiel a su lema de brindar Servicio y que éste sea el mejor, OFICINAS BALDOVINO S. R. L. figura hoy a justo título entre las principales Inmobiliarias del país.

Dir. Ofics.: Constituyente 1566

OPTICAS CIENTIFICAS



FOCUS MINILENT S. R. L.

Giro: Lentes de Contacto - Espec.: Lentes de Contacto; Prótesis oculares; Visión sub-normal

Ante creciente interés de público y profesionales, surge esta empresa en noviembre de 1955 para dedicarse a la adaptación de lentes de contacto y prótesis oculares.

Se entiende que ha señalado un camino dentro de la Contactología y muchos profesionales encontraron a través de ella la explicación de esta rama de la ciencia y la aplicaron luego en forma independiente.

Introdujo las revolucionarias técnicas de adaptación de lentes de contacto y se mantiene al día con los más avanzados sistemas. En el campo de las prótesis oculares (ojos artificiales), ha cumplido por mucho tiempo una gran función social, habiendo desarrollado un método de ayuda visual (visión subnormal) con exitosos resultados para muchas personas que hoy pueden leer cómodamente cuando antes les resultaba imposible.

"Pupilent", "Minilent" y "Steryl Flex" son las Marcas de la empresa que representan la intensa tarea cumplida desde su creación, en la elaboración de Lentes de contacto flexibles y blandas, Lentes blandas Soflens de Bausch y Lomb y Prótesis oculares.

Cipriano J. Ferreira, Sheila B. Ferreira, Gerardo A. Ferreira y Eduardo Abella —Directores de la firma— proyectan ampliar la capacidad de atención al público con más técnicos y locales; entregar lentes en un mínimo de 24 horas y adherir a las técnicas de adaptación de lentes permanentes.

Dir.: Avda. 18 de Julio 1044. Escs. 104 y 105 — Tel.: 90 28 84
Dir. Telegr.: FOCUS — Montevideo

OPTICA LUX (TYLOR S. A.)

Giro: Optica, Fotografía - Espec.: Optica, Lentes de contacto

Fundada en 1948, su iniciador Sr. Juan Jinchuk, obtenido su título de Optico Técnico tuvo la preocupación de proyectar su actividad a nivel internacional. Fruto de su primer viaje al exterior, fue incorporar como primicia en el medio máquinas de Optica que cambiaron totalmente el concepto de la celeridad y precisión en el trabajo, adoptando a tal fin el distingo comercial de "Lentes en el acto".

Se sucedieron luego etapas de permanente desarrollo, arribándose a lo que es actualmente, en que se sostiene es la empresa uruguaya líder en materia de Optica, contando con máquinas y equipos de la más moderna técnica y habiendo ampliado el campo de acción con lentes de contacto, especialidades ópticas, instrumental oftalmológico y varias e importantes Representaciones.

Entre estas últimas se destacan: Topcón (Japón); Trial Lenses (Italia); Laboratorios Pfortuer (Argentina); Designs For Vision (EE.UU.); Optical Science Group (EE.UU.); Omap y Fomap (Italia); y Silhouette (Austria).

En la línea de producción, fabricación y comercialización de esta firma que dirige el Sr. Enrique Jinchuk, figuran armazones, cristales, lentes de contacto blandos y flexibles, lentes de visión sub-normal, e instrumental oftalmológico.

Como planes de futuro inmediato se destaca su preocupación "por conjugar las partes científicas y de comercialización para mejorar los niveles y colaborar activamente en beneficio de la Comunidad".

Dir.: Avda. 18 de Julio 1070 — Montevideo
Tels.: 91 27 90 - 91 27 14 - 91 44 71

Optidur s. r. l.

Giro: Optica Industrial - Espec.: Lentes de Contacto

La empresa surge el 1º de setiembre de 1977, como consecuencia del éxito obtenido inicialmente en otra que exhibe en la Feria de las Naciones (1975) la primera fábrica de lentes de contacto blandas en Uruguay.

La concurrencia de técnicos uruguayos y argentinos determina la obtención de estas lentes, colocando al país en primera línea en el rubro de óptica oftálmica. La Empresa fabrica también todos los elementos necesarios para desarrollar las tareas del contactólogo, proveyendo lentes, instrumentos, máquinas, moldes, líquidos, etc.

El apoyo al técnico no es sólo en esta línea, sino que también dicta Cursos de especialización en lentes de contacto.

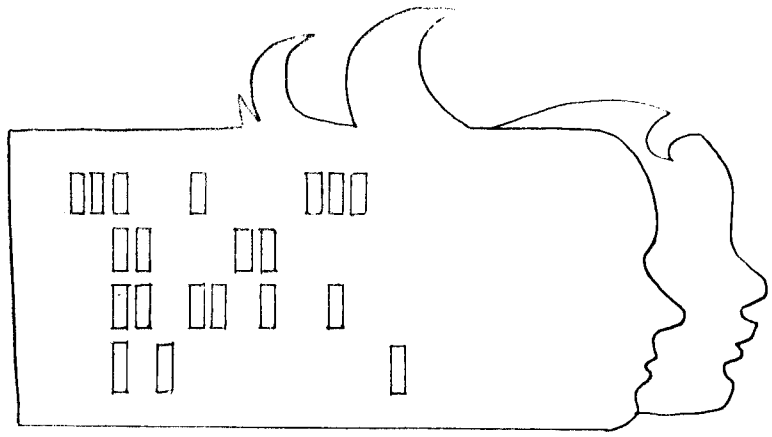
Como corolario del esfuerzo, se han fabricado tornos de gran precisión para la fabricación de lentes de contacto, incluidos los "radius-attatchment", línea que a la fecha de la impresión de este libro se prepara para la exportación en virtud del alto nivel de calidad alcanzado.

OPTIDUR S. R. L., con su Marca "Steryl Flex", fabrica y vende Lentes de Contacto flexibles y Blandas, Tornos para fabricar Lentes de Contacto y Unidades de Retoque, con una capacidad de 2.000 lentes mensuales.

Los Directores de la Empresa —Sres. Marta Fontana, Cipriano J. Ferreira, Gerardo A. Ferreira, Sheila Ferreira de Abella y Eduardo M. Abella , proyectan cubrir en un futuro próximo las necesidades de la Optica Oftálmica de Contacto; suministrar los materiales, máquinas, materia prima, instrumentos para la elaboración de lentes de contacto; dictar cursos de especialización y estudiar a fondo las necesidades de la Optica nacional.

Dir.: Juan J. de Amézaga 2009 (ex-Cuñapirú) — Montevideo

ORGANIZACIONES DE INTERES SOCIAL



anda

ASOCIACION NACIONAL DE AFILIADOS AL BANCO DE PREVISION SOCIAL

Creada por la Ley Nº 9.299, de fecha marzo de 1934, la Asociación Nacional de Afiliados (ANDA) es una Institución de Previsión Social, privada, con fines públicos, sin fines de lucro.

Cumple una gestión de positiva relevancia en un estrato social de medianos recursos, integrado por trabajadores en estado de actividad o pasividad de los sectores público y privado.

A fines de 1978, los Registros Sociales de la entidad alcanzaban a 74.000 afiliados, habiéndose incrementado en 6.000 en el último ejercicio.

Los asociados, mediante el pago de una módica suma mensual, reciben distintos servicios: a) Créditos sin recargos ni intereses, en más de 1.000 comercios de todo el país; b) Garantía de Alquileres para fincas casa-habitación; c) Asesoramiento Jurídico; d) Asistencia Médica en Casa Central; e) Asistencia Dental, en Casa Central e Interior; y f) Asistencia Fúnebre gratuita.

La actividad de la institución se cumple fundamentalmente en sus dependencias de Montevideo y en 18 Agencias ubicadas en el Interior de la república, 12 de las cuales funcionan en edificios propiedad de ANDA y estando 15 habilitadas con Clínica Dental.

Las autoridades de la entidad se integran con los Sres.: Félix A. Luzardo, en la Presidencia del Consejo Directivo; J. Washington Sadi, Vice-Pte.; José del Valle, Secretario; Ramón Contreras, Pro-Secretario y Roberto Prigioni, Vocal, desempeñándose Juan Carlos Moro en la Gerencia General.

Casa Central: Arenal Grande 1570 — Montevideo
Teléfonos: 40 97 96 - 40 07 14

CAJA DE JUBILACIONES BANCARIAS

Fundada el 14 de mayo de 1925, la Caja de Jubilaciones Bancarias es un Instituto de previsión social de carácter privado con fines públicos (art. 1º del Decreto-Ley Nº 10.331).

Ampara a toda la población bancaria del país. Cubre los riesgos de vejez, invalidez y muerte y presta diversos servicios de carácter social que se extienden al ámbito familiar de los directamente asegurados (indemnizaciones, subsidios, préstamos para gastos de sepelio, servicio de Biblioteca y material didáctico para estudiantes).

La Caja de Jubilaciones Bancarias encaró la inversión de parte de los excedentes de sus ingresos en obra forestal, con el doble fin de proteger su patrimonio y colaborar en una empresa de interés nacional.

En una zona naturalmente propicia a esos fines (Dpto. de Paysandú), con excelentes vías de acceso fluviales y terrestres, y especialmente recomendada por los organismos internacionales especializados, se instaló el "Centro Forestal de Piedras Coloradas", que adquirió, en el breve lapso transcurrido, una importancia que puede sintetizarse a través de los siguientes datos:

Superficie forestada a la fecha: 5.347 Hás.

Superficie forestación prevista: 7.200 Hás.

Actualmente es la obra de forestación más importante del país. Se cultivan especies de amplia gama de utilización, como Pino "Elliottii" y "Taeda", Eucaliptus "Grandis" y "Saligna" y Alamo "Híbrido 6351".

Los procesos de industrialización iniciados a partir de la madera obtenida están en plena producción, obteniéndose tablas y tirantes para carpintería, encofrado y de obra, chips, kits para cajonería, y palets, columnas, postes y piques de eucaliptus, etc.

Por otra parte, los viveros del Centro permiten el autoabastecimiento de plantas, estacas y de semillas, e incluso la venta de excedentes.

Dir. Ofic.: Circunvalación Durango Nº 314
Montevideo — URUGUAY — Dir. Telegr.: CAJABAN

FUNDACION "BIANCHI ARDOINO - DANERO"

Entre las pocas Fundaciones orientadas a brindar generosa ayuda a quienes justifican merecer apoyo, figura en el Uruguay la creada en 1963 por el Sr. Atilio Regulo Bianchi Ardoino, quien asoció al recuerdo de su nombre, el de su señora doña Elena Danero Brignani, para distinguir la obra que habría de perpetuarlo.

Son beneficiarios directos de la Fundación, las siguientes Instituciones: Consejo de Educación Primaria, Asociación Nacional para el Niño Lisiado, Instituto de Oncología, Comisión pro enfermos mentales del Hospital Vilardebó, Escuela de Fonoaudiología "Ana Bruzzone de Scarone", Instituto Nacional de Ciegos "General Artigas", Mov. Nal. por el Bienestar del Anciano, "Inst. Dr. Piñeyro del Campo", Centro de Lucha anti-leprosa del M.S.P.; Sdad Filantrópica "Cristóbal Colón", Círculo de la Prensa del Uruguay y Club Nacional de Football.

De acuerdo a la voluntad del Sr. Bianchi Ardoino, el 50 % de los beneficios que arroja el capital inmobiliario que es la base de la Fundación, se distribuye entre las entidades citadas, las que al cabo del Ejercicio 1977 habían recibido más de N$ 600.000. El otro 50 % se invierte en capitalizacion para la propia Fundación.

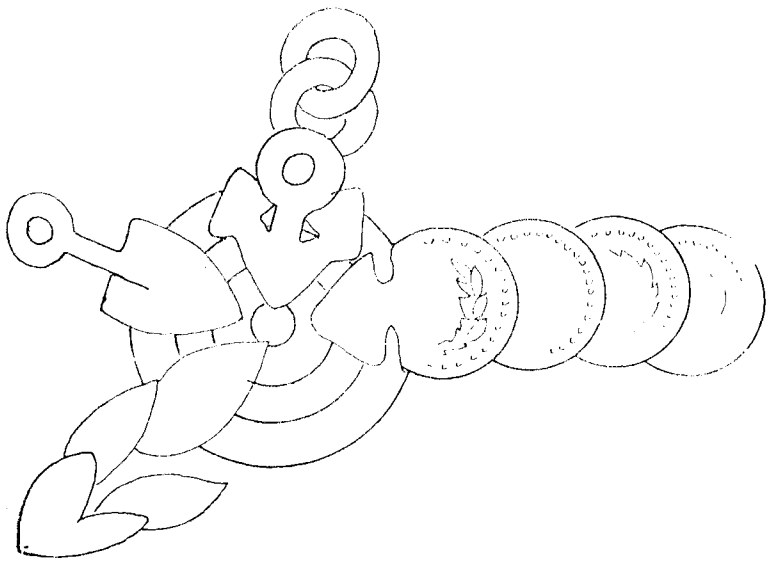
El creador de tan generosa iniciativa nació en el Uruguay el 15 de mayo de 1886 y falleció en Montevideo el 15 de enero de 1973; hijo de un medico italiano, Dr. Orestes Bianchi y de madre uruguaya, doña Isabel Ardoino, a los doce años de edad, ante quebrantos económicos de su familia, debió emplearse en una firma comercial, iniciando así, a base de empeño, voluntad y sacrificio, una larga trayectoria que supo de sucesivos éxitos empresariales, fruto inequívoco de una vida puesta al servicio del trabajo inteligente y constante.

Al cabo de sesenta años de esfuerzo, pudo concretar su generoso anhelo: crear una Fundación al estilo de las existentes en Europa y Estados Unidos, a fin de con ella poder devolver a la Sociedad lo que ésta le había permitido obtener.

Fiel a este propósito, fueron muchas las obras de aliento que se beneficiaron con su aporte. Entre otros ejemplos de su espíritu generoso, figuran la construcción del Taller de Mecánica de la Escuela Industrial de Minas, de su Taller de Carpintería, así como la maquinaria para enseñar a los jóvenes la lapidación de las piedras preciosas existentes en nuestro subsuelo.

Y convencido de que "en el Uruguay —como él decía—, debemos crear en la mente de cada ciudadano la idea de que la enseñanza y la salud no deben ser obligaciones únicas de las autoridades", volcó su esfuerzo indomable y la casi totalidad de su fortuna personal, en la creación de esta ejemplar Fundación que hoy perpetúa su nombre y el de su esposa, a través del apoyo valioso a distintas instituciones de ayuda social, científica, culturales y deportivas de nuestro medio.

ORGANIZACIONES EMPRESARIALES Y PROFESIONALES



ASCOMA

ASOCIACION DE CONCESIONARIOS
DE MARCAS DE AUTOMOTORES

Fundada el 11 de noviembre de 1975, luego de un primer período de organización institucional, la entidad alcanza pleno desarrollo en los comienzos de 1977, instalando sus Oficinas, publicando un Boletín Informativo del que a la fecha han aparecido seis números y promoviendo una intensa campaña social de afiliaciones.

Más de cien empresas integran actualmente los Registros de la Institución.

El Poder Ejecutivo aprueba los Estatutos de ASCOMA en junio de 1977 y a fines del mismo año se le distingue por la Asociación Latino Americana de Distribuidores de Automotores (ALADDA) con el delicado compromiso de organizar en el Uruguay la Reunión de su Directorio Ejecutivo. Entre el 31 de octubre y el 2 de noviembre de 1977 se lleva a cabo en Punta del Este y con total éxito, la reunión aludida.

También 1977 —en el mes de diciembre—, marca un nuevo hito en el desarrollo incesante de ASCOMA: se inaugura su actual Sede Social, desde cuyas Oficinas se brindan los más amplios Servicios a los Asociados.

Integrante de ALADDA, la entidad está asociada, en su calidad de Gremial, a la Cámara Nacional de Comercio y es Socio Honorario de la Asociación de Concesionarios de la República Argentina (ACARA).

Como objetivos fundamentales figuran el nuclear a los Concesionarios de Marcas del país (calidad, la de "Concesionarios", que es condición sine qua non de afiliación), mantener con ellos, con las Empresas Armadoras (terminales) y con las autoridades nacionales y departamentales vinculadas al Sector, una posición de constante diálogo y colaboración, que logre hacer aún más trascendente la actividad de los Concesionarios en la vida económica nacional.

ASCOMA está actualmente orientada por un Consejo Directivo que se integra de la siguiente forma: Presidente: Sr. Rogelio Ramírez ("Rodolfo Medeiros S. A."); Vice-Pte.: Cr. Olaf Bergengruen Quincke ("Ernesto Quincke S. A."); Secretario: Sr. Guilermo Leicht ("Juan Leicht y Cía."); Pro-Secret Sr. Raúl R. Palacios ("Ayax S. A."); Tesorero: Sr. Roberto L. Mazzoni ("Frank Surgey S. A."); Vocales: Sres. Néstor Rocca ("Silva y Rocca S. A.") y Pedro

(Pasa a la página siguiente)

AGRUPACION UNIVERSITARIA DE RIVERA

La visión del eminente ciudadano que fue el Dr. Carlos Stajano, gracias a cuyo empeño se creara la Agrupación Universitaria del Uruguay, tuvo eco en los grupos profesionales del Interior del país.

El entusiasmo contagioso de aquel auténtico gremialista, llegó también al Departamento de Rivera y luego de la visita que se efectuara el 12 de octubre de 1956 quedó constituida la Agrupación Universitaria riverense.

Una marcha incesante en pro de la unión de todos quienes ejercen profesiones liberales en el territorio del Departamento, marca la gestión de esta filial riverense; desde la recordada figura de su primer Presidente, el Esc. Fernando Segarra —en la búsqueda permanente de la unión y la fraternidad de quienes integraban la Agrupación—, se han sucedido muchos dirigentes al correr de casi veinticinco años.

La obra cumplida muestra el afán incesante de la Agrupación y de sus directivos, para acercar a los profesionales riverenses y para integrar a quienes llegan al Departamento a ejercer su profesión. Conciertos, Conferencias, actos culturales diversos, breves temporadas teatrales y reuniones de confraternidad social y familiar, jalonan la gestión de esta Agrupación.

La actual Comisión Directiva se integra de la siguiente forma: Presidente: Dr. Oscar Alberto Riera; Vice-Pte.: Dr. Carolino Alvez Apolo; Secretario: Arq. Ney Leites; Tesorero: Cr. César Martínez Degiorgis; Vocales: Cra. Marta S. de Gerona, Dr. Oddone Hernández, Esc. Servando Fros, Q. F. Luis M. Royol y Dr. Miguel Cabrera.

A. Chiappara ("Santa Rosa Automotores S. A."). Comisión Fiscal: Presidente: Sr. Mauricio Stawsky ("Plaza Colón S. A."); Miembros: Sres. Cr. Luis A. Lanfranco ("Espósito S. A.") y Norberto Alvarez Buccini ("Ernesto Quincke S. A.").

Como planes de futuro inmediato, las autoridades de ASCOMA hacen referencia a obtener la sanción de normas que simplifiquen la documentación para registrar el cambio de propietario de automotores (títulos y transferencias), como un medio de sanear la documentación de los vehículos que circulan en el país. Asimismo el incorporar a sus Registros a los Concecionarios que aún no son socios, siempre de acuerdo a las exigencias que en tal sentido prescriben los Estatutos.

Oficinas: Avda. 18 de Julio 1485, P. 9 — Tel.: 41 17 16
Dir. Telegráfica: ASCOMA - MONTEVIDEO — TELEX: UY 823

ASOCIACION RURAL DE TACUAREMBO

Giro: Fomento Rural - Espec.: Exposiciones Ganaderas y Ferias

Esta institución de fomento rural, afiliada a la Federación Rural del Uruguay, se fundó el 28 de abril del año 1948.

Entre los propósitos prioritarios establecidos en sus Estatutos, la Asociación cubre la realización de Remates - Ferias de carácter mensual. Ellos se realizan en el local "Tacuarembó", perteneciente a la institución, ubicado en el kilómetro 396 de la Ruta 5, a escasos seis kilómetros de distancia de la capital del Departamento.

Cumpliendo también con sus objetivos de permanente apoyo a la actividad agropecuaria de la zona norte del país, la Asociación Rural de Tacuarembó lleva a cabo, a fines de mayo de cada año, la Exposición de Ganado Lechero, Cerdos y productos de Granja. El programa anual de actividades se completa en octubre con la tradicional Exposición Nacional de Ganadería, y a fines de noviembre, la Exposición Nacional de Vientres Hereford Zona IV.

Características también de la inquietud de la entidad, es la Feria Novillera que la Asociación organiza durante los meses de abril y de diciembre de cada año.

Las autoridades de la Asociación Rural de Tacuarembó se integran, a la fecha de edición de este Libro, de la siguiente manera: Presidente: Dr. Franklin W. Rivero de Mattos. Vice-Pte.: Dr. Hugo Echenagusía Pereira. Secretario: Sr. Wáshington Hugo Olano Pagola. Tesorero: Sr. Diego I. González. Vocales: Sr. Ney Martínez, Dr. Carlos Areso Posada, Sr. Néstor Pereira López.

La institución, en cuya Gerencia General se desempeña el Sr. Carlos Alberto Balsemao, tiene oficinas instaladas en Ituzaingó Nº 248, esquina General Flores, en la ciudad de Tacuarembó, con teléfonos 2295 y 582 Rural 1, Tacuarembó.

La Institución fue fundada el 11 de noviembre de 1946, contando con Personería Jurídica desde el 1º de diciembre de 1949.

Sus objetivos son el propender a la unidad del Gremio Publicitario; regir los métodos y formas de esa actividad; fomentar en el país la actividad publicitaria; asumir la defensa del Sector y de sus asociados en todos aquellos asuntos que afecten su actividad; promover una legislación nacional que la favorezca, por considerarla vital para el desarrollo del país.

Figuran también como objetivos prioritarios de AUDAP, el racionalizar y unificar los procedimientos y prácticas comerciales correspondientes; asistir técnicamente por medio de la Gremial a sus asociados y auspiciar todo propósitoque tienda al mejoramiento social dentro de los fines de la Institución.

La Asociación ha realizado por sí y por medio de sus asociados, innumerables Campañas de carácter honorario de alto interés social en beneficio de la Comunidad, como las cumplidas a favor de la vacunación masiva contra la Poliomielitis; de lucha contra el Contrabando; a favor de los Hospitales de Clínicas y de Maldonado, del Cuerpo Nal. de Bomberos y del cumplimiento de las normas de control bromatológico.

Para el Ejercicio 1978 - 79 la Directiva de AUDAP se integra de la siguiente forma: Presidente: Enrique Albisu Borrelli (ALBISU Publicidad); Vice-Pte.: Juan Alfredo Rodríguez Reali (REALI ASOC. Publicidad Ltda.); Secretario: Francisco Vernazza Muñoz (PREGON); Pro-Secret.: Patrick Sherwood (J. WALTER THOMPSON Urug. S. A.); Tesorero: Juan C. Ferrero (FERRERO & RICAGNI Publicitaria S. A.); Pro-Tesor.: Hugo Colina (COLINA Promociones); Vocales: Gustavo Perrier (PERRIER Publicidad), Juan Alfredo Gallo (GALLO Propaganda) y Daniel Díaz Mondino (CONSORCIO AMERICANO DE PUBLICIDAD). La Secretaría Ejecutiva de la entidad está a cargo del Lic. Rodolfo Katzenstein.

Dir. Ofic.: Plaza Independencia 842 - Palacio Salvo - Piso 7
Escs.: 704 y 712 — Tel.: 90 24 10 - C.C. Nº 883

BOLSA DE VALORES
MONTEVIDEO

Giro: Mercado de Valores Mobiliarios

Se trata de una Asociación Civil, sin fines de Lucro, registra como fecha de fundación el 17 de enero de 1867.

Reestructurada en 1907, ha caracterizado su desarrollo en todo momento, por una firme, rigurosa y extrema seriedad en todas sus operaciones.

En sus orígenes, que van más allá de un siglo, tuvo oficinas instaladas en la calle Zabala entre Cerrito y 25 de Mayo, hasta que a partir de 1940 funciona en su conocida sede actual de Misiones 1400.

Dirigen la Institución, los señores Esc. D. Carlos A. Denby, como Presidente; D. Juan Durán; Vice-Pte.: Agrim. D. Carlos Pollio; Secretario: D. Jose L. Roisecco; Tesorero: D. Carlos de Baeremaecker Barros; Pro-Secretario, D Carlos J. Cabral; Pro Tesorero; y D. Carlos César Comas, Vocal.

Al 15 de enero de 1979 integran la lista de Corredores Oficiales autorizados para operar en Bolsa, los siguientes señores Corredores: Mauricio Acosta y Lara, Jorge Alambarri, Carlos de Baeremaecker Barros, Carlos E. de Baeremaecker, Antonio Mª Bargo Roure, Ramiro G. Bargo Roure, Gastón Bengochea, Alberto J. Bergazin, Carlos J. Cabral, Eduardo Carriquiry, Oscar E. Castro, Carlos César Comas, Humberto Cóppola, José Mª de Cores, Gustavo Chiarino, Guillermo C. Davison, Héctor Del Campo, Carlos A. Denby, Ruben H. Díaz, Juan Durán, Raúl J. Elgue, Carlos Mª Ganduglia, Marcelo Giúdice, Enrique Gómez Gavazzo, Julio L. Grauert, Jorge G. Horvath, Juan Hugo Impagliazzo, Antonio A. Jung Nyssen, Enrique M. Lamolle, Juan Mª Lamolle, Héctor C. Levrero, Alberto Lista Domínguez, Enrique López Castilla, Mario A. Luquetti, Juan Fco. Marín, Domingo Martínez, José A. Medero, Ludovico R. Meneghetti, José Miramontes, Juan Carlos Mondino, Walter Moyano, Miguel A. Mumoli, José Olivero, Washington Ottonello Rivas, Mauricio Paullier, Juan Carlos Payssé, Carlos Mª Pérez, César Pérez, Alberto Pollio, Carlos Pollio, C. Oscar Rebagliatti, Leonidas A. Rivera, Eduardo Rodríguez Doldán, José Luis Roisecco, Jorge A. Roldós, Julio C. Roldós, Ignacio D. Rospide, Joaquín Rovira, Juan E. Salsamendi, Pascual Sarubbo, Julio H. Savio, Juan José Scandroglio, José L. Secco de Souza, Deolindo A. Tirelli, Francisco Turnes, Angel Urraburu, Sergio Verdié, Augusto E. Victorica y Héctor Vignoli Lafitte.

Dir. Ofics.: Misiones 1400 - Tels.: 91.48.49 - 91.94.03 - 98.16.41
Montevideo — URUGUAY

CAMARA NACIONAL DE COMERCIO

MONTEVIDEO

Fundada el 17 de enero de 1867 - Sede: Misiones 1400 - Montevideo

La Sociedad Anónima Bolsa de Comercio tiene por objeto principal velar por el interés general del Comercio y del sector privado de la economía nacional y ofrecer un punto de reunión para tratar toda clase de negocios lícitos. La Bolsa de Comercio no tiene finalidad de lucro (art. 1º del Estatuto Social).

La Cámara Nacional de Comercio es el cuerpo directriz representativo de la Institución y tiene como cometido fundamental "estudiar las cuestiones económicas, financieras, sociales y jurídicas, nacionales o internacionales, que puedan influir en el desarrollo económico y comercial del país y adoptar todas las medidas que considere necesarias al respecto (art. 16, inc. 1º del Estatuto).

Se compone de 24 miembros titulares y 48 suplentes, que representan el mayor número posible de gremios, comerciantes, industriales, banqueros, exportadores, mayoristas y minoristas, profesionales especializados como los corredores de bolsa y cambios, y personalidades destacadas como economistas y juristas, productores agropecuarios, etcétera.

Con el acuerdo de la Bolsa de Valores, regula y administra el mercado bursátil.

Entidad de empleadores y empresarios, integra y preside la Comisión Patronal Uruguaya de asuntos relacionados con la OIT (Ginebra), actuando asimismo como comité nacional uruguayo de la Cámara de Comercio Internacional (París).

Fundada en 1867 por un grupo de empresarios de la época, se constituye inicialmente como Bolsa Montevideana, cuyo Presidente fundador fue don Juan Miguel Martínez y Cámara Sindical, respectivamente.

Su objeto es el comercio en el sentido más amplio de la palabra, como expresión de intercambio tanto interno como externo y la actividad de los empresarios, como empleadores en las más diversas ramas del quehacer nacional.

Con ese fin mantiene convenio de vinculación con la Asociación Comercial del Uruguay y cuenta con las siguientes entidades afiliadas:

Bolsa de Valores; Asociación de Dirigentes de Marketing; Asociación de Importadores y Mayoristas de Almacén; Cámara de Tiendas y Afines; Cámara de Importadores de Ferretería y Afines; Asociación de Importadores de Maquinaria Agrícola; Cámara de Importadores de Repuestos y Accesorios para Automotores; Asociación de Importadores de Artículos de Electricidad y Radio; Cámara de Importadores de Artículos de Oficina, Escolares, Dibujo y Afines; Cámara de Comercio de Productos Agroquímicos, Semillas y Afines; Cámara de Comercio de Foto y Cinematografía; Cámara de Lubricantes y Afines; Corporación de Corredores de Cambio; Unión de Exportadores del Uruguay; Asociación Revendedores de Repuestos Automotores del Uruguay; Cámara de Especialidades Veterinarias; Cámara de Importadores de Máquinas de Coser y Afines; Centro de Barraqueros de Artículos de Construcción; Asociación de Despachantes de Aduana del Uruguay; Cámara de Sociedades Anónimas; Círculo de Ejecutivos de Créditos; Cámara Uruguaya de Agencias de Viajes, Transporte y Turismo; Confederación de Confiterías, Bomboneríes y Afines; y Asociación de Concesionarios de Marcas de Automotores.

La Cámara Nacional de Comercio designa anualmente representantes para integrar las Comisiones Clasificadoras de la Junta de Aranceles de Aduana, así como los Síndicos de Quiebras ante el Poder Judicial.

Sus delegados actúan en numerosas Comisiones al más alto nivel, representando los intereses del sector privado ante distintos organismos públicos y privados.

Es la entidad decana del empresariado nacional y actúa como órgano de consulta, tanto en el país como en el exterior.

CAMARA DE INDUSTRIAS DEL URUGUAY

Con el nombre de "Unión Industrial Uruguaya" y el propósito de "proteger a la industria nacional y promover su desarrollo", se fundó el 12 de noviembre de 1898 la actual CAMARA DE INDUSTRIAS DEL URUGUAY

Las empresas más importantes del país se encuentran afiliadas a la misma, cuyos servicios se incrementan permanentemente y sin olvidar cuál fue la razón de su fundación, y dada la evolución que han tenido la industria vernácula y el comercio mundial, actualmente se pone especial énfasis en proyectar la imagen industrial hacia los mercados del exterior.

Dentro de esa política debe mencionarse la instalación de la "División Promoción del Comercio Exterior", en la que no solamente se exhiben productos uruguayos, sino que también se brinda un asesoramiento integral tanto al exportador uruguayo como al comprador que proveniente del exterior llega a nuestro país.

Además se estimula la presencia de los industriales en ferias y exposiciones internacionales, como complemento de los Convenios de cooperación económica que Uruguay suscribió con otros países de América, en los que la Cámara tuvo papel preponderante en su gestación y posterior aplicación.

La institución es dirigida por un Consejo Directivo integrado por 15 miembros, cuya tarea está sectorizada en las Comisiones de: Fomento de la Industria; Comercio Exterior; Asuntos Internos; Relaciones Laborales y Previsión Social; Asuntos Económicos y Financieros. A su vez los distintos sectores industriales están nucleados en 55 Gremiales, donde tiene cabida, prácticamente, todo el espectro industrial de la República.

Dir. Ofics.: Av. Libertador Brigadier General Lavalleja 1670, Piso 1. - Teléfonos 90.19.41/2 - 98.11.30 - Dir. Telegr.: CAMINDUS - Télex: Procoex UY (32.505) - Casilla Correo: 440 — Montevideo - URUGUAY.

CENTRO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE PAYSANDU

Hace casi sesenta años, en un Paysandú de quieta vida colonial donde el puerto centraba el nudo de la vida ciudadana-comercial, surgió el Centro Comercial e Industrial, institución Civil Gremial - Empresarial.

Si bien el propósito inicial de unirse en defensa de sus intereses, fue el motor que impulsó a la creación del Centro en 1920, puede afirmarse que ninguna obra de interés general comunitario, para la capital o el interior del Departamento, fue ajeno o indiferente a la acción de los dirigentes y socios de la entidad.

La primera Comisión Directiva fue presidida por el señor José S. Garrasino y sus reuniones se realizaron en distintos locales provisorios y humildes, habiendo sido designado primer Gerente el Sr. Rodolfo Sierra Olaso, a quien sucediera poco después su hermano Roberto.

Las actas señalan como preocupación de los primeros años de vida del Centro, la enseñanza industrial, el alumbrado público, dragado de los pasos del río, el ferrocarril Paysandú - Rivera... y en todos puede verse plasmado el espíritu progresista del hombre sanducero, el mismo espíritu que lo ha caracterizado hasta el presente.

El Centro Comercial e Industrial de Paysandú, a través de una vida tan prolongada, ha sabido compenetrarse entonces con los problemas generales del Departamento y ha sido pivot de excepcional influencia en todas las manifestaciones de progreso de la que tantas muestras ha dado el pueblo sanducero hasta alcanzar su actual situación económico-social-cultural, ejemplo para la ciudadanía del país.

Sede Social: Florida 983 - Tels.: 2584 - 5000 - Paysandú - URUGUAY

CENTRO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE SALTO

El 31 de diciembre del año 1905, varios comerciantes de la ciudad de Salto se reunían con el propósito de formar una entidad que, orientada a defender sus legítimos intereses, contribuyera a acompañar espiritual y materialmente toda iniciativa dirigida al bienestar departamental y nacional.

El Centro de Comerciantes Minoristas de Salto, creado en aquella oportunidad, dio origen con el paso del tiempo, al actual Centro Comercial e Industrial y puede afirmarse que ningún propósito, idea o iniciativa de interés general quedó al margen de la preocupación de quienes dirigieran a la institución en los setenta y cuatro años transcurridos hasta la fecha.

La primera Comisión Directiva estuvo integrada por los Sres. Celestino Sabaté (Pte.), Carlos M. Rocha (Vice), Pedro Mendy (Tesorero), Enrique Pera (Sub-Tesorero), Guillermo Lúgaro (Secretario), Luis A. Scanavino (Pro Secret.), Fermín Torres (Bibliotecario), Vicente Pierri (Sub-Bibliotecario) y Federico Devoto, Santiago Peirano, José Iglesias y Juan D. Arias como Vocales.

La entidad, miembro de la Confederación Empresarial del Uruguay, ha puesto de manifiesto siempre su preocupación por todo tipo de obra de carácter social, cultural, de progreso y desarrollo económico que se impulsara en Salto; capítulo especial merece su interés por colaborar en soluciones que dieron como resultado la integración de Salto a la economía regional y, en particular, su apoyo a las obras de la Represa binacional de Salto Grande. De este excepcional esfuerzo uruguayo-argentino, que culminará en los próximos meses, el Centro ya se pronunciaba partidario en la sesión de Directiva de 1947, cuando decidía integrar el Comité pro Obras de Salto Grande recién constituido.

La institución ha acompañado así el ritmo de desarrollo y progreso del Departamento salteño, convirtiéndose de este modo en entidad característica y respetada en el ámbito regional.

Su actual Comisión Directiva es presidida por el Sr. Walter H. Piastri, a quien acompañan los Sres. Carlos Dreyer (Vice-Pte.), Antonio Calafi Berisso (Secretario), Juan Carlos Macció (h.) (Pro Secretario), Julio César Etchandi (Tesorero), Carlos Koritniski (Pro-Tesorero) y Jacobo Zubí Rosas, Juan José Vispo Mari y Pedro Hacio Zunini, en calidad de Vocales.

Dir. Ofics.: General Artigas 652 - Tel.: 2425 - Salto - URUGUAY

Centro Navegacion Transatlantica

Giro: Asociación Civil. - Espec.: Marítimo - Portuaria

Fundado el 28 de julio de 1916, el Centro de Navegación Transatlántica es una asociación civil que agrupa y representa a los Agentes Marítimos y Armadores en nuestro país.

Desde su creación ha desarrollado una intensa y fecunda acción en favor del mejoramiento de los puertos nacionales y de las condiciones que se ofrecen a la navegación de Ultramar.

En más de sesenta años de existencia ha integrado una enorme cantidad de Comisiones y Grupos de Trabajo, tanto a nivel oficial como privado, en representación del Sector. Pueden citarse —entre otras—, la representación durante quince años (1934 - 1948) en el Directorio de la Administración Nacional de Puertos, o su participación en la fundación e instalación de la Oficina de Estiba, hoy Comisión Administradora de la Estiba (CASE).

Debe mencionarse, asimismo, su gestión impulsora en la formación de un Fondo Social de Vivienda y del Seguro de Enfermedad, ambas a favor de miles de trabajadores de la Estiba.

Mantiene vinculaciones permanentes con los Centros de Navegación del exterior; con Organismos Internacionales como BIMCO, FONASBA y otros; y participa en reuniones internacionales periódicas de su especialidad.

Entre las funciones más destacadas de la entidad, figuran su cooperación con organismos y empresas vinculados al Comercio Exterior del país, orientándolos en el mejor uso del transporte marítimo. Sus relaciones permanentes con Cámaras y otras Gremiales nacionales de empleadores, con un conjunto de las cuales forma parte de la Comisión Coordinadora para el Desarrollo Económico (COMCORDE).

Faceta altamente eficaz de la gestión que cumple la institución, refiere a la permanente edición de publicaciones especializadas y de sus reconocidas series estadísticas de positivo interés y amplia difusión.

El Centro de Navegación Transatlántica está dirigido por los señores Alfredo Arocena Lussich (Presidente), Thomas M. Schandy (Secretario) y Eduardo Janzich (Tesorero), cargos que tienen como suplentes respectivos a los señores Julio C. Brusa, Ricardo Cavassa y Francisco Mitrano, actuando como Gerente el Sr. Ernesto Berro Hontou.

Dir. Ofic.: Colón 1486, P. 3, Escs. 6 y 7 - Dir. Telegr.: "TRANSNAVE".
Teléfonos: 90.60.38 - 90.03.89 - 98.36.46

CENTRO VENDEDORES DE PLAZA Y VIAJANTES

Respondiendo a la inquietud de un grupo de compañeros de actividad, surgía en 1925 el "Centro Unión Vendedores de Mayorista de la Capital", que al asumir carácter nacional se llamó poco después "Centro Vendedores de Mayorista", hasta que con la reforma estatutaria de enero de 1959 la entidad gremial asumió su nombre actual.

Los fines que guían a la entidad son amplios: procurar la sanción de leyes laborales en beneficio del Gremio, mantener y mejorar las actuales, brindar a los asociados capacitación técnico - profesional, para lograr Vendedores conscientes de la función económico - social que cumplen; practicar la ayuda mutua y auxilio a los afiliados; fomentar el acercamiento espiritual entre ellos y propender a su elevación físico - cultural.

En el primero de ellos el Centro ha tenido gestión gravitante en la sanción de Leyes que definen el Estatuto del Vendedor de Plaza y del Viajante. La capacitación se ha cumplido a través de la Escuela de Vendedores, primera en el Uruguay, que el Centro creara en 1952, integrada por calificado grupo de Profesores y Técnicos de probada solvencia técnica.

Dos leyes fundamentales rigen la actividad profesional: la del 22/10/954 y la del 22/7/971. Por ellas se atribuye carácter de empleado a todos los Vendedores de Plaza y Viajantes, a los efectos de su inclusión en las normas laborales; un Registro Nacional y una Comisión Asesora controla el ejercicio profesional; se determina la liquidación de las Comisiones por Ventas y se indemniza por clientela en caso de desvinculación con el patrono.

En función de aquellas leyes, el Viajante es "la persona que representando a una o varias firmas comerciales, concierta negocios para las mismas por cuenta de sus representados, fuera del lugar del domicilio principal y sucursales de éstos, haciendo de ello su profesión habitual" y el Vendedor de Plaza el que "desempeñando funciones análogas a los Viajantes, la realizan en el lugar del domicilio principal de la firma representada, pero fuera del establecimiento comercial o industrial".

Actualmente el Centro cuenta con más de 3.000 afiliados en todo el país, integra la Federación Uruguaya de Agentes Comerciales y la Confederación Panamericana de Agentes Comerciales.

Su magnífica sede —parte de un valioso capital inmobiliario—, se orienta a facilitar al asociado las mayores comodidades para que a través de ellas se cumplan fielmente los propósitos de la institución.

Sede y Oficinas: Avda. Daniel Fernández Crespo 1950
Tels.: 4 38 27 - 41 07 19 — Montevideo

CONCENTRACION NACIONAL DE PRODUCTORES AGRICOLAS S. A.

Giro: Mercado Agrícola y de Abasto. - Espec.: Comercialización Agrícola

En la década de los años 30, los agricultores de nuestro país comercializaban sus productos en los predios conocidos por los "campos de Cóppola"; el lugar, dadas sus características, ubicación y dimensiones, resultaba totalmente insuficiente para las funciones diversas que en él debían cumplirse.

Un grupo de agricultores, entonces, comprendiendo las necesidades del Sector y la conveniencia de lograr nuevas soluciones, iniciaron una empeñosa campaña tratando de obtener el apoyo oficial para la erección de un edificio acorde con las necesidades conocidas. Elegido el lugar —que es el mismo en el que hoy se levanta el Mercado Modelo—, el 12 de noviembre de 1933 se colocó la piedra fundamental de la obra, en cuya cristalización todavía hoy se recuerda el apoyo prestado por el entonces Presidente de la República Dr. Gabriel Terra.

El 31 de enero de 1937 se fundó la "Concentración Nacional de Productores Agrícolas S. A." y desde entonces, el Sector de Agricultores ha visto colmadas sus aspiraciones, por las que tanto lucharan desde los años 30.

El Directorio actual de la Empresa, que integran los señores Teodoro Rovere (Presidente), Orosmán Curti (Vice-Pte.), Domingo Izetta (Secretario), Lorenzo Rivera y Juan C. Viscardi (Vocales), Juan B. Miloc y Juan C. Risso (Delegados Municipales) y Antonio Lamanna (Síndico), con la Gerencia General a cargo del Sr. Franklin Rodolfo Sassi Trujillo, está empeñado en mejorar y dotar de mayor funcionalidad a los Servicios que presta, concretar una reestructuración edilicia y funcional de todo el sistema del Mercado, reacondicionamiento de la red lumínica, creación de nuevas oficinas y construcción de cámaras frigoríficas y de maduración de bananas.

Dirección: Cádiz 3280 — Tels.: 58 93 69 - 58 93 71.
Montevideo — Dir. Telegr.: MERCADO MODELO

LIGA DE LA CONSTRUCCION DEL URUGUAY

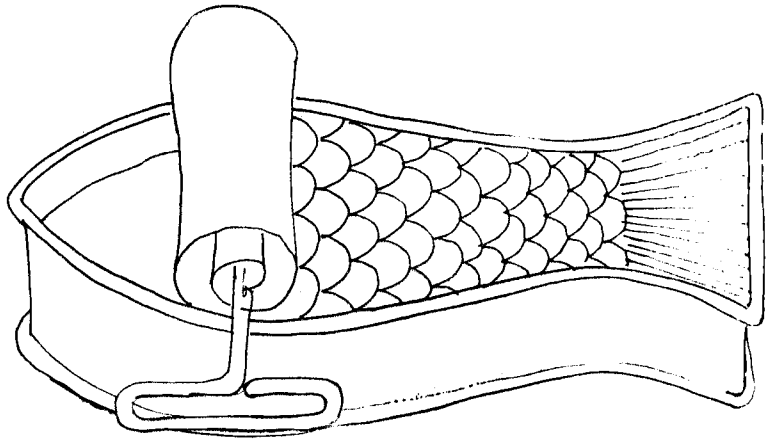
Esta Institución, representativa de la Industria de la Construcción básica en el país—, tiene su origen en el Acta de Fundación de 2 de setiembre de 1919. Se organizó en función de las asociaciones empresariales que existían a la fecha: Centro de Empresarios de Obra, Asociación de Instaladores Sanitarios, Centro de Industriales de la Madera, Centro de Herrería de Obra y afines, Centro de Industria del Comercio Electricista, Centro de Fabricantes de Mosaicos y afines, y Centro Empresarios de Pintura.

Fue su primer Presidente el Ing. Juan José de Arteaga y el Sr. Augusto Guerra Romero su primer Secretario.

A través de los años la Liga fue enriqueciendo su esfera de influencia con la incorporación de nuevas gremiales de la Industria, hasta llegar a las 32 Asociaciones y Cámaras que hoy la componen, representando un amplio espectro nacional. Interesa destacar algunos nombres de quienes ocupando la Presidencie de la entidad, marcaron etapas relevantes en el desarrollo de la Construcción en el país, tales como los de Cayetano Carcavallo (1923/24, 1931/32), los Ingenieros Bonomi, José Foglia, Raúl Bonino (3 períodos), Julio Pagani, Luis A. Cat y Eduardo Crispo Ayala; y Arquitectos Alberto J. Reborati (3 per.), Jorge Faget Figari y E. Milton Puente. Como Asesores que se sucecieron en la colaboración directa con las autoridades de la Liga, deben mencionarse los Dres. Eugenio M. Sacarelo y Fuentes, José M. Sánchez Fontans y Adolfo Gelsi Bidart, Ing. Luis A. Balparda Blengio y Arq. Julio C. Abella Trías, actual Asesor Técnico y Director de la Revista "HABITAT" órgano oficial de la Liga.

En tan dilatada actividad han sido muchos los logros alcanzados por gestión de las Gremiales adheridas, por sus dirigentes o por los Directivos de la Liga; la brevedad de este espacio impide una reseña pormenorizada de aquéllos. Pero puede afirmarse que en 60 años de actuación, la institución ha cumplido fielmente con lo que se expresa en el art. 1º del Acta de Fundación de 1919, como una de las metas de la entidad que se creaba: "Fomentar la más estrecha unión entre sus miembros, procurando con la decidida cooperación de todos, defender los intereses representados de la Industria de la Construcción.

PESCA



DECANO S. A.

Giro: Industria Pesquera. - Espec.: Proceso Congelado

El 19 de marzo de 1973 se fundó "Decano S. R. L.

Presentado a las autoridades el Proyecto de Factibilidad Económica en el marco del Plan Nacional de Desarrollo Pesquero, el mismo es aprobado.

Convertida la empresa en Sociedad Anónima con fecha 22 de julio de 1974, comienza la construcción de su Terminal Pesquero en un amplio predio de la Rambla Baltasar Brum, sobre la Bahía del Puerto de Montevideo.

Siete meses más tarde —febrero 1975—, se le declara "Industria de Interés Nacional", según lo previsto en la Ley Nº 14.178. Se convierte con ello en una de las primeras industrias nacionales en ser contemplada con los beneficios acordados en los planes de Desarrollo y la primera, en tal sentido, dentro del Sector Pesquero.

La actual Planta Industrial de "DECANO S. A.", con una producción de 15.000 toneladas/año de pescado procesado congelado, fue inaugurada oficialmente el 28 de junio de 1976.

La casi totalidad de la producción de la Planta se exporta a Estados Unidos, Canadá, Japón, Brasil y varios países africanos.

La responsabilidad de la empresa está en manos de los señores Hugo García Gutiérrez (Presidente del Directorio); Juan José Ibarburo (Vice-Pte.); Sergio García Gutiérrez (Secretario) y Oscar de Barros (Vocal).

Dir. Ofics.: Río Negro 1354. Piso 3
Tels.: 91 61 08 - 38 61 20 - 38 01 77
Télex: DECAPEZ 507 - UY - Montevideo - URUGUAY

INDUSTRIAL PESQUERA LA PALOMA S. A.

Giro: Complejo Pesquero

Esta empresa, declarada de Interés Nacional por el Poder Ejecutivo dentro del marco de las leyes de Promoción Industrial y Plan de Desarrollo Pesquero fue fundada en el mes de marzo de 1977.

Durante ese año y el siguiente desarrolló actividades de captura con su unidad pesquera "Paloma I", e inició la construcción de su Planta Industrial, ubicada a tres mil metros del Puerto de La Paloma, en el Departamento de Rocha.

Para mediados del año 1979 está prevista la iniciación de la actividad de proceso industrial de la Planta, cuya producción anual se estima tendrá un valor de quince millones de dólares.

La actividad de captura ocupa a 17 personas y el funcionamiento de la Planta dará trabajo a 500 obreros, en la preparación de pescado congelado en todas sus formas y variedades, a un ritmo estimado de 15.000 toneladas anuales de producto terminado.

Industrial Pesquera La Paloma S. A. tiene un capital autorizado de N$ 5.000.000 y la totalidad de su capacidad de producción se destinará a la exportación hacia todos los mercados del mundo.

Su elenco directriz se integra con los señores Sergio García Gutiérrez, como Presidente del Directorio; Juan José Ibarburu, Vice-presidente; Hugo García Gutiérrez, Secretario: C/C Ernesto Ocampo y Juan Carlos Deicas, Vocales.

Dir. Ofics.: Rincón 467. Piso 4, Esc. B — Tels.: 90 12 33 - 98 74 17
Télex DECAPEZ UY 507 — Montevideo

INDUSTRIAL SERRANA S. A.

Giro: Industria de Transformación de la Pesca

La empresa se fundó en el año 1963, dedicándose en sus comienzos a la elaboración de conservas de pescado, mariscos, vegetales y frutas.

Esta producción mereció muy buena aceptación y así fue como al poco tiempo se cumplieron exportaciones a la República Argentina, convirtiéndose INDUSTRIAL SERRANA S. A. en empresa pionera en el país en esta rama industrial.

Más adelante y a través de un incesante esfuerzo, se efectuaron exportaciones de pescado congelado con partidas selectivas. Ello ocurría en los años 1964 y 1965.

Sobre el final de la década del sesenta se opera un aporte considerable de capitales a la empresa, lo que posibilita el comienzo de una nueva etapa en su trayectoria. Esta se caracteriza por la incorporación de nuevos equipos y maquinaria, adaptación de todos los servicios y ampliación sucesiva de la capacidad de producción de su planta industrial de Solís de Mataojo, que cuenta con 5.000 metros cuadrados.

En la actualidad 350 obreros trabajan en ella, en las distintas tareas de elaboración de conservas de pescado y mariscos —con la Marca "COSTA MAR"—, congelación de pescado en distintas formas y producción de harina y aceite de pescado. Excepto para Australia, INDUSTRIAL SERRANA S. A exporta hoy a todos los mercados compradores del mundo, por volúmenes promedio/año de U$S 5.000.000.

Las autoridades de la Empresa —Cr. Héctor Bado Díaz (Presidente del Directorio), Sr. Julio Roig (Vice-Presidente) y Sr. Ricardo González (Secretario del Directorio y Gerente General)—, están empeñadas en sucesivas ampliaciones en la capacidad de congelamiento diario del producto procesado. Se alcanzará así a breve plazo una producción media de 100 toneladas diarias de producto final, para lo cual ya se está en la etapa ampliatoria de recibir la moderna maquinaria y equipos adquiridos a tales efectos.

Dir. Ofics. Mont.: Ejido 1341, P. 1 — Tels.: 90 63 37 - 98 27 53
Télex: COSMAR UY 6427 — Dir. Telegr.: COSTAMAR
Dir. Planta Industrial: Solís de Mataojo — Tel.: 56/63
Dpto. de Lavalleja — URUGUAY

INDUSTRIAS PESQUERAS CANELONES S. R. L.

Giro: Industrializadora - Espec.: Pescado

Fundada el 1º de mayo de 1977, la Empresa aprovecha la vasta experiencia adquirida en la actividad pesquera, así como las amplias facilidades que otorga el Plan Pesquero Nacional.

Se inicia el trabajo con una pequeña cámara y una sala de procesado; en pocos meses, la evolución constante de la firma permite ir ampliando paulatinamente su capacidad de producción, a tal punto que a fines de 1978 va cuenta con una moderna planta de procesado y congelado, con capacidad de 16.000 toneladas.

La producción actual de la empresa, ubicada en la cifra antedicha, contempla la de pescado congelado, fresco y enfriado.

Aparte de colaborar con otras firmas exportadoras, INDUSTRIAS PESQUERAS CANELONES S.R.L. coloca su producción en los mercados de Brasil, España, Italia y los Estados Unidos.

En los planes de futuro inmediato de la empresa —que cuenta con un capital autorizado e integrado de N$ 20.000—, se inscribe la apertura de filiales en el exterior del país.

La Dirección de la organización está a cargo del señor Juan Pedro Suárez, quien ocupa asimismo la Gerencia General de la firma.

Dir. Avda. Kennedy y Venuzza — Shangrilá — Dpto. de Canelones
Tel.: 34 - Aeropuerto — Télex: SUMUCAR UY 963
URUGUAY

Pesquerías Belnova S. A.

MONTEVIDEO - URUGUAY

Giro: Industria Pesquera - Espec.: Producción industrializada abordo

Fundada el 14 de noviembre de 1974, la Empresa opera desde 1975 con el b/p "RIO SOLIS", unidad de captura y procesamiento abordo.

La gráfica del volumen de capturas y de ventas al exterior —donde se comercializa la totalidad de la producción—, muestran claramente el desarrollo incesante de la firma.

AÑO	CAPTURA	EXPORTACION	
		Tons.	U$S
1975	2.533	1.378	413.863
1976	2.760	3.032	988.305
1977	3.071	3.102	1.459.691
1978	3.560	3.369	2.190.872

N.: La cifra en U$S para 1978, es prevista, a la fecha de aportarse la respectiva información para este Libro.

PESQUERIAS BELNOVA S. A., dedicada a Merluza H & G congelada abordo y empacada en cajas de cartón corrugado de 20 Kgrs. y a Calamares enteros congelados abordo, tiene una capacidad de producción de 4.000 Tons./año y por su gestión ha recibido desde que se fundara, los Premios a los exportadores no tradicionales conferidos anualmente por el Banco de la República Oriental del Uruguay, por sus ventas a España, Italia, Japón y Brasil.

Ampliar la flota, de modo de cubrir con mayor amplitud la demanda de los mercados internacionales, es la meta próxima de las autoridades de la Empresa, que se integran con el Cr. Víctor Tarigo Bonizzoni, como Presidente; C/A (R.) Eduardo Beraldo (Vice-Pte.); Cap. Carlos Fernández López, como Secretario y Gerente General, y el Cr. Héctor Carlevaro Torres, como Vocal.

Dir. Ofs.: San José 978, Of. Nº 103 — Tel.: 98 48 78
Montevideo - URUGUAY — Télex: 270 BELNOVA UY
Dir. Telegr.: Cables BELNOVA

PUBLICIDAD, PROMOCION Y VENTAS

capurro & co. publicidad

"La siguiente es una producción de..."

El nombre de esta Agencia resulta sin duda muy familiar para aquellos consumidores de nuestros habituales medios de comunicación: y aún los más detallistas identifican esta Agencia a través del pequeño grabado que luce al pie de innumerables piezas gráficas, siempre con un marcado estilo y personalidad creativas.

Decana de las Agencias de nuestro país —se fundó hace 70 años y fundadora de AUDAP, desde sus inicios ha transitado por el camino del absoluto profesionalismo, elemento éste que se integra a la visión renovadora, casi internacionalista, con que Capurro se proyecta dentro de su área.

La publicidad es actividad que demanda una constante renovación a través de las nuevas pautas impuestas por los países publicistas por excelencia. En tal sentido la Agencia mantiene cordiales relaciones con colegas internacionales de reconocida relevancia, con lo que cumple una dinámica modernista en su forma de trabajo.

Una especial coordinación —que no deja de lado el optimismo y el buen humor—, es la clave dominante en el quehacer de la Empresa, para lograr invariablemente su meta, que es brindar a los clientes un Servicio integral, no sólo en asistencia publicitaria específica, sino también en materia de Relaciones Públicas, promoción de ventas e investigación de mercado.

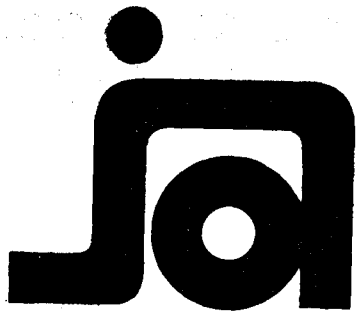
Con el propósito de agilitar los Servicios se ha integrado al personal ejecutivo de CAPURRO un grupo de sicólogos que brinda apoyo profesional al sector Creativo, fundamentado en constantes chequeos sobre "reacciones del consumidor".

Un elemento diferencial de la Agencia es la labor que el Departamento de Medios realiza en el Interior, llegando hasta las áreas más apartadas para prestar servicios al sector agropecuario y a las empresas que operan en ese mercado.

El empuje que ha tenido la vía pública (posters, panels y carteles carreteros), llevó a crear el Taller propio, que hoy funciona en un espacio de 180 mt.²

Este fenómeno ascendente que es CAPURRO Publicidad, se da cita en Rio Branco 1212, en una finca de principios de siglo como la Agencia: de considerables relieves y dimensiones, también como Capurro y rasgos severos y respetables. Pero en sus salones, la decoración y el clima llegan a ser informales; en ellos se congregan jornada a jornada más de cincuenta profesionales especialmente seleccionados, que imaginan, investigan, atrapan ideas en fotografías, bocetos, gigantescos posters carreteros, chispeantes titulares, siempre tras la consabida meta: que sus Anunciantes concreten objetivos comerciales.

Dir. Ofic.: Rio Branco 1212 - Tels.: 98.56.72 - 90.00.04 - 90.17.00
Cables: PUBLICIDAD



JORGE AMARELLE PROPAGANDA LTDA.

18 de JULIO 1263 Piso 6 Tels. 98 11 42 - 98 09 73

Giro: Agencia de Publicidad

Se trata de una conceptuada Agencia con más de 60 años de trayectoria y tradición publicitaria en el ámbito nacional.

La dirigen los señores Raymond Tanner Ellena, Jorge Amarelle Moreno y Aníbal Mainardi, colaborando con ellos treinta personas en los distintos sectores de la actividad de la empresa. Son ellos, fundamentalmente, los Departamentos de Medios, Planificación, Marketing, Arte, Redacción, Vía Pública, Radio, Cine, T.V., Publicidad Directa, Relaciones Públicas, Estadística y Producción, así como sectores de menor importancia como Biblioteca especializada, Archivos y Microcine.

Fundada con la actual denominación en enero de 1971, su larga trayectoria la sorprende a la fecha figurando entre las Agencias más calificadas del medio, atendiendo a lo numeroso e importante de su cartera de clientes y al volumen de facturación anual.

La empresa facilita a sus clientes —entre los que figuran las firmas de mayor dimensión nacional en la industria, la banca y el comercio—, asesoramiento publicitario y sobre comercialización, distribuyendo luego en todo el territorio nacional las campañas proyectadas y realizadas por sus capacitados profesionales.

Entre las numerosas citas que podrían efectuarse en cuanto a éxitos alcanzados por JORGE AMARELLE PROPAGANDA, deben mencionarse los lauros alcanzados en el FIAP —Festival Iberoamericano de Agencias de Publicidad— y el premio CLIO AWARDS.

Dir. Ofics.: Av. 18 de Julio 1263, P. 6º - Tels.: 98.11.42 - 98.09.73
Montevideo — URUGUAY

PANAMERICA URUGUAYA S. A.

Es una Organización de promoción y ventas fundada en el año 1954.

Su propósito inicial fue la promoción y venta de valores mobiliarios en el mercado de capitales uruguayos, especialmente en los sectores de la mediana y pequeña economía.

Desde el comienzo, sus actividades se desarrollaron con singular éxito, al punto que con su intervención se crearon varias Instituciones de Crédito y otras ampliaron sus capitales. Diversas Empresas Industriales y Comerciales de primer orden utilizaron sus servicios para acrecentar sus recursos con la participación de millares de accionistas.

Las modificaciones de las condiciones coyunturales de la economía del país, derivaron la actuación de la Empresa hacia otros campos de la actividad de la promoción y de la venta.

En ese sentido PANAMERICA URUGUAYA S. A. se proyectó con igual éxito en la promoción de innumerables campañas de finalidad social, gremial, asistencial y deportiva, entre las que se destacan: Cámara de Industrias del Uruguay; Liga de Defensa Comercial; Juventus; Centro Automovilista del Uruguay; Hospital Evangélico; Club Atlético Peñarol y Aldeas Infantiles S.O.S.

En su permanente inquietud en la búsqueda de nuevos campos para su actividad de promoción y venta, inicia en 1975 la venta de Medallas Conmemorativas. En ese rubro, inédito en el Uruguay, PANAMERICA URUGUAYA S. A., se destacó en forma muy especial, alcanzando volúmenes de venta jamás imaginados por el mercado uruguayo.

A la primera emisión de 5.000 juegos de 8 Medallas de Plata, Conmemorativas de los Hechos Históricos del año 1825, siguió otra de igual volumen e idéntico motivo, acuñadas en bronce dorado; una emisión de 439 Medallas de Oro - "Gral. José Artigas"; 5.000 juegos de 8 medallas de Plata del 250 Aniversario de Montevideo; 700 Medallas de Oro Conmemorativas del Sesquicentenario de la creación de la Prefectura Nacional Naval; 500 Medallas de Oro de la Orden de Malta; lanzando a la venta en 1979 una emisión de Medallas de Oro del Club Atlético Peñarol.

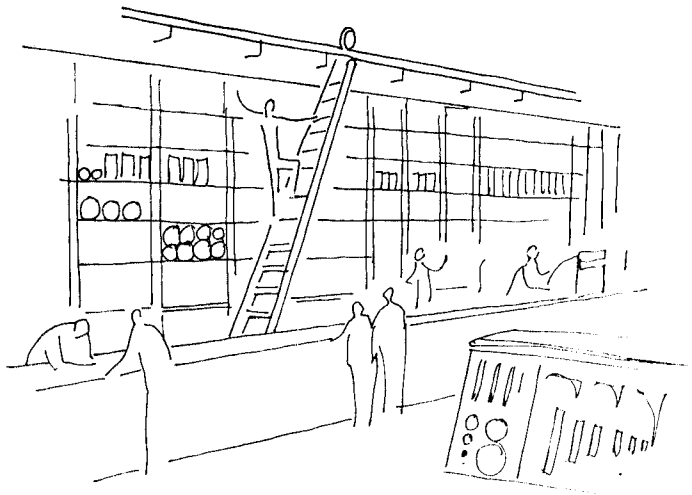
En el año 1978/79 realiza la promoción del Primer "QUIEN es QUIEN en el URUGUAY" y en 1979 toma a su cargo la promoción del "Libro del Sesquicentenario de 1830".

La empresa desarrolla sus actividades en varias salas, amplias y bien equipadas, con servicios telefónicos internos, que en total cubren un área de 250 mt.^{2}.

Para la realización de su cometido PANAMERICA URUGUAYA S. A., cuenta con la colaboración permanente de equipos especializados. Su directorio está constituido por: Presidente, Sr. Carlos Manini Ríos (h.); Secretaria, Sra. Ma. Isabel Martínez de Ruggieri; estando la Dirección Ejecutiva desde el comienzo de la empresa a cargo del Sr. Jacobo Swier Graffner.

Dir. Ofic.: Zabala 1542, Piso 4 - Tels.: 91.57.73 - 98.54.51 - Montevideo

RAMOS GENERALES



BARBIERI & LEGGIRE S. A.

IMPORTADORES

ALMACEN - FERRETERIA - BARRACA - TIENDA - TALABARTERIA - CEREALES
MOLINO DE SAL YODADA - VETERINARIA - AUTOMOTORES - TALLER
MECANICO - MAQUINARIAS REPUESTOS - ESTACION DE SERVICIO

La vida comercial de esta firma se halla indisolublemente ligada al progreso del Departamento de Salto y de su ciudad capital y, en muchos aspectos, refleja su espíritu progresista.

Su historia se inicia en 1922, en el entonces llamado "Pueblo Nuevo" (hoy Barrio Baltasar Brum), cuando los Sres. Victorio L. Barbieri y Rodolfo E. Leggire compran un pequeño almacén, al que rápidamente van agregando renglones, impulsando una actividad siempre creciente. En 1939 adquieren una Estación de Servicio y sucesivamente varios terrenos linderos, construyendo su actual local (Avs. Batlle y Blandengues) sobre proyecto del Arq. Armando Barbieri, hermano de uno de los co-propietarios, el que inauguran el 1º de octubre de 1945.

Preocupación constante de la firma fue y sigue siendo servir a todos los sectores de la población salteña, por lo que es sabido que el hombre de campo, el productor, el ama de casa, el artesano, el industrial, encuentran en la empresa todo lo que necesitan para desarrollar su actividad. Pero este alcance no se limita a Salto; las Sucursales de Artigas y Bella Unión, y los vendedores que cubren el interior de Salto, Paysandú, Artigas, Tacuarembó, Rivera y Río Negro, así como su Sucursal en Montevideo, acercan todo el norte del Rio Negro a "Barbieri & Leggire".

La jerarquía e importancia que ha ido adquiriendo la firma queda patentizada con nombrar algunas de las organizciones que le han dado su representación para tan vasta zona, pudiendo citarse a Shell, Fiat, Fcas. Nles. de Cerveza, FUNSA, Fca. U. de Alpargatas, HONDA, ARMCO, etcétera.

En 1966 se convierte en Anónima y en 1972, al retirarse el Sr. Leggire, el Sr. Victorio L. Barbieri adquiere su parte en la empresa. Cinco años después se inaugura una moderna Estación de Servicios, con local anexo para exposición y venta de automotores, así como otro salón de exposición y venta en pleno centro de la ciudad de Salto.

Con 160 empleados, la firma comercializa alimentos, bebidas, refrescos, cereales, maderas, postes, materiales de construcción, herramientas, automotores, maquinaria agrícola, específicos veterinarios, productos agroquímicos, vestimenta, calzado, etcétera, y 12.000 kilogramos de sal yodada, producida en la planta que habilitara desde 1967, primera en su género autorizada por el M.S.P. y con la que se abastece de este producto todo el norte del país.

Dirigen la empresa los Sres. Victorio L. Barbieri (Pte.); Esc. Walter Rocca Alvarez (Secretario), y José Antonio Andión (Vocal), asistidos por el Asesor Letrado, Dr. Carlos Ma. Rodríguez Iribarne y Asesores Contables Cres. Eduardo Toloda Fletcher y Eduardo Minutti Migliaro.

Dir.: Avs. Batlle y Blandengues - Tels.: 5021/25 - 3867 - Dir. Telegráfica: BARLEGGI - Salto - URUGUAY

Cayetano Porcile S A.

Ramos Generales - Representaciones

Giro: Almacén por Mayor, Barraca, Ferretería y Representaciones

Al año 1903 se remonta la fundación de esta empresa de la ciudad de Tacuarembó.

En su primera etapa, y hasta 1913, la razón social fue "Ciarlo y Olivera" que en 1914 y hasta el 40 se transformó en "Olivera y Chiesa".

Nueva modificación sufre el nombre a mediados de 1941, al convertirse en "Porcile, Chiesa y Cía.", denominación que se mantiene hasta 1952. A esta altura se distingue por "Cayetano Porcile", hasta que en el año 1963 adopta la actual de "Cayetano Porcile S. A.".

La empresa, que se dedica a la venta de comestibles y productos alimenticios en general, materiales de construcción y la variada línea de artículos de Barraca y Ferretería, como de Almacén por Mayor, es Representante y Distribuidora exclusiva para el Departamento de Tacuarembó de importantes firmas capitalinas, entre las que pueden citarse Fábrica Uruguaya de Alpargatas, Acodike Supergás, Fábricas Nacionales de Cerveza, Orange Crush y Pomelo SIP, etcétera.

Con un Capital integrado de N$ 950.000, la dirección de la empresa está a cargo de los señores Cayetano Porcile, Elbio Bufano y Héber Porcile, quienes alientan el propósito de acrecentar en lo posible el giro comercial de la firma, entre otros motivos, para crear mayores fuentes de trabajo en la ciudad de Tacuarembó.

Dir.: Calle 33 Nº 187 - Tels.: 909 - 977 - 441 - Tacuarembó - URUGUAY.

Ciata Concesionarios de INTERAGROVIAL S. A.

CESAR N. ZABALLA & CIA. (CIATA S. C.)

Giro: Barraca. - Espec.: Suministro para el Agro en Gral.

La empresa surgió en enero de 1975 de acuerdo con las ideas de los integrantes del grupo fundador, que se compendian en la sigla que distingue a la firma: C.I.A.T.A.: Compañía de Inversiones, Abastecimientos y Tecnificación Agropecuaria.

Su desarrollo fue paulatino, partiendo de los forrajes, granos en general y raciones. Más adelante se fueron anexando las máquinas agrícolas y los productos fito-sanitarios, y dando forma al Sector de productos veterinarios.

Una etapa fundamental en la trayectoria de la empresa la marcó luego la obtención de la distribución de la reconocida marca "INTERNATIONAL" en camiones, tractores e implementos agrícolas en general, acordada por la firma Interagrovial S. A.

En la actualidad, con un capital integrado superior a N$ 500.000, y bajo la dirección de los Sres. Ing. Agr. Jorge Marchesoni Sampedri, Winston Eduardo Camacho Alzugaray y Enry y César N. Zaballa Echeverría, la empresa atiende la comercialización de Maquinaria Agrícola en toda la línea, Productos Veterinarios y Agro-químicos, Semillas, Fertilizantes, Cereales y Forrajes e insumos menores.

Entre sus planes prioritarios se destaca la aspiración de participar directamente en la producción, en lo que tiene que ver fundamentalmente con la agricultura y dentro de ello, concretar la instalación de una Planta para industrialización de semillas.

Dir.: Ituzaingó 175 - Tel.: 3114 - Dir. Telegr.: CIATA.
Tacuarembó - URUGUAY

TESTA, LEITE & CIA. S. A.

Giro: Ramos Generales

La empresa se fundó en la ciudad de Tacuarembó en el año 1917. A su frente estaba el Sr. Humberto F. Testa y el negocio, de Ramos Generales, giraba bajo la denominación de "Casa Palma".

En 1928 obtiene la representación de "General Motors" para el Departamento y de inmediato adquiere 50 unidades marca Chevrolet, que deben utilizar un tren ferroviario expreso —cosa inusual en la época—, para su traslado a la capital norteña.

Los automóviles fueron puestos a la venta en la Plaza Colón de la ciudad de Tacuarembó, significando ello un hecho sin precedentes en la vida local.

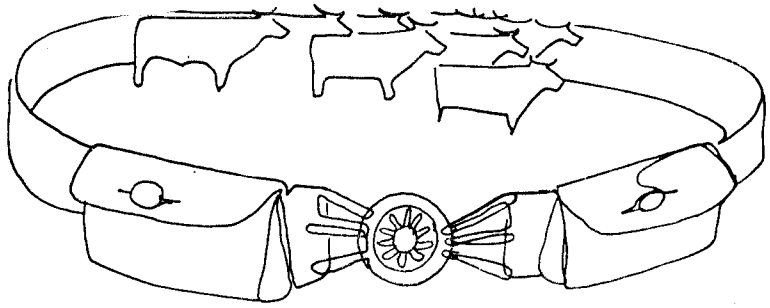
Un incendio de vastas proporciones destruye casi totalmente la casa en el año 1937, pero el tesón de sus propietarios logra superar el mal trance y la empresa se recuperó al poco tiempo, convirtiéndose años más tarde en "Testa & Cía.".

La actual razón social de "TESTA, LEITE & CIa. S. A." se adopta el 1º de agosto de 1948 y con este nombre se obtiene luego la Concesión de Estación de Servicio ANCAP, anexándose también una Sección Mueblería.

El Directorio de la Empresa lo integraron los hijos del fundador señor Humberto F. Testa, incorporándose más adelante su viuda, Sra. Zulma Coelho de Oliveira de Testa, figurando en la actualidad al frente de la firma la Sra. Elsa Testa de Aspián, que ejerce la Gerencia General. El Directorio se completa con los Sres. José Santiago Pereira, Oscar E. Leite Moroy y Wilmar Vargas y Sra. María Elsa Aspián de Vargas.

Dir.: 25 de Agosto Nº 247 - Tels.: 2021-22-23-24-25 - Dir. Teleg.: PALMA
Tacuarembó - URUGUAY

REMATADORES Y NEGOCIOS RURALES



VICTORICA
rematadores

Desde 1887 negocios rurales en todo el país

Av. RONDEAU 1822 - Tels.: 905146 · 901173 · 984412 · 910501

En un país como Uruguay, donde la actividad agropecuaria es protagónica, la comercialización de campos, haciendas y frutos del país, en su mayoría, se realiza a través de empresas Comisionistas o Consignatarias.

Por su antigüedad, volumen de negocios, territorio que cubre y por la seriedad y experiencia que pone en los negocios en que interviene, Casa Alejandro Victoria S. A. es considerada, sin duda, entre las de primerísima línea en el país.

Fundada el 19 de agosto de 1887 por don Alejandro Victorica (que recibía su título de Rematador y Corredor Público), forjó una verdadera dinastía de rematadores y operadores de negocios rurales, que se halla actualmente en su tercera generación.

Fallecido don Alejandro en 1933, toma la empresa Juan J. Victorica, quien da nuevo impulso a la firma; a su desaparición en 1974, lo suceden sus hijos, a cuyo cargo corre la dirección de la casa en la fecha.

Presencia permanente en el medio rural, activa y dinámica en el mercado; una red de Agentes en el interior que le permite contacto diario con Cabañas y establecimientos rurales; y una continua relación en Montevideo con frigoríficos exportadores y círculos bancarios y comerciales, son otras tantas características que han dado al cabo del tiempo tanta jerarquía y prestigio a la empresa.

La actividad se cumple a través de distintos Departamentos que cubren la venta de Reproductores de Pedigree y Puros de Origen, en Exposiciones y Remates de Cabaña; Ventas de hacienda en Ferias mensuales y remates especiales en estancia; ventas a frigoríficos exportadores y abastecedores. Otro realiza estudios agroeconómicos de tierras o establecimientos, asesorando a inversores antes de una operación. El Dpto. de Administración de Estancias asiste a quienes lo requieren y en la actualidad se manejan 50.000 hectáreas.

Otro Sector canaliza la venta de lana desde el medio productor a la industria o la exportación, en venta particular o en remates, como los que hace junto con el SUL y Cooperativas.

Por último, a través de "Victorica Eximport Ltda." se canalizan importantes exportaciones de Reproductores, vaquillonas de distintas razas u ovinos

(Pasa a la página siguiente)

ESCRITORIO

BARERA RODRIGUEZ

NEGOCIOS RURALES S.R.L.

Giro: Negocios Rurales. - Espec.: Remates - Feria

Los señores Hugo y Martín Barera Rodríguez fundaron el 1º de noviembre de 1978 la firma "BARERA RODRIGUEZ S. R. L." para explotar el giro de Negocios Rurales en un amplio radio que comprende gran parte del territorio Norte de la República.

Instalados con escritorios en la calle General Flores 299, en la ciudad de Tacuarembó, extendieron su actividad no sólo a dicho Departamento, sino también a los de Durazno, Rivera, Paysandú, Salto y Cerro Largo.

A poco de cumplida la primera etapa de su trayectoria, el volumen de las operaciones que venía realizando la firma obligó a sus directivos a inaugurar una sucursal en la ciudad de Paso de los Toros, local que funciona actualmente en el Nº 493 de la calle General Artigas del importante centro departamental.

La empresa tiene actualmente diez personas ocupadas en la atención de su giro, especializándose en la organización y funcionamiento de distintos Remates - Feria de haciendas que se cumplen en todo el radio de acción de la firma que abarca una importante área del norte uruguayo.

La responsabilidad del giro está en manos de sus propietarios-fundadores, señores Hugo y Martín Barera Rodríguez, que atienden, asimismo, en forma indistinta, la Gerencia General de la empresa.

Dir. Ofics.: Gral. Flores 299 - Tel.: 2255 - TACUAREMBO
Suc. Paso de los Toros: Gral. Artigas 493 - Tel.: 482

---

en pie (capones) con destino al Medio Oriente, con lo que se formaliza una fluida corriente de negocios.

Demostración elocuente de la expansión económico-comercial alcanzada por la firma, es que en los últimos cuatro años la facturación promedio superó los U$S 20:000.000 anuales, representada por una venta media anual de 110.000 cabezas vacunas y 135.000 ovinos.

El Directorio de la Empresa está integrado por los Sres. Juan J. Victorica (h.), Alejandro Victorica, Carlos Victorica y Pablo Victorica.

Dir. Ofics.: Av. Rondeau 1822 - Tels.: 90.11.73 - 91.05.01 - 90.51.46 - 98.44.12
Télex: CAVSA UY 353 — Montevideo - URUGUAY

ESCRITORIO HECTOR D. FUENTES · TACUAREMBO · HDF

JULIO CESAR FUENTES

REMATADOR

NEGOCIOS RURALES - CONSIGNATARIO

TACUAREMBO

Giro: Rematador. - Espec.: Negocios Rurales

Fundado en agosto de 1928 por don Héctor D. Fuentes, se incorpora a la firma su hijo Julio César Fuentes Pereira en setiembre de 1953 y asume la titularidad de la misma en 1961, al fallecer el fundador.

El giro principal son los remates ganaderos, liquidación de estancias, consignación de haciendas en las plantas frigoríficas, así como negocios particulares de haciendas y de campos, tasaciones, asesoramientos y administración de estancias.

El personal estable del Escritorio lo integran los Sres. Zelmar J. Cardozo Alonso, Heber de los Santos, Julio C. Leites de Souza, Carlos Alfredo López Coitinho y, desde fecha reciente, Julio César Fuentes (h.); actúan como Martilleros los Sres. Julio César Fuentes Pereira y Carlos A. López Coitinho.

Realiza Remates - Feria mensuales en los locales siguientes:

—GASTELU: Km. 169 de Ruta 26 (financia BROU).

—LUJAN: Ruta 31, a 20 Kms. de Tacuarembó (financia Banco Caja Obrera).

—DON PRUDENCIO: Ruta 26, a 25 Kms. de Tacuarembó (financia Banco Caja Obrera).

—EL CERRO: Batoví, a 25 Kms. de Tacuarembó (financia Bco. Caja Obrera).

—FRASCHINI: Ruta 26, a 56 Kms. de Paysandú (financia Banco Comercial).

—TACUAREMBO: De la Asociación Rural de Tacuarembó (Bandera libre).

Dir. Ofic.: 25 de Agosto 270 - Tel.: 2356 y 3195 - Tacuarembó - URUGUAY

Fabio Puentes Chiesa
& Cía. Ltda.
Agente
AVIAN S.A.

Giro: Empresa Comercial

Se fundó en el año 1943 por los señores Washington y Fabio Puentes Chiesa, fundamentalmente para actuar en el negocio de repuestos automotrices y venta de automóviles.

La incorporación a la firma del Sr. Enrique Trevellini Esponda hace que la empresa se vuelque nítidamente al Agro, comenzando a desarrollarse la venta de tractores e implementos agrícolas y Taller de reparaciones de Bombas Diesel.

Acompañando el movimiento pro forestación nacional, se extiende a estos rubros anexando implementos forestales como motosierras, máquinas, repuestos, etcétera. Actualmente es Agente Avian S. A. (Tractores Valmet), máquinas e implementos agrícolas.

La empresa es distribuidora en Tacuarembó de motocicletas, bicicletas y ciclomotores. Posee un considerable stock de repuestos, así como los de la línea completa de "Bosch" y de Rulemanes "SKF".

Con un capital integrado de N$ 4:000.000, posee una importante cadena de créditos a nivel local, en 24 y 36 cuotas.

Su Director y Gerente General, Sr. Enrique Trevellini Esponda, proyecta incrementar a nivel zonal las distintas posibilidades agrícolas, con el conocimiento pleno de las maquinarias que la empresa representa, así como anexar en un futuro próximo líneas de productos veterinarios y fitosanitarios.

Dir.: 25 de Mayo 270 - Tel.: 619 - Tacuarembó - URUGUAY

NEGOCIOS RURALES
LPL
LUIS PEDRO LENGUAS

La firma se inició como Escritorio de Negocios Rurales el 23 de febrero de 1968.

Sus actividades abarcaron principalmente las consignaciones a frigoríficos exportadores, a fábricas de chacinado para consumo y exportación, la compra y venta de ganado de diferentes categorías a criadores e invernadores y la compra y venta de campos.

En junio de 1969 se amplió el radio de acción de la empresa, abarcando un nuevo rubro, fundamental en la actividad agropecuaria, esto es, el relativo a los Locales Ferias; de este modo se entendió brindar un apoyo más y muy importante, al productor rural.

Más adelante, ya en agosto de 1975, las oficinas centrales se trasladan a Montevideo, en su local de la calle Panamá, con el propósito de dar a la empresa ámbito nacional y cubrir así la totalidad del territorio con los servicios de la firma.

Manteniendo una Sucursal en la ciudad de Florida, se agrega luego la comercialización del ganado Holando, renglón preponderante en una zona como Florida en la que se centraliza la famosa cuenca lechera, que constituye actualmente una de las principales fuentes de trabajo del sur del país.

La empresa se ha dedicado también a la administración de establecimientos rurales, contando para ello con un personal altamente capacitado y con vasta experiencia en la materia.

Se señala que a medida que se va afirmando cada uno de los rubros que se trabaja, se procura ampliar la perspectiva, para así poder ofrecer los mejores servicios a la clientela de la firma, dándoles las máximas posibilidades para poder colocar su producción en el mejor momento y con las mayores garantías.

Es propósito de la Dirección de la Empresa, con la colaboración de Productores, Industriales y Autoridades, seguir el camino ya trazado, con el fin de alcanzar el mejor porvenir para el país.

Dir. Ofics.: Panamá 1239 - Tel.: 2.35.31 - Montevideo - URUGUAY

REMATES TAMBASCO

La empresa fue fundada por el Sr. Francisco Luis Panasco Pizzorno en el año 1950, luego de un prolongado proceso en que se especializara en locales de Remates como Administrador de los mismos y Martillero.

Se inicia entonces en subastas de bienes muebles, automóviles y maquinaria que, secuestradas por el Poder Judicial, se remataban luego de cumplidas las instancias respectivas, por orden de aquél. En esa etapa que va de 1950 a 1955 se contaba con 3 locales que luego se convirtió en el muy amplio de que se dispone actualmente, con 1.000 mts.^{2} de superficie, dos entrepisos y una casa anexa con 200 mts.^{2}

Se entró luego a organizar remates semanales, dejando paulatinamente los de carácter judicial, iniciándose con 300 lotes por jornada. El crecimiento de la firma se demuestra al señalarse que actualmente cada remate semanal cuenta con un promedio de 1.200 lotes.

Al fallecimiento del titular (1970), queda al frente de la firma la Sra. Adelina Ladaga de Tambasco y como Administrador y Rematador, su sobrino Sr. Rafael Ladaga, actuando ahora junto a él, como Martillero, el Sr. Milton Berardi.

En pleno desarrollo al cabo de años de esfuerzos y dedicación, REMATES TAMBASCO encara hoy la terminación total de las obras de remodelación de su amplio local de exposición y ventas.

Dir.: Yaro 1121 - Tels.: 4.30.02 - 40.19.35 - Montevideo - URUGUAY

SIXTO J. DUTRA S. en C.
antes PONCE de LEÓN y DUTRA

La firma Ponce de León & Dutra, fue fundada en 1897 (el año de la revolución), por Rodolfo Ponce de León y Sixto J. Dutra, para dedicarse a Remates y Comisiones, con preferencia en los rubros agro-pecuarios.

En 1930 falleció Rodolfo Ponce de León, no dejó hijos, y su viuda continuó en la firma por algún tiempo, hasta su fallecimiento. En los últimos tiempos siguió con los negocios el socio fundador, Sixto J. Dutra, con el antiguo nombre Ponce de León & Dutra.

En 1972, con el fallecimiento de Don Sixto J. Dutra se disolvió la antigua firma y sus hijos, continuaron con los mismos negocios de Remates y Comisiones, bajo la actual denominación: SIXTO J. DUTRA S. en C.

La firma Sixto J. Dutra S. en C. desarrolla sus actividades en todo el Uruguay, teniendo oficinas y Representantes en casi todos los departamentos.

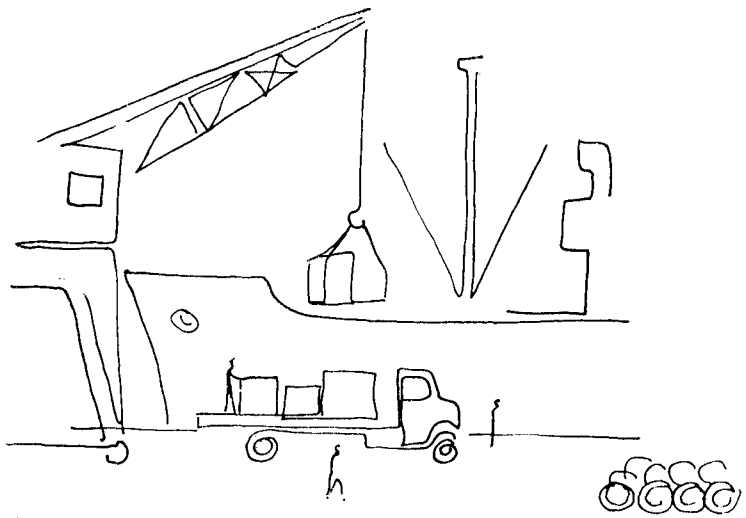
Su rubro principal de actividades sigue siendo el de su iniciación en 1897: Remates y Ventas de haciendas y campos y toda clase de intermediación en el ambiente agro-pecuario, importación y exportación de animales en pie por cuenta de terceros, etc.

Dirección Postal: Lima 1200 esq. Cuareim
Montevideo - República O. del Uruguay

Teléfonos: 98 53 24 - 98 53 25
Telex: FRICABA - UY 873

SIXTO J. DUTRA S. en C. Rematadores NEGOCIOS RURALES

REPRESENTACIONES, EXPORTACION E IMPORTACION



Giro y Especialización: Bulones, Tornillos, Tuercas y Remaches

La empresa fue fundada el 23 de junio de 1966.
En el comienzo de sus actividades, se dedicó a la distribución mayorista de tornillos, bulones, remaches, tuercas, tirafondos, espárragos, etcétera.

Con el transcurso del tiempo anexó la línea de distribución de elementos de fijación, completando los productos de origen nacional con la importación de elementos afines al ramo, tales como arandelas de presión, prisioneros machos, hojas de sierra y otros similares.

La evolución creciente de la empresa le permite ocupar en la actualidad uno de los primeros puestos entre las organizaciones distribuidoras en plaza de los mencionados elementos. En su actividad atiende a la mayoría de las importantes firmas que en plaza venden dichos productos, a los organismos estatales y a principales usuarios.

DISTRIBUTOR S. A. distribuye y vende bulones, tornillos, tuercas, remaches, tirafondos, arandelas, prisioneros, machos, hojas de sierra, de fabricación nacional e importados.

La dirección de la organización está a cargo de los señores Carlos Butler Pfeiff, Seler Parrado, Carlos María Pfeiff Folle y Contador José Olivera.

Dirección Oficinas: Galicia 1121 - Tels.: 90.36.04 - 90.22.61 - 902262 - 90.27.80
Montevideo — URUGUAY

EXPORTADORA IMPORTADORA EXIMPLATA DEL PLATA S.A.
Montevideo Uruguay

Exportadora Importadora del Plata S. A.

Giro: Exportaciones. - Espec.: Negocios Internacionales

La empresa se fundó el 23 de julio de 1975 con la finalidad de promover exportaciones uruguayas.

En la actualidad cumple operaciones de exportación a los mercados de Japón, Sud Africa, Europa, Estados Unidos, México, Brasil, Argentina y Chile. En tal sentido en el ejercicio 1978 efectuó exportaciones por valor de U$S 3:000.000, previendo que en 1979 esa cifra se verá duplicada.

Entre los principales productos que han integrado las exportaciones cumplidas por la firma, figuran textiles, artículos de cuero, cerámicas y cristales, bebidas, etcétera.

EXIMPLATA S. A. tiene subsidiarias en Argentina (Buenos Aires), Brasil (San Pablo) y Estados Unidos (Nueva York) y relaciones comerciales muy activas en toda Latino América.

La dirección de la firma está a cargo de los señores Washington Torterolo, en calidad de Presidente del Directorio; Cr. Walter Nieto, como Director Comercial, y Cr. César Civetta, en la Dirección Financiera. Desempeña el cargo de Gerente General el Sr. Juan B. Tassano.

Dir. Ofics.: Misiones 1319 - Tels.: 90.80.55 - 98.38.69 - 91.38.01
Télex: UY 324 - Dir. Teleg.: PLATAEXIM — Montevideo - URUGUAY

GABRIEL HNOS. LTDA.

Giro: Importación - Exportación

Integrada por sus dos actuales propietarios —Juan Angel y Leonel Gabriel—, la empresa inició sus actividades en 1938, dedicándose a la importación y comercialización al por mayor de comestibles en general.

Importaban, en lo principal, aceite de oliva de Francia, España y Grecia, que envasaban con sus marcas propias "Orión", "Lupi", "Valdivia", "Yi" e "Hidalgo", aparte de importaciones de Té de Ceylán, aceitunas de Grecia lentejas, porotos y nueces de Chile.

De 1941 a 1948 anexan la exportación de productos no tradicionales (damajuanas de vidrio, esmaltados, etcétera), a Sud y Centro América y aceite de lino a Sud Africa, manteca a Italia, subproductos cárnicos a Centro y Norte América, hasta que finalizada la Guerra Mundial comienzan a importar materias primas para abstecer la pequeña y mediana industria.

En 1955 se traslada la empresa a su actual sede de Cerrito 560, fundando la firma complementaria MADEME S. A., al tiempo que se habilita una pequeña planta industrial —"FUMECRO"—, para fundición de aluminio y bronce y fabricación de ventiladores eléctricos, planchas, etcétera.

Otra etapa posterior la representa la de la importación de Arts. del Hogar (batidoras "Kenwood" y ventilador "Limit") de Inglaterra; planchas "Kalorik", de Bélgica; y otros artículos. A pesar de que a poco este renglón se convirtió en los rubros principales de "Gabriel Hnos." y de "Mademe S. A.", se continuó con la exportación de ajo al Brasil y tasajo a Cuba.

En 1958 comienzan a importar interruptores automáticos e industriales marca "Ticino" y en 1969 obtienen el contrato de exclusividad, así como el de los interruptores fosforecentes para veladoras, de los portalámparas "Goliat" y "Mignon" y de la cinta aisladora plástica "Vine-Tape", de Japón.

En 1974 comienzan la fabricación de los arrancadores para tubos fluorescentes "Estartix" que venden en plaza y en la Argentina y en 1977, por contrato con Bassani Ticino S. p. A., de Milán, la fabricación de sus interruptores "Ticino".

Sin perjuicio de la actividad de que da cuenta la reseña que antecede, la Empresa realizó y realiza operaciones de importación y exportación para terceros, financiando la totalidad de las mismas.

Juan Angel y Leonel Gabriel, como titulares de las firmas "GABRIEL HNOS. LTDA." y "MADEME" S. A." han atendido en forma permanente las necesidades del Comercio de plaza y servido al país, a través de más de cuarenta años, con exportaciones de productos y artículos nacionales realizadas con la visión y la dinámica que exige el mundo actual.

Escritorio y Depósito: Cerrito 560 - Tels.: 91.53.90 - 90.39.34
Dir. Telegr.: "ENIA" — Montevideo - URUGUAY

Guillermo Hansz y Cia.

REPRESENTACIONES - IMPORTACION - EXPORTACION

El señor Guillermo Hansz inició sus actividades el día 15 de noviembre del año 1938, fundando un Taller Metalúrgico en la ciudad de Florida.

El negocio lo abrió en sociedad con el señor Roberto Werner, cuya parte en la empresa adquirió tres años después.

El Taller original fue evolucionando y asumiendo cada año mayor importancia, convirtiéndose la empresa en "Guillermo Hansz S. A." cuando corría el 1960. A la fecha se agregó al giro principal de la firma, la actividad de Representaciones e Importaciones.

Corría el año 1973 cuando la firma argentina "Montenegro Hnos. S. A." adquiere el 50 % del capital accionario de "Guillermo Hansz S. A.", ampliándose el mismo a tales efectos.

Dos años después el Sr. Guillermo Hansz cede su paquete accionario a la empresa argentina —la que continúa con el giro—, reservando para sí la Sección Representaciones e Importaciones, y el local de Miguelete 1471/73, en la ciudad de Montevideo, donde a la sazón la misma funcionaba.

Surge entonces la sociedad colectiva "Guillermo Hansz y Cía.", que integran el fundador y su hija, Sra. Luise Marie Hansz. El giro principal de esta nueva empresa es la venta de elementos para la instalación de frenos de presión y vacío en remolques y camiones. También lo que refiere a llantas y discos, aros giratorios, plataformas de enganche y otras partes que se utilizan para la fabricación de remolques.

El volumen de los negocios a que se ajusta la actividad de la firma, surge elocuentemente del nivel de ventas registrado en el último ejercicio, que ascendió a N$ 501.055,72. El capital de la empresa, al 30 de junio de 1978, se situaba en los N$ 50.000.

Dir. Ofics.: Miguelete 1471/73 — Tel.: 49 82 13
Montevideo — URUGUAY

Giro: Import. - Export. - Repres. - Espec.: Ganado en pie

La empresa comenzó sus actividades en el año 1970, bajo la dirección del Sr. Laureano Rozada, cuando éste se separara de la firma "Rozada Hobbins & Cía.", que fundara en 1950.

La experiencia acreditada por el Sr. Laureano Rozada en el ramo de Importación y Exportación durante tan prolongado lapso, hizo que la nueva empresa marcara una trayectoria comercial conocida a nivel internacional

Dos años más tarde, fallecido el fundador, la dirección de la firma pasó a manos del Sr. J. Eduardo Rozada, continuando la línea trazada desde el comienzo de la actividad de la empresa.

Esta se ha destacado en la Importación y en la Exportación de animales de raza Puros por Cruza y Puros de Pedigree, a numerosos países extranjeros. fundamentalmente a Brasil y Argentina, animales en pie para reproducción, de todas las razas y categorías.

ROIMPEX S. R. L. cuenta con Representantes en todos los Estados de la República de Brasil, brindando asimismo a los productores de dicho país un completo y permanente asesoramiento sobre trámites de importación.

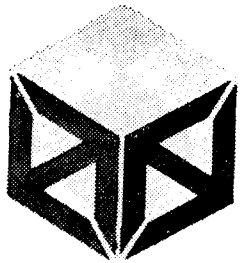
Dispone asimismo de un Cuerpo de técnicos veterinarios especializados en Inmunización contra Piro y Anaplasmosis, lo que amplía los servicios que presta a los sectores ganaderos del país y del extranjero.

La empresa gira bajo la dirección del Sr. J. Eduardo Rozada, desempeñándose en la Gerencia General el Sr. Laureano Rozada, proyectando para un futuro inmediato la apertura de nuevos mercados y la consolidación de los actuales.

Dir. Ofics.: Cerrito 420. P. 6. Esc. 611
Tels.: 98 15 84 - 98 50 37 — Dir. Telegr.: ROIMPEX
Télex: 297 TIRO UY — Montevideo — URUGUAY

ROSTRA INC. LTDA.

Importaciones - Exportaciones



En tres áreas se distingue la actividad de esta Empresa, que gira bajo la Dirección y Administración de sus tres co-propietarios, señores Federico Strasser Blanco, Rodolfo Rodríguez Píriz y Federico Strasser Correa. Son ellas las correspondientes a los Sectores de REPRESENTACIONES, IMPORTACION y EXPORTACION.

En el área de Representaciones, Rostra Inc. Ltda. asume en nuestro país la de las siguientes firmas:

—Ind. de Máq. UDO SCHADRACK Ltda. - Brasil.

—Maquinaria agro-industrial.

—CENTAURO S. A. - Brasil - Vestimenta en general.

—INCREAL Ltda. — Brasil - Carrocerías frigoríficas e implementos agrícolas.

—CIBRAEX Ltda. - Brasil - Consorcio de Industriales Exportadores.

—PUMA IND. DE VEHICULOS S. A. - Brasil - Automotores y Repuestos.

La Empresa es Agente de Ventas de: KARMANN GHIA DO BRASIL Ltda., Brasil, Traillers y Remolques; EBRASA CONSTRUCCIONES NAVALES S. A. BRASIL, Astillero y Barcos de Pesca; DISTRIBUIDORA TRICHES, Brasil, Maquinaria para Construcción.

En el campo de las Importaciones, la firma opera con CONSUL S. A., Brasil, Equipos de aire acondicionado; FRARUVI IND. e COMERCIO Ltda., Brasil, Hornos y Maquinarias convencionales para Panificación y Confitería; y ERWINO MENEGOTTI, Brasil, organización especializada en Hormigoneras.

Dir. Ofics.: Cerro Largo 1062 — Tel.: 90 74 48
Télex: J. Santos UY 817 — P.O. Box 1900
Montevideo — URUGUAY

SULPA S.A.

SULAMERICANA PRODUCTOS ALIMENTICIOS
COMERCIO E INDUSTRIA

Giro: Comercio - Industria - Exportaciones
Espec.: Productos del Mar

La Empresa tiene como principal actividad el comercio de los productos del mar (congelados, salados, frescos y enlatados). Desde sus comienzos ha efectuado exportaciones de alta calidad a un mundo que lo demanda en cantidades cada vez mayores siempre que se le provea respondiendo a las características de la vida moderna.

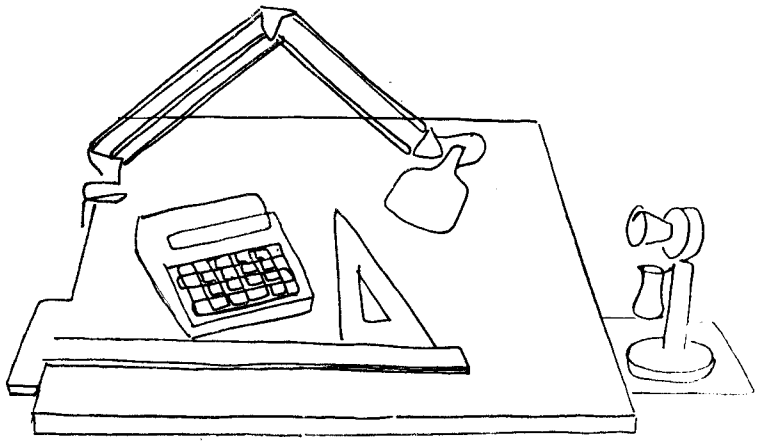
Las variedades que más comercializó la firma fueron merluza, besugo, abadejo, bonito, caballa, jurel, sardina, cazón, pota, centolla, cangrejo, camarón, langostino y langosta.

Luego se fueron añadiendo otros productos como arroz, carne, pollos, soja, etc. y la diversificación fue acompañada de una expansión geográfica de la Empresa, que opera así a través de una amplia línea de representantes en Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Perú, Venezuela, Grecia y Arabia Saudita. Tal evolución y su modo de operar con agilidad y experiencia, le han valido a SULPA S. A. la apertura del mercado exterior, donde importantes empresas le han confiado representaciones exclusivas para sus compras en Sud América.

Sin perjuicio de estar estudiando la comercialización de nuevos productos, siempre en la línea de la industria alimenticia, la firma representa a EXPORTADORA CONSTRUCTORA REGIONAL, con sede en Guayaquil, Ecuador, que es quien exporta la banana tipo "Cavendish" que consume actualmente Uruguay.

Dir.: Plaza Zabala 312 Of. 6/A
Tels.: 91 77 69 - 91 76 79 — Télex CLASE UY 762
Montevideo — URUGUAY

SERVICIOS Y CONSULTORES PROFESIONALES



AGROVETERINARIA

BALESTENA

Giro: Venta de Prod. Veterinarios, Fertilizantes, Semillas

En el año 1969, con el asesoramiento del Dr. Miguel Angel Balestena, la firma de Rivera "Valdez y Díaz" comienza su actividad en el ramo de venta de productos veterinarios.

Un año después, por cesión del Sr. Valdez, la firma continúa la misma actividad bajo la razón social "Díaz y Balestena", hasta que en 1976 asume la titularidad de la empresa el Sr. Miguel Angel Balestena Rodríguez. Se anexa entonces la venta de fertilizantes, semillas y fitosanitarios, brindándose desde ese momento a los Productores de la zona asesoramiento técnico integral al incorporarse el Ingeniero Agrónomo Julio Nin a la dirección técnica de la firma.

Para un mejor servicio a los productores de la amplia zona que abarca la tercera Sección de Rivera y los Departamentos de Artigas, Salto y Tacuarembó, se inaugura en 1977 una Sucursal en Villa Tranqueras, la que cuenta con el asesoramiento permanente —por primera vez en la zona del Dr. Aurelio Beauxis.

En una nueva etapa en la trayectoria de la firma, en 1978 se obtiene la patente de "Trébol Yi", encarándose la producción de semillas de calidad de éste y de otras forrajeras como lotus avena ray grass, contándose ya con semilleros propios.

AGROVETERINARIA BALESTENA vende y distribuye la línea completa de todos los productos veterinarios y fitosanitarios, nacionales e importados, semillas y fertilizantes de QUIMUR. Es a la vez Distribuidor exclusivo de esquiladoras y peladoras eléctricas "Aukland".

El Director Sr. Miguel Angel Balestena Rodríguez y la Gerencia General a cargo del Sr. Edgar Rainieri Guedes, proyectan el aumento de la producción de semillas y la incorporación de nuevas líneas de forrajeras de mayor producción, contando para esto último con el desempeño técnico del Ing. Agr. Julio Nin, planeándose asimismo exportar semillas de calidad, una vez abastecido el mercado interno.

Dir. Ofic.: Sarandí 765 — Tel.: 3500 — RIVERA

CONSULTORIO RADIOLOGICO

Fundado en el año 1932, hace más de medio siglo que está habilitado al servicio del diagnóstico radiológico.

En constante superación técnica está especializado en Radiología general y digestiva y Angiología especializada con serie rápida; cuenta con Doble circuito cerrado de Televisión médica y capacitado para efectuar emergencias a domicilio.

Con atención diaria que se extiende entre las 8 y las 20 horas, el Consultorio Radiológico cuenta con un equipo técnico que integran el Prof. Dr. Eugenio R. Lesboni; Dr. Agustín Gorlero Armas; Dr. Gabriel A. Benquet y Dr. Enrique G. Francia. En carácter de Médicos contratados: Prof. Dr. Andrés de Tenyi; Dr. Jorge Crossa Irisarri. Técnico Radiológico Supervisor: Sr. Gabriel Benquet.

Dir.: Yí 1480 — Tel.: 90 44 89 - 91 76 71
Montevideo — URUGUAY

CONUTEC
CONSULTORES URUGUAYOS EN TECNOLOGIA AVANZADA

Consultores Uruguayos en Tecnología Avanzada

Es una firma integrada por profesionales en distintas disciplinas, cuyo objetivo es brindar servicios de asesoramiento en consultoría gerencial. Sus profesionales cuentan con amplia y reconocida experiencia en materia de reorganizaciones administrativas, contables y financieras, lograda a través de los trabajos realizados en empresas industriales, comerciales y de servicios de nuestro medio y del exterior.

También han tenido a su cargo la dirección de proyectos de reorganización para empresas gubernamentales.

La empresa ha debido habilitar agencias en Argentina, Brasil, Bolivia y Venezuela y corresponsales en EE.UU.

Sus principales áreas de especialización son: Organización General, Planeamiento y Control Financiero, Administración General, Diseños de Sistemas de Información, Procesamiento Electrónico de Datos, Recursos Humanos, Comercio Internacional, Marketing y Proyectos de Inversión.

El socio principal de la Empresa y responsable de las actividades en el Uruguay es el Prof. Cr. Carlos José Lecueder, de distinguida trayectoria en el área empresarial como en la docente.

Dir. Ofics.: 25 de Mayo 444. P. 2 — Tels.: 98 36 21/25
Télex: LECET UY 433 — Dir. Telegr.: LECET
Montevideo — URUGUAY

DATACENTER S. R. L.

Giro: Computación - Espec.: Servicios

La empresa se fundó el 28 de febrero de 1978, dedicándose al procesamiento electrónico de datos de las firmas asesoradas por el Estudio Nelson A. Revello y Asociados, a las que se les presta un Servicio integral de frecuencia diaria, semanal, quincenal o mensual, según la necesidad de información de cada una.

A mediados del año 1978 comenzaron a ofrecerse tales Servicios a todas las empresas de plaza; ellos comprenden la Facturación, Estadísticas de Ventas, Diarios de Ventas, Estados de Cuentas, Stocks, Sueldos y Jornales, Estados Financieros, Análisis de antigüedad de saldos, Contabilidad Central, Costos, Acreedores, Deudores, Análisis y Control de Inventarios, Contabilidad, Presupuesto y Cobranzas.

Los trabajos se realizan en un equipo NCR 8250, con dos pantallas para consulta de datos en tiempo real y como capturadores de datos, 2 Equipos NCR 7200 a cassette.

Con un capital integrado y autorizado de N$ 45.000, la empresa que dirigen el Cr. Nelson A. Revello, Sra. Raquel Revello de de Baeremaecker y Srtas. Laura E. y Stella Claudia Revello Queraltó, proyectan la formación de un Banco de Datos de utilidad para las empresas del exterior interesadas en seleccionar y establecer contactos comerciales con el mercado uruguayo.

Dir.: Avda. 18 de Julio 948. P. 9. Apto. 17 — Montevideo
Tels.: 90 32 55 - 90 8535 - 98 15 25 — P. O. Box 585
Télex: UY 201 — Dir. Telegr.: SUDAMETSA

ESCRIBANIA PEREZ DEL CASTILLO Y ALONSO

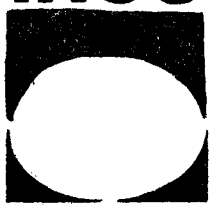
Este Estudio Notarial inició sus actividades en el curso del año 1938, con oficinas en la calle Santiago de Chile Nº 1254 (Montevideo), integrándolo los Escribanos Daniel Pérez del Castillo y Enrique Alonso Romelli.

Posteriormente trasladó sus oficinas al local de la calle Julio Herrera y Obes 1240, ocupando desde el año 1956 su actual local propio de Plaza Independencia 1376, piso 1, casi avenida 18 de Julio.

Fallecido el co-fundador Escribano Daniel Pérez del Castillo el día 25 de julio de 1975, sus hijos Guillermo y Eduardo Pérez del Castillo, ambos Escribanos, se incorporaron al Estudio.

Ofic.: Plaza Independencia 1376. Piso 1 — Tels.: 90 87 50 - 90 54 96

estudio cinco



Este conceptuado Estudio Profesional uruguayo, ha cumplido en más de treinta años una destacada gestión en el campo de la arquitectura, con ejecución de numerosísimas y muy importantes obras en nuestro país y en el extranjero y participando con lucimiento en concursos a nivel internacional y local.

Deben citarse por su jerarquía, sus proyectos para: Sanatorio "Casa de Galicia" (200 camas; 10.000 m² edif.; valor U$S 3:), Pr. 1º Conc. Nal. entre 39 equipos. Remodelación Club Náutico Carr. y P. Gorda; valor U$S 600.000; Pr. 1º Conc. priv. Edificio del Notariado (21.000 m²; valor U$S 8:); Pr. 1º Conc. Nal. entre 29 equipos. Palacio de Justicia: 36.000 m² proyectados, valor U$S 12:; Pr. 1º entre 48 equipos. Edificio 'Peugeot" (Bs. As.), de 200 m. de altura; el proyecto de Estudio Cinco fue seleccionado entre los 19 finalistas, de 187 trabajos presentados.

Su intervención en Concursos siempre ha sido distinguida con destacada figuración en los Fallos, pudiendo citarse los Concursos de Caja de Jubilaciones Civiles (2º Pr.), Mutualista del Partido Nacional (2º Pr.), Ampliación Club BROU (2º Pr.) y Banco Hipotecario (3er. Pr.).

Innumerables resultan los proyectos de la firma para edificios de viviendas individuales y colectivas (Montevideo, Punta del Este, ciudades del interior y balnearios), edificios comerciales e industriales (como el de Laboratorios Abbot, en Larrañaga 4496, a un costo de U$S 700.000), grandes Torres en Punta del Este y ejecución de importantes obras fuera del país, alguna de ellas al obtener el primer premio del Concurso convocado al efecto.

Estudio Cinco también interviene en proyectos y ejecución de equipamiento de interiores en viviendas privadas, Galerías, estudios profesionales, etc.

Aparte de los Arqs. César Barañano, José Blumstein, Julio Ferster, Gonzalo Rodríguez Orozco y Hugo Rodríguez Juanotena —principales de la empresa— integran el equipo de Estudio Cinco los siguientes Técnicos: en Proyectos, los Arqs. Arcos, Castiñeira, Del Campo, De León, Gioia, Juanche, Perira, Pimentel y Scheps; en Estructuras Especiales: los ingenieros Torrado, Agrelo, Ponce, Sasson y Vázquez; en Acondicionamiento lumínico y eléctrico: Ing. Cousillas y Técn. Konichezky; en Acondicionamiento Sanitario: Ing. Nitroso y Técn. Brenes; en Acondicionamiento Térmico y de Ventilación: Ings. Cabella y Cousillas; en Acondicionamiento lumínico natural: Arq. Capeletti; en Fotografía de Arquitectura: Marcovecchio; en Perspectivas: Barreiro, Buela, Silva y Vázquez.

Dir.: Montevideo: Paysandú 1325 — Tel.: 98 07 42
Punta del Este: Edif. Santos Dumont — Tel.: 4 18 33
Buenos Aires: Maipú 464. P. 7 — Tel.: 392 7284

ESTUDIO JURIDICO DR. DANIEL GARCIA CAPURRO

Este Estudio Jurídico, Notarial y Contable fue fundado en 1867 por el Dr. Ildefonso García Lagos y dirigido, años más tarde, por los Dres. Daniel García Acevedo y Daniel García Capurro, habiendo conservado el nombre de este último.

Se ha mantenido dentro del ámbito familiar, siendo actualmente el Dr. Alfredo Zorrilla de San Martín —hijo político del Dr. García Capurro— quien ejerce la dirección administrativa del Estudio.

Este presta la totalidad de los servicios legales, notariales y contables manteniendo corresponsalías en el extranjero.

Está integrado por los siguientes profesionales:

Abogados: Dr. Guillermo Nin Farini, en Derecho Penal, ex-Profesor Adjunto de la especialidad en la Facultad de Derecho y autor de numerosos trabajos en la materia.

Dr. Fernando Oliú Chiazzaro, en Derecho Administrativo y Comercial, Asesor Letrado del BROU.

Dr. Carlos Paysée Cash, en Derecho Comercial, ex-Profesor de la materia en la Facultad y ex-Consejero del Colegio de Abogados, con numerosas publicaciones sobre su especialidad.

Dr. Eduardo Vaz Ferreira, en Derecho Civil y Comparado, Catedrático de Familia y Sucesiones de la Facultad y Pte. del Instituto de Derecho Comparado, con profusa bibliografía.

Dr. Alfredo Zorrilla de San Martín, en Derecho Laboral, Asesor de importantes Empresas.

Dr. Francisco Zorrilla de San Martín, en Derecho Civil y Laboral, ex-Consejero del Colegio de Abogados.

Contables: Cr. Carlos Carluccio Mullin, Asesor Contable de importantes empresas industriales y agropecuarias.

Notarios: Esc. Jorge A. Maisonnave, con vasta experiencia en el ejercicio profesional.

Dir.: Edificio "Artigas" — Rincón 487. P. 3
Tels.: 90 02 70 - 90 73 82 — Montevideo

OFICINAS "URUGUAY" PERINE'S OFFICE

Limited Corporation Division Accountant Asociations Asesores

Giro: Estudio Contable - Espec.: Asesores Financieros

La empresa fue fundada por el Sr. Luis Perine Fernández en el año 1944, para cubrir el giro de Gestoría de Trámites.

Diez años después se amplía la actividad, anexando a la Gestoría de Trámites el Estudio Contable.

Nueva etapa se cumple en 1973, cuando al Estudio Contable y Gestoría de Trámites se anexa Análisis Financieros y estudios de Marketing.

Se llega entonces al 1º de junio de 1977 en que la firma se transforma en Contadores Asociados PERINE'S OFFICE, denominación que se mantiene actualmente. Lo integran el Cr. Luis Alfredo Perine Marchetto, en calidad de Gerente General, y el Cr. Víctor Kalvermater en la Sub-Gerencia.

Los Servicios que se prestan en la organización refieren a Declaraciones juradas, O.I.R., Tributo Unificado y Dirección General Impositiva; Contabilidad de empresas en general; Estudios y Análisis Financieros; Costos marketing; y Trámites en general para empresas.

La empresa mantiene oficinas, aparte de las de Montevideo, en la ciudad de Buenos Aires y en el Estado de California, Estados Unidos.

Como planes de realización inmediata, los Directores de la firma piensan seguir brindando el mejor servicio posible a su amplia cartera de clientes y robustecer la imagen que de la empresa existe en el país y en el extranjero.

Dir. Ofic.: Avda. Uruguay 1842 — Tel.: 49 73 83
Montevideo — URUGUAY

servicios teletipo s.a.

Creada hace 25 años, hasta 1968 cubrió las necesidades del campo de las comunicaciones telegráficas en circuitos privados y públicos de télex, mediante arrendamiento y/o venta, instalación y mantenimiento de máquinas teletipo y sistemas de conmutación.

Su actividad continúa hoy realizándose en carácter de instalador habilitado, en colaboración con ANTEL.

La experiencia adquirida, su conformación técnica y las necesidades del país la impulsaron a cubrir otras ramas de las telecomunicaciones y la electrónica aplicada: telegrafía, radiotelefonía, comunicaciones facsímiles, microondas, equipo electrónico marino (eco-sonda, sonar, radar), equipamiento para aviación, etc.

En 1972 comenzó nueva etapa de expansión, incluyendo Sistemas de Organización para oficinas —fundamentalmente de fotocopiado— y Sistemas de Identificación, representando a firmas de gran prestigio internacional.

En **Equipamiento Telegráfico** cubre arrendamiento o venta de equipos télex, su instalación y mantenimiento, incluyendo estudio, diseño y fabricación de centrales y accesorios telegráficos.

En **Sistemas de Comunicación** provee de equipos de radio a clientes privados, y grandes sistemas a empresas estatales y FF.AA., asesorado por grandes firmas.

En **Fotocopiado,** equipos para copiado en papel electrostático o común. En **Sistemas de Identificación** comprende la técnica de identificación de personas por medio de documentos inviolables y seguros, en blanco y negro o color.

SERVICIOS TELETIPO S. A. representa a importantes empresas internacionales proveedoras de líneas de transmisión, equipos generadores, material ferroviario, equipos médicos, laboratorios fotográficos y muchas otras, y proyecta aplicar modernas técnicas en Organización de Oficinas, colaborando así con el desarrollo de la Administración Nacional y las empresas privadas.

Regional & Cía. Ltda.

VETERINARIA

Se fundó en la ciudad de Tacuarembó en el año 1972, por el Dr. Franklin Wilson Rivero de Mattos, para atender el comercio de productos veterinarios.

La Dirección de la empresa, a cargo de su propietario Dr. Rivero de Mattos procedió a una incesante integración de un calificado equipo técnico.

En una nueva etapa, incorporó a un Ingeniero Agrónomo para desarrollar el Sector Agro-químico.

Posteriormente —coincidiendo con la transformación de la firma en Compañía Limitada—, se integraron nuevos Técnicos y equipo comercial, abriéndose distintas Sucursales en el interior del Departamento de Tacuarembó para la atención y cobertura de las necesidades zonales.

En la actualidad la empresa cuenta con un equipo humano de 18 personas y gira en los rubros de Especialidades y Específicos Veterinarios y en Agroquímicos.

La Administración General está a cargo del fundador, Dr. Rivero de Mattos, a quien acompañan en la dirección técnica los doctores Arnoldo Echavarren Vianna, Ruben D. Latour Tealdi, Julio C. Cardozo Olivera, Emidio M. Rivero de Mattos, Fernando Menéndez y Antonio M. Albernáz y el Ingeniero Agrónomo Macrio C. Caro.

Las autoridades de VETERINARIA REGIONAL & CIA LTDA. procuran una ascendente calificación de la asistencia técnica en la búsqueda ascendente de la tecnificación de la producción básica del país.

Dir. Ofics.: 25 de Mayo esq. Sarandí — Tacuarembó
Tels.: 3148 - 2264 — Tacuarembó

VIALUR

TECNICOS ASOCIADOS

Giro: Consultoría en Ingeniería y Agrimensura
Espec.: Estudio, Proyecto y Dirección de: Obras viales en general; Pavimentación; Puentes; Estructuras; Geología y Mecánica de Suelos; Planeamiento y Estudios de Factibilidad

La firma, fundada el 19 de setiembre de 1973, es una Sociedad Civil constituida por los Ings. Civiles Luis A. Abete y Héctor Curbelo Pereyra y el Ing. Agr. Pedro Hernández.

Su finalidad es realizar Proyectos y Dirección de obras de Ingeniería Civil, con especial dedicación a obras viales y fundaciones, dada la especialización de sus Directores en esos temas, tanto en la actividad pública como en la privada.

Se halla inscripta en el Registro Nal. de Empresas de O. P. del Uruguay, BID y Oficina Nacional de Proyectos de Paraguay.

La empresa utiliza normalmente 10 Profesionales Universitarios en sus trabajos, aunque en el caso del proyecto de Accesos a Montevideo requirió los servicios de 43 técnicos.

Entre los trabajos más importantes efectuados por la firma, deben mencionarse: Planteamiento general de soluciones, análisis técnico-económico y proyecto definitivo de Ruta Nº 3 en tramos: Bella Unión - empalme con Ruta 30, Aº Yacuy - Río Daymán (desviación por Represa Sto. Gdo.), accesos a dicha Represa, a Constitución, a Belén, a Planta El Espinillar, a la ciudad de Salto y a los Puentes s/el Río Negro y el Aº Grande, totalizando 175 Kms. de carretera, 14 puentes y viaductos (2.400 metros de estructuras).

Estudio y Proyecto de Ruta Nº 8 entre Aº Solís Chico y Aº La Plata (40 Kms., incluyendo 3 puentes).

Estudio y Proyecto de Ruta Nº 30, tramo Tranqueras - Artigas (90 Kms. incluyendo 5 puentes).

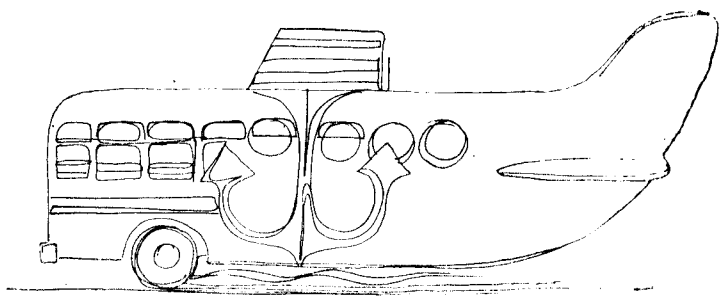
Estudio y Proyecto de doble calzada de Ruta Interbalnearia entre Arroyos Solís Chico y Solís Grande (30 Kms. incl. 5 puentes).

Estudio y Proyecto de interconexión vial entre Ruta 5 (Uruguay) y Ruta BR - 158 (Brasil), para la instalación del Paso de Frontera (6 kms., incl. 1 puente y 2 viaductos).

Planeamiento de soluciones, anteproyecto de los mismos y estudio de factibilidad y proyecto definitivo de los accesos a Montevideo por Rutas Nacionales 1 y 5 (40 Kms. de vías rurales y 10 de vía expresa urbana, incl. 9 puentes y 10 viaductos).

Dir. Ofics.: Canelones 2257 -
Tels.: 49 01 83 - 40 00 01 — Montevideo — URUGUAY

TRANSPORTE



AEROLINEAS ARGENTINAS

Hacia fines de 1940, con el fin de ampliar servicios internos y vincular al país con el exterior, el Gobierno Argentino dispuso la creación de otras tres empresas mixtas.

Se constituyeron así la Flota Aérea Mercante Argentina (FAMA), la Sociedad Mixta de Zona Oeste y Norte de Aerolíneas (ZONDA) y la Sociedad Mixta de Aviación del Litoral Argentina (ALFA).

El 4 de junio de 1946 FAMA inauguró servicios regulares a Europa y Santiago de Chile con aviones Douglas DC-4 y AVRO-York, adquiriéndose en esa misma época aviones DC-3 y Vicking e hidroaviones Short Sandringhan.

Posteriormente el Poder Ejecutivo dispuso incorporar al Patrimonio de la Nación a Aeroposta, Fama, Zonda y Alfa. Se inició enseguida el proceso de reestructuración de los servicios aerocomerciales del país, que se completó en marzo de 1950 con la fusión de todas las Compañías. Finalmente, el 7 de diciembre del mismo año, fue creada la Empresa del Estado AEROLINEAS ARGENTINAS.

Comenzó así una nueva etapa de la Aviación Comercial:

Se incorporaron los Douglas DC-6 para los Servicios Internacionales a Europa y EE. UU.

Con DC-4 y Convair CV-240 se instrumentaron las líneas regulares y troncales de cabotaje.

Con los Hidroaviones Sandringhan: Asunción y Montevideo.

Con Douglas DC-3 y Cargueros C-47, las demás rutas internas.

En marzo de 1959 Aerolíneas Argentinas se incorpora a la "Era del Jet", inaugurando el servicio a Santiago de Chile; un mes después comienza a operar con reactores en las rutas a Europa y EE.UU. Fue así la primera en operar Jets en América del Sur y en el Atlántico Sur para el transporte regular de pasajeros, carga y correspondencia.

En 1962-63 se incorporan biturbohélice 12 AVRO 748 británicos para cabotaje menor y 3 Caravelle para vuelos troncales. En 1967-68 fueron adquiridos Boeing-707 Intercontinentales y en 1970 birreactores Boeing 737 para cubrir cabotaje y países vecinos; paralelamente se programó para 1971 el Comet 4.

El mantenimiento es un aspecto fundamental en toda empresa aerocomercial; así lo contempla Aerolíneas Argentinas, cuyos talleres ubicados en Ezeiza son considerados como lo mejor implementado en América Latina.

La Flota, a 1979, está integrada por: 3 Boeing 747/200, 8 Boeing 707, 4 Boeing 727/200, 1 Carguero Boeing 707, 12 Boeing 737, 3 Focker F-28, cubriendo servicios a Europa, EE.UU., Canadá, Sudáfrica, América del Sur y 37 escalas de cabotaje. Durante 1979 se iniciaron servicios nocturnos en la red de cabotaje, con importante reducción tarifaria.

(Pasa a la página siguiente)

MOORE McCORMACK (URUGUAY) S. A.

RAMBLA 25 DE AGOSTO DE 1825 Nº 460 - Piso 1º
MONTEVIDEO (URUGUAY)

●

Giro: Agencia Marítima - Espec.: Atención Buques en General

Fundada en junio de 1942, desde sus comienzos ha estado íntimamente vinculada —con resultados notorios—, al acercamiento comercial entre EE.UU. y Uruguay. Dentro de sus posibilidades como Agentes, ha tratado por todos los medios de que dicha vinculación se acrecentara año a año.

Representa en el país a la "Moore Mc Cormack Lines Inc., de Nueva York, una de las más importantes líneas regulares que llegan al Puerto de Montevideo, líder además de la contenerización de las cargas, es decir el transporte por "containers" usados para el transporte "casa a casa", sin riesgo alguno para las cargas que entran o salen del país. A tal efecto la empresa citada ha modificado dos de sus nuevos vapores, en vapores de contenedores, con capacidad c/u. para 521 containers.

Frente al desarrollo de la industria pesquera, MOORE MC CORMACK (URUGUAY) S. A. ha procurado la obtención del espacio refrigerado necesario para atender las exigencias de las exportaciones uruguayas.

La Agencia, en muchas ocasiones, representó a vapores sin línea regular y hasta julio del 78 fue Agente de "Prudential Lines, de San Francisco (ex-Grave Line).

Dir. Ofics.: 25 de Agosto de 1825 Nº 460 — Télex: 419
Tels.: 90 71 69 - 90 71 04 - 98 24 55
Dir. Telegr.: MOOREMACK — Montevideo — URUGUAY

Se implantó el sistema de reservas mecanizadas por computación, en 1978 dentro de Argentina, expandiéndose a otros países en el año en curso, siendo Montevideo y P. del Este las primeras escalas en contar con este sistema.

Acorde con su política de expansión, la Empresa concretó diversas mejoras en la atención del pasajero: la Terminal propia de Ezeiza para uso exclusivo de la Empresa; la construcción de la terminal aérea en el Aeropuerto Kennedy (N. Y.); habilitación de una planta de facilidades neumáticas; un Hangar en Aeroparque para atender flotas de cabotaje y regional; Central de Ventas ubicado en Perú 2, Bs. As.

En 1959 Aerolíneas Argentinas inaugura oficialmente su Sucursal en Montevideo; un año después lo concreta en P. del Este, siendo representada hasta esa fecha por las compañías aéreas PLUNA y CAUSA.

Simultáneamente comienza a operar en el Aeropuerto de Carrasco con aviones CONVAIR 240. Pionera en iniciar los vuelos hacia y desde Mont. y P. del Este a Bs. As. con equipo Jet (FOKKER-F-28). Durante 1976 se iniciaron los vuelos AR-232/233 Ezeiza/Montevideo/Porto Alegre y regreso con equipo Boeing 707 a efectos de facilitar al pasajero sus conexiones inmediatas en Ezeiza con los vuelos internacionales de la empresa.

La Agencia fue fundada por el señor José Antonio Rodino el 10 de octubre de 1965.

Desde esa fecha hasta 1970 aproximadamente, la empresa se dedicó a la actividad de Cabotaje, en especial en el tráfico entre el Uruguay y Paraguay

En 1970 es designada Agente General de MONTEMAR S. A., considerada como la más importante empresa de navegación uruguaya, así como de NEO LATINA NAVIERA S. A.

En la actualidad la Agencia Marítima LATINOAMERICANA es Representante para el Uruguay —además de las dos compañías nombradas , de N.Y.K. (Nippon Yusen Kaisha); STOLT-NIELSEN Inc. UNICORN LINES (P T Y) Ltda.; COMPANHIA PORTUGUESA DE TRANSPORTES MARITIMOS; E. P.; DOCENAVE; CONAN; CIAMAR, ODRA; SUDATLANTICA S. A., CORMORAN S.A.; FLUVIAMAR S. A., aparte de ser Agente de Armadores de buques sin línea regular.

Un personal de vasta experiencia en la actividad naviera integra sus cuadros —algunos de sus integrantes con más de veinticinco años en el sector estando dirigida la Empresa por los señores Ricardo Cavassa, como Presidente del Directorio; Héctor Bianco, como Vice-presidente; y Denis Georgeoglou, como Secretario.

Dir. Ofics.: 25 de Mayo 481 — Dir. Telegr.: LATIMAR
Tels.: 90 43 42 - 90 56 44 - 98 47 44 — Télex: LATIMAR UY 914
Montevideo — URUGUAY

PIÑON SAENZ VIDAL S. A.

Giro: Agente Marítimo

En el año 1917 se fundaba la empresa "Piñón y Cía.", que en 1936 se fusionó con "Sáenz & Vidal", conformando la actual denominación.

La firma gira en los rubros de: Armador de Cabotaje, en que llegó a operar con 64 barcos propios; Agentes Marítimos, atendiendo regularmente unos 110 buques por año; Brocker, principalmente para la contratación de buques graneleros; Estibador, considerándose tradicionalmente a la empresa como una de las más capacitadas en el rubro, dentro del Puerto de Montevideo; Expedidor, para el Servicio de enlace con mercados no tradicionales; y Agencia de Viajes, para la venta de pasajes, tours, excursiones y cruceros.

Piñón, Sáenz y Vidal S. A., representa en el Uruguay, entre otras, a N.A.S.A., Montevideo, servicio diario de carga y pasajeros entre Colonia y Buenos Aires; HAMBURG-SUD, de Hamburgo, línea regular de carga y pasajeros entre el Río de la Plata y Europa; ITALIA S.P.A., Génova, línea regular a los puertos del Mediterráneo; NETUMAR, Río de Janeiro, línea a los EE.UU. y Canadá; y FLOTTA LAURO, de Nápoles, línea de Cruceros periódicos.

La empresa, que gira con un capital autorizado aproximado a los 50.000 dólares y tiene integrado una cifra cercana a los U$S 250.000, programa incentivar el servicio de contenedores; interesar a armadores tradicionales para abrir nuevas líneas y tráficos hacia mercados poco explotados; y reactivar el cabotaje fluvial y marítimo sobre bases más sólidas.

Sus autoridades se integran con el Dr. Ricardo Vidal-Aradas, como Presidente del Directorio; Sr. Eduardo Janzich, Gerente; Sra. Magalí Piñón de Manini, Tesorera; Sr. Ricardo Cánepa, Secretario; y Sr. Alejo Feldman, como Vocal.

Dir. Ofics.: Piedras 425 — Tels.: 98 68 21 - 90 13 71
Télex 852 (AAB/PISADAL uy)
Dir. Telegr.: PISADAL, Montevideo

AURORA

TRANSPORTADORA AURORA S.A.
URUGUAY - BRASIL - PARAGUAY
LINEA INTERNACIONAL

La Empresa se fundó el 1º de Enero de 1952 en la ciudad brasileña de Caxias do Sul, iniciando sus actividades el 15 de mayo del mismo año.

Sucesivamente fue expandiendo sus operaciones, a cuyos efectos fue inaugurando Sucursales en distintos puntos del territorio brasileño, así como en el exterior. En Brasil cuenta actualmente con cuarenta Sucursales y fuera del país, tiene Agencias en las ciudades de Asunción del Paraguay, Buenos Aires y Montevideo.

En el área brasileña atiende 401 ciudades, a través de su Casa Central y las 40 Sucursales; el conjunto de éstas y aquélla completan una superficie de 30.712 metros cuadrados.

TRANSPORTADORA AURORA S. A. cubre sus Servicios con 200 camiones de diferentes tonelajes, contando con un personal de 1.000 funcionarios en sus distintos sectores.

En el año 1977 sus vehículos transportaron 700.000 toneladas.

La Empresa, que en el Uruguay es representada por la firma "Minas S.R.L.", se fusionó en Brasil con "Compañía Sulina de Transportes", lo que le permitió aumentar su flota a 400 vehículos y atender sus Servicios a través de 50 Sucursales.

El Sr. Welly Raimundo Cantergiani ocupa la Presidencia de la organización y el Sr. Eloy H. Compagnoni es el Director de Transporte Internacional.

Ofics. Mont.: Julio Herrera y Obes 1536 — Télex: UY 449
Tels.: 90 17 08 - 98 50 94 — Dir. Telegr.: TRALAN
Montevideo — URUGUAY

CHALKLING & MORENO

Giro: Aviación - Espec.: Agrícola

Dos pilotos uruguayos —Charles Chalkling y Fernando J. Moreno—, con más de 11 años de experiencia de vuelo y capacitación para mantenimiento y motores, fundaban la empresa que lleva sus nombres en 1956.

Su primer avión agrícola fue construido por ellos en alas y plano central, aparte de trabajos de motor y diseño y realización del equipo agrícola aspersor.

A pesar de una intensa competencia en el rubro, en 1958 es seleccionada por "Azucareras del Litoral S. A." para las aplicaciones fitosanitarias que el cultivo de la remolacha demandaba; para éste y otros trabajos, la empresa adquirió 3 aviones Grumman nuevos, mod. AG-Cat., un Transland mod. AG 2 y un programa de evaluación del uso de helicópteros en esta disciplina.

Dirigida por sus fundadores, la empresa tiene hoy un capital autorizado de N$ 650.000; ha formado numerosos pilotos que dirigen firmas similares en el exterior; dispone de 5 aviones de alta capacidad y de 2 helicópteros, flota que la empresa proyecta renovar siempre sobre la base de la marca Grumman, aumentando así su capacidad de trabajo en las áreas agropecuaria, agrícola y citrícola.

Dir.: Treinta y Tres Orientales 1036 — Paysandú
Tels.: 3296 - 3781 — Rurales 25 y 27

CHRISTOPHERSEN S.A.

FUNDADA EN 1892

Giro: Agentes Marítimos - Espec.: Carga Refrigerada y Combustibles

Fundada en noviembre de 1892, a través de casi un siglo de gestión la empresa mantuvo diferentes razones sociales, adoptando la actual en 1974

Se trata de la Agencia Marítima más antigua de nuestro medio, contando con aproximadamente 90 Compañías representadas en el exterior, lo que permite ofrecer a sus clientes bodegas secas y refrigeradas para todas partes del mundo.

En el año 1956 comenzó a suministrar combustibles de consumo a buques, aprovisionando en el último ejercicio (1978), alrededor de 45.000 toneladas

A partir de 1969 desarrolló diferentes facilidades portuarias y la correspondiente infraestructura para permitir la operación en el Puerto de Montevideo de una base atunera para buques chinos y coreanos.

CHRISTOPHERSEN S. A. toma parte desde 1975 en el *Programa Nacional* de Desarrollo Pesquero dando soporte a través de buques refrigerados para el transporte de mercadería de exportación.

Admás, otra empresa vinculada a esta antigua Agencia Marítima es "Christophersen Viajes S.R.L.", Agencia de Viajes.

Con 60 empleados, la Firma estima que ha suministrado Servicios por Valor de U$S 10:000.000 durante el ejercicio 1978, siendo el propósito de sus Directores seguir extendiéndose en los rubros de Representación de Buques, Corretaje de Fletes, Estibas y Desestibas y suministro de combustibles para uso abordo, e incorporar nuevas unidades mercantes, preferentemente para transporte de mercadería frigorífica y combustibles.

La Empresa actúa como Agente General en el Uruguay de Naviera Uruguaya S. A. y Transportadora Marítima de Combustible S. A. (TRAMACO), armadoras de los buques nacionales "AUDACIA" y "VALIENTE" respectivamente.

El Directorio de la Firma está integrado por los Sres. Jorge Fernández Baubeta (Presidente y Gerente General); C/N (R.) Jorge Rodríguez Veiga (Secretario); Juan B. Bidegaray Pons (Tesorero) y Celestino A. Monterroso (Apoderado General).

Dir. Ofics.: Treinta y Tres 1387 - Dir. Teleg.: CRISTOFSEN
Tels.: 90 51 62 - 90 75 16 - 91 11 28 - 91 75 78 - 91 48 04
Télex: 921 y 6039 - Montevideo AAB: CHRIST UY

grupo herly

HERLY agrupa todos los Servicios de un freight forwarder a nivel internacional, con agentes y representantes en todo el mundo.

Una cobertura de esta magnitud, realizada por empresas íntegramente uruguayas, logra la mayor eficiencia al más bajo costo en beneficio de los usuarios y por ende del país.

Integran el Grupo Herly, entre otras, las siguientes Empresas:

—A.E.U. - AERO EXPRESO URUGUAYO.

Mercedes 899 - Montevideo.

Cargas aéreas y marítimas; almacenajes para Importación y Exportación; Charters aéreos; Containers; Mudanzas internacionales.

—T.E.C.I. - TRANSPORTES TERRESTRES INTERNACIONALES.

Lima 1840 - Montevideo.

Moderna flota de camiones uniendo Uruguay, Argentina, Brasil, Bolivia, Chile y Paraguay.

—O.R.T. - OMAR R. TROMBOTTI, DESPACHANTE - Colonia 968.

Despachos de Aduana con oficinas propias en Colonia, Fray Bentos, Paysandú, Río Branco y Rivera.

—A.E.T. - AERO EXPRESO TURISMO. - Colonia 963.

Pasajes y Servicios complementarios para Ejecutivos de empresas que viajan por placer o negocios.

Dir. Ofics.: Colonia 968
Montevideo — URUGUAY

ONDA

Organización Nacional de Autobuses S. A.

Se trata de la empresa nacional de transporte de pasajeros, turismo interno e internacional, correo y encomiendas, más grande del país, ocupando a un total de 1.743 personas (891 obreros y 852 empleados).

Fundada el 20 de octubre de 1935, pocos meses después (mayo 1936) se incorporan a la firma la mayor parte de los transportistas de pasajeros existentes y se forma una Cooperativa de Recaudación.

En enero del 40 y a los efectos de la explotación en común de algunas unidades y adquisición también en común de artículos de consumo, pasa a regirse como Sdad. Anónima, convirtiéndose en Integral seis años después, cuando pasan a ser propiedad de la empresa todas las unidades que hasta esa fecha pertenecían en forma personal a los socios integrantes.

Octubre de 1947 marca la fecha es que se incorpora a la flota de la empresa el primer ómnibus monoblock marca GMC, iniciándose así una vigorosa etapa de transformación en el sistema de transporte de pasajeros en el país.

Poco menos de veinte años después —setiembre 1966—, se inicia el Servicio Internacional a Porto Alegre y simultáneamente se funda en Buenos Aires "ONDA Argentina - Cambio, Viajes y Turismo", dando comienzo de este modo una etapa de captación en los mercados vecinos de grandes masas turísticas dirigidas hacia el Uruguay.

Es política de la empresa apoyar al máximo el quehacer turístico del país, como lo prueba la construcción de Moteles en las Termas del Arapey, el Parador de Paso de los Toros y de modernas Terminales en distintas ciudades y balnearios del territorio uruguayo, especialmente la de Playa Brava en Punta del Este.

Las autoridades de ONDA S. A. tienen programado el proyectar la empresa hacia el exterior mediante nuevos Servicios terrestres de transporte de pasajeros a la Argentina —Buenos Aires, Mar del Plata, Córdoba, La Falda y en Brasil con prolongación de los actuales hasta la ciudad de San Pablo.

Dir.: Plaza de Cagancha 1148 — Tels.: 98 32 21/24
Télex: UY 783 - ONDA — Dir. Telegr. ONDA sa.
Montevideo — URUGUAY

LINEAS AEREAS PARAGUAYAS (LAP)

Giro: Transporte Aerocomercial - Espec.: Transporte de Pasajeros, Carga y Correo

Fundada en agosto de 1963, la empresa inició sus actividades en Montevideo en noviembre del mismo año, operando con aviones Convair 240, con capacidad máxima de 36 pasajeros.

Con dichas máquinas efectuaba dos servicios semanales entre Asunción y Montevideo, independientemente de los vuelos regulares que la compañía efectuaba desde la capital paraguaya hacia Buenos Aires, San Pablo y Río de Janeiro.

En el mes de febrero de 1969 se incorporan las aeronaves "ELECTRA", con capacidad de 82 pasajeros y se aumentan a tres las frecuencias semanales a Montevideo, mientras se incorporan las ciudades de Santa Cruz y de Lima en las líneas regulares de la Empresa y, más recientemente, Santiago de Chile.

Nueva etapa en la historia de Líneas Aéreas Paraguayas la marca la incorporación de dos modernos Boein 707, registrada en noviembre de 1978, con capacidad para 153 pasajeros y 11 toneladas de carga. Miami se agrega entonces a las escalas regulares de la empresa.

A la fecha de proporcionarse los datos que anteceden, LAP proyectaba aumentar sus líneas regulares a Madrid, a fines de enero 79 y más adelante, Franckfurt.

El Directorio de la Empresa está presidido por el Gral. Brig. Luis A. González Ravetti; Gral. Div. Gerardo Johansenn, Gral. Brig. Pedro R. Florentín y Gral. Brig. Ranulfo González, como Directores; y el Cnel. DEM Raúl E. Calvet, en el cargo de Gerente General.

Dir. Ofics.: Colonia 1001 — Tels.: 91 63 71 - 90 89 69 - 90 79 46
Télex: red SITA
Montevideo — URUGUAY

LLOYD URUGUAYO S. A.

Giro: Transporte Marítimo - Espec.: Frigorífico

Fundada el 23 de setiembre de 1975, inició sus actividades en diciembre de ese mismo año.

Autorizada por el Poder Ejecutivo para establecer una línea regular de Transporte de Carga entre Montevideo y puertos de Estados Unidos, su actividad principal hasta la fecha se ha desarrollado entre puertos del Río de la Plata y del norte de Europa.

Se trata de una empresa uruguaya, con mayoría de capitales y de Directores uruguayos.

Con un capital autorizado e integrado de N$ 50.000, el LLOYD URUGUAYO S. A. se desenvuelve en la actividad del Transporte de Carga, en general, y de carga frigorífica, en particular.

Su Directorio lo integran, como Presidente, la Sra. María Isabel Llovet de De Souza; Vicepresidente, Cr. Carlos José Lecueder; Secretario, Dr. Jorge Rachetti Píriz; y Director, Capitán Aurelio López de Bertodano, quien ocupa asimismo la Gerencia General de la firma.

Dir.: Rincón 610 - P. 5 - Dir. Telegr.: LLOYDUR
Tel.: 91 05 83 - TELEX: LLOYDUR 279

URUGUAY LIMITADA

Giro: Transporte de Valores - Esp.: Seguridad

Continuadora de "Transportadora de Valores Uruguay", firma surgida en 1972 en momentos en que el país vivía una aguda crisis de Seguridad en distintos órdenes, URUGUAY LIMITADA encaró los variados y complejos aspectos de la difícil función que se había propuesto su impulsor Sr. Volney Pereira Hereu.

A tal fin se ajustó a las distintas reglamentaciones vigentes en la materia y, en especial a las exigencias del Decreto Nº 779/71 sobre resguardo de dinero y/o valores, aportando a instituciones bancarias, organizaciones comerciales y firmas industriales que debían ajustarse a dicha disposición, los medios requeridos para el cumplimiento estricto de las mismas.

Se fue formando así, en incesante superación, un Servicio especializado de Transporte de Valores y Custodias, que ha venido a cubrir una honda necesidad en nuestro medio, dentro y fuera del Departamento de la Capital.

Sometido a todos los requisitos de control por parte de las autoridades competentes —sea en lo que respecta a vehículos, material utilizado y elementos humanos empleados—, Uruguay Limitada mereció el 3 de octubre de 1974 por parte del Estado Mayor Conjunto, la honrosa certificación de que "reúne un **Nivel Adecuado de Seguridad**, por lo que consecuentemente **se le habilita** para continuar cumpliendo con el **Servicio Especializado de Transporte de Valores dentro y fuera del Dpto. de Montevideo**".

Para responder a dicha confianza, se extremaron los aspectos de preparación del personal, se incorporaron nuevos blindados y se mejoró el servicio en todos sus aspectos, incluyendo la fabricación por primera vez en el país de materiales antibalas, como placas y vidrios. De este modo URUGUAY LIMITADA puede ostentar el orgullo de prestar en el país un servicio de alto interés social, Seguro, Eficiente y Económico para una amplia gama de usuarios, ampliándose ahora la Empresa con la importación y fabricación de implementos de señalización electro-acústicos, tecnología moderna en la prevención de delitos, comunicaciones, alarmas, etc., para uso de las Fuerzas Armadas, Policía y entidades civiles.

Dirigen la empresa desde su fundación, el Sr. Volney Pereira Hereu y Sra. Fanny Lempel de Pereira.

Ofic.: 25 de Mayo 750 — Tel.: 91 55 29 — Montevideo

INDICE GENERAL

— A —

— ACRISOL S. A. 401
— AEROLINEAS ARGENTINAS 873
— AGENCIA ARGOS S. A. 889
— AGENCIA MARITICA LATINOAMERICANA S. A. 873
— AGENCIA MARITIMA MOORE MC CORMACK S. A. 874
— AGENCIA MARITIMA PIÑON SAENZ VIDAL S. A. 870
— AGROMAX S. A. (Hiperfosfato) 811
— AGROVETERINARIA BALLESTENA 881
— AGRUPACION UNIVERSITARIA DE RIVERA 808
— ALFA AUTOMOTORES 403
— ALLIANCE FRANCAISE 838
— AMBROIS Y CIA. S. A. 403
— ANCAP 431
— ANDA (Asoc. Nal. de Afiliados) 400
— ANDRES DEUS S. A. 840
— Angel Farto S. A. 850
— ANSELMI Y COMPTE S. A. 381
— ANTONIO CALAFI BERISSO 389
— ARTEAGA HILL PROPIEDADES 885
— ASCOMA 805
— ASOCIACIOON RURAL DE TACUAREMBO 807
— AUDAP 808
— ATMA S. A. 808
— AYALA LTDA. 404
— AZUCARERA DEL LITORAL S. A. 383
— AZUCARERA DEL RIO NEGRO S. A. 384

— B —

— BAGNULO S. A. 404
— BANCO COMERCIAL 421
— BANCOS DEL LITORAL 414
— BARBIERI & LEGGIRE S. A. 410
— BARRACA AMERICANA S. A. 841
— BARREIRO Y RAMOS S. A. 480
— BARERA RODRIGUEZ S.R.L. 843
— BINAGUI AUTOMOVILES 408
— BOLSA DE VALORES 809
— BOLSAS PLASTICAS S. A. 808

— C —

— CAFE BRASILERO 427
— CAJA DE JUB. Y PENSIONES BANCARIAS 800
— CALNU 388
— CAMARA NAL. DE COMERCIO 810
— CAMARA DE INDUSTRIAS 411
— CAMPOMAR Y SOULAS S. A. 819
— CAMUR S. A. 406
— CAPURRO Y CIA. S. A. 829
— CARAMELOS ZABALA S. A. 388
— CARMETA S. A. 000
— CARRASCO S. A. 841
— CASA ALEJANDRO VICTORICA S. A. 841
— CASA RAMIREZ 843
— CASA SCHIAVO 408
— CAYETANO CARCAVALLO S. A. 484
— CAYETANO PORCILE S. A. 836
— CENCI URUGUAY 884
— CENTRO COM. E INDUSTRIAL DE PAYSANDU 813
— CENTRO COM. E INDUSTRIAL DE SALTO 813
— CENTRO DE CAPACITACION "LEONEL TUANA" 828
— CENTRO DE NAVEGACION TRANSATLANTICA 814
— CENTRO VENDEDORES PLAZA Y VIAJANTES 815
— CERAMICA "ARTIGAS" MENDEZ HNOS. S. A. 844
— CERVECERIA Y MALTERIA PAYSANDU S. A. 387
— CESAR N. ZABALA Y CIA (CIATA) 837
— CIA. BOURROUGHS DE MAQUINAS 870

— CIA. SALUS 388
— COBLUMA S. A. 451
— COLEGIO Y LICEO "JOHN F. KENNEDY" 534
— COMISION MIXTA DEL PALMAR 461
— COMPAÑIA SUDAMERICANA SKF 571
— CONAPROLE 389
— CONCENTRACION NAL. DE PRODUCTORES AGRICOLAS S. A. 616
— CONFITERIA CARRERA 438
— CONSERVATORIO FALLERI - BALZO 526
— CONSTRUCCIONES CORDOBA S. A. 452
— CONSULTORIO RADIOLOGICO 662
— CONUTEC 662
— COPARROZ 390
— CREDITOS S. A. 423
— CROMOGRAF S. A. 475
— CW 31 RADIO SALTO 555
— CW 35 RADIO PAYSANDU 555
— C W 45 DIFUSORA TREINTA Y TRES 556
— CX 140 RADIO ZORRILLA DE SAN MARTIN 564
— CHALKLING Y MORENO 678
— CHRISTOPHERSEN S. A. 679

— D —

— DARINTO S. A. 497
— DASUR S. A. 572
— DATACENTER S. A. 663
— DECANO S. A. 621
— DECORACION VEGETAL 467
— DELTA CASA BANCARIA 424
— DIARIO "EL DIARIO" 557
— DIARIO "EL PAIS" 558
— DIARIO "EL TELEGRAFO" 559
— DIARIO "LA MAÑANA" 560
— DIARIO "MUNDOCOLOR" 561
— DIARIO "TRIBUNA SALTEÑA" 562
— DIFUSORAS DEL URUGUAY S. A. 563
— DISEÑOS S. A. 467
— DISTRIBUTOR S. A. 651
— DUPERIAL S.A.I.C. 512

— E —

— EFICE S. A. 513
— ELABORADORA DE METALES S. A. 574
— EMBOTELLADORA ORANGE CRUSH S. A. 391
— EMPRESA CONSTRUCTORA ING. JOSE FOGLIA 453
— ENEKA S. A. 573
— ESCRIBANIA PEREZ DEL CASTILLO Y ALONSO 663
— ESCRITORIO HECTOR D. FUENTES 643
— ESCUELA Y LICEO "ELBIO FERNANDEZ" 527
— ESTUDIO CINCO 664
— ESTUDIO JURIDICO "DR. GARCIA CAPURRO" 665
— ETCHEVERRY Y CIA. S.A. 545
— EXIMPLATA 652
— EXPRINTER CASA BANCARIA 425

— F —

— FABIO PUENTES CHIESSA Y CIA. LTDA. 644
— FABLET Y BERTONI LTDA. 575
— FACULTAD DE AGRONOMIA 528
— FACULTAD DE ODONTOLOGIA 529
— FACULTAD DE QUIMICA 530
— FACULTAD DE VETERINARIA 531
— FAMETA S.R.L. 407
— FAMOSA 392
— FANAPROQUI S.A. 514
— FILMEX — CINE EN EL HOGAR 532
— FEYVI LTDA. 408
— FOCUS MINILENT S.A. 593
— FOTOZINC S.A. 476
— FRANK SURGEY S.A. 409
— FRIGONELLO S.A. 479
— FRIGORIFICO Y MATADERO CARRASCO S.A. 480

— FRIGORIFICO TACUAREMBO S.A. 48
— FUNDACION "BIANCHI ARDOINO" 80

— G —

— GABRIEL HNOS. LTDA. 88
— GATTAS, PAULLIER Y SADER INMOBILIARIA 86
— GONZALEZ HNOS. S.A. 87
— GROPPER S.A. 81
— GRUPO HERLY 88
— GUILLERMO HANSZ Y CIA. 86

— H —

— HECTOR CARDELINO S.A. 41
— HECTOR SAMUDIO 87
— HERRACOR S.R.L. 87
— HILTON AUTOMOVILES 41

— I —

— IME URUGUAYA S.A. 41
— IMPRESORA URUGUAYA COLOMBINO S.A. 40
— INDARE S.A. 84
— INDUSTRIAS PESQUERAS CANELONES S.A. 88
— INDUSTRIAS PHILIPS DEL URUGUAY S.A. 87
— INDUSTRIA PESQUERA LA PALOMA S.A. 81
— INDUSTRIAL SERRANA S.A. 81
— INDUSTRIA TEXTIL DEL ESTE S.A. 88
— INMOBILIARIA GATTAS S.A.I. 88
— INMOBILIARIA GONZALO VIDAL LTDA. 88
— INSTITUTO DE CULTURA URUGUAYO—BRASILERO 83
— INSTITUTO DE FILOSOFIA, CIENCIAS Y LETRAS 83

— J —

— JORGE AMARELLE PROPAGANDA SA. 85
— JOSE Mª FACAL Y CIA. 44
— JUAN RAFAEL TAMBATTI 84
— JULIAN JARDIN 47

— L —

— LAMARO S.A. 41
— LA MANCHEGA S.A. 85
— LA OPERA S.A. 41
— LAP — LINEAS AEREAS PARAGUAYAS 81
— LIGA DE LA CONSTRUCCION DEL URUGUAY 81
— LUIS P. LENGUAS 84
— LLOYD URUGUAYO S.A. 81

— M —

— MANOS DEL URUGUAY 85
— MANUEL GUELFI Y CIA. S.A. 85
— MAXI S.A. 85
— MIGUEL A. MUMOLI 4
— MOSCA HNOS. S.A. 41
— M. PEREZ E HIJOS LTDA. 84

— N —

— NORDEX S.A. 4

— O —

— OGA S.A. 4
— OFICINAS BALDOVINO S.R.L. 8
— OFICINAS "URUGUAY" PERINE'S OFFICE 8
— ONDA S.A. 8
— OPTICA LUX 8
— OPTIDUR 8
— OROCUER S.A. 4
— OSAMI S.A. 4

— P —

— PANAMERICA URUGUAYA S.A. 8
— PAVIMENTADORA NICOLAS ODLAKOFF 4
— PAYCUEROS S.A. 8

— PEMAR SUDAMERICANA 426
— PEREIRA KLICHE LTDA. 445
— PESQUERIAS BELNOVA S.A. 625
— PIÑEYRUA Y CIA. 446
— POSER & DEMORI 548
— PROTEINAS URUGUAYAS S.A. 394

— Q —

— QUINTANAR S.A. 414

— R —

— RADIO COLOR PANAMERICANA S.R.L. 565
— RADIO SALTO 555
— R D H CONSTRUCCIONES S.R.L. 456
— RELOS S.A. 501
— REMATES TAMBASCO 646
— RESTAURANTE CATARI 439
— RESTAURANTE DOÑA FLOR 440
— RESTAURANTE PORTOFINO 440
— REYLES S.A. 502
— RODINO & MIGNOT 432
— ROIMPEX S.R.L. 655
— ROSTRA INC. LTDA. 656

— S —

— SADAR S.A. 415
— SADER INMOBILIARIA LTDA. 588
— S.A.I.D. 581
— SALTO GRANDE 462/63
— SAMAN 395
— SANDUPAY S.A. 396
— SANTA ROSA AUTOMOTORES S.A. 416
— SELCOR LTDA. 582
— SERVICIOS TELETIPO S.A. 667
— SILCA S.A. 417
— SILVA Y ROCCA S.A. 418
— SIXTO J. DUTRA S. en C. 647
— SOCIEDAD BIBLICA DEL URUGUAY 535
— SOLER HNOS. S.A. 486
— SUCESORES DE MIGUEL A. CASTRO 447
— SULPA S.A. 657

— T —

— TESTA, LEITE Y CIA. 638
— TEXACO URUGUAY 433
— T.I.O.S.A.C. 397
— TOMAS GUARINO 458
— TRACOVIAX S. C. 457
— TRANSPORTADORA AURORA S.A. 677

— U —

— UBUR — UNION DE BANCOS DEL URUGUAY 427
— UNIVERSIDAD DEL TRABAJO (UTU) 536
— URUGUAY LIMITADA 684
— U T E 464

— V —

— VETERINARIA REGIONAL Y CIA. LTDA. 668
— VIALUR 669

— *Este título ha sido incluido en la publicación del ISBN (Agencia Española del International Standard Book Number), con la Sigla 84-89256-00-4.*

— *Este libro se terminó de imprimir el día 8 de abril de 1980, en los talleres de Gráfica "33" Limitada, Piedras 522, Montevideo, Uruguay.*

— *Depósito Legal Nº 147.895/80. — Comisión del Papel — Art. 79 de la Ley Nº 13.349.*